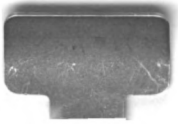
4° Fer. 15 or
(N. F. 1



Digitized by Google

<36611682470017
<36611682470017
Bayer. Staatsbibliothek

Digitized by Google

Digitized by Google

Das

Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Neue Folge. Erster Jahrgang.

Nr. 1—52.

N.F.1
1843

Leipzig,

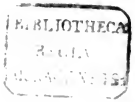
In der Expedition des Pfennig-Magazins.

(F. A. Brockhaus.)

1843.

Digitized by Google

4° Per. 15 Of / N.F. 1



Digitized by Google

Inhaltsverzeichniß.

Zur bequemen Übersicht der mit Abbildungen versehenen Aufsätze sind die Titel derselben mit gesperrter Schrift gedruckt die mit [ ] versehenen Ziffern weisen die Nummer des Stücks nach, die am Ende der Zeilen stehenden die Seitenzahl.

	Nr.	S.
Abyssinien, deutsche Reisende daselbst	[25]	194
Acajou-Mahagoniholz, Gewinnung desselben in Haiti	[47]	370
Achat, der	[20]	160
Ackerbau in Rußland	[35]	279
Adams, John	[36]	281
Agami, der, und der Jacana	[49]	388
Agrippa von Nettesheim	[28]	217
Ajaccio, Napoleon's Geburtshaus daselbst	[34]	268
Alaunschwert, das heilige, Attila empfängt daselbe	[17]	129
Alba, Herzog	[43]	337
Albuquerque, Alfons	[10]	73
Alchemie	[27]	214
Algen	[28]	220
Ali, Pascha von Janina	[30]	233
Amerika, Fortrückung der Häuser daselbst	[27]	212
Amerikas Eisenbahnen	[34]	267
Ameisen, Sklaverei bei denselben	[37]	291
Ammon, Christoph Friedrich von	[38]	297
Amphitheater von Dorchester	[30]	316
Anfang und Ende der Mormonenkirche in Nordamerika	[17]	133
Anjer an der Sundabai (auf Java)	[11]	81
Anolis, der, der Antillen	[15]	116
Antropophonium oder Sprechmaschine Joseph Faber's	[19]	152
Antillen, der Anolis daselbst	[15]	116
Antilopen mit ihren nubischen Wärtern	[46]	364
Antwerpen, der Dom von	[22]	169
Anwendung der Dampfkraft in Frankreich	[33]	258
April, Chronik des Monats	[23]	174
Ararat, der Berg	[25]	196
Arbeiten, daß der Kinder und jungen Leute in den englischen Bergwerken	[38]	301
Archimandrit der griechischen Kirche	[43]	342
Argyle, Schloß des Herzogs von, bei Inverary	[45]	353
Armenien	[31]	241
Armenier, die — ein armenischer Krieger	[25]	196
Arnd, Johann	[31]	244
Arrakatscha, die	[22]	177
Artesischer Brunnen zu Grenelle	[24]	188
Athen, das königliche Schloß daselbst	[18]	138
Atmosphärische Eisenbahn	[43]	340
Ätna, Ausbruch desselben	[42]	333
Attila empfängt das heilige Alanenschwert	[4]	27
Auerhahn, der	[17]	129
Aufführung, erste, einer Mozart'schen Musik in Italien	[30]	236
August, Chronik des Monats	[11]	85
August der Starke und Peter der Große	[40]	317
Ausbruch des Ätna	[11]	83
Austerbai, die, von Cancale	[4]	27
Bach's, Johann Sebastian, Denkmal zu Leipzig	[3]	17
Bäder, die, von Fuenclaente	[39]	305
Bambusrohr, das	[13]	104
Banditen, welche die gemachte Beute theilen	[15]	140
Bandwürmer. (der langgliedrige und der breitgliedrige)	[14]	108
Barbier, der, von Sevilla	[26]	204
	[9]	65

	Nr.	S.
Barofkop, das	[43]	343
Baschkiren, Etwas zur Kenntniß derselben	[51]	407
Baugefangener, ein flüchtiger	[42]	335
Beethoven's Testament	[12]	96
Behandlung der Todten	[33]	264
Behandlungsweise, die, der sibirischen Verbannten	[6]	47
Beispiel, gutes	[11]	88
Beleuchtung der Schiffe auf dem Meere	[46]	367
Belgrad	[14]	105
Bemerkungen auf einer Reise von Köln nach Lüttich	[3]	22
	[4]	31
Benedix und Klärchen, ein Märchen	[7]	49
	[8]	57
Benedix vor dem hochnothpeinlichen Halsgericht in Hirschberg	[7]	49
— als Klausner vor Klärchen's Hütte	[8]	57
Benningsen, Graf von	[25]	193
Bergschlucht in den Cordilleren	[43]	341
Bergwerke, englische, das Arbeiten der Kinder und jungen Leute in denselben	[38]	301
	[43]	342
Bern, die Nydeckbrücke daselbst	[1]	7
Besteigung des Maladetta	[3]	19
Besteigung des Montblanc	[39]	312
Bevölkerungsstatistik, Ergebnisse derselben	[19]	148
Bewohner Englands	[40]	316
Bewohner Islands	[41]	325
Bewohner der Nilgerris in Coimbatur	[33]	257
Bezahlung der englischen Nationalschuld in sechs Monaten, Plan dazu	[41]	327
Bier, Vergiftung desselben durch Wasser	[24]	188
Bimssteinseife	[25]	200
Bleiweißfabrikation	[30]	237
Blücher, Erinnerung an	[51]	402
Blut, englisches	[43]	343
Blütennektar	[39]	310
Bodensee, der	[2]	13
Bondons-Grenadiere, die	[52]	415
Bostons Handel mit Eis und seine Holzstraßen	[13]	98
Böttiger, Karl August	[12]	89
Boyen und Stechen	[15]	115
Borerkampf, ein amerikanischer	[52]	414
Brand des königlichen Opernhauses in Berlin	[35]	276
Brand in der Prairie	[52]	410
Brandenburger, die, oder Märker	[35]	278
Brasilien, Urbarmachung daselbst	[32]	256
Brenner, das Posthaus auf demselben	[21]	164
Breslau — der große Ring mit dem Rathhause	[16]	121
Breyzards von Finisterre	[22]	172
Briefe eines Reisenden über England und insbesondere London	[19]	146
	[18]	138
Brunnen, artesischer, zu Grenelle	[33]	260
Büchertrödler, der, und der Student	[47]	372
Buddha, die Verfluchung desselben	[45]	355
Buenos Ayres, der Carneval daselbst	[37]	295
Büffelbeißer, Kampf eines solchen mit einem Bären und einem Affen	[12]	92
Camtile, die, oder Königsorange	[23]	184
Cancale, die Austerbai von	[3]	17
Carneval, der, zu Buenos Ayres	[37]	295
Cap, Schafzucht daselbst	[52]	412
Chile	[29]	225
China, europäische Gesandtschaften dahin	[48]	382
China, neuer Weg dahin	[29]	232
Chronik der Eisenbahnen im Jahre 1842	[11]	86
	[12]	94

Digitized by Google

	Nr.	S.
Chronik des Monats Januar	[8]	63
— — — Februar	[13]	103
— — — März	[18]	143
— — — April	[22]	174
— — — Mai	[26]	205
— — — Juni	[30]	238
— — — Juli	[35]	277
— — — August	[40]	317
— — — September	[45]	343
— — — October	[47]	375
— — — November	[52]	415
Coimbatur, Bewohner der Nilgerris daselbst	[33]	257
Colonie Südaustralien, die neue	[34]	266
Colonien, die deutschen, an der Wolga	[21]	162
Concert im Serail	[39]	310
Cordilleren, Bergschlucht in denselben	[43]	341
Corsica	[34]	268
Crabbe's Dollars	[51]	406
Curtius, Marcus, nach einem Gemälde von Haydon	[40]	313
Dalmatien, Korallenfischerei daselbst	[39]	307
Dampfkraft, Anwendung derselben in Frankreich	[33]	258
Dampfmaschinen, Wirkung derselben	[19]	151
Danzig	[5]	36
	[6]	46
Davidson's Verfahren, Wachs zu bleichen	[28]	221
Delphin, der	[47]	373
Demoiselle Lenormand	[31]	245
Denkmal Johann Sebastian Bach's zu Leipzig	[39]	305
Denkmäler im Jahre 1842	[20]	158
Deutschland, Gaunerwesen daselbst	[22]	173
	[23]	181
Diebitsch-Sabalkanski	[34]	265
Diebsgesellschaft, eine große	[49]	387
Dillenburg, die Wilhelmskinde daselbst	[16]	123
Dollars, die, Herrn Crabbe's	[51]	406
Dom, der, zu Antwerpen	[22]	169
Domino, der gelbe	[16]	123
Dorchester, Amphitheater daselbst	[40]	316
Dorf, ein javanisches	[13]	100
Dover, Sprengung einer Klippe daselbst	[1]	51
	[9]	68
Dschellalabad in Afghanistan	[10]	78
	[11]	84
Ebbe und Flut	[42]	335
Ehrlichkeit der Irländer	[32]	255
Einrichtung der griechisch-russischen Kirchen	[20]	157
Einsturz des Rathhausthurmes zu Valenciennes	[18]	98
Eis, Handel mit demselben in Boston	[50]	396
Eisbär, der	[42]	333
Eisenbahn, atmosphärische	[39]	310
Eisenbahn, atmosphärische, in Irland	[44]	351
Eisenbahn, rheinisch-belgische, Eröffnung derselben	[36]	186
Eisenbahn, rheinische, der elektromagnetische Telegraph auf derselben	[1]	1
	[2]	10
	[3]	18
	[4]	26
	[5]	37
Eisenbahnarbeiter, der. Eine Erzählung	[31]	243
Eisenbahnen	[34]	267
Eisenbahnen Amerikas	[11]	86
Eisenbahnen, Chronik der, im Jahre 1842	[12]	94
Eisenbahnunglück	[23]	183
Eismeer, Gefahren desselben	[50]	396
Elba, die Insel	[10]	76
Elbe, Wasserstände derselben	[10]	75
Elbhelln, der	[25]	195
Elster, die sprechende, und Fürst Ratibor	[1]	5
England, Briefe eines Reisenden über dieses Land	[19]	146
Englische Taucher	[33]	263
Entdeckung, die, Madeiras	[6]	44
Entdeckungen des Erebus und des Terror am Südpol	[43]	339
Entschlossenheit, seltene, eines Knaben	[10]	74
Erdbeben in Westindien	[15]	118
Erdbeben in Westindien, Folgen desselben	[32]	250
Erebus und Terror, Entdeckungen derselben am Südpol	[43]	339
Ereigniß, seltsames	[26]	208
Erfindung, neue telegraphische	[18]	139
Erfindung, wichtige	[30]	240
Erfindungen	[36]	283
Ergebnisse der Bevölkerungsstatistik	[19]	148
Erinnerung an Blücher	[51]	402
Eröffnung der rheinisch-belgischen Eisenbahn	[44]	351
Eröffnung, die, des Themse-Tunnels	[16]	125
Espartero	[51]	401
Etwas zur Kenntniß der Baschkiren	[51]	407
Etwas zu einer Parallele zwischen Deutschen und Franzosen	[48]	379
Expailly, die Orgel von	[8]	61
Faber's, Joseph, Sprechmaschine oder Anthropophonium	[19]	152
Fanggruben, die	[37]	293
Februar, Chronik dieses Monats	[13]	103
Federposen	[15]	119
Fehler, der einzige	[35]	279
Felsenschloß, das	[26]	201
Ferdinandskapelle, die St., in Paris	[31]	243
Feuerfeste, der	[39]	311
Filtrirung des Wassers	[36]	288
Filztuchfabrikation	[39]	311
Finisterre, Brezyards von	[22]	172
Fliegen, die Kunst zu	[32]	250
Flucht, die	[31]	246
Flucht, die, aus dem Gefängnisse	[45]	357
Folgen des Erdbebens in Westindien	[32]	250
Fortrückung der Häuser in Amerika	[27]	212
Frankreich, die Anwendung der Dampfkraft daselbst	[33]	258
Friedensfeier, militairische, in Wien zur Zeit des Congresses	[39]	307
Friedensschluß, der, ein Gemälde von Rubens	[19]	145
Friedrich II. nach der Schilderung seines Großneffen, Friedrich Wilhelm's III.	[29]	231
Friedrich II. und der Ziethen	[27]	215
Fry (Mistreß)	[26]	205
Fuchs, List desselben	[28]	221
Fuencaliente, die Bäder von	[13]	104
Fürst Ratibor und die sprechende Elster	[1]	5
Galvanismus	[15]	120
Galvanographische Methode Kobell's	[11]	84
Gasthof in Neuyork	[21]	166
Gaunerwesen in Deutschland	[22]	173
	[23]	181
Geben ist seliger denn Nehmen	[42]	334
Geburtshaus Napoleon's in Ajaccio	[34]	268
Geburtszeugniß eines arabischen Pferdes	[52]	411
Gefahr, große, einer zur Nachtzeit fahrenden Locomotive	[27]	213
Gefahren des Eismeers	[50]	396
Gefahren der Missionare	[18]	139
Gefängniß, Flucht aus demselben	[45]	357
Genien, die, des Lebens. Eine Paramythie	[14]	107
	[6]	48
Gerichtsscene, pariser	[35]	274
Gerichtswesen, das pariser	[4]	28
Gerste, ulmer	[14]	112
Gesandtschaften, europäische, nach China	[48]	382
Gewehr, schnellschießendes	[32]	256
Gewinnung des Acajou-Mahagoniholzes in Haiti	[47]	370
Giraffen mit ihren nubischen Wärtern	[46]	364
Glasmalerei, zur Geschichte derselben	[44]	349
Glasp.pier zum Durchzeichnen	[15]	115
Gletscher, der größte	[42]	336
Gold	[29]	230
Gottesurtheil, das	[47]	370
Grabmal Robert Macham's und Anna Dorfet's auf Madeira	[6]	44
Grenelle, artesischer Brunnen daselbst	[18]	138
Größe des Menschen	[33]	260
Großleptis, Ruinen von	[42]	331
Gutsbesitzer, ein chilesischer	[23]	180
Hahnemann, Samuel	[32]	249
Haiti, Gewinnung des Acajou-Mahagoniholzes daselbst	[47]	370
Halle, die, zu Wollaton	[37]	289
Handel mit Eis in Boston	[13]	98

Digitized by Google

	Nr.	S.
Handel mit Menschenhaar	[15]	116
Handlungen, edle und unedle	[40]	320
Häuser, Fortrückung derselben in Amerika	[27]	212
Häuser aus Backsteinen erbaut, Vorrichtung zum Fortrücken derselben	[27]	213
Hausirhandel der Slowaken des thuroczer Comitats	[24]	188
Hausordnung, eine, aus alter Zeit	[1]	3
Hebung eines Hauses zum Fortrücken	[27]	212
Hebung eines alten Schatzes	[5]	39
Heidenzug, der	[40]	319
Herstellung, die, des Stephansthurms	[14]	106
Hinderthreue	[29]	229
Hirtenmädchen, das, nach einem Gemälde von Gainsborough	[2]	9
Hochzeitsgebräuche in der Umgegend von Peterwardein	[24]	186
Holzbrot	[32]	254
Holzstraßen in Boston	[13]	98
Hongkong, die Insel	[38]	298
Hörmaschine, die	[43]	340
Hund, der, des Königs	[15]	117
Hunde, Tollwuth derselben	[33]	259
Hühnereier, die	[9]	66
Hydraulischer Mörtel	[36]	285
Jacana, der, und der Agami	[49]	388
Jagd auf die Kaimans	[46]	363
Januar, Chronik dieses Monats	[8]	63
Japanische Rüstung aus Philipp's II. Rüstkammer	[16]	124
Jassy	[52]	409
Java, die Insel	[11]	81
—— Ein javanisches Dorf	[13]	100
Javaner, die	[13]	100
	[14]	110
Jungfer Naseweis, ein Märchen von Rübezahl	[34]	269
Juli, Chronik des Monats	[35]	276
Juni, Chronik des Monats	[30]	238
Idylle, die	[28]	218
	[31]	294
Illnau bei Achern in Baden, Stiftung für Irre	[38]	303
Ilmenau	[48]	377
Indianergeneral, der	[40]	318
Indien, Kannibalen daselbst	[28]	220
Industrie in den englischen Kohlengruben	[30]	239
Irland, atmosphärische Eisenbahn daselbst	[39]	310
Irländer, Ehrlichkeit derselben	[42]	335
Island, Küste bei Stappen	[39]	308
Isländische Nationaltrachten	[41]	325
Kaimans, Jagd auf di selben	[46]	363
Kaiser Tao Kwang	[3]	21
Kampf eines Bullenbeißers mit einem Bären und einem Affen	[12]	92
Kannibalen in Indien	[28]	220
Karavanen in den amerikanischen Prairien	[42]	334
Kartoffel, die	[5]	38
Kartoffelbier	[40]	320
Kathedrale, die, von Sevilla	[24]	191
Kattundruckerei	[32]	251
Kaukasien, Kosackenpiquet an der Grenze von	[48]	380
Kaukasus, das Schlangenthal daselbst	[35]	275
Kautschukbaum, Naturgeschichte desselben	[40]	315
Kawana, der	[50]	399
Kenilworth, Schloß	[17]	133
Kinder, das Arbeiten derselben in den englischen Bergwerken	[38]	301
Kinderraub	[31]	244
Kirche, die griechische —— Archimandrit derselben	[45]	353
Kirchen, griechisch-russische, Einrichtung derselben	[32]	255
Kirchenstaat, der	[27]	209
Kleiderluxus, der	[15]	357
Klippe, Sprengung einer solchen bei Dover	[7]	51
Klippenkrahn Johnsten's	[44]	349
Kobell's galvanographische Methode	[11]	84
Kohlengruben, englische, Industrie in denselben	[30]	239
Kohlenreichthum um Saar	[44]	270
Köln, Bemerkungen auf einer Reise von da nach Lüttich	[3] / [4]	22 / 31
Komet, der, von 1843	[16]	123

	Nr.	S.
Königin Anna Zingha	[15]	113
	[16]	126
Königsorange, die, oder Camtile	[23]	181
Konstantinopel, Sultansgräber daselbst	[45]	359
Konstantinopels schützende Talismane	[47]	371
Konstanz am Bodensee	[2]	13
Korallenfischerei, die, in Dalmatien	[39]	307
Kork, der	[3]	24
Korsaren, die verkleideten	[21]	163
Kosacken, die —— Kosackenpiquet an der Grenze von Kaukasien	[48]	380
Krieger, ein armenischer	[31]	244
Kriegsdampfschiff Penelope, das britische	[34]	267
Kugeln, Schutzwaffe gegen dieselben	[23]	183
Kümmelkäfer, Stumpfheit desselben gegen Schmerz	[25]	194
Kunst, die, zu fliegen	[32]	250
Kunurpaß, der, in den Nilgerris	[32]	252
Küste bei Stappen in Island	[39]	308
Labyrinth, das ägyptische	[33]	259
Länder- und Völkerkunde	[29]	205
Landleute, römische	[27]	209
Landschaft, eine brabanter, nach einem Gemälde von Rubens	[7]	53
Lappland, Volksgebräuche daselbst	[44]	346
Leben eines Prinzen	[8]	60
Leiden, die kleinen, des menschlichen Lebens	[29]	228
Lenormand, Demoiselle	[31]	245
Liebe, eine, ist der andern werth	[46]	363
Lied, das, vom braven Manne	[50]	397
Liepmann's Ölgemäldedruck	[7]	51
Locomotive, große Gefahr einer zur Nachtzeit fahrenden	[27]	213
London, Briefe eines Reisenden über diese Stadt	[19]	146
Lorenzkirche, die, in Nürnberg	[38]	300
Löschmannschaft, die pariser	[46]	366
Ludwig Philipp, König der Franzosen, aus dem Leben desselben	[47] / [49]	373 / 389
	[50]	393
Luftdruckmaschine zur Schiffahrt	[37]	291
	[20]	155
Luftschiffahrt	[28]	221
Luftlager, das sächsische, bei Zeithayn vom 30. Mai bis 29. Juni 1730	[37]	291
Luther, Martin	[49]	385
	[50]	398
Lüttich, Bemerkungen auf einer Reise von Köln nach	[3] / [4]	22 / 31
Lynchgesetz, das	[45]	354
Macht der Vaterlandsliede	[20]	234
Madeira, Entdeckung dieser Insel	[6] / [7]	44 / 52
—— Grabmal Robert Macham's und Anna Dorset's daselbst	[6]	44
Mai, Chronik des Monats	[26]	205
Mai, der 24ste, Merkwürdigkeit desselben in Thüringen	[27]	215
Mainweine: moussirende	[47]	376
Maispflanzen	[37]	292
Malabetta, die Besteigung desselben	[35]	50
Malaga, Stiergefecht daselbst	[36]	284
Malaiische Rache	[27]	211
Malaria, die, Italiens	[25]	195
Mann, der brave, das Lied von demselben	[50]	397
Märchen vom Rübezahl	[34]	269
	[48]	377
Märker, die, oder Brandenburger	[35]	278
März, Chronik des Monats	[18]	143
Mäßigkeit	[11]	84
Mäßigkeitsvereine	[31]	243
Mäßigkeitsvereine, Bemerkungen für solche	[30]	235
Mathew, Pater	[41]	321
Mäuse, Beispiele von Zähl- und Tonsinn derselben	[25]	195
Mäuse, die, und das Eisen	[52]	411
Mäusevertilgungsmittel	[30]	238
Mensch, was derselbe ertragen kann	[46]	365
Menschenhaar, Handel damit	[15]	116
Merkwürdigkeit des 24. Mai in Thüringen	[27]	215
Michael, der heilige	[44]	345

Digitized by Google

	Nr.	S.
Miscellen finden sich am Schlusse jeder Nummer.		
Missionare, Gefahren derselben	[18]	139
Mistreß Fry	[26]	205
Mittel gegen das Nasenbluten	[1]	88
Montblanc, die Besteigung desselben	[39]	312
Montenegro und sein Volk	[33]	261
Montes, Don, Matador beim Stiergefecht in Malaga	[36]	284
Möbder, ein greiser	[47]	372
Mormonenkirche in Nordamerika, Anfang und Ende derselben	[17]	133
Mörser-Rettungstau Manby's	[44]	348
Mörtel, hydraulischer	[36]	285
Moskau, eine Schilderung desselben	[32]	254
Mozart'sche Musik, erste Aufführung einer solchen in Italien	[11]	85
Musik, Wirkung derselben	[36]	287
Musikus, der blinde	[38]	298
Napoleon und der Savoyarde	[45]	359
Napoleon's Geburtshaus in Ajaccio	[34]	268
Napoleon's Wohnung in Porto Ferrajo auf der Insel Elba	[12]	93
Nasenbluten, Mittel gegen dasselbe	[1]	88
Naseweis, Jungfer, ein Märchen vom Rübezahl	[44]	269
Nationalschuld, englische, Plan zur Bezahlung derselben in sechs Monaten	[41]	327
Nationaltrachten, isländische	[41]	325
Naturgeschichte des Kautschukbaums	[40]	315
Naturgeschichtliches	[25]	194
	[28]	224
	[50]	393
Navarin	[4]	28
Negerhandel, aufgehobener, Wirkungen desselben	[24]	189
Neufundland	[24]	185
—— Stadt u. Hafen St.-Johns daselbst		
Neu-Holland	[20]	156
Neuseeländisches	[51]	407
Neuyork, Gasthof daselbst	[12]	96
Neuyork, die große Wasserleitung dahin	[44]	350
—— die Staateninsel daselbst	[46]	361
Nilgerris, Kunurpaß in denselben	[32]	252
—— Bewohner derselben in Coimbatur	[35]	257
Nilquellen, die	[48]	379
Nordamerika, die Vereinigten Staaten von	[46]	361
Nottingbambire	[37]	290
November, Chronik des Monats	[52]	415
Nürnberg, Ansicht von	[41]	324
—— die Lorenzkirche daselbst	[38]	300
Nydeckbrücke, die, in Bern	[1]	7
Oberinnthal und Obervintschgau	[35]	273
October, Chronik des Monats	[47]	375
Ohrfeigengesicht, das, eine pariser Gerichtsscene	[48]	383
Ölgemäldedruck von Liepmann	[7]	54
Ölmesser	[26]	203
Opernhaus, das königliche zu Berlin, vor dem Brande	[35]	276
Orang's, die schwarzen, oder Schimpansé's	[4]	28
Orgel, die, von Erpailly	[8]	61
Ort und Zeit des Vertrags von Verdun	[38]	285
Paletots	[9]	69
Parallele zwischen Deutschen und Franzosen	[48]	379
Paris, St.-Ferdinandskapelle daselbst	[31]	243
Pariser Gerichtsscene	[6]	48
	[35]	274
Pariser Gerichtswesen	[4]	28
Parteigänger, der kühne	[39]	306
Paskewitsch, Johann Fedorowitsch	[47]	369
Parudo und Pepito, Scene aus dem spanischen Bürgerkriege	[42]	330
Pelzhändler im Westen der Vereinigten Staaten	[22]	171
Penelope, das britische Kriegsdampfschiff	[34]	267
Pepsin	[40]	318
Peter der Große und König August der Starke	[11]	83
Peter der Große auf seiner ersten Reise durch Europa	[21]	167
Peterwardein, Hochzeitgebräuche in der Umgegend desselben	[24]	186
Pfändung, die, nach einem Gemälde von David Wilkie	[6]	41
Pferd, arabisches, Geburtszeugniß desselben	[52]	411
Pferde, das Durchgehen derselben zu verhindern	[34]	272

	Nr.	S.
Phänomen	[29]	227
	[32]	254
Phosphorpaste als Mäusevertilgungsmittel	[30]	238
Plan zur Bezahlung der engl. Nationalschuld	[41]	327
Porcellankitt	[33]	264
Porto Ferrajo auf der Insel Elba, Napoleon's Wohnung daselbst	[12]	93
Posten, der verlorene	[49]	387
Posthaus, das, auf dem Brenner	[21]	164
Prairie, Brand daselbst	[52]	410
Prairien, amerikanische, Karavanen daselbst	[42]	334
Prinzeninseln, die	[17]	134
Pullahfischer, die, in Scind	[36]	283
Pumpenvorrichtung, gläserne	[40]	319
Rache, malaiische	[27]	211
Ramiseram, der Tempel daselbst	[46]	366
Rathhaus, das, in Breslau	[16]	121
Rathhausthurm zu Valenciennes, Einsturz desselben	[20]	157
Ratibor, Fürst, und die sprechende Elster	[1]	5
Ratten zu vertilgen, sinnreiches Verfahren dazu	[12]	175
Räuber, die spanischen	[51]	404
Regenbogen, der	[24]	192
Reh, das fliehende, mit seinem Jungen	[42]	332
Reisende, deutsche, in Abyssinien	[25]	194
Reiseskizzen aus Sibirien	[1]	6
	[2]	11
Rettungsmittel von Schiffbrüchigen	[44]	348
—— der Klippenkrahn	[—]	349
—— das Mörser-Rettungstau	[—]	348
Rhein und Donau. Eine Parallele	[25]	195
Ring, der große, mit dem Rathhause in Breslau	[16]	121
Rosenstöcke, die. Erzählung aus dem Leben	[6]	42
Rothschild, das Haus	[52]	409
Rubens, der Friedensschluß, ein Gemälde desselben	[19]	145
Rübezahl, ein Märchen von demselben	[34]	260
	[48]	377
Ruinen von Großleptis	[23]	180
Rüstung, eine japanische, aus Philipp's II. Rüstkammer	[16]	124
Rußland, Ackerbau daselbst	[35]	279
Saar, Kohlenreichthum in der Umgegend	[34]	270
	[18]	141
	[19]	150
	[20]	153
	[21]	165
Säbel, der heilbringende	[22]	170
	[23]	178
	[24]	189
	[25]	197
	[26]	201
Sackmann, Jobst, und der falsche König	[46]	367
Sand- und Bimssteinseife	[33]	260
San-Jago in Chile	[29]	225
Savoyarde, Zusammentreffen mit Napoleon	[45]	359
Schafzucht auf dem Cap	[52]	412
Schatz, ein alter, Hebung desselben	[5]	39
Schießpulver, das	[3]	24
Schiffbruch, ein	[2]	16
Schiffbruch des Donners	[24]	187
Schiffbrüchige, Rettungsmittel für dieselben	[44]	348
Schiffe, Beleuchtung derselben auf dem Meere	[46]	367
Schifferunterschleif	[18]	102
Schilderung Moskaus	[32]	254
Schildkrötenöl, das	[28]	223
Schimpansés, die, oder schwarzen Orangs	[4]	28
Schlacht, die, bei Waterloo	[28]	222
Schlangenfänger, die ägyptischen	[51]	406
Schlangenthal, das, im Kaukasus	[35]	275
Schloß, königliches, zu Athen	[42]	329
Schloß des Herzogs von Argyle bei Inverary	[31]	241
Schloß Kenilworth	[17]	133
Schloß Klamm	[35]	273
Schminke, die	[34]	270
Schmuggelhandel, der, in Spanien	[10]	77
Schmuggler, der	[38]	286
Schmugglerbande, die vierfüßige	[13]	104
Schnellschießendes Gewehr	[32]	256

Digitized by Google

	Nr.	S.
Schottland	31	241
Schreckensnacht, eine	44	347
Schuldgefängniß, Londoner, Traurung in demselben	52	413
Schutzwaffe gegen Kugeln	23	183
Schwefel, der	41	322
Schwein, das tejanische	51	403
Scind, die Pullahfischer daselbst	36	283
Seemannsprobe, die	47	374
September, Chronik des Monats	43	343
Serail, Concert in demselben	39	310
Sevilla, die Kathedrale von	24	191
Sibirien, Reiseskizzen aus	[1]	6
Sichelzahn, der missourische, ein neues Urthier	21	163
Sklaverei bei den Ameisen	37	291
Slowaken des thuroczer Comitats, Hausirhandel derselben	24	188
Snyden, das	41	323
Sonderbarkeiten, englische	48	381
Spanien, der Schmuggelhandel daselbst	10	77
Sphinx, die beherte, oder die gewonnene Wette	2	14
Spinnen, Vorsicht derselben beim Webegeschäft	25	194
Sprechmaschine Joseph Faber's	19	152
Sprengung einer Klippe bei Dover	7	51
Sprüchwörter der Chinesen	18	144
St.-Ferdinandskapelle, die, in Paris	31	243
St.-Johns, Stadt und Hafen in Neufundland	24	185
Staar, Beispiel von Überlegung desselben	25	194
Staateninsel bei Neuyork	46	361
Stahlfedern, gebrauchte, wieder gut zu machen	19	148
Stärkegummibereitung	26	207
Stechen und Boren	15	115
Steine, schwimmende	12	92
Stephanskthurm, die Herstellung desselben	14	106
Stiergefecht zu Malaga	36	284
Stiftung Ullnau bei Achern in Baden	37	294
Strohhut, der	38	303
Stubengewächshäuser	[4]	25
Student, der, und der Büchertrödler	30	237
Südaustralien, die neue Colonie	47	372
Südpol, Entdeckungen an demselben	34	266
Sully	43	339
Sultansgräber in Konstantinopel	21	161
Tabuhns, die, der russischen Steppen	45	359
Tagewerk, das, eine Paramythie	[9]	69
Talismane, die Konstantinopel schützenden	9	72
Tao Twang, Kaiser von China	[41]	371
Taucher, englische	[3]	21
Telegraph, der elektromagnetische, auf der rheinischen Eisenbahn	33	263
Telegraphische Erfindung, neue	36	286
Tempel, der, zu Ramiseram	18	139
Testament Beethoven's	46	366
Themse-Tunnel, die Eröffnung desselben	12	96
Thiere, über einige dem Landwirthe nützliche	16	125
Thorwaldsen, Albert	35	275
Thüringen, Merkwürdigkeit des 24. Mai daselbst	18	137
Tiefe, die, des Weltmeers	27	215
Tigerjagd	40	314
Tirol	13	99
Tobias, des jungen, Verlobung mit Sara, Raguel's Tochter	21	164
Todte, Behandlung derselben	20	153
Tollwuth der Hunde	33	264
Trauung im londoner Schuldgefängnisse	33	259
Tudorfamilie	52	413
	35	257

	Nr.	S.
Tugendpreise	36	287
Türke, ein, von altem Schrot und Korn	29	227
Türken, Wasserleitungen derselben	41	328
Über einige dem Landwirthe nützliche Thiere	35	275
Ulmer Gerste	14	112
Unglück zur See	44	351
Urbarmachung in Brasilien	32	256
Valenciennes, Einsturz des Rathhausthurms daf.	20	157
Vaterlandsliebe, Macht derselben	30	234
Velleda, die weissagende Jungfrau	[5]	33
Vendetta, die pariser	[44]	346
Verbannte, sibirische, Behandlungsweise derselben	[6]	47
Verbrecherverwegenheit	[15]	120
Verdun, Vertrag von, Ort und Zeit desselben	36	285
Vereinigte Staaten von Nordamerika	46	361
Vereinigte Staaten, Pelzhändler im Westen derselben	22	171
Verfahren, sinnreiches, Ratten zu vernichten	22	175
Vergiftung des Biers durch Wasser	24	188
Vergnügungspartie, die traurige	34	271
Verlobung des jungen Tobias mit Sara, Raguel's Tochter	20	153
Verstorbenen, die aufgezeichnetsten, des Jahres 1842	17	131
Versuchung, die, des Buddha	45	355
Vicunnajagd, die	43	341
Viper, die, und ihre Jungen	51	404
Volksvergnügen im Böhmerwalde	40	314
Vorderindien	32	252
Vorrichtung, aus Backsteinen aufgeführte Häuser fortzurücken	27	213
Wachs, Davidson's Verfahren, dasselbe zu bleichen	28	221
Waffenschau	33	261
Was hängen soll, ertrinkt nicht	[9]	65
Wasser, Filtrirung desselben	36	288
Wasserjagdhund, der	19	149
Wasserleitung, die große, nach Neuyork	44	350
Wasserleitungen der Türken	41	328
Waterloo, die Schlacht bei	28	222
Wasserstände der Elbe	10	75
Weesenstein, das Schloß	45	356
Weg, neuer, nach China	29	232
Weiser, ein (Anquetil Duperron)	49	391
Weltmeer, Tiefe desselben	32	256
Westindien, Folgen des Erdbebens daselbst	[2]	14
Wette, die gewonnene, oder die beherte Sphinx	39	30.
Wien, militairische Friedensfeier daselbst zur Zeit des Congresses	16	123
Wilhelmsinde, die, zu Dillenburg	29	231
Windbarometer	[1]	4
Winterleiden	19	151
Wirkung der Dampfmaschinen	36	287
Wirkung der Musik	24	189
Wirkung des aufgehobenen Negerhandels	51	402
Wohnung Napoleon's in Porto Ferrajo auf der Insel Elba	12	93
Wolga, die deutschen Colonien an derselben	21	162
Wollaton, die Halle daselbst	37	289
Zeit, alte, Hausordnung aus derselben	[1]	3
Ziethen (Friedrich II. und)	27	215
Zigeuner, die	45	358
Zimmerfatalitäten	13	97
Zingha, Königin Anna	15	113
Zuckerahorn, der	16	126
Zweikampf, der, im Dunkeln	50	395
	40	315

Digitized by Google

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 1.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [7. Januar 1843.

An den Leser.

Das **Pfennig-Magazin** beginnt heute mit seinem elften Jahrgange eine Neue Folge. Der größere Theil seiner zahlreichen Leser befindet sich in einem Alter, in welchem alle Kräfte der Seele Beschäftigung haben wollen; wir glauben deshalb den Zweck unsers Magazins, gemeinnützige Kenntnisse zu verbreiten, dahin erweitern zu müssen, daß dies nicht mehr, wie bisher, blos in der Form der Belehrung, sondern, so weit es möglich ist, auch in der Form der Unterhaltung geschehe.

Es soll deshalb in Zukunft nichts aus unserm Pfennig-Magazin ausgeschlossen sein, was seiner Natur nach allgemeines Interesse erregen kann. Wir werden von Zeit zu Zeit eine Erzählung aufnehmen und jede Woche die merkwürdigsten Erscheinungen der Gegenwart zur Sprache bringen; wir werden namentlich Das, was uns Deutsche am nächsten angeht: die deutsche Sprache und Literatur, mehr berücksichtigen als bisher, und unsere Leser nach und nach mit den interessantesten Zügen beider bekannt machen; wir werden auch in den blos belehrenden Aufsätzen das ästhetische Element mehr hervorheben und die todte, den Leser kalt lassende Beschreibung nur da gebrauchen, wo sie unumgänglich nöthig ist, in andern Fällen aber der lebendigen Schilderung den Vorzug geben. Wo eine durch interessante Begebenheiten der Gegenwart oder der Vergangenheit berühmt gewordene Gegend zur Kenntniß zu bringen sein wird, werden wir Reisende, wo einer wichtigen Entdeckung oder Erfindung die Aufmerksamkeit zugewendet werden soll, werden wir, sobald es möglich ist, den Entdecker oder Erfinder sprechen lassen; kurz unser Bestreben wird dahin gehen, unser Magazin zu einem bunten Markte für den ganzen geistigen Menschen umzuschaffen.

Was die Abbildungen betrifft, so wird jede Nummer, wie bisher, wenigstens zwei enthalten, doch werden wir auch hier ganz besonders auf das Ansprechende sehen und dafür sorgen, daß die dargestellten Gegenstände auf eine angemessene Weise besprochen und erklärt werden. In der Erscheinungsweise und dem Preise wird nichts verändert, und der Jahrgang von 52 Nummern kostet, wie bisher, 2 Thlr.

Der Eisenbahnarbeiter.

Eine Erzählung.

Es gibt schwerlich ein heilsameres Vergnügen als eine Fußpartie. Nicht nur ist sie die beste Arznei gegen die Hypochondrie und das wirksamste Präservativ gegen deren zahlreiche Bundesgenossen, die, wenn sie einmal Fuß gefaßt haben, mit dem Unterleibe nicht zufrieden, das ganze Gebiet des leiblichen und geistigen Lebens überziehen und verheeren; sie gibt uns auch Gelegenheit, eine Menge interessanter Erfahrungen zu machen und die Natur an tausend reizenden Stellen zu beobachten, welche der Heerstraße unzugänglich sind. Die durch die Fußwanderung beschleunigte Circulation des Bluts macht das Herz warm und den Kopf hell; die Vorurtheile lösen sich in richtige Ansichten auf und unter dem Eise der Selbstsucht blühen die Blumen der Liebe hervor.

Von solchen und ähnlichen Ansichten voll, ergriff im Frühjahre 1836 der junge Maler Julius Thal den Wanderstab. Er hatte schon manche Fußwanderung gemacht und war jedes Mal neu gestärkt an Leib und Seele an den Ort zurückgekehrt, wo er seine Kunst ausübte. Dieser Ort war Wien. Wien verdankte er seine Kunstbildung und seit kurzem auch sein gutes Auskommen, denn seine sämmtlichen Werke hatten in der letzten Gemäldeausstellung zu St.-Anna Freunde gefunden und

Digitized by Google

waren ihm gut bezahlt worden. Dieser Umstand machte es ihm möglich, diesmal eine größere Ferne zum Ziele seiner Reise zu machen als in frühern Jahren, wo ihm das Geld knapper zugemessen war. Er war bis jetzt nicht weit über die Grenzen des Erzherzogthums gekommen, so sehr es ihn auch immer gedrängt hatte, weiter zu wandern. Die leeren Taschen hatten es nicht gestattet. Diesmal aber waren sie so gefüllt, daß er bei seinen geringen Bedürfnissen wenigstens bis Rom kommen konnte; aber nach Rom reiste er nicht. Er wollte erst sein liebes deutsches Vaterland kennen lernen und in diesem das liebe kleine Ländchen Sachsen, in welchem er geboren war und das er nur aus den Erzählungen seiner ihm frühzeitig gestorbenen Mutter, sowie aus der dürftigen Schulgeographie kannte. Sein Plan war, durch die Ausläufer der Karpaten ins Riesengebirge zu wandern, von da seinen Weg über Breslau nach Sachsen zu nehmen, in Dresden und Leipzig, seiner Vaterstadt, sich einige Zeit aufzuhalten, dann über den Harz die Rheingegenden aufzusuchen und durch die Schweiz und Tirol nach Wien zurückzukehren. Die Reise ging ohne Hinderniße von statten, und unser Maler war an der sächsischen Grenze, ehe er sichs versah. In der begeisterten Stimmung, in die ihn das viele Schöne, das er bisher gesehen, versetzt hatte, warf er sich nieder und küßte den heiligen Boden, der ihm das Leben gegeben; dann setzte er rüstig seinen Wanderstab weiter. Alles, was ihm entgegentrat, war von einem idealen Lichte umflossen und schien ihm zuzurufen: willkommen, alter Vaterlandsgenosse, wir haben lange auf dich gewartet. — Auch ich habe mich nach dir gesehnt, du theurer Boden, dem mich ein widriges Schicksal entführte, rief er entzückt, aber jetzt freue ich mich doppelt, auf dir dahin zu wandern und deine Bewohner zu begrüßen. Als ich dich verließ, wußte ich nicht, was ich verließ, aber jetzt weiß ichs doppelt. In solcher Stimmung wanderte er von Ort zu Ort, Alles mit verklärten Blicken freundlich grüßend, und darum ebenso wieder gegrüßt. Es war durch die Freude, die sich seines Innern bemächtigt hatte, eine solche Anmuth über sein ganzes Wesen ausgegossen, daß ihm Jedermann, den er unterwegs anredete — und er unterließ das bei Niemandem — auf das bereitwilligste Rede stand und sich in der That herzlich freute, wenn sich der junge Mann triumphirend einen Sachsen nannte. Das Herz öffnete sich dann gewöhnlich, und unser junger Maler wurde auf die liebenswürdigste und naivste Weise von der Welt mit der Lebensgeschichte, mit den Wünschen, mit den Erfahrungen und Maximen einer Menge von Bewohnern seines wiedergefundenen Vaterlandes bekannt. Er fühlte sich mit jedem Schritte heimischer auf dem neuen Boden und fand seine gewiß nicht nüchternen Erwartungen von der Wirklichkeit bedeutend übertroffen.

Süßen Betrachtungen hingegeben, wanderte er an einem schönen Sonntagnachmittage dem freundlichen Dorfe Jenkwitz zu. Die hohen Thürme der Hauptvierstadt Budissin winkten ihm schon längere Zeit aufs freundlichste entgegen und erzählten ihm von dem großen Schlachtfelde, das sie an seinem Geburtstage im Mai 1813 übersehen hatten. Als er die Brücke des Dorfes überschritten hatte, sah er einen Mann dieselbe Straße ziehen, dessen schneeweißes Haar den Wunsch in ihm rege machte, ein Gespräch mit ihm anzuknüpfen, denn wo er weißes Haar erblickte, da vermuthete er immer eine verborgene Quelle lebendiger Weisheit und fühlte einen unwiderstehlichen Trieb, Heil des Lebens daraus zu trinken. Er beschleunigte seine Schritte und war dem Alten bald zur Seite, der ihn durch die Kraft seiner Bewegung und den edeln Ausdruck in seiner Physiognomie überraschte.

Freund, wohin so rüstig in solchem Alter, fragte er zuthulich.

Nach Arbeit, war die kurze Antwort.

Euer Alter sollte solcher Sorgen wol überhoben sein. Habt Ihr nicht rüstige Kinder, die für Euch arbeiten können?

So lange man selbst arbeiten kann, soll man Andere nicht für sich arbeiten lassen, hätte man auch noch so viel Recht dazu. Ich kann arbeiten trotz dem jüngsten Arbeiter und arbeite gern.

Worin besteht denn Eure Arbeit? Euer Aussehen deutet nicht an, daß Handarbeit immer Euer Geschäft gewesen.

Wie, sehe ich verweichlicht aus? Weist etwas darauf hin, daß ich mein Leben in Müßiggang zugebracht habe? — Hier zeigte er dem Maler die mit Hornhaut überzogenen Hände.

So ist es nicht gemeint. Ich glaube in Eurer Miene zu lesen, daß Ihr nicht blos mit den Händen, daß Ihr auch mit dem Geiste gearbeitet habt.

Läßt sich nicht Beides vereinigen?

Schwer; die Hände arbeiten für die Bedürfnisse des leiblichen Bestehens, der Geist für höhere Interessen; wo die ersteren sprechen, pflegen die letztern zu schweigen, und wo die letztern herrschen, pflegen die erstern gedeckt zu sein.

Das ist nur halb wahr, wenn man auf die Erfahrung sieht, und ganz falsch, wenn man die Bestimmung des Menschen befragt. Die Erfahrung lehrt, daß der Handarbeiter nicht stumpf ist für geistige Beschäftigung, daß er trotz dem berühmtesten Philosophen die wichtigsten Betrachtungen anstellt und wenn er auch nicht, wie jener, seine Ideen in künstlichen Systemen zu Markte bringt, doch nicht minder von Ideen erwärmt wird. Wie könnte es auch anders sein, da jeder Mensch außer den Händen auch einen Kopf hat.

Ich gebe zu, daß es eine Einseitigkeit ist, zu der die Menschennatur nicht bestimmt ist, wenn Einige nur geistig, Andere nur körperlich thätig sind; ebenso, daß dies nicht selten die traurigsten Folgen hat, indem der Handarbeiter ohne alle geistige Beschäftigung zum Lastthiere herabsinkt, der Gelehrte aber ohne körperliche Arbeit in Siechthum verfällt, das bald die Schwingen seines Geistes lähmt und seiner nützlichen Thätigkeit ein Ende macht; aber über dieser Schattenseite der Theilung geistiger und körperlicher Arbeit muß man die Lichtseiten derselben nicht übersehen. Würde unsere Zeit ohne diese Theilung zu der hohen Vollendung in Kunst und Wissenschaft gelangt sein, durch welche sie in so hohem Grade vor allen andern Zeiten ausgezeichnet ist?

Es kann sein, daß sie in dieser Hinsicht weniger ausgezeichnet wäre, obgleich ich nicht einsehe, wie geistige Beschäftigung nachtheilig auf die Arbeit der Hände und mechanische Arbeit schädlich auf die Thätigkeit des Geistes wirken kann; aber die Menschheit wäre gewiß besser daran. Alle Arbeiter aufgeklärt und gebildet, alle Gelehrte stark und gesund, wäre das nicht ein schönerer Vorzug der Zeit als ihre complicirten Maschinen?

Ihr scheint ein Feind der Maschinen zu sein, und doch läßt sich nur von ihnen eine Lage der Dinge erwarten, bei welcher der Arbeiter einst Muße haben wird, neben der Sorge für seinen Leib auch an seinen Geist zu denken.

Sie thun mir Unrecht, junger Mann, wenn Sie glauben, daß ich die Vorzüge unserer Zeit verkenne. Ich sehe in dem Bestreben, die Wege abzukürzen, etwas so

Digitized by Google

Heiliges, daß ich es für einen wahren Gottesdienst anſehe, an der Ausführung dieſes Beſtrebens mit meiner ſchwachen Kraft Antheil zu nehmen. Zeit gewonnen, Alles gewonnen.

Das freut mich, daß Ihr unſere Zeit ſo anſeht. Gewiß, es iſt eine Sünde gegen Gott, die Maſchinen herabzuſetzen, welche die körperliche Arbeit abkürzen und der Menſchheit Muße geben, über ſich ſelbſt und ihre höhere Beſtimmung ins Klare zu kommen. Jede Maſchine iſt eine Eiſenbahn vom Naturproducte zum Kunſtproducte, von dem Ausgangspunkte der Arbeit zum Ziele derſelben. Deßhalb ſteht mir der Maſchinenarbeiter unter allen Arbeitern obenan und ich fühle mich gedrängt, vor dem niedrigſten mein Haupt zu entblößen.

Wenn man jede Maſchine eine kleine Eiſenbahn nennen kann, ſo kann man noch mehr eine Eiſenbahn eine große Maſchine nennen, gegen deren Großartigkeit alle Dome der Welt in Schatten treten. Die Eiſenbahnen ſind für unſere Zeit, was die Dome fürs Mittelalter waren, und die Eiſenbahnarbeiter ſind die Domarbeiter der Gegenwart. Jede Zeit dient Gott auf ihre Weiſe.

Aber guter Mann, Ihr habt mir noch nicht meine Frage beantwortet, worin die Arbeit beſteht, die Ihr ſucht.

Können Sie noch danach fragen, nachdem Sie meine Anſicht von den Eiſenbahnarbeitern gehört haben? Ich bin auf dem Wege nach Dresden, um an den Arbeiten Theil zu nehmen, welche die zwiſchen Leipzig und Dresden bereits angefangene Eiſenbahn nöthig macht.

Als was ſeid Ihr denn bei dieſer Eiſenbahn angeſtellt?

Als was? — Ich will keinen Aufſeher abgeben, ich will an der heiligen Arbeit, welche Sachſens Ruhm für alle Zukunft gründen ſoll, unmittelbar Antheil nehmen, will den Spaten handhaben, wo eine Höhe zu durchſtechen, und Erde herbeiführen, wo ein Damm zu bauen ſein wird.

Aber lieber Mann, habt Ihr denn kein bequemeres Mittel, Euch in Euern alten Tagen euern Unterhalt zu verdienen?

Was Bequemlichkeit? die kenne ich nicht. Seit Jahren ſetze ich mich Wind und Wetter aus und bin geſund wie ein Fiſch im friſchen Waſſer. Bequemlichkeitsliebe iſt der Tod der Geſundheit und der Arbeitſamkeit, der beiden Grundpfeiler des Wohlſtandes einzelner Familien wie ganzer Staaten.

Aber bedenkt doch, daß man Euch jüngere Arbeiter vorziehen wird und daß Ihr die ganze lange Reiſe am Ende umſonſt gemacht habt.

Das darf ich, Gott ſei Dank, nicht fürchten. Ich werde ſchon Perſonen finden, die ſich für meine Tüchtigkeit verbürgen. Und wenn Das nicht hilft, ſo wird man mich wenigſtens nicht verwehren, umſonſt an den Arbeiten Antheil zu nehmen.

Aber wovon wollt Ihr dann in der Fremde leben?

Ich habe in meiner Jugend nicht ſo ſchlecht haushalten, als Sie anzunehmen ſcheinen, und habe im ganzen Lande Bekannte, die mir gern ſo viel vorſchießen werden, als ich bis zum Schluſſe der Arbeit nöthig haben werde.

Wie kommt Ihr zu dieſer ausgebreiteten Bekanntſchaft?

Um Ihnen Das zu erklären, müßte ich Ihnen meine ganze Lebensgeſchichte erzählen und dazu habe ich, da wir ſchon an dem Thore der Stadt ſind, keine Zeit mehr.

Bei dieſen Worten drückte er dem jungen Maler herzlich die Hand und bog, nachdem er ihm für das Vergnügen ſeiner Geſellſchaft verbindlich gedankt und eine weitere glückliche Reiſe gewünſcht hatte, von dem in die Stadt führenden Wege ab und ſchlug den um die Stadt führenden Weg ein.

Der junge Maler ſah ihm lange nach und wäre ihm am liebſten nachgeeilt, um ihn zurückzuhalten und den nächſten Tag ſeine Reiſe mit ihm fortzuſetzen; aber die große Selbſtändigkeit, welche der ſonderbare Mann in allen ſeinen Worten gezeigt hatte, bewog ihn zu bleiben und auf die Ausſicht auf eine gewiß höchſt intereſſante Lebensgeſchichte zu verzichten. Jedoch war er höchſt unzufrieden mit ſich und trat unmuthiger, als er es je geweſen war, in die freundliche Stadt, die ihm der Abſchein des innern Unmuths ganz verleidete.

(Fortſetzung folgt.)

Eine Hausordnung aus alter Zeit.

Bei dem Ordnen des Hausarchivs der Familie Hardenberg fand ſich auch die Hausordnung des Statthalters Chriſtoph v. Hardenberg vor, welche lautet: Dieſe „Haus- und Hofordnung, „wonach es Se. Excellenz der Herr Statthalter gehalten wiſſen will", gegeben den 10. März 1686, beginnt mit der Erklärung an ſeine Diener, daß ſie allzumal grobe, ungehobelte, dumme und unachtſame Kerle wären, denen er nun mit folgenden Lebens- und Sittenregeln väterlich an die Hand gehen, zugleich aber auf jede Übertretung den gehörigen Trumpf ſetzen wolle. Wer alſo, z. B., nichts aus der Predigt behält, ſoll wie ein Hund, auf der Erde liegend, ſein Mittagsbrot freſſen; wer flucht, eine Stunde lang mit bloßen Knieen auf einem ſcharf gehobelten Brete knieen. Wer das heilige Abendmahl, wenn ihm angeſagt wird, daſſelbe zu empfangen, verſäumt, ſoll mit ſchwerem Gewicht belaſtet auf dem Eſel reiten, oder auch, nach Umſtänden, die Peitſche erhalten. Hausdieben wird die Peitſche verſprochen. Wer in Briefe guckt, wenn ſie auch offen dalliegen, ſoll drei Tage hintereinander die Baſtonade erhalten und als infam fortgejagt werden. Wer die Zeit verſchläft, dem ſollen zwei ſeiner Kameraden die Hoſen glatt anziehen und ihm Jeder ſechs Hiebe geben. Ehe der Statthalter aufſteht, müſſen die Kleider rein abgebürſtet und in guter Ordnung auf dem Tiſche liegen, Schuhe und Stiefel gereinigt unter der Bank ſtehen, friſches Waſſer und Handtuch bereit ſein, Se. Excellenz beim Aufſtehen ſubtiliſtermaßen angekleidet, was Sie ablegen, wohl verwahrt werden. Die Speiſen ſind in guter Ordnung, ohne etwas zu verſchütten, aufzutragen, die Schüſſeln mit Reverenz wieder abzunehmen. Wer aber naſcht und Naſe, Maul und Finger in allen Schüſſeln hat, ſoll gezwungen werden, zu Vertreibung ſeines Appetits heiße und brennende Speiſen zu freſſen. Jeder iſt ſchuldig, auf erhaltenen Befehl mit einer Reverenz hervorzutreten und deutlich und laut das Tiſchgebet zu ſprechen. Wer ſtockt, empfängt ſechs ſpaniſche Naſenſtüber. So Einer mit ungewaſchenen Händen aufwartet, ſoll er ſich geberden, als wenn er ſich waſche, während Einer ihm Waſſer auf die Hände gießt, ein Anderer aber ſie ihm mit zwei ſcharfen Ruthen ſo lange abtrocknet, bis ſie wohl bluten. Desgleichen wer ungekämmt aufwartet, ſolcher ſoll im Stall mit dem Pferdekampel, in harter Aufſetzung des Hofmeiſters, tüchtig gekampelt werden. Das Tiſchtuch iſt in Einem Wurf überzubreiten, jeder Teller mit einer Serviette zu belegen, das Salzfaß mit reinem Salz zu verſehen. Wenn es Zeit iſt, ſind die Lichter aufzuſetzen, und fleißig, jedes-

Digitized by Google

mal beim Platz des Vornehmſten angefangen, zu ſchnuppen. Zuletzt wird das Tiſchtuch manierlich wieder abgenommen und mit einer Reverenz abgetreten, bei Pön ſechs italieniſcher Naſenſtüber. Wer ſich mit ins Geſpräch miſcht oder grinſt, ſoll aufblaſen, wer laut lacht, vier Knippchen auf die Finger empfangen. Wer ein Glas übervoll einſchenkt und es dann mit ſeinem eigenen Maule abtrinkt, erhält 20 Hiebe nach der Peitſchenordnung. Wer unreine Gläſer präſentirt, kann wählen zwiſchen vier Ohrfeigen oder ſechs Naſenſtübern. Nach Tiſche wird jedem Gaſte ein Handwaſſer und eine reine Handquehle mit Reverenz dargereicht. Dieweil es auch ein ſchandloſes und unleidentliches Werk ſei, wo die Bedienten langſam äßen, ſo ſoll Denen, die länger als eine Viertelſtunde damit zubringen, das Eſſen vor dem Maul weggenommen werden. Wer die vorgeſetzten Speiſen nicht eſſen will, faſtet dann die 24 folgenden Stunden ganz und gar. Sofern der Statthalter einem Bedienten etwas befiehlt, und dieſer läßt ſich es beigehen, es wieder einem Andern zu befehlen, ſo ſoll er von Dem, welchem er befohlen, vier Ohrfeigen empfangen, dem Andern aber für ſeine Mühe ſechs Ohrfeigen wieder werden. Die Vergehen der Stalleute werden mit Sattelrap geahndet. Wer mit ſchmierigen und zerriſſenen Kleidern aufwartet, wird Spießruthen gejagt. Lauſige und reudige Kerle ſollen ohne Bett und Decke ſchlafen, am Ende gar davongejagt werden. Haben ſich zwei geprügelt, ſo ſollen ſie ihre Sache noch einmal mit Stecken fechtend in Gegenwart des Hofmeiſters ausmachen, und wer den Andern ſchont, den Prügel erhalten. Wer ohne Erlaubniß ausgeht, oder gegen den Herrn murrt, hat nach Umſtänden Peitſche, Kette oder Pfahl zu erwarten. Jedes Spiel iſt ganz und gar unterſagt.

Winterleiden.

Lieber Leſer, Du ſiehſt hier*) einen der tauſend boshaften Streiche, die einem der Winter ſpielen kann. Der Kammerkaſſencalculator Schiefelbein ſtarrt mit Entſetzen die Strümpfe an, die ihm Frau Heinichen, ſeine beſorgte Aufwärterin, zum Anziehen präſentirt. Sie hat ſie geſtern gewaſchen, um ſie ihm heute ſo friſch gewaſchen als möglich überreichen zu können, aber der unerwartete Nachtfroſt hat ſie ſo hart gemacht, daß ſie aufs Haar zwei gedörrten Stockfiſchen gleichen.

Herr Schiefelbein iſt, ſeit er die Augen aufgethan hat, mehr als einmal ſehr unangenehm getäuſcht worden; die letzte Täuſchung hat ihm die Sprache benommen. Der Widerſchein des in der Nacht gefallenen Schnees weckte ihn auf. Er glaubte warmen Sonnenſchein zu ſehen und richtete ſich raſch im Bette auf, aber, ach! es war das Kleid des leibhaftigen Winters, der ihn mit eiſigem Athem dergeſtalt anhauchte, daß er erſchrocken mit erſtarrten Schultern wieder unter die Decke fuhr. Hier glaubte er der Tücke des Winters Trotz bieten zu können, bis Frau Heinichen ihm zu Hülfe kommen würde. Er hörte im Geiſte ſchon das Holz im Ofen kniſtern und wartete geduldig auf die Ankunft der Aufwärterin; aber dieſe hatte ebenſo wenig Luſt, es außer dem Bette mit dem Winter aufzunehmen, und überließ Schiefelbein ſeinem Schickſal. Dieſer mußte alſo, als die Expeditionszeit heranrückte, das warme Bett mit einer furchtbar kalten Stube vertauſchen. Zwar verlor er nicht die Beſinnung, ſondern griff zähneklappernd mit einem kräftigen Entſchluſſe nach ſeiner Sammlung alter Zeitungen, um die im Ofen friedlich nebeneinander liegenden halb ausgebrannten und erloſchenen Holzſcheite in Flammen zu ſetzen, aber die Holzſcheite wollten ſich mit den angebrannten Zeitungen nicht befreunden, nur durch Aufopferung der ganzen Sammlung gelang es endlich, ſie zu entzünden. Nun begibt er ſich an den Waſchtiſch, um bei der Toilette ſeine trüben

*) Die Abbildung iſt aus den im Verlage von J. J. Weber in Leipzig erſcheinenden „Kleinen Leiden des menſchlichen Lebens“ entlehnt.

Digitized by Google

Gedanken zu zerſtreuen, aber da erwartet ihn neuer Kummer: im Waſchbecken iſt das Waſſer gefroren, ebenſo in der Karaffe und den übrigen Waſſergeſchirren. Dabei hat er die Ausſicht, ſich den Kaffee ſelber kochen, die Milch und die Semmel ſelber holen zu müſſen. Er gibt jedoch die Hoffnung nicht auf, daß Frau Heinichen bald kommen werde, und hat eben ſeinen Spazierſtock ergriffen, um das Eis zu zertrümmern, mit dem ſich das Waſſer bedeckt hat, als Frau Heinichen triumphirend mit den gefrorenen Strümpfen eintritt, die ſie in den Augen des erzürnten Herrn mehr als entſchuldigen müſſen, denn wer kann den Elementen widerſtehen!

Fürſt Ratibor und die ſprechende Elſter. *)

Wo es etwas Körperliches gibt, da gibt es auch etwas Geiſtiges, das darüber herrſcht. Dieſes Geiſtige zur Wahrnehmung zu bringen, hat die Phantaſie die Märchenwelt erdacht, in welcher Herr Rübezahl eine große Rolle ſpielt. Obgleich ſeine Herrſchaft auf ein kleines Fleckchen der Erde eingeſchränkt iſt, ſo hat dieſes Fleckchen doch eine Tiefe von mehr als 860 Meilen und mag Schätze verbergen, die den Beſitzer derſelben mächtiger machen müſſen, als irgend ein Fürſt iſt, der blos auf der Oberfläche der Erde herrſcht.

Dieſer mächtige Fürſt beſchloß einſt, um der Langenweile ſeines unterirdiſchen Lebens zu entgehen, die Oberwelt zu beſuchen. Es mochten wol hundert Jahre her ſein, ſeit er ſie das letzte Mal beſuchte. Er fand ſein Gebiet durch die geſchäftige Hand des Menſchen völlig verändert. Dies gefiel ihm. Er beſchloß die Menſchen näher kennen zu lernen und nahm ſelbſt Menſchengeſtalt an. In dieſer Geſtalt ſah er die Tochter des damals regierenden Fürſten von Schleſien, welche durch ſolche Schönheit ausgezeichnet war, daß ſeine unterirdiſche Majeſtät von der heftigſten Liebe zu dieſer Sterblichen entbrannte und ſie durch ſeine Zauberkünſte in ſeine Gewalt zu bringen beſchloß. Gedacht, gethan. Er nahm die Geſtalt des ſchönſten Jünglings an und ließ die Prinzeſſin, Emma war ihr Name, auf ein Schloß bringen, das mit allen Reizen der Welt verſehen war. Emma hatte aber ihr Herz ſchon an den jungen Fürſten Ratibor vergeben, daher machten die Bewerbungen des neuen Freiers, trotz ſeiner Schönheit, trotz ſeines Reichthums, trotz ſeiner Bereitwilligkeit, jeden ihrer Wünſche zu erfüllen, keinen Eindruck auf ſie; doch hütete ſie ſich wohl, dem Gnomenkönig etwas von Dem merken zu laſſen, was der eigentliche Grund ihrer Kälte war. Sie beſchloß, ihn durch ſeine eigene Macht zu überliſten. Er hatte ihr ein Zauberſtäbchen verehrt, mit dem ſie jede Rübe in ein lebendiges Weſen verwandeln konnte. Sie hatte damit den glänzendſten Hof zu Stande gebracht, den je eine irdiſche Fürſtin gehabt hat; aber ach! die Schönheit und Jugend der lieblichen Frauen, mit denen ſie ſich umgab, ſchrumpfte oft über Nacht zuſammen und ſie trat am Morgen, ſtatt in einen Kreis von Jungfrauen, in die Mitte von alten hüſtelnden Mütterchen. Obgleich ſie ſich dieſe Mütterchen leicht vom Halſe ſchaffen konnte, da ſie durch eine abermalige Berührung mit dem Zauberſtäbchen augenblicklich wieder Rüben wurden und ſie nicht weiter durch ihr Daſein beläſtigten, ſo langweilte ſie doch nach und nach dieſes immerwährende Schaffen und Vernichten und ſie ſehnte ſich mit doppelter Sehnſucht nach ih-

*) Die Abbildung iſt aus den bei Mayer und Wigand in Leipzig erſcheinenden „Volksmärchen der Deutſchen".

Digitized by Google

rem geliebten Ratibor. Aber wie zu ihm gelangen? Der Gnomenkönig wich nicht von ihrer Seite. Nun, ein kluges Weib weiß ſich zu helfen, und Liebe macht erfinderiſch. Sie verſuchte mit dem Zauberſtäbchen andere Weſen zu ſchaffen als Menſchen und machte zuerſt aus einer kleinen Rübe eine Biene. Dieſer trug ſie auf, Kundſchaft von Ratibor einzuziehen und ihm ihr Schickſal zu hinterbringen. Die Biene flog davon, aber eine Schwalbe verſchlang die Botſchafterin der Liebe mit allen Depeſchen. Nun bildete ſie eine Grille, welcher ſie dieſelben Aufträge gab, aber der Grille gings nicht beſſer; ein langheiniger Storch erfaßte ſie mit ſeinem langen Schnabel und verſetzte ſie in ſeinen weiten Kropf. Emma ließ ſich nicht abſchrecken und griff nach einer dritten Rübe, welcher ſie die Geſtalt einer Elſter gab. Dieſe kam glücklich bis an die Stelle, wo Ratibor eben nach der verſchwundenen Prinzeſſin ſeufzte. Da hörte er den Namen Emma und bald darauf ſeinen eigenen. Er ſah empor und erblickte die Elſter, welche ſich augenblicklich aller ihr gewordenen Aufträge entledigte. Ratibor ward nun wieder mit dem Leben ausgeſöhnt und eilte fröhlichen Herzens aus dem Walde, um bald mit einer Schar von Reiſigen zurückzukommen und dem Gnomenkönig die koſtbare Beute wieder abzunehmen. Emma ſtellte ſich unterdeſſen freundlicher als je gegen ihren mächtigen Entführer; ja ſie geſtand ihm endlich ſogar, daß ſie ihn liebe, verlangte aber, bevor ſie ſich ihm hingäbe, einen Beweis, daß er ein guter Ehemann ſein werde. Der Gnomenkönig war ſelig und hieß ſie fodern, was ſie wolle. Gehe hin, ſagte Emma, und zähle die Rüben auf dem Acker, ich will ſie alle beleben, und muß wiſſen, auf wie viele ich meinen Hofſtaat einzurichten habe; aber verzähle dich nicht. Der Gnomenkönig ging und zählte und zählte und vertiefte ſich endlich ſo in das Zählen, daß er nicht wußte, was um und neben ihm vorging. Unterdeſſen machte ſich Emma aus einer ſaftigen Rübe ein muthiges Roß mit Sattel und Zeug und ritt von dannen, daß die Funken ſtoben. Als der betrogene Gnome ſah, was vorgegangen war, hatte ſie ſchon ihren Ratibor umarmt und war über der Grenze des ihr verhaßten Gebiets und die Donnerwolke, die den Fliehenden nachgeſchickt wurde, zerfloß in einen ſanften Haideraud. Ratibor theilte nun mit der Geretteten ſein Fürſtenthum und baute eine Stadt, welche von ihm ihren Namen bekam. Der Berggeiſt wurde ſeit der Zeit ſpottweiſe der Rübenzähler oder kurz Rübezahl genannt und fuhr, von Menſchenhaß erfüllt, hinab bis an das entgegengeſetzte Ende ſeiner Herrſchaft im Mittelpunkte der Erde.

Reiseskizzen aus Sibirien.*)

Wenn wir den kühnen Zügen unſere Bewunderung nicht verſagen können, welche von unternehmenden Kaufleuten auf leichten Kameelen durch die Wüſteneien Arabiens und Afrikas unternommen werden, wo ſie unabläſſig der Gefahr preisgegeben ſind, von dem brennenden Sande verſchüttet, von dem glühenden Samum erſtickt, von den räuberiſchen Beduinen in die Sklaverei fortgeführt zu werden, ſo verdient der Kaufmann nicht minder unſere Bewunderung, der bei einem Froſte von 40° Raumur durch die dichten Waldungen und unwegſamen Sümpfe Sibiriens wandert und weder die Schneemaſſen, die ihn zu begraben drohen, noch die Wirkungen der Kälte, in der alles Leben erſtarrt, noch die wilden Thiere, die ihn heutegierig umſchwärmen, noch endlich den König der Schrecken, den Hungertod, fürchtet.

Er zieht oft Monate lang mit ſeiner Karavane dahin, ohne einem einzigen menſchlichen Weſen zu begegnen, ohne ein einziges Mal das Haupt unter den Schutz eines Daches zu bringen und an einem warmen Ofen die erſtarrten Glieder zu erquicken. Nirgend iſt eine Spur von einer Straße ſichtbar. Die todmüden Pferde folgen langſam eins hinter dem andern her aufs Gerathewohl den Führern nach, welche, in Ziegenfelle eingehüllt, ſchweigend und unbeweglich voranreiten. Die Atmoſphäre iſt in düſtere Nebel gehüllt. Da bricht die Morgenröthe an. Am Horizonte zeigt ſich ein Lichtſtreifen, roth wie Blut, und verkündet die Annäherung des Tages. Wie eine glühende Metallkugel tritt die Sonne über den Horizont und bringt mit matten Strahlen durch die dichten Nebel. Plötzlich ſteigen unzählige Regenbogen von allen Seiten empor und ſpiegeln ſich in tauſendfacher Färbung auf dem bereiften Graſe ab. Der Schnee ſtrahlt wie ein großes Lager prachtvoller Edelſteine. Glänzende Funken fallen allenthalben aus der Luft herab, und Myriaden leuchtender Flittern ſchwimmen in der Atmoſphäre umher. Lange Schatten ragen in Geſtalt von Thürmen, Kirchen und phantaſtiſchen Säulen hoch über die Erde in die Höhe hinauf. Aber alle dieſe Zaubergebilde haben eine ſehr kurze Dauer. Der Lauf der Sonne iſt vollendet, ehe man ſich es verſieht. Wie ſie unter den Horizont ſinkt, ſieht man nichts als eine endloſe Ebene, welche der Schnee wie ein ungeheures Leichentuch überdeckt.

Die Wanderer ſeufzen, daß der langerſehnte Ruheplatz noch nicht erreicht iſt. Da zeigen ſich endlich Spuren deſſelben. „Vorwärts! Vorwärts!“ rufen die Führer den Pferden zu, die unter ihnen zuſammenſinken wollen, und man erreicht nach einigen Minuten einen Platz, auf dem abgebrannte Baumſtämme ihre ſchwarzen Häupter aus dem weißen Schnee hervorſtecken. Mit einem zufriedenen „Gott Lob, da ſind wir“ ſteigt man vom Pferde und entladet die Laſtthiere. Es wartet aber noch manches Stück Arbeit auf die Reiſenden, ehe ſie ſich der nöthigen Ruhe überlaſſen können. Vor allen Dingen muß für die Pferde eine Weide gefunden werden, d. h. eine Stelle, wo die armen Thiere das dürftige Moos, welches den gefrornen Sumpf bedeckt, durch Aufwühlen des Schnees erreichen können. Ferner muß aus der Umgebung erſt Holz herbeigetragen werden, um das zur Theebereitung nöthige Feuer anzumachen. Wenn das Feuer angezündet iſt, ſo beginnt eine neue zeitraubende Arbeit; der Schnee muß in Waſſer aufgelöſt, das Brot genießbar gemacht, die Speiſen zum Kochen gebracht werden. Die Kälte iſt ſo entſetzlich, daß die Redenden ihre Worte gleichſam ſehen können. Ihre Kleidung iſt von Rauhreif weiß, ihre Pelzmasken vom Froſte hart wie Stein. Man muß ſie abnehmen, aufthauen und trocknen. Endlich iſt das Nachtmahl fertig. Man darf den Keſſel nicht vom Feuer wegnehmen, muß in Handſchuhen eſſen und kann ſich nicht die zum Genuſſe nöthige Zeit nehmen. Doch der Hunger wird geſtillt, und die Zeit zum Schlafen iſt da; aber ach, die Kleider ſind von der Ausdünſtung feucht geworden, man muß ſich in der grimmigen Kälte entkleiden und die Kleidungsſtücke am Feuer trocknen. Endlich kommt man auch damit zu Stande und ſtreckt ſich, in Pelze eingehüllt, auf den kalten Boden nieder. Wenn man erwacht, werden die etwas geſtärkten Glieder ſogleich zu neuen unerhörten Anſtrengungen in Anſpruch genommen.

*) Nach den „Schilderungen“ des Ruſſen Martinsky.

Digitized by Google

Die Nacht hat sich ein Orkan erhoben, und ein Schneegestöber, von dem wir uns in Deutschland keine Idee machen können, hat die Reisenden häuserhoch zugeweht. Unaufgefordert setzen sich alle Hände in Bewegung, sich aus den Schneemassen herauszuarbeiten. Zwei und mehr Tage dauert oft diese Arbeit, und die Reisenden haben von Glück zu sagen, wenn sie sich lebendig durcharbeiten, denn nicht selten muß die ganze Karavane unter den über ihr aufgethürmten Schneemassen umkommen. Daher freuen sich die eingeschneiten Wanderer nicht wenig, wenn sie endlich die freie schneidende Nordluft wieder einathmen können. Aber sie dürfen dann noch nicht das Grab verlassen, das sie vor der Zeit aufnehmen wollte, sondern müssen der erschöpften Pferde wegen noch Tage lang an seinem Rande weilen und sich der Gefahr eines zweiten Umfangens aussetzen, ehe sie ihre Reise fortsetzen können.

Endlich sind die Pferde so weit gestärkt, daß man den Aufbruch wagen darf. Man zögert damit um so weniger, als sich eben das herrlichste Nordlicht in tausend glänzenden Strahlen zum Himmel erhebt, um ihn bald in Gestalt von riesig breiten Regenbogen, bald in flammenden Feuersäulen taghell zu erleuchten. So wird eine Strecke ohne Aufenthalt zurückgelegt, bis Ruhe- und Nahrungsbedürfniß einen neuen Halt nöthig macht und damit die ganze Reihe der eben beschriebenen Mühseligkeiten und Beschwerden den Reisenden aufs Neue in Verzweiflung setzt.

Man bringt auf diese Weise europäische Waaren bis in die äußerste östliche Spitze Sibiriens, besonders aber in die Städte Zachiwersk, Werchne-Kolymsk und Nischni-Kolymsk, wo sie von den russischen Beamten gekauft und später auf einer großen Messe, die zu Anfang April gehalten wird, an die umwohnenden Stämme der Jakuten, Koriaken, Jukagiren, Tschuktschen u. a. m. abgesetzt werden.

Die Städte sind in den Schneewüsten Nordasiens Oasen, was die Oasen in den Sandwüsten Afrikas sind. Es ist kein Theilnehmer an der Karavane so stumpfsinnig, daß ihm das Herz nicht vor Freude hoch aufschlüge bei dem Gedanken an ihre Nähe. Und doch ist eine solche Stadt weit entfernt von Dem, was wir eine Stadt nennen. Einige hohe Häuser von Holz, an den flachen Ufern eines trübe dahinschleichenden Flusses ohne Ordnung aufgebaut, ohne Nebengebäude und Gärten; eine kleine jämmerliche Kirche, eine Baracke, die als Mehlspeicher, eine andere, die als Salzmagazin benutzt wird; in der Umgebung, hier mehr, hier minder entfernt, einige kegelförmige mit Filz oder Fellen gedeckte Hütten der Eingeborenen, Jurten genannt, das ist eine sibirische Stadt. Aber in einer solchen Stadt wohnen Wesen, die mit eben der Sehnsucht den Karavanen entgegensehen, mit welcher ihr diese zueilen. Je seltener man Fremde sieht, desto glücklicher fühlt man sich, Fremde zu empfangen und Fremde zu bewirthen. Keine sibirische Stadt zeichnet sich durch Gastfreundschaft mehr aus, als Kolymsk. Für die Bewohner dieser Stadt ist die Zeit, in welcher die Karavanen von Jakutzk ankommen, ein allgemeines Fest, ein wahrer Carneval, auf welchem der angekommene Fremde vor lauter Lustbarkeiten gar nicht zu sich kommen kann. Schmaus folgt auf Schmaus, wobei die spirituösen Getränke, mögen sie auch noch so theuer sein, in ungeheurer Menge getrunken werden. Ist der Magen voll, so wird er durch eine Schlittenfahrt in der lustigsten Gesellschaft von der Welt wieder hungrig gemacht. Dann geht es in eine Abendgesellschaft, in der um die Wette gegessen, getrunken und gesungen wird. Die bei der Schlittenfahrt bestandenen Abenteuer geben tausendfachen Stoff zum Lachen und Schnurren. Bei einer solchen Spazierfahrt ereignet sich es nämlich nicht selten, daß eine ganze Gesellschaft mit Weibern und Kindern von einem weißen Bären überrascht wird, denn diese Thiere umkreisen, vom Hunger getrieben, beständig die Wohnorte der Menschen, um die in der Erde vergrabenen Vorräthe von getrockneten Fischen aufzufinden. Wenn die vor die Schlitten der Gesellschaft gespannten Hunde von dem Bären Witterung bekommen, pflegen sie, auf ihre Zahl vertrauend, ohne sich um den Willen ihrer Lenker zu bekümmern, auf den Bär loszugehen, über ihn herzufallen und sich in sein Fell einzubeißen. Da entsteht dann gewöhnlich eine große Verwirrung; die Schlitten werden umgeworfen und die Spazierfahrer wie Kraut und Rüben durcheinander geschüttet. Dabei geht es jedoch Niemanden übler als dem armen hungrigen Bären. In den Zugleinen und Zügeln des Gespanns wie in einem Netze gefangen, wird er von den Hunden bald umgeworfen und dann mittels der mit Eisen beschlagenen Stöcke, mit denen Jedermann versehen ist, um das Gleichgewicht in dem Schlitten zu erhalten, leicht getödtet. Ist der Sieg errungen, so werden die Schlitten wieder flott gemacht, jeder bekommt den ihm zukommenden Inhalt und Holz und vergnügt geht es in die Stadt zurück.

Die Karavanen, die von Jakutzk nach Kolymsk kommen, beeilen nach dem Verkaufe ihrer Waaren ihre Rückreise, weil, sobald der Schnee geschmolzen ist, die Rückreise unterbleiben muß, da der ungeheure Zwischenraum zwischen Jakutzk und Kolymsk mit ungeheuren Sümpfen bedeckt ist, über die nur das Eis des Winters einen Weg möglich macht. Gewöhnlich tauscht man für die abgesetzten Waaren die kostbaren Felle der sibirischen Pelzthiere ein, die man zu 40 Stücken in Säcke näht, und kauft dazu einen Vorrath von Mammuthzähnen. Mit dieser Rückfracht setzt man sich zu Anfang Aprils in Marsch und kommt, wenn man den Beschwerden nicht erliegt, welchen der Reisende auf der Rückreise eben so sehr ausgesetzt ist wie auf der Hinreise, kurz vor der Messe nach Jakutzk, welche hier im Juli gehalten wird und dem kühnen Karavanenhändler Gelegenheit gibt, sich die überstandenen Beschwerden reichlich bezahlen zu lassen.

So groß das Ungemach auch gewesen ist, dem er auf dem Wege nach und von Kolymsk ausgesetzt war, der reiche Gewinn lockt ihn, die Reise noch einmal zu wagen, und kaum sind einige Monate vergangen, so trennt er sich abermals von Weib und Kind und folgt einem neuen Karavanenzuge durch die wüsten Schneeflächen, welche sich zwischen Jakutzk und Kolymsk ausdehnen.

(Beschluß folgt.)

Die Nydeckbrücke in Bern.

Der Bau der Nydeckbrücke unter Leitung des ebenso geschickten als thätigen Ingenieurs Müller schreitet rüstig vor. Es ist dies derselbe Architekt, der sich durch mehre kühne Bauwerke und namentlich durch den Bau der neuen Teufelsbrücke über die Reuß ausgezeichnet hat, und die Nydeckbrücke kann nur dazu beitragen, seinen Ruf zu erhöhen. Sie wird von Grund auf neu aufgeführt und liegt etwa 180 Schritt oberhalb der alten. Während diese blos die beiden Ufer der Aar verbindet, wird die neue nicht nur diese, sondern zugleich den Ostheil der Stadt mit ihrem Westtheil verbinden, und

Digitized by Google

während man jetzt einen unerträglich steilen Stadtberg hinunter und einen höchst beschwerlichen, ebenso steilen wieder heraufahren muß, um das jenseitige Ufer der Aar zu erreichen, wird man künftig auf einer vollkommenen Ebene dahin gelangen. Dies hat natürlich nur dadurch erreicht werden können, daß man das Planum der neuen Brücke im Niveau der Thalränder gelegt hat, wodurch dasselbe nahe an 100 Fuß über dem Wasserspiegel der Aar zu liegen kommen wird, und hierin besteht hauptsächlich die Schönheit, aber auch die Schwierigkeit und Kostspieligkeit des neuen Baues. Derselbe zeichnet sich aber auch noch durch andere architektonische Eigenthümlichkeiten aus. Während nämlich die bisherige Brücke die Aar mit vier Bogen überspannt, wird die neue sie mit einem einzigen von 153 Fuß Weite über dem Wasserspiegel überspannen, eine Spannung, die schon zu den bedeutendsten gehört. Neben den mittlern oder Hauptbogen werden dann noch zwei andere kleinere die Verbindung mit der Stadt und dem rechten Ufer bewirken. Die breite der Fahrstrecke über dem mittlern Bogen wird 40 Fuß, die übrige Breite aber 52 Fuß betragen. Man hat die Breite des mittlern Theils absichtlich auf ein Minimum gesetzt, um Kosten zu sparen, da der Hauptbogen mit allem Gewölbe durchgängig aus dem so theuren Granit gebaut wird, was zur Erlangung der nöthigen Solidität unentbehrlich schien; die übrigen Theile hat man um 12 Fuß breiter machen können, wodurch der Bau sehr an Zierlichkeit gewinnen wird, weil man sich dazu des Sandsteins bedient, der beiweitem billiger zu stehen kommt als der Granit. Die ganze Länge der neuen Brücke wird 650 Fuß betragen, die der jetzigen beträgt nur 260 Fuß. Um die Enden der Brücke in das Niveau der Stadtstrecke zu bringen, haben mehre Häuser angekauft werden müssen, die später weggebrochen werden sollen, sobald der Bau bis dahin vorgeschritten sein wird. Man hat die Ankaufssumme auf 300,000, die Bausumme auf 900,000, das Ganze also auf 1,200,000 Schweizerfranken veranschlagt, was 1,800,000 französische Franken oder 480,000 Thaler beträgt. Wem diese Summe etwa zu hoch vorkommen sollte, wolle bedenken, daß der Granit aus Meiringen, 14 Schweizerstunden von Bern, herbeigeschafft und auf dieser Strecke nicht weniger als fünf Mal umgeladen werden muß. Noch ist zu erwähnen, daß, um den ungeheuren Lehrbogen für das mittlere Gewölbe aufzustellen, zwei besondere Pfeiler mitten im Fluß haben erbaut werden müssen, die man wieder hinwegnehmen wird, wenn sie ihren Dienst erfüllt haben. Und um die Granitblöcke zum Bau des Gewölbes hinunterſenken zu können, wird oben eine provisorische Eisenbahn mit Hängewerk angelegt, die ebenfalls wieder aufgenommen wird, sobald sie ihren Zweck erfüllt hat. Man sieht, der Baumeister hat kein Mittel der praktischen Mechanik unbenutzt gelassen, um an Zeit und Kräften zu sparen. In etwa zwei Jahren wird die Brücke befahren werden können, der Steinbau selbst wird aber schon in der Hälfte der Zeit vollendet sein. Schließlich ist noch zu bemerken, daß der Bau der Nydeckbrücke (der Name ist von einer dicht dabei gelegenen Kirche entnommen) auf Actien geschieht, und daß Capital und Zinsen allmälig durch den Brückenzoll eingebracht werden sollen.

Miscellen.

Französische Zeitungen erzählten längere Zeit hindurch viel von einem Mädchen, das, auf unbekannte Weise nach Marseille gekommen, aus der Ukraine stammen solle und die traurigsten Schicksale erfahren haben müsse, da das arme Kind immer weine, überdies eine seltsame Sprache spreche, die Niemand verstehe, sehr schön sei, und was sonst dazu gehört, um einem Mädchen die öffentliche Theilnahme zu erwerben, die ihr denn auch in hohem Grade zu Theil geworden. Jetzt hat sich aber herausgestellt, daß die „schöne Julia aus der Ukraine" (diesen Namen hatte man dem Mädchen gegeben) eine Betrügerin und aus einem Städtchen im südlichen Frankreich zu Hause ist.

In Paris liest man auf einem Schild: Oginsky, Buchbinder, und dieser Buchbinder ist ein polnischer Fürst, der vor der letzten polnischen Revolution in seinem Vaterlande ein ungeheures Einkommen hatte, und der sich nun als fleißiger und geschickter Handwerker redlich nährt.

Unser Seidenbau, wird aus Astrachan berichtet, der seit dem Jahre 1838 die besondere Aufmerksamkeit unsers Gouverneurs auf sich gezogen, hat im verflossenen Jahre ungemeine Fortschritte gemacht. 25,202 neue Maulbeerbäume sind angepflanzt worden, sodaß die Zahl derselben in diesem Jahre 105,978 und in den Baumschulen 80,000 beträgt. Privatpersonen haben 725 Pfd. Seide gewonnen. In den drei Kronsschenken, welche im Jahre 1840 in den tatarischen Dörfern bei Astrachan eingerichtet worden, hat man im Jahre 1841: 160½ Pfd. verschiedener Seide gewonnen. Im genannten Jahre wurden zu diesem Zwecke von der durch einen dortigen Kaufmann dargebrachten Summe 344 Rubel verwendet. Der Preis der gewonnenen Seide überſteigt 700 Rubel; der reine Gewinn beträgt folglich 360 Rubel. Die freien Arbeiter, welche in den letzten beiden Jahren zum Erzielen und Abwickeln der Seide gebraucht worden, haben in dieser Arbeit größere Übung erlangt. Außer diesen wurden, unter der Leitung des Inspectors des Seidenbaues, sieben tatarische Knaben aus den umliegenden Dörfern in diesem Geschäfte mit gutem Erfolge geübt, und auf solche Weise sind die Bemühungen, die um Astrachan wohnenden Tatarern an den Seidenbau zu gewöhnen, mit dem besten Erfolge gekrönt worden.

Früher wurden die Fässer zur Aufbewahrung des Trinkwassers auf den Schiffen aus Holz gemacht, wobei aber nur neun Siebzehntel des Raums, den diese Fässer einnahmen, Wasser enthielten, die Fässer selbst und der zwischen ihnen bleibende Raum dagegen acht Siebzehntel betrug. Jetzt benutzt man eiserne Wasserkisten, deren Wände nicht blos dünner sind, sondern auch nach der Gestalt des Schiffes eingerichtet werden können, sodaß nur noch ein Siebzehntel des ganzen Raums verloren geht. Ein Linienschiff von 74 Kanonen konnte früher nur 215 Wasserfässer mit einem Wasservorrath für 80 Tage aufnehmen, jetzt kann es 400 Wasserkisten mit einem Wasservorrathe für fast fünf Monate fassen.

Literarische Anzeige.

Neu erscheint in meinem Verlage:

Gesammelte Novellen

von

Theodor Mügge.

Erster bis dritter Theil.

Gr. 12. Geh. 4 Thlr. 15 Ngr.

Diese ersten drei Theile der gesammelten Novellen des beliebten Verfassers enthalten: **Angelica; Die Emigranten; Rosalie; Zwei Bräute; Lebensmagie; Paul Jones; Neffe und Nichte.**

Leipzig, im Januar 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 2.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [14. Januar 1843.

Das Hirtenmädchen.

Digitized by Google

Das Hirtenmädchen.

Die umſtehende Abbildung iſt nach einem Gemälde des Engländers Gainsborough gemacht, welcher in Gemeinſchaft mit Willſon in der zweiten Hälfte des vorigen Jahrhunderts die engliſche Schule der Landſchaftsmalerei gründete. Er iſt unter den großen Meiſtern dieſer Schule im Ausdruck Deſſen, was ſie von jeder andern unterſcheidet, unübertroffen und hat den Geiſt derſelben am beſtimmteſten ausgeprägt.

Der Eisenbahnarbeiter.

(Fortſetzung.)

Wir verließen vor acht Tagen unſern jungen Maler in dem Augenblicke, wo er, unmuthig darüber, daß er ſich ſeinen Begleiter hatte entſchlüpfen laſſen, in die Hauptvierſtadt Budiſſin eintritt.

Innerer Unmuth wirkt zauberhaft auf die Geſtaltung der Außenwelt und auf das Benehmen der Perſonen, mit denen wir zuſammentreffen. Unſer Maler erfuhr das zum erſten Male in ſeinem Leben in der obengenannten Stadt. Vom Pflaſterſteine bis zum Menſchen herauf hatte ſich Alles gegen ihn verſchworen. Ein Windſtoß nahm ihm höhniſch den Hut, als er über den Schweinemarkt hinwegging, und führte denſelben in alle Pfützen, die der Regen des Vormittags gebildet und der Sonnenſchein des Nachmittags nicht zu entfernen vermocht hatte. Bei der Verfolgung des Deſerteurs reckte ein Stein ſchadenfroh ſein ſtarres Haupt empor, und der Verfolger legte ſich ſelbſt in die Pfütze, vor der er den flüchtigen Ausreißer bewahren wollte, mit ſolcher Gewalt, daß die trüben Fluten derſelben erſchrocken aufführen und ſpritzend in allen Richtungen den Unglücklichen beſchmutzten. Unterdeſſen wartete der Hut in einer andern Pfütze geduldig, bis ſein Herr kommen würde, ihn herauszuziehen. Der ließ auch nicht lange auf ſich warten, denn das Hohngelächter einiger Gaſſenjungen brachte ihn ſchnell wieder auf die Beine und gab ihm den vollen Gebrauch ſeiner Glieder zurück. Mit einem Ingrimm, der tauſend Feinde in Schrecken geſetzt hätte, wenn er gegen ſie gerichtet worden wäre, ergriff er den Hut und ſetzte ihn auf das Haupt, das er böslich verlaſſen, mit ſolcher Gewalt, daß dieſes zur großen Beluſtigung der ihn umſchwärmenden Gaſſenjungen bis an die Naſe hineinfuhr und trotz aller Bemühungen ſeines Beſitzers nicht wieder herauswollte. Als endlich der Hut ſaß, wie er ſitzen ſollte, hätte der Maler am liebſten die Augen zugemacht, um ſich nicht zu ſehen, wenn er ſie nicht gebraucht hätte, um den Wagenbeichſeln zu entgehen, die ihm auf der Steingaſſe überall drohend entgegenſtarrten. Mit allem Sehen konnte er es aber nicht vermeiden, daß die Hunde aus den Häuſern bellend auf ihn losſprangen. Er ging wie auf glühenden Kohlen dahin und wagte kaum vor ſich zu ſehen. Die Steine, die ſein Fuß berührte, ſchienen ihm härter und ſpitzer als irgendwo, denn ſie verurſachten ihm bei jedem Tritte ſolchen Schmerz in den Fußſohlen, daß er kaum aufzutreten wagte. Die Stiefeln ſchienen von der allgemeinen Verſchwörung gegen ihn angeſteckt zu ſein, denn ſie drückten ihn unerträglich, und die Hühneraugen nahmen ihm vollends die Beſinnung. In dieſem Zuſtande erreichte er das Gaſthaus zur goldenen Krone und verlangte Herberge und Schutz gegen ſeine ſichtbaren und unſichtbaren Feinde. Aber hier erwartete ihn eine neue Prüfung. Die dienſtbaren Geiſter, welche ſich vor der Thür des ſchönen Abends freuten und die nach Hauſe zurückkehrenden Spaziergänger muſterten, wußten nicht, durch welche widrige Zufälle er in den kläglichen Zuſtand gerathen war und hielten ihn für einen reiſenden Handwerksburſchen, der ſich einen zu guten Tag gemacht hatte. Sie wehrten ihm daher den Eintritt und meinten ſtolz, bei ihnen ſei keine Herberge für betrunkene Handwerksburſchen. Ein „Himmeltauſendſakkerlod, ich laſſe mir den Eingang vom Teufel nicht verwehren" mit aller Grandezza eines Mannes ausgeſprochen, der ſeine Überlegenheit fühlt, brachte glücklicherweiſe die Leute ſchnell zur Vernunft. Man machte Platz und fragte nach den Befehlen des über und über beſchmutzten Herrn. Dieſer verlangte ein Zimmer, einen Schneider und einen Schuſter, und den nächſten Morgen war alles Ungemach vergeſſen, nur der ſonderbare Mann nicht, den er den Tag vorher kennen und lieben gelernt hatte. Er hatte keine Ruhe und beſah die Merkwürdigkeiten der Stadt mit einer Gleichgültigkeit, die ihm ſelbſt auffiel. Er hielt ſich daher nicht lange in der Stadt auf und fuhr noch denſelben Nachmittag nach Dresden, um dort vielleicht den Unbekannten wieder anzutreffen.

Seine Reiſegeſellſchaft beſtand aus einem ältlichen Herrn von etwa funfzig Jahren und einer jungen Dame, der Nichte dieſes Herrn. Es war anfangs ſehr ſtill in dem Wagen, denn der Maler träumte nur von den Mitteln, die er anwenden wollte, um den ihm immer intereſſanter werdenden Eiſenbahnarbeiter wieder aufzufinden. Seine Schweigſamkeit theilte ſich auch ſeinen Reiſegenoſſen mit, ſo wenig dieſe auch geneigt zu ſein ſchienen, lange Zeit die Stummen zu ſpielen, denn der alte Herr — er hieß Regis — war ein lebensluſtiger Wiener und ſeine Nichte Emma eine lebensluſtige Wienerin. Nachdem ſie eine Stunde gefahren waren und einige ſtumme Artigkeiten, zu denen das gemeinſame Schickſal, in den engen Raum deſſelben Wagens gebannt zu ſein, tauſendfache Gelegenheit gibt, beide Theile miteinander befreundet hatte, brach Herr Regis endlich das Schweigen mit den Worten: Es iſt doch wahrlich eine Sünde, daß wir dem Reiſegotte gar ſo ſtumme Opfer bringen. Eine gemeinſame Reiſefahrt wirkt ſonſt wie der Wein auf den Seelenſchacht und die Zungenmuskeln ſetzen ſich mit Gewalt von ſelbſt in Bewegung.

Sie haben Recht, erwiderte der Maler, aus ſeinen Träumen ſich herausreißend, und ich bin ein doppelter Sünder, denn weder Freundlichkeit noch Schönheit haben das Band meiner Zunge gelöſt.

Machen Sie ſich nicht ſchwärzer als Sie ſind, ſagte die liebenswürdige Nichte, um zu zeigen, daß auch ihr die Gabe der Rede nicht unbekannt ſei. Vor meinem Richterſtuhle ſind Sie von Ihrer Sündenlaſt losgeſprochen. Wem die Schönheit in den Kern des Herzens gedrungen iſt, der lebt nur in ſeinem Innern und bedarf der Rede nicht, welche immer ein Bedürfniß verräth.

Meine Nichte hat Recht; die Rede iſt für den Zuſtand berechnet, der weder ganz Unglück noch ganz Glück iſt; die höchſte Luſt und der tiefſte Schmerz ſind beide ſtumm.

Wir bedürfen der Rede, fiel die Nichte ein; denn wir ſind Erdenweſen, von Himmel und Hölle gleichweit entfernt. Wie werden Sie uns erfreuen, wenn Sie uns etwas von den Seligkeiten des Paradieſes erzählen, über die Sie bis jetzt Ihre Umgebung vergeſſen haben.

Sie thun mir Unrecht, Fräulein. Wenn ich je in

Digitized by Google

meinem Leben in einer Lage war, die mir die Seele ins Auge zog, so bin ichs in diesem Reisewagen; aber es gibt Zustände, in denen wir nicht aus uns herauskönnen, auch wenn der liebe Gott selbst vor unsern Augen wandelte.

Ganz Recht, das geschieht, wenn das Herz durch irgend eine Schönheit gebunden worden ist. Wer in dem glücklichen Bautzen hat denn diese Zaubergewalt über Ihr Herz geübt? Ich verlange nicht den Namen der Glücklichen, ich wünsche nur eine kleine Schilderung derselben.

Es thut mir sehr leid, daß ich Ihren Wunsch nicht befriedigen kann. Mein Herz ist allerdings in Besitz genommen worden, aber von keinem weiblichen Wesen, wie Sie scherzend anzunehmen belieben, sondern von einem Greise mit schneeweißen Haaren, mit dem ich gestern eine Strecke meines Weges zu Fuße zurücklegte. Er war zwar nur ein gewöhnlicher Landmann, zeigte aber eine solche Bildung und eine solche Biederkeit der Gesinnung, daß er bis auf diesen Augenblick mein ganzes Herz ausfüllt.

Das wird derselbe Mann sein, von dem ich vor einigen Tagen habe sprechen hören, fiel hier Herr Regis ein. Es soll ein Sonderling ohne Gleichen sein. Von armen Ältern geboren, hatte er das Glück, durch reiche geistige Anlagen die Aufmerksamkeit von einigen für Kunst und Wissenschaft glühenden Männern auf sich zu ziehen, die ihm Gelegenheit verschafften, eine Gelehrtenschule zu besuchen und zu studiren. Er verschlang den Unterricht mit einem wahren Heißhunger und machte reißende Fortschritte und seine Gönner sahen ihn schon im Geiste als weltberühmten Professor oder Superintendenten seinen Geburtsort verherrlichen; aber er sündigte gegen das Sprüchwort: Bleibe im Lande und nähre dich redlich. Er ging ins Ausland und nachdem er sich in demselben viele Jahre herumgetrieben, kam er statt mit todten Schätzen beladen mit einem lebendigen Schatze zurück, welcher in einer liebenswürdigen Frau bestand. Seine meisten Gönner waren in der Zwischenzeit gestorben, die wenigen noch lebenden nahmen an dem verheiratheten Manne kein Interesse mehr oder wurden ihm der fremden Frau wegen gram, kurz er kam in mannichfache Bedrängnisse. Eine unbesonnene Äußerung über den damaligen Herrn von Europa machte sein Unglück voll und riß ihn von der Seite seiner liebenswürdigen Frau. Er wurde, ich weiß nicht in welche Festung geschleppt und erst nach der Schlacht von Leipzig wieder auf freien Fuß gesetzt. Er eilte nun vor allen Dingen nach Leipzig, wo er seine Frau verlassen hatte. Sie war spurlos verschwunden. Alle seine Nachforschungen waren vergeblich. In seiner Verzweiflung wußte er nichts Besseres zu thun als an dem Feldzuge Antheil zu nehmen, der den Zwingherrn Europas vollends stürzen sollte. Er trug das Seinige redlich dazu bei und zog sich, als das Riesenwerk vollendet war, jede Anstellung ausschlagend, in seinen Geburtsort zurück, wo er bei einem Jugendfreunde Wohnung nahm und Bauer ward. Zwanzig Jahre lebt er nun schon in diesem Zustande abwechselnd zwischen geistiger und leiblicher Arbeit. Durch seine Bemühungen haben sich die Einkünfte seines Freundes verdreifacht und der Wohlstand des ganzen Dorfes verdoppelt. Alle jungen Leute des Dorfes nennen ihn Vater und hängen mit einer Liebe an ihm, welche die Liebe zu ihren eignen Ältern übertrifft.

Diese Erzählung gab den drei Reisenden reichen Stoff zu Betrachtungen und Erörterungen, in deren Folge sie so vertraut mit einander wurden, als hätten sie sich schon Jahre lang gekannt. Als sie sich endlich auch ihre Namen mittheilten, überraschte Herrn Regis der Name Thal und seine Nichte fand ihn allerliebst. Ihr Name, sagte Herr Regis, weckt vergangene angenehme Erinnerungen in meiner Seele. Ein alter Freund, von dem ich seit mehr als 30 Jahren nichts mehr gehört habe, tritt mir bei diesem Namen, den er ebenfalls führte, aufs lebendigste vor die Seele, und wenn ich Ihre Gesichtsbildung mit der seinigen vergleiche, finde ich eine so große Ähnlichkeit zwischen beiden, daß ich Sie für seinen Sohn halten würde, wenn ich nicht wüßte, daß Sie in Wienerisch-Neustadt geboren wären, wohin mein Freund nie gekommen ist.

Es wäre doch am Ende so unmöglich nicht, antwortete Thal scherzend, denn ich bin zwar in Wienerisch-Neustadt erzogen worden, aber das Licht der Welt habe ich in Leipzig erblickt.

Die Ähnlichkeit ist in der That frappant und meine Schwester, die Mutter meiner Nichte, wird sich dieser Ähnlichkeit wegen doppelt freuen, Ihre Bekanntschaft zu machen.

(Fortsetzung folgt.)

Reiseskizzen aus Sibirien.

(Beschluß.)

So gefahrvoll und mühselig aber auch die Karavanenreisen nach Kolymsk sind, so sind sie doch nur Lustfahrten, wenn man sie mit denen vergleicht, welche ostwärts nach dem Hafen von Ochotzk ziehen. Diese Züge gehen mit dem Eintritt des Frühjahres von Jakutzk ab und transportiren Munition für die Garnisonen von Ochotzk, Zitzinsk und Kamtschatka, Waaren der russisch-amerikanischen Compagnie, die zum Theil nach Sitka in Nordamerika bestimmt sind, und allerlei Lebensmittel, wie Mehl, Branntwein, Öl u. s. w. Zuerst werden die Gegenstände auf Ochsen geladen, um leichter über die hohe, noch mit Schnee bedeckte Gebirgskette des Alden gebracht zu werden, sobald man aber frisches Gras bekommt, treten Pferde an die Stelle der Ochsen. Die Karavanen ziehen langsam, eine hinter der andern, bald über steile Berggipfel, bald durch angeschwollene Bergewässer, bald durch lachende Thäler hin. Überall erwacht die Natur zu neuem Leben, tausend unbekannte Blumen öffnen sich unter den Füßen des Reisenden, die Lüfte erklingen von dem muntern Gesange der Vögel, und weithin hört man das Echo in den Gebirgen von dem lebhaften Rufe der Führer. Die Chefs und Hauptbeamten der Karavanen vertheilen sich nach allen Seiten hin, um das Bergnügen der Jagd zu genießen, und die Felsen hallen von häufigen Flintenschüssen wider. Man findet in diesen Bergen eine ungeheure Menge von Bären, die zwar die Menschen nicht leicht angreifen, aber die Karavanenpferde zerreißen, wo sie sie erreichen können. Sie sind überdies sehr geschickte Diebe und bemächtigen sich, da sie eine leidenschaftliche Vorliebe für den Branntwein besitzen, am liebsten der kleinen platten Fäßer, in denen dies Getränk transportirt wird.

Machen sich die nach Ochotzk bestimmten Karavanen zu spät auf den Weg oder tritt das Thauwetter früher als gewöhnlich ein, so verlieren sie theils durch Krankheit, theils durch Ermattung bisweilen alle ihre Pferde und sind genöthigt, oft Monate lang ohne Schutz in den schrecklichsten Einöden zu verweilen. Sonst hatten sie auch fortwährend gegen Regen und Sturm zu kämpfen; seit aber die Waldungen theils durch Wald-

Digitized by Google

brände, theils durch Holzschlag gelichtet sind, haben sie im Sommer das herrlichste Wetter.

Der Weg geht durch Gegenden, in welchen es keine andern Behausungen gibt als die zerstreuten Lagerstätten der Tunguſen und Lamuten, die sich nur mit der Jagd beschäftigen und von den Pelzhändlern in ihren verborgenen Schlupfwinkeln aufgesucht werden müſſen, wenn sie das kostbare Pelzwerk aus der ersten Hand kaufen wollen. Rechts und links trennen sich daher die unternehmendsten Männer von dem in gerader Richtung weiterziehenden Karavanenzuge und vertiefen sich, keine Gefahr fürchtend, in die undurchdringlichen Wälder, durch welche seit dem Beginn der Welt kein Pfad gehauen worden ist und welche der Huf eines Pferdes niemals betreten hat. Begleiten wir einen solchen Wageshals, um uns von seinen Freuden und Leiden eine Vorstellung zu verschaffen. Nach langen beschwerlichen Kreuz- und Querzügen durch unwegsame Sümpfe und endlose Waldungen erblickt er endlich zwei bis drei elende Jurten. Er nähert sich denselben mit bangendem Herzen, denn wehe ihm, wenn sie nicht bewohnt sind. Da erblickt er die wilden Bewohner derselben und vergessen sind alle überstandenen Beschwerden; er könnte nicht glücklicher sein, wenn er Freunde und Verwandte vor sich sähe. Die Freude ist aber nicht blos auf seiner Seite. Die Wilden freuen sich ebenso sehr. Wie einen Bruder nehmen sie ihn auf und setzen ihm das Beste vor, was sie haben. Die reifsten Früchte, welche die Wildniß hergibt, werden dem Fremden zur Speise, die reinste Rennthiermilch zum Tranke, die weichsten Felle zum Lager gerichtet. Nach einigen Tagen ist der Tauschhandel beendet, der Kaufmann erkundigt sich nach den nächsten Lagerstätten und verläßt die mit Pferdehaaren aus Birkenrinde zusammengenähten Uruſſen (Sommerhütten) der gaſtfreundlichen Tunguſen, um seinen abenteuerlichen Zug weiter fortzusetzen. Kein Lüftchen regt sich in den Urwäldern, die er durchschreitet; kein Blatt bewegt sich an den vorweltlichen Bäumen. Das schwarze Eichhorn lugt mit neugierigen Augen durch das dichte Laub, der Zobel flieht erschreckt von Ast zu Ast in raschen Sprüngen; hier und da erhebt sich ein einsamer Kranich, seine langen Beine im Fluge weit hinter sich ausstreckend und Wolken von Mücken ziehen in dichten Säulen über die von aufgelöstem Ocker blutroth gefärbten Sümpfe. Nirgend zeigt sich eine Spur von Cultur oder ihrem Urheber, dem Menschen. Nur auf den Spitzen der schroff aufsteigenden Hügel blickt hier und da ein grob in Stein gehauenes Götzenbild über die einförmige Wildniß und verkündiget dem Wanderer, daß auch hier einst Menschen gefühlt und gedacht haben. Munter dringt er vorwärts, denn seine Lebensmittel sind noch nicht verzehrt, sein Pferd noch nicht zum Tod ermattet. Da erblickt er Etwas, was der Spur eines unbekannten Thieres gleicht. Er steigt vom Pferde und betrachtet, was er gesehen, genauer. Welch ein Schreck! Es ist die Spur eines Panthers. Diese Thiere kommen nämlich im Sommer der Kühle oder der Beute wegen oder weil sie durch die chineſiſchen Pantherjagden verſprengt wurden, häufig von Hochaſien herüber und setzen die tunguſiſchen Jäger in Schrecken. Er kommt jedoch diesmal mit dem Schrecken davon. Der Panther oder vielmehr Königstiger bemerkt ihn nicht, weil er irgend eine Uruſſe belagert, und der Reisende kommt endlich glücklich auf dem Sammelplatze der Nomaden an, der ihm beschrieben worden ist; aber ach! er ist schon verlaſſen. Der Reisende zieht nun, aller Angaben über den zu nehmenden Weg entbehrend, aufs Gerathewohl weiter. Wochen, Monate vergehen, seine Lebensmittel schwinden, seine Pferde und Rennthiere ermatten von Tage zu Tage mehr, und immer noch sind seine Nachforschungen vergeblich. Es zeigt sich weder die Spur eines Menschen noch die einer Wohnung. Alles ist öde und einsam. Von der Noth gedrungen läßt er das Rennthier tödten, das er am bequemſten entbehren kann, den übrigen aber die Geweihe abfeilen und zur Nahrung verwenden. Ist diese Nahrung verzehrt, so müſſen die Riemen und lebernen Säcke zur Speise dienen. Aber auch diese Nahrung geht endlich zu Ende, und noch immer läßt sich nichts blicken, das Rettung verhieße. Der Hungertod naht in seiner ganzen Furchtbarkeit. Zu Skeletten abgemagert erblickt man endlich das Winterlager eines Eingeborenen. Man nimmt die letzten Kräfte zusammen, das Lager zu erreichen. Die Hoffnung erfüllt die Seele wieder mit lieblichen Bildern. Aber bald mischen sich unter diese Bilder die Bilder des Schreckens. Man sieht keinen Rauch aus der Hütte emporsteigen und die Hunde wollen nicht anschlagen. Zwar tröſtet man sich mit allerlei Möglichkeiten, welche die trüben Ahnungen beseitigen sollen; aber ach, nur zu bald überzeugt man sich, daß man ohne Rettung verloren sei. Die Hütte ist ausgestorben. Hier liegt die Mutter der Familie leblos auf dem Boden, ihr jüngſtes Kind noch in den Armen haltend und an die ausgetrocknete Bruſt drückend; da die älteste Tochter, die Füße in der Asche des Feuerherdes, auf welchem sie vergebens einige Wärme gesucht hat; dort endlich ein Knabe, einen Lederriemen in der Hand, an dem er gekaut hat. Das ist kein ermuthigender Anblick für die Reisenden. Sie berathen sich, ob sie sich selber den Tod geben sollen, um den langsamen Qualen zu entgehen, mit denen der Hunger tödtet. Da fällt zu rechter Zeit dem Einen oder dem Andern die wunderbare Rettung eines Freundes ein, der in ähnlicher Lage gewesen, und man beschließt, der Natur nicht vorzugreifen. Noch ein paar Tage vergehen. Das Lebensöl ist bis auf den letzten Tropfen verzehrt. Da erscheint ein Trupp jagender Tunguſen, mit reicher Beute verſehen. Sie wollen ihren Freund besuchen und sehen, was in dem harten Winter aus ihm geworden ist. Ihr Schmerz ist groß, die Seinen todt zu finden, aber er wird durch die Freude aufgewogen, die der Anblick des Pelzhändlers und seiner Waaren verursacht. Man betrauert die Todten und freut sich der Lebendigen. Beiden wird zu Theil, was ihnen nöthig ist: diesen ein Mahl, jenen ein Grab. Nachdem dies geschehen, führen sie den Kaufmann mit seinen Packthieren und Dienern im Triumphe ihrem Lager zu. Da empfängt er bald alle Kräfte und mit ihnen allen Muth wieder, der zu seinen Unternehmungen nöthig ist. Er macht den vortheilhafteſten Tausch von der Welt, nimmt Wegweiser zu den nächsten Lagern und kommt glücklich nach Ochotzk. Hier schließt er sich, nachdem er seine letzten Waaren umgesetzt hat, dem großen Karavanenzuge an, der eben nach Jakutzk zurückgeht, und das nächste Jahr macht er schon wieder einen Streifzug auf eigene Hand. So treibt er es fort, bis ers nicht mehr kann, entweder weil ihn der Tod übereilt, oder weil ihm das Alter die Kraft, oder weil ihm der erworbene Reichthum die Luſt benimmt, sich noch ferner den unbeſchreiblichen Mühseligkeiten zu unterwerfen, die mit jedem Karavanenzuge und noch mehr mit jedem Abſtecher davon in nothwendiger Verbindung stehen.

Wir haben nun noch einer dritten Karavanenſtraße zu gedenken, welche von Jakutzk aus über den Baikalſee und die angrenzenden hohen Gebirge nach Kiachta auf der Grenze zwischen China und Rußland führt.

Digitized by Google

Hier wird in dem „weißen Monate“ (Ende Februar und Anfang März) eine große Meſſe gehalten. Um zu dieſer Meſſe zu rechter Zeit einzutreffen, müſſen die Karavanen in der ſchlimmſten Zeit, nämlich beim Eintritt des Winters, die ſchwierigſten Stellen paſſiren. Der Baikalſee iſt dann oft noch nicht feſt zugefroren, und die gefährlichſte Bergſtrecke, die man zu überſchreiten hat, der Chamardabban, wird von Wirbelwinden und ſtarken Schneefällen dermaßen heimgeſucht, daß jede Spur der im Zickzack hinüberführenden Straße, welche frühere Karavanen gebrochen haben, verſchwindet und ein einziger Windſtoß, ein einziger Fehltritt hinreicht, die Wagen in Abgründe zu ſtürzen, in denen Menſchen und Thiere zu Grunde gehen. Auf dem Baikal ſind die Gefahren nicht minder groß, auch ſogar dann, wenn er feſt zugefroren iſt; denn es erheben ſich hier bisweilen ſo wüthende Orkane, daß ſie das Eis zertrümmern, während die Karavane mitten darauf iſt. Den Führern bleibt dann nichts übrig, als die Eisſcholle, auf der ſie ſich eben befinden, von den übrigen los zu machen und ſich derſelben wie eines Floſſes zu bedienen, um darauf eine feſtere Eislage oder die Ufer des Sees zu gewinnen. Auf der Rückkehr von Kiachta, die mit dem Beginne des Frühjahrs zuſammenfällt, begegnet es den Karavanen nicht ſelten, daß das Eis während ihres Überganges über den Baikal aufthaut. Dann gehen viele Wagen zu Grunde, oft, wenn ſie nach langem Kampfe zwiſchen Leben und Tod ſchon gerettet zu ſein glaubten; viele erreichen jedoch glücklich das Ufer, wenn ſie das Glück haben, von einem Windſtoß landwärts getrieben zu werden.

Der Bodenſee.

Konſtanz am Bodenſee.

Unter den ſchweizer Seen behauptet der Bodenſee oder konſtanzer See, der aber nur zur kleinern Hälfte der Schweiz angehört, den zweiten, unter den deutſchen den erſten Rang. Er liegt in einer Höhe von 1253 pariſer Fuß über dem Meeresſpiegel (der Nordſee) zwiſchen der Schweiz und Deutſchland; von jener ſind es die Cantone Thurgau und St.-Gallen, von dieſem die vier deutſchen Staaten Öſtreich, Baiern, Würtemberg und Baden, welchen die Ufer des Sees angehören. Baiern (Kreis Schwaben und Neuburg) wird jedoch nur in einer Länge von 1¾ Meile, St.-Gallen in einer wenig größern vom See berührt; Öſtreich (Vorarlberg) beſitzt etwa 3 Meilen vom Ufer des Sees, Würtemberg (Donaukreis) ziemlich ebenſo viel, während auf Thurgau gegen 4 Meilen kommen, auf Baden (Seekreis) über 7, wenn man nämlich zu dem Bodenſee auch ſeine ſchmale nordweſtliche Fortſetzung, den überlinger See, rechnet, über 10 Meilen aber, wenn man auch, was jedoch nicht richtig iſt, den weſtlich und tiefer liegenden, durch den Rhein mit dem eigentlichen Bodenſee (obern oder bregenzer See) verbundenen Zeller- oder Unterſee (lacus Venetus) hinzurechnet. Auf dem öſtreichiſchen Ufer iſt Bregenz der bedeutendſte Ort, auf dem bairiſchen das auf Pfählen im Waſſer erbaute Lindau, dem man den Namen des ſchwäbiſchen Venedigs gegeben hat, auf dem würtembergiſchen Friedrichshafen, ſonſt Buchhorn genannt, auf dem badiſchen Konſtanz; viel unbedeutender ſind Arbon in Thurgau und Rorſchach in St.-Gallen. Ehemals war die Oberherrſchaft über den See zwiſchen Öſtreich und den angrenzenden Reichsſtänden ſtreitig. Der See dehnt ſich von Südoſten nach Nordweſten aus und iſt von Bregenz bis Konſtanz 6¼, bis Sernadingen (wo der überlinger See aufhört) aber faſt 8½ Meilen lang. Die größte Breite des Sees beträgt gegen 3 Meilen (der überlinger See iſt nur eine halbe Stunde breit), die größte Tiefe (ungefähr in der Mitte des Sees

Digitized by Google

zwischen Friedrichshafen, Rorschach und Romanshorn) 964 würtemb. Fuß, wonach dieser See an Tiefe die Ost- und Nordsee übertrifft, der Flächeninhalt mit dem Zeller- und überlinger See 9½ Quadratmeilen. Eine Folge der großen Tiefe ist, daß der See außerordentlich selten zufriert (kaum einmal in 100 Jahren).

In den See ergießt sich der bis dahin die Grenze zwischen der Schweiz und Deutschland bildende Rhein, welcher eine Stunde unterhalb Rheineck in ihn mündet und ihn bei Konstanz wieder verläßt, um nach einem Laufe von einer Stunde in den zeller See einzutreten. Sein Einfluß in den See erfolgt zuweilen, nach heftigen Regengüssen, mit solcher Gewalt, daß seine Strömung derjenigen der beiden Bergströme Argen und Schussach begegnet, die, dem Rhein gegenüber, von dem würtembergischen Ufer her in den See fallen. Noch lange Zeit kann man den Strom an der Bewegung und hellern Farbe des Wassers erkennen, wenn auch die Behauptung ohne Grund ist, daß sich das Wasser des Rheins mit dem des Sees gar nicht vermischt. Manche vermuthen, daß der Rhein in frühern Zeiten schon bei Rheineck in den See gemündet habe, worauf allerdings der Name dieses Orts zu deuten scheint. Rechts vom Rhein, auf dem österreichischen Ufer, münden die Bergflüsse Passach und Bregenz (bregenzer Ach) in den See, die nach einer Sage die ganze unterhalb Rheineck in den See vorragende Landspitze angeschwemmt haben sollen. Noch münden in den See mehre kleinere Gewässer, die sämmtlich den Namen Ach führen.

Außer Lindau liegt in dem See (in demjenigen Theil desselben, der der überlinger See heißt, die Insel Meinau; im zeller See liegt die noch größere Reichenau.

Die Naturgeschichte berichtet von dem See, daß er 73 Arten Sumpf- und Schwimmvögel, 26 Arten Fische (unter ihnen Salmen und eine Art großer und wohlschmeckender Lachsforellen, welche Gangfische genannt werden), und 20 Arten Conchylien enthalte.

Das Wasser des Sees ist, wie das der übrigen schweizer Seen, tiefgrün. Oft ist er stürmisch und den Schiffern gefährlich; ja wegen der Nähe der Küsten sind Stürme desselben, welche nicht selten häuserhohe Wellen schlagen, gefährlicher als auf dem hohen Meere. Eine merkwürdige Erscheinung, Ruhß genannt, ist das oft vorkommende Anschwellen und Sinken des Wassers, von welchem sich keine Ursachen wahrnehmen lassen, denn mit der Ebbe und Flut hat es keine Ähnlichkeit; entsprechende Erscheinungen hat man auch bei andern Seen in der Schweiz beobachtet. Die Umgebungen des Sees sind zwar minder schön als die des genfer Sees, der von hohen schneebedeckten Gebirgen umgeben wird, während der Bodensee nur mäßige Anhöhen umgeben, aber dennoch gehören sie zu den reizendsten Gegenden Deutschlands und sind trefflich angebaut und höchst fruchtbar; Obstgärten, Weinberge, Getreidefelder, Wiesen und Waldungen wechseln auf das Angenehmste miteinander ab. In der Ferne sind die graubündner, appenzeller und vorarlberger Alpen zu sehen; in der Nähe, dicht am Ufer, zahlreiche Dörfer, Städte, Ritterburgen, Kirchen, Klöster u. s. w.

Der Handel und die Schifffahrt auf dem See sind nicht sehr bedeutend und beschränken sich auf Getreide, Salz und Wein (Seewein genannt); die Ursache davon ist in dem Rheinfall bei Schaffhausen zu suchen, welcher der ungehinderten Schifffahrt auf dem Rheine sehr bald hemmend in den Weg tritt. Einen neuen Aufschwung erhielten beide durch die Einführung der Dampfschifffahrt im J. 1824. Im J. 1825 befuhren drei Dampfboote, (von Konstanz, Lindau und Friedrichshafen aus), den Boden- und Zellersee und fuhren bis nach Schaffhausen; seitdem hat sich ihre Zahl noch vermehrt. Im J. 1840 beförderten die Schiffe der vereinigten Gesellschaften von Konstanz und Lindau 84,329 Personen und 242,278 Centner.

Der jetzt übliche Name des Sees, Boden- oder Bodmansee (lat. lacus Bodamicus) kommt von dem alten Schloß Bodman oder Bodmen in Baden am westlichen Ufer des überlinger Sees (nicht weit vom äußersten, nordwestlichen Ende desselben, welches zur Zeit der karolingischen Kaiser ein kaiserlicher Palast war (castrum Botani, Potami oder Potini), jetzt aber das Stammschloß einer davon benannten freiherrlichen Familie ist. Ohne Zweifel ist diese Ableitung des Namens die richtige; seltsam ist es, wenn manche Schriftsteller ihn von seiner Bodenlosigkeit, andere von dem altdeutschen Bodam, d. i. Vertiefung, noch andere (Abt Walafried Strabo) gar von dem griechischen Worte Potamos, welches Fluß bedeutet, herleiten. Früher hieß der See konstanzer See, noch früher (schon bei den Alten) bregenzer See (lacus Brigantinus). Der gemeine Mann nennt ihn auch das deutsche Meer, wol auch das schwäbische Meer. Der römische Geograph Pomponius Mela nennt ihn lacus Acronius, was Manche sonderbar genug von dem griechischen Zeitgotte Kronos hergeleitet haben.

Die Stadt Konstanz, oder Kostnitz, einzige badische Besitzung auf dem linken Rheinufer, mit ihren beiden jenseit des Rheins liegenden Vorstädten und dem Schloß (der ehemaligen Benedictineradtei) Petershausen durch eine steinerne Brücke verbunden, zählt über 6000 Einwohner und ist durch ihre Geschichte merkwürdig, namentlich durch die 1414—18 hier gehaltene Kirchenversammlung, die in einer noch vorhandenen Halle des Kaufhauses gehalten wurde. Zu derselben fanden sich außer dem Kaiser Sigismund und dem Papste Johann XXII. 26 Fürsten, 140 Grafen, über 20 Cardinäle, 7 Patriarchen, 20 Erzbischöfe, 91 Bischöfe, 600 Prälaten und Doctoren und gegen 4000 Priester ein. Nach ihren Beschlüssen wurde Johann Huß als Ketzer zum Scheiterhaufen verurtheilt und am 6. Juli 1415 verbrannt. Ein Jahrtausend zuvor hatte hier der heilige Pelagius den Märtyrertod erlitten. Die Stadt war ehemals eine Reichsstadt, aber 1548 in die Acht erklärt, mußte sie sich dem Hause Östreich unterwerfen und blieb im Besitz desselben bis zum Jahre 1805, wo sie an Baden abgetreten wurde. Lindau, gleichfalls eine ehemalige Reichsstadt (schon lange vor 1275) die südwestlichste Stadt Baierns, hat nur 2700 Einwohner. Die Insel, auf der sie erbaut ist, hängt durch drei Brücken mit dem festen Lande zusammen und wird von einem Arme des Bodensees durchschnitten, wodurch eine neue, mit Mauern umgebene, mit Weinbergen und Gärten bedeckte Insel entsteht. Im J. 1822 legte hier König Maximilian Joseph den nach ihm benannten Marhafen an. Friedrichshafen (Buchhorn) war ebenfalls freie Reichsstadt und hat wenig über 1000 Einwohner, was bei der günstigen Lage der Stadt befremden muß. Ein Hafen wurde 1811 angelegt. Bregenz hat 2500 Einwohner, die bedeutenden Handel treiben. Die Grafschaft gleichen Namens kam 1451 und 1523 durch Kauf an Östreich.

Die gewonnene Wette oder die beherte Sphinx.*)

Wer kennt nicht die Brühl'sche Terrasse? Am Fuße derselben ruhen zwei steinerne Sphinxe, die, seitdem sie

*) Aus dem „Charivari", von E. M. Oettinger.

Digitized by Google

der Bildhauer dorthin geſtellt hat, ſich immer höchſt anſtändig betragen, keinem der Vorübergehenden irgend etwas Unangenehmes in den Weg gelegt und Niemandem weder Räthſel noch Charaden, weder Logogryphe noch ſonſt etwas zu knacken aufgegeben haben. Sie verhielten ſich immer ſtill und ruhig, wie es fabelhaften Weſen ihres Ranges zukommt. Eines Nachmittags aber, es war im vergangenen Sommer, wäre eine dieſer beiden Terraſſen-Hüterinnen — es fehlte nicht viel — Urſache eines großen Volks-Aufruhrs geworden.

Damals ſtand dicht vor einer dieſer beiden Sphinxe ein Mann, in dem Jeder gleich im erſten Augenblick einen Sohn Albions, einen Beefſteak-Menſchen, einen Engliſhman erkannte. Er hatte rothe Haare und, obgleich die Sonne ſchien, einen braunen Regenſchirm unter dem Arme, einen großen Strohhut auf dem Kopfe und ein kleines Lorgnon in der Hand, womit er die Sphinx anglotzte mit einer Art von Überraſchung, die ſich ſo lebhaft in jeder ſeiner Mienen abſpiegelte, daß ſeine Überraſchung einen andern Mann, der zufällig an ihm vorübergegangen war und nicht begreifen konnte, weshalb der Engländer ſo unabgewandten Blicks dieſe Sphinx anſtiere, dergeſtalt überraſchte, daß auch er aus Neugier ſtehen blieb und die Sphinx nur gleichfalls anſtarrte.

Gentleman, begann der Neugierige, nehmen Sie es nicht übel, wenn ich eine Frage an Sie richte.

Der Engländer, vertieft in das Anſchauen der Sphinx, that, als ob er die Frage nicht gehört hätte, und ſchwieg.

Der Neugierige ſah erſt die Sphinx und dann wieder den Engliſhman an und ſprach nach einem Weilchen:

Sir, geſtatten Sie mir eine beſcheidene Frage.

Was wünſchen Sie?

Ich möchte wiſſen, weshalb Sie ſeit einer Viertelſtunde ſo unabläſſig dieſe Sphinx betrachten.

Der Grund, weshalb ich das thue, iſt ſo ſonderbar, ſo räthſelhaft, ſo wunderbar, daß Sie ihn ſchwerlich begreifen würden.

Sie machen mich außerordentlich neugierig. Ich bitte, Sir, erzählen Sie mir den Grund Ihres Staunens.

Sie werden es mir nicht glauben, wenn ich Ihnen ſage, daß dieſe ſteinerne Sphinx, in der kein Leben zu wohnen ſcheint, dann und wann mit ihrem Kopfe wackelt...

Das iſt nicht möglich.

Das ſage auch ich, und traue darum meinen eigenen Augen nicht, und dennoch ſag' ich Ihnen die Wahrheit. Sehen Sie, ſehen Sie, jetzt wackelt ſie abermals mit dem Kopfe...

Merkwürdig, ich ſehe das nicht.

Paſſen Sie nur recht genau auf und wenden Sie kein Auge von ihr ab. Himmel, was ſeh' ich da!

Herr, was ſehen Sie wieder?

Soeben, Sir, hat die Sphinx auch mit dem Schweife gewedelt.

Herr, das bilden Sie ſich nur ein.

Sir, wollen Sie mich blind machen? Jetzt in dieſem Augenblicke ſperrt ſie ihren Rachen auf und — gähnt.

Was gibt's denn hier zu ſehen? fragte ein Dritter, der jetzt hinzutrat.

Dieſer Engländer hier behauptet, daß die Sphinx da mit dem Kopfe wackelt.

Wie?

Mit dem Schweife wedelt.

Was??

Den Rachen aufſperrt und uns angähnt.

Teufel, iſt das wahr? fragte der durch höchlich verwunderte Philiſter und maulaffte nun gleichfalls die Sphinx an.

Goddam, rief der Engländer, die Sphinx muß behext ſein.

Was iſt denn los hier? fragte ein Vierter, der ſich hinzugeſellt hatte.

Dieſe Sphinx da, ſprach der Philiſter, iſt behext.

Wie ſo behext? fragte der Vierte.

Sie wackelt mit dem Schweife und wedelt mit dem Kopfe, erklärte der Philiſter.

Nein, umgekehrt, mein Beſter, ſprach der Zweite, ſie wackelt mit dem Kopfe und wedelt mit dem Schweife.

Goddam! ſchrie der Engländer, ſoeben hat ſie wieder das Maul aufgeſperrt.

Man ſollte das der Policei anzeigen, ſagte ein Fünfter, der das Geſpräch mit angehört hatte.

Wo erſt fünf Maulaffen ſtehen, da ſtellen ſich bald auch zehn und hundert ein. Nach Verlauf einer halben Stunde hatte ſich dort ein dichter Knäuel neugieriger Gaffer zuſammengedrängt, alle neugierig, die beherte Sphinx mit dem wackelnden Kopfe und dem wedelnden Schweife zu ſehen.

Als die Maulaffen-Menge immer dichter und gedrängter wurde, miſchte ſich auch ein harmloſer Policei-Sergeant hinein.

Iſt denn ein Unglück paſſirt? fragte er.

Ein großes Unglück, antwortete ein kleiner Spaßvogel. Die ſteinerne Sphinx dort iſt eine Hexe von Fleiſch und Blut. Sie wackelt mit dem Kopfe, wedelt mit dem Schweife und ſperrt den Rachen auf, wie der Moloch.

Moloch? Wer iſt dieſer Moloch?

Ein menſchenverſchlingendes Ungeheuer, ein Fremder.

So??? Wo iſt er denn abgeſtiegen?

Im Hotel de Saxe bei Herrn Gerskamp, der ihn vielleicht nicht angemeldet hat.

Herr Gott! das muß ich gleich berichten, ſprach der Sergeant und lief ſofort auf die Policeidirection.

Schon ſtanden über dreihundert Menſchen auf dem Platze. Die Furchtſamen glaubten bereits an Aufruhr.

Mylord, Mylord, rief plötzlich der Engliſhman einer großen, rothborſtigen Hopfenſtange zu, die aus dem ganzen Maulaffenknäuel wie der Fockmaſt eines Linienſchiffes hervorragte.

Was gibt's, was gibt's? fragte der Maſtbaum.

Erinnern Sie ſich noch unſerer Wette?

Welcher Wette?

Der Wette, die ich vor drei Monaten mit Ihnen eingegangen, der Wette, daß ich im Stande bin, einen Volks-Auflauf herbeizuführen?

Eh bien?

Dieſe Wette habe ich jetzt gewonnen. Dieſe ganze Menſchenmenge, die Sie hier verſammelt ſehen, habe ich hierher gelockt...

Und wodurch?

Das ſollen Sie ſogleich erfahren, ſprach der Engländer, hakelte ſich in den Arm ſeines Landsmanns ein, ſtieg mit ihm die Terraſſe hinauf und erzählte ihm dort die Liſt, die er gebraucht, um ſeinen Plan auszuführen.

Mylord hatte dadurch huntert Guineen verloren.

Digitized by Google

Ein Schiffbruch.

Die Gefahren der See, wenn der Orkan sie aufwühlt zu haushohen Wogen, sind größer als alle andern, die den Menschen durch die Elemente drohen. Hunderte von Meilen liegen zwischen dem schwankenden Schiff und dem festen Lande, auf dem des Menschen Fuß ruhig und unbesorgt einherschreitet; da ertönt vom Munde des Matrosen der Schreckensruf „Feuer" und ehe du die Gefahr noch ahnest, naht sie schon mit beflügeltem Schritt. Dem Feuer entfliehst du, weißt du auf dem Boden der Erde; aber des Meeres Ebene ist bodenlos, und vergebens suchst du auf ihm Rettung. Oder das Schiff wird, vom Sturme getrieben, an die Felsen geschleudert, und in wilder Brandung ringst du vergebens dem Tode das Leben ab. Allüberall lauscht Gefahr um dich her auf der unermeßlichen Wasserfläche, die, selbst ruhig und unbewegt, nichts Anderes ist als ein offenes Grab. Ein Schiffbruch auf wildbewegtem Meere! Wir mögen das Unglück beweinen, aber die Unermeßlichkeit des Elends begreifen kann nur Der, welcher der Gefahr ins Auge sah und ihr durch glückliche Fügung entrann. — In dem letzten Viertel des vorigen Jahres weckte heftiger Geschützdonner die Bewohner der Küste von Pas de Calais; Schuß auf Schuß folgte sich fast vier Stunden lang aufeinander. Die Küstenbewohner, die ans Meer geeilt waren, sahen ein gewaltiges Schiff, hin und her geschleudert vom Sturm zwischen den hocherhobenen Wogen. Was Erfahrung und Muth und Aufopferung vermochten, geschah, um dem Schiffe zu helfen, aber Alles war vergebens. Die Anstrengungen mehrer kühnen und hochherzigen Männer retteten nur drei Menschenleben aus den empörten Wogen, in die sie mit jener Verachtung aller Gefahr sich gestürzt hatten, welche die Menschenliebe gebietet und weckt. Das Schiff ging seinem Untergange immer näher; der Sturm verdoppelte seine Gewalt, die Lärmkanonen schwiegen, die Mannschaft des Schiffs war ermüdet und ergab sich mit jener Resignation in ihr Schicksal, die dessen Unvermeidlichkeit erzeugt. Das Schiff sank, um in Trümmern wieder auf der Oberfläche des Meers zu erscheinen. Von der ganzen Mannschaft wurden nur acht Menschen ans Ufer geworfen, fast leblos, mit Wunden bedeckt, die die aneinandergeworfenen Trümmer ihnen zerquetscht hatten. Durch diese Wenigen, die der entsetzlichen Sturmnacht entgangen waren, erfuhr man das Nähere über das gescheiterte Schiff, den englischen Dreimaster Reliance, das von China, wohin es einige englische Regimenter gebracht hatte, mit reicher Fracht beladen nach der Heimat zurückkehrte. Von 116 Personen, worunter 8—10 Frauen sich befanden, 22 englische Offiziere, 27 Chinesen, Spanier, Niederländer und Malaien, hatten 108 ihr Leben verloren! Sie alle sahen der Heimkehr ins geliebte Vaterland oder dem Ziele der Reise mit Sehnsucht entgegen; aber wenige Stunden reichten hin, so viel Leben, so viel Hoffnung und freudige Erwartung zu vernichten! Auch von den geretteten acht Personen starben noch zwei an den erhaltenen Wunden, die übrigen fanden Heilung unter der sorgsamsten Pflege. Der Schiffszimmermann, ein Mann von Muth und riesenhafter Stärke, hatte sich dadurch fast unversehrt gerettet, daß er immer untertauchte und nur so lange auf die Oberfläche kam, als er nöthig hatte, frischen Athem zu schöpfen. So entging er den Verletzungen durch die Trümmer des Reliance.

Miscellen.

Die Wiener Zeitung enthielt vor einiger Zeit folgende besonders für Feuerarbeiter sehr beachtenswerthe Notiz über die Anwendung des Kreosots bei frischen Brandschäden. Das Kreosotwasser besteht bekanntlich aus 1 Theil Kreosot in 80 Theilen Wasser aufgelöst. Mit dieser Flüssigkeit, die aus jeder Apotheke zu erlangen ist, werden kalte Umschläge auf die verbrannte Haut gelegt, und in Ermangelung schneller ärztlicher Hülfe kann Jedermann sich damit selbst heilen. Der Schmerz hört alsbald auf, und wenn die Umschläge schnell genug angebracht werden, so entsteht nicht einmal Entzündung, geschweige Vereiterung. Es ist damit bei Hautverbrennungen der verschiedensten und gefährlichsten Art den Verunglückten das Leben gerettet worden, Leuten, die von brennendem Weingeist überschüttet worden; Andern, die in siedende Laugenkessel gefallen; wieder Andern, deren Kleider am Kaminfeuer sich entzündet hatten und in Flammen gerathen waren, u. s. w.; niemals hat das Kreosot in diesen Fällen seine energische Hülfe versagt.

Ein Jagdliebhaber, der, eine brennende Cigarre im Munde, Pulver kaufen wollte, veranlaßte in Kalkutta eine Explosion des ihm vorgezeigten Vorraths, durch welche drei Häuser niedergerissen, 22 Menschen getödtet und 13 verwundet wurden. So erzählen englische Zeitungen.

Ein Herr Gémont in Grenoble hat dieser Stadt eine bedeutende Summe vermacht, wofür ein Grundstück gekauft werden soll, aus dessen Einkünften jährlich ein Rosenmädchen auszustatten ist. Das Rosenmädchen muß, nach der Bestimmung des Testaments, ein Alter von 16—20 Jahren haben, aus Grenoble gebürtig und, wie ausdrücklich hinzugefügt ist, die hübscheste unter den tugendhaftesten sein.

Amtliche Berichte über die Unglücksfälle auf den englischen Eisenbahnen vom 1. Jan. bis 1. Juli 1842 ergeben, daß ohne ihre Schuld getödtet wurden 24 Menschen, verwundet 72; aus Nachlässigkeit der Passagiere kamen 17 Tödtungen und 20 Verwundungen vor. Von den Angestellten wurden 28 getödtet und 36 verwundet. Die Zahl der Eisenbahnreisenden in dem oben angegebenen Zeitraum betrug 8,901,906, sodaß auf je 45,000 Reisende 1 Unfall trifft.

Der Direktor der Tretmühle in Brixton hat die Einrichtung getroffen, daß den Sträflingen, während ihre Füße die Maschine drehen, durch eine mechanische Vorrichtung verschiedene Buchstaben, Sylben, Wörter und Sätze vor die Augen treten. Ein dazu angestellter Schulmeister muß diese mit lauter Stimme aussprechen und auf solche Weise die Sträflinge lesen lehren, während er ihnen zu gleicher Zeit die Langweile vertreibt.

Literarische Anzeige.

Lehrbuch
der
Waarenkunde.
Herausgegeben
von
Karl Noback.
Erstes und zweites Heft.
Gr. 8. Jedes Heft 15 Ngr.

Dieses Werk, ein systematisch geordnetes Lehrbuch, wie es zum regelmäßigen Studium der Waarenkunde erforderlich ist und bis jetzt noch nicht in der deutschen Literatur vorhanden war, erscheint in 8—10 Heften zu 8 Bogen, jedes 15 Ngr. kostend. Die übrigen Hefte folgen in kurzen Zwischenräumen.

Leipzig, im Januar 1843.

F. A. Brockhaus.

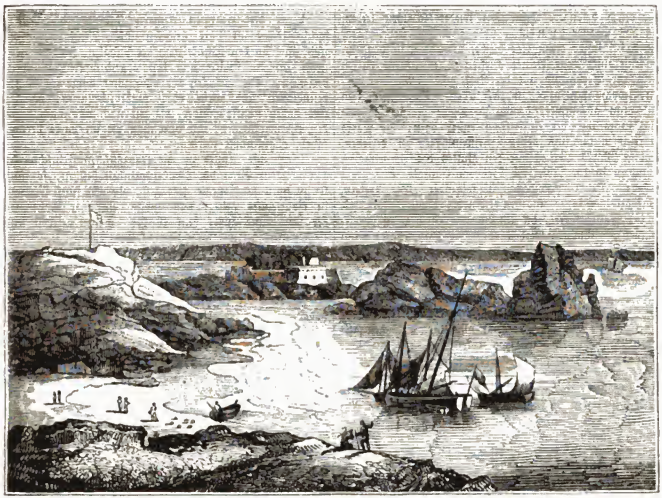
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 3.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [21. Januar 1843.

Die Austerbai von Cancale.



Die Bai von Cancale dehnt sich östlich von der See- und Handelsstadt St.-Malo, welche am britischen Kanale auf der durch einen Damm mit dem festen Lande zusammenhängenden St.-Aaronsinsel liegt, nach den Küsten der Normandie aus und ist durch ihre reichen Austerbänke, welche alle Jahre vom 1. September bis zum 1. April über 100 Millionen Austern liefern, in der ganzen Welt bekannt. An dieser Bai liegt unter andern Orten der Marktflecken Cancale, der der ganzen Bai den Namen gegeben zu haben scheint, mit dem die hiesige Rhede beschützenden Fort Rimains und 3200 Einwohnern, die fast nur aus Seeleuten und Austerfischern bestehen. Das auf unserer Abbildung dargestellte östlich von dem Fort aus dem Meere hervorragende Felsenriff heißt der Felsen von Cancale. Er ist an seinem Fuße mit unermeßlichen Austerlagern bedeckt.

Die Austern waren schon bei den Alten eine beliebte Speise und man rühmte besonders die aus dem Hellespont, dem adriatischen Meere und der Meerenge von Cumä. Sie werden nach Beschaffenheit des Meeresbodens in Berg-, Sand- und Lehmaustern eingetheilt und man fängt sie, besonders bei zunehmendem Monde, im Herbst, Winter und Frühling, denn da sind sie nach dem Urtheile der Kenner am besten. Am wohlschmeckendsten sind die Austern von einem sandigen Boden, besonders die Bergaustern, die sich auf Höhen vorfinden, auf denen Flut und Ebbe wechseln. Diese sind größer und fleischiger als die übrigen. Ihre Schalen sind flacher, dünner und oft so durchsichtig wie Horn. In England zieht man die tiefer im Meer liegenden vor. Bei kalter Witterung sind sie am häufigsten und besten zu haben, weil sie sich in der Kälte vorzüglich gut halten. Wenn sie bei warmem Wetter verschickt werden, springen sie leicht auf und verderben. Die deutschen Länder beziehen ihre Austern vorzüglich aus Hamburg durch die dasigen Austerklövers, welche sie in Fäßchen von 400, 500 und mehr Stück in alle Gegenden verschicken. Die bekanntesten sind die holsteinischen und jütländischen von Husum. Berühmt sind die Pfahlaustern von Triest, die Arsenalaustern von Venedig; die

besten Austern in der Welt sollen die sein, die man in dem verschlammten Hafen von Tarent fischt. In Holland haben die seeländischen, welche bei Vliessingen und Middelburg gefischt werden, und in England die von Colchester, welche in ganzen Schiffsladungen nach Hamburg kommen, einen bedeutenden Ruf. Die englischen Austern sind klein und fleischig, die holländischen groß und fett. England erzeugt auch durch eine besondere Zucht sehr gute Austern in den sogenannten Austerteichen, die sich in den Kanälen finden und die Austern sehr fett machen. Aus dem geringsten Austersamen, den man in diese Teiche bringt, werden nach 2—3 Jahren unzählige eßbare Austern.

Man macht auch Behälter oder Parks, ungefähr 3—5 Fuß tief, und zwar an Stellen, die sich während der Flut mit Salzwasser füllen, während der Ebbe aber durch besondere Öffnungen wieder so weit leeren, daß das Wasser darin nicht über 1½ Fuß steht. Damit das Wasser darin klar bleibe, versieht man den Boden mit einer Lage kleiner Kiesel. Die Austern dürfen darin der Berührung mit der Luft nicht ausgesetzt werden, jedoch auch nicht zu tief liegen. Damit sich kein Schlamm ansammle, benutzt man die warme Jahreszeit, in welcher der Austerfang ruht, dazu, die Parks zu reinigen und mit neuen Kieselsteinlagern zu versehen. Solcher Parks gibt es auf den Küsten des Ärmelmeers, besonders in der Nähe der Bai von Cancale, eine große Menge. Der Grund davon ist folgender: Die Austern, die man hier in so ungeheurer Anzahl fängt, haben, wie sie die Natur liefert, im Allgemeinen einen wenig angenehmen Geschmack, werden aber sehr schmackhaft, wenn sie einige Zeit in einem Park zugebracht haben. Man verwendet daher die größte Sorgfalt auf die in die Parks gebrachten Austern, zumal wenn sie direct aus der Bai von Cancale kommen, und hält eigene Leute zu ihrer Pflege. Diese müssen sie in den ersten Wochen ihres Eintritts alle drei bis vier Tage mit eisernen Rechen aus dem Wasser ziehen, und die todten von den lebendigen scheiden, um jene ins Meer zu werfen, diese aber in einen neuen Behälter zu bringen. Diejenigen, die aus Saint-Vaast kommen, wo sie schon einige Zeit in Parks zugebracht haben, verlangen weniger Sorgfalt. Im Allgemeinen versieht man einen Park sechsmal mit frischen Austern, dreimal im Frühjahr und dreimal im Herbste, und läßt sie einen, bisweilen auch zwei Monate darin, bis sie grün werden. Für diesen Zweck muß man sie ganz behutsam hinablassen und dafür sorgen, daß nicht eine auf die andere zu liegen kommt, denn die unten liegenden würden nicht grün werden. Auch darf in Parks mit grünen Austern keine Verbindung mit dem Meere stattfinden, wenigstens nicht außer der Neu- und Vollmondzeit. Das ist der Grund, warum sie in Granville und Saint-Vaast, wo das Wasser in jeder Flutzeit in die Parks steigt, nicht grün werden.

Um das Grünwerden der Austern zu beschleunigen, läßt man sie fünf bis sechs Stunden am Rande des Parks, ehe man sie hineinbringt. Schon nach einigen Tagen fangen sie dann an eine grüne Farbe zu bekommen. Oft reichen schon 24 Stunden dazu hin, aber wenn man sie recht dunkelgrün wünscht, muß man einen Monat warten. Sie bekommen gewöhnlich die grüne Farbe in einer mäßigen Temperatur, wie sie in den Monaten April, Mai, September und October vorkommt, und leichter im Frühjahr als im Herbst, sehr selten im Sommer, nie im Winter. Stürmisches Wetter begünstigt das Grünwerden, aber der Wind darf nicht aus Norden kommen. In einem dem Nordwind ausgesetzten Park werden die Austern nicht grün. Es gibt Jahre, wo sie leichter als gewöhnlich grün werden, und Jahre, wo es unmöglich ist. Man hat auch die Bemerkung gemacht, daß man, wenn das Parkwasser in der Zeit vom 15.—20. August erneuert wird, sicherer auf das Grünwerden der Austern rechnen kann, als in jedem andern Falle. Eine noch sonderbarere Erscheinung ist die, daß die im März und April grüngewordenen im Meere wieder ihre natürliche Farbe annehmen, während diejenigen, welche im September und October ihre Farbe geändert haben, auch im Meer ihre Farbe beibehalten.

Man hat sich mehrmals bemüht, den Grund dieser Färbung zu erklären, aber bis jetzt ohne Erfolg. Die Erscheinung scheint von mehren Ursachen abzuhängen, die aber noch nicht hinlänglich erwiesen sind, um hier mitgetheilt werden zu können.

Unter den gehegten Austern sind die die besten, welche lange im Park gewesen sind. Man erkennt sie nicht nur an dem Dunkelgrün der Schalen, sondern noch mehr an der Glätte und den abgestumpften Rändern derselben. Die Schalen der noch nicht lange im Parke befindlichen sind mehr oder minder hellgrün, höckerig und haben scharfe Ränder, die erst nach und nach durch den eisernen Rechen, mit dem man oft im Parke herumfährt, abgestumpft werden.

Soll eine Auster für die französischen Feinschmecker den höchsten Grad der Vollkommenheit besitzen, so muß sie im April bei Cancale gefangen, vier bis fünf Monate in Courseulles gehegt und endlich ein paar Tage vor der Zurichtung außer dem Wasser gehalten worden sein Austeresser dürfen also nicht nach Courseulles oder Saint-Vaast und noch weniger nach Cancale reisen, um für ihren Appetit die vollkommenste Befriedigung zu finden Sie thun am besten, sich für diesen Zweck an einen Ort zu begeben, wo es unmöglich ist, die Austern frisch zu haben.

Man verwendet heutzutage nicht mehr die Sorgfalt auf die Austerzucht in Saint-Vaast und Courseulles wie ehedem, weil die Leckermäuler des billigern Preises wegen auch mit denen zufrieden sind, welche direct von Cancale kommen oder nur kurze Zeit in einer Erziehungsanstalt gewesen sind.

Der Eisenbahnarbeiter.

(Fortsetzung aus Nr. 2.)

Wir verließen unsern Maler Thal im Reisewagen auf der Chaussée zwischen Bautzen und Dresden in dem Augenblicke, wo sein Name das Interesse seiner Reisegefährten für ihn verdoppelt hatte. Unter angenehmen Gesprächen, welche Thal seine ganze natürliche Heiterkeit wiedergaben, kam man nach Dresden und stieg im Gasthofe zur Stadt Wien ab, wo denselben Tag die Schwester des Herrn Regis, eine Frau von Selter, von Teplitz angelangt war. Nachdem sie ihre Tochter umarmt und ihrem Bruder gedankt hatte, daß er pünktlich die Zeit gehalten und ihr ihre Tochter wohlbehalten zurückgebracht habe, stellte ihr Letzterer den jungen Thal vor.

Schwester, sagte er scherzend, ich bringe dir in diesem jungen Manne ein lebendiges Portrait von unserm alten Freunde Thal. Wir verdanken ihm eine höchst angenehme Fahrt von Bautzen nach Dresden und haben in ihm auch noch in anderer Hinsicht einen unschätzbaren Fund gethan. Er hat nämlich wie wir das Riesengebirge bereist und alle die Punkte aufgenommen,

Digitized by Google

die uns entzückt haben. Wir werden Dir also mit seiner Hülfe sichtbar vorstellen können, was wir gesehen haben.

Habt Ihr Euch denn seiner Hülfe schon versichert? fragte Frau von Selter, welcher, wie ihrem Bruder, mit dem Namen Thal die schönste Zeit der Jugend vor die Seele trat.

Das versteht sich, lieb Mütterchen, sagte Klara. Ich dachte sogleich an dich, als uns Herr Thal erzählte, daß er die Gegenden alle in seiner Reisemappe hätte, die wir ihm als die schönsten schilderten, und nahm die Gelegenheit wahr, seine Hülfe in Anspruch zu nehmen. Sie werden doch Wort halten? fragte sie mit bittendem Tone, sich an den jungen Mann wendend.

Ein Wort, ein Mann, erwiderte dieser verbindlich; übrigens ist der Vortheil dergestalt auf meiner Seite, daß es an mir wäre, Ihre Frage zu thun.

Desto besser, wenn Sie es gern thun, unterbrach ihn Frau von Selter. Sie werden mir dann die Bitte nicht abschlagen, morgen früh unser Frühstück mit uns zu theilen. Ich habe glücklicher Weise ein großes Zimmer in Beschlag genommen, in welchem wir hoffentlich Platz haben werden, das Riesengebirge noch einmal zu besuchen. Jetzt aber erlauben Sie mir, daß ich Bruder und Tochter mit den für sie gewählten Localitäten bekannt mache.

Thal machte den beiden Damen eine stumme Verbeugung, drückte dem Herrn Regis die Hand und eilte in das ihm eingeräumte Zimmer. Er mußte drei Treppen ersteigen und mehre Gänge durchschreiten, ehe er in dasselbe gelangte. Grollend mit dem Wirthe, trat er hinein, aber welche Überraschung, als er nach den Fenstern sah. Sie öffneten ihm die herrlichste Aussicht auf die Elbe. Die Sonne war ihrem Untergange nahe, als er den ersten Blick hinausthat, und über den Gebirgen der sächsischen Schweiz zeigte sich bereits der rundliche Mond. Die Elbe schien eine Lichtbrücke zwischen beiden zu sein, auf welcher sie in einander überströmten in unendlicher Liebe. Diesseits die grüne Wiese, jenseits die Brühl'sche Terrasse, dazu die herrliche Brücke, die sich in leichten zierlichen Bogen über den Fluß spannt, und dahinter die katholische Kirche mit ihren steinernen Heiligen: das Alles bildete ein Gemälde, das auch ein prosaisches Gemüth zu entzücken im Stande gewesen wäre, auf einen Künstler aber, wie Thal, dessen reiche Phantasie Alles, was zu seiner Anschauung kam, mit dem Lichte idealer Schönheit erfüllte, einen bezaubernden Eindruck machen mußte. Er sah ein Paradies vor sich und konnte nicht lange prosaisch durchs Fenster in dasselbe hineinblicken; er wollte ganz darin sein, seinen Boden betreten, seine Gestalten berühren, kurz sich überzeugen, daß er nicht träume. Er verließ sein Zimmer und trat hastig in den finstern Gang vor demselben, der ihm vorkam, wie die enge finstere Pforte, die das Jenseits und Diesseits scheidet und Vielen so furchbar erscheint, daß sie, wenn es von ihnen abhinge, lieber ewig im engen Zimmer der Wirklichkeit bleiben als hinaustreten würden in das weite Gottesreich des ewigen Lebens.

Die Gänge waren bald durchschritten, die Treppen überwunden, die ersehnte Thüre erreicht. Der erste Gegenstand, der ihm in das begeisterte Auge fiel, war die große neustädter Allee, angefüllt mit Menschen aller Alter und Geschlechter, welche in leichtem Sommerstaate der Brücke wie selige Geister ihrer lange entbehrten Heimat zuströmten. Thal mischte sich unter sie und wurde nur durch die Rippenstöße, die er von allen Seiten bekam, daran erinnert, daß er sich nicht unter ätherischen Geistern, sondern unter Wesen von Fleisch und Bein und noch dazu von recht hartem Bein befand. Er wäre gern auf der Brücke stehen geblieben, um in die gelblichen Wogen hinunter zu schauen, die sich rauschend zwischen den weiten Pfeilern hindurch drängten, als gälte es, die fliehende Sonne einzuholen, von deren letzten Strahlen sie beschienen wurden; aber er wurde mit fortgerissen von dem Strome, der über den Strom ging, weil er nicht Lust hatte, daß sich die Wogen an ihm stauen sollten. Auch zog ihn ein unerklärbares Etwas mit unsichtbaren Banden hinüber, dem sich nicht widerstehen ließ. Er überließ sich also willig dem Strome, der mit dem Zuge seines Herzens Eine Richtung hatte, und war bald an der Stelle, wo sich der Strom in viele Arme verästelte. Er folgte dem linken Arme, der seine Richtung nach der Terrasse nahm, und betrat die erste Stufe derselben mit Gefühlen, die nicht beglückender hätten sein können, wenn sie in den wirklichen Himmel geführt hätte. Am Ende derselben angelangt, schlug er sich abermals links, um nach seiner freundlichen Wohnung hinüber zu schauen. Wie lieblich nahm sie sich hinter der grünen Wiese aus! — Was Thal jetzt empfand, das läßt sich mit keinem irdischen Griffel schildern. Es war ihm, als wenn in seinem Herzen eine unendliche Sehnsucht gestillt wäre. Alles athmete Frieden in ihm und außer ihm, und doch fehlte ihm noch etwas; was? das war ihm selbst nicht klar. Er blickte auf den Strom zu seinen Füßen und sah in demselben das Bild seines Herzens. Die bunten Gondeln darauf waren die Gefühle der Freude, die grünen Berge, die sich darin spiegelten, die Hoffnungen, die in ihm emporstiegen; rechts die liebliche Mondscheinlandschaft, die sich über und um ihn gestaltete, stellte ihm das neue Leben dar, das er eben begonnen, und links in der Abendlandschaft mit den Purpurwolken, in der sich der Fluß verlor, sah er das liebliche Ende eines sonnigen Lebens. Das war der Grund, daß er sein Auge jetzt aufmerksamer darauf richtete und, um die Landschaft in größerer Ausdehnung zu übersehen, an dem Geländer der Brücke zurückte, bis er an die Stelle kam, von der aus die Aussicht am lieblichsten ist. Schon wollte er sich wieder zurückziehen, denn es stand ein Greis daselbst, der in ähnliche Betrachtungen versunken schien, wie sie Thal eben angestellt hatte, doch konnte er nicht umhin, einen aufmerksamen Blick auf ihn zu werfen. Da erkannte er freudig überrascht den Reisegenossen, den er vor den Thoren Bautzens verloren und der ihn seitdem fast ununterbrochen beschäftigt hatte. Er hatte die bäurischen Reisekleider mit einem Anzuge vertauscht, der keinen Bauer in ihm ahnen ließ, aber Thal erkannte ihn doch, die weißen Locken und die edlen Umrisse konnten so an keiner zweiten Person auf der Welt vorkommen.

Herr Reisekumpan, rief er fröhlich, Sie werden mich entschuldigen, wenn ich Sie in süßen Betrachtungen störe; aber ich freue mich zu sehr, Sie wieder zu sehen.

Was können Sie für Freude haben, junger Mann, einen Menschen wieder zu sehen, an den Sie kein anderes Interesse knüpft, als das der flüchtigsten Bekanntschaft von der Welt? antwortete der Alte, und eine große Thräne rollte über seine Wange.

Aufrichtig gestanden, das wußte ich bis zu diesem Augenblicke selber nicht, aber jetzt, wo ich diese Thräne gesehen, weiß ich es.

Spotten Sie nicht über einen Mann, der mit reichen Hoffnungen ins Leben trat, den sie aber alle verließen bis auf die eine: daß mit dem Tode jedes Leid

Digitized by Google

endet, das uns des kurzen Lebens hienieden nicht froh werden läßt.

Wer wird so trüben Betrachtungen nachhängen. Die Hoffnungen verlassen Niemanden; sie sind es, die verlassen werden, wenn sich die Welt nicht so gestaltet, als sie voraus gesagt haben.

Verdienen sie es dann nicht, daß man sie weit hinwegbannt? Haben sie dann nicht umsonst Bedürfnisse angeregt, die unbefriedigt bis zur Verzweiflung treiben können?

Die Hoffnungen wollen keine Bedürfnisse anregen, die nicht befriedigt werden sollen, aber sie kümmern sich nicht um die Zeit. Das Glück, das sie dem Herzen verkündigen, liegt oft in weiter Zukunft. Was können sie dafür, wenn das ungeduldige Herz die Zeit nicht erwarten kann?

Wie aber, wenn das Glück wirklich da war, aber nur da war, um wieder zu verschwinden und das Herz grenzenlos unglücklich zu machen?

Das ist freilich hart; aber die Hoffnungen sind deshalb doch nicht anzuklagen und noch weit weniger hinwegzubannen. Das unglückliche Herz bedarf sie am meisten; für das sind sie die leuchtenden Sterne der Nacht, die da verkündigen, daß es außer der untergegangenen Sonne noch unendlich viele andere Sonnen gibt; für das sind sie die Propheten, die da rufen: keine Nacht dauert ewig, hinter dem Dunkel der Gegenwart sehen wir lieblicheres Licht für dich; für das sind sind sie jene zarten Blumen voll himmlischer Schönheit, die nur in der Nacht ihre duftenden Kelche öffnen.

Sie sind ein guter Sachwalter dieser luftigen Kinder und ich bin weit entfernt, ihr Feind zu sein; aber es bleibt doch immer gefährlich, sich ihnen hinzugeben, denn sie können keinen wirklichen Durst löschen

Das sollen und wollen sie auch nicht, aber es gibt noch einen andern Durst, den Durst nach Vollkommenheit, dem keine Wirklichkeit genugthun kann, der würde uns ohne den Trank der Hoffnung zu den unglücklichsten Geschöpfen machen, die den Erdboden bewohnen.

Sie sprechen hier als Künstler, junger Mann, und ich lobe Ihre Ansicht, gebe auch sogar zu, daß sie nicht aus der Luft gegriffen ist; Ihre Worte geben aber auch zugleich den Beweis, daß Sie den furchtbaren Ernst des Lebens noch nicht empfunden haben.

Doch gewiß mehr, als Sie glauben, das Unglück traf mich schon, noch ehe ich geboren wurde, denn ich verlor meinen Vater, noch ehe ich das Licht der Welt erblickt hatte. Die Mutter, die mich unter dem Herzen trug, war darüber so betrübt, daß nur die Liebe zu ihrem Kinde ihr Leben noch einige Zeit erhielt.

Als ich sechs Jahre alt war, verlor ich auch sie und war nun eine vater- und mutterlose Waise ohne Vermögen und ohne Verwandte.

Wer war denn Ihr Vater und wo lebte er, ehe er starb?

Nach dem, was mir meine Mutter erzählt hat, war er ein Sachse. Er hatte studirt und sich ein reiches Wissen erworben. Er hatte die schönsten Aussichten auf eine ehrenvolle Anstellung, aber ein unwiderstehlicher Drang, die Welt zu sehen, trieb ihn aus seiner Heimat. Er kam nach Wien und lernte hier meine Mutter kennen. Er hielt sie für geeignet, den Lebensweg mit ihm zu machen, obgleich sie Katholikin und er lutherischer Geistlicher war. Nach Überwindung von tausend Schwierigkeiten von ihrer und seiner Seite führte er sie als seine Frau in sein Vaterland und ließ sich in Leipzig nieder, wo er beabsichtigte, als akademischer Lehrer aufzutreten. Alle Einleitungen dazu waren getroffen. Da wurde er von Militair festgenommen und aus seiner Wohnung fortgeschleppt, ohne daß meine Mutter wußte wohin. Sie eilte von Behörde zu Behörde, aber ihr Mann war für sie verloren. Man hatte ihn auf die Festung N. gebracht und dort unter dem Vorwande, er habe an einer Verschwörung gegen das Leben des großen Kaisers Theil genommen, bald darauf erschossen. Meiner Mutter, davon in Kenntniß gesetzt, war der Aufenthalt in Leipzig nun verhaßt. Sie schrieb, nachdem sie sich von ihrer Bestürzung etwas erholt hatte, an eine Freundin nach Wiener-Neustadt, die auch kürzlich ihren Mann verloren hatte, und schlug ihr vor, mit ihr zusammen zu leben, gab hierauf ihre bisherige Wohnung auf und zog sich von aller Welt zurück, bis ich geboren war. Kaum hatte sie sich von ihrer Entbindung etwas erholt, so fand sich eine Gelegenheit nach Wien, die sie benutzte, ohne von irgend Jemandem Abschied zu nehmen.

Hier schloß d.r Greis den Jüngling in die Arme. Mein Sohn! — Mein Vater! — waren die einzigen Ausrufungen, in denen sich ihr Entzücken von Zeit zu Zeit kundzugeben vermochte. Endlich aber legte sich der Sturm der bewegten Gefühle und mit der wieder eingetretenen Ruhe machten sich auch wieder Bedürfnisse geltend, die den Menschen nur im Moment der Entzückung verlassen.

(Fortsetzung folgt in Nr. 4.)

Kaiser Tao Kwang.

Der gegenwärtige Kaiser von China, Tao Kwang, hat durch den Krieg mit den Engländern eine solche Berühmtheit erlangt, daß gewiß jeder unserer Leser mit Vergnügen die Abbildung desselben betrachten wird. Er hat am 2. Sept. 1820 den Thron bestiegen und wird als ein gutmüthiger Mann geschildert, der von dem grausamen Despotismus seiner Vorfahren weit entfernt ist. Er ist ein Enkel des glücklichen Kienlongs, welcher von 1736—96 regierte, die kleine Bucharei dem chinesischen Reiche einverleibte, Tibet zinsbar machte und beinahe auch Birma und Cochinchina gewann. Die bedeutende Corpulenz, das breite flache Gesicht, das dünnbehaarte Kinn, die offene Stirn, die platte Nase, die weiten Nasenlöcher, die schiefgeschnittenen Augen beweisen seine mongolische Abkunft.

Unter den zahlreichen Völkern, welche den Stempel der mongolischen Natur tragen, ragen die Chinesen auffallend hervor. Laut der unter ihnen herrschenden Sage sind sie von dem Hochlande gekommen, das zwischen den Abhängen des Altai im Norden und den Schneespitzen des Himalaya im Süden über einen Raum von 600 Meilen in die Länge und gegen 300 Meilen in die Breite ausgedehnt ist. Ehe sie aber das fruchtbare Land in Besitz nehmen konnten, mußten sie, wie einst die Israeliten in Kanaan, einen Vertilgungskrieg gegen die wilden Eingeborenen führen. Die Natur des eroberten Landes brachte es mit sich, daß sie ihr bisheriges Hirtenleben aufgaben und eine neue Lebensweise anfingen, aber die Sitten und Gebräuche, die sie während ihres Hirtenlebens angenommen hatten, hielten sie fest.

Die höchste Gewalt übt ausschließlich der Kaiser, der von Alters her den Namen „Himmelssohn" führt und als der Stellvertreter der Gottheit, als der Höchsterhabene, der Große, über Alles Hohe, der heilige Herr, der Herr von 10,000 Jahren, göttliche Verehrung bei dem Volke

Digitized by Google

Tao Kwang, Kaiſer von China.

und den Beamten genießt. Vor ſeinem Throne, der, geziert mit dem kaiſerlichen Bilde des Drachen, die Inſchrift: „heilig" trägt, ſind große eherne Gefäße aufgeſtellt, in denen fortwährend Weihrauch brennt. Die Thronfolge iſt erblich und zwar ſeit langer Zeit in männlicher Linie, doch wird die Folge der Erſtgeburt nicht immer berückſichtigt. Die Verwaltung der Provinzen iſt unter mehre Beamten vertheilt, die miteinander in Verbindung ſtehen und über die von ihnen nicht beizulegenden Angelegenheiten an den Hof Bericht erſtatten

Digitized by Google

müssen. Der Oberstatthalter, den die Europäer Vicekönig nennen, hat gewöhnlich zwei Provinzen zu verwalten. Unmittelbar dem Kaiser zur Seite steht ein aus Mandschuren und Chinesen gewählter Rath, dessen Geschäft es ist, die die Reichsangelegenheiten betreffenden Maßregeln vorzuschlagen und zu erwägen, während ein besonderes Collegium mit Abfassung und Ablieferung der Befehle, mit Revision der Gesetze, mit Leitung der Reichsannalen u. s. w. beauftragt ist. Der Ministerien gibt es sechs an der Zahl: für die Ernennungen, die Finanzen, die Gebräuche, den Krieg, die Justiz, die Staatsbauten. Die vornehmsten Reichsbeamten heißen Mandarine, welche sich durch mannichfache Ehrenzeichen ihrer Würde, durch Stickereien, welche vorn und hinten auf der Kleidung getragen werden, besonders aber durch den Knopf auszeichnen, der die Mütze ziert. Dieser Knopf ist bei der ersten und zweiten Rangstufe von rothen Korallen, bei der dritten und vierten hell- oder dunkelblau, bei der fünften von Krystall, bei der sechsten von weißem Stein und bei der letzten von Gold oder vergoldetem Metall.

Die Einnahme des Reichs wird auf 800 Mill. Gulden berechnet; die Militairmacht ist schwer in bestimmten Zahlen anzugeben. Nach Manchen beträgt die Stärke der regelmäßigen Truppen 740,000 Mann, wozu noch 500,000 Mann unregelmäßige und eine große Anzahl Marinesoldaten kommen. Die Soldaten der Küstenprovinzen hatten bis zum englischen Kriege nie einen Feind gesehen und vertraten, wo sie waren, die Stelle der Policei. Sie haben sich übrigens, besonders die letzte Zeit, keineswegs feig benommen und, wenn auch nicht mit europäischer Ausdauer, doch mit mehr Muth, als man ihnen zugetraut, geschlagen.

Was die Geistescultur betrifft, so stehen die Chinesen seit Jahrtausenden auf derselben Stufe, woran außer der allen Asiaten eigenen Liebe zum Alten vorzüglich ihre Schrift Schuld sein mag, deren genaue Erlernung allein schon ein ganzes Menschenleben in Anspruch nimmt, da für jeden Begriff ein besonderes Zeichen erlernt werden muß. Sollten sie durch den in der neuesten Zeit erweiterten Verkehr mit dem Auslande veranlaßt werden, die Buchstabenschrift anzunehmen, so würden sie gewiß bald Riesenfortschritte machen, da sie in hohem Grade bildungsfähig sind.

Bemerkungen auf einer Reise von Köln nach Lüttich.

Berichte in öffentlichen Blättern über die Befestigung von Köln, die vor einiger Zeit erschienen, bedürfen einer Ergänzung, und da mir nur erst die Gelegenheit ward, mich durch den Augenschein aufs genauste über alles darauf Bezügliche zu unterrichten, so theile ich aus meinem Tagebuche Folgendes darüber mit. Allerdings ist die Reihe von Befestigungen, welche bisher Köln von der Landseite umgab, gewissermaßen verdoppelt worden, daß aber die Schanzen sich im buchstäblichen Sinne berühren, ist eine kleine Übertreibung, wodurch dem Ingenieur nicht einmal ein Lob gesagt wird, denn nicht die Schanzen, welche sich berühren, sondern die, welche sich gegenseitig zweckmäßig vertheidigen, machen die Stärke einer Befestigungsweise aus. Nun aber waren die ursprünglich für Köln bestimmten Forts, welche Ähnlichkeit mit den Marthürmen*) von Linz haben, nur zur Hälfte erst ausgeführt, nämlich fünf an der Zahl, die andern sechs dagegen aus Mangel an Fonds einstweilen noch unterblieben, was sich von Jahr zu Jahr verschob und selbst bis zum Tode Friedrich Wilhelm's III. so blieb. Als sein Nachfolger im Jahre 1840 den Thron bestieg, befand eine der ersten von seinen vielen zeitgemäßen kräftigen Anordnungen für die Wehrhaftigkeit des Staats darin, zu befehlen, daß die noch fehlenden sechs Forts bei Köln unverzüglich erbaut werden sollten. Diese sind nun zwischen jene eingeschoben worden, sodaß alle elf Forts, welche jetzt Köln ganz wie bei Linz in einem weiten Gürtel umgeben, in einer entsprechenden Nähe voneinander liegen und dadurch die allerkräftigste Vertheidigung bewirken, während zwischen ihnen hinreichend freier Raum übrig bleibt, um nöthigenfalls mit ganzen Brigaden hervorbrechen und auf diese Weise die passive Vertheidigung durch grobes und kleines Geschütz mit der lebendigen des Selbstangriffs mit blanker Waffe zu verbinden. Köln ist dadurch zu einer der stärksten Festungen in Europa geworden, weil es ohne Ausnahme alle denkbaren Foderungen erfüllt, welche man im Krieg irgend nur an einen großen und starken Waffenplatz machen kann. Der ganze Umkreis, den die elf Forts bilden, beträgt nahe an $^3/_4$ Meilen, eher mehr als weniger, so weit es sich mit dem bloßen Auge beurtheilen läßt. Die beiden Flügelforts, die sich ober- und unterhalb an den Rhein lehnen, sind natürlich die bedeutendsten und stärksten, weil sie die Schifffahrt auf dem Strome mit beschützen müssen, wie es bei allen Festungen der Fall ist, die an einem Flusse liegen, um so mehr also bei Köln am mächtigen deutschen Rhein. Was die oben erwähnten Berichte von einer kleinern, den Rhein innerhalb der Stadt bewachenden Burg erzählen, kann unmöglich aus eigener Anschauung erworben sein, denn wir haben auch nicht eine Spur davon angetroffen, und der Ausdruck, daß „diese Burg mit ihrem malerischen Thurme die mannichfachen derartigen (?) Schönheiten der Stadt noch erhöht", ist uns völlig unverständlich. Daß die eigentliche Stadt Köln mit einer uralten, noch wie sie selbst von den Römern herstammenden Mauer von mehr als 40 Fuß Höhe umschlossen wird, ist eine bekannte Sache. Hierdurch bildet die Stadt ein abgeschlossenes, keiner Erweiterung fähiges Ganzes, und diese merkwürdige, vielleicht in Europa nicht zweimal existirende Mauer ist zur Vertheidigung durch Infanterie und Geschütz hergerichtet worden; sie bildet dadurch das natürliche und zugleich letzte Reduit des ungeheuern Platzes. Die Festigkeit dieser Mauer übersteigt alle Vorstellung und trotzt der Vergänglichkeit. Man hat vor einer Reihe von Jahren Versuche gemacht, eine Bresche in die Mauer zu legen, um die Festigkeit und Haltbarkeit des Baues zu prüfen, hat aber seinen Zweck nicht erreichen können, da die Kugeln aus dem schwersten Kaliber spurlos abprallten oder an dem Gesteine zerschellten; ja es steht zu bezweifeln, ob selbst die berühmten Paixhans'schen Bombenkanonen**) die Mauer zertrümmern würden. Vor der Mauer befindet sich ein breiter und tiefer Graben, zur Zeit mit schönen, hohen und alten Bäumen bewachsen, die im Fall einer Belagerung nur abgehauen zu werden brauchen, um die Garnison und Bürgerschaft auf lange Zeit mit Brennholz zu versehen. Vor dem Graben befindet sich eine Umwallung, wie bei jeder andern Festung, mit aus- und eingehenden Winkeln, die wieder ihren eigenen Vorgraben hat und schon allein hinreichen würde, eine Belagerung auszuhalten. Stellenweise und in regel-

*) So genannt von ihrem Erfinder, dem Erzherzog Maximilian von Este.

**) Von dem französischen General Paixhans erfunden.

Digitized by Google

mäßigen Zwischenräumen ist die Umwallung mit steinernen, bombenfesten Blockhäusern besetzt, was die Vertheidigungsfähigkeit noch erhöht. Damit aber, wenn ein Theil dieser Umwallung verloren sein sollte, dies auf die Behauptung der übrigen Theile keinen nachtheiligen Einfluß ausüben könne, ist der ganze Wall zwischen je zwei Thoren in Abschnitte getheilt, deren jeder seine eigene Selbständigkeit genießt. An den Thoren sind die Werke verdoppelt und verdreifacht; man muß viele Windungen passiren, bevor man das Freie gewinnt, und wohin nur das Auge blickt, sieht es in eine Schießscharte. Selbst wer vom Befestigungswesen wenig versteht, wird des Gedankens sich nicht erwehren können, daß der Plan zur meisterhaften Anlage des Ganzen von einem hellerleuchteten Kopfe und einem ruhigen, nicht erkälteten Gemüth ausgegangen sein muß, was sich nicht von allen Festungsanlagen sagen läßt. Köln erscheint dem Beschauer wie ein militairisches Kunstwerk aus Einem Guß. Die zuletzt erwähnte Umwallung, welche den Graben umschließt, hat in neuester Zeit noch eine bedeutende Verstärkung durch eine am Fuße des Walles erbaute, mit Schießlöchern versehene Mauer erhalten, welche der Belagerer nicht zerstören kann, weil er sie erst dann zu sehen bekommt, wenn er das Glacis erstürmt und sich im bedeckten Wege festgesetzt hat. So sehr diese Vortheile in die Augen zu springen scheinen, so findet diese Manier doch viele Gegner unter den Fachgenossen, welche meinen, daß die Kosten der Arbeit nicht den beabsichtigten Zweck rechtfertigen oder, vielmehr umgekehrt, mit Einem Worte, daß Köln auch ohne diese kostspielige Mauer uneinnehmbar sein würde. Etwa 1000—1500 Schritte vor der Stadtumwallung liegt nun der oben besprochene Gürtel von detachirten Forts, deren jedes seine selbständige Vertheidigung hat. Wie viel Besatzung ein solches Thurmfort im Kriege haben und mit wie viel Geschütz es bewaffnet sein wird, ist nicht bekannt. Ein linger Thurm ist auf 110 M. und 15 Geschütze eingerichtet, ein Kölner möchte es vielleicht auf das Dreifache sein, wenn man nach den Schießscharten urtheilen darf, die gegen die Feldseite sichtbar sind. Die ansehnliche Entfernung, in welcher die Thurmforts von der Umwallung und der Stadt liegen, stellt die letztere gegen ein Bombardement fast ganz sicher, was bei einer so überaus reichen Stadt von besonderer Wichtigkeit ist. Nur mit Bombenkanonen, wie sie vor Beirut und St.-Jean-d'Acre in neuester Zeit zur Anwendung gekommen sind, möchte es möglich sein, aus den ersten gegen die Thurmforts gerichteten Batterien Bomben bis in das Innere der Stadt zu treiben; nach Allem, was man aber bis jetzt erfahren, dürfte die Laffettirung dieser Seeungeheuer für den Landkrieg außerordentliche Schwierigkeiten haben. Überhaupt wäre es wol eine der riesenhaftesten Aufgaben für irgend eine Armee, die Belagerung von Köln zu unternehmen und glücklich zu Ende zu bringen. Schon zur Einschließung des Platzes am linken Rheinufer würden weit mehr als 100,000 M. gehören, und wenn die Einschließung auf beiden Ufern bewirkt werden soll, der sich am rechten Ufer das wohlbefestigte Deutz sehr nachdrücklich entgegenstellt, so werden vielleicht 150,000 M. nöthig sein; welche Kriegsmacht kann aber eine solche Armee zur Belagerung eines einzelnen Platzes entbehren? Mögen deshalb die Rheinländer mit vollem Vertrauen auf die zu ihrem Schutze getroffenen Maßregeln blicken. Wer Köln genau in Augenschein genommen hat, verläßt es als Deutscher mit unglaublicher Befriedigung und Beruhigung, ja mit der Überzeugung, daß der Platz, auch ohne an Gibraltar zu erinnern, unnehmbar ist.

Die Eisenbahn zwischen Köln und Aachen kommt zwar mit den übrigen deutschen im Allgemeinen überein, hat aber doch im Einzelnen mehre abweichende Einrichtungen. Es bestehen nur drei Wagenclassen, die jedoch um einen ganzen Ton tiefer stehen als die drei ersten Classen auf der Taunusbahn, d. h. die erste Classe auf der aachener Bahn ist kaum so gut eingerichtet wie die zweite auf der Taunusbahn, die zweite Classe aber um Vieles schlechter als die dortige gleichnamige, die drittens endlich nur von Personen aus den untersten Ständen zu benutzen. Diese letztere Wagenclasse ist unbedeckt und müßte polizeimäßig geradezu verboten werden, weil sie der Gesundheit höchst nachtheilig ist. Es ist ein bemitleidenswerther Anblick, die armen Passagiere in der brennenden Sonnenhitze wie auf einem Sklavenschiff eingeschachtelt sitzen zu sehen, besonders diejenigen, denen die Sonne ins Gesicht scheint. Einen Sonnenschirm hat nicht ein Jeder, und selbst wer damit versehen ist, darf sich dessen nicht bedienen, weil er nur seinen Nachbar damit behindern würde. Allein die unbedeckten Wagen haben noch einen ganz andern und viel wesentlichern Nachtheil. Die Bahn geht nämlich durch mehre unterirdische Tunnels, in denen eine eisige Kellerluft herrscht und wo das Wasser an den Wänden der Gewölbe herabläuft; tritt nun der Wagenzug plötzlich aus der glühendheißen Temperatur des Freien in die eiskalte des Tunnels, so muß dieser schnelle Übergang nothwendig sehr nachtheilig auf die Gesundheit wirken; denn er ist schon für Denjenigen, der in einer bedeckten Wagenclasse fährt, höchst empfindlich, und namentlich den Damen ist anzurathen, sich selbst im hohen Sommer mit Mänteln zu versehen, wenn sie von Köln nach Aachen reisen, und sich ihrer zu bedienen, sobald der Zug in den Tunnel eingeht. Von den drei Tunnels der Köln-aachener Bahn ist der vor Bergheim der längste; man verweilt (mit ermäßigter Geschwindigkeit) etwas über zwei Minuten in demselben und er ist ganz finster; die andern beiden sind um Vieles kürzer, allein sie haben den besondern Nachtheil, daß selbst bei stiller Luft ein scharfer Zugwind, der durch die schnelle Bewegung der Fahrt noch vermehrt wird, dem erhitzten Körper doppelt beschwerlich fällt. Im Allgemeinen fährt man auf der kölner Bahn etwas schneller als auf der Taunusbahn, und auch die Schienen scheinen besser zusammengefügt zu sein, da die Bewegung sanfter, regelmäßiger und nicht ruckweise ist; nur auf dem letzten Theile des Weges kurz vor Aachen wird diese regelmäßige Bewegung etwas unterbrochen, und man empfindet mehre unangenehme Stöße. Vor Aachen setzt die Bahn mittels eines schönen Viaducts über ein ziemlich breites Thal. Dieses treffliche Bauwerk besteht aus 30 gemauerten Bogen, welche theilweise auf Säulen ruhen, theilweise Doppelgewölbe bilden. Die Fahrpreise sind eben nicht wohlfeil, man bezahlt in den Wagen zweiter Classe 1½ Thlr., was pro Meile fast sechs Sgr. ausmacht, also mit dem Preise auf der preußischen Personenpost übereinkommt; die dritte Wagenclasse ist natürlich billiger, kann aber von keinem anständigen Menschen benutzt werden. Es herrscht große Ordnung auf der Bahn und unter dem Personal, von jener Unruhe, dem ewigen Hin- und Herlaufen und all dem hastigen Treiben, was auf manchen andern Eisenbahnen so lästig ist, ist hier keine Spur. Alles geht still und ruhig seinen Gang. Auf einer Zwischenstation ruft ein Beamter den Namen derselben mit vernehmlicher Stimme ab, worauf die Wagenthüren geöffnet werden und die betreffenden Passagiere aussteigen können, und ihr Gepäck in Empfang nehmen. Mit dem Gepäck

Digitized by Google

wird sehr vorsichtig umgegangen, auch geschieht der Zurückempfang auf dem aachener Bahnhofe mit viel Ordnung und Ruhe. Die Bahnhöfe sind zweckentsprechend, aber nicht luxuriös gebaut. Überhaupt sieht man der ganzen Einrichtung an, daß die aachener Bahn für den Geschäftsverkehr bestimmt ist.

(Beschluß folgt in Nr. 4.)

Das Schiesspulver.

Bekanntlich gilt in Deutschland fast ganz allgemein der Mönch Berthold Schwarz, der um 1320 lebte, für den Erfinder des Schießpulvers, während in England der etwa ein halbes Jahrhundert früher lebende Mönch Roger Bacon dafür gehalten wird. Dieser kannte eine dem Schießpulver ähnliche Mischung, die er, auf eine ziemlich undeutliche Weise, als eine Masse beschreibt, welche in Kugelform und von der Größe eines Daumens durch die Wirkung des Salpeters mit donnerähnlichem Krachen explodire und eine dem Blitz ähnliche Flamme gebe, mit dem Beisatz, daß diese knallende Substanz in vielen Theilen der Welt fabricirt werde. Er spricht aber von ihr als einer ganz bekannten Sache und macht auf Entdeckung derselben gar keinen Anspruch.

Aller Wahrscheinlichkeit nach wurde das Schießpulver lange vor Bacon erfunden, aber erst beachtet, als man es zu Kriegszwecken anzuwenden anfing. Der Ursprung der verheerenden Substanz dürfte im Morgenlande zu suchen sein. Ein arabischer Schriftsteller erzählt, daß die Chinesen bei ihren Kriegen im 12. Jahrhundert Raketen geschossen und Bomben geworfen haben. Wahrscheinlicher haben die Araber das Schießpulver zu uns gebracht, wiewol so viel gewiß ist, daß sie es zur Zeit der Kreuzzüge weder zur Abfeuerung von Kanonen, noch für sonstige Schießgewehre benutzt haben.

Die Bestandtheile des Schießpulvers sind, wie bekannt, Salpeter, Holzkohle und Schwefel, werden aber in den einzelnen Ländern in ungleichem Verhältnisse verbunden. In England nimmt man zu 100 Pfund 75 Pf. Salpeter, 15 Pf. Holzkohle und 10 Pf. Schwefel, womit die chinesische Mischung beinahe übereinstimmt (75 Salpeter, 14½ Holzkohle, 10 Schwefel. Das gewöhnliche französische Schießpulver besteht aus 77 Theilen Salpeter, 14 Holzkohle, 9 Schwefel, oder auch 75 Theile Salpeter, 12⅔ Kohle, 12⅓ Schwefel. Das Bergmanns- oder Sprengpulver aus 65 Salpeter, 15 Kohle, 20 Schwefel. In Rußland nimmt man 70 Theile Salpeter, 18½ Kohle, 11⅓ Schwefel; in Schweden 75, 16, und 9, in Polen 80, 12 und 8, in Holland 70, 15 und 15; in Preußen 75, 13⅓, 11⅔ Theile.

Der Kork,

von dem gewiß Viele bisher geglaubt haben, daß er nur zu Stöpseln auf Bier- und Weinflaschen und höchstens zu Sohlen in die Stiefeln und Schuhe gebraucht werden könne, hat jetzt außer vielen Anwendungsarten in England noch eine neue gefunden: man verwendet ihn, zu Staub verwandelt, zur Füllung von Matratzen, Kissen und andern Polstern, und diese sollen an Weichheit und Elasticität Alles übertreffen. Eine solche Korkmatratze, die im Ganzen ein Gewicht von einem Viertelscentner hatte, trug sieben Männer auf dem Wasser und als sich zwei Matrosen bei einem heftigen Sturme mit dieser Matratze selbst auf die hohe See hinauswagten, erklärten sie bei ihrer Rückkehr, daß sie auf dieser Korkmatratze sich sicherer gefühlt hätten als auf einem Schiffe.

Miscellen.

Auf Veranlassung des wiener Magistrats wurde kürzlich eine Anstalt in jener Hauptstadt vollendet, die ihrer Größe und Schönheit nach in ihrer Art einzig ist in Deutschland und vielleicht in der Welt — eine Winterschwimmschule. Sie besteht aus einem Saale von 163 Fuß Länge und 40 Fuß Breite, aus rothem Marmor; über diesem Saale wölbt sich ein Glasdach, das von 18 gegossenen Eisensäulen mit componirten Capitälern getragen wird. In der Mitte des Saales ist das Becken, 122 Fuß lang und 40 Fuß breit, in welchem das Wasser durch Dampfröhren in einer gewissen Temperatur erhalten wird. Um den Saal herum sind zwei Reihen Zimmer zum An- und Auskleiden, und diese sind auch erwärmt. Zwölf große Gasleuchter erhellen vom Dache herab das Ganze bis 11 Uhr in der Nacht.

Eine ziemlich allgemein verbreitete Meinung geht dahin, daß die Dampfschiffahrt der Fischzucht nachtheilig sei, weil durch den starken Wellenschlag, den die Räder der Schiffe verursachen, das Laichen und selbst der Aufenthalt und Zug der Fische beunruhigt und gestört werde. Dem aber widerspricht thatsächlich die Erfahrung — wenigstens bei der Schusterinsel — indem der Rhein bis jetzt noch ebenso fischreich wie vor der Einführung der Dampfschiffahrt und insbesondere der Lachsfang im Spätjahre 1842 sehr ergiebig ist. An Einem Tage fing man im Murfnet 18 Stück, und darunter einen an 40 Pf. schwer. Bei alledem wird aber die in alter Zeit bestandene Policeiverordnung, daß dem Gefälle in der Woche nicht mehr als drei Mal Lache verabreicht werden darf, kaum mehr in Anwendung gebracht werden müssen.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von

C. v. Pfaffenrath und **William Löbe.**

Dritter Jahrgang. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Hiervon erscheint wöchentlich 1 Bogen. **Ankündigungen** darin werden mit 2 Ngr. für den Raum einer gespaltenen Zeile berechnet, **besondere Anzeigen** ꝛc. gegen eine Vergütung von ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Inhalt des Monats December:

Dorfzeitung. Unterweisung in der Obstbaumpflege. — Einfaches und leichtes Verfahren der Flachs- und Hanfröstung. — Die Wiese ist das Landmanns größter Schatz. — Correspondenz der landwirthschaftlichen Dorfzeitung. — Verhandlungen der deutschen Land- und Forstwirthe in Stuttgart, in Betreff der zu ergreifenden Maßregeln gegen die für den Landwirth durch die diesjährige Dürre eingetretene Futternoth. — Ist die Düngung der Wiesen durch Wasser oder eine Bewässerung in kleinen Wirthschaften aufführbar? — Wichtigkeit des Seidenbaus. — Krankheiten und Verboten der Neigung zu den erblichen Krankheiten unter den Schafen. — Welches ist eine gute Melkkuh? — Anzucht und Pflege der Maulbeerbäume. — **Miscellen** ꝛc. **Unterhaltungsblatt.** Der Bischof Thilo in Merseburg und sein Rade. — Für Auswanderer nach Nordamerika.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 4.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [28. Januar 1843

Der Strohhut.

Die vorstehende Abbildung stellt eins der berühmtesten Portraits dar, die Rubens gemalt hat. Es ist unter dem Namen des Strohhuts in der ganzen Welt bekannt und befindet sich gegenwärtig in der schönen Gemäldesammlung Sir Robert Peel's in London. Der sehr unpassende Name Strohhut kann dem Portrait erst in spätern Zeiten gegeben worden sein, denn in dem Gemäldeverzeichnisse, das nach Rubens' Tode herauskam, heißt das Gemälde einfach ein Portrait eines jungen Mädchens mit vorn gekreuzten Händen. Der Ausdruck in den jugendlichen, von Frohsinn strahlenden Zügen ist so lebendig und über die ganze Gestalt ist eine so vollendete Anmuth und Grazie ausgegossen, daß man leicht der Sage zu glauben geneigt ist, Rubens habe sich in das Original, ein junges Mädchen aus der Familie Landens zu Antwerpen, verliebt, während es ihm zu dem Bilde gesessen habe. Wenigstens konnte Rubens nie und durch nichts bewogen werden, sich von dem Gemälde zu trennen. Erst

Digitized by Google

nach seinem Tode kam es in die Familie Landens und aus dieser vor nicht langer Zeit für 2000 Livres in den Besitz des Baron Stiers, nach dessen Tode es 1822 mit andern werthvollen Gemälden von seinen Erben verkauft und von Herrn Smith für 3000 Guineen gekauft wurde. Herr Smith brachte es nach England, wo es Georg IV. 14 Tage in Carltonhouse zu London bei sich behielt. Im März 1823 wurde es für das Publicum öffentlich ausgestellt und mit allgemeiner Bewunderung von mehr als 20,000 Personen angestaunt, hierauf von Sir Robert Peel für 3500 Guineen gekauft.

Der Eisenbahnarbeiter.

(Fortsetzung aus Nr. 3.)

Meine Leser werden mir die Schilderung der Gefühle erlassen, welche noch lange nach der Wiedererkennungsscene Sohn und Vater bewegten. Jeder suchte für das Glück, das in der langen Trennung für sein Leben verloren gegangen war, in der Lebensgeschichte des Andern eine Entschädigung. Jeder mußte daher von seinem Leben erzählen, so lange erzählen, bis es dem Andern so klar vor der Seele lag, als ob er es mitgelebt hätte. In diesen Erzählungen, die weit über die Mitternacht hinaus dauerten und von den Gefühlen des Augenblicks mannichfaltig unterbrochen wurden, kam nichts vor, was meine Leser nicht der Hauptsache nach schon wüßten. Der einzige Punkt, der für den Verlauf unserer Geschichte wichtig ist, ohne bisher zur Sprache gebracht worden zu sein, ist der Umstand, daß Vater Thal in dem Befreiungskriege Gelegenheit gehabt hatte, seinem Hauptmann das Leben zu retten.

Der junge Thal stellte sich am andern Morgen zur rechten Zeit bei Frau von Selter ein, aber nicht um am Frühstück Theil zu nehmen, daher auch nicht mit seiner Mappe, um das Riesengebirge auszupacken. Man war natürlich mit seiner Absicht gar nicht einverstanden und Emma fand es durchaus nicht solid, daß er so spät nach Hause gekommen sei, söhnte sich aber gern mit ihm aus, als sie den Grund vernahm, weshalb er so lange ausgeblieben war. Da der Morgen an Schönheit dem vorangegangenen Abend völlig entgegengesetzt war und man darum keine Aussicht hatte, einen Ausflug zu machen, so kam man überein, daß statt des Vormittags der Nachmittag den Reiseskizzen gewidmet werden sollte, und Julius verließ Frau von Selter mit dem Versprechen, Nachmittags um 4 Uhr wiederzukommen und seinen wiedergefundenen Vater mitzubringen.

Er eilte nun mit starken Schritten wieder über die Brücke, denn sein Vater wohnte in der Altstadt. Er schlug denselben Weg ein, den er am vorigen Abend eingeschlagen hatte, um sich im Vorübergehen an den verschiedenen Punkten desselben die verschiedenen Gefühlszustände wieder zum Bewußtsein zu bringen, die sie gestern in seinem Herzen hatten auftauchen sehen. Der Weg, den man in einer merkwürdigen Stimmung zurücklegt, wird immer zum Geschichtsbuche derselben und bekommt dadurch einen eigenthümlichen Reiz, der durch keine Veränderung der Zeit und Umstände geschwächt werden kann. Die Brücke war heute nicht mit heimziehenden Menschen bedeckt, die, von Genüssen schwer, langsam dahinschritten, die ihm Begegnenden trugen heute nicht die heitere Ruhe auf dem Gesichte, die den Augen gestattet, nach allen Seiten hin zu schauen; sie eilten beregenschirmt, weder rechts noch links sehend, mit beschleunigten Schritten an ihm vorüber; die Fluten, welche sich durch die weiten Bogen durchdrängten, glichen den Menschenfluten, die über sie weg gingen: sie strahlten weder den röthenden Sonnenschein noch den verklärenden Mondschein des gestrigen Abends zurück und keine bunte Gondel wiegte sich mit fröhlichen Schiffern darauf. Der graue Himmel machte sie trübe und der einzige Umstand, der von ihrem Leben zeugte, war die Eile, mit der sie weiter zu kommen suchten. Einen ebenso entgegengesetzten Charakter hatten die Heiligen auf der katholischen Kirche, hatte die Brühl'sche Terrasse und das gegenüberliegende Ufer mit allen Umgebungen in der Ferne und Nähe angenommen; aber Julius sah trotz des trüben Schleiers, der Alles überzogen hatte, an jedem Punkte die sämmtlichen Reize, die ihn gestern geschmückt hatten, von einem unsichtbaren Künstler auf wunderbare Weise zu Gruppen von unnachahmlicher Schönheit zusammengestellt und jede Gruppe stellte ihm einen der Gefühlszustände vor Augen, die dem seligen Ausrufe „Mein Vater!" vorausgegangen und gefolgt waren. Er lebte ganz im Gestern. Kein Wunder, wenn er vom Heute keine Notiz nahm und bis auf die Haut durchnäßt im Gasthofe zur Stadt Rom ankam, wo sein Vater mit Sehnsucht auf ihn wartete.

Du lässest mich lange warten, mein Sohn, sagte er mit freundlich strafendem Tone.

Ich glaubte Sie in der Ihrem Alter nöthigen Ruhe nicht stören zu dürfen.

Du hättest bedenken sollen, daß die Freude nach langem Harme nicht minder wohlthätig wirkt auf den ganzen Organismus und daß dich zu sehen mehr Bedürfniß für mich ist als Schlaf und Ruhe, Speise und Trank.

Sie beschämen mich, lieber Vater; ich dachte nicht, daß Sie mich so lieben könnten.

Hab ich nicht 21 lange Jahre nachzuholen? Welch ein unermeßlicher Fonds hat sich in dieser Zeit angesammelt. Bedenke, welch ein Meer von Liebe ein Vater von dem Augenblicke, wo sein Sohn den ersten Athemzug thut, bis zu der Zeit entwickelt, wo derselbe ins männliche Alter tritt; erwäge, daß bei mir alle diese Liebe sich nun auf einmal Luft machen muß. Sie muß ausströmen im Blicke des Auges, ausströmen vor allen Dingen im traulichen Gespräch, das wie ein Doppelstrom aus einem Leben ins andere fließt.

Mein Vater, wodurch habe ich diese große Liebe verdient?

Liebe verdient man nicht, Liebe empfängt man nur als ein freiwilliges Geschenk, oder vielmehr als einen Tribut, zu dem uns die Gottheit selbst in den Tiefen unserer Seele nöthigt.

Das ist wahr, aber ob der Liebende dem Geliebten den Tribut seiner Liebe mit mehr oder weniger Freudigkeit bringt, das hängt doch von dem Verdienste des Geliebten ab.

Auch die Freudigkeit der Liebe bedarf keiner großen Verdienste; der kleinste Vorzug am Geliebten reicht hier hin. Die Liebe ist ein Mikroskop, durch das man die kleinsten Tugenden riesengroß sieht. Übrigens ist es auch die Frage, ob das die wahre Freudigkeit der Liebe ist, die durch das Verdienst des Empfängers entsteht. Die wahre Freudigkeit der wahren Liebe kann nur dadurch entstehen, daß die Liebe das höchste Gebot Gottes und daß die Befolgung jedes göttlichen Gebotes Seligkeit ist.

Mag dem sein, wie ihm wolle. Ich kenne von nun an kein anderes Ziel, als für Sie zu leben, durch

Digitized by Google

kindliche Gegenliebe mich Ihrer Liebe immer würdiger zu machen.

Das wäre nicht Recht, mein Sohn. Ich bin ein schwacher Sterblicher, und könnte leicht Dinge von dir verlangen, die dir zu leisten schwer fallen möchten.

Ihre Liebe wird nichts von mir verlangen, was über meine Kräfte geht. Übrigens habe ich ja auch Liebe für Sie und die wird meine Kräfte verdoppeln, verdreifachen, ja verzehnfachen, wenn es nöthig ist, sobald es gilt, einen Wunsch Ihres Herzens zu erfüllen.

Das wäre Sklaverei, wenn auch Sklaverei aus Liebe. Der Mensch gehört mit seinen Kräften der Menschheit an. Sich mit seinen Kräften einem einzigen Menschen verschreiben, ist nicht viel besser als sich dem Teufel verschreiben, denn man begeht so eine Todsünde an der Menschheit; man schiebt ihr ein einziges schwaches Glied unter, macht ein Blatt zum Träger des Baumes, läßt einer Pflanze wegen den ganzen Garten verdorren.

Auf diese Gefahr hin, kann ich wol bei meinem Vorsatze bleiben, denn wenn irgend Jemand, so sind Sie unfähig, Wünsche zu haben, die mit den Wünschen der Menschheit im Widerspruche ständen, und ich verschreibe mich nur der Menschheit, wenn ich mich Ihnen verschreibe.

Das ist die Sprache des Herzens, aber über dem Herzen steht der Kopf, der nach den Einsichten der in ihm thronenden Mächte des Verstandes, der Erfahrung, der Vernunft etwas Anderes gebietet.

Also soll man dem Zuge des Herzens nicht folgen, und die Liebe wäre nicht das höchste Gebot Gottes?

Die Liebe hört deshalb nicht auf, das höchste Gebot Gottes sein. Gott will in uns mehr als seine Maschinen. Kommt auch die Liebe von ihm, so sind doch die Wirkungen derselben unser Werk und wir werden auch für die Handlungen aus Liebe einst Rechenschaft ablegen müssen.

Das ist eine traurige Lehre; der Liebe Fesseln anlegen, heißt seiner Seligkeit Abbruch thun.

Es kommt ganz darauf an, von wem die Fesseln geschmiedet sind.

Ich dächte, Fessel wäre Fessel, sie mag aus dieser oder aus jener Schmiede hervorgegangen sein.

Du weißt, wir haben zwei Vermögen, die uns in unsern Handlungen bestimmen, ein Vermögen, durch welches wir die Beziehung der Dinge zu uns, und ein anderes, durch welches wir die Beziehung der Dinge zu einander erkennen; jenes nennen wir Verstand, dieses heißt Vernunft, jenes haben wir mit dem Thiere gemein, dieses macht uns zu Gliedern einer höhern Weltordnung. Wenn wir die Triebe des Herzens gar nicht fesseln, so gleichen wir der Pflanze, welche der Sonne entgegenwächst und dadurch nicht selten zur lieblichsten Blume wird. Wenn wir mehr sein wollen als die Pflanze, und das sollen wir, sonst wären wir gleich Pflanzen geworden, so müssen wir unsern Trieben Fesseln anlegen, je nachdem es unser eigenes oder das allgemeine Beste verlangt. Über unser eigenes Bestes werden wir durch den Verstand, über das allgemeine Beste durch die Vernunft aufgeklärt. Beide sind oft im Widerspruche. Das meiste Recht scheint der Verstand zu haben — Das Hemd ist mir näher als der Rock — aber ein Mensch, der sich nur durch den Verstand bestimmen läßt, erniedrigt sich bis zum Thiere herab und sorgt, trotzdem daß er nur auf seinen Vortheil bedacht ist, doch nicht für sein wahres Wohl, welches immer nur im Wohle Aller bestehen kann. Die Vernunft eignet sich allein zur Leiterin unserer Handlungen und Gesetze, die die Vernunft dictirt. Fesseln, die die Vernunft auflegt, haben für den vernünftigen Menschen nichts Hartes, nur dem Pflanzenmenschen und dem Thiermenschen sind sie unangenehm und lästig.

Ich habe Sie nicht unterbrochen, denn ich sehe die Wahrheit Ihrer Worte ein, aber Sie überzeugen mich zugleich, daß ich noch lange nicht Das bin, was Sie einen vernünftigen Menschen nennen.

Die Erkenntniß, daß man einen Vorzug noch nicht hat, grenzt an das Haben. Was aber veranlaßt dich zu deiner Ansicht von dir selbst?

Ich bin im Widerspruche mit mir selbst. Ich liebe und doch sagt mir die Vernunft, daß ich nicht lieben soll.

Die Vernunft verbietet keine wahre Liebe, sie verbietet blos die blinde Hingebung an einen einzigen Gegenstand, an eine einzige Person, weil sie jede Sklaverei verbietet.

Das paßt recht gut auf die unbegehrliche Liebe, wie sie zwischen Freund und Freund, zwischen Ältern und Kindern stattfindet, aber —

Ich verstehe dich; beantworte mir folgende Fragen und ich will dir sagen, ob, was du für Aussprüche der Vernunft hältst, wirklich Aussprüche der Vernunft sind. Besitzt das Mädchen deines Herzens einen gesunden Körper?

Die frischen rothen Wagen sprechen dafür.

Ist sie gebildet und unterrichtet?

So wie man es bei einem weiblichen Wesen nur wünschen kann.

Besitzt sie Herzensgüte und Willenskraft? —

Ich habe keinen Grund, das Gegentheil zu glauben.

Nun so hat die Vernunft nichts wider deine Liebe, insofern du dich selbst berücksichtigst; aber wie steht es mit der Gegenpartei? Wirst du wieder geliebt?

Ich glaube es.

Entspricht dein Temperament dem der Geliebten?

Ja, so weit ich das ihrige kenne.

Nun dann hat die Vernunft auch von dieser Seite nichts gegen deine Liebe. Es ist nun nur noch eine Frage übrig: Bist du auch den Eltern der Erwählten angenehm?

Das glaube ich schwerlich. Sie gehört einer stolzen Familie an und den Ältern wird deshalb schwerlich mit einem Schwiegersohn gedient sein, der nichts als ein Maler ist.

Das ist freilich schlimm, doch irrst du dich vielleicht. Wer weiß, ob nicht den Ältern das Glück ihres Kindes theurer ist als hoher Rang und Stand. Schade, daß ich nicht deine Sache führen kann.

Warum nicht? Die Ältern, wenigstens Mutter und Onkel, sind hier und ich habe versprechen müssen, Sie heute Nachmittags mit ihnen bekannt zu machen.

Gut, ich werde mit dir gehen, aber dafür mache ich mir aus, daß du auf meinen Rath hörst, wenn ich die Verbindung unpassend finde.

Darauf können Sie sich verlassen.

(Beschluß folgt in Nr. 5.)

Ausbruch des Ätna.

Vom 17. Juli bis zum 27. November 1838 hatte dieser Vulcan seine verheerenden Feuermassen ausgeschleudert und seit dieser Zeit geruht. Unterdessen hatten jedoch die unterirdischen geheimnißvollen Mächte neuen Flammenstoff bereitet und so eröffneten sie am 26. November Abends des Jahres 1842 wiederum jenes erhabene, erschütternde Wunder der Natur. Lange vorher unwir-

Digitized by Google

beiten schwarze Rauchmassen das Haupt des Berges, bis dieser endlich anfing, seine Feuerbäche zu ergießen. Und nicht leicht ward ihm die feurige Geburt. Die Erde erzitterte am Fuße des Berges und Donner auf Donner rollten in seiner Tiefe. Aus drei Öffnungen quollen die feurigen Bäche hervor und der Rand des Kraters, die Seiten, der Gipfel, Alles war eine Feuermasse. Im Krater kochte und wallte der flammende Brei, bis er überlief und in Strömen herabfloß. An der südlichen, der niedrigsten Seite des Berges, strömten die flammenden Fluten mit reißender Schnelle herab nach der Casa dell'Inglese zu, wo das Bett der Lava von 1787 ihnen bereits gebahnten Weg bot. Am 28. und 29. November war der Berg ruhiger, bis am Abend des letztern Tages die Auswürfe wieder häufiger wurden. Jetzt brach ein zweiter Lavastrom, diesmal in zwei Armen, hervor und stürzte sich herab dem Thale von Bronte zu, herrliche Waldungen verwüstend. In der Nacht vom 29. auf den 30. November bot der Berg ein erhabenes Schauspiel. Ein neuer Feuerkegel hatte sich in der Mitte des Kraters aufgethürmt und stürzte dann nebst den Wänden und dem Rande des Kraters in sich selbst zusammen, worauf ein ungeheurer Schwall sprühender Funken emporstieg zum Himmel, den die Glut geröthet. Hierauf vergingen einige ruhigere Tage. Die Breite des Lavastroms am 7. December wird auf 580, die Höhe auf 22 französische Fuß angegeben. Am 9. December war der Ätna in der Höhe mit Schnee bedeckt, der aber gegen Mittag schmolz; ebenso am 10. und 11. December. Am 13. December begann die Lava bereits zu erkalten und rückte nur langsam vorwärts. Am 14. December bemerkte man in der unmittelbaren Nähe des Ätna und selbst in weiterer Entfernung ein Erdbeben. Wie ungeheuer die Massen Dampf und Feuer waren, die der Berg ausfließ, geht daraus hervor, daß man in Palermo, 20 deutsche Meilen vom Ätna entfernt, den Rauch und die glühenden Lavasäulen, die sich aus dem Krater erhoben, deutlich erkennen konnte. Noch ist der Ausbruch nicht zu Ende; nach Berichten vom 22. December war der Lavastrom bis in das Valle di Bove vorgerückt, in das er sich über die Felsen, die es umgeben, ergossen hatte. Hier ist sein Endpunkt, und da hier Lavaschicht auf Lavaschicht seit Jahrhunderten liegt, hat seine Gefährlichkeit ein Ende. — Wir werden fortfahren, unsern Lesern später das Weitere über die noch zu erwartenden Ausbrüche zu berichten. Die Höhe des Ätna beträgt nach den genauesten Messungen 10,874 englische Fuß; die Tiefe des Trichters ist nicht bekannt.

Pariser Gerichtsscenen.

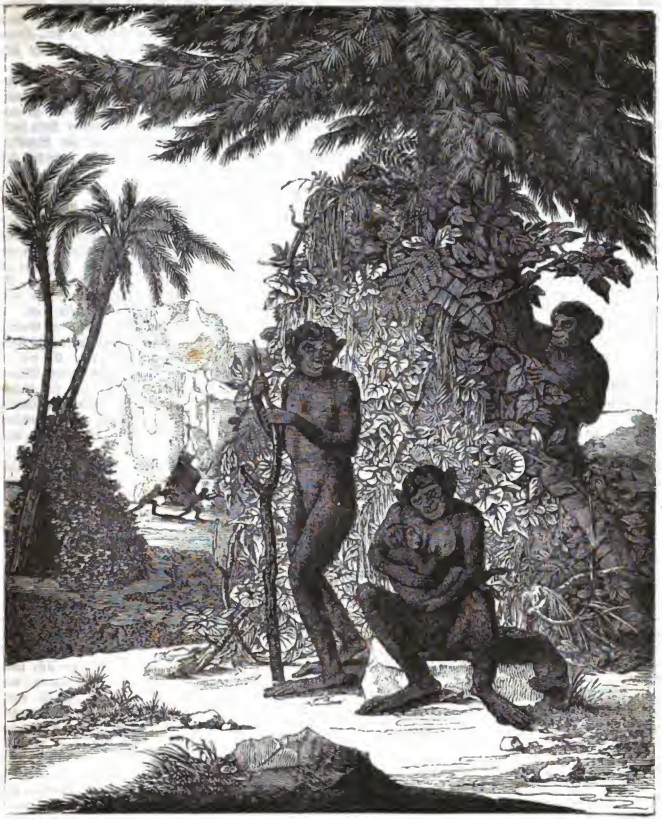
In einem pariser Gerichtsjournale, der „Gazette des Tribunaux", werden oft sehr spaßhafte Scenen mitgetheilt, die vor dem Zuchtpoliceigerichte vorkommen. Wir werden unsern Lesern von Zeit zu Zeit eine davon mittheilen und beginnen mit folgender. Ein reicher Engländer speiste in einer der zahlreichen brillanten Restaurationen; er saß allein an einem Tische. Ein eleganter Pariser, der etwas spät kam und sich vergebens nach einem Platze umgesehen hatte, entdeckte freudig den Tisch des Engländers, der ihm das Gewünschte verhieß; er eilte hinzu und fragte mit bekannter pariser Artigkeit, ob es ihm vergönnt sei, an dem Tische des Mylord Platz zu nehmen. Der Engländer blickte empor, sah den Fragenden an, verzog sein Gesicht zu einem freundlichen Lächeln und sagte: Yes, Sir; sehr schön, sehr schön. Die Unterhaltung während des Essens war aber magerer als dieses; Beide sprachen kein Sterbenswörtchen miteinander, und als der Engländer, der eher zu essen angefangen, seine Mahlzeit beendet hatte, erhob er sich und ging, um zu bezahlen. Sogleich trat ein Kellner zu dem Franzosen und fragte ihn, was er gegessen und was er noch zu haben wünsche. Diese ungewöhnliche Frage reizte den Franzosen und er erwiderte ziemlich barsch: „Ich rief Sie nicht; wenn ich fertig bin, werde ich schon nach meiner Rechnung fragen." „Ich fragte nur, entschuldigte sich der Kellner, weil der Herr, an dessen Tische Sie sitzen, fort will". „Was hindert ihn denn? Der Herr kann gehen". „Mylord will für Sie bezahlen". „Für mich bezahlen?" rief der Franzose lebhaft; „was fällt dem Manne ein"! Er springt auf, eilt zu dem Engländer, der in aller Ruhe in den Zähnen stochert, und ruft ihm zu: „Mein Herr, ich bin Ihnen verbunden für die Freundlichkeit, mit der Sie mich an Ihrem Tische Platz nehmen ließen, mein Essen aber bezahle ich selbst." Nein, Herr, entgegnet der Engländer, das geht nicht; die Gesetze der Gastfreundschaft kennen wir in England besser als ihr Franzosen; Sie aßen an meinem Tische und ich bezahle für Sie, so wahr ich ein Engländer bin. Der Streit ward jetzt lebhafter, der Engländer erhitzte sich immer mehr und als auch die übrigen Gäste in das Lachen des Franzosen einstimmten, ergrimmte er so, daß er dem Franzosen einen Faustschlag gab, der dem besten Borer seines Vaterlandes Ehre gemacht haben würde. Wüthend über diese Beleidigung griff der Franzose nach der ersten besten Flasche und schlug seinen Gegner damit ins Gesicht. Die Streitenden, vom Wirthe getrennt, erschienen bald darauf vor dem Zuchtpolicegericht. Der Mylord ist der Kläger und es entspann sich folgende Debatte. Der Präsident des Gerichts zu dem Engländer: „Sie haben den Herrn ohne Grund durch einen Schlag aufgereizt." Der Engländer: „Ohne Grund? Er wollte nicht für sich bezahlen lassen und verlachte mich." Präsident: „Er wollte selbst bezahlen und mit Recht; seine Gereiztheit über Ihren Einfall ist sehr begreiflich." Der Engländer: „Bei uns ist man gastfrei; in England hätte er für mich auch bezahlen können." Präsident zu dem Franzosen: „Es war Unrecht, daß Sie so heftig wurden; Sie hätten Mylord tödten können." Der Franzose: „Als ich den Schlag auf den Magen fühlte, übermannte mich der Zorn." Der Präsident: „Sie hätten über des Herrn Einfall lachen sollen." Der Franzose: „Ich lachte allerdings darüber, bis er mir einen der unvergleichlichen Püffe versetzte, in denen die Engländer unübertrefflich sind." Der Präsident: „Gleichwol sind Sie schuldig; Sie konnten ihn tödten!" Das Gericht verurtheilte den Franzosen zu einer Geldstrafe und zu den Kosten.

Die Schimpanses oder schwarzen Orangs.

Unter den verschiedenen Geschlechtern der Affen, welche die alte Welt bewohnen, hat vielleicht keins so allgemeines Interesse erregt als das, welches die vorliegende Abbildung darstellt. Es ist daher von den Reisenden unter sehr verschiedenen Namen beschrieben worden.

Der schwarze Orang ist in Afrika einheimisch, besonders in Guinea, Congo und Angola. Der Bau seines Körpers ist dem des menschlichen Körpers sehr ähnlich, doch kann er sich nicht mit der Leichtigkeit des Menschen aufrecht halten, denn es fehlen ihm die kräftigen Gesäß- und Wadenmuskeln.

Digitized by Google



Wie alle Orangs unterſcheidet ſich der Schimpanſe von den übrigen Affen durch den Mangel des Schwanzes und durch ein ſehr wenig vorſtehendes Maul, ſodaß er hierin manchen Neger übertrifft. Das Haar auf dem Kopfe iſt ziemlich dünn, wird aber nach der Stirn zu dichter, läuft von den Ohren herunter und bildet auf den Backen einen Backenbart. An den Augenbrauen bemerkt man einige wenige ſteife Haare; die Lider ſind mit ſchwachen Wimpern verſehen; auf den Lippen, beſonders den untern, zeigen ſich hier und da einige weißliche Haare; das übrige Geſicht iſt nackt und hat eine weißliche faltige Haut. Der Hals und der Unterleib ſind faſt ganz nackt, die Finger, die hohlen Hände, die Fußſohlen und die dünnen vorſtehenden Ohren ganz unbehaart. An den Ellbogen und im Backenbarte befindet ſich das längſte Haar. Auf der Rückſeite des Kopfes, dem ganzen Rumpfe, dem vordern Theile der untern Extremitäten, der Hinterſeite der Beine und dem obern Theile der obern Extremitäten iſt es abwärts, an den übrigen Theilen aufwärts gerichtet. Er erreicht im Naturzuſtande die Größe eines gewöhnlichen Menſchen und ſcheint früher auch in Nordafrika, beſonders in Äthiopien vorgekommen zu ſein. Hier ſcheinen ihn die Römer kennen gelernt zu haben, denn was der heilige Auguſtin von den beiden lebendigen Satyrn erzählt, die man von hier zu ſeiner Zeit nach Rom brachte, paßt ganz auf den Schimpanſe.

Dieſe Thiere leben in Familien geſondert, aber

Digitized by Google

stets einander so nahe, daß sie sich gegenseitig helfen können, wenn sie eine gemeinschaftliche Gefahr bedroht. Sie wohnen gewöhnlich in Felsenhöhlen, wissen aber auch Hütten zu bauen, wenn sie keine passenden Höhlen finden, in denen sie vor den Unbilden der Witterung sicher sind. Der Bau ist sehr einfach. Sie beugen einige bebüschterte Äste schief gegen eine verticale Felsenwand oder einen Baumstamm und bedecken sie mit trocknem Gras. Das Loch, das die Thüre vertritt, wird sorgfältig mit Laubwerk bedeckt. Sie begeben sich in ihre Hütte aber nur in stürmischen Nächten oder wenn sie krank sind, das Weibchen auch wenn sie trächtig ist. Den ersten Monat, wo sie ihr Junges säugt, verläßt sie die Hütte nicht. Das Männchen wacht dann auf oder an einem benachbarten Baume über die Sicherheit seiner Familie. Das Weibchen hat viel Zärtlichkeit für ihr Junges, herzt es und hält es mit vieler Sorgfalt reinlich. Sie trägt es auf den Armen, wenn auch nur ein unbedeutender Raum zu durchlaufen ist, setzt es sich aber auf den Rücken, sobald sie einen längern Weg zurückzulegen hat. Das Junge klammert sich dann mit Händen und Füßen an, ganz so wie es die kleinen Neger thun.

Der Schimpanse nimmt nur eine Frau und behält sie so lange er lebt. Die Mutter bekommt nie mehr als ein Kind auf einmal, das sie so lange bei sich behält, bis es der Vater aus dem Hause jagt, was immer dann geschieht, wenn es die gehörige Stärke hat, sich selbst zu vertheidigen, und verständig genug ist, um seine Nahrung selbst aufsuchen und wählen zu können.

Unsere Abbildung stellt uns in dem Affen rechts von der Mutter einen solchen hoffnungsvollen Sohn dar, den der Vater nächstens in die Welt schicken wird. Sein Vater sieht mit Wohlgefallen auf ihn, der Sohn aber scheint eben nicht lustig aufzulegt zu sein.

Obgleich diese Thiere nicht das Vermögen der Sprache besitzen, so scheinen sie dennoch ein Mittel der Mittheilung zu haben; denn sie stellen sich in den Versammlungen sehr pünktlich ein, die sie zu halten pflegen, wenn sie von einer allgemeinen Gefahr bedroht sind oder wenn sie einen Allen nützlichen Streich ausführen wollen. Sie bewaffnen sich mit Steinen und knotigen Stöcken, vereinigen ihre Vertheidigungs- und Angriffsmittel und bleiben immer Sieger. Sie greifen bisweilen sogar den Elephanten an, der in ihre waldige Einsamkeit gedrungen ist, und tödten ihn nicht selten. Besonders aber zeigen sie gegen die Angriffe des Menschen eine überraschende Geschicklichkeit, eine wunderbare Kraft und einen Muth, der sie erst beim Tode verläßt.

Wenn bei dergleichen Vorfällen einer von ihnen verwundet wird, so schaffen ihn die andern in eine verborgene Höhle und thun alles Mögliche, ihm wieder zum Leben und zur Gesundheit zu verhelfen. Wenn der Verwundete einen Schuß erhalten hat, so untersuchen sie vorsichtig die Wunde und ziehen das mörderische Blei heraus. Ist das gelungen, so reinigen sie die Wunde und legen gekaute Kräuter darauf, die sie mittels eines Verbandes aus Rindenstreifen auf der Wunde zu erhalten wissen. Wenn dem Verwundeten ein Pfeil mit Widerhaken ins Fleisch gedrungen ist, so brechen sie mit den Zähnen das Holz ab, an welchem das Eisen befestigt ist und lassen dieses in der Wunde. Die Eiterung bewirkt dann nach einigen Tagen, was ihre Kunst nicht zu bewirken vermochte. Hat die Wunde eine Ader geöffnet, so stillen sie das Blut durch Auflegung von Rinde.

Wenn ein Schimpanse mit seiner Frau durch einen oder mehre Menschen unvermuthet überrascht wird, so ergreift er schnell den nächsten Stein oder Knittel, den er erreichen kann, erhebt sich auf den hintern Extremitäten und wartet in einer drohenden Stellung bis seine Frau weit genug ist, außer aller Gefahr zu sein. Dann gibt er seine drohende Stellung auf und sucht sein Heil in der Flucht, wie seine Frau.

Wenn man einen ausgewachsenen Schimpanse lebendig gefangen hat, so sind alle Bemühungen umsonst, mit denen man ihm seine Sklaverei angenehm zu machen sucht. Der Gram verzehrt ihn und er stirbt bald. Jung gefangen gewöhnt er sich besser an sein Schicksal, jedoch lebt er ebenfalls nicht lange und entwickelt sich nie zu seiner vollen Größe.

Im gezähmten Zustande zeigt er einen sehr sanften Charakter und scheint eine große Freude zu empfinden, wenn er sich nützlich machen kann. Er dreht den Bratspieß, holt Wasser und Holz und leistet viele andere kleine Dienste mit der größten Geschicklichkeit. Man gewöhnt ihn leicht, aufrecht zu gehen, sich zu Tische zu setzen, mit Löffel und Gabel zu essen u. s. w. Er ist ein großer Freund von wohlriechenden Sachen und reibt sich damit außerordentlich gern den Körper ein.

Der holländische Capitain Mai kaufte in Guinea einen Schimpanse, welchen sein Herr an einer Kette hielt und welcher 21 Jahre alt sein sollte. Er war so stark, daß er einst seinen Herrn, einen starken Mann, um den Leib faßte und mehre Schritte von sich schleuderte. Bei Herrn Mai lebte er, des veränderten Klimas wegen, nicht lange, war aber offenbar noch gewachsen, ein Umstand, der auf das Alter hinweist, welches dieser Affe erreichen kann. *)

Der Capitian Payne brachte vor nicht langer Zeit ein junges Schimpansenweibchen von der Prinzeninsel im Golfe von Guinea nach Liverpool. Es war an den Ufern des Gabun gefangen worden, wo ähnliche Thiere nach der Aussage von Eingeborenen sehr zahlreich die Wälder bewohnen und nicht selten Menschenkinder in eine schreckliche Gefangenschaft fortschleppen sollen. Als das Thier zuerst an Bord kam, gab es einigen Matrosen die Hand, mochte sie aber andern nicht reichen, ohne daß man die Ursache davon einsehen konnte. Bald wurde es mit der ganzen Mannschaft vertraut; nur mit einem Schiffsjungen konnte es sich nie vertragen. Wenn die Gerichte auf das Verdeck gebracht wurden, fand sich der Affe jedes Mal ein, ging rund herum, umarmte Jedermann, wobei er laute gellende Töne ausstieß, und setzte sich dann mit nieder, um mitzuessen. In den warmen Gegenden war er behend und lebhaft, als man sich aber aus der heißen Zone entfernt hatte, wurde er träge, und als man sich den Küsten Englands näherte, zeigte er einen Wunsch nach einer warmen Bedeckung und wickelte sich sorgfältig ein, wenn er zur Ruhe ging. Er verzehrte bereitwillig jede Pflanzenkost, schien aber anfangs das Fleisch nicht zu lieben. Zuerst schmeckte ihm auch der Wein nicht, obgleich er ihm später sehr behagte. Den Kaffee schien er sehr zu lieben und fraß außerordentlich gern Süßigkeiten. Er lernte mit einem Löffel essen, aus einem Glase trinken und ahmte Alles nach, was die Menschen thaten. Auf Kleidungsstücke schien er sehr stolz zu sein und setzte oft einen dreieckigen Hut auf. Die Reinlichkeit liebte er aber nicht, denn man bemerkte nie, daß er sich wusch. Als er in Liverpool ankam, kränkelte er einige Tage und starb, nachdem er 17 Wochen in Gefangenschaft gelebt hatte.

*) Das naturgemäße höchste Alter eines Thiers soll das Achtfache der Zeit betragen, die zu seinem Wachsthum nöthig ist.

Digitized by Google

Der französische Reisende Léguat beobachtete ebenfalls ein Schimpansenweibchen. Es war in dem Hause, in dem er wohnte, aufgezogen worden und vor einiger Zeit krank gewesen. Ein Arzt hatte es aber, nachdem er seinen Puls untersucht, durch einen Aderlaß geheilt. Einige Zeit darauf bekam es einen Rückfall und derselbe Arzt wurde wieder herbeigerufen. Sobald es ihn bemerkte, erkannte es ihn. Sogleich reichte es ihm die Hand, um sich wieder an den Puls fühlen zu lassen, und als das geschehen war, zeigte es mit dem Finger auf die Stelle, wo ihm bei der ersten Krankheit zur Ader gelassen worden war.

Aus dem hier Erörterten möchte wol deutlich hervorgehen, daß Vieles, was uns die Alten über die Faunen, die Pygmäen, die weiberverfolgenden Satyrn und andere Waldgottheiten überliefert haben, aus der Geschichte dieses Thiers und seines asiatischen Bruders, des Orangutangs zu erklären ist.

Bemerkungen auf einer Reise von Köln nach Lüttich.

(Beschluß aus Nr. 3.)

Wir miethten in Aachen einen eigenen Wagen, um den Weg nach Lüttich über Eupen und Verviers zu nehmen, und die Riesenbauten auf der im Bau begriffenen belgischen Eisenbahn mit aller Muße in Augenschein zu nehmen, was nicht möglich wäre, wenn man mit der Schnellpost reiste. Die Fahrt nach Lüttich kam uns dadurch freilich bedeutend höher zu stehen, war aber auch sehr belohnend. Ich werde versuchen, die Bahnarbeiten, so weit sie bei meinem Besuche vorgeschritten waren, etwas näher zu beschreiben. Die Eisenbahnlinie von Aachen nach Lüttich ist nicht über Eupen geführt, sondern läßt diesen Ort eine starke Stunde Weges linker Hand zur Seite liegen, was für den Verkehr dieser reichen Fabrikstadt und ihrer fleißigen betriebsamen Einwohner sehr zu bedauern ist. Eben so wenig folgt sie der großen Poststraße über Battice, sondern geht vielmehr zwischen beiden Punkten auf Verviers und von da auf Lüttich. Um den Bau der Bahn zu besichtigen, muß man über Eupen nach Verviers fahren. Erst seit zehn Jahren ist eine directe Chaussee dahin vorhanden, früher mußte man den bedeutenden Umweg über das „Weiße Haus“ machen. Schon bei Aachen mitten unter einem förmlichen Walde von hohen Fabrikschornsteinen, beginnen ansehnliche Erdaufschüttungen, welche die Bahnlinie bezeichnen, bald aber verliert man diese ganz aus den Augen, wird jedoch durch eine höchst anmuthige Gegend hinreichend entschädigt. Um 9 Uhr waren wir in Eupen, das in einem fruchtbaren Thale liegt, wie in einem Garten, versteckt zwischen Bäumen und lebendigen Hecken. Eupen selbst bildet den Kern einzelner Zweige von Häuserreihen, die sich in kleine Thäler und Thälchen entlang ziehen, was einen gar anmuthigen Anblick gewährt; das Ganze erscheint wie ein Garten. Die Chaussee von Eupen nach Montjoie, welche durch das Veengebirge gehen wird, ist abgesteckt und soll noch angefangen werden, und zwar auf Kosten des Staats; auf belgischem Boden ist der Antheil dieser Chaussee, die ein wahres Bedürfniß ist, schon fertig. Dadurch wird die langersehnte Verbindung zwischen den beiden betriebsamen Städten Eupen und Malmedy endlich dauernd bewerkstelligt sein. Kurz hinter Eupen befindet sich die belgische Douane. Der Reisende wird hier äußerst honett behandelt, die bloße ehrliche Angabe, daß man nichts Steuerbares mit sich führt, reicht aus, um gegen peinliche Visitationen und andere Vexationen geschützt zu sein. Von diesem Punkte senkt sich die Straße sanft in ein Thal, man überblickt noch einmal das ganze reichgesegnete Land, gelangt dann immer tiefer, die Straße wird zuletzt mit felsigen Rändern eingefaßt, und plötzlich befindet man sich in dem großen Dorfe Dolhin, dem Anfangspunkte der großen Bauten. Man nannte uns den Ingenieur Uebach, einen Deutschen von Geburt, der mit großer Gefälligkeit den Besuchenden die Pläne von dem Laufe der Bahn und den Arbeiten selbst mittheilt, leider aber nicht zu Hause war. Auf dem andern Ufer des Flüßchens, an dem Dolhin liegt, erblickt man auf steilem Berge das belgische Städtchen Limburg. Die erste der kolossalen Arbeiten ist die große Pfeilerbrücke in Dolhin. Sie besteht aus 22 Bogen von 30 Fuß Spannung, die Pfeiler haben unten eine Breite von 40 Fuß bei nur 12 Fuß Dicke, was ihnen ein schlankes, den Bogen ein recht kühnes Ansehen gibt. Der höchste Punkt der Brücke liegt 60 Fuß über dem Flußbett, die ganze Länge beträgt mehre hundert Schritt; die Ausführung ist vortrefflich. Das Felsenthal von Dolhin erhält durch diese Riesenbrücke ein pittoreskes Ansehen. Man rühmt die Arbeiten der alten Römer; die von Dolhin und Verviers dürften ihnen nicht nachstehen. Etwa 1200 Schritt hinter Dolhin leitet ein schöner Viaduct in einen langen Tunnel, dessen Wölbungen bereits fertig sind. Die Unkosten allein dieser Bauwerke von Stein und Mauerwerk würden vielleicht um das Zehnfache sich vermehrt haben, hätte die Natur selbst nicht so willfährig die Hand dazu geboten. Unmittelbar am Weg oder doch ganz in der Nähe befinden sich nämlich Steinbrüche, wo die Arbeiter nur zuzulangen brauchen. Dabei besteht der Boden aus fettem Lehm, man hat also Ziegeleien dicht neben der Bahnlinie anlegen können und bedarf keines weitläufigen Transports. Wenn man bedenkt, daß auf der ganzen Strecke zwischen der preußischen Grenze und Lüttich, auf sechs deutsche Meilen, auch nicht ein einziger Zoll des natürlichen Bodens zur Legung der Schienen hat benutzt werden können, sondern daß auf dieser ganzen Strecke entweder Anschüttungen oder Durchstiche oder Überbrückungen haben gemacht werden müssen, um ein horizontales Planum für die Bahn zu erhalten, so erstaunt man über die Kühnheit des Projects. Anfänglich zählten und notirten wir alle Tunnel oder Anschüttungen, ihre Zahl häufte sich aber so, daß wir das Notiren aufgeben mußten. Zwei sehr schöne Tunnel befinden sich bei den Dörfern Ober- und Niedergrothus; sie können noch nicht befahren werden, man sagte uns, sie würden von Zwischenraum zu Zwischenraum Luftlöcher von oben erhalten, um die Erleuchtung im Innern durch Lampen zu sparen. Die Fahrstraße windet sich zwischen den Bahnarbeiten hindurch, sodaß man diese beständig im Auge behält. An den interessantesten Stellen stiegen wir aus und besahen uns die Arbeiten im Detail. Man hat nicht versäumt, die Hauptanschüttung des Planums mit den Stein- und Maurerarbeiten zu verbinden; dadurch hat man den Vortheil gehabt, das rohe Planum vorläufig mit Schienen zu belegen, worauf nun die Arbeitswagen gehen; zwei Mann reichen hin, den schwersten mit Steinen oder Ziegeln beladenen Wagen von einer Arbeitsstelle zur andern zu schieben, was die Arbeit sehr fördert. Pferde sieht man nur wenige in Thätigkeit. Je näher an Verviers, desto belebter wird das romantische Thal,

Digitized by Google

ein Fabrikgebäude reiht sich an das andere, das ganze Thal scheint ein Spalier von hohen Öfen und Dampfmaschinen zu sein, deren Schornsteine in die Wolken ragen. Um 12 Uhr waren wir in Verviers, berühmt durch die ausgezeichnet feinen Tuche, welche hier fabricirt werden. Die Besichtigung der Fabriken hat keine Schwierigkeiten, sobald man bei dem Besitzer die Erlaubniß dazu nachsucht. Bei Verviers erreicht die Eisenbahn das Thal der Vesder und verläßt dasselbe auch nicht mehr. Auf den Gang der Arbeiten ist dies aber insofern von wenig Einfluß gewesen, da man unmöglich die Bahn beständig neben den Fluß, der unzähligе Krümmungen macht, legen konnte, vielmehr diese Krümmungen abzuschneiden gesucht hat, um die Länge der Bahn so viel als möglich zu verkürzen. Man hat dadurch an der ganzen Länge eine französische Meile gewonnen, um welche die Bahn kürzer ist als die Fahrstraße. Da aber die Vesder in einem ziemlich tiefen, mitunter felsigen Thale fließt, so ist man genöthigt gewesen, viele Berge zu durchstechen und viele Brücken zu bauen. Tunnels und Viaducte wechseln daher mit einander, und so häufig, daß es eine endlose Mühe wäre, sie zu zählen. Zuweilen läuft die Bahn ganze Strecken unmittelbar neben der Chaussee, was vielleicht gefährlich sein kann, wenn die Wagenzüge so dicht neben den mit Pferden bespannten Fuhrwerken vorbeisausen werden. Doch leidet es keinen Zweifel, daß man auch diesem Übelstande durch Barrièren oder andere Schutzmittel begegnen wird, da alle öffentliche Anlagen in Belgien mit großer Überlegung und Solidität geschehen. Durch ein reizenderes Thal als das der Vesder ist wol schwerlich eine Eisenbahn geführt worden. Hier findet man das anmuthige Chaudfontaine, ein warmes Bad und zugleich ein Lieblingsort für die elegante lütticher Welt an Sonn- und Festtagen, da es nur eine Meile von Lüttich entfernt liegt. Es sind aber nicht blos die Schönheiten der Natur, welche dieses romantische Thal auszeichnen, sondern auch die Gewerbthätigkeit macht sich hier durch zahlreiche Fabriken bemerkbar, welche bis Lüttich eine zusammenhängende Kette bilden. Hinter Chaudfontaine setzt die Bahn über die Ourthe und später oberhalb der Mündung derselben mittels einer wundervollen steinernen Brücke über die Maas. Diese Brücke ist zugleich für gewöhnliches Fuhrwerk eingerichtet worden, wodurch einem großen Bedürfniß abgeholfen ist, da Lüttich bisher nur eine einzige Brücke über die Maas besaß, nämlich die große steinerne, welche die Stadt mit der Karthause verbindet. Mittels der neuen Brücke schließt sich nun die aachener Eisenbahn an die lütticher am Westende der Stadt, und die gerade Verbindung zwischen Köln, Lüttich, Brüssel, Antwerpen u. s. w. ist bewirkt. Schließlich bemerke ich noch, daß bis vor kurzem auf der ganzen Bahnstrecke auf belgischem Gebiet, also zwischen der preußischen Grenze bei Dolhin und Lüttich, mehr als 10,000 Arbeiter beschäftigt gewesen sind, gegenwärtig nur etwa die Hälfte, da die Hauptarbeiten als vollendet angesehen werden können. Man hat absichtlich das Werk auf allen Punkten zugleich begonnen, was die Arbeit ungemein gefördert hat und sobald eine Strecke des Planums fertig geworden ist, hat man, wie schon oben bemerkt, sogleich eine Anzahl Schienen gelegt, wodurch der Arbeitsbetrieb bedeutend erleichtert worden ist. Die Schienen selbst sind in Seraing, der berühmten Maschinenfabrik von Cockerill, gefertigt. Über die Höhe der Unkosten, welche die aachen-lütticher Bahn verursachen wird, hat sich nichts mit Bestimmtheit in Erfahrung bringen lassen. Die Bahn wird sehr bedeutende Summen kosten, allein wenn erst Alles fertig sein wird, wird sie auch sehr gut rentiren.

Miscellen.

In Köln hat, wie berichtet wird, am 19. November 1842 ein Congreß der Gastwirthe stattgefunden. Gegen 120 Besitzer der ersten Gasthöfe von dem Elsaß, Holland, Belgien, den Rheinlanden, Westfalen u. s. w. waren versammelt; viele derselben waren mit Vollmachten anderer ihrer Collegen versehen. Der für das reisende Publicum wichtigste Beschluß war, daß wo möglich überall die Trinkgelder auf die Rechnung gesetzt und bei Handlungsreisenden nicht mehr als 18 Xr. = 5 Ngr. per Tag berechnet werden sollen.

Nach den neuesten Zusammenstellungen kommt

in Preußen	1	Blinder auf	1600	Einwohner.
in Frankreich	1	" "	1650	"
in Belgien	1	" "	1009	"
in Dänemark	1	" "	738	"
in England	1	" "	800	"
in Östreich	1	" "	800	"
in den Vereinigten Staaten	1	" "	1200	"

Ein alter Philosoph hatte über seine Thür geschrieben: Hier findet man das Geheimniß, Gold zu machen. Als das Volk in Menge zu ihm kam, um das Recept dazu zu bekommen, so zeigte er demselben einen sehr einfachen Hausrath, eine sehr frugale Tafel und eine ganz gewöhnliche Wohnung als das Recept, das sich bei Jedem bewähren werde.

Literarische Anzeige.

Bei uns ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die Natur in Bildern.

Ein belehrendes und unterhaltendes Bilderbuch

zum Behufe einer

naturgemäßen Entwickelung und Bildung des Verstandes und Gemüthes der Kinder

von

J. A. Pfanz,

Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaften am Gymnasium und an der Realanstalt zu Sigmaringen.

Mit sehr vielen Scenen aus der Natur, und 350 illuminirten Abbildungen einzelner naturhistorischer Gegenstände.

Zwei Abtheilungen.

4. br. 3 Thlr. oder 4 Fl. 48 Kr.

Wir können dieses Werk nicht allzu dringend empfehlen, da die Bildung des Herzens und die Bereicherung des Verstandes sich darin gegenseitig den Vorzug streitig zu machen scheinen. Der Verfasser wandert mit den Kindern durch die vier Jahreszeiten mit ihren mannichfaltigsten Erscheinungen nicht nur in unserm, sondern auch andern Erdtheilen, und wird nicht müde, allenthalben auf das Zeugniß von einer so allmächtigen, weisen und liebevollsten Gottheit hinzuweisen. Seine Sprache ist so ungezwungen und kindlich, daß wir sie bei dieser Empfehlung nicht übergehen dürfen. — Unserer Seits haben wir alle Sorgfalt auf die Ausstattung, den Druck und die gemalten Bilder derselben verwendet.

Stuttgart.

Hallberger'sche Verlagshandlung.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 5.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [4. Februar 1843.

Velleda.

Die Darstellung der weissagenden Jungfrau Velleda *), welche zu der Zeit Nero's und Vespasian's, also in der zweiten Hälfte des ersten Jahrhunderts nach Christi Geburt, in tiefer Waldeseinsamkeit an den Wassern der Lippe im Lande der Bructerer lebte, versetzt uns in die früheste Zeit unsers Volks und gibt uns Gelegenheit zu mancherlei Fragen, deren Erörterung dem Vaterlandsfreunde nicht uninteressant sein kann.

So wenig wir auch, trotz der unzähligen Schriften, die seit Julius Cäsar über die Religion der alten Deutschen geschrieben worden sind, von den religiösen Vorstellungen derselben wissen, so viel ist entschieden und gewiß, daß dieselben nicht gemeiner Art waren. „Sie glauben, sagt Tacitus, wegen der Größe der Himmlischen, die Götter weder in Wände einschließen, noch irgend einer Art des menschlichen Antlitzes verähnlichen zu dürfen. Haine und Wälder weihen sie und verstehen unter der Götter Namen jenes Geheime, das sie nur mit Ehrfurcht schauen." Die Götter, die die Römer bei ihnen finden wollten, waren also keine bestimmten Wesen, sondern lediglich Geschöpfe der römischen Einbildungskraft. Ihre Abhängigkeit erkennend von einer höhern Macht, die, wie in der Natur, so im Menschenleben waltet und Alles leitet, fühlten sie ein dringendes Bedürfniß, ihr Thun und Wollen dem Willen dieser höhern Macht gemäß zu ordnen. Darum suchten sie diesen Willen bei ihren Zwecken und Bestrebungen zu erforschen oder eine Offenbarung der höhern Ordnung zu gewinnen. Beides war nach ihrer Ansicht möglich, das Erstere durch Vorbedeutungen und Loose, das Letztere durch Weissagungen. Jenes war mehr Sache des Verstandes, dieses mehr des Gefühls, daher denn auch die Erforschung des göttlichen Willens aus Vorbedeutungen und Loosen immer durch Männer, die Offenbarung der höhern Ordnung meist durch Frauen geschah.

Die Anwendung der Loose war nach Tacitus folgende: Man nahm einen Zweig von einem Fruchtbaume, theilte ihn in Stäbchen, markirte diese durch eigenthümliche Zeichen und warf sie dann, wie sie fallen wollten, auf ein weißes Gewand. Wenn in öffentlichen Angelegenheiten Rath gesucht wurde, so hob der Staatspriester (d. h. ein vom Volke für solche Gelegenheiten besonders erwählter Mann, denn Priester hatten die alten

*) Die Abbildung ist aus Duller's „Geschichte des deutschen Volks".

Digitized by Google

Deutschen nicht), zum Himmel emporblickend und die Gottheit anrufend, jedes Städchen dreimal auf und deutete sie nach den darauf befindlichen Zeichen; wenn die Erforschung des höhern Willens in Angelegenheiten Einzelner nöthig wurde, so that der Hausvater, was in öffentlichen Angelegenheiten der Staatspriester that. Fiel in dem einen oder dem andern Fall die Deutung ungünstig aus, so hörten die Berathungen auf; fiel sie aber günstig aus, so wurde noch eine Bestätigung durch Vorbedeutungen verlangt, weil man sehr richtig annahm, daß der Deutende durch die Wünsche seines Herzens irre geführt werden konnte. Zu Vorbedeutungen benutzte man, wie bei den Römern, den Flug und die Stimmen der Vögel, ganz besonders aber das Wiehern und Schnauben auf öffentliche Kosten in geweihten Hainen unterhaltener weißer Pferde.

Was nun die Weissagungen betrifft, so kamen sie vorzugsweise von Frauen, in welchen der alte Deutsche etwas Heiliges und Vorschauendes zu finden glaubte. Diese Ansicht brachte die hohe sittliche Würde, in welcher das Weib bei unsern Vorfahren auftritt, sowie der Umstand ganz natürlich mit sich, daß es als Mutter, welche die Pflege und den Unterricht ihrer Kinder selbst besorgte, tausendfach Gelegenheit fand, Beweise von ihrer geistigen Überlegenheit zu geben.

Merkwürdig ist es, daß die wahrsagenden Frauen, die in den ersten Kriegen der Deutschen mit den Römern die Heere begleiteten, in den nachfolgenden Kriegen nicht mehr bemerkt wurden. Das war aber nach den Ansichten der Deutschen ganz natürlich. Als die deutschen Völker auf dem heiligen Boden des Vaterlandes für ihre uralte Freiheit kämpften, da hatten sie keinen Zweifel über den Willen der Gottheit, die ihnen die Freiheit gegeben. Helden, wie Hermann, stark in ihrem Entschluß und entschieden in ihrem Willen, als freie Männer zu leben oder zu sterben, bedurften keiner Verheißung und schauten ohne Wanken und Zagen fest in die Zukunft hinaus. Sobald aber Versuche gemacht werden sollten, die römische Herrschaft über die vaterländischen Grenzen hinaus zu zerstören, waren Wahrsageirinnen nöthig, wie im Cimbernkriege und im Kriege des Ariovist mit Cäsar.

Das Auftreten Velleda's zeigt, daß der Ausbruch des Freiheitskampfes unter Civilis längst vorbereitet war. Eine schwere Zeit regte sie auf und erzeugte durch Hoffnung eines bessern Zustandes, sowie durch Zorn über den gegenwärtigen jene Begeisterung in ihr, durch welche sie einen außerordentlichen Einfluß auf die benachbarten Völker übte. Ihre Weissagungen entheilte sie auf einem verfallenden Thurme, dem Überreste von dem vor 80 Jahren von dem nächtigen Römer Drusus erbauten Alliso, ein Umstand, der den Eindruck ihrer den Untergang Roms verkündigenden Worte nicht wenig erhöhen mußte. Obgleich in Deutschland durch Hermann die Freiheit vom Römerjoche gewonnen und seitdem fortwährend behauptet wurde, so konnte der Haß gegen die Römer dennoch nicht aufhören, da das angrenzende, von verwandten Stämmen bewohnte Gallien seitdem doppelt geknechtet wurde, und sie mußten mit Begnügen jede Gelegenheit ergreifen, die ihnen die Aussicht gab, die römische Herrschaft weit von ihren Grenzen zu entfernen.

Diese Aussicht eröffnete ihnen Claudius Civilis. Er war mit seinem Bruder Julius Paulus der Theilnahme an den in Gallien gegen Nero erregten Unruhen beschuldigt, deshalb mit Ketten belastet nach Rom geschickt, aber von Galba, der unterdessen Kaiser geworden, wieder in Freiheit gesetzt worden. Die gallischen Legionen, dessen Führer den Civilis so schmählich behandelt hatte, hatten nach seinem Untergange seinen Haß gegen den Batawerfürsten geerbt und verlangten dessen Tod, denn sie hielten ihn für einen Anhänger Galba's, gegen welchen sie den unwürdigen Vitellius als Kaiser aufgestellt hatten, und glaubten in ihm einen zweiten Hannibal und Sertorius fürchten zu müssen, weil er wie diese einäugig war. Zum Glück für Civilis mußten die ihm feindlichen Legionen plötzlich aufbrechen, weil in Otho ein neuer Kaiser aufgetreten war. Durch den Abzug dieser Legionen bekam Civilis Raum für die Ausführung seiner Pläne, die nun auf die völlige Befreiung seines Vaterlandes gingen, während er früher nur eine Thronveränderung in Rom zur Absicht gehabt zu haben scheint. Die Umstände begünstigten ihn außerordentlich in seinem Plane. Es war nämlich gleich nach Abzug der ihm feindlichen Legionen in Vespasian ein vierter Kaiser gewählt worden. Civilis wurde ersucht, auf seine Seite zu treten und unter dem Scheine eines Aufrufs die Legionen des Vitellius zu beschäftigen. Die Bataver wurden durch die Vitellianer, welche bei ihnen Truppen aushoben sollten, durch allerlei Frevel aufs Äußerste gebracht. Darum wurde die Rede, in der Civilis nun mit seinem Plane bervortrat, mit Enthusiasmus aufgenommen, und die ersten und tüchtigsten Männer verbanden sich mit ihm durch feierliche Schwüre zur Ausführung seines Planes. Es wurden Gesandte an die Nachbarn geschickt, und diese waren so begierig nach dem Kampfe mit den Römern, daß sie vor der Zeit loseblugen und Civilis zwangen, eher gegen die Römer offen aufzutreten, als er gewünscht hatte. Die Römer wurden völlig geschlagen.

Nun strömten die Deutschen von allen Seiten herbei, die Römer wurden abermals besiegt und acht Cohorten Bataver vom Heere des Vitellius gingen zu Civilis über. Mit diesen und den zu Hülfe anrückenden Deutschen wurde nun das alte Lager, eine von Augustus in der Absicht angelegte Festung, um von hier aus Deutschland anzugreifen, zu Wasser und zu Lande belagert; aber alle Stürme auf die Feste waren vergeblich. Unterdessen hatte Vespasian bei Cremona über Vitellius gesiegt, und Civilis bekam die Botschaft, von weitern Feindseligkeiten abzustehen. Er mußte sich nun erklären und that es. Der Sieg schien nicht ausbleiben zu können.

Die Gallier fingen an, ihre Ketten zu schütteln. Die Druiden erklärten den Brand des Capitoliums, den nach der Schlacht von Cremona die deutschen Söldner des Vitellius veranlaßt hatten, für eine Schicksalsflamme, die da verkündige, daß die Entscheidung in den Verhältnissen der Menschen fortan bei den Völkern im Norden der Alpen sein werde. Ähnliches verkündigte Velleda.

An sie wandte sich jetzt Civilis, und sie verhieß ihm einen glücklichen Fortgang in Dem, was er begonnen, besonders aber die Vernichtung der Legionen im alten Lager, welches er schon so lange vergeblich belagerte. Das verschaffte ihm viele neue Freunde. Bald wurde nun Vetera (das alte Lager) genommen. Der Hunger zwang die Besatzung zur Übergabe. Der Brand dieser Feste war die Fackel, durch welche fast alle römischen Lager längs des Rheins bis in die Alpen hinein angezündet wurden. Civilis, der beim Beginne seines großen Werkes geschworen hatte, Bart und Haare nicht zu scheren, bis er etwas gegen die Römer ausgerichtet hätte, legte nun zum ersten Mal Bart und Haar wieder ab und schickte der Velleda reiche Geschenke von der gemachten Beute. Hatte diese schon früher großen Einfluß besessen, so wurde dieser nun noch größer, aber mit dem Wachsen ihres Ansehens wuchs auch ihr Stolz, denn sie ließ nun Niemanden mehr vor sich. Ein Auserwählter aus ihren Verwandten theilte ihr die Frage der

Digitized by Google

Rathſuchenden mit und brachte ihnen, wie ein Götterbote, die Antwort darauf zurück. Übrigens ſcheint ſie nun mit Civilis in engere Verbindung getreten zu ſein und in Übereinſtimmung mit ihm entſchieden zu haben, was man ihrer Entſcheidung vorlegte, ſodaß man am Ende an Beide zugleich appellirte.

Das thaten z. B. die Agrippinenſer (Bewohner des heutigen Köln), als ſie nach dem Willen der Deutſchen ihre Stadt niederreißen ſollten, um den Römern in dieſer Gegend jeden Stützpunkt zu nehmen. Civilis und Velleda entſchieden mit mehr Menſchlichkeit als Vorſicht nach dem Wunſche der Agrippinenſer, und die Deutſchen fügten ſich dem Ausſpruche. Wäre Köln niedergeriſſen worden, ſo wäre es den Römern wol unmöglich geweſen, ſich wieder zu befeſtigen, und die ſchändlichſte Treuloſigkeit wäre unterblieben.

In Cerealis war ein neuer Feldherr der Römer nach Gallien gekommen, ein Feldherr, von dem es ſchwer zu beſtimmen iſt, ob er mehr Glück oder mehr Tapferkeit gehabt habe. Nach der erſten für Civilis ungünſtigen Schlacht fielen die Agrippinenſer von ihm ab, ohne ſich durch das Vertrauen halten zu laſſen, welches er ihnen dadurch an den Tag legte, daß er ihnen ſeine Gemahlin und ſeine junge Schweſter als Pfand der Verbindung in die Stadt ſchickte. Sie ſchlugen alle Deutſchen todt, die ſich in ihren Häuſern befanden, und brachten eine Schar Friesen und Chauken um, welche dem Civilis zu Hülfe zogen. Sie veranſtalteten für die unglücklichen Männer ein Feſt. Während ſich nun dieſelben an Speiſe und Trank labten, ſchloſſen ſie die Thür des Hauſes zu und zündeten es an, ſodaß Alle mit lebendigem Leibe verbrannten. Dann ſchickten ſie Botſchafter an Cerealis und erboten ſich, ihm die Gemahlin und Schweſter des Civilis auszuliefern, wenn er herbeieilen wollte, ſie vor der Rache der Deutſchen zu ſchützen.

Cerealis that es; die Deutſchen verloren aber darüber nicht ihren Muth. Sie vernichteten die römiſche Flotte, die eben aus Britannien gekommen war und eine Legion ans Land geſetzt hatte. Civilis bezog ein Lager an der Stelle, wo das alte Lager der Römer geſtanden hatte, um durch das Andenken an frühere glückliche Ereigniſſe den Muth der Seinigen zu beleben. Zugleich ſetzte er durch einen Damm, den er in den Fluß hineingebaut hatte, die ganze Gegend unter Waſſer und trug ſo einen glänzenden Sieg über Cerealis davon. Aber durch den Sieg war noch nichts entſchieden. Eine neue Schlacht mußte geſchlagen werden. Cerealis that alles Mögliche, den Muth ſeiner Truppen anzuflammen, nicht minder Civilis. „Ihr ſtehet, ſagte er zu den Seinigen, auf den Spuren eures Ruhms; ihr tretet auf die Aſche, auf die Gebeine römiſcher Legionen. Wohin der Römer die Augen wendet, da ſieht er Gefangenſchaft, Niederlage und jeglichen Gräuel. Was von dem Feldherrn abhängt, das iſt geſchehen für die bevorſtehende Schlacht; den Rhein und die Götter Deutſchlands vor Augen, beginnt mit Vertrauen unter ihrer Waltung die Schlacht, eingedenk eurer Weiber, eurer Kinder, eures Vaterlandes. Dieſer Tag wird eine hohe Ehre ſein für unſere Vorfahren oder eine große Schande für unſere Nachkommen!“

Die Schlacht begann. Die Deutſchen ſtritten mit großer Übergenheit. Die Römer fanden kaum Boden auf dem überſchwemmten Lande, die Deutſchen aber ragten hoch empor und warfen mit Leichtigkeit das kleine Geſchlecht in den Schlamm. Zu gleicher Zeit kamen vom rechten Rheinufer die Landsleute Velleda's, die Bructerer, herübergeſchwommen und brachten den rechten Flügel der Römer in Verwirrung. Die Schlacht war der Entſcheidung nahe, der Tod den Römern gewiß; da kam ihnen der Verrath zu Hülfe. Ein zu Cerealis übergetretener Bataver hat um Reiterei, um ſie auf einem ſichern Umwege den Deutſchen in den Rücken zu führen. Der Anſchlag gelang, und die Römer waren gerettet; denn Civilis mußte ſich nun auf das rechte Ufer der Waal hinüberziehen. Seine Anhänger gingen unterdeſſen nach Deutſchland und brachten bald wieder ein ſolches Heer zuſammen, daß Civilis an vier Stellen zugleich über die Waal ſetzen konnte, um die vier Lager, die die Römer hier aufgeſchlagen hatten, auf einmal anzugreifen. Schon waren auf Seiten der Römer die tapferſten Männer gefallen, und jeder weitere Widerſtand ſchien vergeblich, als Cerealis ganz unerwartet mit einer auserleſenen Reiterſchar erſchien und plötzlich das Glück wendete. Civilis ſtürzte mit ſeinem Pferde, wurde im Getümmel von den Seinigen getrennt und rettete ſich nur dadurch von der Gefangenſchaft, daß er ſich in den Fluß warf und auf das entgegengeſetzte Ufer ſchwamm. Die Deutſchen zogen ſich nun auch aus der Schlacht zurück, und es blieb abermals unentſchieden, wer fortan in dieſen Gegenden gebieten ſollte.

Cerealis ſah ſich nun nach Winterquartieren um und reiſte für dieſen Zweck nach Neus und Bonn. Den Rückweg machte er mit der Flotte. Wenn man des Nachts an ein Lager kam, wurde ſie ans Ufer gezogen und mit einem Walle umgeben. Als die Deutſchen einſt bemerkten, daß ſie nicht ſorgfältig bewacht werde, ſetzten ſie über den Strom. Ein Theil überfiel das Lager, ein anderer ſuchte ſich der Schiffe zu bemächtigen, beſonders des Dreiruderers, auf welchem man den Feldherrn vermuthete. Man bekam es auch, aber der Feldherr war zu ſeinem Glücke dieſe Nacht gerade nicht darauf. Die Beute war indeſſen groß, und Velleda, welche dieſer Unternehmung Glück verheißen zu haben ſcheint, erhielt von den glücklichen Kriegern den Dreiruderer als einen Beweis ihrer Dankbarkeit zum Geſchenk.

Cerealis machte ſeine Flotte bald wieder vollzählig und beſchloß, die Flotte des Civilis, welche die Unternehmungen der Römer gegen die Inſel der Bataver außerordentlich ſtörte, mit einem Schlage zu vernichten. In der Gegend, wo die Maas, mit der Waal vereinigt, dem Meere zueilt, kam es zur Schlacht, welche darin beſtand, daß die beiden Flotten, mit Pfeilſchüſſen grüßend, pfeilſchnell aneinander vorüberfuhren. Sturm, Regen, Kälte machten alle weitern Unternehmungen unmöglich. Civilis räumte das Ufer, um die Römer auf die bataviſche Inſel zu locken, dann von ihren Lagern abzuſchneiden und durch das Klima aufzureiben. Cerealis erkannte ſeine Lage und wußte wohl, daß ihm nur durch einen Frieden zu helfen ſei. Einen Frieden zu erlangen, war daher fortan ſein alleiniges Beſtreben. Er landete auf der Bataverinſel, aber nicht um ſie zu erobern, ſondern um Verdacht gegen Civilis zu erregen und das Volk dem Frieden geneigt zu machen. Zugleich ſuchte er die Velleda und ihre Verwandten durch Vorſtellungen, Verſprechungen und Geſchenke zu gewinnen. Das gelang auf der einen wie auf der andern Seite. Civilis und Velleda ſcheinen Beide ein Opfer dieſer Politik geworden zu ſein, Jener durch die bataviſchen Großen, welche behaupteten, er habe ſie zu Sklaven eines deutſchen Weibes gemacht und den Zorn der Götter gegen ſie erregt; Dieſe durch ihre eigenen Verwandten, welche ſie ſchnöden Gewinns wegen wahrſcheinlich ſelbſt den Römern überlieferten. Die Römer ſorgten dafür, daß ihre Stimme nie wieder ein deutſches Ohr erreichte. Sie verſchwindet daher, wie Civilis, ſeit dem Frieden, den Cerealis mit den Batavern ſchloß, völlig aus der Geſchichte.

Digitized by Google

Danzig.

Danzig hat in der Geschichte eine so wichtige Rolle gespielt, daß es wol verdient, gleich andern merkwürdigen Städten etwas genauer ins Auge gefaßt zu werden. Ist es auch nicht mehr Das, was es zur Zeit der mehr als 80 Städte umfassenden Hansa war, so ist es doch immer noch eine der wichtigsten Städte Europas, denn es ist eine Festung ersten Ranges und eine der bedeutendsten Handelsstädte nicht nur der Provinz Preußen, sondern des ganzen Königreichs, von 60,000 Einwohnern.

Wir sehen es auf der vorstehenden Abbildung von der Motlau aus, die es in zwei ungleiche Theile theilt.

Danzig ist die Hauptstadt des Regierungsbezirks gleiches Namens, Sitz der Regierung und eines Admiralitätscollegiums und liegt am linken Ufer des westlichen Hauptarms der Weichsel, welcher hier die Motlau und die Radaune aufnimmt, 24 Meilen westsüdwestlich von Königsberg, 11 Meilen westnordwestlich von Elbing, 62 Meilen nordöstlich von Berlin und 57 Meilen nordwestlich von Warschau, 1 Meile von der Ostsee entfernt. Der Umfang der Stadt, ohne die Vorstädte, übersteigt nicht eine Stunde und wird durch einen hohen Wall bezeichnet, an dem sich ein Wassergraben gleich einem Flusse hinzieht. Die Stadt ist weder regelmäßig noch schön gebaut; die Straßen gehen krumm und winklig durcheinander und sind zum Theil sehr schmal und finster; aber den Reiz schöner Gebäude und regelmäßiger Straßen ersetzen die hoch über die Hausdächer und Straßenthore emporragenden Schiffsmaste und daran flatternden bunten Flaggen aller Nationen. Die Straßen führen auf allen Seiten nach der Motlau zu und überall hört man die fröhlichen Gesänge der Segeltucharbeiter, welche im Sommer vor den Häusern sitzen und die Segel der in der Nähe vor Anker liegenden Ostindienfahrer ausbessern. Das geschäftige Treiben belebt die Stadt außerordentlich und zeigt sich im umfassendsten Bilde, wenn man auf der langen Brücke steht, welche über die Motlau führt; unzählbare kleine Fahrzeuge und weiße Segel schweben auf dem Flusse auf und ab und führen dem Beobachter fast alle Nationen der Erde in mehr oder minder zahlreichen Repräsentanten vors Auge.

Die Rechtstadt, die Altstadt, die Vorstadt, der Langgarten, die Niederstadt und die Speicherinsel sind die Haupttheile von Danzig. Unter den bedeutenden Vorstädten ist Langfuhr die schönste. Man gelangt zu ihr vom olivaer Thore aus durch die berühmte Doppelallee von holländischen Linden, welche in den Jahren 1768—70 durch Anpflanzung von 1416 Lindenstämmen entstand. Sie hat im Jeschkenthal, Kleinhammer, Striess und Neuschottland nicht unbedeutende Anhängsel und ist durch viele schöngebaute Landhäuser und Gärten ausgezeichnet. Neben ihr verdienen noch die Vorstädte Neugarten, Petershagen, Schidlitz, Stolzenberg, Schottland und Stadtgebiet erwähnt zu werden.

Die Hauptforts von Danzig sind der Hagelsberg und der Bischofsberg, welcher letztere besonders in den letzten Jahren befestigt worden ist und die Stadt beherrscht. Er hat seinen Namen davon bekommen, daß der Bischof von Cujavien einst einen Palast auf ihm besaß, den aber später der deutsche Orden mit Hülfe der danziger Bürger zerstörte, als der Bischof die Waffen gegen ihn ergriffen hatte. Der Astronom Matth. von Wolff, der seit 1775 in Danzig lebte, baute auf diesem Berge mit vielen Kosten eine Sternwarte, die aber im Jahre 1807 auf Befehl des Generals Rapp wieder abgetragen wurde. Er hatte dieses Observatorium mit vortrefflichen Instrumenten ausgestattet und durch ein Vermächtniß von 4000 Dukaten für die Erhaltung desselben gesorgt.

Danzig hat 10 lutherische Kirchen, zwei lutherische Bethäuser, eine reformirte und vier katholische Kirchen, ein Mennonitenbethaus, zwei Synagogen und mehre Klöster; das Gymnasium, welches 1580 aus einem Franziskanerkloster in ein akademisches Gymnasium umgewandelt wurde, besitzt eine bedeutende Bibliothek, welche ebenfalls 1580 entstand. Diese Bibliothek wurde in der

Digitized by Google

Folge durch bedeutende Geschenke, namentlich 1597 durch ein Vermächtniß des Marquis Doria sehr bereichert. Doria war 1517 zu Neapel geboren und anfangs sowol am päpstlichen Hofe als auch bei dem Kaiser Karl V. thätig angestehen. Als ein Freund und Beförderer der Reformation mußte er jedoch später sein Vaterland verlassen und kam nach einem 40jährigen Herumwandern und tausend Unglücksfällen endlich nach Danzig, wo er eine bleibende Wohnung fand. Im Jahre 1592 machte er sein Testament, worin er seine beträchtliche Bibliothek unter der Zusage des Senats der Stadt, ihn bis an sein Ende seinem Range gemäß zu erhalten, mit vielen merkwürdigen Seltenheiten dem Gymnasium vermachte. Unter den vielen Manuscripten, welche diese Bibliothek besitzt, befindet sich eine schöne Copie von Hevelius' „Machina coelestis" und eine von seiner „Selenographia" (Mondbeschreibung). Beide Werke sind von Hevelius selbst höchst geschmackvoll und glänzend colorirt und waren ursprünglich für Ludwig XIV. bestimmt. Die Bibliothek besitzt auch einen Quartband handschriftlicher Abhandlungen von Luther, welche er auf der Wartburg für den Druck schrieb, und einen Psalter von Forbin, in welchem derselbe mit eigener Hand die Geschichte seiner Ausschließung von der Kirchengemeinschaft niedergeschrieben hat. Mit der Bibliothek steht eine sehr schöne Münzensammlung in Verbindung.

Außer dem Gymnasium gibt es in Danzig noch zwei höhere Bürgerschulen, zwei Mädchenschulen, eine Menge Elementar-, Armen- und Freischulen, eine Kunst- und Gewerbe-, eine Navigations- und eine Handelsschule, eine große Menge milder Stiftungen und Wohlthätigkeitsanstalten, namentlich zwei Waisen- und drei Krankenhäuser, eine Friedensgesellschaft zur Unterstützung talentvoller Jünglinge, eine Irrenanstalt, ein Hebammen-Lehrinstitut u. s. w. Auch eine Bibelgesellschaft, eine naturforschende und eine physikalische Gesellschaft haben in Danzig ihren Sitz.

Hauptnahrungsquelle der Einwohner ist nach wie vor der Handel und zwar der Seehandel, besonders mit Getreide, Pottasche, Leinsamen, Bauholz, namentlich eichenem Schiffbauholz, das in großen Quantitäten nach England ausgeführt wird.

Danzig war mit den übrigen bedeutenden Städten Preußens, mit Königsberg, Elbing, Thorn, Kulm, Braunsberg u. s. w. Glied der mächtigen Hansa, und ragte als Quartierstadt*) an der ganzen Ostküste so bedeutend hervor, daß ihr nur von Lübeck, dem Haupte des Bundes, der erste Rang streitig gemacht wurde.

Im Laufe des 17. Jahrhunderts sank der Handel Danzigs vorzüglich durch die schlaffe und geldsüchtige Regierung der polnischen Könige, welche Alles aufboten, den pillauer Handel zu heben, weil die Hälfte von dem pillauer Zolle in den polnischen Schatz floß. Königsberg hob sich dadurch auf Kosten Danzigs, dennoch erhielt sich Danzigs Handel auf einer bedeutenden Höhe und man zählte in der ungünstigsten Zeit jährlich mehr als 1000 einlaufende Schiffe.

Das Fabrikwesen ist wegen des lebhaften Handels nie bedeutend in Danzig gewesen, doch in älterer Zeit bedeutender als jetzt. Berühmt sind noch gegenwärtig die Bierbrauereien, welche das in der ganzen Welt bekannte danziger Doppelbier, und die Branntweinbestillationen, welche die nicht minder bekannten Danziger Liqueure liefern.

Von den öffentlichen Gebäuden der Stadt verdienen folgende eine nähere Erwähnung: 1) die ehrwürdige Marienkirche, das schönste Gebäude der Stadt; 2) das Rathhaus, ein altes, schon im 14. Jahrhundert aufgeführtes Gebäude mit einem 271 Fuß hohen, äußerst leicht und geschmackvoll gebauten Thurme, der ein kunstreiches Glockenspiel enthält; 3) der Artushof, so genannt, weil hier vormals die reichen Danziger wie die Ritter der berühmten Tafelrunde des englischen Königs Artus zusammenkamen; 4) der in Gestalt des mit dem Dreizack bewaffneten und die Rosse lenkenden Neptun 1633 aus Bronze aufgeführte Brunnen, der mehr als 100,000 Mark gekostet hat; 5) das 1605 erbaute alte Zeughaus, welches manches interessante Andenken aus frühern Zeiten, z. B. einige lederne Kanonen Gustav Adolf's aufbewahrt; 6) die Graumünchen- oder Trinitatiskirche, zu welcher der Franziskanerorden, dessen Eigenthum sie war, 1431 die Materialien durch Almosensammeln zusammengebracht hatte und welche von den Maurern und Zimmerleuten in ihren Feierstunden unentgeltlich gebaut wurde; 7) das grüne Thor, ein ansehnliches Gebäude, das ursprünglich zum Absteigequartier der polnischen Könige bestimmt war, jetzt aber zu den Zusammenkünften der naturforschenden Gesellschaft und zur Aufbewahrung ihrer Sammlungen benutzt wird; 8) die berühmte große Mühle mit 18 Gängen, die schon 1349 angelegt wurde.

Unter den öffentlichen Plätzen ist vor allen andern der Dominikplatz zu nennen. Er befindet sich zwischen der Rechtstadt und Altstadt und hat seinen Namen einem Dominikanerkloster, das hier stand und 1260 vom Papste die Erlaubniß zu einem Ablasse am Festtage des heiligen Dominicus erhielt. Dieser Ablaß wurde die Veranlassung zu dem berühmten Dominikmarkte, der hier gehalten wurde und noch gehalten wird.

(Beschluß folgt in Nr. 6.)

*) Die Hanfastädte zerfielen unter der Bundeshoheit von Lübeck in vier Quartiere: in das wendische, zu welchem außer Hamburg und Lübeck die mecklenburgischen und pommerschen Städte gehörten; in das preußisch-liefländische, in welchem Danzig der Hauptort war; in das kölnische, in welchem noch besondere Vereinigungen unter den westfälischen, cleve-märkischen, geldrischen, friesischen und oberyssel'schen Städten bestanden, und in das sächsische unter dem Vorsitze von Braunschweig.

Der Eisenbahnarbeiter.

(Beschluß aus Nr. 4.)

Hier wurden die Redenden unterbrochen; der Hausknecht brachte die Kleider, nach denen ihn Julius bei seiner Ankunft geschickt hatte. Wir wollen ihn in seiner Toilette nicht stören und lieber sehen, was unterdessen in der Stadt Wien vorging. Hier war es unter den uns bekannten Personen anfangs sehr still: in jedem Kopfe war durch den jungen Maler eine eigene Gedankenwelt angeregt worden. Frau von Selter dachte an ihre erste Liebe und fragte sich im Stillen, was wol bei Erwiederung derselben aus ihr geworden wäre. Sie verglich das bescheidene Loos, das ihr an der Seite des ihr theuer gebliebenen Mannes, den Julius in seiner vollen Jugendblüte und Kraft vor ihre Seele geführt hatte, zu Theil geworden wäre, mit dem glänzenden Range, zu welchem sie durch einen Mann erhoben worden war, den sie nur aus Pflicht liebte. Ihre aufgeregte Einbildungskraft malte ihr in jenem bescheidenen Loose ein grünes Paradies voll Seelenfrieden und Gemüthlichkeit, und diesem Paradiese gegenüber schien ihr ihre glänzende Lage sehr arm an Freuden. Herr Regis war ebenfalls mit seinem Herzen beschäftigt. Er hatte in seiner Jugend einen Freund in dem Hause eingeführt, dem die Erwählte seines Herzens angehörte, und war diesem zu seinem großen Leid-

Digitized by Google

wesen nachgesetzt werden. Er hatte sich zwar anfangs eine Kugel durch den Kopf jagen wollen, aber er hatte sich nach einigen Tagen anders besonnen und war bis auf den gegenwärtigen Augenblick der lustigste Mann von der Welt geblieben, doch hatte er seine Julie deshalb nicht vergessen, um nicht in den Zügen des jungen Malers ihre Züge wieder zu erkennen, ein Umstand, der ihm vom ersten Augenblicke seiner Bekanntschaft mit dem jungen Manne das lebhafteste Interesse für denselben einflößte. Kein Wunder, wenn das Herz Klara's dem Zuge der Sympathie folgend ebenfalls eine große Neigung zu dem jungen Maler gefaßt hatte und jetzt das stumme Kleeblatt voll machte. Herrn Regis wurde die sentimentale Stimmung zuerst langweilig und er rüttelte sich mit Gewalt aus ihr heraus, indem er rief: Was Teufel ist Euch heute durch den Sinn gefahren? Ihr lustigen Weiber von Windsor, Ihr sitzt ja da, wie ein paar arme Sünderinnen, denen es nächster Tage ans Leben gehen soll.

Aber Onkel, sagte Klara, über ihre Träumereien erschreckend, daran sind Sie einzig und allein Schuld. Wir sind so gewöhnt an Ihre gute Laune, daß wir durch das heutige Ausbleiben derselben ganz aus der gewöhnlichen Fassung gekommen sind.

Sage lieber: daran ist der junge Maler Schuld. Er ist so verteufelt hübsch, daß du gewiß nur von ihm geträumt hast.

Laß deinen schlechten Witz, Bruder, und bedenke, daß du die Mutter in der Tochter beleidigst, wenn du solche Möglichkeiten aufstellst. Ein anständiges Mädchen sein und von einem jungen Menschen träumen, der durch nichts als durch eine hübsche Larve Aufmerksamkeit erregt, das ist ein Widerspruch, der bei der Annahme des einen Theils die Verwerfung des andern nöthig macht.

Da behauptest du doch zu viel, liebe Mutter. Die hübsche Larve ist doch gewiß das geringste Verdienst unsers jungen Reisegefährten. Er ist so anständig in allen seinen Worten, Bewegungen, Mienen, Gedanken, Gefühlen und Bestrebungen, daß ein anständiges Mädchen nach meinem Urtheile sich selbst einen Beweis von ihrem Anstande ablegen würde, wenn sie ihn liebgewänne.

Sie wollte noch weiter sprechen, aber der Ton eines schmetternden Posthorns unterbrach sie. Sie eilte ans Fenster und gleich darauf „Der Vater, der Vater!" rufend, zur Thüre hinaus. Mutter und Onkel folgten ihr besonnenern Schrittes und fanden sie bereits in den Armen des Vaters, als sie die Treppe herunterkamen.

Ich freue mich, meine Lieben, Euch so frisch und munter zu finden, sprach Herr von Selter, indem er Frau und Schwager ebenso herzlich umarmte, wie die geliebte Tochter. Er kam von einer Geschäftsreise, die er als Hoflriegsrath und commandirender General durch die Bundesfestungen am Rheine gemacht hatte, und wollte nun mit den Seinigen einige Wochen in Dresden zubringen. Man erzählte ihm, was man für den Nachmittag vorhätte, und er versprach gern, der Bilderschau beizuwohnen.

Um 4 Uhr Nachmittags klopfte es bescheiden an der Thür und auf ein freudiges: Herein! öffnete sich die Thür und Julius mit der Mappe unter dem Arm und dem Vater an der Seite zeigte sich den Blicken der Gesellschaft. Kaum hatte man sich gegenseitig erblickt, als die Überraschung auf der einen Seite den alten Thal, auf der andern den General, seine Gemahlin und ihren Bruder auf einige Augenblicke wie versteinerte. Vater Thal blieb mit dem erhobenen Fuße in der Luft, sein Gegenüber aber bildete eine stehende Wachsfiguren-gruppe. Julius und Klara waren nicht minder erstaunt und sahen sich, wie die Übrigen, unverwandt an. Der General war der Erste, der sich von der allgemeinen Überraschung erholte.

Mein Lebensretter! rief er aufspringend und lag in den Armen des alten Thal.

Mein Freund! ließ sich bald darauf Regis lustig vernehmen, darum keine Feindschaft mehr.

Mit dem Ausrufe: Ei mein lieber Thal, wir alt sind wir geworden, schließ sich endlich auch die Generalin dem allgemeinen Leben wieder an.

Haben wir uns nicht auch schon irgendwo gesehen? fragte Klara schalkhaft den jungen Maler.

Ich glaube nicht, antwortete dieser, aber desto schärfer müssen wir uns jetzt ansehen, um nicht die einzigen Unbekannten in diesem Kreise zu sein.

Thut das, meine Kinder, sagte Regis scherzend, vielleicht findet Ihr Euch ineinander selber wieder. Das würde eine neue Überraschung geben.

Klara hielt dem Onkel die Hand auf das Plaudermaul und schalt ihn einen Spion, der immer auf Kundschaft ausginge und wenn er nichts zu verrathen fände, etwas zum Verrathen erdächte.

Julius bemerkte mit Vergnügen ihr Erröthen und erkannte sich mit Entzücken in ihrem Herzen.

Sehen Sie, Herr Regis, sagte er, die Rede auf einen andern Gegenstand lenkend, um Klara zu schonen, in der Welt ist nichts unmöglich. Da bin ich also doch der Sohn Ihres Freundes, obgleich er nie nach Wiener Neustadt gekommen ist.

Ja wahrlich, nun glaube ich, daß sogar die Todten auferstehen können, rief Regis und wandte sich an Thal, welcher mit dem General und dessen Gemahlin in lebhafter Unterredung begriffen war.

Jetzt sehe dich, alter Lockenkopf, und erzähle für Alle. Ich habe noch gar nichts von dir gehört und bin doch ebenso begierig, etwas von deinen Schicksalen zu hören, wie irgend einer der übrigen Anwesenden.

Man nahm nun Platz vor dem runden Tische und ging erst spät am Abend auseinander. Die nächsten Tage besah man gemeinschaftlich die Merkwürdigkeiten Dresdens, dann besuchte man ebenso die schönsten Punkte der Umgegend und reiste zuletzt gemeinschaftlich nach Wien. Hier bekam der alte Thal durch Verwendung des Generals eine Anstellung bei dem Eisenbahnbureau, sein Sohn aber wurde als Offizier in dem Regimente des Generals einrangirt und an demselben Tage mit Klara verlobt. Ein Jahr darauf erfolgte seine Vermählung, bei welcher er von dem reichen Herrn Regis zu seinem Universalerben erklärt wurde.

Die Kartoffel.

Die Kartoffel ist in dem größten Theile von Europa ein so wichtiges Mittel für den Lebensunterhalt des Menschen und seiner Hausthiere geworden, daß ihr gutes oder schlechtes Gedeihen auf die privat- und staatsökonomischen Verhältnisse einen großen Einfluß ausübt, weshalb denn die Culturzustände dieser Pflanze immer mehr die allgemeine Aufmerksamkeit verdienen und erhalten. Wie alle Culturpflanzen um so mehr dem Miswachs oder Krankheiten ausgesetzt sind, je mehr sie, aus ihrer ursprünglichen Heimat in ein ihnen fremdes Klima versetzt, gegen die nachtheiligen Einflüsse desselben geschützt werden müssen, und je weniger es in der menschlichen Gewalt liegt, ihnen durch Kunst ihre ursprünglichen natürlichen Verhältnisse wiederzugeben, so war auch von der Kartoffel Dasselbe zu erwarten. Bringt

Digitized by Google

man noch in Anſchlag, daß die künſtlichen Einwirkungen des Menſchen überhaupt beſonders auf die Nahrungspflanzen bei der Cultur ſehr groß ſind, indem die Verſchiedenheit des Bodens verſchiedener Orte, an denen die Cultur ſtattfindet, der Wechſel dieſer Verſchiedenheit an demſelben Orte in den verſchiedenen Jahren der Fruchtfolge, die Verſchiedenheit der Bearbeitung, der Düngung, die Verſchiedenheit der Aufbewahrung der Samen oder Keime mächtig auf die Art der Vegetation einwirken, ſo haben wir eine Reihe von Urſachen, die, gemeinſam oder vereinzelt, ebenfowol zu Krankheiten Veranlaſſung werden können, als ſie, recht gehandhabt und glücklich angewendet, die geſunde Entwickelung erhöhen, oder wünſchenswerthe veredelte Abänderungen hervorbringen. Betrachten wir in dieſer Beziehung die Kartoffel, ſo haben wir eine Pflanze, deren Vaterland die Hochebenen der tropiſchen Gebirge von Chile und Peru ſind, wo die Pflanze jetzt noch wild gefunden wird. Die Kartoffel ſcheint hier zwar in die warmen Küſtenebenen nicht hinabzuſteigen, denn ſie iſt nur in einer Entfernung von 14—16 Stunden von den Küſtenſtädten Lima, Chanjay in Peru, Valparaiſo in Chile gegen die ganz nahen Cordillerengebirge von Molina, Pavon, Cruikſhank gefunden worden. Santa Fé de Bogota, wo Franc. Zea die wilde Kartoffel beobachtete, liegt 8700 Fuß hoch in einer Hochebene, deren Klima das ganze Jahr hindurch dem Maimonat unſerer Gegenden ähnlich iſt. Nur in den gemäßigtern ſüdlichen Gegenden von Chile und Arauco fand Pöppig die wilde Kartoffel bis zum Meeresſtrand herab, doch liebt ſie auch hier die ſteilen Abhänge und ſtufenartigen Vorſprünge der Felſen bis zu einer Höhe von 500 Fuß. Wir ſehen hieraus, daß die Kartoffel zwar nicht in den ganz warmen Ebenen der Tropenländer wächſt, daher denn auch die Engländer in ihren oſtindiſchen Beſitzungen die Kartoffel nicht in den heißen Tiefebenen, ſondern nur auf Berghöhen anbauen, wie dies auch in Java, China, den Philippinen geſchieht; allein das kühlere Klima der Wohnſitze der Kartoffel zeigt nicht die großen Schwankungen der Sommer- und Winterwärme unſerer Klimate, und die niedrigſte Temperatur jener Gegenden geht ſelten bis zu + 3° R. herunter, und iſt in den Jahreszeiten, wo die Kartoffel vegetirt, im Mittel zwiſchen 14—19° am Tage, zwiſchen 10—12° des Nachts. Zwar wird noch in höhern Gegenden von Chile, in dem 12,700 Fuß erhabenen Thal von Chiquito, welches den Alpenſee Titicaca umgibt, die Kartoffel gebaut; allein auch hier iſt die Sommerwärme noch zwiſchen 10—15° R., und die Temperatur ſcheint, da der See niemals zufriert, auch in der kältern Jahreszeit den Gefrierpunkt niemals zu erreichen, daher wir denn auch daſelbſt Cactusarten, Loaſen, Caſſien wild wachſend finden. Durch dieſe naturgeſchichtlichen Verhältniſſe ſehen wir, daß die Kartoffel eine Pflanze iſt, welche große Hitze ebenſo wie große Kälte ſcheut und eine gleichförmige mittlere Wärme liebt. Berückſichtigen wir hierbei den Feuchtigkeitszuſtand der Luft auf den mittlern Berghöhen der Tropengegenden, ſo finden wir hier, wie auf allen Gebirgen, eine zwar abſolut trockne, aber relativ doch feuchte Luft, die ihren Waſſergehalt als Nebel, Thau, Regen niederzuſchlagen ſehr geneigt iſt, daher es den Pflanzen an einer mittlern Feuchtigkeit niemals mangelt, ſodaß im Ganzen alſo mäßige gleichförmige Temperatur und mäßige gleichförmige Feuchtigkeitsgrade dem Naturzuſtande der Kartoffeln am meiſten entſprechen.

Hebung eines alten Schatzes.

Seit länger als einem halben Jahrhundert iſt die Frage öfters erörtert worden, ob ſich an Bord des Schiffes „Telemach", welches bald nach dem Ausbruche der erſten franzöſiſchen Revolution unfern der franzöſiſch-atlantiſchen Küſte ſcheiterte, ein Theil der Schätze befunden habe, welche die damalige Emigration aus dem Reiche flüchtete, oder nicht? Dieſe Frage dürfte jetzt, indem wir dieſes ſchreiben, endlich entſchieden ſein. Der erſte definitive Verſuch zur Aufhellung des Dunkels, welches von dem Augenblicke an, wo vor mehr als 50 Jahren gedachtes Fahrzeug im Dünenſande bei Quilleboeuf verſunken war, über dieſe Sache gewebt hatte, iſt am 19. November vorigen Jahres gemacht worden. An dieſem Tage nämlich wurde die erſte aus dem tiefen Dünengrunde heraufgehobene Partie des Wracks abgebrochen und ans Land geſchafft. Dieſem erſten Abbruch des räthſelhaften Fahrzeugs ging eine Reihe der ſchwierigſten und anziehendſten mechaniſchen Operationen voran. Wir können nicht umhin, eine möglichſt gedrängte und allgemein verſtändliche Darſtellung derſelben hier mitzutheilen: Ein Hulk (Art von Lichterfahrzeug) mit zwei Ankern vorn und dreien hinten wurde in die Nähe der Stelle gelegt, woſelbſt der Telemach im Sande verſunken liegt. Auf der dahin gerichteten Seite des Hulks wurde ein Gerüſt aufgezimmert, worauf ſodann ein Apparat zur Eintreibung von hohen und ſtämmigen Pfählen in den Dünenſand befeſtigt wurde. Auf den Paliſſaden, welche durch die Sandſchichten bis in den Felſengrund hineingetrieben worden waren, wurde ein zweites Gerüſt errichtet, und von dieſem aus eine neue Pfahlreihe eingetrieben. Mit dieſer Doppeloperation wurde ſo lange fortgefahren, bis das geſammte Wrack von einem Pfahl- und Gerüſtwerk umgeben war. Jeder von den Pfählen war überdies an der Spitze mit einem ſtarken Kettenſeil verſehen, an deſſen anderm Ende ein Anker hing, der durch ein Boot in die See hinausgeführt und da verſenkt wurde. Der geſammte Pfahlkreis war auf dieſe Weiſe doppelt, und gegen den jeden Tag zehn Stunden währenden gewaltigen Andrang der Flut unerſchütterlich befeſtigt. Auf dieſe Gerüſte nun wurde der brücken- oder wiegenartige Apparat zur Herauftrahnung des viele Klaftern tief verſandeten Wracks gerade über demſelben errichtet, und eine Anzahl von 30 Schuh langen, unten ſcharf ausgezackten eiſernen Pflöcken der ganzen Breite des Wracks entlang in daſſelbe eingetrieben. Die obern Enden dieſer Eiſenpflöcke waren mittels ſtarker Ketten an den Apparat befeſtigt. Als gegen 80 dieſer Harpunen ins Wrack eingetrieben waren, wurde der Apparat oder die Brücke mittels Schrauben langſam emporgehoben. Und ſiehe! der halbhundertjährige Siebenſchläfer unten im Dünenſande begann zu ſtöhnen und ſich zu dehnen, ſich träge aufzurecken und dem unwiderſtehlichen Emporzuge widerſtrebend zu folgen. Als er einige Fuß über dem Sandrande erhoben war, wurden ihm acht gewaltige Ketten unter den Kiel geſchlungen und er iſt ſeitdem mit einem förmlichen Kettennetz umgarnt worden, worin er immer höher und höher emporgelüftet wird. Daß ſich im Schiffsraume Metallmaſſen befinden, wollte man aus dem Umſtande ſchließen, daß ein Theil der Eiſenpflöcke auf unbeſiegbaren Widerſtand ſtieß, wogegen die übrigen mit unwiderſtehlicher Gewalt nicht nur durch das Zimmerwerk des Wracks, ſondern ſogar durch die Bohlen- und Balkenhaufen, womit es ſeiner Zeit befrachtet geweſen ſein ſoll, hindurchgetrieben wurden. Die von der damaligen Regierung gehegte Überzeugung, daß das Fahrzeug

Digitized by Google

mit Schätzen der Ausgewanderten beladen gewesen, erhellt aus dem Umstande, daß ein Jahr nach dem Untergange desselben eine Zahl der ausgezeichnetsten Ingenieure nach Quillebeuf gesendet, und dem Versuche der Heraufziehung des Wracks ein bedeutender Kostenaufwand gewidmet wurde. Alle damaligen Anstrengungen waren aber vergeblich geblieben. Dem Vernehmen zufolge haben V. Hugo und sein Bruder bereits Ansprüche auf einen bedeutenden Theil der Gelder erhoben, die sich im Wrack vorfinden dürften. Sie sind nämlich Neffen eines Abbé von Jumieges, welcher damals sein ganzes bewegliches Vermögen an Bord des Telemach hatte bringen lassen, und sollen sich im Besitz von darauf bezüglichen authentischen Urkunden befinden. — Nach neuern Nachrichten sind die Arbeiten von den jetzigen Unternehmern zwar aufgegeben worden, ein Italiener aber soll entschlossen sein, dieselben auf eigene Kosten fortzusetzen.

Miscellen.

„Es ist eine bekannte Thatsache, heißt es in einer nordamerikanischen Zeitschrift, daß Samen, welche schwer keimen oder die Fähigkeit dazu bereits verloren haben, dadurch zum Keimen gebracht werden können, daß man dieselben längere Zeit in Wasser legt, welches mit Chlor-Wasserstoffsäure schwach angesäuert worden ist.“ Diese Thatsache gab Veranlassung zu dem Versuche, ob nicht sehr verdünnte Chlor-Wasserstoffsäure, zum Begießen der bereits gekeimten Samen angewendet, das Wachsthum derselben zu befördern im Stande wäre. Die zu diesem Versuch angewendeten Pflänzchen von Lactuca sativa zeigten alsbald die außerordentliche Wirkung dieses Mittels und waren bereits nach 48 Stunden zu einer Höhe von drittehalb Zoll emporgewachsen; in acht Tagen, bei fortgesetzter Behandlung, hatten sie den Grad von Ausbildung erreicht, der sonst nach Verlauf von fünf bis sechs Wochen einzutreten pflegt. Auch bei den jungen Pflänzchen von Fichten und Tannen zeigte sich dasselbe günstige Ergebniß. Nachdem diese jungen Gewächse auf obengenannte Art drei Monate lang behandelt worden waren, hatten sie in ihrer Entwickelung solche Fortschritte gemacht, daß sie von Sachverständigen für zweijährige Pflanzen angesehen wurden. „Welche Fortschritte, schließt das obengenannte Blatt, werden nicht für Forst- und Landwirthschaft daraus erwachsen, wenn es gelingt, durch künstliche Mittel das Wachsthum der Wälder und Saaten so zu befördern und zu beschleunigen, daß die Zeit von der Aussaat bis zur Ernte um das Sechsfache verkürzt wird! Welches Licht verbreitet dieser einfache Versuch in der Wissenschaft! Von heute an zweifelt gewiß Niemand mehr, daß die Salzsäure der im Regenwasser enthaltenen Salze es ist, die der Vegetation die unentbehrlichsten und ersprießlichsten Dienste leistet. Man muß von nun an der Chlor-Wasserstoffsäure die wahrhaft wunderbare Kraft zuschreiben, die man bisher irrig dem Ammoniak einräumen zu müssen glaubte. Auch für die Viehzucht verspricht diese Entdeckung von Wichtigkeit zu werden, da das Vieh die mit Säure behandelten Gewächse, des erhöhten Salzgehaltes wegen, lieber frißt als andere Pflanzen derselben Art, die nicht mit Säure behandelt wurden. Die Theurung des Materials kann nicht als Hinderniß angesehen werden, da nur geringe Quantitäten erforderlich sind, um eine große Wirkung zu erzielen, und in jedem Lande, wo der Preis des Kochsalzes nicht übermäßig hoch und die Manufactur zur Vollkommenheit gelangt ist, die Chlor-Wasserstoffsäure die wohlfeilste Materie ist, die man in Strömen als Nebenproduct erhält, wenn man die zur Seife- und Glasfabrikation erforderliche Soda aus Natrum-Chlorid (Kochsalz) bereitet, statt Wälder zu verbrennen, um die dadurch gewonnene Pottasche anstatt der Soda zu verwenden.“

In dem Kriege, welchen Joseph II. mit den Türken führte, baten Loudon nach Eroberung von Novi 30 türkische Offiziere um die Erlaubniß, ihre Weiber und Kinder begleiten und in Sicherheit bringen zu dürfen. Er erlaubte es ihnen gegen das Versprechen, nach Unterbringung derselben spätestens in einem Monate zurückzukommen. Als die Frist abgelaufen war, kamen dreizehn und bald darauf die übrigen. — Ob das wol auch im umgekehrten Falle geschehen wäre, wenn christlichen Offizieren von einem türkischen Befehlshaber eine solche Vergünstigung zu Theil geworden wäre?

Beim Ausbruch des Türkenkrieges reiste Joseph II. nach Mariazell. Als er vernahm, daß man das allgemein für eine Wallfahrt ansehe, sagte er zu einem Vertrauten: „Die Leute irren sich, Wallfahrt ist es nicht, aber Sorge für die schönen Steine und silbernen Kannen. Zwar wurden die Türken blind, als sie einst hierher kamen und, um zu plündern, vor das Gnadenbild traten, aber ich fürchte, daß sie jetzt mit bessern Augen kommen möchten.“

In demselben Türkenkriege leisteten die östreichischen Soldaten Unglaubliches. Ein türkischer Offizier sagte von ihnen zu seinen Kameraden: Es muß im Leibe jedes östreichischen Soldaten ein Teufel stecken, aber Ihr glaubt es nicht eher, als bis sie Euch getödtet haben.

Bei den türkischen Bewohnern von Ebezim bestand im vorigen Jahrhundert die Sitte, wenn sie etwas verloren hatten, das sie gern wiederfinden wollten, nach Kameniec zu schicken und dem heiligen Antonius zu Ehren eine Messe lesen zu lassen.

Bei der Eroberung Belgrads im Jahre 1789, welches im Jahre 1739 vorloren gegangen war, spielten verschiedene Personen Rollen, welche denen gerade entgegengesetzt waren, welche ihre Väter gespielt hatten. Der türkische Commandant, welcher die Festung übergab, war ein Sohn des Paschas, der sie vor 50 Jahren in Besitz genommen hatte; der östreichische Commandant, dem die Festung übergeben wurde, war ein Sohn des Generals Wallis, der 1739 die Festung übergeben hatte; ein Kaiser Franz war Zeuge der einen, ein anderer der andern Übergabe; der regierende Kaiser aber bei dem einen wie bei dem andern dieser beiden Ereignisse starb das Jahr darauf: 1740 Carl VI., im Jahre 1790 Joseph II.

Literarische Anzeige.

Das dritte Heft
der
neunten Auflage
des
Conversations-Lexikon
ist fertig und durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Diese **neunte Auflage** erscheint in 15 Bänden oder 120 Heften zu dem Preise von
5 Ngr. = 4 gGr. = 18 Kr. Rh. = 15 Kr. C.-M.
für das Heft in der Ausgabe auf gutem weißen Maschinenpapier; in der Ausgabe auf feinem Schreibpapier kostet der Band 2 Thlr. = 3 Fl. 36 Kr. Rh. = 3 Fl. C.-M., in der Ausgabe auf feinem Velinpapier 3 Thlr. = 5 Fl. 24 Kr. Rh. = 4 Fl. 30 Kr. C.-M.

Alle Buchhandlungen liefern das Conversations-Lexikon zu diesen Preisen und bewilligen auf 12 Exemplare 1 Freiexemplar.

Leipzig, im Februar 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 6.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [11. Februar 1843.

Die Pfändung.

Digitized by Google

Die Pfändung.

Umstehende Abbildung ist nach einem Originalgemälde von David Wilkie gemacht. Dieser berühmte Genremaler war ein Schotte und lieferte sein erstes Gemälde, „Die Dorfpolitiker", im Jahre 1806 in die Säle der königlichen Akademie seines Vaterlandes zur Ausstellung. Dieses Gemälde fand einen solchen Beifall, daß der Maler bewogen wurde, den eingeschlagenen Weg der Genremalerei fortzugehen. Von dem ersten Gemälde bis zu dem, welches in der umstehenden Abbildung dargestellt ist und das im Jahre 1815 ausgestellt wurde, lieferte er eine ganze Reihe von ähnlichen Darstellungen, in welchen er die Manier der besten niederländischen Maler mit einer seltenen Reinheit und moralischen Tendenz verband.

Die Rosenstöcke.

Erzählung aus dem Leben.

Weihnachten war nahe; weiße Flocken fielen vom Himmel, im Ofen knisterte das Holz und die weißen Blumen, welche der rauhe Morgen auf die Fensterscheiben gemalt hatte, waren sämmtlich verschwunden. Dafür blühten aber meinem lieben Knäbchen die schönsten Röschen auf den Wangen. Ich hatte ihn eben eingeschläfert und weidete mich an der lieben, zarten Gestalt in unbeschreiblicher Wonne. Ach, wenn sein Schwesterchen lebte, wie würde es sich über das frische Brüderchen freuen, dachte ich und konnte mich der Thränen nicht erwehren, denn meine Marie stand mir so lebendig vor der Seele, als wäre sie erst seit gestern gestorben. Die Geschichte ihres kurzen Lebens ging an meiner Seele vorüber und die Phantasie bot alle ihre Kunst auf, jeden Act aufs lieblichste in Scene zu setzen. Ich sah das erste Lächeln wieder, das mich einst in einen Himmel gehoben hatte, ich hörte die ersten Versuche der Sprache und fühlte die zarten, runden Aermchen meinen Nacken wieder umschlingen, aber ich sah sie auch vom Tode erfaßt werden, nach Hülfe jammern und endlich den letzten Athemzug thun. Ach was war das für ein Zug! Mit ihm löschten alle die Freudenflammen meiner Seele aus, die ihr Athem genährt hatte, und es wurde finster darin, finsterer als die finsterste Nacht. Noch in diesen Gedanken verloren und mich darüber freuend, daß ein neuer Tag jener Nacht gefolgt war, klingelte es an der Vorhausthür. Ich eilte hinaus, um durch Wiederholung des Klingelns meinen Alfred nicht wecken zu lassen, und fand an der Thür eine arme Frau, die mir ein paar Blumenstöcke zum Verkauf anbot.

Liebe Frau, das ist keine Jahreszeit zum Blumenkaufen, sagte ich, sie abweisend; der Winter malt uns genug auf die Fenster.

Ach, Herr, wenn Sie wüßten, mit welchen Gefühlen ich sie in die Stadt gebracht habe, Sie würden mich gewiß nicht zurückweisen.

Sie sagte das mit einer so wehmüthigen Bescheidenheit, daß ich nicht umhin konnte, sie auszufragen, und da erfuhr ich denn Folgendes: Sie hatte vor sechs Jahren einen jungen Künstler geheirathet, ohne ihm eine andere Ausstattung als ein Herz voll Liebe mitzubringen. Ihr Mann hatte auch nichts besessen als seine Kunst. Diese hatte sie zwar anfangs anständig genährt, aber als ihre Familie einen Zuwachs von drei Kindern erhalten hatte, war ihr Mann krank geworden und nach langer Krankheit endlich gestorben. Sie hatte sich nun mit ihren drei Kindern so gut durchzuhelfen gesucht als es gegangen war, bis alle Sparpfennige zugesetzt waren, welche die lange Krankheit des Mannes übriggelassen hatte. Nun war guter Rath theuer. Der angestrengteste Fleiß gab nicht so viel her, als Nahrung und Kleidung der Kinder nöthig machte. Es mußte also verkauft werden, was irgendwie entbehrt werden konnte. Als nichts mehr zu verkaufen war, wurde ihr, das Maß ihrer Noth voll zu machen, das jüngste Kind, das Ebenbild des Vaters, krank. So rückten die Weihnachten heran. Das kranke Kind wurde immer schlimmer und keine Aussicht zeigte sich, daß ihre Noth endigen werde. Hin und her sinnend, wie sie die Mittel erlangen könnte, für ihre armen Kinder auch eine Bescherung zu Stande zu bringen, erblickte sie zwei Rosenstöcke, die sie als eine Erinnerung an den Gestorbenen, der sie selbst gezogen hatte, mit ganz besonderer Sorgfalt gepflegt hatte. Sie waren voll Knospen trotz der rauhen Jahreszeit und schienen am heiligen Abend zur Christbescherung aufblühen zu wollen. Dieser Umstand, glaubte sie, könne ihnen einen besondern Werth verleihen und sie beschloß, sie in die Stadt zu tragen. Vorher aber hatte sie noch einen Kampf mit den Kindern zu bestehen, die an den Blumen mit unendlicher Liebe hingen.

Wo willst du mit den Blumen hin? fragten sie, als sie die Mutter Anstalt machen sahen, sie fortzuschaffen.

Ich will sie gegen einen Christbaum umtauschen, sagte sie.

Ach, rief das kranke Kind, ich sterbe, wenn du die Blumen weggibst. Bleibe zu Hause, mir ist sehr bange.

Ihr braucht ja auch Brot, lieben Kinder; das kann ich nicht anders bekommen als durch Verkauf der Blumen.

Nun so verkaufe sie nur in Gottes Namen, rief der Kranke, damit meine Geschwister nicht auch sterben müssen.

Mit diesen Worten fing er an bitterlich zu weinen. Die Trostgründe, die ihm die Mutter sagte, hemmten zwar den Thränenstrom, aber der Schmerz, der denselben hervorbrachte, schien fortzuwirken.

Die Gefühle, mit denen die Mutter die Blumen endlich in die Stadt trug, waren mir nun klar. Ich nahm die beiden Rosenstöcke und drückte der unglücklichen Mutter zwei Thaler in die Hand, nachdem ich mich genau nach ihrer Wohnung erkundigt hatte. Die Röthe, die ihr abgehärmtes Gesicht überflog, und das Feuer, welches aus den hohlliegenden Augen blitzte, sagten mir, daß ihre Erwartung übertreffen und daß ein inniger Herzenswunsch erfüllt war. Sie dankte mir, nachdem sie mir versprochen, vor dem heiligen Abende noch einmal zurückzukehren, mehr mit Mienen als Worten und flog, wie ein junges Mädchen, die Treppe hinunter.

Jetzt ärgerte ich mich, daß ich der armen Frau die Rosenstöcke nicht zurückgegeben hatte. Der arme kranke Knabe, der sich von ihnen mit so viel Schmerz getrennt hatte, stand vor meiner Seele und machte mir Vorwürfe. Ich beschloß, sie der Mutter zurückzugeben, wenn sie wiederkommen würde, und kaufte allerlei Kleinigkeiten zusammen, welche die Rosenstöcke begleiten sollten. Aber die Mutter kam nicht, auch nicht einmal am heiligen Abend. Gewiß ist ihr kleiner Liebling zu krank, dachte ich, als daß die Mutter ihn verlassen könnte. Ich will gegen Abend einen Fiaker nehmen und die Blumen nebst den Geschenken selber hinausbringen. In diesem Entschlusse wurde ich durch den Umstand bestärkt, daß mehre Knospen an den Rosenstöcken aufgebrochen waren. Das Wetter war abendrein sehr mild, das Dorf nicht weit, die Wohnung der Familie mir bekannt, die Luft, ihr der heilige Christ zu werden, unwiderstehlich. Ich

Digitized by Google

ließ also gegen Abend einen Fiacre holen und um 5 Uhr fuhr ich mit meinen Blumen zum Thore hinaus, mich wie ein Kind auf die Freude freuend, die meine Erscheinung in der Familie verbreiten würde. Ich sah die Mutter dankbar gen Himmel blicken, den kranken Knaben mit neuer Lebenskraft den Blumen entgegenlächeln und die Geschwister mit den empfangenen Gaben um sein Bett herumspringen. Es dauerte nicht lange, so war ich im Dorfe und stieg vor dem Hause ab, in welchem nach Angabe der Mutter die arme Familie wohnte. Die Fenster ihres Stübchens waren hell erleuchtet. Ich stieg die dunkle Treppe hinauf und fand nach langem Suchen die Thür. Es war todtenstill in dem Stübchen und wenn ich nicht unten helles Licht darin gesehen hätte, würde ich geglaubt haben, daß Niemand zu Hause sei. Ich klopfte also an und öffnete die Thür, ohne ein „Herein!" abzuwarten. Was erblickte ich da! Vor mir stand auf dem einzigen Tische der Familie ein Christbaum, mit brennenden Lichtchen besteckt, links davon stand ein kleiner schwarzer Sarg mit ein:m Kinde darin, dessen wachsweiße Wangen das Christlicht verklärt zurückstrahlten, rechts aber ein Krankenbett mit einer Frau, die mit dem Tode zu ringen schien; zwei Frauenzimmer saßen vor dem Bette und zwei Kinder, ein Knabe und ein Mädchen, sahen bald den grünen lustigen Christbaum, bald den schwarzen, schmerzreichen Sarg, bald die kranke Frau in dem Bette an. Alles war wie versteinert. Mir selbst gerann das Blut in den Adern, ich wußte nicht, ob ich vor- oder rückwärts schreiten, noch weniger was ich sagen sollte. Da bemerkten mich endlich die beiden Frauen vor dem Bette der Kranken. Sie erhoben sich sogleich und kamen mir entgegen. „Sie wollen der armen W.", sagten sie, „wahrscheinlich eine Weihnachtsfreude machen, aber die Unglückliche ist ohne Bewußtsein; der Tod des armen Franz hat sie zu sehr angegriffen und es steht zu befürchten, daß diese Weihnachten die letzten für sie sind." Die Kinder, welche diese Worte gehört hatten, sahen sich bedeutungsvoll an und schienen sich zu fragen, was das heißen solle.

Das sind ja Vaters Rosenstöcke, welche Mutter neulich verkauft hat, um uns die schönen Weihnachtssachen kaufen zu können, riefen sie fröhlich, als ich die blühenden Töpfe auf den Tisch zu beiden Seiten des Christbaums setzte. Ach, wie würde sich Fränzchen freuen, wenn er die schönen Rosen sähe, die daran aufgeblüht sind. Mutter sagte es oft, fuhr das Mädchen fort, das Christkind würde sie aufblühen und Franz klatschte in seine Händchen und wollte dann die Röschen auf Vaters Grab tragen zum Weihnachtsgeschenk; aber nun ist er todt und sieht die lieben Rosen nicht. Komm, Bruder, wir wollen die Stöcke zu seinen Häupten setzen, einen rechts und einen links.

Da hat er doch noch im Tode wieder, sagte der Knabe, nachdem er seinen Topf an die Stelle gesetzt, die ihm die Schwester bezeichnet hatte, was er im Leben verloren hatte. Freilich Gebrauch kann er nun nicht davon machen.

Das ist auch nicht nöthig, sagte die Schwester, er ist ja beim Vater und kann mit Worten ihm sagen, wie sehr er ihn liebt. O der gute Vater! o der gute Franz!

Wären sie doch nicht so gut gewesen, fiel der Bruder ein, das wäre besser für uns, da lebten Beide noch und freuten sich heute mit uns über den Baum und über die Rosen; Mutter wäre auch nicht krank und wir hätten noch die schönen Meubles und die hübsche Wohnung, die wir nach Vaters Tode verlassen mußten.

Aber für sie ist's besser, daß sie todt sind. Weißt du nicht, was die Mutter sagt? im Leben hier auf Erden gibt's keine wahren Freuden, aber vielen wahren Schmerz, im Himmel ist's aber umgekehrt: da gibt's gar keinen Schmerz, da gibt's nur Freuden. O wäre ich doch für das arme Brüderchen gestorben, er hatte das Leben so lieb!

Ich habe das Leben auch lieb und bin recht froh, daß ich nicht so gut gewesen bin, sagte der Knabe, sonst hätte ich am Ende auch sterben müssen, denn wen der liebe Gott lieb hat, den nimmt er zu sich, sagt die Mutter. Ich finde auch viel Freude im Leben. Was ist das für eine Lust, so einen Christbaum anzusehen, zumal wenn er so voll hängt, wie der, den uns der Vater angeputzt hatte; und dieses Steckenpferd, welche Lust, es zu reiten! O ich möchte es auf der Stelle versuchen, wenn Fränzchen nicht todt und Mutter nicht krank wäre. Aber wenn Fränzchen begraben und Mutter wieder gesund ist, dann sollst du sehen, wie es über Stock und Stein gehen soll.

Die Freude des Bruders über sein Steckenpferd öffnete der Schwester die Augen für ihre Puppe und ihre Augen funkelten vor Wonne, als sie Alles an ihr fand, worauf sich lebendige Puppen etwas zu gute thun. Ich aber benutzte diese Stimmung der Kinder, meine mitgebrachten Gaben unter sie zu vertheilen. Vor Freude eilten sie vor das Bett der kranken Mutter, vergessend, daß sie krank war, und jubelten: Mutter, sieh! sieh!

Die Mutter that die Augen auf und fragte: was macht Fränzchen?

Fränzchen ist ja todt, sagten die Kinder kläglich.

Das kann nicht sein, Vaters Blumen stehen ja vor ihm.

Die hat der gute Herr hier gebracht. Wir werden morgen die aufgeblühten Knospen auf Vaters Grab tragen.

Die Mutter sah mich an und erkannte mich. Ein Blick, den ich nie vergessen werde, drückte mir ihren Dank aus. Bald war ihr Bewußtsein wieder klar; die Dankbarkeit und Liebe zu ihren Kindern hatte den fliehenden Geist in den Körper zurückgerufen.

Ich war bei eurem Vater, sagte sie zu den Kindern, und werde bald ganz zu ihm gehen. Der liebe Gott wird auch ohne mich für euch sorgen, bleibt nur fromm und gut, dann kommen wir einmal Alle wieder zusammen. Mit diesen Worten legte sie die fieberheißen Hände auf die zum Bett getretenen Kinder, that einen flehenden Blick zum Himmel und sank dann erschöpft aufs Lager zurück.

Ach, Mutter, stirb du uns nur nicht auch, riefen die Kinder ängstlich, wir wollen dir gern folgen und durch Fleiß und Artigkeit Freude machen. Aber die Mutter hörte nicht mehr. Der letzte Tropfen Lebensöl war aufgezehrt, ein müdes Gähnen — und der trübe Traum des Lebens war aus. Gott gebe dir Frieden, du arme Dulderin, wisperten die Frauen und drängten die Kinder vom Bett, um die schlafende Mutter nicht zu stören. Freude zuckte durch die Mienen der Kinder, welche den Schlaf der Mutter für das Zeichen der Genesung ansahen, und sie wollten sich nun wieder ihres Christbaums freuen, aber ach, mit dem Einschlafen der Mutter waren die Kerzchen abgebrannt und die Weihnachtsfreude war aus.

Ich konnte es nicht über mich gewinnen, die armen Waisen den beiden Frauen zu überlassen und redete, nachdem ich mich mit ihnen besprochen, dem Knaben zu, mich mit seinem Steckenpferde in die Stadt zu begleiten, um einer neuen Christbescherung beizuwohnen, und

Digitized by Google

eine Stunde darauf trat ich in meine Wohnung, den Knaben an der Hand. Ich bringe dir ein Chriſtgeſchenk, ſagte ich zu meiner Frau, die eben den Weihnachtsbaum angezündet hatte und, ſchmollend wegen meines langen Ausbleibens, meinen Gruß nicht erwiederte; ich bitte dich, verſchmähe mich nicht! Mein Alfred freute ſich über den kleinen Kameraden und ſchien den ſtummen Knaben durch ſeine Freudentöne durchaus laut machen zu wollen. Ei, welch ein ſchöner Baum! ſagte der Knabe endlich, Alfred entgegenlächelnd, welch ſchöner Baum! Alfred horchte und jubelte nun doppelt. Meine Frau vergaß darüber ihren Groll mit mir und fragte, unausſprechlich glücklich durch das Gejubel ihres Kindes, nach meinem Chriſtgeſchenke. Hier iſt es, ſagte ich, auf den Knaben zeigend, Chriſtus ſelbſt führt ihn in unſere Mitte. Meine Frau verſtand mich, ſchloß den Knaben in ihre Arme und gelobte mir, ihn wie ihr Kind anzuſehen. Als ſeine Mutter und ſein Brüderchen begraben wurden, legten die Kinder die in der Chriſtnacht aufgeblühten Roſen als die letzte Liebesgabe auf ihr Grab. Von den beiden Roſenſtöcken aber nahm ich einen für Guſtav und die beiden Frauen einen für ſeine Schweſter in Pflege.

Die Entdeckung Madeiras.

Grabmal Robert Macham's und Anna Dorset's auf Madeira.

In jener Zeit, wo Johann's I. großer Sohn, Heinrich der Seefahrer, auf ſeinem ſtillen Landſitze zu Terzanabal in Algarbien mit Erd- und Himmelskunde beſchäftigt war und zu Entdeckungen aufmunterte, an die bis jetzt Niemand gedacht hatte, lebten in London zwei junge Leute, Robert Macham und Anna Dorſet, welche die lebhafteſte Neigung zueinander empfanden. Robert zeichnete ſich durch Bildung des Geiſtes und Herzens wie durch Gediegenheit des Charakters vor allen jungen Männern Londons aus, aber er beſaß keinen bedeutenden Reichthum und ebenſo wenig einen Titel, welcher den fehlenden Reichthum hätte erſetzen können. Anna war ebenſo ausgezeichnet unter den Jungfrauen Londons, wie Robert unter den Jünglingen, aber ſie verband mit den Eigenſchaften ihres Geiſtes und Herzens noch eine Eigenſchaft, die in den Augen ihrer Umgebung alle übrigen Eigenſchaften in Schatten ſetzte: ſie war unermeßlich reich. Übrigens hatten Beide das gemeinſame Schickſal, älternlos zu ſein; nur war Robert bereits völlig ſelbſtändig, Anna aber in der Gewalt ihrer nur auf Reichthum ſehenden Verwandten. So willkommen bisher Robert wegen ſeines guten Rufs in der Familie Dorſet geweſen war, ſo verhaßt wurde er ihr, als er es wagte, um Anna's Hand anzuhalten. Anna war nach ihrer Meinung für einen Grafen nicht zu ſchlecht und ſollte wenigſtens einen Millionair heirathen; Robert bekam daher die Weiſung, ſich fortan nicht wieder in der Familie blicken zu laſſen und ſich um eine Frau umzuthun, die ſeinen Mitteln entſprechender wäre als Anna. Robert konnte es aber nicht über das Herz bringen, alle Verbindung mit Anna aufzuheben, um ſo weniger, als er wußte, daß Anna's Verwandte, indem ſie ihr Glück zu machen beabſichtigten, nur an ihrem Unglücke arbeiteten. Dies veranlaßte die erbitterten Verwandten, bei König Eduard III., welcher damals in England regierte, gegen den verhaßten Bewerber einen Verhaftsbefehl auszuwirken, welcher bald allen weitern Bewerbungen ein Ende machte. Allein die Liebe weiß immer Rath, zumal wenn ſie von beiden Seiten gleich ſtark iſt. Robert entfloh aus ſeinem Gefängniſſe, ließ ſich mit Anna trauen und ſchiffte ſich mit ihr nach Frankreich ein. Das Schiff war klein und nur mit ſeinen Freunden bemannt, die ohne alle Erfahrung in der Schiffsführung waren. Unglücklicherweiſe für die Schiffer erhob ſich ein ungünſtiger Wind, der ſie bald in das atlantiſche Meer hinaustrieb und gänzlich dem Spiele der Wellen preisgab.

Robert bekämpfte lange glücklich ſeine Unruhe vor den Augen ſeiner jungen Frau, die einmal über das andere fragte: Wann werden wir denn endlich das Land ſehen, das unſerm Glücke zum feſten Boden dienen ſoll? Dreizehn volle Tage waren ſo verfloſſen. Die Unruhe auf dem Schiffe war allgemein und Robert bemühte ſich umſonſt, die ſeinige weiter zu verbergen, da ertönte an einem jener lachenden friſchen Morgen, durch welche der Süden vor dem Norden ſo ausgezeichnet iſt, von der Höhe des Maſtkorbes ein fröhliches „Land!“ Anna's Herz wurde von Hoffnung erfüllt, aber es war eine nichtige Hoffnung. Nach einer ſo langen Schifffahrt mußten ſie weit von Frankreich entfernt ſein. Auch wurde bald jede Täuſchung vernichtet, als man dem Lande näher kam. Man ſah eine Küſte, die Jedem von der Schiffsmannſchaft völlig unbekannt war. Das ganze Land war mit Wäldern von unbekannten Bäu-

Digitized by Google

men bedeckt und eine Menge Vögel von einer ganz neuen Gestalt flatterten in der Luft und setzten sich ohne das geringste Zeichen von Furcht auf die Raen des Schiffs.

Man schickte in einer Schaluppe einige Matrosen ans Land und erfuhr von ihnen bei ihrer Rückkehr, daß die Insel unbewohnt scheine, aber einen köstlichen Anblick gewähre, denn sie sei voll von klaren Bächen und fruchtbeladenen Bäumen, und die Thiere hätten keine Furcht vor dem Menschen.

Auf diesen einladenden Bericht, welcher den Landenden Frieden und Überfluß verhieß, begab sich nun auch Macham in Begleitung seiner jungen Frau und einiger Freunde ans Land, die übrige Mannschaft als Wache auf dem Schiffe zurücklassend. Sie fanden den Bericht der Matrosen nicht übertrieben. Die Fruchtbarkeit und Fülle der Natur wurde bei jedem Schritte, den sie tiefer ins Land thaten, größer, die Schönheit und Anmuth der Gegend an jeder neuen Stelle entzückender. Da sie beschlossen hatten, die vortheilhafteste Lage zu ihrer Niederlassung auszusuchen, blieben sie nach langem Wandern in einem Thale stehen, welches durch liebliche, mit Lorber und wohlriechenden Bäumen bedeckte Hügel gegen die Winde geschützt war; ein krystallheller Bach, welcher von den benachbarten Bergen herabrauschte, verbreitete die angenehmste Kühle in dem Thale und dichte Gruppen von Pomeranzen-, Citronen- und andern Bäumen boten den Wanderern unter ihrem Laubwerk Schutz gegen die Sonnenstrahlen. Macham errichtete mit Hülfe seiner Begleiter einige Hütten, wo sie einige Tage zubringen wollten, um über ihre Lage zu berathschlagen.

Bleiben wir hier, sagte Robert zu Anna; laß uns unser Glück und unser Leben nicht weiter den Fluten preisgeben, sondern in diesem irdischen Paradiese die Tage zubringen, die uns die Vorsehung noch zugedacht hat. Fern von den Menschen werden wir am Mutterbusen der Natur für alles Das, was wir verloren haben, tausendfältigen Ersatz finden.

Anna lächelte zu diesem Vorschlage und freute sich über die Freude, von welcher Macham's Gesicht strahlte, aber sie war weit entfernt, an seiner Freude Theil nehmen zu können; schwarze Ahnungen von Dem, was ihr bevorstehe, zogen wie Gewitterwolken durch ihre Seele und raubten ihr alle Heiterkeit; doch bemühte sie sich, heiter und ruhig zu scheinen, um ihren Mann nicht ebenfalls zu entmuthigen.

So vergingen mehre Tage. Die Schiffsmannschaft theilte sich in zwei Abtheilungen, die in der Bewachung des Schiffs miteinander abwechselten. Einst entstand Nachts ein heftiger Sturm, der das Ankertau des Schiffs zerriß und das Schiff sammt der darauf befindlichen Mannschaft an die Westküste von Marokko trieb, wo die Mannschaft zwar ihr Leben rettete, aber nur, um in die härteste Sklaverei zu gerathen. Die Bewohner der Küste benutzten die Hülflosigkeit der Gescheiterten und führten sie in die Gefängnisse von Marokko, wo sie mit andern christlichen Gefangenen zusammenkamen. Zwischen den alten Sklaven und ihren neuen Schicksalsgenossen bildete sich bald ein enges Freundschaftsverhältniß. Sie erzählten sich in den arbeitslosen Stunden ihre Erlebnisse und Schicksale und milderten durch gegenseitige Theilnahme ihr hartes Loos. Die neuen Sklaven erzählten natürlich auch von dem mehr als romanhaften Schicksale Macham's und Anna's und der Insel, auf der sie verlassen lebten. Diese Erzählung erregte das lebhafteste Interesse eines Spaniers, Namens Johann von Morales aus Sevilla, welcher lange Zeit Steuermann gewesen war. Er ließ sich von den Engländern die genaueste Beschreibung des Landes geben, das sie entdeckt hatten, und erforschte, so weit es möglich war, die geographische Lage desselben, denn er fühlte sich berufen, die Insel wieder zu entdecken und dem von der Menschheit getrennten Ehepaare Hülfe zu bringen. Einige Zeit darauf erlangte er seine Freiheit und nun dachte er an nichts als an die Ausführung des Plans, die von den Engländern entdeckte Insel wieder aufzufinden. Bald bot sich ihm dazu ein günstiger Umstand. Er machte die Bekanntschaft mit einem portugiesischen Edelmann, Namens Gonzalez Zarco, welcher vom Prinzen Heinrich den Auftrag erhalten hatte, das afrikanische Meer zu untersuchen, und bot ihm seine Dienste an, nachdem er ihm die von den Engländern erhaltenen Nachrichten über die von ihnen entdeckte Insel mitgetheilt hatte. Der Portugiese kam durch diese Mittheilungen auf die Vermuthung, daß die Insel nicht weit von Porto Santo liegen könne, das vor einigen Jahren von Perestello entdeckt und von ihm vor einiger Zeit besucht worden war. Er segelte darum mit Morales zunächst nach Porto Santo und erhielt von den Portugiesen, die sich daselbst niedergelassen hatten, Nachrichten, die ihn in seiner Vermuthung bestärkten.

Einige Meilen südwestlich von der Insel, sagten sie, erhebe sich, einer undurchdringlichen Mauer gleich, eine dicke Finsterniß aus dem Schooße des Meers zum Himmel empor; aus der Mitte dieser Finsterniß lasse sich ein dumpfes und furchtbares Rauschen hören, wie wenn die Fluten des Meeres in einen tiefen Abgrund hinabstürzten.

Die Insel, sagte Morales, von der mir die Engländer erzählt haben, ist mit dicken Wäldern bedeckt. Diese Wälder unterhalten auf dem Boden viele Feuchtigkeit, welche bei den Strahlen der Sonne natürlich beständig in Dünsten emporsteigen muß.

Beide Männer faßten hierauf den Entschluß, in Person die Erscheinung zu untersuchen, aber hatten erst einen großen Widerstand der Schiffsmannschaft zu überwinden. Kaum waren sie einige Meilen von den Küsten, als sie das Dunkel erblickten, von dem man ihnen erzählt hatte. Zarco wollte sogleich an den Punkt segeln, wo der Schatten am schwärzesten war, aber die Wogen machten an der Stelle einen so furchtbaren Lärm, daß ihn die sämmtliche Schiffsmannschaft fußfällig bat, sich nicht einem gewissen Tode auszusetzen. Zarco mußte seine ganze Beredsamkeit anwenden, um die Angst der Matrosen zu beruhigen, welche in der lärmenden Finsterniß nichts Geringeres als den offenen Höllenrachen sahen und fest überzeugt waren, daß, wer da hinein geriethe, ewig verloren sei. Zarco ließ kein Mittel unversucht, um ihnen etwas von seiner Entschlossenheit mitzutheilen. Als dies geschehen war, fuhr er einige Stunden vor der Wolke hin und her, sich ihr nach und nach immer mehr nähernd, bis sich der Nebel auf der östlichen Seite auf eine merkliche Weise aufhellte. Aber durch diese minder dichte Dunkelheit erblickte man schwarze Massen, welche das Auge nicht unterscheiden konnte und in welchen die Matrosen Riesen von ungeheurer Größe erkannten. Der Umstand, daß von ihnen her die furchtbaren Töne kamen, bestärkte sie in ihrer Meinung und erfüllte sie mit der größten Furcht. Als ihre Furcht und Angst den höchsten Grad erreicht hatte, war man den schwarzen Massen so nahe gekommen, daß man darin ungeheure Felsen erkannte, an welchen sich die Wogen mit Wuth brachen. Längs dieser Felsen schifften sie nun so lange fort, bis sie aus dem Nebel heraus waren und das Rauschen der sich brechenden Wo-

Digitized by Google

gen aufhörte. Hier erblickte man das heißersehnte Land und die ganze Mannschaft machte ihrer Lust in einem weithin hallenden Freudengeschrei Luft.

(Beschluß folgt in Nr. 7.)

Danzig.

(Beschluß aus Nr. 5.)

Der Bau der bereits genannten Marienkirche wurde 1443 durch den Hochmeister Ludolph von Waizau begonnen. Er berief für diesen Zweck den Baumeister Ulrich Ritter aus Strasburg nach Danzig und sandte ihn nach Konstantinopel, um von der dortigen prachtvollen Sophienkirche einen Abriß zu nehmen. Später aber fand man die Kreuzform angemessener und Konrad von Jungingen setzte 1400 nach diesem Plane den Bau fort, der aber, da die Kosten größtentheils aus milden Beiträgen bestritten wurden, erst 1503 zu Stande kam. Die Marienkirche in Danzig soll nächst der Peterskirche zu Rom, der Paulskirche zu London, der Isaakskirche zu Petersburg, der Notredamekirche zu Paris unter den ausgebauten Kirchen die größte in Europa sein. Die Länge beträgt 358 Fuß, die Breite 142 Fuß, der Umfang des ganzen Gebäudes 2010 Fuß, die Höhe des kunstvollen, auf 26 massiven schlanken Pfeilern ruhenden Gewölbes, das durch 37 große Fenster sein Licht empfängt, 98 Fuß. Rings um die Mauer läuft eine Mauer von 50 Kapellen, mit eignen Altären versehen und von vornehmen Familien oder ganzen Zünften zu Begräbnißplätzen gestiftet. Die Marienkirche bewahrt die beiden größten Kunstschätze Danzigs, nämlich das berühmte Gemälde des jüngsten Gerichts und ein mit bewunderungswürdiger Kunst aus Holz geschnitztes Bild des gekreuzigten Heilandes. Das Gemälde, das man allgemein für ein Werk des niederländischen Malers Johann van Eyck hält, ist wahrscheinlich in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts nach Danzig gekommen. Der Sage nach war es ursprünglich für den Papst bestimmt und sollte zu Schiffe nach Rom gebracht werden, wurde aber unterwegs an der spanischen Küste von einem Seeräuber genommen, diesem jedoch von einem tapfern danziger Schiffer wieder entrissen und der Marienkirche geschenkt. Nach einer andern Sage fand es ein Schiffer auf dem Meere und gelobte darauf bei einem wüthenden Sturme, es der Stadt zu schenken, in deren Hafen er glücklich einlaufen würde.

Was das Gemälde selbst betrifft, so sitzt in der Mitte des Ganzen der Weltrichter in erhabener Majestät auf einem Regenbogen, um ihn die Jünger mit verklärtem Antlitz, Maria und Joseph kniend. Tiefer als der Erlöser steht der Erzengel Michael, in der Rechten ein Schwert, in der Linken eine Wage, auf welcher er die Menschen nach ihrem Werthe abwägt. Zur Rechten stehen die Auserwählten, zur Linken die Verlorenen. Mit Meisterhand sind die Mienen der Verklärten und der Verdammten in großer Mannichfaltigkeit dargestellt und gewaltig ist der Eindruck, den die Wahrheit in diesem Bilde auf das Gemüth ausübt. Kaiser Rudolf II. soll für das Gemälde 40,000 Gulden, ein Kurfürst von Sachsen 26,000 Thaler und ein König von Frankreich gar eine Tonne Goldes geboten haben. Im J. 1707 wurde es Peter dem Großen verweigert, der es für eine große Summe an sich bringen wollte, 1807 aber nahmen es die Franzosen, ohne lange zu fragen, mit nach Frankreich und schmückten damit das pariser Museum; 1816 kam es jedoch wieder nach Danzig zurück.

Das aus Holz geschnitzte Bild des gekreuzigten Heilands ist wahrscheinlich auch schon seit dem 15. Jahrhundert ein Eigenthum der Kirche. Es ist mit solcher Wahrheit gearbeitet, daß die Sage entstanden ist, der Künstler habe einen schönen Jüngling in sein Haus gelockt und gekreuzigt, um die Mienen des Sterbenden auf sein Kunstwerk übertragen zu können.

Dem reichvergoldeten Altare gegenüber befindet sich eine große kostbare Orgel, die 1580—86 gebaut und 1760 erneuert wurde, und darunter ein kostbares messingenes Taufgitter, das 1454 für den Preis von 10,466 Mark in Antwerpen verfertigt wurde. Es hat 62 Fuß im Umfange und umgibt colonnadenartig den Taufstein. Aufmerksamkeit verdient auch ein großes thönernes Marienbild in derselben Kirche, welches ein Töpfer, der das Leben verwirkt hatte, im Gefängnisse verfertigte und welches ihm dafür zum Lohne das Leben rettete. Auch die große künstliche astronomische Uhr ist nicht zu übersehen, welche der Nürnberger Hans Düringer in den Jahren 1464—70 für diese Kirche verfertigte. Außer den Stunden und Tagen des Monats zeigte diese Uhr den täglichen Stand der Planeten an und setzte eine große Menge von Figuren, die daran angebracht waren, in Bewegung. Man erzählt, daß Düringer, nachdem er durch dieses Werk einen großen Ruhm erlangt hatte, nach Hamburg eingeladen worden sei, um daselbst eine ähnliche Uhr ins Werk zu setzen, und daß ihn die Bürger Danzigs, als er dieser Aufforderung durchaus Folge leisten wollen, aus Eifersucht des Augenlichts beraubt hätten; der blinde Künstler habe sich kurz vor seinem Tode noch einmal zu seinem geliebten Kunstwerke führen lassen und habe da mit einer Scheere ein kleines Rad zerstört, wodurch der ganze Mechanismus in Unordnung gerathen sei und durch keine Versuche habe wiederhergestellt werden können. Unter der Uhr befindet sich ein altes Gewölbe mit dem Eingange in einen unterirdischen Gang, welcher aus der Marienkirche in den Palast der deutschen Ritter führte.

Der Thurm der Marienkirche mißt bis zu seiner stumpfen Spitze 328 Fuß und trägt sieben Glocken, von denen die größte 130 Centner wiegt und zum Läuten 12 Menschen nöthig hat. Der Klöppel allein ist viet Centner schwer. Außer dem Hauptthurme ist die Kirche noch durch zehn kleinere Thürme geziert.

Die Zeit der Gründung der Stadt läßt sich nicht genau bestimmen, da sich ihre Entstehung in sehr alte Zeiten verliert, deren Geschichte in tiefes Dunkel gehüllt ist. Im 10. Jahrhundert erscheint sie schon als ein bedeutender Ort, von Gothen bewohnt. Nach Zurückdrängung der diese Gegenden häufig verwüstenden rohen Preußen durch den von den Gothen zu Hülfe gerufenen Polenherzog Boleslav Chrobri, 995, wurde die ganze Gegend dem polnischen Scepter unterworfen und Danzig zur Hauptstadt Oberpommerns (Pommerellens) erhoben. Im J. 997 landete hier der Preußenapostel, Adalbert von Prag, und fand schon viele Christen vor, die wahrscheinlich aus Deutschland gekommen waren. Im Jahre 1310 kam Danzig unter die Botmäßigkeit des deutschen Ordens, bald darauf wurde es ein Mitglied der Hansa und gelangte nun zu solchem Wohlstande und solcher Macht, daß es einem selbständigen Staate gleich gelten konnte. Dadurch aber ließ es sich zum Trotz und Übermuth verleiten, sagte sich 1454 von dem deutschen Orden los, dem es so viele Wohlthaten zu verdanken hatte, und begab sich unter polnischen Schutz. Bei Polen blieb es, obwol fast ganz unabhängig, bis 1793, wo es durch die zweite Theilung von Polen an Preußen kam. Von 1807—13

Digitized by Google

war sie ein Freistaat unter einem französischen Gouverneur, dem General Rapp, der nach einer drangsalvollen Belagerung am 29. Dec. 1813 die Stadt und Festung wieder den Preußen zurückgab.

Das Gebiet der Stadt Danzig besteht aus folgenden drei Theilen: 1) dem danziger Werder, 2) der frischen Nehrung, 3) der Höhe. Der Werder ist von der Weichsel und Motlau umgeben, und hat 33 Dörfer und das Schloß Herrengrebin, welches sich der deutsche Orden zu einem Sattelhofe erbaut hatte. Es befand sich hier ein reicher Vorrath von allem möglichen Lederwerk, das zur Ausrüstung eines Reiters nöthig ist, und in den unterirdischen Gewölben standen mehr als 100 Pferde zum Gebrauche im Felde bereit. Die Bauern dieses Werders waren einst durch ihren Luxus berühmt und sind noch jetzt sehr wohlhabend. Die frische Nehrung ist fruchtbar und reich, wie der danziger Werder; Weichselmünde, Neufrug, Nickelswalde u. s. w. sind hier zu suchen. Von der großen Wohlhabenheit, die einst in dieser Gegend herrschte, nur ein Beispiel: Ein Bauer in Nickelswalde hatte als Pächter des ganzen Nehrungsstrandes eine Geldsumme zusammengebracht, mit der er $11^1/_2$ Salztonnen anfüllen konnte. Der Hochmeister Konrad von Jungingen, der ihn aus Neugierde besuchte, ließ ihm die zwölfte Tonne vollschütten, um das Sprichwort wahr zu machen: wer da hat, dem wird gegeben. Die Höhe umfaßt mehre südlich von Danzig gelegene Ortschaften, z. B. St.-Albrecht, einen Marktflecken und Wallfahrtsort, etwa eine Stunde von Danzig, wo jährlich das Adalbertsfest eine große Menge Menschen aus den fernsten Gegenden zusammenbringt. Eine alte Sage berichtet, der heilige Adalbert sei, als er bei Tenkitten erschlagen worden, sogleich wieder aufgestanden und habe, einer vorschwebenden Wolke folgend, seinen Kopf hierher getragen, wo alsdann ihm zu Ehren eine Kapelle gebaut worden sei. Dieses St.-Albrecht ist durch das Dorf Ohra, welches Danzig berührt, mit der Stadt verbunden und wurde deshalb bis 1772 als eine Vorstadt von Danzig angesehen.

Fahrwasser oder Neufahrwasser, ein Städtchen eine Meile nördlich von Danzig, größtentheils aus öffentlichen Gebäuden bestehend, ist der Hafen von Danzig und Aufenthalt der Lootsen. Den Hafen bildet der Ausfluß der Weichsel, der zwischen dem festen Lande und einer vor der Mündung des Stromes liegenden Sandbank, wodurch die alte Fahrt unbrauchbar geworden, in westlicher Richtung ins Meer geht. In diesem Kanale, Neufahrwasser genannt, der 500 Ruthen lang und durch Batterien geschützt ist, gehen die Schiffe vor Anker. An der Mündung desselben hat man, zum Schutze gegen Versandung, weit in die See hinein große Steinmolen angelegt. Der Leuchtthurm des Hafens mit Doppelfeuer wird seit 1819 mit Gas erleuchtet. Zwischen Fahrwasser und Danzig fährt in jeder Stunde ein Treckschuyt hin und her, sodaß der Kaufmann in jeder Tagesstunde seine Geschäfte nach Belieben im Hafen oder in der Stadt abmachen kann. Gegen feindliche Angriffe ist Fahrwasser theils durch die hier befindlichen Verschanzungen, theils durch die am entgegengesetzten rechten Ufer liegende Feste Weichselmünde geschützt. Dieses kleine Fort bildet ein regelmäßiges Viereck, das außer einem hohen Wartthurm nur eine kleine Kirche, das Commandantenhaus und geräumige Kasematten für die Garnison enthält. Weichselmünde und Neufahrwasser bilden die starken Außenwerke Danzigs von der Seeseite.

Zum danziger Gebiet gehört auch noch Hela, eine kleine Stadt auf der äußersten Spitze der gleichnamigen Landzunge, welche den Meerbusen, Putziger oder Pauzer Wiek genannt, bildet. Es wurde den Danzigern 1526 von dem Polenkönig Kasimir geschenkt, brannte 1572 ab und wurde seitdem nicht wieder in der alten Ausdehnung aufgebaut.

Die Behandlungweise der sibirischen Verbannten.

Nach der „Gazette des Tribunaux".

Die russische Regierung gewährt den nach dem Ausspruche der Gerichtshöfe nach Sibirien verbannten Verbrechern in jenem Theile des Reichs Arbeiten und Erwerbsmittel, bei welchen sie sich in den Städten oder Dörfern ihrer Heimat ernähret haben.

Ein jeder Verbannte erhält zu seiner Reise in dem Augenblicke, wo der Transport, zu welchem er gehört, aufzubrechen im Begriff ist, zwei Hemden, einen langen Oberrock, Zipun genannt, und ein Paar Stiefeln. Das ist seine Equipirung für die sechs Sommermonate. Für die sechs Wintermonate bekömmt er neuerdings zwei Hemden, einen langen tuchnen Oberrock, einen Schafpelz, eine Pelzmütze von Hammelfell, wollene Handschuhe und Strümpfe, ein Paar gewöhnliche Stiefeln und ein Paar mit Pelzwerk gefütterte. Alles Dies ist neu, stark und von guter Qualität. So oft ein Transport Verbannter eine den Hauptort des Gouvernements bildende Stadt passirt, wird in Gegenwart des Gouverneurs und der höhern Regierungsbeamten eine Inspection der Effecten eines jeden von ihnen gehalten. Findet es sich, daß diese ganz oder theilweise gelitten haben, so werden sie sofort ausgebessert oder gegen völlig neue umgetauscht. Dieser Inspection wohnt auch ein Arzt bei, dem es speciell obliegt, sich nach den Gesundheitsumständen eines jeden Verbannten zu erkundigen und sie zu untersuchen.

Die Erkrankten oder auch nur durch Strapatzen zu sehr Angegriffenen werden auf Wagen gesetzt oder auch bis zu ihrer gänzlichen Herstellung in Hospitälern untergebracht. Auf der ganzen Reise von dem Abgangsorte bis ans Ziel erhält jeder Verbannte täglich so viel Löhnung, daß er damit seinen Unterhalt bestreiten kann.

Die zur Colonisirung von Sibirien bestimmten Verbannten-Transports legen den Weg etapenweise zurück, marschiren des Nachts und ruhen bei Tage. Die längs der Straßen in gewissen Entfernungen befindlichen Stationshäuser sind solide, von starken Palisaden umgebene Häuser; in der Regel liegen sie am äußersten Ende eines Dorfes. Die Entfernung einer Station von der andern beträgt 25 Werste oder $3^1/_2$ deutsche Meilen. Damit der Weg den Unglücklichen, besonders im Winter, aber nicht zu schwer falle, gibt es auch noch auf dem halben Wege von einer Station zur andern Ruhestätten.

Die Stationsgebäude sind sauber und bequem; sie enthalten vier große Gemächer für die Verbannten selbst und ein fünftes für die Frauen, welche ihren Männern folgen, oder auch für ihre sonstigen Anverwandten. Solche Frauen haben freie Reise in den Wagen, welche den Transporten beigegeben sind. Jedes Stationshaus hat Küche, Waschhaus und Vorrathskammern, und alle 100 oder 125 Werste weit gibt es dabei auch ein Dampfbad.

Sobald ein Transport Verbannter in Sibirien angekommen ist, wird er nach einer im voraus bestimmten Colonie instradirt. Neben den Heerstraßen in den Gou-

Digitized by Google

vernements Tobolsk, Jenisseisk und Irkutsk sieht man schöne Verbannten-Colonien, die fünf bis sechs Werste von einander entfernt liegen und einen wahrhaft malerischen Anblick gewähren. Gewöhnlich werden sie in Thälern am Ufer von Flüssen angelegt, die Überfluß an Fischen haben, oder auch mitten in Waldungen, um diese auszubeuten. Was die Zierlichkeit und Solidität der Bauten, die Regelmäßigkeit der Anlage und die Sorgfalt der Unterhaltung betrifft, so kann man diese Colonien den schönsten Dörfern im westlichen Europa an die Seite stellen.

Jedes Haus wird von vier Verbannten oder von Familien der Verbannten bewohnt; einer von ihnen, seines guten Betragens halber gewählt, wird als Herr vom Hause angesehen und führt den Befehl über die andern. Die von Holz erbauten Häuser haben eine zierliche Façade, sind wohlverpalissadirt und enthalten vier große Gemächer, einen geräumigen Hofplatz nebst zwei Ställen und zwei Vorrathskammern.

In der Mitte eines jeden Colonie-Dorfes befindet sich ein großer von Gebäuden umgebener Raum, aus dessen Mitte sich die Kirche mit ihrem Thurm und die Bureaus und Gebäude der Beamten und Aufseher erheben. Auch sind daselbst die Aufbewahrungsorte für Apparate gegen Feuersbrünste, sowie das Kornmagazin. Die ganze Colonie ist von Palissaden eingeschlossen, die nur einen Ausgang haben, bei welchem eine Schildwache aufgestellt ist.

Einem jeden Verbannten werden bei seiner Ankunft in der Colonie ein Beil, ein Pflug, die zu seinem Bedarf nöthigen Ackergeräthe und Hausutensilien, eine Kuh, ein Pferd und ein Schaf gegeben; außerdem erhält er zwei Jahre lang unentgeltlich die nöthige Aussaat an Getreide und Gemüse; erst im dritten Jahre ist er zu einer kleinen Abgabe an den Staat verpflichtet.

Die den Chefs der Gouvernements und der Districte gegebenen kaiserlichen Instructionen lauten stets dahin, daß die verbannten Colonisten in jeglicher Weise ermuntert, ihnen Schutz und Beistand gewährt und nichts versäumt werden soll, um in ihnen den Sinn für Familienleben und Eigenthum neu zu erwecken. Die Verbannung wird an dem Orte, wo der Verbrecher sie erleidet, nicht mehr als eine Strafe angesehen, und wer nicht ganz in Lastern versunken ist, kann nur eine Besserung darin erkennen, die ihn dem gesellschaftlichen Wohlbehagen zuführt. Die Bande des Blutes, ja selbst die der bloßen Freundschaft werden respectirt: man trennt nicht die Frau von ihrem Gatten, noch den Vater von seinen Kindern, die Braut von ihrem Bräutigam; man feuert zu Allem an, was ein besseres Gefühl erwecken und dem Verbrecher durch Erweiterung des Sinnes für Familienleben u. s. w. wieder Gewissensruhe geben kann.

Pariser Gerichtsscene.

Ein armer kleinen Savoyard, etwa zehn Jahre alt, steht vor der pariser Policei, klappernd vor Kälte und in der dürftigsten Bekleidung. Die Anklage lastet auf ihm, daß er seine erstarrte Hand den Vorübergehenden entgegengestreckt und um ein Almosen gebeten habe. Seine Mutter, ebenso elend, in Lumpen gehüllt, krank und ausgehungert, nähert sich den Stufen, auf denen die Richter sitzen, kniet nieder und schlägt ein großes Kreuz, indem sie dabei leise zu Gott betet, dem Vater der Unglücklichen und Leidenden. Der Häscher tritt hinzu und hebt sie auf. Sie bleibt in der vorigen Stellung, mit gesenktem Blicke stehen.

Habt Ihr eine Handtierung? fragt sie der Präsident.

Ja, Herr, ich arbeite — ich kehre die Straße — aber mein Kleiner ist noch zu klein.

Habt Ihr ihn nicht in die Lehre gethan?

Ich wollte ihn zu einem Kesselflicker bringen, der aus unserm Lande ist. Aber der Kleine ist noch zu klein.

So hättet Ihr ihn in die Schule thun sollen, anstatt zuzugeben, daß er in den Straßen bettle.

Glaubt nur, Herr, daß es nicht wieder geschehen soll.

Welche Bürgschaft vermögt Ihr dafür zu leisten?

Geht mir den Kleinen zurück und wir wollen wieder nach Hause ziehen. Denn — das ist am Ende doch besser. Wir sind nach Paris gekommen, um etwas zu sammeln; allein ich sehe wol, daß es daheim doch besser sei.

Die arme Frau wischte sich eine Thräne aus dem Auge.

Und wann wollt Ihr fort?

Sobald wir das Bischen Geld haben werden, was wir zur Reise brauchen.

Aber Ihr habt wol noch nicht einmal den ersten Sou dazu.

Das thut nichts. Ich will gern arbeiten .... ich will recht fleißig kehren. Nicht wahr, Kleiner, wir wollen nach Hause reisen?

Ja, Mutter, antwortete der Kleine weinend.

Das Gericht befiehlt hierauf, daß man den Jungen der Mutter wiedergebe. Wann werden aber die armen Leute ihre Reise antreten können? Der Winter ist hart; die reichen Leute sind hart; die Gesetze sind so streng!

Miscellen.

Der londoner Optiker Cary hat ein Vergrößerungsglas erfunden, das von bewundernswürdiger Kraft ist. Es hat sechs Vergrößerungsstufen und vergrößert von 103 bis 74 Millionen Mal. In der zweiten Vergrößerungsstufe erscheinen die Flügel eines Strauspferdes 27 Fuß lang; in der sechsten Vergrößerungsstufe wird die Linse des Auges einer Fliege, deren es 750 zählt, 14 Zoll groß. Das Haar eines Menschen hat in dieser letzten Vergrößerungsstufe 4 Fuß im Umfang und 18 Zoll im Durchmesser.

Die Sagofabrikation hat in Baiern, namentlich in Unterfranken, eine solche Ausdehnung erhalten, daß dort jährlich auf 4000 Ctr. Sago aus Kartoffelmehl bereitet werden und zwar meist von Landwirthen.

Literarische Anzeige.

Interessante Neuigkeit.

Briefe aus Paris

von

Karl Gutzkow.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

Leipzig, im Februar 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 7.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [18. Februar 1843.

Benedix und Klärchen. *)

Ein Märchen.

Benedix vor dem hochnothpeinlichen Halsgerichte in Hirschberg.

Neunhundert neun und neunzig lange Jahre vergingen, ehe Rübezahl die Unbill verschmerzen konnte, die ihm bei seiner ersten nähern Bekanntschaft mit den Menschen widerfahren war. Aber nach dieser langen Zeit war die Wunde endlich verharscht und er sehnte sich wieder nach heiterer Unterhaltung. Er kehrte zur Oberwelt zurück, aber als er die Stelle erblickte, wo er einst so unglücklich wurde, erwachte der ganze Groll gegen die Menschen, den er gegen sie gefaßt hatte, und er beschloß, denselben an ihnen auszulassen nach Herzenslust. Die ersten Menschen, die er auf seinem Gebiete zu Gesicht bekam, waren drei muntere Gesellen, welche fröhlich und wohlgemuth durch das Gebirge zogen. Der jüngste, ein lustiges, keckes Schneiderblut, Namens Benedix, erinnerte sich bei dem Anblicke der wilden Gegend, welche Rübezahl bewohnen sollte, an seine Entführungsgeschichte und rief ohne Unterlaß: Rübezahl, komm herab! Rübezahl, Mädchendieb! Rübezahl war darüber sehr betroffen und hätte dem armen Tropf gleich den Hals umgedreht, wenn er nicht gefürchtet hätte, dadurch auf immer die Menschen aus dem Gebirge zu bannen. Er beschloß also eine andere Rache. Er begleitete unsichtbar den kecken Hohnsprecher bis nach Hirschberg in die Herberge und ging dann auf demselben Wege ins Gebirge zurück. Hier nahm er die Gestalt des jungen Schneiders an und gesellte sich zu einem nach Hirschberg wandernden reichen Juden, den er sich zum Werkzeuge seiner Rache

*) Die Abbildung ist aus den bei Mayer und Wigand in Leipzig erscheinenden „Volksmärchen der Deutschen."

ausersehen hatte. Durch freundliche Worte wußte er das Vertrauen des Juden zu gewinnen, sodaß ihm derselbe gern folgte, als der Pseudo-Benedix einen Seitenweg einschlug, welcher nach seiner Behauptung den Weg nach Hirschberg um eine ganze Stunde abkürzen sollte. Hier fiel er dem Juden plötzlich mörderisch in den Bart, riß ihn zu Boden, knebelte ihn und raubte ihm seinen Beutel, der mit Gold und Geschmeide angefüllt war. Sieh, sagte er zu dem Geknebelten, indem er den Beutel in seinen Ranzen steckte, diesen Beutel will ich für dich nach Hirschberg tragen; du magst unterdessen hier ausruhen im kühlen Schatten der Bäume. Damit gab er ihm einige Fußtritte zum Abschied und ging davon.

Dem armen Juden war von den Fußtritten Sehen und Hören vergangen und seine Seele bedachte sich lange, ob sie in dem übel zugerichteten Körper bleiben oder dem kostbaren Beutel nachziehen sollte, der von dem schändlichen Schneider davongetragen wurde. Endlich aber beschloß sie, zu bleiben, und der Jude fing wieder an zu sehen und zu hören und noch weit mehr zu fühlen. Er wimmerte laut über sein Schicksal und rief Moses und die Propheten zu Hülfe, aber Moses und die Propheten ließen ihn liegen.

Unterdessen nahm Rübezahl seine wahre Gestalt an und trat, von Niemandem gesehen, in die Herberge, wo der wahre Benedix eingekehrt war. Er öffnete ebenso ungesehen dessen Ranzen und schob den dem Juden abgenommenen Beutel hinein.

Benedix ahnete nichts von dem Ungewitter, das sich über seinem Haupte zusammenzog. Er hatte sich eben einen Schoppen Landwein geben lassen, um die Sorgen zu ertränken, die ihm sein Liebchen, das schöne Klärchen von Liebenau, bereitet hatte. Dieses hatte ihm, als er zuerst über das Gebirge auf die Wanderschaft auszog, um Erfahrung zu sammeln und seine Kunst in der Fremde zu vervollkommnen, unverbrüchliche Treue gelobt und das Versprechen gegeben, wenn er nach drei Jahren zurückkommen werde, mit Freuden sein Weib werden zu wollen. Als er aber zurückgekommen war und sie an ihr Versprechen erinnert hatte, hatte sie seiner gespottet und zu ihm gesagt: „verschaff dir erst blanke Batzen, dann frage wieder an.“ Darüber ergrimmt, war er wieder in die Welt gegangen, mit dem Vorsatze, die Unwürdige zu vergessen. Mit erzwungener Lust war er über das Gebirge gewandert, das Liebenau von Hirschberg trennt. Der wieder ergriffene Wanderstab, die frische Bergluft und das Gefühl, frei zu sein wie die Vögel, die über seinem Haupte sangen, hatten durch die erzwungene Lust auch die freie, natürliche Tochter seines fröhlichen Herzens wieder ins Leben gerufen. Die muntern Gesellen, mit denen er wanderte, hatten durch allerlei kurzweilige Erzählungen seiner aufgeräumten Laune ebenfalls Nahrung gegeben. In dieser Stimmung war ihm ein Gegenstand, seinen Muthwillen an ihm auszulassen, ordentlich ein Bedürfniß gewesen und er hatte keinen dessern als Rübezahl dazu zu wählen gewußt. Wie er aber in die Herberge gekommen war, war ihm Klärchen wieder eingefallen und er hatte einige Zeit still dagesessen, bis er sich endlich wieder aufgerafft und zu dem allgemeinen Sorgenbrecher seine Zuflucht genommen hatte.

Während er eben gedankenvoll in sein Glas schaute, um auf dem Boden desselben die Sorgen zu erblicken, die er so gern los sein wollte, dann das Glas leerte und dann sein Herz um viele Pfund leichter fühlte, war sein Ranzen um viele Pfund schwerer geworden. Der aber, welcher ihn schwerer gemacht hatte, begab sich in der Gestalt eines ehrbaren hirschberger Bürgers in den Wald, wo der arme Jude geknebelt lag und auf Erlösung harrte, wie einst seine Vorfahren in Babylon, und nahm ihm mitleidig die Bande von den Händen und Füßen. Hierauf stärkte er ihn mit einem Labetrunke, der dem Alten ein lange nicht mehr gefühltes Wohlsein gab, brachte ihn wieder auf den rechten Weg und begleitete ihn bis in die Herberge, in welcher Benedix seine Sorgen vertrank. Hier schob er ihn sanft zur Thür hinein, nachdem er einen Zehnpfennig in seine knöcherne Hand gedrückt hatte, und ging auf und davon. Wie erstaunte der Jude, als er den verruchten Räuber sich gegenüber sitzen und mit den fröhlichen Gästen allerlei Kurzweil treiben sah, frei und unbefangen in die Welt hineinblickend, als wäre er sich nicht der kleinsten Übelthat bewußt. Er verlor keine Zeit mit Überlegen, was zu thun sei, sondern drehte sich wieder zur Thür hinaus und eilte zum Richter der Stadt, seinen Diebsgruß (gesetzmäßige Anzeige eines Diebstahls) bei ihm anzubringen. Dieser, verschert, daß seine Bemühungen nicht unbelohnt bleiben würden, schickte sogleich eine Schar Häscher ab. Während diese die Herberge umringten und Benedix gefangen nahmen, kamen die weisen Väter der Stadt zusammen und die Sitzung war vollzählig, als Benedix in die Versammlung trat.

Wer bist du und woher kommst du? fragte der Stadtrichter, als der Inquisit vor ihm stand.

Ich bin ein Schneider meines Handwerks und heiße Benedix. Ich komme von Liebenau und will hier in Arbeit treten, antwortete Benedix.

Wo hast du deine Kundschaft? fragte der Richter weiter.

Benedix öffnete getrost seinen Ranzen, aber wie erschrak er, als bei dem Wühlen nach der Kundschaft ein schwerer Beutel herausfiel, den der Jude sogleich als sein Eigenthum erkannte.

Wo hast du dieses Geld her? fragte der Stadtrichter weiter.

Erbarmung, gestrenger Herr Richter, jammerte der Inculpat auf den Knien, mit aufgehobenen Händen. Alle Heiligen im Himmel ruf ich zu Zeugen an, daß ich nicht weiß, wie dieser Beutel in meinen Ranzen gekommen.

Auf diese Berufung achtete man aber leider nicht, sondern hielt Benedix für einen hartnäckigen Gaudieb, der nicht bekennen wolle, weil er so dem Strick zu entkommen hoffe. Der Stadtrichter rief daher Meister Hämmerling zu Hülfe, der mit der Beredtsamkeit der Folter immer die Wahrheit herauszubringen wußte, welche die Richter hören wollten. Dieser hatte längst begierig auf den Befehl gewartet, durch seine Daumenstöcke dem Schneider auf immer die Lust zum Nähen zu benehmen, und näherte sich freudestrahlenden Blicks mit seinen Marterwerkzeugen dem Unglücklichen. Dieser bebte vor den Qualen zurück und gestand, um der Marter zu entkommen, das Bubenstück, welches ihm nie in den Sinn gekommen war.

Er wurde nun ohne Weiteres zum Strange verurtheilt und ein Ordensbruder, der sich darauf verstand, verstockte Sünder in kurzer Zeit für den Himmel reif zu machen, erhielt den Befehl, sein Bekehrungsgeschäft zu beeilen, denn man sei gesonnen, einmal ein Beispiel einer prompten Justiz zu geben; der Rechtsspruch solle schon am nächsten Morgen vollzogen werden. Der Pater protestirte zwar, aber ließ sich am Ende bedeuten, weil er nicht ahnete, mit welch einem unwissenden Klotz er zu thun haben werde.

Die Zuschauer, welche das hochnothpeinliche Halsgericht herbeigelockt hatte, fanden das Urtheil des wohl-

Digitized by Google

weisen Magistrats gerecht und billig. Niemand aber freute sich mehr darüber als Rübezahl, der in der Gestalt des barmherzigen Samariters dem ganzen Verhöre beigewohnt hatte. Schon vor Tagesanbruch flatterte er in der Gestalt eines schwarzen Raben um den Galgen, an den das Opfer seiner Rache gehenkt werden sollte. Da hörte er zu seinem Verdrusse, daß der Pater von der Obrigkeit unter Androhung des Kirchenbanns einen dreitägigen Aufschub der Hinrichtung erzwungen habe. Ergerlich flog er ins Gebirge zurück und streifte nach seiner Gewohnheit in den Wäldern herum, bald diese, bald jene Gestalt annehmend, um die sich ihm zur Ewigkeit ausbehnenden drei Tage zu Ende zu bringen.

(Beschluß folgt in Nr. 8.)

Über Liepmann's Ölgemäldedruck.

Die erste Arbeit besteht darin, daß von dem zu copirenden Gemälde eine genaue Zeichnung entworfen wird, auf welcher alle bei der Copirung zu beachtenden Einzelheiten dargestellt sind. Die Grenze jedes Farbentons im Gemälde wird in der Zeichnung durch feine Umrisse angedeutet, die entsprechende Farbe aber durch bestimmte Zahlen bezeichnet. Aus fein abgeriebenen Farben und Klauenfett (Kuhpfotenöl) werden eben so viele Farbenteige verfertigt, als im Gemälde Farbentöne vorkommen, mit den in der Zeichnung gebrauchten Nummern bezeichnet und in einem Kasten mit vielen Abtheilungen aufbewahrt. Eine Verschmelzung mehrer Farbentöne wird in der Zeichnung dadurch bezeichnet, daß die betreffenden Stellen mit verschiedenen willkürlich gewählten Farben illuminirt werden; so bedeutet z. B. bei Liepmann die weiße Farbe 12 Töne, die gelbe 10, die violette 2, die graue nur einen Ton. Die so verfertigte Zeichnung wird, um sie gegen Verunreinigung durch die vorkommenden öligen Farben zu schützen, erst mit hellem Pergamentleim und dann mit Copaïöl oder Copaïspiritus überzogen.

Die Bereitung der Farbenmasse besteht in folgenden Arbeiten: 1) Mischung der Farben, die durch den Künstler selbst geschehen muß. Um einen mehr oder minder starken Abdruck der Farbe zu erlangen, mengt Liepmann in bestimmt abgemessenem Verhältnisse trocknen, fein gesiebten Formsand unter die Farbmassen. 2) Anfeuchtung der Masse. Diese geschieht durch eine Flüssigkeit, die in einem Verhältnisse, das sich nach den Farbstoffen richtet, aus Klauenöl und Eiweiß gemischt ist (auf 1 Theil Eiweiß 2—7 Theile Öl). Die dunkelsten Farben erfordern das meiste Öl; ebenso diejenigen, welche leicht spröde werden. 3) Auftragen der trocknen Farben durch einen Löffel. Die Farbe wird auf eine vorher eingeölte Stelle geschüttet und auf derselben mit einem Pinsel ausgebreitet; sie wird so oft aufgetragen, bis sie nur sehr langsam Öl einsaugt. Der Raum, auf welchem die Farbe aufgetragen wird, muß von allen Seiten eingeschlossen sein, um das Herausfallen der Farbe zu verhüten. 4) Die Zusammenstellung der einzelnen Theile der Masse geschieht durch ein Instrument, das mit dem Durchschlageisen Ähnlichkeit hat. Es besteht aus einem dünnen Zinn- oder Eisenblech, das mit der Hand oder einer feinen Zange so lange gebogen wird, bis es mit seinen Kanten die Umrisse der nachzubildenden Fläche von einem gewissen Farbenton, z. B. die mit Nr. 3 bezeichnete, genau deckt; für jede einzelne in der Zeichnung mit Linien eingeschlossene Stelle des Gemäldes muß ein solches Durchschlageisen gebildet werden. Dasselbe dient nun, um aus der entsprechenden, mit gleicher Nummer bezeichneten Farbmasse ein darnach geformtes Stück herauszustechen. Aus den so erhaltenen Stücken wird das Gemälde mosaikartig zusammengesetzt, wobei am besten eine metallene oder steinerne Platte, die dem Zusammenziehen, Werfen u. s. w. nicht ausgesetzt ist, als Unterlage dient.

Dem Abdrucke des Mosaikgrundes geht, nachdem die Masse hart genug geworden ist und wenigstens 14 Tage gestanden hat, ein Ebenen derselben durch ein scharfes Instrument voraus, dann muß die Masse mit Öl angefeuchtet werden, was auf folgende Weise geschieht. In einem blechernen Kasten von 1 Zoll Höhe und einem Umfange, der der Druckfläche des Mosaikgrundes gleich oder größer ist, ist in einer Höhe von $^3/_4$ Zoll ein eisernes Blech mit vielen Löchern angebracht, auf welchem eine dicke glatte Filzpappe liegt; die letztere wird nun dadurch mit Klauenöl durchdrungen, daß der untere Theil des Blechkastens mit dem letztern angefüllt wird; auf die Filzpappe wird ein mit Tuchpapier (velourirtem Papier, das in der Tapetendruckerei mit den Abgängen des Tuchscherers überdeckt ist) überzogener Rahmen gepreßt, der dann wieder auf die Mosaikmasse gepreßt wird und das Öl an diese abgibt.

Zum Druckgrund nimmt man ein Material, welches das Öl schnell einzieht, nachgiebig ist und auch mit Öl durchdrungen möglichst hell bleibt: am besten halbdünne Pappe (weißen Schrenz) oder auch, wenn kein starker Abdruck verlangt wird, starkes Papier. Dieses Material spannt man in einen aus vier Leisten bestehenden festen Rahmen und drückt diesen (mit einer Presse oder nur mittels eines Pfropfes oder der bloßen Hand) auf den Mosaikgrund. Dieser färbt sich aber so blaß ad, daß ein öfteres Bedrücken nöthig ist. So oft aber ein oder mehre Abdrücke gemacht sind, muß die Masse wieder neu geebnet werden, wenn der Abdruck scharf ausfallen soll.

Sprengung einer Klippe bei Dover.

Am 26. Januar 1843 hat die South Eastern Railway Company eine Sprengung vornehmen lassen, welche in mehrfacher Hinsicht merkwürdig ist. Es galt nämlich die Entfernung der sogenannten Rounddown-Klippe, welche bei Dover dicht neben der in Shakspeare's „König Lear" so malerisch beschriebenen Klippe liegt, die unter dem classischen Namen der Shakspeare-Klippe bekannt ist. Ursprünglich wollte die erwähnte Eisenbahn-Gesellschaft die Rounddown-Klippe durch einen Tunnel durchschneiden lassen, im Verlaufe der Arbeiten aber zeigte es sich, daß die Klippe zu morsch zu diesem Zwecke sei und es wurde daher beschlossen, sie abzusprengen, und zwar auf einmal. Zu dem Zwecke wurde von dem Ingenieur Cubitt eine Mine mit drei Gängen angelegt, die 18,500 Pfund oder $8^1/_2$ englische Tonnen Pulver faßten. Als alle Vorbereitungen beendet waren, wurde die Mine mit der angegebenen Quantität Pulvers gefüllt und mittels einer Voltaischen Säule am 26. Januar um 2 Uhr Mittags in Gegenwart einer großen Menge, natürlich in gehöriger Entfernung placirter, Zuschauer entzündet. Der Erfolg erreichte vollkommen die Erwartungen. Der Erdboden wurde zwar auf anderthalb Meilen weit durch die Explosion in zitternde Bewegung gesetzt, jedoch erfolgte kein lauter Knall, sondern vielmehr nur ein unterirdisches dumpfes Getöse, und die Basis der Klippe wurde wie durch einen plötzlichen Ruck in einer Länge von etwa 1000 Fuß unter der darüberliegenden Kalksteinmasse hervor in die See gestürzt, worauf ein paar Sekunden nachher diese Masse selbst, welche man auf eine Million Tons berechnet hat, ebenfalls in

Digitized by Google

die See hinabrollte. Die Berechnung des Ingenieurs ist so genau gewesen, daß gerade nur so viel von der Klippe abgesprengt worden ist, als es bedarf, um eine Mauer, die man nach der See zu aufzuführen beabsichtigt, zu errichten. Die Sprengung, welche nicht den geringsten Unfall herbeigeführt hat, erspart der Eisenbahngesellschaft eine Summe von 1000 Pf. St., welche sie für Tagelohn zur Abtragung der Klippe mehr als die Sprengungskosten betragen, würde haben ausgeben müssen.

Die Entdeckung Madeiras.

(Beschluß aus Nr. 6.)

Nachdem die Schiffer eine kleine Landspitze umschifft hatten, welche Zarco die St.-Lorenzspitze nannte, lag im Süden ein Land vor ihnen amphitheatralisch ausgedehnt, welches dem Auge eine reizende Perspective bot. Johann von Morales bat um die Ehre, das unbekannte Land zuerst betreten zu dürfen, und wurde mit einem kleinen Gefolge abgesandt, die Küste zu untersuchen. Er landete in einer Bai, welche der ihm von den Engländern beschriebenen ganz entsprach, und eilte, als er sich dessen vergewissert hatte, zu dem Schiffe zurück. Zarco verließ nun auch den Bord und die Vornehmsten unter der Schiffsmannschaft folgten ihm. Am 8. Juli 1420 nahm er im Namen des Königs Johann und dessen Bruders, Heinrich's des Seefahrers, feierlich Besitz von dem Lande. Bei seiner Landung wiederholte sich das Schauspiel, das die vor mehren Jahren hier gelandeten Engländer in Erstaunen gesetzt hatte, und das, wo es vorkommt, das sicherste Zeichen abgibt, daß das Land von keinem Menschen bewohnt ist: die Thiere geriethen nicht in Schrecken über ihre Annäherung und mischten sich vertraulich unter die Ankömmlinge.

Morales hatte nun nichts Angelegentlicheres zu thun, als eine Untersuchung des innern Landes zu betreiben, um zu sehen, was aus Robert Macham und seinen Engländern geworden sei. Zarco gab seinen Wünschen gern nach und begleitete ihn mit einem kleinen Gefolge. An einem schönen Morgen machte man sich auf den Weg. Nachdem man die Waldungen, welche von allen Seiten den Gesichtskreis beschränkten, durchschritten hatte, befand man sich an dem Eingange zu einem schönen Thale. Man bemerkte anfangs keine Menschenspur, aber bald wurde zu Aller Erstaunen ein Grabstein sichtbar. Zarco und Morales traten näher und lasen mit schmerzlicher Ueberraschung die Worte darauf: Robert Macham und Anna Dorset. Es war nun außer allem Zweifel, daß sie auf der rechten Insel waren. Sie hoben den Leichenstein auf und fanden in einem metallenen Etui eine Schrift, welche die ganze Geschichte der Abenteuer des unglücklichen Paars enthielt. Sie war von der Hand eines Freundes, der mit Macham auf die Insel gekommen war, und lautete von der Stelle an, wo der Sturm, der den Gelandeten ihr Schiff entriß, erwähnt wird, folgendermaßen:

„Als sich der wüthende Sturm wieder gelegt hatte, eilte Macham zu seinem Schiffe, aber der Sturm hatte es vernichtet. Die unglückliche Anna sah nun ihre trüben Ahnungen verwirklicht und wurde noch denselben Tag ernstlich sehr krank. Die folgenden zwei Tage wurde sie immer kränker und am dritten hauchte sie ihren Geist aus. Die Betrübniß Robert's über dieses neue Unglück ist unbeschreiblich. Nun waren alle Täuschungen weg, denen er sich bis jetzt mit so großem Vergnügen hingegeben hatte, und er sah die kahle Wirklichkeit in ihrer ganzen abschreckenden Nacktheit. Vergebens wandten wir alle unsere Kräfte an, seinen Schmerz nur etwas zu mildern. Er schien mit dieser Welt abgeschlossen zu haben und kannte nur noch eine Pflicht, die Pflicht, seiner angebeteten Lebensgefährtin die letzte Ehre zu erweisen. Er grub ihr am Rande eines dichten Citronenwäldchens mit eigenen Händen ein Grab und fiel fünf Tage nach ihrer Bestattung in ein hitziges Fieber, das seinem Leben bald ein Ende machte. Sein letzter Wunsch wurde von seinen Freunden gewissenhaft erfüllt. Sie senkten ihn in dasselbe Grab, in das ste die arme Anna gelegt hatten und vertrauten demselben, in dem Augenblicke, wo sie in der ihnen übriggebliebenen gebrechlichen Schaluppe ein Land verlassen, das ihrem Schmerze so viele Nahrung gibt, die traurige Geschichte einer Liebe, die eines bessern Schicksals würdig war. Ihr, die Ihr einst, auf diese unbekannte Insel verschlagen, die einfache Erzählung lesen werdet, welche die Freundschaft hier niederlegt, widmet dem Andenken Robert Macham's und Anna Dorset's eine mitleidige Thräne!“ *)

Nachdem Morales und Zarco und ihre Reisegenossen den Todten den Tribut gebracht hatten, den ihr Gefühl von ihnen verlangte, setzte man die Untersuchung des Landes fort. Bald überzeugte man sich, als man eine beträchtliche Höhe erstiegen hatte, daß man sich auf einer Insel befand. Nun stieg man wieder in die Schaluppe, um die Küsten der Insel kennen zu lernen. Als sie eine kleine Landspitze in Westen umsegelt hatten, kamen sie zu einer schönen Thalebene, aus der sich vier Bäche ins Meer stürzten. Zarco füllte eine Flasche mit dem schönen Wasser derselben, um es für Heinrich den Seefahrer mit nach Portugal zu nehmen, und stieß in einiger Entfernung auf ein zweites Thal, das mit Riesenbäumen bedeckt war. Einige derselben waren vor Alter niedergesunken. Zarco machte aus zweien davon ein Kreuz, das er am Ufer aufrichtete, wovon der Ort den Namen Santa Cruz erhielt.

Die Insel zeigte so viele Annehmlichkeiten, daß Zarco anfing, an eine Niederlassung zu denken. Er wählte dazu eine ausgedehnte Ebene, welche weniger bewaldet war als die übrigen Gegenden. Als man später wirklich eine Stadt hier erbaute, nannte man sie von dem vielen Fenchel, der in der Gegend wuchs, Funchal. Sie liegt an einer durch vorspringende Felsen geschützten Bai und ist die Hauptstadt der Insel.

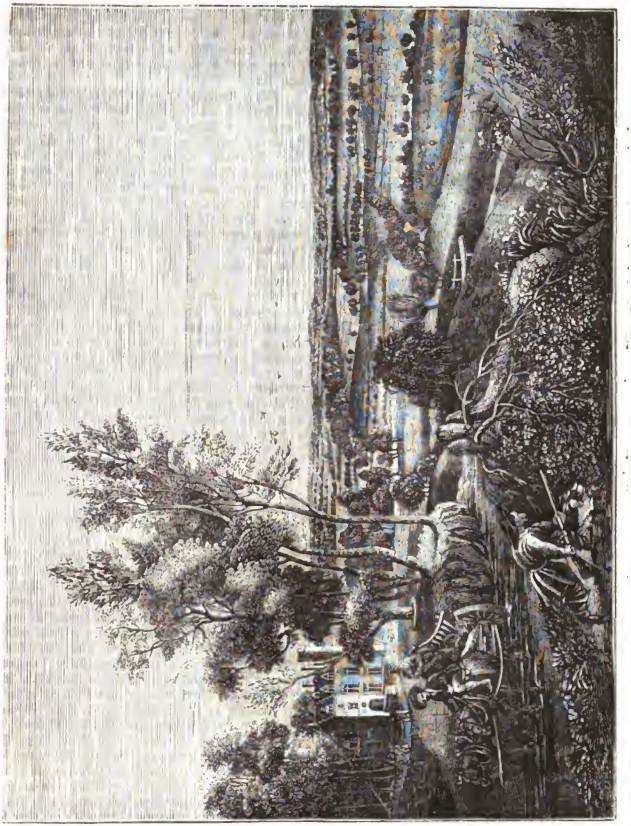
Als die Insel, die ein einziger Vulkan von 6000 Fuß Höhe und etwa 20 Quadratmeilen groß ist, von allen Seiten untersucht war, ging man wieder unter Segel und kam glücklich nach Portugal, wo Zarco zum Gouverneur der Insel erklärt wurde.

Die Insel bekam ihren Namen von dem Holzwuchs, mit dem sie bedeckt war, indem Madera im Portugiesischen Holz bedeutet, hat aber gegenwärtig keinen einzigen Waldbaum, weil die ersten Ansiedler, des Anbaus wegen, die Waldungen bis auf den letzten Baum niederbrannten. Man pflanzte zuerst das Zuckerrohr mit gutem Erfolg, vertauschte es aber später, als Westindien den Zucker billiger lieferte, mit dem Weinstock, den man aus Kandia hierher verpflanzte und der den bekannten Maderawein liefert. Die vorüberfahrenden Ostindienfahrer führen gewöhnlich eine Ladung dieses Weins mit nach Ostindien, und nehmen ihn dann wieder mit in ihre Heimat zurück, denn wenn er mehrmals die Linie passirt, gewinnt er bedeutend an Güte.

*) Die in der Schaluppe zurückkehrenden Engländer sind wahrscheinlich ein Opfer ihrer Kühnheit geworden, denn sie haben nie etwas von sich hören lassen.

Digitized by Google

Eine brabanter Landschaft.



Die vorstehende Landschaft ist einem herrlichen Originalgemälde von dem großen Rubens nachgebildet worden und erinnert an eine interessante Thatsache aus seinem bewegten Leben. Seine Feinde hatten im Publicum die Ansicht verbreitet, daß er sich bei seinen Gemälden der Hülfe verschiedener Maler bediene, um die Thiere und Landschaften darauf zu malen, weil er selbst unfähig sei, im Thierfache und der Landschaft etwas auch nur Erträgliches zu leisten. Rubens glaubte diesen Verleumdungen entgegentreten zu müssen und malte mit eigner Hand vier Landschaften und zwei Löwenjagden von einer solchen Vollkommenheit, daß auch seine erbittertsten Feinde zum Schweigen gebracht wurden.

Digitized by Google

Die Ebbe und Flut.

Eine höchst merkwürdige, auffallende und räthselhafte Erscheinung, welche die Bewohner von Inseln, Hafenstädten und Meeresküsten täglich zu beobachten Gelegenheit haben, ist das abwechselnde, täglich zweimal wiederkehrende Steigen und Fallen des Meeres oder die sogenannte Ebbe und Flut. Sie besteht bekanntlich im Allgemeinen in Folgendem. Beginnt man seine Beobachtung zur Zeit des höchsten Wasserstandes, oder der vollen Flut, so bemerkt man anfangs kurze Zeit lang gar keine Änderung, bald aber ein allmäliges Sinken des Wassers, was sich leicht daran erkennen läßt, daß Theile des Ufers, die erst unsichtbar waren, sichtbar werden, Pfähle, die erst bedeckt waren, zum Vorschein kommen u. s. w. Dieses Sinken des Wassers (welches man Ebbe nennt) wird drei Stunden lang immer schneller, dann aber wieder langsamer und hört nach etwa 6¼ Stunden völlig auf; nun hat das Wasser seinen tiefsten Stand erreicht, es ist tiefste Ebbe. Ganze Gegenden, die erst mit Wasser bedeckt waren, sind nun trocken geworden und können ohne Gefahr von Wagen und Fußgängern passirt werden. Allein dieser tiefste Stand des Wassers dauert nur wenige Minuten; dann beginnt das Wasser wieder zu steigen, erst langsam, dann immer schneller. Dieses Steigen wird Flut genannt; es ist etwa drei Stunden nach dem Anfange am schnellsten, wird dann wieder langsamer und hört 6¼ Stunden nach dem Anfange ganz auf, weil dann das Wasser seinen höchsten Stand wieder erreicht hat, oder wieder Hochmeer eingetreten ist. Sowol das Steigen als das Fallen geschieht nicht allmälig, sondern in hin- und hergehenden Wellen oder Schwingungen, was die Beobachtung sehr bedeutend erschwert.

Der Unterschied zwischen dem höchsten und tiefsten Wasserstande oder die Tiefe, bis zu welcher das Wasser fällt, von dem höchsten Stande an gerechnet, ist zu verschiedenen Zeiten, namentlich aber an verschiedenen Orten und in verschiedenen Meeren sehr verschieden. An den deutschen Ufern der Nordsee beträgt der Unterschied der gewöhnlichen Ebbe und Flut etwa 12 Fuß, in Amsterdam nur 1½ Fuß, in Brest und Calais 18 Fuß, am westlichen Ende des Kanals la Manche gegen 40—50 Fuß, zu Annapolis an der Fundybay in Nordamerika 60 Fuß, ja nach Einigen zuweilen das Doppelte u. s. w. Eingeschlossene Meere, die Ostsee und das schwarze Meer, haben keine Ebbe und Flut, noch weniger also große Landseen, wie das kaspische Meer; im mittelländischen Meere ist sie nur sehr schwach.

Die Zeit von einer hohen Flut zur nächsten dauert 12 Stunden 25 Minuten, also zwei solche Zeiträume 24 Stunden 50 Minuten; daher treten hohe Flut und tiefe Ebbe nicht alle Tage zu denselben Stunden ein, sondern an jedem Tage 50 Minuten später als am vorhergehenden, und da diese 50 Minuten in etwa 14 Tagen genau 12 Stunden ausmachen, so fallen Flut und Ebbe nach 14 Tagen wieder auf dieselben Tagesstunden. Leicht läßt sich nun bemerken, daß die Flut, wie die Ebbe an den Tagen des Neumonds und des Vollmonds genau zu denselben Stunden eintritt, und wie der Mond an jedem Tage etwa 50 (genauer 48¾) Minuten später als am vorigen durch den Meridian geht, so verspätet sich auch die Flut von Tag zu Tage um einen gleichen Zeitraum. Schon hieraus möchte man schließen, daß die Erscheinung der Ebbe und Flut mit dem Monde zusammenhinge. Dazu kommen aber noch andere Umstände. Um die Zeit des Neumonds und Vollmonds ist die Flut am höchsten, um das erste und letzte Viertel am niedrigsten. Jene nennt man Springflut, diese Nipp- oder trübe Flut. Endlich ist auch die Entfernung des Monds von der Erde, die bekanntlich nicht immer gleich ist, sondern zwischen 48,700 und 54,400 Meilen schwankt, von Einfluß, indem die Fluten um die Zeit, wo der Mond uns am nächsten oder in seiner Erdnähe steht, größer sind als um die Zeit, wo er am weitesten von uns entfernt oder in seiner Erdferne steht

Schon Kepler leitete daher die Erscheinung der Ebbe und Flut aus der Anziehung des Mondes ab, aber erst Newton, der Urheber der Lehre von der gegenseitigen Anziehung der Himmelskörper, gab eine völlig befriedigende Erklärung, die von seinen Nachfolgern Bernoulli, Maclaurin, Euler, Laplace nur weiter ausgeführt wurde, noch jetzt aber allgemein als die allein richtige anerkannt wird. Die Erklärung selbst ist in der Hauptsache folgende. Die Erde zieht nicht nur den Mond an und bewirkt dadurch die kreisähnliche Bewegung desselben um sie, welche in 27⅓ Tagen vollendet wird, sondern sie wird auch von ihm angezogen; aber nicht alle ihre Theile können mit gleicher Stärke angezogen werden, sondern die nähern stärker als die entfernten, wie es dem Gesetze der allgemeinen Anziehung gemäß ist. Nach diesem nimmt die Anziehung, die irgend ein Körper ausübt, mit der Entfernung ab, und zwar so, daß sie in der doppelten Entfernung 4 Mal, in der dreifachen 9 Mal, in der vierfachen 16 Mal u. s. w. kleiner als in der einfachen ist. Denkt man sich nun die Erde ganz mit Wasser umgeben (was mit der Wirklichkeit allerdings nicht übereinstimmt, ihr aber doch insofern nahe kommt, weil der größte Theil der Erdoberfläche mit Wasser bedeckt ist), so werden die dem Monde nächsten Wassertheile am stärksten angezogen; diese stärkere Anziehung pflanzt sich auf die entferntern Wassermassen fort, die nun von den Seiten der Erde weggezogen werden und an dem Punkte der Erde, welcher gerade unter dem Monde liegt oder den Mond in Zenith hat, eine Anhäufung des Wassers oder hohe Flut hervorbringen. Dasselbe geschieht auch auf dem entgegengesetzten Punkte der Erde, welcher von dem Monde am weitesten entfernt ist und welchem derselbe im Nadir steht. Dieser wird nämlich von dem Monde am wenigsten angezogen, daher bleiben die hier befindlichen Wassermassen am meisten zurück, und es entsteht hier gleichfalls eine Anschwellung derselben oder eine hohe Flut. In allen denjenigen Punkten der Erdoberfläche, welche zwischen den beiden vorhin bezeichneten gerade in der Mitte liegen, und denen der Mond im Horizonte steht, findet zu gleicher Zeit der tiefste Wasserstand, die tiefste Ebbe statt. Aber nicht nur diejenigen beiden Punkte der Erde, denen der Mond gerade im Zenith oder Nadir steht, haben gleichzeitig Flut, sondern alle diejenigen, denen der Mond gleichzeitig im Meridian oder am höchsten am Himmel steht — warum dies sich in der Wirklichkeit etwas anders verhält, soll sogleich erwähnt werden.

In Folge der Umdrehung der Erde um ihre Achse bewegt sich nun der Mond am Himmel scheinbar von Osten nach Westen, macht in etwa 24 Stunden 50 Minuten einen vollen Umlauf und kehrt nach Verlauf dieser Zeit wieder zum Meridian zurück; daher kommt er nach und nach sehr verschiedenen Punkten der Erde im Zenith und Nadir, sowie im Meridian zu stehen, und die Flutwelle rückt daher fort zu andern Gegenden der Erde, aber nach 24 Stunden 50 Minuten haben dieselben Orte wieder Flut, welche sie anfangs hatten, und sie haben sie auch in der Mitte dieser Zeit einmal gehabt, weil ihnen da der Mond gleichfalls im Meri-

Digitized by Google

dian, wenn auch nur im unsichtbaren Theile desselben, welcher unter dem Horizonte liegt, gestanden hatte. Dieser Erklärung gemäß müßte nun jeder Ort der Erde genau zu der Zeit Flut haben, wo der Mond im sichtbaren oder unsichtbaren Theil seines Meridians, also am höchsten über dem Horizonte oder am tiefsten unter demselben steht. In der Wirklichkeit tritt aber die Flut fast immer später ein, oft viel später, was durch die Trägheit des Wassers, die gegenseitige Reibung der Wassertheilchen und den Widerstand, welchen die Küsten der Bewegung des Wassers entgegensetzen, bewirkt wird. Eine ähnliche Verzögerung der Wirkung kommt bekanntlich in der Natur sehr oft vor; die größte Tageshitze findet nicht um Mittag, wo die Sonne am höchsten steht, sondern einige Stunden später statt, die größte Sommerhitze nicht um den 21. Juni, wo die Sonne um Mittag höher als zu jeder andern Zeit des Jahres steht, sondern mehre Wochen später u. s. w. Der Zeitraum aber, welcher zwischen der Culmination des Mondes oder dem Augenblicke, wo derselbe durch den Meridian geht, und der darauf folgenden hohen Flut vergeht, ist mit Ausnahme der Abweichung, welche zuweilen durch Stürme hervorgebracht wird, an einem und demselben Orte immer gleich groß und beträgt z. B. in Nieuport und in der Mündung des Ems $^1/_4$ Stunde, in Ostende nur 20 Minuten, in Cuxhaven 40 Min., in Vließingen 1 St., in Cadix $1^1/_4$, in der Wesermündung 1 St. 10 Min., in London $2^1/_4$ St., in Amsterdam und Rotterdam 3 St., in Lissabon 4 St., in Antwerpen 4 St. 25 Min., in Hamburg 5 St., in Plymouth, Limerick, Jersey, St.-Malo 6 St., in Bristol $6^1/_4$ St., in Dublin $9^1/_4$ St., in Boulogne, Dover und Dieppe 10—11 St., in Liverpool, Calais, Dünkirchen, Portsmouth sogar 11 St. und darüber (in Gibraltar ist er null). Man nennt diese Zeit die Hafenzeit oder das Hafenfallissement. Da nun an den Tagen des Neumonds und Vollmonds der Mond gleichzeitig mit der Sonne durch den Meridian geht, also um 12 Uhr Mittags (und zwar beim Vollmond durch die unsichtbare Hälfte des Meridians), so gibt die Hafenzeit zugleich diejenige Nachmittagsstunde an, zu welcher an den Tagen des Neumondes und Vollmondes volle Flut eintritt.

Aber nicht allein der Mond hat Einfluß auf die Gewässer der Erde, auch die Sonne, wenngleich ihr Einfluß ihrer so ungeheuern Entfernung wegen weit schwächer sein muß. Bei gleicher Entfernung würde sie vermöge ihrer gewaltigen Masse eine 28,350,000 viel stärkere Anziehung als der Mond auf die Erde ausüben; da sie aber etwa 400 Mal weiter als der Mond von uns entfernt ist, so ist ihre Anziehung auf die ganze Erde zwar immer noch fast 180 Mal größer als die des Mondes, aber der Unterschied in den Anziehungen, welche sie auf die nähern und entfernteren Punkte der Erdoberfläche, sowie auf den Mittelpunkt der Erde ausübt, ist verhältnißmäßig viel geringer, als beim Monde, und bei der Wirkung auf das Meer kommt es nur auf diesen Unterschied an. Gleichwol ist die Wirkung der Sonne insofern sehr bemerkbar, als sie die des Mondes entweder verstärkt oder schwächt und zugleich die Zeit des Eintritts der Flut abändert, indem sie denselben (meistens nur um einige Minuten) beschleunigt oder verzögert. Stehen Mond, Sonne und Erde in gerader Linie, so bewirkt der Mond in denselben Gegenden der Erde Flut und Ebbe wie die Sonne, die Flut muß daher höher, die Ebbe tiefer sein als zu andern Zeiten. Die gedachte Stellung der drei Himmelskörper findet aber sowol zur Zeit des Neumondes als zu der des Vollmondes statt, und wirklich ist wie bereits bemerkt, um diese Zeit immer die Flut am größten; nur tritt auch hier die Wirkung dieser Stellung der drei Himmelskörper nicht sogleich ein, sondern immer erst einige Zeit nachher, z. B. in den französischen Häfen an der Nordsee erst $1^1/_2$ Tag nachher. Wenn dagegen der Mond im ersten oder letzten Viertel ist, so fallen die Punkte der größten Mondflut zusammen mit denen der tiefsten Sonnenebbe, die der höchsten Sonnenflut mit denen der tiefsten Mondebbe; in dieser Stellung wirken also Sonne und Mond einander entgegen, und die Wirkung des Mondes behält zwar die Oberhand, es findet also Flut statt, diese ist aber niedriger als zu jeder andern Zeit. In allen übrigen Stellungen beider Himmelskörper müssen ihre Wirkungen einander theilweise aufheben und vielfach abändern.

Da Sonne und Mond nie sehr weit vom Äquator entfernt sind, so liegen diejenigen Gegenden der Erde, welchen sie im Zenith und Nadir stehen und welche zugleich die höchste Flut haben, immer in der Nähe des Äquators, bis etwa 5 Grad über die heiße Zone hinaus, was die Erfahrung im Allgemeinen bestätigt.

Die Einwirkung des Mondes auf das Meer verhält sich zu der der Sonne ungefähr wie 5 zu 2 (jene ist drittehalb Mal größer als diese), daher die Springflut zu der Nippflut etwa wie 7 zu 3. Aber hierbei ist auch die veränderliche Entfernung beider Himmelskörper von der Erde von Einfluß. Die größten Entfernungen beider sind 21,013,700 und 54,400, die kleinsten 20,320,000 und 48,700 Meilen. Die Wirkungen der Sonne in ihrer größten und kleinsten Entfernung verhalten sich wie 21 zu 19; d. h. setzt man die mittlere gleich 20, so ist die größte gleich 21, die kleinste gleich 19. Die Wirkungen des Mondes in seiner kleinsten und größten Entfernung verhalten sich wie 59 zu 43; setzt man die mittlere gleich 50, so ist die größte gleich 59, die kleinste gleich 43. Fällt daher die kleinste Entfernung der Sonne mit der kleinsten des Mondes zusammen, so beträgt die Springflut 80, fällt aber jene mit der größten Entfernung des Mondes zusammen, so beträgt die Nippflut nur 22. Demnach verhält sich an einem und demselben Orte die höchste Flut zur niedrigsten wie 40 zu 11, oder jene ist fast vier Mal größer als diese.

Auch die Entfernung beider Himmelskörper vom Äquator ist von Einfluß; die Theorie zeigt, daß die Flut desto größer ist, je näher beide Himmelskörper dem Äquator stehen, daraus folgt aber, daß die Springfluten um die Zeit der Äquinoctien, wenn beide Himmelskörper dem Äquator nahe sind, höher als zu jeder andern Jahreszeit sein müssen. So hat man durch genaue Beobachtungen zu Brest in den Jahren 1807—22 die Äquinoctialspringflut $6^1/_{10}$ Mètres, die Solstitialspringflut $5^9/_{10}$ Mètres, die Äquinoctialnippflut $2^1/_3$ Mètres, die Solstitialnippflut $3^1/_{10}$ Mètres hoch gefunden. Die Nippflut muß um die Zeit der Solstitien höher als um die der Äquinoctien sein, weil um jene Zeit der Mond im ersten und letzten Viertel ungefähr im Äquator, um diese Zeit am weitesten von ihm entfernt steht.

Durch Berücksichtigung dieser verschiedenen Umstände ist man nun in den Stand gesetzt, im voraus die Tage, wo die Flut am größten sein wird, und die Höhe derselben für einen bestimmten Ort, dessen mittlere Fluthöhe man aus Beobachtungen kennt, zu bestimmen und Tabellen dafür zu verfertigen, was für die Schiffahrt und wegen der Maßregeln, die sich gegen die durch Springfluten hervorgebrachten Überschwemmungen treffen lassen, von der größten Wichtigkeit ist.

Über die einzelnen Merkwürdigkeiten, welche die Flut an verschiedenen Orten darbietet, ist noch Folgendes zu

Digitized by Google

bemerken. Im stillen Meere ist die Flut zum Theil sehr schwach; bei den Gesellschaftsinseln beträgt sie nur 1 Fuß, bei den Sandwichinseln 2½ Fuß u. s. w. Im atlantischen Meere steigt sie bei St.-Helena 2—3 Fuß, bei den Azoren 5—8, bei den canarischen Inseln 7—8, bei St.-Martinique nur 1¼ F., an der amerikanischen Küste 6—30 und mehr Fuß (in der Fundybay noch weit höher), an der französischen und englischen Küste meistens 18—20 F., bei St.-Malo über 46 und nach einigen Angaben über 60 Fuß. In der Nordsee an der Elbe- und Wesermündung steigt die Flut 12 Fuß, bei Helgoland 6 Fuß. Im mittelländischen Meere ist sie sehr schwach, bei Neapel und Toulon 1 F., bei Venedig 1½—3¼ F. u. s. w. In der Ostsee fehlt sie ganz. Bei Tonking in Ostindien dauert jede Flut sowol als jede Ebbe 12 Stunden, sodaß es in 24 Stunden nur einmal Hochwasser wird; zweimal in jedem Monate bleibt die Flut ganz aus, und in der Mitte zwischen diesen Zeitpunkten steigt sie am höchsten, und zwar dann, wenn der Mond am weitesten vom Aquator entfernt ist. Etwas Ähnliches soll bei den Orkney-Inseln an der Westseite von Long-Island vorkommen, wo Flut und Ebbe einige Tage vor und nach dem Mondviertel 12 Stunden dauern.

An den deutschen Küsten der Nordsee wird das Zusammentreffen der Flut mit Stürmen (die aus Nordwesten kommen) oft gefährlich; selbst Dämme, welche sich 20—24 Fuß über die mittlere Flut erheben, werden dann zuweilen überströmt, oder, was noch schlimmer ist, durchbrochen. Eine Überschwemmung dieser Art ereignete sich am Weihnachtstage 1717. Die hohen Fluten am 19. Dec. 1792 und 3. März 1793, welche 19 Fuß über die gewöhnliche Flut stiegen, gingen ohne Unglück vorüber, wiewol der Sturm furchtbar wüthete, aber am 2. und 3. Febr. 1825 erneuerte sich eine Überschwemmung, weil ein ungewöhnlich heftiger, von Gewittern begleiteter Sturm mit den ungünstigsten Stellungen des Mondes (Vollmond, Erdnähe des Mondes und Nähe desselben beim Äquator) zusammentraf.

In den Flüssen dauert immer die Ebbe länger als die Flut; beide nehmen merklich an Schnelligkeit zu, und diese steigt z. B. in der Themse bei London beim Flutstrome auf 5, beim Ebbestrome auf 3½ Fuß in der Secunde. Die Flut geht oft tief in die Ströme hinein, wenn diese wenig Gefälle haben; so soll sie im Amazonenstrom bis 120 Meilen von der Mündung merklich sein. Höher hinauf verliert sich allmälig der Flutstrom und äußert sich nur durch ein Aufstauen des Ebbestromes. Je höher hinauf man in den Strömen kommt, desto später kommt dort die Flut vor, was den mit anfangender Flut stromaufwärts segelnden Schiffen zu statten kommt, welche die Flut gleichsam mitbringen, während ein mit Ebbe stromabwärts fahrendes die Vortheile der Flut nicht so lange genießt, da es an Orte kommt, die schon Flut haben, wenn an dem Orte, den es verließ, noch Ebbe ist. Oft ist in der Mündung schon Ebbe, wenn die Flutwelle noch stromaufwärts fortgeht.

Eine seltsame Erscheinung, die in einigen Strömen mit der Flut an der Dordogne, wo sich diese in die Garonne ergießt, verbunden ist, heißt in Frankreich Mascaret, Mascara oder Barre. Sie besteht in einem Wasserberge, zuweilen von der Größe eines kleinen Hauses, der sich dicht am Ufer schnell und mit großem Getöse den Strom hinaufwälzt und Schiffe u. s. w., denen er begegnet, zerstört, und entsteht dadurch, daß die Flut aus der breiten Garonne in die viel engere Dordogne tritt und in dieser hoch anzuschwellen genöthigt ist.

Bei den Landseen, selbst bei den größten in Asien und Amerika, findet sich keine Spur von Ebbe und Flut Dasjenige Steigen und Fallen, was die Folge einer größern oder geringern Wassermenge ist, kann natürlich nicht hieher gerechnet werden. Indessen kommen bei mehren Seen eigenthümliche Schwankungen vor, so bei den nordamerikanischen, beim Wettersee in Schweden, bei den schweizer Seen, namentlich dem Genfersee, bei welchem das Wasser in der Nähe von Genf innerhalb 15—20 Minuten um 3, 4, selbst 5 Fuß steigt, was am meisten zur Zeit der Nachtgleichen und namentlich am Ende des Sommers geschieht. Den Grund dieser Erscheinung suchen Einige in dem ungleichen Luftdrucke auf die Oberfläche des Wassers, was jedoch bei dem Genfersee kaum hinreichen möchte.

Ähnliches zeigt sich in der Severne, wo die Wassermasse 9—18 Fuß hoch wird, die Flut aber nur zwei Stunden dauert, im Amazonenstrome (wo die Erscheinung Prorora heißt) und an der Mündung des Ganges, namentlich im Hugly oder Kalkutta-River.

Miscellen.

In England hat man, als Vermehrung der Rettungsmittel bei Feuersgefahr, ein 16—20 Quadratfuß großes starkes Netz in Vorschlag gebracht, in welches, von untenstehenden Personen ausgespannt, die von der Gefahr bedrohten Personen springen.

In Nordamerika, Rußland und Ungarn werden noch ungeheure Quantitäten Holz verbrannt, nicht um etwa Kohlen, Wärme oder bewegende Kraft zu erzeugen, sondern einzig nur um das erhaltene Häufchen Asche auf Pottasche zurückzuführen. Es wird so mit einer tausendjährigen Eiche nicht viel mehr geleistet, als mit ein paar Handvoll Soda aus Kochsalz.

Zu Wittingau in Böhmen ist in der neuesten Zeit eine Fabrik zur Bereitung von Eichenextract im Großen errichtet worden. Dieser neue chemische Stoff ersetzt in vielen Fällen nicht nur Gallus, Knoppern, Smak, Katechu, Blauholz, sondern übertreffe sie sogar in manchen Anwendungen. Es kommt in dunkelbraunen, glänzenden, im Bruche muschlig glasartigen Stücken in den Handel, löst sich im Wasser auf und schmeckt sehr adstringirend.

Literarische Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen ist von mir zu beziehen:

Leben und aus dem Leben merkwürdiger und erweckter Christen aus der protestantischen Kirche. Von **Johann Arnold Kanne.** Zweite Ausgabe. Zwei Theile. Gr. 8. Geh. 1 Thlr. 15 Ngr.

Ich habe dieses treffliche Werk aus dem Verlage von J. C. Dresch in Bamberg angekauft und, um demselben eine größere Verbreitung zu sichern, den Preis bedeutend ermäßigt.

Leipzig, im Februar 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 8.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [25. Februar 1843.

Benedix und Klärchen.

(Beschluß aus Nr. 7.)

Benedix als Klausner vor Klärchen's Hütte.

Blitzschnell hatte sich das Gerücht von der in Hirschberg vorzunehmenden Hinrichtung des armen Schneiders in der Umgegend verbreitet. Mit den schwärzesten Farben wurde sein Verbrechen, mit den hellsten seine schmucke Gestalt geschildert. Überall sprach man von ihm, überall stritt man über ihn, überall verdammte man ihn, überall entschuldigte man ihn. Hier behauptete Einer, der Raub sei doch nur an einem schelmischen Juden begangen worden, und dem sei im Grunde nur abgenommen worden, was er Andern abgenommen habe; der Rath von Hirschberg würde gerechter gehandelt haben, wenn er den Schneider frei und seinen Raub den Armen zugesprochen hätte; dort vertheidigte ein Anderer die Richter und meinte, der Schneider müßte gehangen werden, auch wenn er seinen Raub an einem Türken begangen hätte. Die hübschen Mädchen neigten sich zu der erstern, die häßlichen zu der letztern Ansicht. Es bildeten sich Parteien für und wider das Urtheil und wenn die Hinrichtung nicht bald vorgenommen worden wäre, so hätte es zu ernstlichen Auftritten kommen können. Das wußte auch der hirschberger hochweise Rath. Darum weigerte er sich hartnäckig, eine weitere Frist eintreten zu lassen, als der Pater abermals darum einkam, und wollte lieber den Kirchenbann über sich aussprechen hören als der geliebten Justitia ein so würdiges Opfer entreißen sehen. Es wurde daher beschlossen, daß am dritten Tage unwiderruflich das Urtheil vollstreckt werden sollte. Den Empörern gegen diesen Beschluß wurde angedeutet, daß, wenn sie ihr frevelhaftes Gelüste nicht bezwingen würden, ihnen das Schicksal des Schneiders zu Theil werden sollte. Das brachte bald eine andere Stimmung hervor. Die Partei, die sich auf die Hinrichtung des Schneiders wie auf ein großes Fest freute, hatte nun gesiegt. Niemand wagte mehr für den Schneider seine Stimme laut werden zu lassen.

Nur in dem benachbarten Liebenau war ein Herz

Digitized by Google

muthig genug, einen Entschluß zu fassen, der die hirschberger Gerechtigkeit auf andere Gedanken bringen sollte, freilich wol nur darum, weil es von den starren Gesetzen der Gerechtigkeit nichts wußte, sondern die Ordnung der Liebe, der es huldigte, auch überall anderswo vorausſetzte. Dieses muthige, liebevolle Herz war das schöne Klärchen, das den armen Benedix so schnöde wieder in die Welt hinausgetrieben hatte. Freilich hatte die arme Schöne nicht an einen solchen Ausgang gedacht, sie hätte nun ihre Härte um Alles in der Welt ungeschehen machen mögen und überließ sich einer Betrübniß ohne Grenzen. Sie maß sich alle Schuld bei und fand sich so fluchwürdig, daß ihr keine Strafe zu hart schien, die sie nicht verdient hätte. Als die Alleinschuldige wollte sie sich den Herren von Hirschberg zu Füßen werfen und um Gnade für den armen Benedix flehen, um sein geliebtes Leben zu retten oder mit ihm zu ſterben, wie's ihr Herz verlangte.

In dieser Absicht brach sie am Morgen des zweiten Fristtages auf und wankte durch den Wald, in welchem Rübezahl sein Wesen trieb. Kaum war sie in die Mitte desſelben gekommen, als sie erschöpft unter einen Baum sank. Die Füße wollten sie nicht weiter tragen, denn ihr Herz war centnerschwer. „Ach, ich Sünderin, ich Mörderin!“ rief sie einmal über das andere, und weinte bitterlich. Rübezahl, welcher in der Nähe herumſtreifte, ſtutzte ob diesen Worten und ſtutzte noch mehr, als er die schöne Sünderin sah. Flugs verwandelte er sich in einen anſtändigen hirschberger Bürger und trat mit freundlicher Miene vor ſie.

Was fehlt dir, mein schönes Kind? fragte er mit einer Zutrauen erweckenden Stimme.

Ach, ich bin ein unwürdiges Geschöpf, verdiene nicht, daß mich der Erdboden trägt, habe das Liebſte gemordet, was man auf Erden beſitzen kann.

Sprich deutlicher, mein Kind, du ſiehſt nicht so schrecklich aus, wie du dich darſtellſt.

Ja, ich bin eine Mörderin, ich habe Benedix, den engelguten Benedix, an den Galgen gebracht. Seine Mutter wird nun vor Kummer ſterben und ihr Tod wird als ein neuer Mord mein Gewiſſen belaſten. Ach, ich verdiene kein Mitleid, ich verdiene mit glühenden Zangen gezwickt zu werden.

Rübezahl wußte nun, woran er war. Er traute zwar dem Menſchengeſchlechte nicht viel Gutes zu, aber hier glaubte er in ſeinem Haſſe desſelben eine Ausnahme machen zu müſſen. Klärchen war zu hübſch, ihr Schmerz zu wahr, ihr Betragen zu natürlich, um nicht auch ein viel ſchlimmeres Weſen für ſie einzunehmen, als Rübezahl war. Er ſprach ihr Muth zu und ſagte, er ſei eben auf dem Wege nach Hirſchberg und wolle den armen Benedix frei machen, denn er habe ſich von ſeiner Unſchuld überzeugt, und wenn er ihr einen Gefallen damit erzeigen könne, ſo werde er es mit doppeltem Vergnügen thun. Klärchen ſah ihn mit einem forſchenden Blicke an, und da ſie nichts Mistrauen Erweckendes in ſeinem treuherzigen Geſichte entdecken konnte, öffnete ſie ihr Herz dem Vertrauen und die Hoffnung zeigte ſich wieder in ihrer ganzen Seligkeit darin. Neue Kraft ſtrömte wieder durch ihre Glieder und ſie ſah Herrn Rübezahl mit einem Geſichte an, daß ihm ganz wunderlich zu Muthe ward. Sie hätte das Unmögliche von ihm verlangen können, er hätte es möglich gemacht, ſo gewaltig war das Verlangen, ihr gefällig zu ſein. „Geh' ruhig wieder nach Hauſe“, ſagte er, und verlaß dich auf mich. Noch vor Anbruch des morgenden Tages ſollſt du deinen Benedix wiederſehen. Sei aber nicht wieder ſo hart gegen ihn und glaube, daß treue Liebe ein größerer Schatz iſt als alles Gold und Silber der ganzen Welt.“

Mit dieſen Worten eilte er davon und war wie ein Blitz in Hirſchberg. Hier kam der Pater in ſeiner grauen Kutte eben von Benedix, dem er verkündigt, daß nun nichts mehr den ihm nahenden Tod aufhalten könne. Rübezahl folgte ihm ungeſehen in ſein Kloſter und ſtahl ihm die graue Kutte, ſobald ſie der Pater abgelegt hatte. Angethan mit dieſer Kutte, zeigte er ſich alsbald an der Kerkerthür, die zu dem unglücklichen Benedix führte, und erhielt augenblicklichen Einlaß zu dem armen Sünder. Dieſer hatte anfangs viel an Klärchen gedacht und tauſendmal lieber ein gehorſamer Ehemann als ein ſo unzeitiger Raub des dürren Knochenmanns werden wollen, der ſo unerbittlich über Alles ſeine Senſe ſchwingt, was Fleiſch heißt auf Erden; aber der Pater hatte alle weltlichen Gedanken glücklich aus ſeinem Herzen getrieben, und er beſchäftigte ſich jetzt nur noch damit, jenſeits ſo leichten Kaufs als möglich ins Paradies zu kommen. Er freute ſich daher nicht wenig, als der Pater, den er im vollen Beſitze der Himmelsſchlüſſel glaubte, noch einmal in den Kerker trat, und wollte ihm eben noch einige harte Bedingungen abmarkten, als dieſer zu ihm ſprach: „Nun, mein lieber Benedix, hätteſt du nicht Luſt, dein Klärchen noch einmal zu ſehen, bevor du den Weg gehſt, den Niemand wieder zurückkommt?“

Wie ein Kartenhaus fiel bei dieſen Worten das von dem wahren Pater mühſam aufgeführte Gebäude der Entſagung im Herzen des armen Benedix zuſammen, das Paradies mit all den ſchönen Sachen, die ihn dort nach der Auflage des Paters erwarteten, trat vor der Lieblichkeit, in welcher Klärchen vor ſeiner Seele ſtand, völlig in Schatten, und der liebende Schneider fing bitterlich an zu weinen.

Das iſt keine Antwort auf meine Frage, ſprach der Pater weiter, als Benedix nicht antwortete.

Wie könnt Ihr alſo Spott mit mir treiben, ehrwürdiger Pater! rief Benedix traurig.

Das iſt kein Spott. Ich fühle Mitleid mit deiner Jugend und noch mehr mit Klärchen, welche ſich als deine Mörderin anklagen und über deinen Tod zu Tode grämen würde. Ich habe auch erfahren, daß du unſchuldig biſt, und will dich deshalb auf eigene Gefahr aus deiner Haft befreien. Nimm dieſe Kutte und eile nach Liebenau, daß ſich dein Klärchen nicht die Äuglein blind weine, und biſt du glücklich angelangt, ſo wolle nicht lange bei ihr, ſondern ziehe mit ihr nach Prag, damit dir kein neuer Unfall begegne.

Hiermit warf der Pſeudo-Pater die Kutte über ihn, drückte ihm eine derbe Knackwurſt in die Hand und ſchob ihn zur Thür hinaus. Die Wache wich voll Ehrfurcht vor der Kutte aus und Benedix ſah bald die Mauern von Hirſchberg hinter ſich. Der Mond diente ſeinen Schritten zur Leuchte, Furcht und Liebe beflügelten ſie.

Klärchen ſpann unterdeß in ihrer Hütte und zählte die Minuten wie Stunden. Hundertmal hielt ſie inne und horchte, ob ſich der Schritt eines Wanderers vernehmen laſſen würde, aber hundertmal horchte ſie umſonſt. Schon begann das Lämpchen aus Mangel an Öl düſterer zu brennen, ſchon begann das Vöglein im Käfig über ihrem Haupte unruhig zu werden und ein blutrother Streifen zeigte ſich im Morgen. „Ach, mein armer Benedix, rief ſie kleinlaut, ſollte der gute Mann, der mir deine Befreiung verſprochen, in ſeinem Vorhaben nicht glücklich geweſen ſein?“ Ein Blick auf das glühende Röschen am Dochte des Lämpchens gab der erlöſchenden Hoffnung wieder neue Nahrung und ſie

Digitized by Google

horchte aufs neue. Da schien es ihr, als hörte sie Schritte. Bald darauf klopfte es drei Mal leise ans Fenster. Blitzschnell war sie an der Thür und öffnete mit freudeschlagendem Herzen, aber Entsetzen erfaßte sie, als sie den Graurock erblickte; doch bald machte die Stimme wieder gut, was die Gestalt verschuldet hatte. Benedix erzählte nun seine Schicksale und schloß mit dem Verlangen nach Etwas, welches den Magen füllen und die Leber anfeuchten sollte. Freundlich brachte Klärchen, was sie hatte, Wasser, Brot und Salz. Dazu langte Benedix die Knackwurst hervor und machte einen kräftigen Schnitt hinein. Wie war er erstaunt, als lauter blanke Goldstücke herausfielen. „Das hat uns der fromme Ordensmann vermuthlich als Hochzeitsteuer bestimmt", rief er mit fröhlichem Gesicht, und Klärchen war bald derselben Ansicht, obgleich sie anfangs sehr erschrocken war, meinend, das Gold möchte wol ein Überbleibsel von dem Raube sein, den Benedix begangen haben sollte. Sie zogen nun sogleich nach Prag, wo Benedix mit Klärchen in langer, glücklicher Ehe lebte und, von einem ganzen Dutzend Kinder beweint, in hohem Alter starb, das Bewußtsein mit sich ins Grab nehmend, keinem von seinen Kunden auch nur ein Läppchen veruntreut zu haben.

In Hirschberg aber ließ sich Rübezahl als Stellvertreter des entflohenen Benedix gutmüthig hängen, um der hirschberger Gerechtigkeit nicht die Freude zu verderben, doch zappelte er so gewaltig in der Luft, daß dem Henker gar ängstlich zu Muthe wurde, und ward erst dann ruhig, als das Volk zu murren anfing und über den Henker herfallen wollte. Als sich indessen Alles wieder verlaufen hatte und nur einige Neugierige zurückgeblieben waren, schreckte er diese durch ein neues Gezappel, und bald war das Gerücht verbreitet, daß der Gehangene nicht sterben könne. Der Rath mußte die Sache endlich durch eine Deputation untersuchen lassen, die indessen nichts als einen Strohmann am Galgen fand, den sie eiligst abnehmen ließ, behauptend, daß den leichten Schneider der Wind nach Böhmen hinübergeweht habe.

Besteigung der Maladetta.

Ein russischer Offizier, Tschihaschеff, der im Juli 1842 die Maladetta, den höchsten Punkt der Pyrenäen, bestieg, hat an die Académie royale des Sciences de Toulouse einen Bericht darüber erstattet, den wir nachstehend im Wesentlichen folgen lassen.

Seit meiner Ankunft in den Pyrenäen hatte ich meine Aufmerksamkeit auf den Pic Nethon, der im Allgemeinen als der Riese dieser schönen Kette gilt, gelenkt. Die Schwierigkeiten, auf die ich bei jedem Schritte stieß, um mir sichere Aufschlüsse zu verschaffen, die abschreckenden Erzählungen der Bewohner waren wenig geeignet, zu einem neuen Versuch aufzumuntern, nachdem so viele geschickte und kühne Männer in ihrem Unternehmen gescheitert waren. Der tragische Tod des Führers Barran von Bagnères de Luchon, der im Jahre 1824 in einer Gletscherspalte seinen Tod fand, hinterließ in den Gemüthern seiner Genossen einen solchen Schrecken, daß alle Führer dieser Gegend die Besteigung der Maladetta als eine Thorheit betrachteten. Indessen verzweifelte ich nicht; ich entschloß mich daher, nach Bagnères de Luchon abzureisen, um mir alle die Mittel, die zu einer Besteigung nothwendig sind, zu verschaffen. Nach vielem Bemühen gelang es mir, zwei Gemsenjäger, Bernard Ursu und Peter Rabonet, zu finden, die mich zu den Höhen der Maladetta begleiten wollten. Ein Führer von Luz, der seit sechs Wochen in meinem Dienste war, wollte bei dieser gefährlichen Expedition nicht fehlen, und wir reisten den 18. Juli von Luchon ab. In dem Moment unserer Abreise gesellte sich zu unserer kleinen Karavane ein junger Franzose, Hr. von Franqueville, nebst seinem Führer Jean Songe Algaro. Wir kamen ohne viele Mühe im Paß von Venasque an. Von diesem Col hatten wir den ersten Überblick über unsern schrecklichen Gegner, mit dem ich mich nun in einen ernsthaften Kampf einlassen wollte. Von diesem Punkt aus zeigt sich die Maladetta mit ihrem ungeheuren, mehr als 10,000 Mètres langen Gletscher und dem östlich gelegenen Pic Nethon, der höchsten Spitze der Pyrenäen, in erhabener, imponirender Gestalt. Man sieht westlich von diesem Berge zwei andere hervorragende Punkte, uneigentlich les Pics de la Maladette genannt.

Nachdem wir unsere Pferde in das Hospiz von Bagnères zurückgesandt hatten, setzten wir unsere Reise weiter fort. Unsere Führer beluden sich mit einem reichlichen Vorrath von Lebensmitteln, und bald befanden wir uns in dem Weiberthal, das wir quer durchschritten, um die breite Basis der Maladetta hinaufzuklettern. Der niedere Pflanzenwuchs, der sich zwischen den Felsen zeigte, inmitten deren wir uns Bahn zu brechen suchten, zeigte an, daß wir uns schon in ziemlicher Höhe befanden. Allmälig bemerkte man Schneeflecken mehr oder weniger verstreut, und ehe es vollkommen Nacht ward, waren wir schon in die wilde Region der Tannen und Alpenpflanzen eingetreten. Ein Sturm, der uns den ganzen Tag bedroht hatte, war auf dem Punkt auszubrechen, und unsere Jäger beschleunigten ihre Schritte, um gegen das Ungestüm des Wetters Schutz zu gewinnen, den wir auch unter dem Vorsprung eines stark geneigten Felsens, genannt rocher de la Rancluse, fanden. Kaum waren wir daselbst angelangt, als der Regen mit Heftigkeit herabfiel.

Den 19. Juli entschlossen sich unsere Jäger, den Berg in Krümmungen zu besteigen und auf der Südseite hinanzuklimmen; sie hatten vor dem großen Gletscher eine wahrhaft abergläubische Furcht. Die jähen Abfälle, die wir zu durchschreiten hatten, waren bedeckt mit Schutt und zerstreuten Felsen, die durch die Schneelawinen oder durch Vordringen der Gletscherwände dahin gekommen zu sein scheinen. Wir klommen drei Cols hinan: den Col d'Albe, den Col de Grigueno und den Col de Malviverna. Das Gestein wechselt zwischen Kalk, Glimmerschiefer und Gneiß ab; da, wo der Granit sich zeigte, war er stark gekörnt und enthielt Krystalle von Feldspath und ziemlich dickem Glimmer. Unter den beiden ersten Cols fanden sich zwei Seen mit Eis bedeckt; der Umfang des zweiten war ziemlich bedeutend. Diese ganze Gegend bot sich dem Blick als eine der wildesten dar: die Gesteins- und Erdschichten lagen so wirr durcheinander, die Marmorblöcke mit ihren spitzigen Kanten bildeten eine so chaotische Masse, daß ich nach fünfstündigem Marsch, bei welchem wir von einem Felsentrift zum andern springen mußten, anfing, wegen des Ausgangs der Unternehmung besorgt zu werden. Nach glücklicher, aber mühseliger Besteigung des Passes von Malviverna erblickten wir in der Ferne einige verkrüppelte Tannen, welche Vorläufer des Zwergesträuchs dieser Gegend zu sein schienen. In der That erreichten wir bald einen jähen Absturz, der uns zu der engen Pforte eines kleinen Thals führte, wo wir ungefähr dieselbe nur etwas mannichfaltigere Vegeta-

Digitized by Google

tion antrafen als die war, die wir auf der andern Seite des Berges verlassen hatten. Wir bemerkten auf dieser Tagreise einen oder zwei erratische Blöcke in der untern Zone des Übergangsterrains; sie gehörten nach den sie constituirenden Theilen dem Granitgebilde der Maladetta an und waren wahrscheinlich durch die Macht der Gletscher an diesen Ort versetzt worden. Völlig ermüdet überließen wir uns bei unserer Ankunft der Ruhe, deren wir zur Kräftigung für den folgenden Tag sehr bedurften.

Am 20. Juli früh um 3 Uhr waren wir schon auf den Beinen. Der Himmel zeigte sich heiter und versprach einen schönen Tag; bald aber begannen Nebel, die ein Nordostwind zusammentrieb, längs dem zackigen Kamm der Maladetta sich zu lagern und hüllten endlich seine Spitze in eine große Wolke ein. Endlich waren wir, nachdem wir zwei Stunden gestiegen, auf eine Art von kleinem horizontalen Plateau gelangt, wo sich drei miteinander verbundene Seen fanden. Diese Seen zeigten keine Spur von Aufthauung, was bemerkenswerth ist, weil wir später in einer größern Höhe deren fanden, die mehr als zu einem Viertheil ungefroren waren. Schutthaufen lagen am Fuße des südlichen Gletschers, dem wir uns nun näherten. Dieser Gletscher war von Schnee ganz bedeckt und nur selten war sein bläulicher Rücken sichtbar, der sackförmige Erhebungen zeigte, die von breiten und tiefen Spalten durchzogen waren. Er glich mehr den Schneegipfeln, die man in der Schweiz haut nevé nennt, als einem eigentlichen Gletscher; seine Oberfläche erschien hart, was uns nöthigte, Steigeisen anzulegen. Wir sammelten während einer zweistündigen Steigung mehre Insekten, die auf dem Schnee erstarrt lagen und die ohne Zweifel der Wind hierher geführt hatte. Der Hauptgrat der ganzen Kette stand nun vor uns aufgerichtet; man mußte ihn besteigen, um an den Fuß des Kegels selbst zu gelangen. Indem wir dies thaten, hätte uns ein schrecklicher Sturmwind beinahe in ein kleines Wasserbassin geschürzt, das auf der andern Seite gelegen war und den Abflußgewässern des nördlichen Gletschers als Reservoir zu dienen schien. Dieser stieg über den Rändern des Sees steil an. Im verticalen Durchschnitt zeigte er an diesem Orte eine compacte Schneewand von 30—35 Mètres Dicke; seine gelbliche Spitze ward uns erst etwas später bemerkbar. Unmittelbar nachdem wir den Hauptgrat passirt hatten, näherten wir uns einem steilen Abhang, der die Basis des Pic Nethou bildet. Wenige Augenblicke reichten hin, um zu den körnigen Zacken zu gelangen. Diese lösten sich, sowie man sich daran anklammern wollte: sie wichen unter den Füßen und unter den Händen; es war daher alle Anstrengung zur Besteigung des Gipfels fruchtlos. Wir waren genöthigt, hier still zu halten. Ein dicker Nebel umgab uns von allen Seiten; wir sandten unsere Führer aus, um einen Weg zu suchen, der uns auf die Spitze führte. Sie krochen gewandt zwischen den Vertiefungen der Felsenklippen durch, aber da sich ihnen keine bessern Aussichten des Gelingens zeigten, so entschlossen sie sich, trotz des Andenkens an das Unglück Barran's, den gefährlichen Gletscher zu besteigen, der sich so ziemlich bis an die Spitze ausdehnte. Sie befestigten sich Alle mit Stricken in einer Entfernung von ungefähr zwei Mètres, suchten so einen practikabeln Weg und waren so glücklich, sich einen Fußpfad zu bahnen. Die Übelkeit, die ich bei der Überschreitung des Gebirgskammes fühlte, hatte sich beinahe ganz verloren, und als die Führer ankamen, war ich bereit, mich mit ihnen auf den Marsch zu begeben. Wir hatten bald das Glück, eine schöne kleine Carryophyllea (Silene acaulis), die unter dem Schutz einer Felsenspalte gedieh, zu finden. Wir waren mehr als 400 Mètres über der ewigen Schneegrenze! Die Silene acaulis ist eine der schönsten Alpen- und Pyrenäenpflanzen. Ihre in dichten Rosen vereinigten Blätter bilden Büschel von einem schönen Grün, in deren Mitte man da und dort reizende Purpurblüten hervorkommen sieht.

Eine Stunde sehr angestrengten Marsches in mehlartigem Schnee (der durch seinen Mangel an Cohärenz dem, den ich in Amerika auf den Seitenabhängen des Cotopaxi und Chimborasso fand, ziemlich gleichkam, führte uns auf eine runde Erhöhung, wo der durch die Wirkung der Sonnenstrahlen so zu sagen aufgeleckte Gletscher sich allmälig verlor und die von den verschiedensten Gestaltungen von Granitfragmenten bedeckt war. Wir glaubten die ersehnte Spitze erreicht zu haben, aber bald als der Nebel sich auf kurze Zeit zertheilt hatte, bemerkten wir eine nackte Nadel, die sich wie ein Pfeil 7—8 Mètres über uns erhob. Unsere Führer liefen augenblicklich dahin und, indem sie auf engen jähen Abschen, die von tiefen Abgründen begrenzt waren, hinankletterten, erreichten sie endlich in zehn Minuten den Gipfel der Maladetta, den höchsten Punkt der Pyrenäen! Es war für Alle ein Moment des Triumphs, und wir beeilten uns, dem Ort durch eine Aufthürmung von zerstreuten Steinen, die zu unsern Füßen lagen, ein kleines Erinnerungszeichen an diesen Tag zu hinterlassen. Der Nebel zerstreute sich von Zeit zu Zeit und ließ uns ein Schauspiel sehen, woran wir unsere Augen nicht genug weiden konnten — ein Schauspiel, das ich nicht versuchen werde zu beschreiben, denn die Sprache des Menschen ist zu schwach, um solch erhabene Bilder wiederzugeben und die Gemüthsbewegung, die sie hervorrufen, zu schildern. Das Thermometer zeigte + 3°1. Wir waren bald genöthigt, den Rückweg anzutreten. Nachdem wir den stark von Stürmen heimgesuchten Kamm der Maladetta wieder passirt hatten, durchschritten wir den südlichen Gletscher bis zu dem Col de Maliviérna. Ehe wir daselbst anlangten, bemerkten wir zu unserm großen Erstaunen auf den schneidenden Kanten und auf den perpendiculairen Platten eines Blockes vier schöne Steinböcke, die ganz ruhig herumgingen. Dieses Thier wird bekanntlich in den Pyrenäen immer seltener; die Jäger erhalten für Haut und Hörner sehr hohe Preise. Wir gelangten wieder in die Sphäre der losgerissenen Blöcke, und sodann an den Gräten, den wir längs eines sehr jähen Schneeabhangs von 50 bis 55° Neigung in einer Höhe von 350 bis 400 Mètres über dem Niveau des Sees umgingen. Nach einem Marsche von ungefähr drei Viertelstunden erhoben sich zu unserer Rechten der zweite und dritte Pic der Maladetta; ihre Besteigung schien leicht, und es waren keine Gletscher und keine unzugänglichen Felsenklippen zu sehen. Bald stießen wir wieder auf die Alpenpflanzen und den Bach, den wir zwei Tage vorher verlassen hatten. Nachdem wir vierzehn Stunden auf den Füßen gewesen, befanden wir uns wieder um das Bivouacfeuer der Manclufe.

Diese erste Besteigung hatte uns trotz vielen Herumtappens nur vier Tage und drei Nächte gekostet.

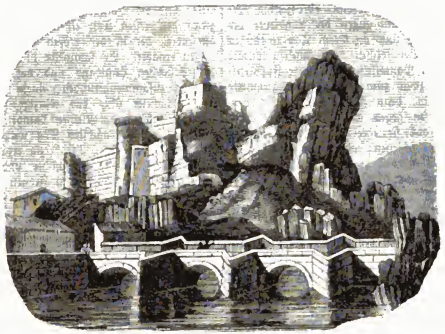
Leben eines Prinzen.

Der am 12. Jan. 1843 in Neapel verstorbene Prinz Don Antonio (Bruder des Königs) führte das Leben

Digitized by Google

eines Pachters; er wohnte ſeit mehren Jahren auf ſeinem Meierhof unweit Neapel, wo er Käſe bereitete, Pferde, Kühe, Kälber, Eſel und Hühner ſelbſt einkaufte, fütterte und, was das Sonderbarſte iſt, perſönlich auf den nächſten Märkten verkaufte. Mit dieſem Handel befaßte er ſich ſo leidenſchaftlich, daß er niemals zu Hofe kam und Niemanden von der königlichen Familie ſah. Seine Kleidung und ſein Umgang waren nicht ſeinem Rang oder ſeiner Geburt, ſondern ſeiner Beſchäftigung angepaßt. Er liebte es, ſich ganz wie ein Viehhändler zu führen und zu bezeigen, gerieth auch manchmal in Händel mit eiferſüchtigen Ehemännern des Standes, dem er ſich zugeſellte. Der verſtorbene Prinz hat übrigens durch ſeinen Handel ein anſehnliches Vermögen erworben und erſpart.

Die Orgel von Expailly.



Unter der Orgel von Expailly oder Espaly verſteht man eine Felſengruppe aus ſchönen Baſaltſäulen von mehr als 180 Fuß Höhe. Auf dem Gipfel dieſer Felſen befindet ſich ein Schloß, auf welchem Karl VII. als König ausgerufen wurde. Bei dem Dorfe, von welchem dieſe Felſengruppe den Namen hat, werden Hyacinthe, Saphire und Granaten gefunden. Es liegt im Departement der obern Loire. Hier beginnt die Auvergne, ein Land, das durch ſeine unzähligen ausgebrannten Vulkane vor tauſend andern ausgezeichnet iſt. Es zerfällt in zwei Theile, die voneinander ſehr verſchieden ſind und durch die beiden Gebirge Cantal und Puy de Dôme in ihrem Charakter beſtimmt werden. Der Mont d'Or bildet die Grenze zwiſchen beiden Theilen, von denen der ſüdliche vom Cantal beherrſchte die Ober-Auvergne, der nördliche vom Puy de Dôme übertragte die Nieder-Auvergne heißt.

Mitten unter den neuern Vulkanen der Auvergne erheben ſich in Weſten von Clermont auf einem großen Granitplateau ſechs Berge, welche meiſt die Form eines abgeſtumpften Kegels oder vielmehr einer umgeſtürzten Glasglocke haben: dies ſind der Puy de Dôme ſelbſt, der Clérzou, der Petit Suchet, der Grand Sarconi, der Chopine und die Gromaneaux. Alle beſtehen aus einer vulkaniſchen Gebirgsart, die man von dem Puy de Dôme „Domit" nennt und die ganz verſchieden iſt von den neuern Laven und Baſalten in ihrer Nähe. Der Puy de Dôme zieht ſich, weſtlich von Clermont, von Nordoſt gegen Südweſt und beherrſcht mit ſeiner coloſſalen Geſtalt die 70 übrigen Felſenkegel oder Puys. Unabſehbare Schlackenfelder, welche nur hier und da mit finſterm Haidekraut bedeckt ſind, umlagern dieſen bis zu einer Höhe von faſt 5000 Fuß ſteil ſich erhebenden Berg. In drohenden Formen ſtehen die übrigen Lavakegel da und ſchrecken noch jetzt durch die umherliegenden viele tauſend Jahre alten Reſte ihrer einſtmaligen Verwüſtungen.

Dieſe Vulkane hören da auf, wo der Mont d'Or ſich erhebt. Hier erſcheinen ganz andere Formen und Verbindungen als bei Clermont. Die ganze Fläche des Mont d'Or beſteht aus Baſaltſchichten. Eine große Maſſe deſſelben hat ſich gegen den Abgrund geſtürzt, aber ein hervorſtehender Grat des ſteilen Abhangs erhält ſich einige hundert Fuß unter dem Gipfel und zeigt die ſchöne Säulenſpaltung des Ganzen; parallele fünfſeitige Säulen ſtehen nebeneinander, wie man ſie nirgend ſchöner treffen kann.

Auch die Gebirge der Ober-Auvergne ſind alle mit Baſalt und Lava bedeckt. Sie ſind die höchſten und rauheſten Berge des innern Frankreichs, die Hälfte des Jahres mit Schnee bedeckt und voll Steinkohlen. Mitten im Departement erhebt ſich der Cantal zu einer Höhe von mehr als 6000 Fuß. In den von ihm beherrſchten Gebirgen wüthen die Stürme auf eine verheerende Weiſe. Faſt jedes Gewitter bringt Hagel, und furchtbare Regengüſſe reißen oft ganze Viehheerden mit ſich fort. Den Charakter der Gebirge der Ober-Auvergne oder des Cantaldepartements theilen die nördlichen Gebirge des Departements der obern Loire, wo wir die Orgel von Expailly zu ſuchen haben.

Die Einwohner dieſer Gegenden, Auvergnaten genannt, ſind feſte und dauerhafte Leute, von rauher und armſeliger Lebensart, roh und ungebildet, abergläubiſch, zur Schwärmerei geneigt, ſtarre Anhänger des Herkommens, aber dabei treu, ſparſam, nüchtern und arbeitſam. Die Armuth des Bodens nöthigt ſie oft, ihr

Brot außer Landes zu suchen; sie durchziehen als Bretschneider, Kesselflicker, Schornsteinfeger, Wasser- und Kohlenträger ganz Frankreich und wandern selbst nach Spanien, um dort während der Ernte als Tagelöhner zu dienen.

Diese Leute machen bisweilen außer Landes ihr Glück, wie folgende kleine Geschichte beweist. In dem Dörfchen Espaly lebte zu Ende des vorigen Jahrh. ein Landmann, der kein Vermögen, aber desto mehr Kinder besaß, denn nicht weniger als 14 wollten alle Tage mehre Male gesättigt sein, und doch hatte er oft kaum so viel, um vier zu sättigen. Gleichwol ließ er den Muth nicht sinken, denn seine 14 Kinder gediehen wie die reichsten Bauernkinder, und er ließ keinen Sonn- oder Festtag vorüber, ohne in den Versammlungen der Landleute der Umgegend zu erscheinen und an ihrem Tanzvergnügen Antheil zu nehmen. Bei solchen Gelegenheiten pflegte er statt der hölzernen Pantoffeln eine ehere Fußbekleidung anzulegen, die zwar zum Tanzen nicht geeigneter war als die Pantoffeln, denn sie bestand in Schuhen, die dermaßen mit Eisen gegen das Abtragen der Sohlen beschützt waren, daß sie eher zu allem Andern als zum Tanzen bestimmt schienen; aber er war von Jugend an daran gewöhnt und es fiel ihm ebenso wenig als irgend einem von seinen Landsleuten ein, daß es bequemere Schuhe gebe. In seiner blauen Jacke, aus welcher die rothe Weste recht unternehmend herausblickte, in den weiten schwarzen Pantalons, wie sie in der Auvergne getragen werden, den aufgestülpten, mit Tressen besetzten Hut auf dem Kopfe, tanzte er trotz des jüngsten Burschen des Dorfes, so oft getanzt wurde. Dafür war er aber auch der beste Arbeiter, so oft die Werkeltage sagten: arbeite.

Eines Tages — es sollte Nachmittags ein großes Tanzfest geben — ließ er seine vier ältesten Söhne, von denen der erstgeborene etwa 15 Jahre alt war, zu sich rufen.

Ihr sollt heute statt meiner zu Tanze gehen, sagte er zu ihnen.

Die kräftigen Jungen sahen ihn verwundert an und suchten in seinen Augen zu lesen, ob es Spaß oder Ernst sei. Als sie sich von letzterm überzeugt hatten, sprangen sie hoch auf und waren mit wenigen Sätzen in ihrer Kammer, um sich so gut als ausstaffiren als es ihnen möglich war. Bald waren sie fertig mit ihrer Toilette und eilten nun auf den Tanzplatz, wo die ganze Dorfschaft bereits versammelt war. Der Vater hatte sie wie Männer behandelt und sie fühlten sich daher als solche und mischten sich unter die Tanzenden als gehörten sie schon seit langer Zeit zu ihnen. Man tanzte zuerst den auvergner Volkstanz. Dann fingen die alten Weiber und Greise an zu singen und es begann ein sonderbarer Tanz. Jeder sprang nach dem Tacte, ohne Figuren zu bilden, mit gesenktem Kopfe und herabhängenden Armen. Bald wurden die Tänzer dergestalt lebendig, daß sich die Mädchen entfernen mußten, worauf sie sich mit einer an Wahnsinn grenzenden Heftigkeit abtummelten.

Abends kamen die vier Brüder, obwol müde, durstig und hungrig, doch unaussprechlich glücklich nach Hause.

Habt ihr euch unterhalten, meine Kinder? fragte der Vater.

Ja, man hat uns wie Männer behandelt.

Ei nun, meine Jungen, wenn man Euch wie Männer behandelt hat und wenn ihr wirklich Männer seid, so müßt ihr euch auch wie Männer aufführen und euer Brot selber verdienen. Hier sind 30 Sous für Jeden. Morgen früh müßt ihr das Haus verlassen; sucht als rechtschaffene Leute zu leben und euer Glück in der Fremde zu machen.

Am folgenden Tage weckte er mit Anbruch des Morgens die vier Kinder, welche weinend die geliebte Mutter umarmten und dann davon gingen, jeder einen andern Weg einschlagend.

Der jüngste war der Erste, der einen kräftigen Entschluß faßte. Er nahm seinen Weg nach Paris, seinen Unterhalt unterwegs so gut es ging mit Essenkehren verdienend. Er hatte so gut Haus gehalten, daß, als er nach Paris kam, seine 30 Sous noch unangetastet waren.

Anstatt hier auf den Straßen Maulaffen feil zu bieten und die Vorübergehenden anzubetteln, machte er gleich den ersten Tag einen einträglichen Erwerbszweig ausfindig, der in der großen Stadt viele hundert Familien ernährt. Er sammelte in einen kleinen Korb jedes Stückchen Leinwand und bot den nächsten Tag, was er zusammengefunden, einem Lumpenhändler an. Dieser lächelte über das winzige Päckchen und das hübsche Ansehen des kleinen Lumpensammlers und ließ sich, als er den nächsten Tag wiederkam, in ein Gespräch mit ihm ein. Treuherzig erzählte ihm der kleine Auvergnat seine Lebensgeschichte und seine Pläne und gab auf die ihm vorgelegten Fragen so verständige Antworten, daß ihn der Kaufmann zu sich nahm, um ihm das Amt eines Laufjungen zu übertragen.

Als der arme Junge hörte, daß er gegen Wind und Wetter Dach und Fach, zum Schlafen einen Strohsack, zum Essen Brot und Suppe haben sollte, so viel er wollte, sprang er vor Freude und fühlte sich so glücklich wie er sich kaum gefühlt hatte, als er mit seinen Brüdern zu Tanze ging.

Er besorgte die ihm gewordenen Aufträge mit so viel Klugheit und Eifer, zeigte bei der Ausführung der erhaltenen Befehle so viel Liebe zur Sache, bewies sich so bescheiden und höflich gegen Jedermann, daß er bald der Liebling des ganzen Hauses wurde. Die Frau seines Herrn lehrte ihn lesen und schreiben. Nach drei Monaten las er bereits mit solcher Fertigkeit, daß er die ganze Zeit, über die er verfügen konnte, über einer alten Bibel zubrachte, die er sich bei einem Antiquar für 15 Sous gekauft hatte, und nach vier Monaten konnte er schon einen langen Brief an seine Mutter schreiben, um ihr alle die glücklichen Ereignisse mitzutheilen, die ihm seit seiner Trennung vom väterlichen Hause zugestoßen waren.

Sechs bis acht Monate darauf erhob ihn der Lumpenhändler, welcher sehr reich war und große Geschäfte machte, zu einem höhern Posten, zu dem ihn seine Ehrlichkeit besonders qualificirte.

Ungefähr sechs Monate hatte der kleine Jacques, so hieß er, diesen Posten bekleidet, als er eines Tags mit einer Brieftasche nach Hause kam und sie seinem Herrn übergab.

Es sind, sagte er, 50,000 Francs in Bankanweisungen darin. Nehmen Sie dieselben einstweilen in Verwahrung, bis man sie Ihnen abverlangen wird. Ich habe die Polizei bereits davon in Kenntniß gesetzt und ihr meinen Namen und meine Wohnung angegeben.

Nach einigen Tagen meldete sich ein Herr als Eigenthümer der Brieftasche und bot dem kleinen Jacques 1000 Francs, welche derselbe mit den Worten ausschlug, daß es nicht nöthig sei, ihn für eine Pflicht zu bezahlen.

Diese Sprache setzte den Herrn in Erstaunen. Er zog nähere Erkundigungen über Jacques ein. Man konnte ihm sein ehrbares Benehmen, seine Arbeitsliebe

Digitized by Google

und die Ausdauer, mit welcher er sich zu unterrichten suchte, nicht genug rühmen. Dies bewog den Herrn, welcher ein Großhändler war, Jacques den Vorschlag zu machen, bei ihm die Stelle eines Cassirers mit 3000 Francs Gehalt zu übernehmen.

Jacques glaubte zu träumen. Er eilte zu seinem Herrn, zu hören, was dieser zu der Sache meinte, und wurde von ihm umarmt.

Aber um diese Stelle zu bekommen, rief er traurig, werde ich Sie verlassen müssen.

Das soll nicht geschehen, versetzte sein Herr, mein Tisch wird alle Tage für dich gedeckt sein, und du bist von heute an mein Pensionair.

Jacques wurde also Cassirer mit 1000 Thaler Gehalt und die arme Familie in Espaly freute sich nicht wenig über sein Glück.

Durch seine Rechtschaffenheit, Intelligenz, Arbeitsamkeit, Ordnungsliebe machte er sich bei seinem neuen Herrn bald dergestalt unentbehrlich, daß ihm dieser letztere einen Antheil an seinem Handel überließ. Auf der andern Seite gaben der Umgang mit seinem alten Herrn und dessen Familie und der ausgebreitete Verkehr mit der Welt seinen Manieren eine gewisse Feinheit, sodaß Niemand in dem Associé des reichen Banquierhauses, das unermeßliche Geschäfte machte und ungeheure Summen gewann, einen Auvergnaten vermuthete.

Sein alter Herr sah ihn jedoch seit einiger Zeit düster und verstimmt und fing an nach dem Grunde seines sorgenvollen träumerischen Wesens zu fragen.

Jacques antwortete anfangs ausweichend, als er aber nicht weiter konnte, sagte er einst mit Thränen: Nun wohl, ich will es Ihnen sagen, aber Sie werden es kühn und vermessen finden: ich liebe Ihre Tochter.

Du sollst sie bekommen, mein lieber Junge, erwiederte der Kaufmann; ich werde stolz, ich werde glücklich sein, dich meinen Schwiegersohn zu nennen. Das war's also!

Aber wird auch Emma sich entschließen können, dem Diener ihres Vaters die Hand zu reichen?

Nun, wir wollen gleich davon mit ihr sprechen und wenn sie meiner Ansicht ist, laß ich euch morgen schon aufbieten.

Emma schätzte sich glücklich, die Frau eines so achtbaren Mannes zu werden und gestand dem Vater, daß sie Herrn Jacques längst im Stillen zugethan sei.

Die Hochzeit wurde daher auf die vierte Woche festgesetzt. Am Vorabende des glücklichen Tages hielten zwei Chaisen vor dem Hause der Brautleute, und eine ganze Auvergnatenfamilie in der Tracht ihres Landes stieg heraus. Es waren die Ältern, es waren die Brüder und Schwestern des glücklichen Bräutigams.

Sie mußten Jacques in ihrer dürftigen und niedrigen Tracht in die Kirche begleiten.

Das ist mein Adel, sagte er.

Nach der Trauung bewirthete er seine Verwandten und schickte sie reichlich beschenkt in die Auvergne zurück. Seine Schwestern kaufte er aus, seinen Brüdern kaufte er kleine Güter und seinen Ältern verschaffte er ein sorgenfreies, freudenreiches Alter. Er ist noch am Leben und wohnt zurückgezogen auf einem Landgute in der Nähe von Paris in hohem, aber glücklichem Alter, denn er ist gesund und kräftig in Folge des geregelten Lebens, das er geführt hat, mit jedem irdischen Gute versehen in Folge des Fleißes und der Sparsamkeit, denen er zu jeder Zeit ergeben war; er wird geliebt von seinen Kindern, geachtet von seinen Nachbarn, verehrt von seinen Dienern in Folge der mannichfaltigen Tugenden, die ihm im hohen Grade eigen sind, und ist ein lebendiger Beweis für die oft bezweifelte Wahrheit, daß Arbeitsamkeit und Rechtschaffenheit die sichersten Mittel sind, glücklich zu werden.

Aus der Chronik des Monats Januar.

Am 4. Jan. erhängte sich in Eilenburg der Sattlermeister Franz Ömichen, 27 Jahre alt, welcher wegen wiederholten Raubmordes zur Todesstrafe mit dem Rade von unten verurtheilt worden war, im Gefängnisse.

Am 7. löste sich die Gesellschaft zum Bau der niederschlesischen Eisenbahn abermals auf, da bis dahin das Actiencapital nicht zusammengebracht worden war, welches der Bau verlangt. Von den nöthigen 8 Millionen sind kaum 2 gezeichnet worden. Es wird sich nun wol der Staat ins Mittel legen und mit Hülfe einer Zinsgarantie das nöthige Capital zusammenbringen.

In München vergiftete sich ein vor wenigen Tagen entlassener Hausknecht guten Rufes, weil er nicht gleich einen neuen Platz fand, in der Kirchhofskirche mit Vitriolöl. Das Stöhnen und Schreien des vom furchtbarsten Schmerze gequälten Menschen, der vergeblich den Versuch gemacht hatte, sich den Kopf an der Wand einzurennen, führte endlich den Mesner herbei, welcher den Unglücklichen ins Krankenhaus bringen ließ, wo er einige Stunden darauf starb.

Der letzte Orkan, der in der Mitte Januars über die ganze Küste von England, Schottland und Irland wüthete, hat einen Verlust an Menschenleben und Schiffen herbeigeführt, wie er seit 1824 nicht vorgekommen ist. Verklindet wurde er durch ein auffallendes Sinken des Barometerstandes. Nach einer Beobachtung in Liverpool stand das Barometer am 12., an dem Tage vor dem Ausbruche des Orkans, auf 28,93, am 13. Morgens kurz vor dem Eintritte des Sturms auf 28,05 und in Manchester sogar auf 27,93, weshalb Einige, in Erinnerung daran, daß dieselbe Erscheinung dem großen Erdbeben von Lissabon vorausging, eine Erderschütterung befürchteten. Wie in London und dessen Umgegend bis zur Südküste hat der Orkan auch im Norden an Häusern, Hecken und Bäumen große Verheerungen angerichtet. In Liverpool wurden viele Häuser abgedeckt und die Schornsteine auf die Straßen geworfen. Durch letztern Umstand wurde ein kleines Haus gänzlich zertrümmert, indem drei schwere Schornsteine des Nachbarhauses darauf fielen und durch zwei Stockwerke bis zum Keller hindurchschlugen. Auf dem schmalen Küstenstriche, auf welchem Liverpool liegt, scheint der Orkan seine größte Wuth ausgelassen zu haben, denn in Manchester verspürte man nur einen sehr starken Sturm. Der Fluß Merfey war so erregt, daß die Dampfschiffe, welche die Verbindung der beiden Ufer vermitteln, ihre Fahrt einstellen mußten. In der Nähe von Liverpool sind viele Schiffe gestrandet, wobei der größte Theil ihrer Mannschaft umkam. Im Hafen von Yarmouth erlitten über 200 Schiffe Verlust an Ankern und Ankertauen und mehre verunglückten in Folge davon. Bei Sheerneß gingen 11 Schiffe verloren, worunter ein großes amerikanisches, der „Samarang." Im Süden wütheten schon früher Orkane, z. B. an den Küsten von Sicilien, wo am 10. Jan. der Leuchtthurm von Palermo zerstört wurde, noch früher am Cap der guten Hoffnung, wo der hamburger Ostindienfahrer Marie Stuart strandete. An der italienischen Küste von Livorno bis Genua war er am heftigsten. In Belgien waren am 14. Jan. die Straßen in den meisten Städten mit Ziegeln, Schiefer und Dachstücken bedeckt. In

Digitized by Google

Hanau stürzte die kaum unter Dach gebrachte katholische Kirche ein; in Galizien wurde der Sturm von mehren Erderschütterungen begleitet.

Am 15. um 4 Uhr Morgens wurde im Isere-Departement das Dorf Valsenestre, zur Gemeinde Vaujouffrey gehörig, als die sämmtlichen Bewohner des Dorfes noch im tiefen Schlafe lagen, fast gänzlich durch eine furchtbare Lawine verschüttet, die von dem das Dorf beherrschenden Berge herabkam. Von 35 Häusern wurden 26 mit ihren Bewohnern über 8 Klaftern tief unter dem Schnee begraben. Der Schnee lag 6 Fuß tief in der Umgegend. Um die verschütteten Personen zu retten, hat man besonders über den Feuereffen der Häuser Schächte in den Schnee getrieben und durch dieselben mittels großer Leitern und Seile fast überall die noch Lebenden unter dem Schnee hervorgezogen. Wo die Essen eingestürzt waren, hat man die Dächer und Fußböden der einzelnen Stockwerke durchbrochen. Mittels tiefer Stollen, die man durch den Schnee und Schutt der umgestürzten Häuser gegraben hat, hat man die Leichname der Umgekommenen herausgebracht. Auf eben die Weise hofft man auch das noch etwa lebende Vieh herauszubringen. Von 82 Verschütteten sind 72 frisch und gesund, 8 todt ans Tageslicht gebracht worden; zwei hat man noch nicht aufgefunden.

Am 17. wurden auch im Freiburgschen 3 Menschen von einer Lawine verschüttet.

In der Nacht vom 18. auf den 19. ging eine unweit der Stadt Seesen gelegene Mühle, welche von acht Personen bewohnt wurde, in Flammen auf, und sieben von jenen acht Bewohnern wurden der Flamme Raub; nur der Lehrbursche rettete sein Leben. Man setzt die Entstehung des Brandes mit einem Raubanfalle in Verbindung und glaubt, daß die unglücklichen Opfer von den Raubmördern entweder vorher getödtet oder nur geknebelt worden sind. Die Lösung des räthselhaften Ereignisses würde leicht sein, wenn der gerettete Lehrbursche nicht blödsinnig und zu vernünftigen Aussagen zu vermögen wäre.

Am 20. wurde die Rheinbrücke auf der Schusterinsel im Großherzogthum Baden vollendet. Die Länge dieser Brücke von einem Ufer zum andern beträgt 228 Mètres, der Raum, den die fliegende Brücke durchläuft, 99 Mètres. Auf dem rechten Ufer befinden sich 6, auf dem linken 27 Brückenjoche. Die Breite der Straße zur Ausfahrt beträgt 9 Mètres, die auf den Pontons und Pfeilern im Lichten 4½ Mètres. Das Ganze bietet einen stattlichen und befriedigenden Anblick und ladet zu lebhaftem Verkehr ein.

Am 21. wurde auf der Eisenbahn zwischen Karlsruhe und Durlach eine sogenannte Eisenbahndraisine probirt. Sie hat den Zweck, den Ingenieuren und Bahnaufsehern zur schnellen Fortbewegung von einer Stelle der Bahn zur andern zu dienen und besteht aus einem vierräderigen Wagen, der so ziemlich einer Karosse gleicht; sie faßt 4 Personen und wird mittels eines Triebrades von zweien der Personen so schnell in Bewegung gesetzt, daß die Strecke von Karlsruhe bis Durlach in 15 Minuten zurückgelegt werden kann. Eine ähnliche noch leichtere zur schnellen Fortschaffung der Briefposten während der Nachtzeit, wo keine Bahnzüge mehr abgehen, ist noch in Arbeit und soll nächstens versucht werden.

Am 22. kam die k. k. Fregatte Bellona nach einer Fahrt von 21 Tagen, auf welcher man in keinen Hafen eingelaufen war, mit dem Erzherzog Friedrich von Spithead in Triest an.

Am 26. Nachmittags legte der König von Frankreich den Grundstein zum Grabesdenkmale Napoleons in der Invalidenkirche. Goldene und silberne Gedächtnißmedaillen werden, in einer prächtigen Büchse von Veilchenholz aufbewahrt, in das Innere des Grabsteins gelegt werden.

An demselben Tage trat der König von Schweden in sein achtzigstes Jahr.

Miscellen.

Die Andentanne wächst in Chile auf den hohen Bergen, erreicht eine Höhe von 180 Fuß und hat schmackhafte, den Kastanien ähnliche Kerne oder Nüsse, welche das Hauptnahrungsmittel der Peguenchen in Amerika ausmachen. Es ist nicht zu bezweifeln, daß sie sich leicht bei uns einheimisch machen ließe, da das Klima auf den Gebirgen, auf denen sie wächst, ziemlich rauh ist. Weich eine Masse eines neuen Nahrungsmittels, wenn unser Nadelholz durch diese Tanne ersetzt wäre!

Zu der allgemeinen deutschen Industrieausstellung, welche im vorigen Jahre zu Mainz zu Stande kam, hatten 700 Fabrikanten ihre Erzeugnisse eingesandt und diese waren zum großen Theile in den Sälen, Gängen und auf den Treppen des großherzoglichen Palastes elegant und zweckmäßig zusammengruppirt. Ein Bretterbau von wenigstens 100 Fuß Länge enthielt die größern Maschinen, z. B. Wagen u. dergl. Die Ausstellung war großartig und lieferte den erfreulichen Beweis, daß wir nicht nöthig hätten, Fremdes zu kaufen und einzuführen, wenn sich der Geschmack des Publicums nicht blind von der in Frankreich und England herrschenden Mode bestimmen lassen wollte.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von

C. v. Pfaffenrath und **William Löbe.**

Vierter Jahrgang. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Hierven erscheint wöchentlich 1 Bogen. **Ankündigungen** darin werden mit 2 Ngr. für den Raum einer gespaltenen Zeile berechnet, **besondere Anzeigen** ꝛc. gegen eine Vergütung von ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Inhalt des Monats Januar:

Dorfzeitung. Vorwort. — Bemerkungen über die in der forther Gegend allgemein übliche Grünfütterung des Klees. — Gruppen englischen Rindviehs. Mit einer Abbildung. — Nachrichten über den Ausfall der Ernte im Eisenachschen. — Der Aberglaube ist eine Wurzel alles Übels. — Einige Bemerkungen über die Fruchtbarkeit und Unfruchtbarkeit des verflossenen Sommers. — Verbesserter Kochtopf für Kartoffeln. — Erfahrungen über die Mund- und Klauenseuche des Rindviehs. — Das Futterabschneiden in den Waldungen in Zeiten des Futtermangels. — **Landwirthschaftliche Neuigkeiten, Miscellen** ꝛc. — **Unterhaltungsblatt:** Lob der Landwirthschaft. — Goldenthal. — Der Coventgardenmarkt in London. — Der Arbeiter in den englischen Steinkohlengruben. — Den Lesern der Landwirthschaftlichen Dorfzeitung.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 9.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [4. März 1843.

Der Barbier von Sevilla.

Die bekannte beliebte Oper von Rossini, aus welcher vorliegende Abbildung eine Scene darstellt, fiel, als sie in Paris zur Aufführung kam, mehre Male hintereinander gänzlich durch und wurde hierauf durch eine ältere gleichnamige Oper von Paisiello ersetzt; aber da das Repertoire etwas Neues brauchte, so wurde das Werk Rossini's wieder hervorgesucht, und siehe da, es erregte nun Entzücken. So langweilig man anfangs die Musik gefunden hatte, so kurzweilig fand man sie jetzt; so tief man den Componisten erst unter Paisiello gesetzt hatte, so hoch stellte man ihn nun über ihn.

In Rom, wo diese Oper componirt wurde, ging es ihr noch schlechter. Die Zischenden verfolgten Rossini aus dem Theater bis in seine Wohnung und thaten ihm allen möglichen Hohn an, und einige Tage darauf wurde der Verhöhnte gekrönt und mit Ehren überhäuft. Seit 1813 hat Rossini über 40 Opern geliefert, von denen außer dem Barbier von Sevilla „Tankred", „Die Italienerin in Algier", „Othello", „Die diebische Elster", „Moses", „Aschenbrödel", „Die Jungfrau vom See", „Die Belagerung von Korinth", „Graf Ory" und „Wilhelm Tell" die berühmtesten sind.

Rossini wurde 1789 zu Pesaro im Kirchenstaate von armen Ältern geboren. Sein Vater war ein herumziehender Musiker, seine Mutter eine untergeordnete Sängerin an kleinen Theatern; beide wirkten indessen durch Beispiel und Anleitung sehr vortheilhaft auf die Entwickelung des sich schon früh kundgebenden Talents ihres Sohnes für Gesang und Musik. In Bologna, wo er als Knabe mit seiner Mutter auf dem Theater sang, genoß er einige Zeit den Unterricht des Paters Mattei. Von 1815—22 war er bei der italienischen Oper Barbaja's in Neapel angestellt, besuchte dann mit derselben Operngesellschaft Wien, Paris und London und wurde 1824 Director der italienischen Oper in Paris.

Was hängen soll, ertrinkt nicht.

Aus den Erinnerungen eines Seeoffiziers.

Es war ein schöner mondheller Abend und so warm, daß die Schiffsmannschaft in Gruppen fast ganz unbekleidet und ohne Decken auf dem Verdecke lag. Einige von den Offizieren vertrieben sich die Zeit mit Lesen, welches ohne Anstrengung der Augen geschehen konnte, da das Licht sehr hell und rein war, und bei der völligen Windstille das Schiff nicht die geringste schwankende Bewegung machte. Hier und da horchten die Matrosen den wunderbaren Erzählungen eines ergrauten Seemanns vom „Fliegenden Holländer" und andern abenteuerlichen Sagen, während vom andern Ende des Verdecks her munterer Gesang und lautes Gelächter erschallte. Einige Offiziere und Seecadetten gingen scherzend und plaudernd auf und ab, blieben auch wol dann und wann stehen, um den Historien auf dem Vorderdeck zuzuhören.

Tags zuvor hatten wir Port Royal, auf der Süd-

Digitized by Google

seite von Jamaica, verlassen; unsere Fahrt ging der Mündung des Amazonenflusses zu, und wir befanden uns eben zwischen den kleinen Inseln Mont-Serrat und Guadeloupe. In der Entfernung waren die weißen Mauern des Städtchens und Forts Guadeloupe deutlich sichtbar. Ich stand mit dem Fernglase in der Hand und betrachtete das entgegengesetzte Ufer, dessen Einförmigkeit nur durch einige Sklavenhütten und lose Steinhaufen, welche hier und da über dem Grabe eines verunglückten und ans Ufer geschwemmten Seemanns aufgethürmt waren, unterbrochen wurde. Ich war eben im Begriff, mein Fernglas einzustecken und mich zu den Übrigen zu stellen, als der alte Jack Transom, der Unterbootsmann, zu mir herantrat und mich um das Fernrohr bat. Er schaute einen Augenblick nach dem Ufer hin. „Wahrhaftig", rief er, „da hängt er noch; die alten verrosteten Ketten und ausgetrockneten Knochen rasseln in der stillen Luft, als ob ein frischer Seewind hindurchbliese."

„Was ist das?" fragte ich, hastig das Glas ergreifend und es in der von dem Alten angedeuteten Richtung haltend. Nach einigem Suchen entdeckte ich den Gegenstand, der ihm den mir anfangs räthselhaften Ausruf entlockt hatte. In einiger Entfernung von der Stadt stand auf dem weißen Gestade ein hoher Galgen, und an demselben hing in Ketten ein hellschimmerndes Skelett. Ich machte damals meine erste Seereise und jeder ungewöhnliche Anblick machte einen tiefen, erschütternden Eindruck auf mich. Mit Schauder betrachtete ich die im Lichte des Vollmonds glänzenden Gebeine, und trotz der völligen Windstille und der nicht unbeträchtlichen Entfernung kam es mir vor, als ob sie, wie der alte Bootsmann sagte, von einem frischen Seewinde geschüttelt würden. In wenigen Augenblicken hatte sich eine Gruppe um den Alten gebildet, denn Jedermann wußte, daß er eine von seinen wundersamen Erzählungen auftischen würde, und alle Umstehenden horchten mit ebenso gespannter Erwartung, wie die Morgenländer den Abenteuern des Khalifen Harun al Raschid oder des Matrosen Sindbad zuhören.

„Es mögen beinahe 40 Jahre sein", begann der alte Jack, indem er ein Endchen echten Virginiatabak in den Mund schob, „als ich jenen schwarzen Galgen zum ersten Male erblickte. Ich war damals noch ein Gelbschnabel (mit einem lächelnden Seitenblicke auf mich), es war das erste Mal, daß ich Westindien sah, und das zweite Mal, daß ich überhaupt Seewasser roch. Es war eine finstere, stürmische Nacht, der Nordwestwind trieb uns zehn Knoten in der Stunde durch diesen nämlichen Kanal, und wir hofften bei Sonnenaufgang die Sandbänke im Rücken zu haben. Alle Hände waren auf dem Verdecke mit dem Einziehen der Segel beschäftigt, denn der Wind wurde immer heftiger und der Hauptmast krachte laut. Da rief auf einmal die Wache oben im Mastkorbe: „Ein Segel! Steuer leewärts!" aber kaum waren die Worte heruntergerufen, so fuhren wir auch schon auf das zu spät avisirte Schiff. Unser Bugsprit zerbrach in Stücke und das vordere Takelwerk zerschellte wie Glas; aber noch schlimmer erging's dem Schiffe, mit welchem wir zusammengestoßen waren. Es war klein und ging nur 7 Fuß im Wasser, während wir beinahe 15 Fuß tief gingen. Wir fuhren darüber hin, als ob es nur ein Spielzeug gewesen wäre; denn an Stillhalten war nicht zu denken. Trotz der hohen See ward ein Boot hinabgelassen; Breter und Tonnen wurden über Bord geworfen, damit Alle, die noch etwa lebendig wären, sich retten könnten. Wir hörten in der That ein lautes Geschrei, welches indessen immer schwächer ward. Sogleich beorderte der Capitain vier Mann in das Boot, mit dem Befehle, dasselbe an die Küste zu führen, wo wir am Morgen ebenfalls anlegen wollten.

Bei Tagesanbruch, wo der Wind etwas nachgelassen hatte, steuerten wir nach jener Bucht dort, wo die Anker ausgeworfen wurden. Zu unserer Freude wurden wir von den Unsrigen am Ufer begrüßt. Es wurde sogleich ein zweites Boot abgeschickt, worin auch ich mich befand. Das erste Boot war in der Dunkelheit dem Hülferufe zugeeilt; endlich hatte man einen Mann gefunden, der sich an einem großen Breter hielt, aber von der langen Anstrengung beinahe erschöpft war. Die Mannschaft hatte ihn eingenommen und ans Ufer gebracht. Der Gerettete war fast ganz bewußtlos und konnte kein Wort reden, er ward also in das nächste Haus gebracht und sorgfältig gepflegt.

Das Haus gehörte aber zufällig dem Gouverneur, der den Mann auf den ersten Blick erkannte und ins Gefängniß setzen ließ: es fand sich, daß wir mit aller unserer Mühe den armen Schelm nur vom Ertrinken gerettet hatten, um ihn dem Galgen zu überliefern; denn durch Zeugen, welche ihn zuvor gesehen hatten, und durch Schiffstrümmer, welche ans Ufer getrieben wurden, ward bewiesen, daß es kein Anderer als ein Seeräuber sei, dessen Mordthaten Niemand zu zählen vermochte. Er war schon zweimal gefangen worden, aber jedesmal wieder entwischt. Der Gouverneur, um recht sicher zu gehen, befahl, ihn gleich an demselben Tage aufzuknüpfen. — Auf dem Schiffe war's ein paar Tage aus mit dem Lachen und Scherzen, denn wir Alle machten uns stille Vorwürfe, und wir wünschten, es möchten ihn lieber die Fische gefressen haben, als daß er am Ende den Landratten in die Hände fallen mußte. — Der Leichnam ward bald nach der Hinrichtung abgenommen und in Ketten aufgehängt, als Warnungszeichen für alle Seeräuber. Ich bin nachher oft hier durchgesegelt, aber noch nie habe ich vergessen, nach dem schwarzen Galgen und dem weißen Gerippe des Piraten zu schauen, der nur aus dem Wellengrabe gerettet ward, um gehängt zu werden."

Die Hühnereier.

Ihr wirthschaftlicher Werth, ihre Aufbewahrung und ihr Handel.

Unsere Hausfrauen wissen den Werth der Hühnereier am besten zu würdigen und sie zu benutzen. Der Verbrauch ist erstaunlich groß, zumal in unsern Tagen, wo der Luxus eine Menge Speisen und Getränke erfunden, bei welchen die Eier einen unentbehrlichen Bestandtheil ausmachen.

Es ist fast unglaublich, wie viel die Hühner Eier legen, und kaum zu bestimmen, welche Summe in einem Lande dadurch gewonnen wird.

Nach einer statistischen Angabe führte Frankreich im Jahre 1835 allein 76,091,120 Eier nach England, 60,800 nach Belgien, 49,696 nach Nordamerika, 42,969 nach der Schweiz, 34,800 nach Spanien, 306,304 nach verschiedenen andern Ländern. — Wird das Stück zu einem Sous gerechnet, so macht dies die Summe von 3,829,284 Francs. Äußerdem verbraucht Paris allein 101,159,400 Stück. In dieser Eierstatistik nimmt man an, daß 1835 die Hühner in ganz Frankreich 7,380,925,108 Eier gelegt haben.

Naturgemäß legt das Huhn hauptsächlich im Frühe-

Digitized by Google

linge und Sommer seine Eier. Da sie nun aber eine verderbliche Waare sind und Eier auch in andern Jahreszeiten gebraucht werden, so hat man sich bemüht, Maßregeln zur Aufbewahrung zu erfinden. Sie sind bereits zahlreich in verschiedentlicher Anwendung und machen so ein wichtiges Capitel in der Haushaltungskunde aus.

Das Ei geht mehr oder minder schnell seinem Verderben entgegen, wobei es dann auf gewisse Umstände ankommt, die wir kennen und beachten müssen, um beim Verbrauche und besonders beim Aufbewahren nicht zu fehlen.

Sind die Eier zum Ausbrüten bestimmt, so ist vor Allem nöthig, das Geschlecht wahrzunehmen. Männliche und weibliche Eier sind durch folgende Merkmale zu unterscheiden: Die männlichen bilden ein Oval, das länglicher ist als bei weiblichen, sind auch überhaupt weniger dick, aber länger, laufen spitzer zu, auch ist diese Stelle oft höckerig oder ungleich; die weiblichen sind stets dicker, kürzer, dem Runden nahe kommend, an den beiden Enden weit egaler und die Schale beinahe überall glätter und politer. Nach vorgängiger Übung wird man in der Bestimmung sicher.

Es hat sich die allgemeine Meinung erhalten, daß Bruteier nicht dürsten gefahren werden, sondern getragen werden müßten. Diese Meinung widerlegt sich thatsächlich. Dr. Gloger in Breslau erhielt vom rothen Rebhuhn 80 Stück Eier aus Frankreich nach Schlesien, ließ sie durch Hühner und Truten ausbrüten und bekam 70 junge Rebhühner. Die Eier waren gut in Hülsen der Saatbohnen eingepackt.

Frische Eier sollen, ans Feuer gelegt, schwitzen, was bei verdorbenen nicht der Fall sein soll. Desgleichen sollen frische einen hellen durchsichtigen Schein geben, verdorbene trübe sein.

Zum Aufbewahren der Eier müssen nur frischgelegte genommen werden. Man muß sich daher vor allen Dingen von ihrer Güte überzeugen. Diese Untersuchung nennt man die Eierprobe. Um diese zu bewirken, legt man das Ei ins Wasser; sinkt es, so hält man es für gut, im Gegentheil, wenn es schwimmt, für untauglich. — Ich habe diese Probe nicht ganz zuverlässig, sondern nur muthmaßlich gefunden, kenne jedoch keine sichere.

Im Wesentlichen besteht der Zweck des Aufbewahrens der Eier darin, die Luft abzuhalten. Die Schale ist nämlich mit Poren versehen, durch welche die Luft eindringt und so zur Fäulniß des Eies disponirt.

In diejenigen Eier, welche man auf dem Markte kauft, ist schon durch den Druck der Atmosphäre Luft eingedrungen, da solche sich nach dem Legen abkühlen und der dadurch entstandene luftleere Raum mit von außen eindringender Luft sich anfüllt. Um nun diese Luft wieder auszutreiben, hat man vorgeschlagen, die Eier während fünf Minuten in Wasser von 50° R. Wärme zu bringen, dann gut abzutrocknen und sogleich einen Überzug zu geben, in Spreu, Sägespähne, Asche, feinen, trocknen Sand u. s. w., und die Eier auf die Spitze zu stellen.

Eier, welche zum Brüten tauglich bleiben sollen, dürfen weder erhitzt noch überzogen werden und müssen an einem kühlen Orte, dessen Temperatur nicht über 10° R. ist, z. B. in Kellern, aufbewahrt werden.

Stellt man die Eier auf die Spitze in Luftzug, so trocknen sie nach und nach aus, ohne zu verderben; beim Gebrauche legt man sie ins Wasser, wo sie die verlorene Feuchtigkeit wieder anziehen.

Die Güte der Eier wird auch noch in andern Dingen wahrgenommen. Sie soll nach der Beschaffenheit des Futters, welches die Hühner fressen, bemerkbar sein. An den Hühnern hat man dies mehr vermuthet als bewiesen; im gemeinen Leben spricht man von guten und geringen Eiern, was doch auf Erfahrung hindeutet. So ist angenommen, daß, wenn die Hühner grüne Vegetabilien fressen, der Dotter dunkelgelb sei. Fressen sie dagegen kurz vor dem Legen Heuschrecken, Maikäfer u. s. w., so bekommen die Eier einen üblen Geschmack.

Eier, die man auf längere Zeit aufbewahren will, z. B. für den Winter, hüllt man in trockne, lockere Massen ein, wie Asche, Spreu, Häcksel, trockne Gesäme, wie Hirse, Buchweizen, welche lagenweise so angebracht werden, daß ein Ei das andere nicht berührt. So kann man große Kasten mit Eiern anfüllen und, wenn sie gut geordnet sind, darin sicher transportiren.

Es pflegt üblich zu sein, die Eier mit Schöpsentalg, Butter und andern Fetten zu überziehen, um sie gegen Verderbniß zu schützen.

Dasselbe geschieht auch mit einem Breie von Gyps oder Kalk, welches in Deutschland ziemlich übliche Verfahren vor einigen Jahren als eine Erfindung der französischen Industrie in mehren deutschen Blättern pomphaft verkündigt ward.

Manche ziehen es vor, die Eier mit geschmolzenem Wachse zu überziehen, in der Meinung, daß dasselbe die Poren mehr decke als jene weichern Massen.

Schon Réaumur hat vorgeschlagen, die Eier mit irgend einer Fettmasse, wie Talg, Butter, Öl oder irgend einer andern fettigen Masse zu überziehen.

Der Engländer Jayner ethielt ein Patent auf folgendes Mittel, die Eier zu conserviren. Er nimmt eine Metze frischgebrannten Kalk, dazu zwei Metzen Kochsalz, $\frac{1}{2}$ Unze Cement. Dieses wird mit vielem Wasser verdünnt. Darin sollen sich die Eier zwei Jahre gut erhalten haben.

Für eine der besten Methoden, Eier aufzubewahren, es sei nun zu zoologischen oder ökonomischen Zwecken, wird gehalten, daß man die Eier mit arabischem Gummi überstreicht und dann unter Kohlenpulver bringt. Das Gummi wird in der Folge durch Abwaschen leicht weggebracht. Die Kohle schützt sie vor plötzlicher Abwechslung der Temperatur.

Auf welche Art auch die längere Aufbewahrung der Eier bewirkt ist, so verlieren sie dabei sehr bald ihre Brutfähigkeit und, wenn auch nicht so schnell, ihre andere Anwendbarkeit.

Man nimmt auch an, daß es nöthig sei, vor der Behandlung die Schmutzflecke auf den Eiern durch Waschen und wieder Abtrocknen wegzubringen.

Um Eier auf lange Zeit, zumal für Seereisen, als Nahrungsmittel aufzubewahren, ist das Eintrocknen der ganzen Substanz nöthig. Man nimmt zu diesem Behufe den ganzen Inhalt aus der Schale, rührt Dotter und Eiweiß in einer flachen Schüssel oder einem verzinnten Kessel gut untereinander, indem man auch nach Gefallen etwas Salz beimengt, und trocknet nun di Masse bei einer Wärme von nicht über 40 Grad zu einem trocknen Pulver ein, welches man dann in Glasflaschen aufbewahrt. Auch pflegt man etwas Zucker beizumischen und damit eintrocknen lassen. Beim Gebrauche löst man dieses Eierpulver in drei bis vier Theilen Wasser auf.

Digitized by Google

Dschellalabad in Afghanistan.

Die Handelsstadt Dschellalabad in dem südwestlichen Tieflande Afghanistans an einem aus dem Hilmend oder Hirmend abgeleiteten Kanale versetzt uns mitten in das Land, das in der neuesten Zeit durch die Engländer so berühmt geworden ist.

Afghanistan umfaßt mit Beludschistan eine Fläche von fast 23,000 Quadratmeilen, zwischen 25° und 29° nördl. Br. von 77° bis 95° L., im Norden an die Gebiete von Usbekistan und Kaferistan, im Osten an Kaschmir, das Pendschab und Multan, im Süden an das Meer, in Westen an Persien stoßend.

Das große Himalaya-Gebirge bestimmt die Bildung des Landes. Im Norden zieht sich der Hindukusch als eine colossale Grenzmauer von Ost nach West und sendet eine Menge Zweige ins Innere aus. Nur einmal verläßt er seine Normalrichtung nach Westen und springt in einen Winkel nach Süden aus, nämlich da, wo sich ihm im Norden der Bolar einfügt. Ganz in dem Charakter des Himalaya strebt der Hindukusch in schauerlich kühnen Schneegipfeln bis über 20,000′ hoch empor. Vor sich hat er mehre Parallelketten, die durch Querjoche unter rechten Winkeln wie durch Bänder mit dem Hauptstocke zusammenhängen und viele Thäler bilden, die alle ins Kabulthal münden. Dieses zieht von den kahlen Berggruppen des Paropamisus dem Sind zu, dem es den weißenden Kabulstrom zusendet. Dieser Fluß, auch Kama, Sir Wind, Dschellali, Besat genannt, durch lauter wilde Gebirgsströme genährt, braust selbst wild einher, bis er in der Ebene Peschawer sanfter wird. Ein anderer Zweig des großen Himalayagebirges ist das Solimangebirge, welches sich in mehren dem Laufe des Sind parallelen Zügen von Norden nach Süden hinzieht und in seiner Fortsetzung durch Beludschistan das Brahoegebirge genannt wird.

Der ganze westliche Theil des Landes ist eine Fortsetzung der Wüsten Persiens. Das ganze Land bildet mit seinen Alpenlandschaften, Stufenländern und Plateaus den Südwestrand von Hochasien. Der Hindukusch ist ein Vorbild von dem Riesengebirge des Himalaya. Der oberhalb Peschawer liegende östliche Theil desselben heißt vorzugsweise der indische Kaukasus, der oberhalb Ghorat liegende westliche aber Paropamisus. Alle Gebirge sind stark bewaldet und unterscheiden sich dadurch vortheilhaft von den kahlen Bergzügen Persiens. Das Klima ist sehr verschieden. Das Alpenland Kabul gleicht in seinen klimatischen Verhältnissen der Schweiz, während in den Tiefebenen am Indus drückende Hitze herrscht und oft Wassermangel eintritt, in den Wüsten Beludschistans und des südwestlichen Afghanistans aber noch obendrein alle Drangsale eines glühendheißen Flugsandes empfunden werden. Dabei ist aber die Luft überall rein und gesund.

Die Fruchtbarkeit des Bodens ist ebenso verschieden als das Klima. Durch große Fruchtbarkeit zeichnen sich die Gebirgsthäler in Kabul, Peschawer, Herat und Kandahar, sowie die Ebenen im südöstlichen Beludschistan und in Sind aus.

Die Einwohner sind der größten Zahl nach Afghanen und Hindus, minder zahlreich sind die Türken, Tadschiks, Beludschen; doch gibt es von jedem dieser Völker mehr als eine Million.

Die Tadschiks sind das überwundene Urvolk, das seine Bildung dem Sieger mitgetheilt hat; sie bilden die Mehrzahl der Bewohner großer Städte. Die Türken kommen vorzüglich im Norden vor, die Hindus besonders in den Städten gegen den Indus zu, sowie in Kabul, Kandahar u. s. w. als Kaufleute, Wechsler und Handwerker, die Beludschen im äußersten Süden.

Die ersten Aufklärungen über das Land, das diese Völker bewohnen, verdanken wir den Feldzügen Alexanders des Großen, welcher im Frühjahre 327 von Bactra, dem heutigen Balkh, aus über den Paropamisus und bei Attock über den Indus ging und dabei das Land in Besitz nahm. Nach Alexander's Tode bildete Afghanistan einen Bestandtheil des Reichs der Seleuciden, dann der Baktrer, dann der Parther, dann der Neu-

perſer, endlich der Khalifen. Im 9. Jahrh. bildeten ſich unabhängige Staaten und ſeitdem tritt Afghaniſtan mehr in den geſchichtlichen Vordergrund. Zu Anfang des 11. Jahrh. entſtand hier durch Mahmud von Ghizni der Staat der Gasnaviden, der ſich oſtwärts bis Indien und weſtwärts bis tief nach Perſien erſtreckte und Ghizni, 10 Meilen ſüdlich von Kabul gelegen, zur Hauptſtadt hatte; 1183 wurde es die Beute der Mongolen und Kabul Hauptſtadt des Mongolenreichs, deſſen größter Regent Bader ſeinen Lieblingsſitz hier hatte. Als das Mongolenreich zerfiel, waren die Afghanen unter den Erſten, die ſich frei machten. Sie ſcheinen Ureinwohner des Gebirgslandes des Hindukuſch und des davon nach Süden abzweigenden Soliman- oder Salomonsgebirges zu ſein. Sie ſelbſt halten ſich für Nachkommen der von den Aſſyrern und Babyloniern hierher verſetzten Iſraeliten.

Der Engländer Burnes, der die Länder vom Indus bis zum kaſpiſchen Meere durchreiſte, hält das nicht für unwahrſcheinlich, da ſie in der That wie Juden ausſähen und auch manchen Gebrauch hätten, den das Moſaiſche Geſetz vorſchreibt.

Im J. 1722 mußte ihnen der perſiſche Schah Soſi Huſſein ſeinen Thron abtreten, den ſie jedoch nicht lange behaupteten. Nach dem Tode Nadir Schah's, der ſie aus Perſien vertrieben und wieder Perſien zinsbar gemacht hatte, machten ſie ſich abermals unabhängig, indem Achmed Khan Abdallah, vom Afghanenſtamm der Durachner, zu Kandahar 1747 ein beſonderes Reich gründete, das bald die benachbarten Provinzen an ſich riß. Sein Sohn Timur Schah verlegte ſeine Reſidenz nach Kabul, wovon das Afghanenreich auch Kabuliſtan heißt. Nach ſeinem Tode 1793 zerfiel das Reich durch den Streit ſeiner Söhne. Sein dritter Sohn Mahmud behauptete ſich bis 1804, wo ſein jüngſter Bruder, Schah Schudſcha, den Thron in Beſitz nahm; 1809 kam Mahmud wieder auf, machte ſich aber durch die grauſame Ermordung ſeines klugen Veziers Fattih Ali ſeiner Macht wieder verluſtig, indem er vor den Brüdern deſſelben die Flucht ergreifen mußte und in Herat zu einem Vaſallen Perſiens herabſank. Er ſtarb 1829 und hinterließ einen Sohn Kamran. Noch vor ſeinem Tode hatten die Brüder Fattih's aus der Familie der Burukzi's dem Schah Schudſcha die Krone von Kabul angeboten, aber, durch ſeinen Stolz beleidigt, ſeinen Bruder Ejub auf den Thron geſetzt, für den indeſſen Fattih's älteſter Sohn Aſim Khan regierte. Als dieſer aber ſtarb, brach in der Familie der Burukzis ein Kampf aus, in deſſen Folge der Schattenkönig Ejub die Flucht ergriff und Afghaniſtan in mehre unabhängige Staaten zerfiel, unter denen der des Doſt Mohammed, welcher Khan zu Kabul war, der mächtigſte wurde. Der Enkel des Stifters der Durachner-Dynaſtie lebte in der Verbannung von einem Jahrgehalte der britiſchen Regierung.

Im J. 1836 wurde die engliſch-indiſche Regierung über die Vergrößerungsplane Doſt Mohammed's unruhig und ſchickte den bekannten Sir Alexander Burnes an ſeinen Hof, um ihm darüber Vorſtellungen zu machen, aber er mußte unverrichteter Sache wieder zurückkehren. Die Belagerung Herats und die Unterſtützung, welche durch Doſt Mohammed und ſeinen Bruder, den Herren von Kandahar, Perſien in ſeinen Abſichten auf Afghaniſtan zu Theil wurde, erregten neue Befürchtungen bei der engliſch-indiſchen Regierung. Da beſchloß man endlich, die Sache des Schah Schudſcha kräftiger zu betreiben als bisher und ihn auf den Thron zu bringen. Sir William Macnaghten machte daher mit dem Herrn des Pendſchab und Schah Schudſcha einen Vertrag, der den Zweck hatte, Schah Schudſcha die Regierung zu verſchaffen.

Es wurden daher Truppen aus den Präſidentſchaften Bengalen und Bombay abgeſandt, um mit den von dem Schah und den übrigen Alliirten ausgehobenen Contingenten unter dem Namen der Indusarmee für die Zwecke des Vertrags wirkſam zu werden. Nach einem langen Marſche durch Länder, welche nie vorher britiſche Truppen geſehen hatten, und durch Engpäſſe, welche zu den ſchwierigſten auf der ganzen Erde gehören, die nie ein Wagenrad berührt hat und wo man oft erſt Straßen bauen mußte, um das Gepäck fortzubringen, erreichten endlich im Mai 1839 die vereinigten Kräfte von Bengalen und Bombay Kandahar. Die Bevölkerung äußerte eine enthuſiaſtiſche Freude über die Rückkehr des Schah Schudſcha. Man zog nun gegen Ghizni und Kabul. Am 23. Juli nahm man die Feſtung und Citadelle von Ghizni, welche in ganz Aſien für uneinnehmbar galt, nach einer Belagerung von nur zwei Tagen. Am 7. Auguſt hielt die Armee ihren Einzug in Kabul.

(Beſchluß folgt in Nr. 10.)

Paletots.

Wie einſt den Strohhüten und andern Moden, geht es auch jetzt den Paletots. So erſchienen zum Erſtaunen der Brüſſeler neulich die Gaſſenkehrer und die Fuhrleute, welche den Schmuz aus der Stadt wegſchaffen, ſämmtlich in neuen Paletots nach dem engliſchen Modeſchnitt. Überall blieb das Volk ſtehen und gaffte dieſes Wunder an. Am Ende ſtellte ſich heraus, daß eine Anzahl engliſcher Paletots in Belgien eingeführt worden ſei und daß die brüſſeler Schneider die Schmuzmänner mit gleichen Anzügen verſehen hatten, um den Modemännern den Geſchmack an dem Werke ihrer Concurrenten zu verleiden.

Die Tabuhns der ruſſiſchen Steppen.

Die ſpärliche Bevölkerung der ruſſiſchen Steppen und tauſend andere Hinderniſſe machen es den reichen Grundbeſitzern daſelbſt unmöglich, bedeutende Strecken ihrer Ländereien beackern zu laſſen. Sie richten daher ihr Augenmerk vorzüglich auf die Zucht der Schafe, Ochſen und Pferde, von denen es nirgend auf der Erde größere Heerden gibt. Am meiſten eignet ſich das Land zur Zucht der Pferde, die ſich wegen ihrer Leichtfüßigkeit leicht von einem Ende der ausgedehnten Beſitzungen des Eigenthümers zum andern treiben laſſen. Es finden ſich daher in dieſen Gegenden ſo viele Pferde, daß ſie faſt die geſammte Cavalerie des ruſſiſchen Kaiſerreichs remontiren und jeden Augenblick einer neuen Armee ihren Bedarf liefern können.

Will ein Grundbeſitzer einen neuen Tabuhn errichten, ſo ſchickt er eine kleine Anzahl von Hengſten und Stuten unter der Obhut beſonderer Hirten in die Steppe. Dieſe bilden den Kern des Tabuhns oder Geſtütes. Man läßt nun die Heerde ſo lange anwachſen, bis die Anzahl der Pferde ſo groß geworden iſt, als es die Subſiſtenzmittel des Gutes erlauben. Indeß enthält ein Tabuhn ſelten mehr als tauſend Pferde, aber es gibt Grundbeſitzer, die acht bis zehn ſolcher Tabuhns beſitzen,

Digitized by Google

welche an verschiedenen Orten der Steppe zerstreut sind. Erst wenn ein Tabuhn voll ist, beginnt der Eigenthümer Nutzen daraus zu ziehen, indem er die jungen Pferde entweder auf dem Gute selbst verwendet, oder an die Pferdehändler verkauft.

Der Hirt, dessen Sorgfalt ein Tabuhn anvertraut ist, heißt Tabuhnschik und muß ein Mann von unermüdlicher Thätigkeit und eisenfester Leibesbeschaffenheit sein; er muß die strengste Kälte wie die brennendste Hitze ertragen und jeder Art Wetter ausgesetzt leben können. Selbst im kältesten Wetter kann er selten auf den Schutz eines Daches rechnen, und wenn der heiße Wind wie Ofengluft über ihn hinhaucht, ist nicht der kleinste Busch für ihn da. Er muß im Sommer und Winter den größten Theil des Tages im Sattel zubringen und jeden Augenblick bereit sein, davon zu jagen, um ein abschweifendes Pferd wieder zu erhaschen oder einem heißhungrigen Wolfe ein Füllen wieder zu entreißen. Die Schaf- und Ochsenhirten führen ihr Haus mit sich. Ihre großen Wagen, welche sie auf allen ihren Wanderungen begleiten, bieten ihnen Schutz gegen schlechtes Wetter und ein warmes Nest für die Nacht. Aber von solchem Luxus darf sich ein Tabuhnschik nicht träumen lassen, dazu ist die ihm anvertraute Heerde viel zu lebhaft. Seine tausend Pferde lassen sich nicht so leicht wie eine noch so große Schaf- oder Rindviehheerde zusammenhalten, oder wie ein disciplinirtes Dragonerregiment behandeln, und ein Adjutant der Cavalerie mag an einem Schlachttage schwerlich so viel hin und her zu reiten haben als ein Tabuhnschik an dem ruhigsten Tage, den er in der Steppe verlebt. So lange der Tabuhnschik im Dienst ist, verläßt er nur auf Augenblicke den Sattel. Der Sattel ist sein Haus, sein Tisch, sein Bett. Zu keiner Zeit hat er mehr auf seiner Hut zu sein, als zu der Zeit, wo andere Menschen schlafen, denn zu keiner Zeit sind seine Untergebenen so sehr geneigt, sich von der Heerde zu verirren als zur Nachtzeit, und zu keiner Zeit hat er sich mehr in Acht zu nehmen vor den lauernden Wölfen und den diebischen Pferdehändlern, welche selten ein gekauftes Pferd verkaufen.

Die Kleidung des Tabuhnschik besteht größtentheils aus Lederwerk und wird durch einen Gürtel zusammengehalten, an dem in der Regel sein ganzer viehärztlicher Apparat hängt und an dem eine große Menge Zierathen, die seine Phantasie geschaffen hat, befestigt sind. Seinen Kopf bedeckt eine hohe cylinderförmige Tatarenmütze, und den Körper umhüllt die Sfeihta, ein langer brauner wollener Mantel mit einer Kapuze zum Schutze des Hauptes, welche bei schönem Wetter hinten herabhängt und dem Manne als Tasche und Speisekammer dient.

Der Tabuhnschik führt eine Menge Werkzeuge bei sich, die er nie von sich legt. Unter diesen nimmt der Harabnik die bedeutendste Stelle ein. Es ist dies eine Peitsche mit kurzem dicken Stiele und einer Schnur, die 15—20 Fuß lang ist. Nur mit ihr vermag er seine aufrührerischen Unterthanen einigermaßen in Ordnung zu halten. Nach der Peitsche kommt die Schlinge, welche er gleich dem südamerikanischen Lasso gebraucht und mit welcher er selten den Hals des Pferdes verfehlt, dessen Lauf er zu hemmen beabsichtigt. Der Wolfsknittel ist ein dritter unentbehrlicher Theil seiner Bewaffnung. Dieser 3—4 Fuß lange Knittel läuft in einen dicken eisernen Kolben aus und hängt, zu augenblicklicher Benutzung bereit, am Sattel. Der Tabuhnschik hat im Gebrauche dieser furchtbaren Waffe eine solche Gewandtheit, daß er, im gestreckten Galopp den Knittel abschleudernd, immer des Räubers Haupt trifft und ihn ebenso sicher niederstreckt, als wenn der geschickteste Jäger seine Büchse auf ihn losgeschossen hätte. Auch ein Wasserfläschchen muß den Tabuhnschik auf jedem Ritte begleiten, denn er kann Tage lang unterwegs sein müssen, ohne auf einen Brunnen zu stoßen. Dazu kommt noch ein Brotsack, eine Flasche Branntwein und eine Menge anderer Bequemlichkeiten, welche entweder an seinen Kleidern oder an seinem Pferde befestigt sind. So ausgerüstet, versieht der Tabuhnschik sein schweres Amt, tausend ungezähmte Pferde in Ordnung zu halten. Die größte Mühe machen ihm die Hengste, die, wenn sie sich 10—12 Jahre in der Wüste herumgetrieben haben, ohne ein einziges Mal den Stall zu riechen, bisweilen so unbändig werden, daß der gewandteste Tabuhnschik mit ihnen nicht fertig werden kann.

Man kann sich leicht denken, daß ein Leben, wie es ein Tabuhnschik führen muß, die festeste Constitution angreifen muß. Nach Verlauf von 10—15 Jahren ist daher auch der Tabuhnschik gewöhnlich entkräftet und zu seinem Dienste nicht weiter tauglich. Sein Gehalt ist deshalb verhältnißmäßig bedeutend, er bekommt in der Regel für jedes Pferd 5—6 Rubel jährlich, sodaß er 5—6000 Rubel verdienen kann, wenn er im Stande ist, die Wölfe und Diebe fern zu halten; aber das ist fast unmöglich, da der Pferdediebstahl auf eine sehr ausgedehnte und schlaue Weise betrieben wird. Jedes der verlorene Pferd muß der Tabuhnschik ersetzen, überdies muß er seine Gehülfen von seinem Lohne bezahlen, und er braucht deren wenigstens drei. Dazu kommt noch, daß er sich, wenn er sich etwas zu Gute thun kann, durchaus nicht mäßigt. Das Alles ist Ursache, daß er nach Niederlegung seines Amtes selten mehr hat, als bei Übernahme desselben. Dabei ist er für jede ruhige geordnete Lebensweise untauglich geworden und nimmt daher selten ein gutes Ende.

So sehr sich der Tabuhnschik vor den Pferdedieben fürchtet, so gern stiehlt er selbst Pferde, wenn er Gelegenheit dazu hat. Er sucht jedoch das gestohlene Gut sobald als möglich loszuwerden und tauscht es an den ersten Collegen aus, mit dem er zusammenkommt. Dieser gibt es einem dritten und der einem vierten. So geschieht es oft, daß ein Pferd, das am Dniepr gestohlen wurde, bereits in dem Marstalle eines ungarischen Magnaten steht, während es der rechtmäßige Eigenthümer noch an den Ufern des Dniepr sucht.

Die Steppenbewohner fürchten den Tabuhnschik, denn Feindschaft macht ihn zu Allem fähig; selbst sein Herr hat eine Art Scheu vor ihm, denn er ist kein Diener, den man alle Tage entlassen kann. Ist der Tabuhn einmal an ihn gewöhnt, so unterwirft er sich nicht leicht einem Andern. Überdies kennt der Tabuhnschik seine Pferde, weiß den Werth jedes einzelnen anzugeben, kann Rath darüber ertheilen, welche zu verkaufen, welche zu behalten sind, kennt die besten Weiden und tausend andere Dinge. Dadurch ist er seinem Herrn nothwendig, und deshalb kann er seine wilden Streiche ungestraft ausführen. Mit vornehmer Geringschätzung sieht er auf die bescheidenern Mitglieder der menschlichen Gesellschaft, besonders die Schaf- und Ochsenhirten, herab.

Die größten Pferdemärkte zwischen dem Dniepr und Dniestr werden in Balta und Berdeschew gehalten. Hier befinden sich auf dem Marktplatze große Umzäunungen, in welche die Tabuhns getrieben werden. Hier werden die Pferde nur nach dem Aussehen gekauft. Die Käufer müssen außer der Umzäunung ihre Wahl treffen. „Ich habe nur wilde Pferde zu verkaufen, sagt der Eigenthümer, sehen Sie sich dieselben an, so lange es Ihnen beliebt.“ Der Käufer macht hierauf einige Male die Runde um die Hürde und trifft eine Wahl. Wenn er

Digitized by Google

den Eigenthümer nun weiter befragt, so bekommt er die Antwort: „Das Pferd iſt fünf Jahre alt und koſtet 100 Rubel. Wollen Sie es dafür kaufen, ſo will ich es fangen laſſen, aber ich möchte Ihnen rathen, dem Tabuhntſchik vorher ein Geſchenk zu machen, damit er Sorge trage, daß es beim Einfangen keinen Schaden leide." Thut er das ſo, daß der Tabuhntſchik zufrieden iſt, ſo wird das Pferd vorſichtig eingefangen und kommt unbeſchädigt in die Gewalt des Käufers; thut er es nicht, ſo wird dem Pferde mit ſolcher Ungeſchicklichkeit die Schlinge um den Hals geworfen, daß es lahm und geſchunden in den Stall des Käufers kommt, der, weil das Einfangen erſt nach geſchloſſenem Kaufe geſchieht, allen Schaden tragen muß. In der Regel iſt ein ganzes Jahr nöthig, ehe ein Tabuhnpferd die Unarten verliert, die es in der Steppe gelernt hat.

In der ſchönen Jahreszeit, d. h. von Oſtern bis October, iſt der Tabuhn Tag und Nacht auf der Weide, während der andern ſechs Monate befindet er ſich die Nacht über unter Dach und Fach und wird nur am Tage ausgetrieben. Jedes Pferd muß dann ſelbſt den Schnee wegſcharren, um zu dem ſpärlichen Graſe zu gelangen, das unter demſelben wächſt. Die Bedachung, deren der Tabuhn in der Nacht theilhaft wird, ſteht weit unter dem ſchlechteſten Stall. Sie beſteht aus nichts als einem großen, von einem Erdwalle umhägten Platze, der auf der nördlichen Seite mit einer Art von Dach verſehen iſt, um den ſcharfen Wind abzuhalten, der, durch keinen Hügel aufgehalten, ungehindert vom Nordpol herabſtürmt. Die Hengſte und kräftigen Stuten nehmen Beſitz von dem Verſchlage; die ſchwachen und ſchüchternen Thiere müſſen ſich durch den Wall ſchützen, ſo gut ſie können. Hier ſtehen ſie gewöhnlich gruppenweiſe und, um ſich gegenſeitig zu wärmen, dicht aneinander gedrängt. Die Kälte iſt aber nicht ihr größter Feind. Gemäß der ruſſiſchen Sorgloſigkeit ſpeichert man ſelten einen genügenden Heuvorrath für den Winter auf. Zu Anfang deſſelben finden die Pferde noch etwas vom Herbſte her übriggebliebenes Gras unter dem Schnee, und der Tabuhntſchik ſtreuet dann auch noch etwas Heu in ihrem Lager umher, womit ſie ſich in der langen Nacht die Zeit vertreiben können. Aber das Heu nimmt bald ab, und an ſeine Stelle tritt nun Stroh und trockenes Rohr, das urſprünglich zur Feuerung beſtimmt iſt, da es weder Kohlenminen noch Bäume in der Steppe gibt. Auch dieſes magere Futter bleibt endlich aus, da es dem Koch und Ofenheizer abgekämpft werden muß. Die Pferde haben nun nichts als die Strohbedachung und raufen einander die Mähnen und Schweife aus, um ihren Hunger zu ſtillen. Es ſtellen ſich daher im Winter regelmäßig Krankheiten unter den Pferden ein, welche in harten Wintern oft über die Hälfte eines Tabuhns hinraffen. Solcher Noth und ſolchen Verluſten könnte durch etwas mehr Sorgſamkeit leicht vorgebeugt werden, da die Gegend ſo viel Gras liefert, daß man ſich in einem einzigen Sommer mit Vorrath für mehr als hundert Winter verſehen könnte; aber man ſcheut die Arbeit oder getraut ſich den althergebrachten Schlendrian nicht zu verlaſſen, der die heilſamſten Neuerungen verdammt und die ſchreiendſten Misbräuche heiligt. Auch in dem mildeſten Winter ſchrumpft der herrlichſte Tabuhn zu einem Trupp von Thieren zuſammen, die man nicht ohne Schmerz anſehen kann, ſo krank und dürr ſehen ſie aus. Mit hängenden Köpfen und ſkelettartigen Gliedern ſchleichen ſie einher, wie häßliche Geſpenſter, wenn ſie zum erſten Male wieder auf eine grüne Weide kommen; aber der Überfluß des Graſes, der mit dem Schmelzen des Schnees aus dem Boden hervorkeimt, gibt ihnen bald neue Kraft und neues Leben, und ſchon am Ende des erſten Monats ſind ſie wieder ſo ausgelaſſen und wild, als wenn ſie nie die Unbequemlichkeit eines ſechsmonatlichen Faſtens geſpürt hätten. Von den Ufern der Donau bis tief ins Herz der Mongolei hinein gibt es von nun an ein fortwährendes Wiehern, Springen, Galoppiren und Kämpfen.

In einem Tabuhn von tauſend Pferden gibt es in der Regel 15—20 Hengſte und 4—500 Zuchtſtuten. Die Hengſte, beſonders die ältern, betrachten ſich als die rechtmäßigen Herrſcher in der Heerde. Sie üben ihre Autorität mit ſehr wenig Milde, und oft ſetzt es verzweifelte Kämpfe unter ihnen, die keinen andern Zweck haben, als dem Sieger die Herrſchaft zu verſchaffen. In jedem Tabuhn gibt es einen Hengſt, der ſich durch die Macht ſeines Hufes eine Oberherrſchaft errungen hat, der ſich alle ſeine Kameraden ſtillſchweigend unterwerfen. Mitunter gibt es eine allgemeine Coalition gegen einen einzelnen Hengſt, der, wenn es zum Gefecht kommt, ſeine Sicherheit nur in der Flucht finden kann. Es gibt keinen Tabuhn, in welchem nicht 2—3 ſolcher Unglücklichen vorkämen. Man ſieht ſie gewöhnlich, von der Heerde abgeſondert, mit einem kleinen Trupp von Stuten zuſammengraſen.

Die furchtbarſten Schlachten werden gekämpft, wenn zwei Tabuhns zuſammenkommen, was nur in Folge einer Nachläſſigkeit von Seite der Tabuhntſchiks eintreten kann. Bisweilen laſſen ſie aber, beſonders wenn das Weiderecht auf einer Landſtrecke von beiden in Anſpruch genommen wird, ihre Tabuhns abſichtlich aneinander gerathen. Bei ſolchen Gelegenheiten halten ſich die Stuten und Füllen fern, aber die Hengſte ſtürzen ſich wüthend in den Kampf. Sie ſchlagen die Seiten mit ihren Schweifen und ſträuben die Mähnen gleich zornigen Löwen; ihre Hufe treffen mit ſolcher Gewalt auf einander, daß man den Schall davon in der Ferne hören kann; ſie hauen gleich Tigern mit den Zähnen auf einander ein, und ihr Geſchrei und Geheul iſt furchtbar und hat mit den Tönen, die ein zahmes Pferd von ſich zu geben vermag, durchaus nichts Ähnliches. Die ſiegreiche Partei führt ſtets eine Anzahl von Stuten mit ſich fort, ein Umſtand, der dann die Tabuhntſchiks und ihre Leute einander in die Haare bringt, wenn ſie nicht ſchon früher aneinander gerathen ſind.

So vortheilhaft der Frühling für die Tabuhns iſt, ſo hat er doch auch ſeine Nachtheile. Den Wölfen iſt es im Winter nicht beſſer gegangen als den Pferden; ſie ſuchen mit eben ſo großer Begierde, wie dieſe, wieder in die gehörige Leibesverfaſſung zu kommen und machen auf die Füllen, die gerade im Frühling die leckerſte Speiſe für ſie ſind, fortwährende Angriffe. Die Pferde müſſen daher immer zum Kampfe bereit ſein, um die jüngern Mitglieder ihrer Genoſſenſchaft zu ſchützen. Die Wölfe legen ſich daher auf die Liſt und wählen zu ihren Kreuzzügen die Nacht, wenn der Tabuhn etwas zerſtreut graſt. Wenn ſie ſich zahlreich genug fühlen, ſo kommt es dann zu einer allgemeinen Schlacht. Beim erſten Allarm ſprengen Hengſte und Stuten nach dem bedrohten Punkte und fallen über die Wölfe mit ſolcher Heftigkeit her, daß dieſelben oft augenblicklich zur Flucht gezwungen werden. Bald aber kehren ſie wieder zurück und ſchweifen ſo lange um den Tabuhn her, bis ein armes Füllen ſich einige Schritte von der großen Heerde entfernt. Pfeilſchnell fallen ſie über daſſelbe her, ebenſo über die ihm zu Hülfe eilende Mutter. Nun beginnt die Schlacht in vollem Ernſte. Die Stuten bilden einen Kreis, innerhalb deſſen die Füllen Schutz finden, und ſtürmen in dichtgeſchloſſener Phalanx auf die Wölfe,

Digitized by Google

die Hengste aber galoppiren umher mit fliegenden Schweifen und gesträubten Mähnen und scheinen zugleich Führer, Trompeter und Standartenträger zu sein. Wo ein Hengst einen Wolf erblickt, stürzt er mit blinder Wuth über ihn her, haut mit seinem Gebiß oder seinen Hufen auf ihn ein und tödtet ihn oft mit einem einzigen Schlage. Dann packt er den Körper mit den Zähnen und schleudert ihn den Stuten zu, welche ihn so lange unter die Hufe treten, bis er auch für das scharfsichtigste Auge aufgehört hat ein Wolf zu sein. Mißlingt aber dem Hengste der erste Schlag, so verliert er in der Regel das Gefecht, denn 8—10 hungrige Wölfe stürzen dann über ihn her, beißen sich in seine Kehle ein und verlassen ihn nicht eher, als bis sie ihn zu Boden geworfen haben; doch damit ist das Pferd noch nicht immer verloren; seine Kameraden kommen ihm, Rache schnaubend, zu Hülfe, und die Schlacht endet nur mit der völligen Niederlage der Wölfe.

Solche Hauptschlachten kommen indessen nicht oft vor. Der Wolf liebt sie nicht, weil er weiß, daß er dabei nichts gewinnen kann. Sein Kriegssystem ist anderer Art. Er vertraut mehr seiner Schlauheit als seiner Kraft. Vorsichtig kriecht er durch das Gras, wenn er einen Überfall beschlossen hat, und bleibt niedergekauert in einem Verstecke liegen, bis eine Stute mit ihrem Füllen in seine Nähe kommt. Nun kriecht er immer näher und näher, den Kopf auf die Vorderfüße niedergedrückt und mit seinem Schweife freundlich wedelnd, um so weit wie möglich die Bewegungen eines Wache haltenden Hundes nachzuahmen. Von der verrätherischen Pantomime getäuscht, graßt die Stute unbesorgt fort und kommt ihm endlich so nahe, daß die Erkennung nicht länger ausbleiben kann. Jetzt springt er ihr an die Kehle und erdrosselt sie, bevor sie Zeit gehabt hat, Lärm zu machen; hierauf fällt er über das Füllen her und macht sich mit seiner Beute davon, bevor der Tabuhn oder der Tabuntschik seine Anwesenheit auch nur gewahr wohnt haben. Ein so leichter Sieg gelingt indessen dem Wolfe nicht häufig. Entdeckt ihn die Stute, so macht sie sogleich Lärm, und ist der Tabuhntschik in der Nähe, so ist er bald um 10—12 Rubel reicher, denn für das Fell des erlegten Wolfs zahlt der Pelzhändler zu jeder Zeit mit Freuden diese Summe.

Mit dem Sommer beginnt für die Pferde eine andere Beschwerde, die sie oft mehr plagt, als der Hunger im Winter, denn die furchtbare Hitze in der schattenlosen Steppe erzeugt einen unerträglichen Durst, für den Meilen weit kein Wasser zu finden ist. Auf die Beschwerden des Sommers folgt jedoch im Herbste wieder eine Zeit des Genusses. Die Ebenen bedecken sich mit frischem Grün, die Quellen füllen sich wieder mit Wasser und der Tabuhn sammelt jetzt die zur Ertragung der Winterbeschwerden nöthige Kraft. Der Herbst ist übrigens die einzige Jahreszeit, in welcher die Kraft des Tabuhns in Anspruch genommen wird. Die Pferde müssen dann ihrem Herrn das Getreide dreschen, was dadurch geschieht, daß sie in eine für diesen Zweck gemachte Tenne gebracht und auf den in derselben ausgebreiteten Garben hin und her getrieben werden.

Das Tagewerk.

Eine Parampythie.

Drei von jenen gutmüthigen Geistern, die aus Wohlwollen für die Menschen von Flur zu Flur ziehen, unter allen möglichen Formen ihre Lieblinge unterstützend, belehrend, warnend oder tröstend, drei von diesen gutmüthigen Geistern wiegten sich einst auf einem rosigen Abendwölkchen und freuten sich ihres reichen Tagewerks. Der eine hatte eine liebende Jungfrau unterwiesen, zu gefallen durch die Reize unerkünstelter Anmuth, und sie war heute die glücklichste Braut geworden; der andere hatte einer verkannten Gattin den reichen Born der Freuden geöffnet, welche im stillen Verdienste liegen, und sie fühlte sich heute zum ersten Male nicht mehr unglücklich; der dritte hatte eine alleinstehende Greisin gelehrt, bei den Werken der Natur Unterhaltung zu finden, und die einsame Greisin hatte heute ihre Verlassenheit gänzlich vergessen. Sie wollten ihr Tagewerk durch ein Andenken verewigen und schufen die Rose, das Veilchen und die immerblühende Bellis (Gänseblümchen).

Miscellen.

Die Einflüsse des Bodens scheinen mit der Anzahl der darauf vorkommenden Beispiele von Blödsinn und Taubstummheit in einem festen Verhältnisse zu stehen. Im Canton Bern kommt auf dem Gebiete des Jurakalks 1 Blödsinniger auf 614 Nichtblödsinnige und ein Taubstummer auf 1524 Hörende, auf dem Alpenkalkgebiete 1 Blödsinniger auf 361 Nichtblödsinnige, und 1 Taubstummer auf 247 Hörende; auf dem Sandsteingebiete 1 Blödsinniger auf 271 Nichtblödsinnige und 1 Taubstummer auf 166 Hörende.

Nach der neusten Zusammenstellung lieferte Böhmen im J. 1842 11 Millionen Pfund Baumwollengarn, welche durch 358,889 Feinspindeln erzeugt wurden. Ganz Östreich hat jetzt 800,000 Feinspindeln. England hatte im J. 1838 14 Millionen, Frankreich im J. 1835 3½ Millionen, Preußen im J. 1837 126,000, Sachsen im J. 1839 508,739.

Um die kostspieligen und nachtheiligen Dachluken nicht nöthig zu haben und doch den Dachräumen Helligkeit zu geben, werden in der Fabrik des Oberamtmanns Sidow zu Steinbusch in Brandenburg gläserne Dachziegel von ¼ Zoll Dicke verfertigt.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist erschienen:

Der neue Pitaval.

Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit.

Herausgegeben von

Dr. J. E. Hitzig und Dr. W. Häring (W. Alexis).

Erster und zweiter Theil.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 24 Ngr.

Inhalt des ersten Theils (Preis 1 Thlr. 24 Ngr.):

Karl Ludwig Sand. — Die Ermordung des Fualdes. — Das Haus der Frau Web. — Die Ermordung des Pater Thomas in Damaskus. — James Hind, der royalistische Straßenräuber. — Die Mörder als Reisegesellschaft. — Donna Maria Vicenta de Mendieta. — Die Frau des Parlamentsraths Tiquet. — Der falsche Martin Guerre. — Die dreigifteten Mohrrüben.

Inhalt des zweiten Theils (Preis 2 Thlr.):

Fonk und Hamacher. — Die Marquise von Brinvilliers. — Die Geheimräthin Ursinus. — Anna Margaretha Zwanziger. — Gesche Margarethe Gottfried. — Der Wirthschaftsschreiber Tarnow. — Die Mörderinnen einer Herr. — Die beiden Ränderegerinnen. — Die Marquise de Gange.

Leipzig, im März 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

2

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 10.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [11. März 1843.

Alfons Albuquerque.

Alfons Albuquerque wurde im J. 1463 unter König Alfonso dem Afrikaner geboren. Die Päpste hatten damals den Portugiesen zu wiederholten Malen alle Länder zugesprochen, die sie vom Cap Bojador bis Ostindien entdecken würden. Das wirkte nicht wenig auf den Unternehmungsgeist. Eine Entdeckung folgte der andern. Kurz vor der Geburt Albuquerque's waren die capverdischen Inseln und Guinea entdeckt worden. Johann der Vollkommene, welcher im J. 1481 seinem Vater Alfons folgte, blieb auf der von seinen Vorfahren eingeschlagenen Bahn nicht stehen. Unter ihm wurden Azamor und Congo erobert, die Spitze von Afrika entdeckt und damit der Weg nach Ostindien vorbereitet. Auch Johann's Nachfolger, Emanuel der Große, welcher 1495 zur Regierung kam, setzte die Unternehmungen fort, durch welche Portugal bereits so hohen Ruhm erlangt hatte. Unter ihm kamen die Portugiesen nach Mozambique und Melinde an der Ostküste Afrikas und von da in den Hafen von Calicut auf der Küste von Malabar. Calicut gehörte einem Fürsten, der den Namen Zamorin führte und die Europäer freundlich aufnahm. Vasco de Gama, unter dessen Leitung die Portugiesen nach Calicut gekommen waren, schlug dem Zamorin vor, mit den Portugiesen in unmittelbare Handelsverbindung zu treten, aber die Ägypter und Araber, die bisher das Monopol des indischen Handels gehabt hatten, wußten dem Zamorin so viel Böses von den Europäern zu sagen, daß Gama eilen mußte, fortzukommen. Er wurde in Portugal mit den höchsten Ehren empfangen und veranlaßte den König durch seine Berichte über Indien, zwei Jahre darauf eine stärkere Flotte nach jenen Gegenden zu schicken. Der Admiral dieser zweiten Flotte war Cabral, welcher, nachdem er durch Zufall Brasilien entdeckt hatte, glücklich nach Calicut

Digitized by Google

kam. Der Zamorin nahm ihn freundlich auf und erlaubte ihm, in der Nähe eine Factorei zu gründen. Aber die mauriſchen Kaufleute hetzten die Einwohner ſo lange gegen die Portugieſen auf, bis die portugieſiſche Factorei geſtürmt wurde. Cabral glaubte das rächen zu müſſen. Er verbrannte fünf mauriſche Schiffe im Hafen und beſchoß die Stadt drei Tage lang. Dann fuhr er ab und beſuchte den nicht weit davon wohnenden König von Kochim (Kotſchin), der mit dem Zamorin von Calicut in Fehde lag und daher Cabral um ſo freundlicher aufnahm. Obgleich Cabral die Hälfte ſeiner Schiffe beim Cap der guten Hoffnung verloren hatte, ſo hatte er dennoch mit dem Reſte derſelben ſo wichtige Dinge in Indien ausgerichtet, daß Emanuel bei ſeiner Rückkehr nur noch lüſtern wurde, ſich in Oſtindien feſtzuſetzen und einen regelmäßigen Handel mit dieſem herrlichen Lande anzuknüpfen.

Jetzt (1503) ertheilt Albuquerque, der ſich frühzeitig in Schifffahrten an der afrikaniſchen Küſte verſucht und durch ſeine Kühnheit die Aufmerkſamkeit Emanuel's auf ſich gezogen hatte, eine kleine Flotte, um Eduard Pereira, welcher, von Cabral in einem hölzernen Fort mit zwei Schiffen und 150 Mann an der Küſte zurückgelaſſen, von 50,000 Eingeborenen belagert wurde, eiligſt Hülfe zu bringen. Er erfüllte die Erwartungen des Königs im umfaſſendſten Sinne, denn ankommen und das Fort Kodſchir entſetzen war Eins, aber er begnügte ſich nicht damit, ſondern gründete zu Kulan eine neue Niederlaſſung und befeſtigte die eingedrungene portugieſiſche Macht durch die Kraft ſeines Schwertes und mehr noch durch die Weisheit ſeines Benehmens. Siegreich kehrte er nach Portugal zurück. Don Almeida wurde nun mit 36 Schiffen als erſter Vicekönig nach Indien geſchickt. Er verband Ceylon durch Handelsbündniſſe mit Portugal und beförderte, wie vor ihm Albuquerque, durch Klugheit und Tapferkeit die portugieſiſche Sache in Indien, machte ſich aber ſpäter durch Willkür und ſchlechte Disciplin bei den Indianern verhaßt. Sein Plan ging auf die gänzliche Sperrung des perſiſchen und arabiſchen Meerbuſens, worüber es zu einem Kriege mit dem ägyptiſchen Sultan Kanſu kam, den ſchon längſt die eiferſüchtigen Venetianer, ebenſo wie die beleidigten Indianer gegen die Portugieſen gereizt hatten.

Nun (1507) ertheilt Albuquerque abermals eine Flotte, mit welcher er Almeida unterſtützen ſollte. Er ſperrte vor allen Dingen durch Eroberung von Socotora, einer Inſel am Eingange des arabiſchen Meerbuſens, den alten Handelsweg nach Europa, ſegelte hierauf mit einer Flotte von nicht mehr als ſieben Schiffen und 500 Mann nach dem perſiſchen Meerbuſen und wagte hier einen Kampf gegen 30,000 Mann und 400 Schiffe, der ſo glücklich ausfiel, daß er Kalajate, Kuriate, Muscate und Ormus, den allgemeinen Stapelplatz perſiſcher, arabiſcher und ägyptiſcher Kaufleute, eroberte.

Der bisherige König von Ormus hatte dem Perſerſchah Tribut bezahlt, ein Umſtand, welcher letztern bewog, auch die Portugieſen dazu anzuhalten, aber Albuquerque ſchickte ihm Degenſpitzen und Kanonenkugeln mit der Antwort: „das ſei die Münze, mit welcher die Portugieſen Tribut zu zahlen pflegten.“

Schon hatte Albuquerque auf der Inſel ein Fort erbaut, welches die Stadt mit ihrem Hafen beherrſchte, als ihn eine Meuterei unter den Seinen und ein Streit mit dem Vicekönig Almeida nöthigte, die Inſel wieder zu verlaſſen, aber beim Weggehen ſchwur er, ſich den Bart nicht eher ſcheeren zu laſſen, als bis Ormus wieder in ſeiner Hand ſei.

Die Belagerung des von ihm auf der Inſel Socotora erbauten Forts rief ihn zunächſt nach dieſer Inſel. Das Fort war bald entſetzt. Die Kränkung, die er in Ormus erfahren, wurde jetzt durch eine hohe Ehre wieder gut gemacht. Almeida wurde zurückberufen und Albuquerque wurde ſein Nachfolger. Als Vicekönig konnte er nun über eine bedeutend größere Macht verfügen. Sein erſtes Unternehmen in der neuen Würde war ein Verſuch, ſich Kalkutta's zu bemächtigen, aber dieſer Verſuch mislang durch die Übereilung eines ſeiner Feldherren. Beſſer gelang 1510 das Unternehmen auf Goa, den ſchönſten und ſicherſten Hafen von Hindoſtan, im Gebiete des Königs von Dekkan. Zwar wurde er auch hier wieder verdrängt, aber bald kehrte er mit Übermacht zurück, ſtürmte die Stadt zum zweiten Male und machte ſie zum Hauptſitze der portugieſiſchen Macht in Indien. Von hier aus breitete er ſeine Eroberungen nach Malakka und den portugieſiſchen Handel nach den Gewürzinſeln, nach China und Japan aus. Bald wurde die portugieſiſche Herrſchaft von den ſämmtlichen Königen auf der Küſte von Malakka und ſeit 1514 auch von Kalkutta anerkannt. Im J. 1512 drang ein Theil ſeiner Flotte unter dem Portugieſen Magelhaens, der ſpäter in ſpaniſche Dienſte trat und in dieſen die erſte Reiſe um die Welt machte, bis zu den Molukken vor und kam, mit den feinſten Gewürzen der Welt beladen, zu Albuquerque zurück.

Dieſer gedachte jetzt wieder ſeines Schwurs wegen Ormus; ſein ſchneeweißer Bart war, ſeit er den Schwur gethan, ſo lang geworden, daß er bis zum Gürtel reichte. Im J. 1515 rückte er vor die Stadt und beſchloß mit der zweiten Eroberung derſelben die Reihe der glänzenden Thaten, die er mit ihrer erſten Eroberung begonnen hatte; denn als er nach Goa zurückſegeln wollte, erhielt er von Emanuel, der dem entfernten Statthalter mißtraute, ſeine Entlaſſung. Dieſe Kränkung wurde dadurch noch erhöht, daß Lopez Loarez, ein elender Menſch, den er zur Strafe nach Portugal zurückgeſchickt hatte, ſein Nachfolger wurde. Den Tod im Herzen, empfahl er Emanuel in einem letzten Briefe ſeinen Sohn und ſegelte darauf nach Goa, um den Sitz ſeiner ausgebreiteten Wirkſamkeit noch einmal zu ſehen. Hier ſtarb er in ſeinem Schiffe auf der Rhede des Hafens den 16. September 1515.

Er war ein Mann von ſchöner Geſtalt und freundlichen Zügen, furchtbaren Blickes nur dann, wenn er zürnte, und hatte ſich bei den Indiern durch Mäßigkeit, Gewiſſenhaftigkeit und Uneigennützigkeit einen ſolchen Ruf erworben, daß ſie noch viele Jahre nachher zu ſeiner Grabſtätte in Goa wallfahrteten und mit Wehmuth ſeinen Schatten anriefen, er möge ſie vor der Barbarei der Statthalter und der bluthürſtigen Bekehrungsſucht der Geiſtlichen bewahren.

Seltene Entſchloſſenheit eines Knaben.

Am 23. Nov. des vergangenen Jahres trieb bei einem ſchrecklichen Wetter ein Fiſcherfahrzeug mit einem reichen Fange beladen, ungefähr anderthalb Meilen nördlich von der Inſel Aurigny, als es ein heftiger Windſtoß auf die Seite warf und die drei Menſchen, die darauf waren, fortriß. Durch einen glücklichen Zufall war der Schiffsjunge auf Befehl ſeines Vaters, Ramillo, welchem das Schiff gehörte, eben in die Kajüte geeilt, um für denſelben etwas zu holen. Als er wieder auf das Verdeck kam, waren alle Menſchen und das ganze Fiſchergeräth verſchwunden, inmitten der

Digitized by Google

schäumenden Wogen aber sah er trotz der Finsterniß einen schwarzen Punkt, der nichts Anderes sein konnte als einer der vom Verdeck verschwundenen Menschen. Obgleich er noch nicht ordentlich schwimmen konnte, bedachte er doch nicht lange, was zu thun sei, sondern befestigte sich blitzschnell an ein Tau und stürzte sich in das brausende Meer, ein zweites Tau für den kühnen Schwimmer in der Hand haltend, der mit Riesenkraft den Wogen entgegenarbeitete, die ihn vom Schiffe entfernen wollten. Der Himmel unterstützte den Muth des Einen, wie die Kraft des Andern. Mit Mannskraft schleuderte der muthige Junge dem Unglücklichen, der nahe daran war unterzugehen, das Seil zu und dieser ergriff es, den Rest seiner Kräfte zusammennehmend, und kam daran in dem Augenblick an das Schiff, wo jener mittelst des Taues, das ihn an das Schiff band, eben wieder hinaufgeklettert war. Jetzt erkannte der junge Ramillo seinen Vater, der sich an dem Hintertheil des Schiffs anklammerte; aber von den gemachten Anstrengungen erschöpft, von der Kälte erstarrt, von dem Wasser, das seine großen Fischerstiefeln füllte, mit Centnergewalt niedergezogen, konnte er trotz der Unterstützung des Sohnes den Rand des Schiffes nicht erlangen und war in Gefahr, wenn nicht bald Hülfe erschien, ins Meer zurückzusinken und, von allen Kräften verlassen, rettungslos unterzugehen. In diesem Augenblicke läßt sich von einer andern Seite ein Hülferuf hören. Neue Hoffnung, neuer Muth zuckt durch die Seele des Knaben. Er bringt ein Seil unter die Arme des Vaters, bindet ihn damit fest an das Schiff und stürzt sich auf's neue ins Meer, wo er den Hülferuf vernommen. Er kommt auch hier noch zu rechter Zeit. Eine Welle hatte einen der Matrosen in die Nähe des Schiffes zurückgeworfen, aber von allen Kräften verlassen, war er nicht im Stande, das Schiff heranzuklimmen, und wollte eben untersinken, als ihm der Knabe das Rettungstau zuwarf und ihn vollends an das Fahrzeug zog. Nachdem er ihn, wie den Vater, an den Rand des Schiffes gebunden hatte und sicher war, daß der arme Mann nicht untersinken konnte, sprach er ihm Muth zu, eilte dann wieder zu seinem Vater, und machte neue Anstrengungen, ihn über den Bord ins Schiff herein zu bringen. Eine gewaltige Welle unterstützte ihn dies Mal, und er war so glücklich, den Vater auf das Verdeck zu schwenken. Nun rafften Beide ihre letzten Kräfte zusammen und brachten auch den Matrosen Baptist, der bereits fast völlig leblos war, glücklich auf das Verdeck.

Der dritte Matrose war auf immer verschwunden.

Alles Das geschah mitten in einer dicken Finsterniß und bei einem vom Sturme furchtbar aufgewühlten Meere.

Ramillo und sein Sohn dachten nun an die Leitung des Schiffes und nach unerhörten Anstrengungen waren sie so glücklich, es wieder in Gang zu bringen. Der Vater eilte zum Steuerruder, dessen vom Sturme weggerissenen Helmstock er eiligst wieder ersetzte, während sein Sohn mit dem wieder zu sich gekommenen Matrosen Baptist in den Schiffsraum stieg, um den Ballast und die Ladung auf die andere Seite zu bringen und dadurch die so gefährlich geneigte Barke wieder aufzurichten. Von dieser mühsamen Arbeit bluteten dem armen Jungen die Hände, als wären sie mit Glasscherben zerrissen; aber die Gefahr war noch nicht zu Ende. Ein dicker Rauch, aus welchem alsbald Flammen herausschlugen, kam aus der Kajüte, und verkündigte dem alten Ramillo, welcher, ohne sein Schiff sogleich umschlagen zu sehen, seinen Posten nicht verlassen konnte, daß das Feuer in der Kajüte sei und bereits bedeutende Fortschritte mache.

Diesmal schien nichts die unglücklichen Schiffbrüchigen retten zu können, aber der unerschrockene Knabe hat seinem Werke noch nicht die Krone aufgesetzt und sein besonnener Muth ist ebenso groß als die zu überwindende neue Gefahr. Auf das Geschrei des Vaters kommt er aufs Verdeck und in einem Augenblicke überlegend, was zu thun sei, füllt er einen Wassereimer, den der Sturm auf dem Fahrzeuge gelassen, und gießt ihn geschickt auf die Stelle, wo der Brand am stärksten scheint; dann fliegt er in die Kajüte, um es mit dem neuen furchtbaren Feinde aufzunehmen. Er wirft die Kleider und die Gegenstände, welche das Feuer ergriffen hat, auf einen Haufen, legt sich darauf, um es unter seinen nassen und vom Meerwasser noch triefenden Kleidern zu ersticken.

Ein Todesschweigen begleitet diese neue muthige That. Die Kajüte ist mit erstickendem Rauche angefüllt. Der Vater ruft ihn, er antwortet nicht. Schon will der Vater das Steuerruder verlassen und das Fahrzeug seinem Schicksale überlassen, als der muthige Sohn, halb erstickt und kaum einen Laut hervorzubringen im Stande, mit den brennenden Sachen auf dem Verdecke erscheint und sie ins Meer wirft.

Nun war das Schiff gerettet.

Einige Stunden darauf lief es, vom Sturme getrieben, mit einem Manne weniger als beim Auslaufen, mit verdorbener Ladung und verlorenen Netzen im Hafen von Oberbourg ein, aber dafür brachte es einen Knaben zurück, in welchem sich jener unerschrockene Muth, jene kostbare Ruhe offenbart hatte, welche nur wenige erwachsene Männer in der Gefahr behaupten, einen Knaben, der durch eine seltene Entschlossenheit zweimal die Schiffbrüchigen gerettet hatte.

Wasserstände der Elbe.

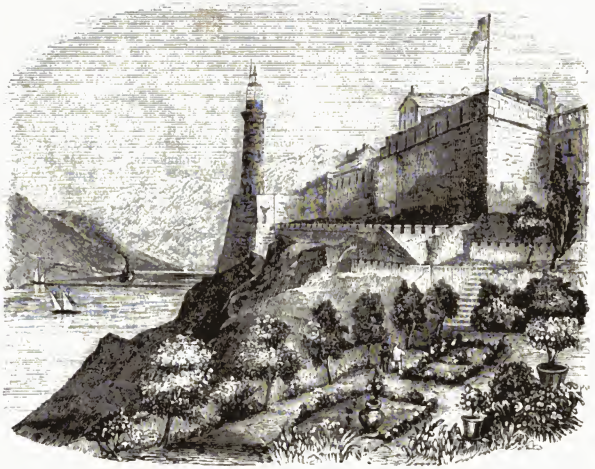
Der außerordentlich niedrige Wasserstand, welcher im Jahre 1842 auch bei dem Elbstrome stattfand und in dessen Folge an mehren Stellen des Strombettes Steine mit einzehauener Bezeichnung zum Vorschein kamen, hat in Sachsen Veranlassung zu amtlichen Ermittelungen und zur Vergleichung der niedrigsten bekannten Wasserstände gegeben. Das Ergebniß läßt sich in Nachstehendem zusammenfassen.

Der Wasserstand des Jahres 1842, welcher bis auf 2 Ellen 6 Zoll unter den Nullpunkt an der dresdner Elbbrücke herabging, ist, den vorgefundenen Merkmalen zufolge, der niedrigste bekannte Wasserstand der Elbe.

Die über die niedrigsten Wasserstände vorhandenen genauen Merkmale ergeben, daß der des Jahres 1616 noch um 3½ Zoll, der von 1707 um 4½ Zoll, der von 1761 um 5½ Zoll, der von 1790 um 6 Zoll, der von 1811 um 6½ Zoll, der von 1636 um 8 Zoll, der von 1800 um 8 Zoll, der von 1834 um 8 Zoll, der von 1835 um 8 Zoll, der von 1836 um 8 Zoll, der von 1635 um 9 Zoll, der von 1746 um 10 Zoll, der von 1705 um 11 Zoll, der von 1782 um 11 Zoll, der von 1794 um 11 Zoll, der von 1789 um 14 Zoll, der von 1615 um 17½ Zoll die Stromhöhe des Jahres 1842 überstiegen hat.

Digitized by Google

Die Insel Elba.



Dieſe kleine, kaum 7½ Quadratmeilen große Inſel iſt durch den zehnmonatlichen Aufenthalt des Kaiſers Napoleon weltberühmt geworden. Sie hieß bei den Hetruskern und Römern Ilva und bei den Griechen Athalia und iſt durch den zwei Meilen breiten Kanal von Piombino vom Feſtlande Italiens getrennt. Die Geſtalt der Inſel iſt ſehr unregelmäßig; die Länge beträgt 6, die mittlere Breite 2¼ Stunden. Die größte Breite findet ſich auf der Oſtſeite, minder breit iſt die Weſtſeite, am ſchmalſten iſt die Mitte, wo von Norden und Süden aus die ſtärkſten Einbuchtungen vorkommen. Das vorherrſchende Geſtein der Gebirge iſt Granit und Kalkſtein, der hier und da in weißen und farbigen Marmor übergeht; auch werden Alabaſter, Speckſtein, Asbeſt, Terpentinſtein, Quarz, Syenit und viele andere Mineralien gefunden.

Die Inſel iſt voll Gebirge, unter welchen ſich der Capanna bis zu 3600 Fuß über den Meeresſpiegel erhebt und zwiſchen denen nur einige Thäler und Ebenen von geringer Ausdehnung ackerbares Land haben. Das Klima iſt ſehr geſund, der Boden von unzähligen Quellen durchſchnitten, deren Waſſer vortrefflich iſt. Weizen, Wein, Oliven, Kaſtanien, Mandeln, Feigen und Nüſſe ſind Hauptproducte. An ſogenannten Waldbäumen oder Bäumen gröſſerer Art iſt die Inſel arm, doch gibt es Eichen, Myrthen und eine Menge orientaliſcher immergrüner Pflanzen. Birnen, Äpfel, Kirſchen, Pfirſchen, Pflaumen wachſen faſt wild, haben aber wenig Geſchmack; Daſſelbe gilt von den Orangen, Citronen und Granaten. Der Ackerbau iſt ſehr vernachläſſigt, daher denn der Ertrag der Getreideernte den Bedarf kaum auf drei Monate deckt; dafür aber iſt die Weinernte deſto reichlicher. Die gewonnenen Trauben, welche im September geſchnitten werden, ſind von ausgezeichneter Güte. Man erzeugt daraus zwei Gattungen Wein, rothen und weißen, ohne ſich der Kelter zu bedienen. Der rothe iſt köſtlich, der weiße wird im Lande verbraucht. Der Vermont und der Cilvatico ſind zwei geſuchte Deſſertweine von ausgezeichnetem Geſchmack.

Große Thiergattungen, z. B. das Hornvieh, ſind ſelten, wegen Mangel an Wieſen, doch gibt es Eſel, Maulthiere, Ziegen, Schweine und Schafe in Menge, ebenſo eine kleine Race von muntern Pferdchen, wie denn überhaupt alle Thierarten auf dieſer Inſel kleiner ſind als anderswo. Von Wildpret findet man Haſen im Überfluſſe, rothe Rebhühner, Wachteln, Holztauben, Kaninchen u. ſ. w. Um die Mitte des 17. Jahrhunderts hatten die Kaninchen auf der Inſel ſo überhandgenommen, daß der Landmann jedes Jahr ſeine Felder verwüſtet und ſeine Hoffnungen zerſtört ſah. Um ihren Verwüſtungen einen Damm zu ſetzen, wurden in den am meiſten beläſtigten Diſtricten eine große Menge junger Katzen ausgeſetzt, welche den Kaninchen bis in ihre Gehege nachſetzten und in wenig Jahren ihre Anzahl gewaltig verminderten, dabei aber gänzlich verwilderten. Sie hindern ſeitdem als wilde Katzen die allzugroße Vermehrung der Kaninchen.

Die Felder wimmeln von Inſekten und ſchädlichen Gewürmen, kleinen Skorpionen, Vipern und andern Schlangen. Auch findet ſich hier eine Art gefleckter Spinnen, deren Biß für tödtlich gehalten wird, und alle andern Inſekten, welche an irgend einem Punkte Italiens zu Hauſe ſind; nur die Biene kommt ſelten, und der Seidenwurm, dem die Lage der Inſel doch ſo günſtig iſt, gar nicht vor.

An den Küſten fängt man Thunfiſche, Sardellen,

auch Salme, Meerbarben und die wunderschönen Schlangenfische; zuweilen werden auch Delphine, Seetühe, Schwert- oder Sägefische getödtet. Ehedem hatte die Insel einen Überfluß an Austern, von denen manche Perlen von ziemlicher Größe und schönem Wasser entdielten; allein die Habsucht der Eingeborenen hat die Bänke erschöpft und verschiedene Umstände haben deren neue Besetzung bis jetzt verhindert.

Die vorzüglichsten Ortschaften von Elba sind: 1) Porto Ferrajo an der Nordküste, die Hauptstadt der Insel, mit 4000 Einwohnern; 2) Porto Longone an der Oststüste, mit 1500 Einwohnern und einem auf einem steilen Berge erbauten und regelmäßig befestigten Schlosse; 3) Rio Ferrajo, ebenfalls an der Oststüste, mit 2000 Einwohnern; 4) Marciana, Campo, Capo Siveri.

Rio ist durch seine ungeheuern Eisenminen merkwürdig, welche ein ganzes Gebirge von drei Meilen Umfang und 500 Fuß Höhe umfassen und so ergiebig sind, daß sie ganz Corsica, Genua, Toscana, Romagna und Neapel mit ihrem Bedarfe versorgen. Das ganze Gebirge ist eine einzige Erzmasse und wird schon seit Jahrtausenden ausgebeutet, ohne ärmer zu werden. Das Erz gibt 50—75 Procent reines Metall, wird aber aus Mangel an Feuerungsstoff nicht auf der Insel geschmolzen, sondern wie es ist auf das Festland gebracht. Hundert Esel sind täglich beschäftigt, das Erz aus den Minen an die Küsten zu bringen, wo es auf Boote von 5—30 Tonnen geladen wird; jährlich werden an 1600 Ladungen, jede zu 83,333⅓ sieneſischen Pfunden, verkauft. Der Preis richtet sich nach der Qualität und beträgt zwischen 50 und 52 Scudi für den Centner. Die Corsen haben das Recht der Auswahl. Die beste Art sieht wie Eisen aus und heißt davon Ferrata, die zweite hat ein glimmerartiges Ansehen und heißt von den glänzenden Schuppen Lucciola.

In den Umgebungen von Porto Longone, das mit seinem Schlosse auf der umstehenden Abbildung den Vordergrund bildet, gibt es eine Menge von Salzsümpeln, aus denen jährlich 60,000 Säcke Salz gewonnen werden, was, da jeder Sack 1½ Centner enthält, 90,000 Centner macht.

In alten Zeiten scheint Elba bevölkerter gewesen zu sein als heutzutage, wo es etwa 14,000 Einwohner hat, denn Virgil erzählt in seiner Aneide, daß die Insel dem Aneas in seinen Kriegen mit Turnus ein Contingent von 300 ausgewählten Kriegern stellte, und Silius Italicus berichtet, daß sie den Römern nach der unglücklichen Schlacht an der Trebbia 3000 ausgezeichnete Bogenschützen in voller Rüstung nebst einer ungeheuern Menge Waffen zu Hülfe geschickt habe. Im J. 1778 belief sich die Anzahl der Einwohner kaum auf 8000, im J. 1808 dagegen hatte die Insel bereits 12,000.

Die Elbesen lieben ihren vaterländischen Boden und führen theils aus Neigung, theils nothgedrungen ein sehr arbeitsames Leben. Wie die alten Römer, gehen sie mit gleichem Vergnügen und Eifer von der Bebauung ihres Ackers zu den Arbeiten des Lagers und von diesen wieder zu den Geschäften des Feldbaus. Jeder ist ein geborener Seemann und die Unfähigkeit, zu rudern und ein Schiff zu lenken, wird für eine Schande gehalten. Sie sind leidenschaftliche Jäger und lieben jede Manneskraft erfordernde Berufsart. Ihr Haar ist gewöhnlich schwarz, ihre Gesichtsfarbe braun, ihre Physiognomie lebendig, ihr Auge durchdringend. Ein schwarzer Strohhut, ein weißes Leibchen, ein roth- oder blaufarbiges kurzes Röckchen bilden den ganzen Anzug der Frauen, welcher an Festtagen durch eine Blume, ein Band, einen ungeheuern Fingerring, große Ohrringe und eine goldene Kette, in welcher jedoch der Zusatz dermaßen vorherrscht, daß das Gold ganz verschwindet, eine Auszeichnung bekommt.

Die Nahrung der Elbesen stimmt mit der Einfachheit ihrer Kleidung überein. Ihr aus Schafmilch gemachter Käse ist von schlechtem Geruch und Geschmack, aber der Quark ist desto besser und bildet einen Haupttheil ihrer Nahrung. Sie haben auch Speck, eingesalzenes und geräuchertes Fleisch, schwarzes Brot, frischen Fisch, vorzüglich Thunfisch, aber sehr wenig grüne Gemüse, um deren Anbau sich kein Mensch kümmert. Sie verzehren eine große Menge Kastanien, welche gegen Ende October eingeerntet werden. Man trocknet sie am Feuer, bis die doppelte Schale abgeht, und mahlt sie dann auf einer Kornmühle. Das davon gewonnene Mehl ist fein, zuckerhaltig und gelblichgrau. Um es aufzubewahren, wird es so stark als möglich zusammengedrückt und an einem trockenen Orte 2—3 Zoll hoch mit Sand oder Asche bedeckt. Die Elbesen machen daraus eine Polenta, welcher die aus Mais beiweitem nicht gleichkommt. Frisches Fleisch genießen sie nur an Festtagen, wo auch ihr sorgfältig bereiteter und ausgezeichnet guter weißer Wein aufgetragen wird.

Ihre Häuser sind niedrig, aber das Innere ist nett und mit soliden einfachen Meubeln versehen; ihre Betten zeichnen sich durch eine Größe aus, welche einer ganzen Familie von 8—12 Personen Platz zur Ruhe gewährt.

Tanzen ist ein Lieblingsvergnügen der Elbesen, doch zeigt sich in ihren Tänzen nicht der Ausdruck, die Lebendigkeit und die Mannichfaltigkeit, durch welche sich die Tänze auf dem Festlande, besonders um Rom, Neapel, Tarent u. s. w. auszeichnen. Überhaupt ist der Elbese stillerer Natur und kein Freund rauschender Freuden. Die Ernte vergeht bei ihm, ohne daß die Abende eine Violine oder Mandoline gehört wird, was gegen die Sitten des benachbarten Toscana sehr abstieht. Nur zur Zeit der Weinlese tritt man aus der gewöhnlichen Ruhe heraus; Jubeln und Jauchzen läßt sich dann überall hören und das Echo wiederholt die lauten Töne musikalischer Instrumente.

Die Sprache auf Elba ist ein Patois, dessen Stammworte aus dem toscanischen Dialekte entlehnt sind und das sehr angenehm klingt. Bei keiner Festlichkeit darf ein Improvisator fehlen. Improvisationen über ein gegebenes Thema sind hier, wie in ganz Italien, sehr beliebt und enthalten immer ganze Stellen aus Tasso, Arioste, Metastasio, die der Improvisator im Kopfe hat und auf die geschickteste Weise von der Welt für seinen Gegenstand zu benutzen weiß.

Der Schmuggelhandel in Spanien.

Der Schmuggelhandel wird in Spanien, trotz der 200,000 Küstenwächter, mit solcher Vorliebe betrieben, daß nicht allein alle Grenzbewohner, mit äußerst wenigen Ausnahmen, Contrabandisten sind, sondern daß Letztere mit ihren Waaren in jedem Hause willige Aufnahme finden, wenn sie von den Behörden verfolgt werden. Ein Contrabandista ist der Held der meisten Volkslieder und der Gegenstand der Bewunderung für alle Landmädchen.

Gibraltar ist als Freihafen der Hauptstapelplatz für den spanischen Schmuggelhandel, und der Verbindungskanal, durch welchen vorzüglich englische Waaren eingeführt werden. Die englischen gedruckten Kattune stachen

Digitized by Google

den Spanierinnen bald ins Auge, aber kaum waren die ersten Kleider aus diesem bunten wohlfeilen Stoffe verfertigt, so wurde durch ein königliches Edict über Jedermann, welcher englische Stoffe tragen würde, die strengste Strafe verhängt. Doch was vermögen Verordnungen gegen den Willen der Frauen, sobald es sich um Putzangelegenheiten handelt? Kaum war das königliche Edict erschienen, so wurden die englischen Stoffe erst recht eifrig gesucht, und keine Spanierinn, welche einige Ellen davon erhalten konnte, wollte einen andern Stoff tragen — und zwar eben weil die Kattune so streng verboten waren und von den Schmugglern zu so niedrigen Preisen verkauft wurden, daß es unmöglich war, der Versuchung zu widerstehen. Die Folge davon war, daß die schöne malerische Tracht der spanischen Frauen großentheils verdrängt wurde.

Wer je in Spanien gereist ist, muß häufig, namentlich in Gebirgsgegenden, stattlich ausgeputzten und keck aussehenden Reitern begegnet sein. Die Cigarre fehlt ihnen so wenig im Munde, wie Pistolen und Carabiner am Sattel; und während sie die Gebirgspässe durchziehen, trällern sie lustig ihre Nationalballaden, worin gewöhnlich seltsame Liebeshändel oder die Abenteuer eines Contrabandista besungen werden. Aus solchen kecken Abenteurern, welche, je nachdem sich die Gelegenheit darbietet, entweder Schmuggler oder Räuber sind, besteht die Hälfte der Bevölkerung in den Küstendistricten.

Von Gibraltar fahren zur Nachtzeit oft ganze Flotten von kleinen Schaluppen, mit Contrebande beladen, ab, und zerstreuen sich längs der spanischen Küste hin. Die Ladungen werden von ganzen Scharen bewaffneter Schmuggler in Empfang genommen, welche an gewissen Landungsplätzen in solcher Anzahl versammelt sind, daß sie den Küstenwächtern Trotz bieten können. Den klarsten Beweis von der Unwirksamkeit aller gegen die Einführung ausländischer Waaren in Spanien getroffener Maßregeln liefern jedoch die Vorfälle fast jeder Nacht auf der Landseite von Gibraltar, wo zahlreiche, wohlberittene und bis an die Zähne bewaffnete Banden von Schmugglern bei Sonnenuntergang halten und, jeder mit drei Centner Kattun und Taback beladen, durch die spanische Mauthlinie sprengen, welche auf der sandigen Landenge zwischen Gibraltar und dem Festlande aufgestellt ist.

Auf dieser schmalen Landenge, welche nur 500 Ellen breit und im Osten und Westen vom mittelländischen Meere begrenzt ist, standen 25 spanische Schildwachen, als wir unlängst den Isthmus passirten; und obwol man zur Nachtzeit häufige Schüsse hörte, so erinnere ich mich doch nicht, von der Gefangennahme oder dem Tode eines Contrabandisten gehört zu haben. Wenn wir einen der Letztern darüber befragten, so war die Antwort stets ein vielsagendes Achselzucken, dem gewöhnlich ein lautes Gelächter und die Pantomime des Geldzählens folgte. — In Spanien wünscht Jedermann die ausländischen Waaren zu besitzen, welche um so wohlfeilen Preis zu haben sind und im Handel einen so hübschen Nutzen abwerfen, daß die Gefahr der Entdeckung mit dem Gewinne in gar keinem Verhältnisse steht, zumal unter einer Bevölkerung, deren Liebe zum Abenteuerlichen und zu einem unstäten Wanderleben eine starke Mischung mit arabischem Blut beurkundet. Dem Schmuggelhandel kann dort nur durch Beförderung der Industrie ein haltbarer Damm entgegengesetzt werden.

Dschellalabad in Afghanistan.

(Beschluß aus Nr. 9.)

Dost Mohammed hatte seinen Sohn Mohammed Akbhar mit seinen den Khiberpaß hütenden Truppen, welche sich auf 13,000 Mann beliefen, von Dschellalabad herbeigerufen, aber diese Truppen weigerten sich, aufzubrechen, und Dost Mohammed mußte darum in Begleitung einiger weniger Reiter eiligst die Flucht ergreifen. Schah Schudscha hielt nun als Sieger seinen Einzug in Kabul und die Truppen Dost Mohammed's gingen zu ihm über.

Da die Stämme des Bolanpasses auf Anstiftung ihres Hauptes, des Khans von Khelat, an dem Gefolge der Indusarmee Raub und Mord verübt hatten, wurde ihre Hauptstadt Khelat am 13. Nov. 1839 genommen und alle Zwecke des Feldzugs schienen erreicht. Die feindlichen Häupter von Kabul und Kandahar waren durch einen betrauerten Monarchen ersetzt, die von Sind und Herat bewarben sich um die englische Bundesgenossenschaft. Alles Das war in wenigen Monaten, aber mit vielen Kosten (man spricht von mehr als drei Millionen Pf. St.) bewirkt worden.

Zwei Jahre darauf änderte sich die Scene. Am 1. Nov. 1841 empörte sich die Stadt Kabul gegen die Briten und Schah Schudscha; verschiedene Offiziere, darunter Sir Alexander Burnes und sein Bruder, wurden ermordet. Die englischen Truppen, welche sich auf 5—6000 Mann beliefen, wurden nicht mehr mit Lebensmitteln versehen und waren am Ende nicht mehr im Stande, den Aufstand zu dämpfen, den der Sohn Dost Mohammed's, Akbhar Khan, leitete. Eine Unterhandlung wurde für nöthig erachtet und der englische Gesandte Macnaghten begab sich am 23. Dec. 1841 mit vier Offizieren und einem kleinen Gefolge zu Akbhar Khan, welcher mitten in der Unterredung ein Pistol herauszog und den Gesandten erschoß. Die Noth der Besatzung führte am 5. Jan. zu einem Vertrag, dem zufolge die Truppen ohne Beunruhigung nach Dschellalabad ziehen sollten; aber sie hatten ihr Lager kaum verlassen, als sie von dem treulosen Feinde angegriffen wurden. Der Marsch wurde bald eine fortgesetzte Flucht. Der Schnee lag hoch, die Jahreszeit war rauh und der Weg ging durch feindliche Stämme. Vor den Fliehenden lagen die furchtbarsten Pässe, in denen jeder Widerstand unmöglich war. In diesen Pässen wurden auch die sämmtlichen britischindischen Truppen, gegen 13,000 Mann, niedergemacht, und kaum sechs erreichten lebendig Dschellalabad. Mehre Frauen und Offiziere wurden als Geiseln wieder nach Kabul zurückgebracht. Im März wurde die Besatzung von Ghizni, welche ebenfalls unter der Sicherstellung eines Vertrags ihre Standquartiere verlassen hatte, in denselben Pässen zusammengehauen. Der Schah Schudscha verlor ebenfalls das Leben und am 8. und 10. Aug. räumten die Engländer auch Kandahar. Der General Nott schlug den Weg nach Ghizni oder Gasni ein, begleitet von 7000 Mann Soldaten, 9000 Trofknechten, 8000 Kameelen und einer Menge anderer Lastthiere; der General England marschirte mit 4000 Mann und 10,000 Lastthieren nach der entgegengesetzten Seite. Der General Pollock führte zu gleicher Zeit von Dschellalabad aus seine Truppen in die Nähe von Kabul nach Gandamak, welches nur 16 englische Meilen von Kabul am Eingange der nach dieser Stadt führenden Pässe liegt, um mit Nott Kabul zu nehmen und die Gefangenen zu befreien. Der General Nott erreichte nach einem siegreichen Marsche von 200 englischen Meilen glücklich Ghizni, zerstörte es und

Digitized by Google

befreite 327 Sipoys aus der Gefangenschaft. General Pollock zog ihm auf demselben Wege entgegen, auf dem im Januar und März zwei Armeen so furchtbar geendigt hatten. Der Anblick der Tausende von abgenagten Gerippen, welche für die an ihnen verübte Treulosigkeit Rache verlangten, war nicht geeignet, milde Gesinnungen in dem von Gandamak abziehenden Heere zu erzeugen und Kabul mußte die Frevelthat der Afghanen hart büßen. Die Stadt, die vorher 60,000 Einwohner zählte und einen Bazar von 2000 Läden besaß, ist nichts mehr als ein Haufen Ruinen. Kabuls Schicksal theilte auch die benachbarte Stadt Istalif, wo das Schwert und das Feuer zwei Tage lang ununterbrochen fortwütheten.

Nach diesem Rachezuge verließen die Engländer das Land, das nun einer neuen politischen Gestaltung entgegensieht.

Zur Zeit der Gründung des Afghanenreichs durch Achmed Khan umfaßte dasselbe außer dem eigentlichen Afghanistan und Beludschistan mit Sind auch den ganzen westlichen Theil des jetzigen Sikhs-Staates, namentlich Multan und Kaschmir, sowie im Norden des Hindukusch und Paropamisus das alte Baktrien oder jetzige Balkh. Allein der Sikhsfürst Rundschit-Singh benutzte die seit 1803 das Afghanenreich verwirrende Anarchie und entriß demselben ganz Kaschmir, Multan und mehre andere Provinzen, während auf der Nordseite Afghanistans die Bucharen die Provinz Balkh wegnahmen und die Amirs von Sind sich der Abhängigkeit von Afghanistan entzogen.

Die Afghanen sind ein Glied der indogermanischen Völkerkette, die von den Ufern des Ganges bis zu den britischen Inseln reicht, und jedenfalls medischen Ursprungs. Sie sind starke, derbe Gestalten von gewaltigem Knochenbaue, aber mager; in dem langen Gesichte steht die Nase hoch und die Backenknochen ragen nach oben auf. Ein grobes schwarzes Haar, das in der Mitte des Kopfes abgeschoren, ringsum aber kurz oder in langen Locken getragen wird, ein langer und weicher dunkler Bart, eine dunkle Hautfarbe geben dem Afghanen ein Ansehen von Kraft und Muth, das durch die ihm eigenen klugen Züge noch bedeutend gewinnt. Der Afghane ist kühn, ohne übermüthig, frei, ohne frech, gewinnsüchtig, ohne lügnerisch zu sein. Gastfreiheit herrscht im weitesten Sinne auch gegen Feinde. Selbst die Räuberstämme sind nicht grausam. Die Nahrung des Afghanen ist Schöpsenfleisch, Reissuppe, Scherbet. Rauchen ist für Viele, Schnupfen für Alle unentbehrlich. Gewöhnlich trägt der Afghane weite Beinkleider, ein großes Hemde mit weiten Ärmeln wie einen Fuhrmannsrock darüber, eine Uhlanenmütze von Goldbrocat oder anderm buntem Zeuge, unten mit Seide besetzt, braune Lederhalbstiefeln und über alles dieses einen Mantel von Schaffell oder von grauem Filz. Die Frauen gehen fast ebenso, nur ist ihr Hemde bunt, länger und feiner. Sie scheiteln das Haar und haben zwei aufgewundene Zöpfe, die sie mit Gold- und Silberketten schmücken. Auf dem Scheitel sitzt ein ganz kleines Mützchen von bunter Seide, mit Gold gestickt; darum werfen sie ein Tuch, das sie, sobald ein Fremder naht, über das Gesicht ziehen. In den Städten schließt man die Ehen durch bloßen Vertrag, auf dem Lande, wo die Mädchen unverschleiert sind, mehr durch Neigung. Die Form ist immer der Kauf. Die Weiber der Vornehmen leben, wie überall im Morgenlande, eingesperrt; die der niedern Stände haben mehr Freiheit. Unwissenheit wird für einen Vorzug gehalten, daher gereicht es einer Frau zur Schande, wenn sie schreiben kann. Überhaupt ist das Lernen noch nicht eingeführt bei den Afghanen. Die eigene Sprache, das Puschtu, eine Mischung aus persischen, sorischen, arabischen und chaldäischen Wörtern, die mit persischen Zeichen geschrieben wird, ist ihnen nur im Reden geläufig.

Sie haben eine Musik von Flöten, Geigen, Lauten und Trompeten, besonders zu ihrem Nationaltanz, den jeder Afghane tanzen kann und tanzt, so oft er wo getanzt wird. Sie lieben die Jagd, Pferderennen, Wetten, Spiele, Gastmähler, wobei Minstrels mit Erzählungen und Balladen auftreten.

Die Städte bestehen aus hohen oben flachen Häusern von Holz oder Backsteinen, die enge krumme Gassen bilden, aber meist Gärten und Springbrunnen haben, und wären ohne die Moscheen, Minarets und gewölbten Bazars ohne alles Ansehen; die Dörfer haben Häuser mit einem oder höchstens zwei Zimmern, die oft in die mit Obstgärten besetzten Bergseiten hineingebaut sind und Sophas an den Wänden haben. Häufig vertreten Zelte aus schwarzem Filz die Stelle der Häuser und diese haben statt der Sophas meist nur ein ledernes Ruhebett oder einen Filzteppich.

Die meisten Afghanen sind Moslems und zwar vor der Sunna, der rechtgläubigen Confession Omars; nur die Eimaks, Hazarer und Turier sind der Schiya, der Sekte Ali's, zugethan.

Die Afghanen zerfallen in viele Stämme: östlich wohnen vom Norden nach dem Süden herunter die Berdurahner, welche 1) die 12 Uluse der Jussofei, eines viele Bundesrepubliken bildenden stolzen Kriegervolks von 900,000 Köpfen, 2) die 3 Stämme der räuberischen Kheiber, 3) die 4 Stämme der ebenfalls raubliebenden Khattaks, 4) die muthigen und unabhängigen Bangasch umfassen. Im Süden wohnen die Lohani, am östlichen Fuße der Salomonskette die Esau-Khail, die fast beständig miteinander im Kriege liegen, und noch eine Menge Stämme am Indus hinab bis Hindustan. Die Salomonskette selbst wird von einer Unzahl von Stämmen bewohnt, die einander an Bildung und Sitte sehr ungleich sind.

Die westlichen Stämme führen den gemeinschaftlichen Namen Durahner, sonst Abdallah genannt. Sie waren bisher das herrschende Volk und theilen sich in 2 Hauptäste, die Siraks, aus 4, die Pantschpah, aus 5 Zweigen bestehend. Jeder Zweig theilt sich wieder in Uluse. Der Schah gebot über Alle, der Sirdar über den Zweig, der Khan über den Uluß, die Malliks und Maschirs über die einzelnen Ortschaften.

Die Verfassung ist eine aristokratische Monarchie, erblich im Stamme Saddosei der Durahner. Der Nachfolger des zu Kabul in der Derri Kaneh (Pforte) residirenden Fürsten oder Schahs wird aus dessen im Balahissar stets eingeschlossener Familie oder aus den als Statthalter ausgeschickten Prinzen von der Aristokratie der Sirdars gewählt. Er ist souverain auch in der Kirche, aber die uralten Observanzen und festen Formen, die Rechte der Aristokratie und der Stämme, die zum Theil eigene Gerichtsbarkeit und einen festen Steuersatz haben, beschränken seine Macht. Es ist steter Zweck des Schahs, die Sirdars durch Begünstigung ihnen fremder Völker, z. B. der Berdurahner, Tadschiks, in Furcht und die Durahner durch ihre Erhebung sich ergeben zu erhalten. Die Stammverfassung hat bis jetzt dem Islam getrotzt und steht bis zur entschiedenen Demokratie der Despotie entgegen.

Die Tadschiks stehen als Ureinwohner zu den eingewanderten Afghanen in demselben Verhältnisse, wie die Gallier und Italier zu den eingewanderten germani-

Digitized by Google

schen Völkerschaften. Die Verfassung der Stämme in den von den 4 Söhnen des Kais abgeleiteten 4 Abtheilungen ist folgende: der Stamm zerfällt in Uluffe, oft in Folge von Fehden, der Uluß in Zweige, der Zweig in Gemeinschaften von oft nur 10—12 Familien. Das Familienhaupt, der Vorsteher der Gemeinde, welcher Spritn Zehras, d. i. Weißbart, der Vorsteher des Zweigs, welcher Malik oder Maschir, d. i. König, Herr, und der Vorsteher des Uluß, welcher Sirdar oder Khan genannt wird, bilden eine Reihe von Herren, in welcher das niedere Glied immer durch das höhere eingesetzt oder bestätigt wird. Die Stellen sind erblich im Geschlecht, aber aus diesem wird gewählt. Dieses unbestimmte Erbrecht erzeugt stete Fehden, in welchen oft ein Dictator ernannt wird. Wichtige Dinge bedürfen einer Versammlung der Stamm- und Familienhäupter, welche Dschirgah genannt wird und für jede Gemeinde und jeden Zweig zugleich das Gericht ist, wo das Faustrecht nicht ausreicht. Strafen sind Geldbußen, die nach Frauen geschätzt werden. So zahlt man z. B. für einen Mord 12 Frauen. Die Erscheinung als Flehender wirkt Versöhnung. Der Koran bildet für den Kadi, das Puschtenwalle oder afghanische Herkommen für die Dschirgah den Rechtscodex. Die Ländereien sind unter die Afghanen entweder ganz vertheilt oder werden jährlich in den Stämmen verloost. Wer kein Recht an der Dschirgah hat, kann sie nur als Hörige oder Meier benutzen. Das Alles stimmt mit der altpersischen und germanischen Verfassung überein.

Der Hof hat seine Beamten ganz nach persischer Weise, an der Spitze steht der Wissir Azem, Hakims verwalten die Civilsachen der 17 größern Provinzen, Kadis leiten die Rechtspflege, der Mufti ist die oberste Instanz. In den 9 kleinen Provinzen gilt die Stammherrschaft, nur zur Erhebung der Abgaben kommt ein Sirdar. Die Einkünfte bilden die Grundsteuer, die Gewerbesteuer, die Domainen, die Straf- und Confiscationsgelder und die Münze. Sie belaufen sich auf 12 Millionen Gulden. Den Mittelpunkt des Heeres bilden die Durahner; die Sirdars die Generale; persische Säbel, Flinten, Pistolen, Lanzen, Schilde und Panzer die Waffen. Die Gebirgsländer liefern das Fußvolk, sonst ist Alles Reiterei. In den Schulen des Landes, den Medressés, lernt man den Koran, einige Dichter, die Jurisprudenz und Theologie; wer mehr erlernen will, reist nach Samarkand in der Bucharei. Freie Afghanen, Pachter, Hörige, Mietharbeiter, Sklaven bilden die Abstufungen der Stände.

Die Viehzucht, besonders Schafzucht, wird lebhafter betrieben als der Ackerbau. Von Industrie kann nicht die Rede sein, denn was man braucht, verfertigt man sich selbst, die Weiber das für die Haushaltung Nöthige, die Männer Waffen und Werkzeuge. Handel treibt das Land mit Indien. Man sendet ihm Pferde und Früchte, und empfängt dafür indische Producte, die man dann wieder nach Turkestan ausführt, um dafür die Kameele der Kirgisen und europäische Waaren einzutauschen. Auch nach Persien führen Karavanen indisches Gut und bringen dafür vorzüglich persische Seide, Baumwollenzeuche und edle Metalle zurück. Dieselben Waaren gehen auch nach China bis Kaschgar hinauf, um dort gegen chinesische Marktwaaren umgetauscht zu werden. Aus allem Dem sieht man, daß Afghanistan alle Elemente besitzt, einer der schönsten Culturstaaten Asiens zu werden und daß die Engländer gewiß nur sehr ungern die ergriffene Beute wieder fahren ließen.

Miscellen.

Der Uhrmacher Bonhard in Berlin hat eine elektro-galvanische Uhr erfunden, mit deren Hülfe sich der Weg, den ein Körper in einer gewissen Zeiteinheitung zurücklegt, aufs genauste bestimmen läßt. Diese Uhr ist angewendet worden, um den Flug der Kanonenkugeln in der Secunde zu ermitteln. Durch eine sinnreiche Vorrichtung bewegt sich der Pendel, sobald das Geschütz abgefeuert wird; sobald die Kugel in die Scheibe schlägt, leitet ein Draht einen elektrogalvanischen Funken zurück, welcher die Uhr zum Stehen bringt.

In Amsterdam, einer Stadt von 200,000 Einwohnern, wurden im Laufe des vorigen Jahres 1723 Paare getraut und 17 Ehen durch richterliches Erkenntniß getrennt. Die Anzahl der Geburten belief sich auf 7681, worunter 778 Unehelichen, die der Todesfälle auf 7768, worunter 457 Todtgeborene; 248 Personen hatten ein Alter von 81—90, 41 von 91—100 Jahren erreicht.

Berlin hatte im J. 1560 gegen 12,000 Einwohner, im J. 1618 (zu Anfange des dreißigjährigen Kriegs) ebenso viel, zu Ende desselben nur 6000, im J. 1700 bereits 29,000 und 12 Jahre darauf 61,000, bei der Thronbesteigung Friedrich's des Großen schon 90,000 und beim Tode desselben gegen 148,000, im J. 1797 gegen 166,000 und 7 Jahre darauf über 182,000, im J. 1811 nur noch gegen 170,000, gegenwärtig über 330,000 Einwohner.

Nach der am 1. Juli 1842 vorgenommenen Zählung der Wohnungen und Einwohner im Königreiche Hanover beläuft sich die Zahl der Wohnungen im ganzen Königreiche auf 250,054, die der Einwohner auf 1,755,592.

In Neuß in Rheinpreußen ereignete sich am 10. Januar ein großes Unglück. Ein Mädchen von 19 Jahren brachte Abends ihrem Vater, welcher in der Fabrik des Herrn Abwyssen arbeitete, das Essen und wollte es daselbst so stellen, daß es warm bleiben sollte. Dabei kam sie mit dem Mantel den Rädern der Maschine zu nahe und wurde von ihnen ergriffen und gänzlich zermalmt. Man mußte die Maschine auseinander nehmen, um die zermalmten Glieder herauszubringen.

Literarische Anzeige.

Schriften von H. Koenig.

Neu erschient soeben bei mir und ist in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Regina.

Eine Herzensgeschichte

von

H. Koenig.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 6 Ngr.

Diese Erzählung bildet das erste Bändchen einer Sammlung unter dem Titel: **„Deutsches Leben in deutschen Novellen."**

Früher erschienen von **H. Koenig** in meinem Verlage:

Die hohe Braut. Ein Roman. Zwei Theile. 8. 1833. Geh. 4 Thlr.

Die Waldenser. Ein Roman. Zwei Theile. 1836. 8. Geh. 4 Thlr.

Die Bußfahrt. Trauerspiel in fünf Aufzügen. 1836. 8. Geh. 20 Ngr.

Leipzig, im März 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

2

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 11.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [18. März 1843.

Die Insel Java.

Anjer an der Sundabai.

Auf den Grenzen des großen Ostoceans und des indischen Oceans, im äußersten Südosten von Asien und der alten Welt überhaupt dehnen sich eine Menge großer und kleiner Inseln aus, die zusammen einem beträchtlichen Festlande an Größe gleichen und zwischen der gewaltigen Continentmasse der alten Welt und den weithin zerstreuten Inseln Oceaniens nach einem schönen Gesetze der Erdbildungen die Rolle des Vermittlers spielen. In Form eines Dreiecks oder Halbmondes ziehen sich diese Inseln von der Küste Chinas bis an den Busen von Martaban um Hinterindien herum und bilden durch die schmale Halbinsel Malakka mit dem Festlande Asiens ein Ganzes. Die Natur hat in diesem Inselkranze vier große Glieder unterschieden, indem die Westreihe, die sich vom Martabanbusen nach SO. bis zur Sundastraße hinzieht, die Südreihe, die sich von da nach O. bis gegen die Küste von Neuguinea ausdehnt, die Ostreihe, welche vom Ostende der vorigen in der Richtung des Meridians bis zur Küste von China läuft, und die Centralgruppe, welche von den drei genannten Reihen eingeschlossen ist, sehr markirte Abtheilungen bilden.

Java, eine der vier großen Sundainseln, von den Eingeborenen auch Tana (Land) und Nusa (Insel) genannt, gehört mit den kleinen Sundainseln der Südreihe an. Sie liegt südlich vom Äquator und hat im Süden und Westen das indische Weltmeer, im Nordwesten die Sundastraße, die es von Sumatra, und im Südwesten die Balistraße, welche es von der Insel gleiches Namens trennt. Java gehört zu den schönsten Inseln der Erde und hat einen Flächeninhalt von 2350 Quadratmeilen und eine Bevölkerung von mehr als sieben Millionen. Quer vor dem indischen Archipel gelegen, hat diese Insel eine so günstige Lage, daß die wichtigsten und einträglichsten Handelswege der indischen Gewässer wie Strahlen von ihr auslaufen; außerdem übertrifft sie alle übrigen Inseln des Archipels an Fruchtbarkeit und Bodencultur.

Eine Menge kleiner Inseln liegen rings um Java herum zerstreut, besonders an der nördlichen Küste, welche durch viele Vorgebirge und Landspitzen und vortreffliche Häfen dazwischen ausgezeichnet ist. Die wichtigste dieser kleinen Inseln ist Maduna, welches durch eine sehr schmale Meerenge vom Hauptlande Java getrennt ist. Auf den 759 Meilen Flächeninhalt derselben wird vorzüglich Reis gebaut.

Java ist zum größten Theile in dem Besitze der Holländer, welche sich nach und nach der ganzen Nordküste, sowie des ganzen Westens und Ostens bemächtigt haben. Der Süden mit einigen anstoßenden Ländern ist zwischen zwei eingeborene Fürsten getheilt, von welchen der eine Sufuhuman oder Kaiser heißt und zu Surakarta am Solo residirt, der andere dagegen Sultan genannt wird und zu Jndschjukarta wohnt. Beide stehen unter der genauen Aufsicht der Niederländer, welche

Digitized by Google

sogar kleine Citadellen in der Nähe dieser Residenzen errichtet haben. Die holländischen Besitzungen auf Java zerfallen in 17 Provinzen oder Residenzen. Im Westen liegen die Sundaländer Bantam, Batavia, Buitenzorg, Preanger und Tscheribon, von denen Preanger eingeborene, aber den Holländern tributaire Erbfürsten hat; den Osten bilden die übrigen Provinzen.

Beide Theile sind durch den an der Grenze von Tscheribon beginnenden ungeheuren Gebirgswald Dschegehur oder Daxulxhur, der mit Affen, Tigern, Unzen, wilden Schweinen, Hirschen und Hirschebern angefüllt ist, voneinander getrennt. Der Westen ist ebener und für den Anbau geeigneter; er ist dem europäischen Einflusse fast gänzlich unterworfen und durch neue Culturverbesserungen der durchgreifendsten Art ausgezeichnet. Der Osten ist gebirgig und stark bewaldet und hat wildromantische Gegenden, die mit fruchtbaren, anmuthigen, von den Eingeborenen sorgfältig angebauten Thälern abwechseln.

Die Provinz Bantam ist die westlichste und zieht sich von der Sundastraße im Norden bis zum indischen Ocean im Süden. Die ehemalige Hauptstadt gleiches Namens ist besonders dadurch merkwürdig, daß hier (1594) die erste holländische Factorei errichtet wurde. Bantam hat eine ungesunde Lage, einen verschlammten Hafen, in welchem eine große Menge Krokodile leben. Ein Fort, Speelwyk genannt, und ein alter Sultanspalast erzählen dem Reisenden von andern Zeiten. Der jetzige Hauptort Sirang (Ceram) liegt tiefer im Lande und ist bedeutend gesünder als Bantaim, daher er der gewöhnliche Aufenthalt des Residenten und des Sultans ist. Die Provinz Bantam hat in dem Hafen Anjer, welcher auf der umstehenden Abbildung dargestellt ist, einen Hauptplatz für den Land- und Seehandel, besonders nach China, sowie eine Menge anderer Baien, z. B. die Pfefferbai, die Welcomebai, längs der Sundastraße hin.

Östlich davon liegt die Provinz Batavia, das ehemalige Reich Dschakatra, mit der 1610 gegründeten Hauptstadt Batavia, welches sich bis zu der großen Naturumwälzung, die ein großes Erdbeben am Ende des 17. Jahrhunderts herbeiführte, eines sehr gesunden Klimas erfreute und bald zu einer solchen Blüte gelangte, daß es nur die Perle des Orients genannt wurde. Es blieb auch nach der traurigen Naturkatastrophe und ist noch heute die Hauptstadt aller niederländischen Besitzungen in Ostindien, zählt aber nur noch 50—60,000 Einwohner, welche aus 24,000 Javanern, 15,000 Chinesen, 600 Arabern, 3000 Europäern und 14,000 Sklaven bestehen, während früher die Einwohnerzahl auf 200,000 stieg. Der Grund dieser Verminderung ist in der Sterblichkeit zu suchen, die seit der genannten Katastrophe in dieser Stadt einrat und die so groß war, daß Schiffe, die des Handels oder der Erfrischungen wegen im Hafen von Batavia einliefen, den Hafen oft mit dem Verluste von mehr als der Hälfte ihrer Mannschaft verließen. In der Zeit von 1730—52 starben bei einer Bevölkerung von 270,000 Seelen weit über eine Million Menschen, und allein im J. 1751 auf 60,000. Dennoch behielten die Holländer hier ihren Wohnsitz. Vergebens versuchte der General Daendels das Gouvernement nach Surabaya zu versetzen; die Vorliebe der Holländer für Batavia siegte über die Liebe zum Leben. Doch hatte das Mislingen dieses Plans das Gute, daß der General nun desto mehr darauf bedacht war, für die Gesundheit der Bewohner Batavias etwas zu thun. Er ließ einen großen Theil der Festungswerke niederreißen und die amtliche Residenz nach den Höhen von Wellevrede verlegen. Als später die Engländer mit andern niederländischen Colonien auch Java eroberten, verödete Batavia immer mehr, da die Engländer, ihrer Nationalsitte gemäß, das Land auch da der Stadt vorziehen, wo es nicht Gesundheitsrücksichten nöthig machen. Nach der Rückgabe der Colonie an die Niederländer sorgte der neue Gouverneur van der Capellen zunächst für die Entfernung aller Quellen der ungesunden Luft: er ließ die schlammigen Kanäle theils reinigen, theils verschütten, die Bäume an den Seiten lichten, die Straßen erweitern und andere Einrichtungen treffen, welche zur allgemeinen Gesundheit beitragen konnten. Seitdem ist es in Batavia ebenso gesund wie an irgend einem andern Orte auf Java. Nichtsdestoweniger blieb die Stadt unbewohnt. Nur die Chinesenvorstadt ist voll, die übrigen Stadtviertel verfallen immer mehr, da sich die Europäer nur einige Stunden des Tages in der Stadt aufzuhalten, die übrige Zeit aber auf ihren Landhäusern in der Nähe der Stadt zuzubringen pflegen.

Südlich von Batavia dehnt sich die Provinz Buitenzorg bis in die blauen Berge hinein. Der Hauptort gleiches Namens, mit reizenden Landhäusern umgeben, liegt 3000 Fuß hoch am Fuße des Vulkans Pangerango in der Nähe der uralten Stadt Padschadscharan, von welcher noch viele merkwürdige Trümmer zu sehen sind. Unweit dieses reizenden Handelsorts, der durch einen schiffbaren Kanal mit Batavia verbunden ist, liegt das Dorf Sampia mit mehr als 10,000 Einwohnern.

Die preanger Regentschaften ziehen sich im Osten der drei genannten Provinzen von N. nach S. und umfassen ein reiches Land mit hohen Vulkanen in der Mitte. Tschandschur an der Südwestküste ist der Hauptort.

Noch östlicher liegt die Provinz Tscheribon mit der Handels- und Manufacturstadt gleiches Namens, von welcher mehre Straßen in die Westprovinzen gehen. Die Stadt ist durch einen sehr besuchten Hafen, eine große Moschee, ein Fort, und die Umgegend durch den Vulkan Tschermai und viele Alterthümer ausgezeichnet. Östlich an Tscheribon grenzt Tegal, die fruchtbarste Provinz der Insel, daran weiter nach Osten Pakalongan, ein gebirgiges, reiches, aber an der Küste ungesundes Land, daran Semarang oder Samarang mit dem Vulkan Ungarang und vielen bedeutenden Städten, worunter Samarang als Hauptplatz des Binnenhandels mit 30,000 Einwohnern besonders zu nennen ist.

Im Süden von Samarang liegt die fruchtbare Bergprovinz Kedu oder Kadu mit der Hauptstadt Srapag, mit hohen Vulkanen und den zwei Meilen weit ausgedehnten Tempelruinen von Pranbanam, welche alle aus sauber bearbeitetem Granit bestehen und viele Basreliefs und Statuen enthalten. Am besten erhalten ist der Tempel von Boro-Budor. Es ist ein viereckiges, aus behauenen Steinen aufgeführtes Gebäude von 116 Fuß Höhe und 520 Fuß Weite, das pyramidenförmig emporsteigt und in einer Kuppel endigt. Das gegenwärtige Geschlecht vermag kaum die Paläste seiner Fürsten aus Backsteinen aufzuführen.

Im Nordosten von Samarang liegt die Halbinsel Dschapara mit dem großen Dschaparaberge, der seine Zweige bis ans Gestade wirft, und im Osten davon Grabogan und Dschitan mit vielen waldreichen Gebirgen und Vulkanen, unter denen sich auch ein Schlammvulkan befindet.

Von Dschapara nach Osten hin liegt die fruchtbare Küste Rembang mit der Hauptstadt Rembang, welche ein Fort und große Schiffswerfte hat, noch weiter nach Osten Gresik mit dem Delta des Solo; von hier nach

Digitized by Google

Südosten hin die an islamischen und javanischen Ruinen reiche Provinz Surabaya mit der Hauptstadt gleiches Namens, welche, zu beiden Seiten des Kediri zwischen herrlichen Gärten versteckt, einem Dorfe gleicht, aber über 100,000 Einwohner und einen der besten Häfen der Insel hat. Weiter nach Südosten kommt man in die Provinz Passaruan mit dem hohen Vulkan Ardschuna und merkwürdigen Resten des Alterthums, von da nach Besuki mit der Stadt Probolingo, die von einem Chinesen gekauft wurde und recht gut beherrscht wird, und von Besuki endlich auf die Ostspitze der Insel in die wüste Provinz Banjuwandschi. Das Klima ist wegen der hohen Vulkane sehr ungesund und daher die bedeutende Provinz fast unbewohnt.

Im Norden ist das Land flach und, besonders gegen Westen, sumpfig und buschreich. Große Striche von Alluvialboden (angeschwemmtes Land) breiten sich auf der Nordküste aus, vorzüglich um Batavia, Tscheribon, Samarang, Surabaya, wo die Gewässer fortwährend neues Land ansetzen. Doch drängen sich auch einzelne hohe Berge ans Gestade und ganze vulkanische Ketten und Kalkgebirge unterbrechen die Ebenen. Im Westen erhebt sich das Land allmälig zu den 5—12,000 Fuß hohen Gebirgen, die das Innere durchziehen; im Osten aber senken sich die Berge rascher ins Meer. Längs der felsigen Südküste läuft ein hoher Zug von Kalkgebirgen hin, vermischt mit Vulkanen, Basalten, Porphyren, Quarzkrystallen, Olivin, Schwefelkies, Breccien und Petrefacten, bisweilen auch Sandlagern, und ausgezeichnet durch große Höhlen.

Das eigentliche Hochland im Innern bietet kühn aufstrebende Gipfel auf gedehnten Hochebenen und eine Masse von Bergen, viele noch mit finsterm Urwalde bedeckt, viele aber mit schöner Terrassencultur geschmückt oder ausgedehnte Weiden tragend. Die mächtigen Vorgebirge der Mitte sind in dreifer Zone gelagert, enthalten meist verticale Schichten und springen in schönen Basaltsäulen vor. Bald angekettet, bald isolirt breiten sich die fecundairen Gebirgszüge neben ihnen aus. Durch die Kalkmassen dringt oft plötzlich vulkanisches Gestein. Überhaupt gibt es wol keine Insel, die so viele thätige Vulkane hätte wie Java; Raffles zählt ihrer 48, Olivier 43. Darunter mögen freilich auch Berge sein, die bloße Solfataren haben.

Daß auf einer so vulkanischen Insel Zerstörungen mannichfacher Art vorkommen müssen, ist leicht einzusehen. Im J. 1772 versank der Papandarang mit 40 Dörfern und 2957 Menschen; beim Ausbruche des Merapi im J. 1822 versanken zwei Hügel und 88 Dörfer mit 4000 Menschen wurden verbrannt oder verschüttet.

Von Mineralien besitzt Java alle diejenigen, welche zu den vulkanischen Producten gehören: Laven, Schwefel, Bimsstein, Puzzolanerde, alle Trappformationen, Quarzarten, Halbedelsteine, die aus den Kalkgebirgen im Süden durch die Flüsse abgeschwemmt werden, Feldspath, auch Salz aus Quellen. Edelsteine und Metalle liefert es nicht. Ihre Stelle vertritt die tiefe und fette Dammerde, die fortwährend aus dem vulkanischen Hochlande herabgeschwemmt wird und jene üppige Vegetation bedingt, durch welche Java sich vor allen andern Malaienländern auszeichnet.

Java ist außerordentlich reich an Flüssen; 50 größere durchziehen die Insel meist von S. nach N., wohin die allmälige Absenkung geht; viele rauschen auch durch die Schluchten und Thäler der Südküste; den weitesten Lauf haben der Solo und der Kediri. Bäche rinnen allerwärts von den Bergen herab und geben dem Anbauer das Mittel zu der nöthigen Bewässerung seiner Anpflanzung. Prächtige Wasserfälle von mehr als 200 Fuß Höhe sind nichts Seltenes. Seen gibt es auf Java nicht, außer einigen vulkanischen Seen auf den Hochebenen und einigen Morästen in den Niederungen, aber desto mehr Mineralquellen.

Die Regenzeit beginnt mit Westwind im Monat October, das trockne Wetter mit Ostwind im April. Der December und Juli sind die nässesten, der Juli und August die heißesten Monate mit kalten Nächten. Mächtige Gewitter entladen sich fast täglich im Sommer in den Gebirgen. Stürme kommen selten vor. Das Thermometer steigt im heißen Flachlande bis auf 40° R., doch gewöhnlich blos auf 21—23° und fällt auf den Gipfeln oft bis auf 10° und tiefer. Die Hitze wird im Flachlande an den Küsten durch die kühlen Seewinde, im Hochlande des Innern durch die Gebirge sehr abgekühlt, und Java ist mit Ausnahme einiger Punkte eins der gesündesten Tropenländer.

Aus der Pflanzenwelt, welcher die sechs Regionen, die zwischen den Berggipfeln und Meeresküsten liegen, für jedes Product der Erde ein Plätzchen bieten, kann man auf Java die Formen der entlegensten Länder beisammen sehen, doch kann ihrer hier nicht weiter gedacht werden. Nur den hier wachsenden Giftbaum dürfen wir nicht unerwähnt lassen, weil von ihm die wunderbarsten Dinge erzählt werden. Er heißt bei den Eingeborenen Antschar, auf den benachbarten Inseln aber Bopon Upas, d. h. der giftige Baum, unter welchem Namen man ihn in Europa bekannt gemacht hat. Seine Ausdünstung tödtet nicht und ist auch den Pflanzen nicht schädlich, wol aber wird durch Zubereitung aus seinem Safte ein tödtliches Gift gewonnen, sodaß ein damit vergifteter Pfeil einen nur leicht verwundeten Hund in 7—8, ein Huhn sogar in 1—2 Minuten tödtet. Der Tschetik, eine Liane, hat dieselbe Wirkung. Auf dem sumpfigen Boden am Fuße der Berge schießen die Wälder, besonders die Feigenwälder, in so riesiger Üppigkeit und Dichtigkeit auf, daß die Reisenden, welche unter ihrem Blätterdache wandern, am hellen lichten Tage der Fackeln bedürfen.

Javas Wiesen schmückt unter andern Blumen die Rafflesia, die Königin der Wiesenblumen, deren Krone eine Elle im Durchmesser hat und in den herrlichsten Farben spielt.

Peter der Grosse und König August der Starke.

Bei einer Zusammenkunft dieser Monarchen, welche bekanntlich Beide eine ungemeine Körperstärke besaßen, rollte König August, dem ein ihm vorgesetzter silberner Teller nicht rein erschien, denselben zusammen wie Papier und warf ihn fort. Peter der Große wollte ihm nicht nachstehen und that ein Gleiches. König August ergriff hierauf einen großen silbernen Napf und zerdrückte ihn zwischen den flachen Händen. Sofort zeigte ihm sein fürstlicher Freund an einem andern Napfe, daß er das ebenso gut könne, und so war das ganze Silberservice in großer Gefahr, total ruinirt zu werden, als Peter der Große dem Wettstreit dadurch ein Ende machte, daß er zu seinem Gaste sagte: „Bruder August, wir kneten und biegen Silber; laß uns doch lieber das schwedische Eisen biegen.“ (Sie waren damals im Kriege gegen Schweden begriffen.) — Ein anderes Mal ergriff August der Starke, als er mit seinem Bundesgenossen einem Stierkampfe zusah, eins der wüthen-

Digitized by Google

den Thiere bei den Hörnern und schlug mit Einem Streiche seines Schwertes den Kopf des Stiers vom Rumpfe. „Warte," rief Peter der Große, „ich kann auch ein Kunststück." Er ließ einen Ballen Tuch bringen, warf ihn in die Luft und durchschnitt mit Einem Zuge das herunterfallende Stück mit dem Säbel. Auguſt der Starke, wie oft ers auch verſuchte, dies dem Zaren nachzuthun, konnte das Stück Tuch nicht durchhauen.

Mässigkeit.

In den Blättern des hamburger Vereins gegen das Branntweintrinken finden wir folgende intereſſante Angaben. Dieſer Verein beſtand am 1. Januar 1842 aus 731 Mitgliedern; jetzt zählt er ſchon an 1500. Hamburg wird die Auszeichnung zu Theil, daß die erſte General-verſammlung der Deputirten aller deutſchen Vereine, welcher auch Abgeſandte von Schweden, Norwegen, England und Irland beiwohnen werden, in der erſten Woche des Monats Auguſt in ſeiner Mitte gehalten wird. Auch in der Nachbarſtadt Altona iſt vor kurzem ein Enthaltſamkeitsverein geſtiftet worden, und die einflußreichſten Männer, unter ihnen vier Geiſtliche, ſind ihm beigetreten.

In Schweden und Norwegen geſchieht ein Gleiches. In erſterm Lande in noch größerm Maße. Der Secretair des ſchwediſchen Mäßigkeitsvereins ſchreibt an den hamburger Vorſtand: „Eben nach Abgabe des fünften Jahresberichts hat die Direction erfreuliche Nachrichten über die Fortſchritte, welche die Enthaltſamkeit in verſchiedenen Theilen des Reichs gehabt hat, erhalten. Småland und Helſingland, wo während des Sommers größere Anſtrengungen gemacht wurden, ſind die Landſchaften, in denen die Enthaltſamkeit die tiefſten Wurzeln geſchlagen hat. In Helſingland wird jede ſechſte oder ſiebente Perſon der Bevölkerung nunmehr als zum Enthaltſamkeitsvereine gehörend betrachtet. Was Schweden betrifft, ſo iſt es gewiß, daß ohne einen Enthaltſamkeitsverein die Abſchaffung der verderblichen Schnapsſitte (Branntwein und Brot vor dem Eſſen zu genieſſen) noch nicht zu Stande gekommen wäre, und man darf annehmen, daß die ſchwediſchen Vereine auf das Bruderreich einen mächtigen Einfluß üben. Das norwegiſche Volk hat im verfloſſenen Jahre Männer nach Schweden geſchickt, um ſich eine genaue Kenntniß von den Einrichtungen und der Wirkſamkeit des ſchwediſchen Enthaltſamkeitsvereins zu verſchaffen, damit es das Werk kräftiger fortführe." Bereits erſcheinen in Norwegen drei Mäßigkeits-Zeitungen.

Die Nachrichten, welche aus den Vereinigten Staaten, Oſtindien, Neu-Holland und den Inſeln des ſtillen Meers eingelaufen ſind, enthalten die größten Triumphe der Enthaltſamkeitsſache. In den Vereinigten Staaten iſt im letzten Jahre für ſie mehr gethan worden als in ſechs frühern Jahren. In Oſtindien hat ſie beſonders unter den Soldaten großen Anklang gefunden, und in Sidney, wo ſchon ſeit 1837 eine Mäßigkeits-Zeitung erſcheint, ſucht die Regierung durch ſchwere Abgaben die gemeinſchädliche Wirkſamkeit der Brennereien ganz zu hemmen. Der Enthaltſamkeitsverein auf den Sandwichinſeln hat einen geſegneten Fortgang gehabt und die Miſſionare finden jetzt willige und empfängliche Herzen.

Aus der trefflichen Arbeit: „Zweite Anſprache des hamburger Vereins gegen das Branntweintrinken an das Publicum" von Herrn Profeſſor Wurm in Hamburg heben wir noch hervor: Im Jahre 1840 kamen in der Provinz Brandenburg (die unter allen Provinzen der preußiſchen Monarchie am meiſten conſumirt) auf den Kopf durchſchnittlich 17¼ Flaſchen, im Königreiche Hanover 21⅞, in Hamburg 24½ Flaſche. Bringt man diejenigen Claſſen der Geſellſchaft in Abzug, von welchen ſich annehmen läßt, daß ſie überall keinen Branntwein trinken, ſo kommen etwa 100 Flaſchen auf den Kopf jedes wirklichen Trinkers; und nimmt man nun noch Rückſicht auf Diejenigen, welche ſich „mäßige Trinker" nennen, ſo läßt ſich leicht ermeſſen, was für ein Quantum für den anerkannt unmäßigen Genuß ſich ergeben mag. Die Abnahme des Bierverbrauchs ſteht in genauer Beziehung zu der Zunahme des Branntweingenuſſes. Beiſpiellos wird das Verhältniß zu nennen ſein, daß auf nicht volle drei Flaſchen Bier mehr als eine Flaſche Branntwein in Hamburg conſumirt wird. Ebenſo beiſpiellos iſt die Zahl der Schenken im Vergleich mit andern Städten und Ländern. In Hamburg kommt immer ein Schenkwirth auf 59 Köpfe. Dieſe Anſicht wird doppelt gewichtig erſcheinen. Die Summe, welche jährlich in Hamburg für Branntwein verausgabt wird, beläuft ſich auf das Dreifache der jährlichen Geſammtkoſten der allgemeinen Armenanſtalt — nämlich auf wenigſtens 1,125,000 Mark Courant. Höchſt beunruhigend endlich, und nur durch das Branntweintrinken erklärlich, iſt die Wahrnehmung, daß die Sterblichkeit unter dem männlichen Geſchlecht ſehr viel ſtärker iſt, als die unter den weiblichen, und überhaupt ſo viel ſtärker als anderwärts im Verhältniß zur Zahl der Geborenen, ſodaß die Einwohnerzahl Hamburgs nur durch Einwanderung von außen einen wirklichen Zuwachs erhält.

Kobell's galvanographische Methode.

Dem früher über dieſe Methode Geſagten fügen wir nach einem Aufſatze des Erfinders einige nähere Angaben bei. Unſere Leſer erinnern ſich, daß Kobell in München die Galvanoplaſtik dazu anwenden gelehrt hat, auf Kupferplatten Copien von gemalten Bildern oder Zeichnungen darzuſtellen, von denen dann, ganz wie von geſtochenen Kupferplatten, eine Menge Abdrücke gemacht werden können.

Daſjenige Bild, welches vervielfältigt werden ſoll, wird mit einer enkauſtiſchen Farbe auf eine polirte ſilberplattirte Kupferplatte gemalt, ſodaß die blanken Stellen derſelben die höchſten Lichter, die dickern Farbeſchichten aber die dunklern Stellen darſtellen. Die Farbe wird mit einer Auflöſung von Wachs und etwas Dammarharz in Terpenthinöl behandelt, darf aber nur wenig Bindemittel haben und muß feſt an dem Silber haften. Tiefe Schatten werden durch Aufſchütten von feinem Graphitpulver, nachdem die betreffenden Stellen mit Ölfarbe übergangen worden ſind, hervorgehoben, beim Abklopfen der Platte bleibt es nur an dieſen Stellen hängen. Die Platte wird nun auf eine etwas größere, durch Wachs iſolirte Kupferplatte gelegt, die durch einen Streifen und eine zur Vermittelung dienende Bleiplatte mit der Zinkplatte, als dem zweiten galvaniſchen Elemente, verbunden iſt. Die letztere befindet ſich in einem mit Pergament überſpannten, auf 1—1½ Zoll hohen Füßen ruhenden Tambourin, dieſes aber über der Kupferplatte mit dem Bilde in einem Gefäße von Holz, Glas oder Steingut, das mit gemengten Auflöſungen von Kupfervitriol in Waſſer und in Glauberſalzlöſung gefüllt iſt. In das Tambourin und auf die Zinkplatte

Digitized by Google

wird Waſſer, mit etwas Schwefelſäure gemiſcht, gegoſſen. Wenn die galvaniſche Action begonnen hat und der Kupfervitriol zerſetzt wird, legt ſich das galvaniſche Kupfer auf die blanken Stellen der bemalten Platte, dann auch über die farbigen Stellen und bedeckt nach und nach als ein Blech das ganze Bild. Alle zwei Tage iſt die Kupferauflöſung durch wiederholte Auflöſung von Kupfervitriol zu erneuern, die Zinkplatte aber iſt alle 12—24 Stunden zu erneuern, auch die Trommel zu reinigen und mit friſchem Waſſer und Schwefelſäure zu füllen. Nach mehren Tagen (kleinere Platten erfodern 3—4, größere 6—8 Tage) iſt die Kupferſchicht ſo dick, daß ſie als ſelbſtändige Platte abgenommen werden kann, was durch Abfeilen der Ränder und Einſchieben einer Hornſpatel geſchieht. Man reinigt nun die galvaniſche Platte durch Äther mit Baumwolle von den anhängenden Farbetheilen und putzt ſie mit weichem Leder und ungelöſchtem Kalk, worauf ſie zum Druck fertig iſt. Dieſer geſchieht auf einer Kupferdruckerpreſſe und die Behandlung der Platten wie bei der Aquatinta-Manier. Die Platten halten bei gehöriger Behandlung 3—600 Abdrücke aus, aber noch viel mehr, wenn ſie galvaniſch copirt werden. Hierzu bedient man ſich eines dünnen, in 2—3 Tagen entſtandenen Reliefbildes, an dem man auch beliebige Correcturen vornehmen kann, und bildet über dieſem eine zweite galvaniſche Platte. Um hierbei das öfter vorkommende Zuſammenwachſen der beiden Kupferplatten zu verhindern, thut man wohl, die Originalplatte zu verſilbern, wozu Kobell eine Auflöſung von Chlorſilber und Kochſalzlöſung braucht. In dieſer Flüſſigkeit braucht die vorher geputzte Platte nur 5—15 Minuten zu liegen, um eine vollſtändige, aber unendlich dünne Verſilberung zu erhalten, die aber nicht in einem Überzuge, ſondern vielmehr in einem an der Oberfläche ſtattfindenden Austauſche des Kupfers gegen Silber beſteht. Auf der ſo verſilberten Originalplatte wird das Reliefblech gebildet, dieſes gleichfalls verſilbert und auf demſelben die zweite Platte gebildet.

Zur Erzeugung von einem Pfunde galvaniſchen Kupfers werden 4 Pf. Kupfervitriol zerſetzt und 34½ Loth Zink in Zinkvitriol verwandelt, der in Kryſtallform, die man durch Abdampfen erhält, wieder verwerthet werden kann.

Die Vortheile der Galvanographie ſind groß. Einer der wichtigſten beſteht darin, daß die Maler, die ſich in der Regel weder auf die Lithographie noch auf den Kupferſtich verſtehen, in den Stand geſetzt werden, ihre Originalwerke ſelbſt zu vervielfältigen. Übrigens können alle bekannten Metheden der Kupferſtecherkunſt mit der Galvanographie vereinigt werden, indem man z. B. durch das Radiren kleine Einzelheiten einer galvanographiſchen Platte mit Vortheil verbeſſern kann.

Erſte Aufführung einer Mozart'ſchen Muſik in Italien.

Keinem Künſtler wird es ſchwerer, ſich Anerkennung zu verſchaffen, als dem Componiſten, zumal wenn er einen eigenen Weg geht. Er hat nicht nur mit dem Publicum im Großen, das die liebe Gewohnheit nicht aufgeben will und daher für das Neue im beſten Falle kalt bleibt und das genialſte Werk für eine Stümperei hält, er hat es noch weit mehr mit den Muſikern zu thun, die durch Ungeſchick oder böſen Willen die beſte Compoſition ohrzerreißend machen können. Mit Beiden hatte Mozart beim Beginn ſeiner muſikaliſchen Laufbahn bis zur Ungebühr zu kämpfen.

Bei der erſten Darſtellung der „Hochzeit des Figaro" in Wien ſpielte das Orcheſter aus bloßem böſen Willen dermaßen ſchlecht, daß Mozart, aufgebracht über die Verſtümmelung ſeines Werkes, in die Loge Kaiſer Joſeph's ſtürzte und ihn um Hülfe gegen die Bosheit des Orcheſters anflehte. Erſt als dieſer dem Orcheſter bedeuten ließ, daß, wenn es nicht beſſer ſpielte, er es in Maſſe ins Gefängniß ſchicken und bei Waſſer und Brot auf andere Gedanken kommen laſſen werde, ſpielte man, wie's das Stück verlangte und es gefiel Kennern und Nichtkennern außerordentlich. In Paris gefiel es des Ungeſchicks der Muſiker wegen nur ſehr mittelmäßig. Man nannte hier Mozart nur den großen Notenſchreiber, wie man Gluck nur den großen Heuler (hurleur) und Mehul ſpäter den großen Lärmmacher nannte.

Digitized by Google

In Italien, das sich gegenwärtig so sehr für die Mozartsche Musik interessirt, nannte man noch 1800 Mozart einen romantischen Barbaren, welcher das klassische Land der schönen Künste anfallen wolle. Die Triumphe, welche Mozart 1803 zu München feierte, wurden endlich den italienischen Dilettanten lästig. Was? riefen sie kopfschüttelnd und ungläubig, ein Barbar will auf dem Felde der Kunst Ernte halten? — Man mußte endlich zugeben, daß an seinen Symphonien und Quartetten wol etwas sein möge, aber man erklärte sich um desto mehr gegen seine Vocalmusik. „Mozart ist ein Wilder, sagte man, dem die Kraft nicht abzusprechen ist, aber er ist ohne Schule. Wenn er bei Zingarelli und Paisiello Hätte Stunden nehmen können, wäre vielleicht etwas aus ihm geworden.“ Damit war von Mozart weiter keine Rede.

Um 1807 fprachen endlich einige vornehme Italiener, welche seine Werke in München gehört hatten, wieder von ihm und zwar mit solcher Wärme, daß man sich entschloß, eins seiner Stücke zu versuchen. Die italienischen Symphoniſen fingen an zu arbeiten, aber aus dem Notenoceane, welcher über die Partitur ausgegossen war, wollte keine Symphonie herauskommen. Man hätte gewiß auch lange Zeit auf Mozart verzichtet, wenn es nicht einige reiche junge Leute, welche mehr Stolz als Eitelkeit besaßen, lächerlich gefunden hätten, daß Italiener eine Musik aufgeben wollten, weil sie zu schwer für sie sei. Man ging also wieder an die Arbeit und glaubte nach vielen Proben endlich im Stande zu sein, das Mozart'sche Werk öffentlich aufzuführen. Wie man sich dabei benahm, stellt die vorstehende Abbildung dar. Leute, welche dieser Aufführung beigewohnt haben, erzählten in ihren Memoiren, daß sie nie eine ähnliche Katzenmusik gehört hätten.

Chronik der Eisenbahnen im Jahre 1842.

In Deutſchland wurden folgende 9 Eisenbahnstrecken, zusammen 36⅝ M. lang und zu 7 verschiedenen Bahnen gehörig, eröffnet: 1) am 5. Mai von Neunkirchen bis Gloggnitz 1¾ M. (zur wien-raaber Bahn gehörig); 2) am 17. Mai von Hamburg bis Bergedorf, 2¼ M.; 3) am 21. Mai von Breslau bis Ohlau und 4) am 28. Juli von Ohlau bis Brieg, zusammen 5½ M. (die ersten beiden Sectionen der oberschlesischen Eisenbahn); 5) am 30. Juli von Berlin bis Neustadt-Eberswalde und 6) am 15. November von da bis Angermünde, zusammen 9½ M. (erste und größere Hälfte der berlin-stettiner Bahn); 7) am 16. August von Prerau bis Leipnik, 1¾ M. (zur Kaiser-Ferdinands-Nordbahn gehörig); 8) am 19. September von Leipzig bis Altenburg, 5¼ M. (Anfang der sächsisch-bairischen Eisenbahn); 9) am 22. Oktober von Berlin bis Frankfurt an der Oder, 10¾ M. Demnach wurden fünf Bahnen zum ersten Male befahren und zwei derselben gleich in voller Länge eröffnet. Am Ende des Jahres 1842 wurden in Deutschland etwa 206, aber mit Abrechnung der fertigen, aber brach liegenden, auch nie zum Personentransport benutzten Strecke der verunglückten prag-pilsener Bahn etwa 200 M. Eisenbahn befahren, die sich auf 15 Staaten und 19 verschiedene Bahnen vertheilten. Die ausgedehntesten Eisenbahnen haben Östreich (nämlich mit jener Strecke 83 M., wovon 33 M. Pferdebahn), Preußen (67 M.) und Sachsen (21¼ M.); die längsten Eisenbahnen sind die Ferdinands-Nordbahn, die budweis-linz-gmundner, die berlin-anhaltische, die magdeburg-leipziger und die leipzig-dresdner, nach der Reihe 40, 26, 20½, 16, 15½ M. lang. Zusammenhängende Systeme bilden 1) im Norden 7 Bahnen, jetzt 80 M. lang; 2) im Süden 2 Bahnen, jetzt 50 M. lang. Im Gange waren etwas über 200 Locomotiven, worunter 150 englische, 26 deutsche, 23 amerikanische und 5 belgische.

Im Bau begriffen sind: A. fünf theilweise eröffnete Bahnen, nämlich 1) die badische Staatsbahn von Mannheim bis zur Schweizergrenze bei Basel (37½ M., wovon erst 2½ M. im Betrieb), von welcher die Strecke von Heidelberg bis Karlsruhe (7½ M.) 1843 eröffnet wird; 2) die berlin-stettiner Bahn, 17¾ M. (wovon etwas über die Hälfte eröffnet; der Rest wird 1843 dem Verkehre übergeben); 3) die oberschlesische Bahn von Breslau bis Oerun, 28 M. (eröffnet sind 5½ M.; weitere 5¼ M. bis Oppeln werden 1843 eröffnet); 4) die rheinische Eisenbahn von Köln bis zur belgischen Grenze, 11 M. (fahrbar bis Aachen 9¼ M.; der Rest wird 1843 eröffnet); 5) die sächsisch-bairische Eisenbahn, 20 M. (wovon 5¼ M. eröffnet; weitere 5½ M., von Altenburg bis Werdau, sollen 1843 eröffnet werden).

B. Folgende acht noch gar nicht befahrene Bahnen: 1) Altona-Kiel, 13¼ M. (König-Christians VIII.-Ostseebahn); 2) die bairischen Staatsbahnen von Nürnberg bis zur sächsischen Grenze bei Hof, von Nürnberg bis Augsburg und von da bis Lindau am Bodensee, zusammen 56 M. lang (auch die letztere hat der König aus Staatsmitteln herzustellen beschlossen); 3) von Bonn bis Köln, 3¾ M. (wird 1843 fertig); 4) von Breslau bis Freiburg und Schweidnitz, 8½ M. (wird 1843 fertig); 5) von Hanover bis Braunschweig, über 7 M. (wird vielleicht noch 1843 fertig); 6) von Magdeburg über Oschersleben nach Halberstadt, 6 M., und 7) von Wolfenbüttel nach Oschersleben, 6½ M. (beide Bahnen sollen schon im Sommer 1843 eröffnet werden); 8) die östreichischen Staatsbahnen von Wien (genauer von Olmütz und Brünn) nach Prag und von Wien (Gloggnitz) nach Triest, von denen sich jene, die in 2½ Jahren vollendet und auf einer Strecke von 6½ M. schon 1843 eröffnet werden soll, an die Ferdinands-Nordbahn, diese an die bei Gloggnitz endende, bisher sogenannte wien-raaber Bahn anschließt, hinsichtlich welcher letztern der Beschluß gefaßt worden ist, ihren Fortbau nach Pressburg und Raab zu unterlassen. Demnach dürften im J. 1843 60—70 Meilen Eisenbahn eröffnet werden.

Vorbereitet wird die Ausführung folgender Bahnen: 1) von Berlin nach Hamburg, 35½ M. (auf dem rechten Elbufer zum Anschluß an die hamburg-bergedorfer Bahn; jedoch ist auch das Project einer Bahn auf dem linken Elbufer, welche bei Potsdam beginnen und über Brandenburg, Genthin, Salzwedel nach Ülzen führen, hier aber sich an eine von Hanover nach Harburg zu führende Eisenbahn anschließen soll, neuerdings wieder aufgetaucht); 2) von Breslau nach Frankfurt an der Oder (niederschlesische Eisenbahn), 36¼ M.; 3) von Köln nach Minden (Rheinweserbahn), über Elberfeld 32, über Düsseldorf und Duisburg 36—37 M. lang (die Richtung ist noch nicht festgesetzt); 4) von Halle durch Thüringen nach Kassel; das Zustandekommen der drei letztern Bahnen wird, so weit sie auf preußischem Gebiete laufen, von der dortigen Regierung durch Übernahme einer Zinsgarantie von höchstens 3½ Procent befördert werden; dagegen ist es entschieden, daß die gedachte Regierung selbst keine Eisenbahnbauten unternehmen wird; 5) von Dresden nach Prag (auch bei dieser Bahn waren zwei sehr abweichende Richtungen in Vorschlag, von denen der Linie durch das Elbthal definitiv der Vorzug ertheilt worden ist); 6) von Kassel nach

Digitized by Google

Frankfurt und von da über Darmstadt nach Manheim oder wahrscheinlicher nach Heidelberg (in Hessen-Darmstadt auf Staatskosten, wahrscheinlich auch in den andern betheiligten Staaten); 7) die böhmische Kohlenbahn von Pilsen nach Budweis, 23¾ M. (nur für Pferdebetrieb einzurichten und hauptsächlich zum Kohlentransport bestimmt); 8) ein würtembergisches Eisenbahnnetz, bestehend aus den Bahnlinien von Stuttgart über Kannstadt nach Heilbronn, von Stuttgart bis zur badischen Grenze, von Stuttgart nach Ulm und von da nach Friedrichshafen am Bodensee, welche sämmtlich auf Staatskosten erbaut werden sollen, während für eine der Privatindustrie zu überlassende Seitenbahn von Plochingen nach Tübingen und Rottenburg die Übernahme einer Zinsgarantie von Seiten des Staats in Aussicht gestellt ist; 9) von der Rheinschanze, Manheim gegenüber, bis Berbach in der Richtung auf Saarbrücken (in der bairischen Pfalz).

Der Verkehr auf den deutschen Eisenbahnen war im verflossenen Jahre ungemein lebhaft. Befördert wurden circa 6,873,000 Personen (1841 nur 5,079,000), die Einnahme betrug circa 4,616,000 Thlr. Die stärkste Frequenz hatten die wien-gloggnitzer Eisenbahn (1,156,800 Personen), die Taunusbahn (809,812) und die Nordbahn incl. der Zweigbahn von Wien nach Stockerau (618,995), die schwächste die linz-budweiser Bahn (14,274); bei zwei Bahnen betrug sie 5—600,000 (magdeburg-leipziger 544,621, berlin-potsdamer 500,906), bei einer 4—500,000 (nürnberg-fürther 450,638), bei fünf 3—400,000 (düsseldorf-elberfelder, leipzig-dresdner, berlin-anhaltische, rheinische, manheim-heidelberger), bei zweien 2—300,000 (braunschweig-harzburger und münchen-augsburger), bei dreien 1—200,000 (oberschlesische, hamburg-bergedorfer, linz-gmundner), bei den übrigen vier Bahnen noch nicht 100,000 Personen. Hinsichtlich der Einnahme steht die Nordbahn mit 878,585 Thlrn. obenan, dann folgen die magdeburg-leipziger mit 531,585, die berlin-anhaltische mit 530,522, die leipzig-dresdner (ohne die sächsische Strecke der magdeburg-leipziger Bahn) 529,490, wien-gloggnitzer 507,204, rheinische 366,094, Taunusbahn 259,169, linz-budweiser 167,949, berlin-potsdamer 157,948, münchen-augsburger 153,519, linz-gmundner 140,386, düsseldorf-elberfelder ca. 119,000, braunschweig-harzburger 74,466, oberschlesische 57,340, manheim-heidelberger 55,410, berlin-frankfurter 49,233, berlin-stettiner ca. 38,000, hamburg-bergedorfer 35,901, nürnberg-fürther 30,650, sächsisch-bairische (leipzig-altenburger) 25,677 Thlr. Repartirt man die Einnahme auf jeden Fahrtag und jede Bahnmeile, so ergibt die wien-gloggnitzer Bahn am meisten, nämlich 147, nächstdem die Taunus- und die berlin-potsdamer Bahn 123⅓, die nürnberg-fürther 105, die leipzig-dresdner 93½, die düsseldorf-elberfelder 93, die magdeburg-leipziger 91 u. s. w., die leipzig-altenburger 47, die linz-gmundner 43, die braunschweig-harzburger 37, die berlin-stettiner 33, die linz-budweiser 26 Thlr.; der Durchschnitt aller Bahnen gibt 71½ Thlr. — Den stärksten Gütertransport hatte die Nordbahn, nämlich 1,317,004 Ctr., dann folgen die linz-gmundner mit 717,201, die wien-gloggnitzer mit 614,056, die linz-budweiser mit 554,911, die rheinische mit 539,018, die berlin-anhaltische mit 422,209 Ctr. u. s. w.

In Belgien wurden im J. 1842 folgende Strecken eröffnet: 1) am 17. Juli von Ans bis Lüttich, ⅘ M. (für Waarentransport schon am 2. Mai eröffnet); 2) am 7. August von Mons bis Quiévrain unweit der französischen Grenze, 2⅘ M.; 3) am 16. Oktober von Lüttich bis Chenée auf dem Wege nach Verviers, 1 M. (nur für Waarentransport); 4) am 23. Oktober von Courtray bis Mouscron und Tournay, 4⅕ M.; 5) am 6. und 14. November fand die Eröffnung der kurzen, aber wichtigen, Belgien mit Frankreich verbindenden Bahnen von Mouscron nach Tourcoing (und von da nach Roubaix bei Lille) und von Quiévrain nach St.-Saulve bei Valenciennes statt; 6) am 26. und 27. December die der ersten, 1⅕ M. langen Section der Eisenbahn von Braine-le-Comte (Station der Bahn von Brüssel nach Quiévrain) bis Charleroi. Im Ganzen werden in Belgien jetzt ungefähr 62 Meilen Eisenbahn befahren. Im J. 1841 wurden auf den belgischen Eisenbahnen 2,639,744 Reisende befördert; die Einnahme betrug 6,226,334 Francs, der Reinertrag 1,953,334 Francs oder noch nicht ganz drei Procent des Anlagecapitals. Im J. 1842 betrug die Gesammteinnahme 7,461,550 Francs, wovon mehr als ein Drittel für Gütertransport, die Ausgaben 4,400,000 Francs. Für 1843 wird die Einnahme auf 10 Mill. Francs, die Ausgabe auf 5,400,000 Francs veranschlagt. Im Gange sind 126 sechsräderige Locomotiven, 119 Tender, 515 Personen-, 1854 Güter- und 202 Dienstwagen. Bis 1. Januar 1842 hatte Belgien bereits 27,413,955 Thlr. auf die Eisenbahnen verwendet; zur Vollendung des decretirten Bahnnetzes ist aber wenigstens die Hälfte dieser Summe noch erforderlich.

Für Frankreich hat in Bezug auf Eisenbahnen mit dem Jahre 1842 eine ganz neue Aera begonnen, indem die beiden gesetzgebenden Kammern einen ihnen am 7. Februar vorigen Jahres vorgelegten Gesetzentwurf der Regierung angenommen haben, dessen wesentlichste Bestimmungen in der ihm durch die Kammern gegebenen Gestalt folgende sind: Es soll ein Eisenbahnsystem errichtet werden, welches geht 1. von Paris 1) nach der belgischen Grenze über Lille und Valenciennes; 2) nach England über einen oder mehre, später zu bestimmende Küstenpunkte (Zweigbahn der vorigen Bahn, von welcher sie sich wahrscheinlich in Amiens trennt); 3) nach der deutschen Grenze über Nancy und Strasburg; 4) nach dem mittelländischen Meere über Lyon, Arles, Marseille und Cette; 5) nach der spanischen Grenze über Tours, Poitiers, Bordeaux und Bayonne; 6) nach dem atlantischen Ocean über Tours und Nantes; 7) nach dem Innern von Frankreich über Orleans, Vierzon und Bourges; II. 8) vom mittelländischen Meere bis an den Rhein, über Lyon, Dijon und Mühlhausen; III. 9) vom Ocean ans mittelländische Meer, d. i. von Bordeaux über Toulouse nach Marseille. (Die Gesammtlänge der vertretenen Bahnen, insoweit sie nicht schon früher in Ausführung begriffen waren, was jedoch nur bei einem verhältnißmäßig sehr kleinen Theile der Fall war, beträgt über 400 geographische Meilen.) — Die Ausführung der gedachten Bahnlinien soll gemeinschaftlich vom Staate, von den betheiligten Departements und Gemeinden und von der Privatindustrie bewirkt werden. Der Staat übernimmt die Kosten des Unterbaus und den dritten Theil der Expropriationskosten (die beiden andern Drittheile schießen die betheiligten Departements und Gemeinden zu); der Betrieb wird an Privatgesellschaften verpachtet, welche zugleich den Oberbau, die Bahnhöfe und das Betriebsmaterial herzustellen haben. Für die zunächst in Angriff zu nehmenden Strecken, deren Gesammtlänge etwa 100 Meilen beträgt, sind 126 Millionen Francs bewilligt, von denen 43⅗ Mill. in den Budgets von 1842 und 1843 zu verrechnen sind. Der Bau der Bahn nach Belgien hat am 14. November begonnen und dürfte am ersten beendigt werden; auch von der Bahn nach Strasburg und andern Bah-

Digitized by Google

nen sind mehre Strecken in Accord gegeben und zum Theil bereits in Angriff genommen. Zur Eröffnung kamen im J. 1842 nur die kurzen, schon bei Belgien gedachten Bahnstrecken von Roubaix bei Lille und von St.-Saulve bei Valenciennes bis zur belgischen Grenze (am 6. und 14. Nov.), zusammen 3½ M. lang, deren Betrieb die belgische Eisenbahnverwaltung besorgt. Im J. 1843 werden aber die wichtigen und großen Bahnen von Paris nach Orleans und von Paris nach Rouen vollständig eröffnet werden. Die letztere erhält eine Verlängerung bis Havre (10 M.), für welche sich bereits eine Gesellschaft gebildet hat. Die Kosten werden auf 40 Mill. Francs veranschlagt; einen ansehnlichen Theil derselben schießt der Staat zu. — Auf der versailler Bahn am linken Seineufer ereignete sich am 8. Mai 1842 der schrecklichste Unglücksfall, der je auf einer Eisenbahn vorgekommen ist. Bei der einen von zwei Maschinen, die einen Zug von 17 Wagen führten, brach die Achse; dadurch kam die zweite mit den folgenden Wagen aus dem Gleise und stürzte auf jene. Durch die umhergeschleuderten glühenden Kohlen geriethen die vordersten Wagen in Brand und da sie verschlossen waren, mußten die in denselben befindlichen Passagiere größtentheils verbrennen. Über 50 Personen kamen auf der Stelle um, viele starben später. — Über den Verkehr auf den befahrenen Bahnen im J. 1842 theilen wir schließlich Folgendes mit. 1) Paris bis St.-Germain 1,078,192 Personen, Einnahme 1,198,303 Fr.; 2) Paris bis Versailles (rechtes Ufer) 1,165,270 Personen, Einnahme 1,367,778 Fr.; 3) Paris bis Corbeil 840,529 Personen, Einnahme 1,194,356 Fr.; 4) Strasburg bis Basel 726,790 Personen, Einnahme 1,915,908 Fr.

(Beschluß folgt in Nr. 12.)

Gutes Beispiel.

Ein wohlgekleideter junger Mann geht kürzlich an einem Laden vorüber, wo sich mehre Unanständigkeiten in Gyps, sogenannte Statuetten, am Fenster befanden. Der junge Mann tritt ein und verlangt die Sachen in der Nähe zu sehen. Der Verkäufer preist ihm die Anmuth und Zierlichkeit derselben und empfiehlt ihm besonders eine kleine Gruppe, die alles Übrige an Unverschämtheit überbot. Der junge Mann fragt nach dem Preise, bezahlt und erhebt seinen Stock, um die Gruppe in kleine Stücke zu zerschlagen, dann spricht er zum Kaufmann: Ich werde mit meiner Mutter und mit meiner Schwester in kurzer Zeit hier wieder vorbeigehen und wollte nicht, daß eine solche Schändlichkeit ihr Auge beleidige. Sprach's und ging fort. Der Mann soll ein ausgezeichneter junger Gelehrter sein. Und dies geschah in Paris.

Mittel gegen das Nasenbluten.

In der „Gazette médicale" macht ein Dr. Negrier folgende Beobachtung bekannt. Vor einigen Jahren, erzählt er, schnitt ich mich beim Rasiren dergestalt unter der Nase, daß das Blut durch nichts zu stillen war. Nachdem ich vergebens alle mir zu Gebote stehende Mittel versucht hatte, erhob ich zufällig beide Hände zugleich, um einen über dem Spiegel, vor dem ich mich rasirt hatte, aufzuhängten Gegenstand herabzulangen. Zu meinem Erstaunen hörte das Bluten augenblicklich auf. Ich senkte die Arme wieder und das Blut fing wieder an zu fließen; ich hob die Arme abermals auf und das Bluten hörte sogleich wieder auf. Ich wiederholte dieses Manoeuvre wol noch sechs Mal, und jedes Mal hörte das Bluten sogleich auf, wenn ich die Arme erhob. Nun hielt ich zwei Minuten lang die Arme emporgestreckt. In dieser Zeit bildete sich eine Haut über der Wunde, und das Bluten stellte sich nun auch nach dem Herablassen der Arme nicht wieder ein. Herr Negrier machte später noch die Bemerkung, daß dieses Mittel nur dann das Bluten hindert, wenn es von einer Verletzung irgend einer Arterie herrührt, nicht aber, wenn das Blut aus den Venen kommt. Er erzählt eine Menge Fälle, in denen dieses Mittel die besten Dienste that.

Miscellen.

In Konstantinopel befindet sich seit einiger Zeit eine italienische Operngesellschaft, welche im Monat Januar im Serail der Sultanin-Valide auf dem dort neuerrichteten Theater den „Belisar" aufführte. Der Text der Oper war ins Türkische übersetzt und gedruckt worden. Die Damen des Serails erschienen verschleiert im Theater und hörten, den Text in der Hand haltend, neugierig der Oper zu. Eine der Damen wurde von den Leiden des blinden Belisar so gerührt, daß sie ihm einen Beutel mit Geld auf die Bühne warf.

In Allem, was man unternimmt, sagte einst Napoleon, muß man auf den Verstand und auf den Zufall rechnen. Zwei Drittheile muß man vom Verstande, ein Drittheil vom Zufall erwarten. Wer mehr vom Zufall erwartet, ist verwegen, wer weniger, kleinmüthig.

Man schätzt die Werthe, die seit 1837 in der Stadt Neuyork durch betrügerische Bankerotte der Banken und Gesellschaften aller Art wie durch die Veruntreuungen ihrer Beamten verloren gegangen sind, auf 20 Millionen Dollars an. Noch größer waren die Summen solcher Unglücksfälle in Pennsylvanien und einigen andern Staaten. Wenigstens die Hälfte dieser Verluste ist auf Wittwen, Waisen und Greise gefallen, die sich von den Geschäften zurückgezogen hatten.

Literarische Anzeige.

Neuestes und vollständigstes

Fremdwörterbuch,

zur Erklärung aller aus fremden Sprachen entlehnten Wörter und Ausdrücke, welche in den Künsten und Wissenschaften, im Handel und Verkehr vorkommen, nebst einem Anhange von Eigennamen, mit Bezeichnung der Aussprache bearbeitet von

Dr. J. H. Kaltschmidt.

In 10 Heften zu 8 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Dieses Werk zeichnet sich vor allen bisherigen Fremdwörterbüchern durch **Vollständigkeit**, zweckmäßige **typographische Einrichtung** und **ungemeine Billigkeit** gleich vortheilhaft aus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 12.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [25. März 1843.

Karl August Böttiger.

Dieser in der Ferne und Nähe vielfach bewunderte, von Einzelnen verkannte und angefeindete, von Vielen verehrte und geliebte Mann, welcher 50 Jahre lang in den vordersten Reihen einer reichen und ehrenvollen Umgebung lebte und wirkte, wurde am 8. Juni 1760 in dem kleinen voigtländischen Städtchen Reichenbach geboren. Sein Vater war Conrector an der Stadtschule und hatte sich am 12. Juli 1759 mit der Stieftochter eines Doctor Wendler verheirathet. Dieser wackere Mann prophezeite seiner Stieftochter im Scherz aus dem Umstande, daß sie ihr erstes Kind in einer Schulwohnung bekommen, es werde gewiß einmal ein tüchtiger Schulmann werden. Diese Prophezeiung traf dergestalt ein, daß noch 70 Jahre darauf das Kind den Juvenal und Homer erklärte.

Der Vater Böttiger's wurde bald darauf Diakonus im Städtchen Eisterberg. Hier unterrichtete er anfangs seinen Sohn selbst zugleich mit dem nur um 3½ Jahre ältern Sohne des Oberpfarrers Döring, dem später ebenfalls so berühmt gewordenen Philologen, der dem gothaer Gymnasium eine so große Berühmtheit verschafft hat. So talentreich beide Studiengenossen waren, so hatten sie doch ganz verschiedene Neigungen; während Döring jeden freien Augenblick benutzte, auf die Bäume zu klettern und den Vögeln nachzustellen, kroch Böttiger auf den Häuserböden des Städtchens herum, um Bücher aufzusuchen oder las, die Ziege hütend, deren Molken der Vater als Kur brauchen mußte, Ziegler's „Asiatische Banise", Schnabel's „Insel Felsenburg" u. s. w.

Als der Diakonus seine beiden Schüler nicht selbst weiter unterrichten konnte, übergab er sie dem Cantor Bamler, einem tüchtigen Schüler Ernesti's, der ein sehr gründlicher und zugleich außerordentlich strenger Lehrer war. Die hallische griechische Grammatik mußte auf

Digitized by Google

eine sehr unphilanthropische Weise durch und durch auswendig gelernt werden. Die Knaben machten aber bei dieser Methode solche Fortschritte, daß sie schon am 11. Mai 1772 nach Schulpforta gebracht werden konnten, wo der Tertius Barth am meisten auf sie wirkte, weil er ihnen durch seine anschaulichen Erklärungen den Sinn für das Alterthum zu beleben wußte.

So große Fortschritte Böttiger in Pforta in den classischen Sprachen machte, so unbekannt blieb er mit seiner Muttersprache und Nationalliteratur. Sein einziges deutsches Buch war Weiße's „Lieder" und selbst für diese tauschte er „Sanctii Minerva" ein; seine einzige deutsche Lecture war Klopstock's „Messias" als Abendmahlsvorbereitung. Einen deutschen Brief, den er an seinen Stiefvater für den ihm geschenkten Kallimachus schreiben sollte, mußte ihm ein Mitschüler abfassen. Dafür aber hatte er den Aristophanes und Lucian schon mehrmals durchgelesen und bereits den Plan zu einer Ausgabe des Terenz gefaßt.

Am 30. März 1778 wurde er von seiner Mutter abgeholt, sowie Döring von der seinigen, und blieb nun einige Wochen in Gera, wo sein Stiefvater wohnte. Hier bekam er von seiner Stiefschwester Hermes' „Sophiens Reise" zum Lesen. Aus diesem Romane lernte er sein Deutsch; zugleich übersetzte er Gibbon's bekanntes Geschichtswerk erst ins Deutsche und dann wieder zurück in die Sprache des Originals.

Am 3. Jun. 1778 wurde Böttiger von A. W. Ernesti in Leipzig inscribirt. Die Gattin des Prof. Clodius, deren Erzieher sein Vater gewesen war, nahm ihn in die Schule und Dressur des geselligen Anstandes. Durch seinen Freund Döring wurde er mit dem Kriegsrath Müller und mit Platner bekannt. Unter den Philologen zogen ihn Reiz, unter den Theologen der große und milde Morus und Zollikofer am meisten an.

Ein großes Unglück für Böttiger war der große Brand von Gera (Sept. 1780), welcher die Fabriken und den Wohlstand seines Stiefvaters gänzlich vernichtete. Er beschloß nun auf eigenen Füßen zu stehen und sich zunächst als Hofmeister fortzuhelfen. Durch den allgemeinen Hofmeisterprocurator, den Kreissteuereinnehmer Weiße, bekam er eine Stelle, die ihm Gelegenheit gab, in Leipzig seine Studien fortzusetzen. Er bekam einen jungen adeligen Herrn zu beaufsichtigen, der schon Fähndrich war und sich in Leipzig weiter ausbilden sollte. Das war aber ein schwerer Beruf; denn bald war ein Duell gefahrlos zu machen, bald ein anderer Kampf mit dem jungen Eigensinne zu bestehen. Am interessantesten war die Tischpension bei dem Lector der französischen Sprache, Magister Huber, theils wegen der vielen Fremden, die bei diesem Manne fortwährend einsprachen, theils wegen der Übung in der französischen Sprache.

Als er durch die Rückkehr des Fähndrichs zu seinem Regimente von einer großen Last befreit war, trat er in das Haus des gefürchteten Geheim-Finanzdirectors von Ferber, wo ihm die auserwählte Bibliothek seines Principals sowie dessen öftere Theilnahme an seinem Unterrichte die wesentlichsten Dienste leistete. Der Frau Geheimräthin war er jedoch zu streng, und so löste sich das Verhältniß nach Jahresfrist auf.

Eine dritte Stelle fand sich für ihn im Hause des Reichsgrafen von Solms zu Wildenfels bei dessen Enkel, einem russischen Grafen Mengden, mit dem er später eine größere Reise durch Frankreich und England machen sollte. Hier erweiterte sich seine Lebensansicht und hier dachte Böttiger sogar daran, eine diplomatische Laufbahn einzuschlagen, aber er sollte der ihm gewissagten Schulstube nicht entgehen. Er machte während seines Aufenthalts in diesem Hause, der ebenso lehrreich als angenehm für ihn war, die Bekanntschaft mit der jüngern Tochter des Geheimfinanzsecretairs Adler, ein Umstand, der ihn bewog, sich nach größerer Selbständigkeit zu sehnen.

Sein Freund Döring, welcher 1782 das Rectorat in Guben erhalten hatte, es aber 1784 schon wieder aufgab, rieth ihm, sich um diese Stelle zu bewerben, was Böttiger auch that und zwar mit dem besten Erfolge, denn er bekam schon im Sept. 1784 als „eine orthodoxe, gottesfürchtige, gelehrte und zu solchem Amte qualificirte Person" die Vocation, in welcher er noch mit Er titulirt wurde. Er löste nun das Verhältniß mit dem Solms'schen Hause auf und verlobte sich mit seiner Eleonore. Er ging von Dresden mit der Hoffnung weg, der Nachfolger des Aufsehers der Antiken und Münzen in den Pavillons des großen Gartens zu werden, was ihm den Weggang nicht wenig erleichterte. Aber desto unangenehmer wurde ihm Guben. Er mußte daselbst anfangs die ebenfalls erledigte Conrectorstelle mit versehen, ja sogar mit dem Cantor und seiner singenden Schule bisweilen vor die Thüren der Bürger ziehen; überdies konnte er sich als ein 24jähriger Mann bei seinen bärtigen Primanern trotz seiner Gelehrsamkeit nicht gleich in die rechte Autorität, und bei den Bürgern, weil er keine Perücke trug, nicht recht in Ansehen setzen. Aber eine gewaltige Veränderung ging in allen Verhältnissen vor, als er sich endlich auch eine Perücke anschaffte. Die Bürger, welche anfangs kaum gegrüßt hatten, blieben jetzt schon von weitem stehen, um ihn ehrfurchtsvoll zu grüßen. Wie würdig erschien er nun Allen, als er sich und den neuen Conrector M. Schaarschmidt feierlich inaugurirte. Mit Freuden ließ man es an diesem Tage geschehen, daß ihm die Schuljugend mit Trompeten und Pauken ein Festgedicht überreichte.

Da ihm sein Rectoramt nur 350 Thlr. einbrachte, so errichtete er neben der Schule ein Privatinstitut, das bald bis auf 22 Kostgänger anwuchs. Die Herausgabe des Terenz und Martial trat darüber in den Hintergrund. Er hatte kaum zu den Schulprogrammen Zeit. Auf den Vorschlag Döring's, im J. 1786 in Naumburg sein Nachfolger zu werden, ging Böttiger nicht ein, ebenso schlug er wegen einer Zulage die Anträge nach Gera, Frankfurt an der Oder, Brieg und Breslau aus. Anders war es mit einem Antrage nach Löbau, wo die Bürger ein Mustergymnasium zu errichten, und bald darauf mit Bautzen, wo ihn die Rathsherren an Rost's Stelle zu haben wünschten. Er hatte den Löbauern bereits das Wort gegeben, ihr Mustergymnasium einzurichten, als er den Antrag nach Bautzen bekam, und hatte nun große Noth, sein Wort zurückzuerhalten.

Am 8. Juni 1790 hielt er seinen Antrittsactus in Bautzen. Das neue Amt war zwar glänzender, aber auch weit verdrießlicher als das zu Guben, denn er fand hier an dem Conrector Kober erst einen heimlichen, dann offenen Gegner, der die Schüler gegen den Rector aufhetzte. Dies und der Umstand, daß sein Privatinstitut seine philologische Thätigkeit hemmte und seine Gattin völlig aufzureiben drohte, verleidete ihm den Aufenthalt in Bautzen und er bemühte sich deshalb noch in demselben Jahre um die Stelle des Rectors Heinze in Weimar, die er auch mit dem Titel eines Oberconsistorialraths bald bekam.

In Weimar befand sich Böttiger nicht nur in einem sehr segensreichen Wirkungskreise, sondern auch in den geistigerweckendsten Umgebungen, unter dem Auge eines ausgezeichneten Fürsten, zweier unvergleichlicher Fürstinnen und dem wohlgewählten Gefolge Beider. Böttiger

Digitized by Google

erklärte selbst die Versetzung nach Weimar für den glücklichsten Wendepunkt seines Lebens und seinen 13jährigen Aufenthalt daselbst für seinen wahren Lebenssommer. Die reiche Fülle von Erfahrungen und Kenntnissen, die damals in Weimar umgetauscht und durch die Nähe des eben damals an ausgezeichneten Männern so reichen Jena in beständiger Circulation erhalten wurden, mußte auf Böttiger, der für Alles, was Wissenschaft und Kunst betraf, so empfänglich war, den wohlthätigsten Einfluß üben. Seine überall berathende, nach- und aushelfende Freundlichkeit, sein fast väterliches Verhältniß zu den fähigen und fleißigen Schülern, unter denen Peucer, Herder's Söhne, de Wette, Zimmermann, Schubert, Schumann, Schwabe obenan standen, flocht das innigste Band zwischen Lehrer und Schülern. Wenn er seinen geliebten Schülern die alten Meisterwerke erklärte, verschwand sogleich die etwa einmal mitgebrachte, umwölkte Stirn und unter Scherzen und Lachen verstrichen dem Lehrer wie den Schülern die Stunden im Fluge, und doch wurde hundertmal mehr darin gelernt als in denen, welche sich unter Gähnen zu Tagen ausdehnen.

Einer seiner ersten Bekannten in Weimar war Bode, der Übersetzer von Montaigne's „Gedanken und Meinungen", der ihm als Maurer und Mensch gleich werth war; auch Herder, dessen Sonntagszirkel er fleißig besuchte, Goethe, der ihm seinen „Hermann und Dorothea" vorlas, ganz besonders aber Wieland gehörte zu den frühesten Bekanntschaften Böttiger's in Weimar. Unzähliger anderer berühmter Bekanntschaften kann des Raums wegen hier nicht gedacht werden.

Im Sommer 1791 hatte sich im Palais der Herzogin Amalia ein Verein gebildet, in welchem sich die Mitglieder monatlich einmal Aufsätze aus dem Felde der Wissenschaften und Künste, Auszüge aus literarischen Correspondenzen und neuen Schriften, kleine Gedichte, Erzählungen, Demonstrationen physikalischer und chemischer Lehren u. s. w. mittheilten. Als Böttiger im November 1791 diesen Cirkel zum ersten Male besuchte, war Goethe Präsident und stellte Betrachtungen über das Farbenprisma an, Herder sprach über die wahre Unsterblichkeit für die Nachwelt, Andere über Anderes. Am 2. März 1792 trat Böttiger in diesem Kreise mit seinem ersten Vortrage auf, welcher die Prachtgefäße der Alten zum Gegenstande hatte. Archäologie und Mythologie beschäftigten ihn von nun an ohne Unterbrechung; er war für dieses Feld wie geboren, denn er war im Hervorheben der Ähnlichkeiten und Beziehungen äußerst glücklich, sodaß nicht selten die Bewanderten überrascht waren. Seine „Sabina, oder Morgenstunden in dem Putzzimmer einer reichen Römerin" machten ihn auch außer Deutschland berühmt. Als Fortsetzung dieses Werks sollte eine „Lustreise der Sabina in die Seebäder nach Bajä und ein Besuch des Tempels der großen Mutter Isis" folgen, aber er ließ diesen Plan später wieder fallen, weil er fürchtete, daß ein solches Werk mehr schaden als nützen könnte.

So viele Freunde er in Weimar fand, so fehlte es ihm doch auch nicht an Gegnern. Er gab daher einem 1798 erhaltenen ehrenvollen Rufe nach Kopenhagen, wo er Ephorus aller lateinischen Schulen und Director eines Seminars für Schulmänner mit 2500 Thlr. Gehalt werden sollte, so weit Gehör, daß er sich wirklich in Unterhandlungen darüber einließ, aber eine Unterhaltung des Großherzogs mit ihm stimmte ihn um, doch sein Verhältniß wurde durch diese Unterhaltung nicht erfreulicher. Viele seiner Freunde waren von Jena nach Berlin ausgewandert und verwendeten sich dort mit solchem Erfolge für ihn, daß er am 22. November 1803 einen Ruf als Oberconsistorial- und Oberschulrath nach Berlin bekam. Zu gleicher Zeit waren auch seine dresdner Freunde für ihn thätig gewesen und er sollte nach dem Wunsche Reinhard's und des Barons von Racknitz die Studiendirection über das damalige Pagenhaus übernehmen. Er schwankte einige Zeit zwischen Dresden und Berlin, aber der hochherzige Karl August entschied ihn für Dresden.

Böttiger mußte hier wieder eine Art Schulmeisterei treiben, der er so gern entgangen wäre, aber er fand auch reichen Genuß in den archäologischen Vorträgen, die er seit 1805 alle Winter unter Vorzeigung erläuternder Bildwerke, Kupferstiche, Münzen, Gemmen u. s. w. vor einer auserwählten Versammlung von gegen 80 Zuhörern zu halten pflegte. Von dem engbegrenzten Felde der Philologie hatte er sich nach und nach immer weitere und reichere Fluren des Wissens geöffnet und war der Erweiterer der Philologie und im Felde der Alterthumskunde Lehrer Deutschlands geworden, ohne irgend ein anderes Wissen zu verschmähen.

Die Aufgabe, das in Verfall gerathene Pageninstitut zu ordnen und seinem Zwecke entsprechend zu gestalten, war endlich gelöst und nun sehnte er sich nach einer Veränderung, doch wollte er Dresden nicht verlassen, obgleich er sowol nach Gotha an Jakobs' Stelle als auch nach Göttingen an Heine's Stelle kommen konnte.

Im J. 1814 wurde das Pageninstitut durch das russische Gouvernement mit dem Cadettenhause zu einer Ritterakademie vereinigt, über welche er die Studiendirection empfing. Zugleich wurde ihm in dieser Zeit die Oberaufsicht über die Alterthümersammlungen übertragen, die in der stürmischen Zeit einen tüchtigen Conservator brauchten. Im J. 1822 wurde Böttiger bei einer neuen Umgestaltung der Ritterakademie seiner Direction enthoben, um sich der Sorgfalt der beiden Antikensammlungen mit ganzer Seele hingeben zu können. Diese Aufsicht behielt er bis an sein Lebensende, obgleich er schon 1835 mit voller Beibehaltung in den Ruhestand versetzt wurde.

Mit der Oberaufsicht über die Antikensammlungen hatte Böttiger den ihm eigentlich allein zusagenden öffentlichen Wirkungskreis gefunden, in welchem er vielen Tausenden seiner Zeitgenossen rühmlich bekannt wurde. Am 17. November 1835 früh um 10 Uhr starb er ohne eigentliche Schmerzen und ohne eigentliche Störungen des Bewußtseins bis zur letzten Stunde, nachdem er 10 Tage an einer durch wiederholte Erkältung verschlimmerten gichtischen Krankheit der Brusteingeweide darniedergelegen hatte.

Seine Celebrität und Gutmüthigkeit waren Ursache, daß er es zu keinem Hauptwerke in seiner Lieblingswissenschaft gebracht hat. Wo irgend Jemand mit einem literarischen oder journalistischen Unternehmen auftrat, da figurirte auch Böttiger als Mitarbeiter und zersplitterte so seine besten Kräfte. Seiner Gutmüthigkeit ist es auch zuzuschreiben, wenn er in seinen vielen Beurtheilungen fast immer nur lobend auftrat und vorzüglich in der letzten Zeit seines Lebens besonders von seinen Feinden der „große Lobhudler" genannt wurde. So viel man aber auch an Böttiger zu tadeln haben möge, das Verdienst ist ihm nicht abzustreiten, daß er dem Kunstliebhaber nicht nur durch eigene Werke, sondern auch durch die Einrichtungen, die er in der Verwaltung der ihm anvertrauten Kunstschätze herbeiführen half, einen nie versiegenden Quell von schönen Genüssen eröffnet hat.

Digitized by Google

Kampf eines Bullenbeissers mit einem Bär und einem Affen.

Neulich zog ein Savoyarde mit seinen beiden Reisegenossen, einem Bär und einem Affen, ruhig seinen Weg auf der Straße von Montbrison nach Villefranche. Auf der Höhe von Ville Genève holte ihn ein Fleischer, welcher in Begleitung eines gewaltigen Bullenbeissers nach Tarrare ging, ein. Jeder erzählte von seinen Heldenthaten, d. h. der Eine von seinem Bär, der Andere von seinem Bullenbeißer. Die Eigenliebe mischte sich bald ins Spiel und der Fleischer schlug dem Savoyarden vor, den Bären mit seinem Hunde einen kleinen Kampf bestehen zu lassen. Dieser ging auf den Vorschlag ein, und die Thiere waren alsbald im heftigsten Kampfe begriffen, sich zum Ruhme ihrer Herren mit kräftigen Bissen zerfleischend. Der Hund zeigte in diesem Kampfe ganz besonders viel Feuer und Muth. Wie der Affe, welcher als Kampfrichter auf den Schultern des Savoyarden thronte, den Kampf sich verlängern und seinen Kameraden sehr übel zugerichtet sah, stürzte er sich kühn auf den Rücken des Thiers, um ihm gegen seinen Gegner, den Bullenbeißer, beizustehen. Aber sein Herr rief ihn zurück und die beiden Kämpfer wurden getrennt.

Das ist recht Schade, rief der Fleischer, daß Ihr Euern Affen zurückgerufen habt; mein Hund hätte ihn gewiß auf einen Bissen verschlungen.

Wir gehen nach Tarrare, antwortete der Savoyarde, dem die Ehre seines Affen nicht weniger werth war als seine eigene; wollt Ihr Euern Hund daselbst mit meinem Affen kämpfen lassen?

Mit Eurem Affen? erwiderte der Fleischer lachend, ich wette 20 Francs gegen 20 Sous, daß Meister Peß, bevor 10 Stunden vergehen, ins Gras gebissen hat.

Die Wette wurde angenommen, jedoch die Bedingung gemacht, daß der Affe mit einem einen Fuß langen Stocke versehen werden sollte.

In Tarrare kehrten der Fleischer und der Bärenführer in einem Wirthshause ein, das einen zum Kampfe geeigneten Hof hatte. Das Gerücht von dem sonderbaren Zweikampfe verbreitete sich mit Blitzesschnelle in der Nachbarschaft und bald war der Hof mit Neugierigen angefüllt.

Der Bullenbeißer trat zuerst mit seinem Herrn auf den Kampfplatz. Ihm folgte gravitätisch der Bärenführer mit seinem Affen auf den Schultern. Der Bullenbeißer war sechsmal größer als der Affe, welcher einer kleinen Gattung angehörte, ein Umstand, welcher nicht wenig die Neugierde der Zuschauer vermehrte. Die Frauen schalten gewaltig über die Grausamkeit des Kampfes, verlangten aber nichtsdestoweniger die ersten Plätze, um keinen der blutigen Bisse zu verlieren, die sogleich ausgetheilt werden sollten.

Jetzt, sagte der Fleischer zu dem Bärenführer, nachdem dieser seinen Affen auf einen Schemel gestellt und demselben einen kurzen Stock aus sehr knotigem Holze in die Hände gegeben hatte, jetzt müßt Ihr Euch vor allen Dingen vor dieser Gesellschaft verpflichten, keine Entschädigung von mir zu verlangen, wenn mein Hund Euern Affen zu einem Ragout zusammengebissen haben wird.

Denkt lieber an Euern Hund, sagte der Bärenführer, ich kann mich zu Allem verpflichten, ebenso wie mein Affe, der nichts fürchtet.

Hier fletschte der Affe von seinem Schemel herab die Zähne gegen den Hund, welcher seinerseits nur auf den Augenblick zu warten schien, wo ihn sein Herr loslassen würde, um dem hochmüthigen Affen den Garaus zu machen.

Da, Peß, dieser große Hund gehört dir, sagte der Bärenführer.

Sultan, verschlinge das Ding da, sagte der Fleischer und ließ seinen Hund los.

Dieser stürzte mit einer wahrhaft tigerhaften Wuth auf den Affen. Der arme Peß schoß, wie es schien, vor Schreck, einen Purzelbaum auf die Erde. Der Bullenbeißer wollte ihn beim Fell fassen, als er in einer Kreiswendung hoch in die Luft flog, auf den Hund sprang und sich auf seinem Rücken so geschickt anklammerte, daß er vor jedem Bisse sicher war; von hier faßte er mit den Zähnen den Hals des Hundes, packte mit der Linken eins seiner Ohren, drehte seinen Kopf auf die Seite und schlug dann mit der Rechten dergestalt auf die Schnauze seines Feindes, daß dieser wie ein getretenes Hündchen winselte. Diese Abdachtelei des großen Hundes durch den kleinen Affen gewährte einen sehr lustigen Anblick; Alles lachte, außer dem Fleischer, der vor Wuth knirschte. Aber das half dem armen Hunde nichts. Der Affe wurde nicht müde, mit seinem knotigen Stocke auf die Schnauze desselben loszuschlagen und hätte ihn gewiß getödtet, wenn sein Herr nicht endlich um Gnade für ihn gebeten hätte.

Der Hund war so übel zugerichtet, daß ihn sein Herr, nachdem er die Wette bezahlt hatte, vom Kampfplatze tragen mußte.

Schwimmende Steine.

Schon die Griechen und Römer kannten Steine, welche so leicht waren, daß sie auf dem Wasser schwammen, denn die ihnen bekannten Länder enthielten vulkanische Gegenden, welche Bimsstein in Menge lieferten. Auch zum Bauen wurden dergleichen leichte Steine frühzeitig gebraucht, namentlich in Spanien, wo sie nach Posidonius und Strabo aus einer thonartigen Erde geformt wurden, die man auch zum Poliren des Silbers brauchte. Vitruv, dessen Urtheil in Gegenständen der Baukunst so großes Gewicht hat, und Plinius empfahlen den Gebrauch dieser Steine. Im Mittelalter geriethen sie ganz in Vergessenheit. Im J. 1791 bereitete der Italiener Giovanni Fabroni aus einer als Bergmehl bezeichneten Kieselerde, die sich bei Santafiore in Toscana findet, Ziegelsteine von solcher Leichtigkeit, daß sie auf Wasser schwammen, die sich übrigens gut mit Mörtel verbanden und der Erweichung durch Wasser vollständig widerstanden. Eine ganz gleiche Erdart wurde später bei Coiron in Frankreich unweit der Rhone gefunden; ferner in der neuesten Zeit (nachdem der Graf François de Nantes 1832 die Erfindung Fabroni's wieder in Erinnerung gebracht hatte) zu Cepsat bei Pont Gibaud im Departement Puy de Dôme. Mit der letztern stellte der Bergwerksdirector Fournet Versuche an und fand, daß aus dieser Erde bereitete, gebrannte Steine sich mit dem Messer schneiden lassen und sich zu Abgüssen von Metall eignen; er empfiehlt sie zur Sicherung der Pulverkammern auf Schiffen, ferner der Herde der Dampfmaschinen, für die Gewölbe der Schmelzöfen u. s. w. Dasselbe Material scheint in Griechenland schon lange in Gebrauch zu sein und wird dort namentlich auf Zante gefunden.

Erdarten der angegebenen Beschaffenheit sind aber gewiß viel häufiger als man bisher glaubte. Prof. Ehrenberg in Berlin untersuchte die genannten Erdarten und fand,

Digitized by Google

daß ſie aus unzähligen kleinen Kieſelſchalen von Infuſionsthierchen beſtehen. Ganz ähnliche Infuſorienlager findet man am Spreeufer unter der Stadt Berlin, wo dieſe Erde ſilbergrau, trocken und dem Pfeifenthon ähnlich iſt, wahrſcheinlich aber im ganzen Spree- und Havelthale, ſowie in allen untern Flußgebieten und Küſtenniederungen Deutſchlands und anderer Länder. Ein paar Mauerſteine, die Ehrenberg davon anfertigen ließ, wogen etwa den vierten Theil gewöhnlicher Mauerſteine, ſchwammen, mit Wachs überzogen, wie Kork auf dem Waſſer ſchmolzen im ſtärkſten Porzellanofenfeuer nicht und erhielten durch Zuſatz von etwas Thon oder Lehm die Feſtigkeit gewöhnlicher Mauerſteine.

Napoleon's Wohnung in Porto Ferrajo auf der Inſel Elba.

Das hier abgebildete einfache Haus, welches Napoleon vom 4. Mai 1814 bis zum 26. Februar 1815 zu Porto Ferrajo auf der Inſel Elba bewohnte, beſteht nur aus einem Erdgeſchoß, liegt auf einer hohen, felſigen Erdzunge und hat vorn einen Hof, hinten ein Blumengärtchen.

Napoleon war anfangs äußerſt unpopulair auf der Inſel, die Beſuche der Franzoſen vor ſeiner Abdankung hatten kein angenehmes Andenken unter den Bewohnern gelaſſen, aber ſein Takt und ſeine Freigebigkeit brachten bald eine große Änderung in der Stimmung des Landes hervor. In weniger als drei Wochen hatte er alle Winkel der Inſel durchforſcht und zum Beſten der Inſel tauſend Dinge unternommen, welche die Elbeſen mit Dankbarkeit erfüllen mußten. Er ließ die entgegengeſetzten Punkte der Inſel durch Straßen verbinden, legte für Porto Ferrajo eine Waſſerleitung an, um die Stadt mit Trinkwaſſer zu verſorgen, und Lazarethe für die in Quarantaine befindlichen Seeleute, kurz er ließ ſich in eine ſolche Menge von Unternehmungen ein, daß zu ihrer Vollendung ein ganzes Menſchenleben gehört hätte. 5000 Menſchen waren fortwährend beſchäftigt, ſeine Pläne ins Werk zu ſetzen. Der Wohlſtand der Inſel mehrte ſich mit jedem Tage, denn die Arbeiter wurden gut bezahlt und Handel und Wandel kam in Schwung, wie nie zuvor. Der Hafen von Porto Ferrajo war immer gedrängt voll von Schiffen und die Macht ſeines Namens war immer noch ſo gewaltig, daß die neue, mit Bienen beſtickte Flagge von Elba unangefochten die unſicherſten Gegenden des Meers durchſteg. Aber nicht blos Elba erfreute ſich der kaiſerlichen Fürſorge, auch die benachbarten Inſelchen erfuhren ſie. Das kleine, aber äußerſt fruchtbare Pianoſa, ſüdweſtlich von Elba, das bisher aus Furcht vor den Seeräubern unbewohnt geblieben war, wurde durch ein paar Dutzend Soldaten für Elba in Beſitz genommen, um coloniſirt zu werden. Es ſchien, als ob ſich Napoleon mit ſeinem Schickſale ausgeſöhnt hätte, denn er ſchien nur an ſeine Inſel zu denken und war heiter und geſprächig, aber ſchon nach einigen Monaten ging eine Veränderung in ihm vor. Er wurde verſchloſſen und finſter und war oft ſo in Gedanken verloren, daß er nicht wußte, was um ihn vorging.

Ein Reiſender, der in der erſten Zeit des Aufenthalts Napoleon's auf Elba dieſe Inſel beſuchte, beſchreibt verſchiedene hieher gehörige Dinge folgendermaßen:

Die Straßen von Porto Ferrajo ſind ſchmutzig und holperig, die Gebäude ſchlecht und unanſehnlich, doch erblickt man jetzt viele neue Baue, auch hat man angefangen, die Straßen zu pflaſtern. Der Palaſt Napoleon's iſt nicht ſehr geräumig; es wird ſtark daran gebaut, um alle dazu gehörige, zum Theil einzeln liegende Gebäude durch Galerien und Verlängerung der Flügel zu einem geräumigen und bequemen Ganzen zu vereinigen. Auf dem Marktplatze hatte ich Gelegenheit, einen großen Theil der Einwohner der Hauptſtadt Elbas zu ſehen; ihre gelben, mit Lumpen behangenen unreinlichen Geſtalten ſtachen gegen die koſtbar und elegant gekleideten Franzoſen zu Fuß und zu Pferde ſehr ſonderbar ab. Mein Zimmer wird von Offizieren, Pagen, Employés nicht leer, welche ſich alle eine reiche Ernte von Neuigkeiten bei mir verſprechen. Ich erzähle, was ich weiß; man weiß jedoch immer ſchon, was ich zu erzählen habe. Als neulich die Rede auf den wiener Congreß kam und ich aus einem Zeitungsblatte eine Beſchreibung der Feſte vorlas, die man in Wien gefeiert hatte, ſagte ein Page: „Wohl, ſie haben Recht, ſich zu beluſtigen, wir haben das Unſrige genoſſen, jetzt iſt die Reihe an ihnen —

Digitized by Google

aber wir wollen den Herren zeigen, daß man sich auf Elba amüsirt, wie in Wien, und daß die kleinen Soupers in Porto Ferrajo ebenso lustig sind als die Feste der Hauptstädte des Continents."

Gestern Abend war ich im Schlosse bei einem Souper, das einer der kaiserlichen Beamten seinen Freunden gab. In einem großen Speisezimmer war eine Mahlzeit aufgetragen, wie sie an den Höfen mancher Fürsten schwerlich vorkommen mag. Eine unendliche Menge von Anekdoten, witzigen Einfällen, Geschichtchen, welche fast alle den Beherrscher der Insel betrafen, wechselten miteinander ab und ließen das Gespräch nie stocken. „Der Kaiser", sagte mir mein Nachbar, „beschäftigt sich besonders mit der Einrichtung einer Fabrik von Eisen- und Stahlarbeiten nach dem Maße der großen englischen Anlagen in London und Birmingham. Als er kürzlich mit dem Director der Anstalt über diesen Gegenstand sprach, machte dieser die Bemerkung: in Gold- und Bijouteriearbeiten würden die Franzosen immer über die Engländer den Sieg davontragen, nie aber in Eisen- und Stahlarbeiten. Sie irren sich, erwiderte Napoleon, wenn England über Frankreich triumphirt hat, so geschah das nicht durch sein Eisen, sondern durch sein Gold."

Ehe ich nach Hause ging, äußerte ich gelegentlich gegen einige meiner Tischgenossen, daß ich sehr wünschte, den Kaiser in der Nähe zu sehen. Man beschied mich heute zu Mittag in den Palast und rieth mir, einige Sorgfalt auf meine Toilette zu verwenden. Auf dem Wege dahin machte ich die Bekanntschaft eines Feldwebels der Garde und eines italienischen Sergeanten. Beide waren mit ihrem Standquartiere sehr unzufrieden. Der Franzose schwur, daß er lieber hängen als ein Jahr auf Elba bleiben wollte. Was mich tröstet, setzte er hinzu, ist, daß sich der Spitzkopf — so nennen die Soldaten den Kaiser — ebenso langweilt wie ich. Er wird daher nicht ewig hier bleiben, das ist eine ausgemachte Sache, und sollte er nach Afrika oder nach Ägypten gehen. Es ist gewiß besser, sich mit den Türken und Mamluken herumzuschlagen, als hier noch länger so ein Hundeleben zu führen. Der Italiener war derselben Meinung und versicherte mir, daß alle ihre Kameraden, die Offiziere nicht ausgenommen, so dächten, denn diese Insel wäre kein Theil der Welt, das wäre der Vorhof der Hölle. Es scheint die Überzeugung der ganzen Insel zu sein, daß Napoleon keine Neigung besitze, lange auf Elba zu bleiben. Der bedeutendste Theil der Gespräche der Stadt und der Garnison ist die Aufstellung von Vermuthungen, wohin er sich von Elba wenden würde. Manche behaupten, es werde mit England unterhandelt, mit Genehmigung und Hülfe dieser Macht nach Ägypten zu gehen und sich dort festzusetzen; Andere wollen von einer Expedition gegen die sämmtlichen Barbaresken gehört haben, welche Napoleon unter Beihülfe aller europäischen Nationen in den Stand setzen soll, auf den Trümmern derselben ein neues Reich zu gründen; noch Andere weisen ihm ein neues Reich in Australien und Oceanien an.

Als ich ins Schloß kam, fand ich meine ganze Tischgesellschaft vom gestrigen Abend wieder und wurde durch eine Allee des Gartens in ein Seitengebäude geführt. Ein längliches Vorzimmer öffnete sich da zu einem runden, mit einer steinernen Balustrade eingeschlossenen Platze, von wo eine breite Treppe in den Garten hinabführte. Ich fand hier eine Menge Offiziere und besternte Herren, welche sich ziemlich laut unterhielten. Plötzlich richtete Alles seine Blicke nach einer Gartenthür, wo man den Kaiser mit einem Gefolge erscheinen sah. Ich erstaunte sehr über die Veränderung, die mit ihm vorgegangen war, seit ich ihn das letzte Mal in Paris gesehen. Er war merklich dicker geworden, besonders sein Bauch. Sein Gesicht sah braun und verbrannt aus und war so voll, daß die Augen wie in Fett verquollen waren. Er trug den Hut in der Hand und wischte sich mehrmals den Schweiß von der Stirn. Seine Gesichtszüge zeigten nichts von Unzufriedenheit und heftigen Leidenschaften.

Er steht, wie gewöhnlich, sehr früh auf, nimmt oft kalte Bäder und macht dann eine ziemliche Tour zu Pferde und zwar gewöhnlich in starkem Trabe. Nach seiner Zurückkunft frühstückt er in Gesellschaft seiner Vertrauten kalte Küche und Wein und nimmt dann die Rapports der Civil- und Militairautoritäten an. Hierauf besieht er seine Baue und andere Anlagen, wobei er viel mit den Aufsehern, oft auch mit den Arbeitsleuten spricht. Wer ihn hierbei betrachtet, sollte meinen, er baue für die Ewigkeit und gedenke Elba nie zu verlassen. Nach der Zurückkunft von den Baubesichtigungen liest er die angekommenen Depeschen, unterschreibt Briefe u. dgl., sieht neuangekommene Bücher durch, macht einen Spaziergang im Garten und geht dann zur Tafel. Nach aufgehobener Tafel unterhält er sich größtentheils, im Zimmer auf- und abgehend, mit seinen vertrautesten Offizieren oder macht noch einen Spaziergang im Garten. Zu Nacht speist er nie in Gesellschaft, genießt auch nur wenig, schreibt aber oft bis nach Mitternacht.

Er erhält viele Kuriere und schickt viele ab, weil er an allen europäischen Höfen seine Emissaire hat, die ihn von allen politischen Ereignissen aufs schnellste unterrichten. Er scheint übrigens allen Haß gegen die Engländer abgelegt zu haben und hat bei mehren Gelegenheiten geäußert: Es gibt nur zwei Nationen auf der Welt, Franzosen und Engländer, welche immer das Schicksal der Welt bestimmen werden. Er beobachtet die Formen der katholischen Kirche sehr genau und sieht es gern, wenn dies auch seine Truppen thun. Ich sah diese letztern exerciren und erstaunte, denn jede Bewegung, jeder Tritt, jeder Schlag war wie an der Schnur gezogen, man hörte nur einen Ton, sah nur eine Bewegung; aus Mangel an andern Beschäftigungen haben sich nämlich Offiziere und Gemeine dergestalt einexercirt, daß das Bataillon Fußgarde ein aus 800 Theilen zusammengesetztes Kunstwerk zu sein scheint. Napoleon geht oft auf die Jagd, auf die ihn immer eine große, starke Dogge begleitet, die er oft Viertelstunden lang liebkost und wie ein Kind liebt.

Chronik der Eisenbahnen im Jahre 1842.

(Beschluß aus Nr. 11.)

In Großbritannien und Irland sind im Jahre 1842, so viel bekannt geworden, folgende Bahnstrecken eröffnet worden: 1) der letzte noch fehlende Theil der Birmingham- und Derby-Junction-Eisenbahn von Birmingham bis Nether Whitacre, 9½ engl. M., am 10. Februar; 2) die von Bristol nach Exeter führende Bahn am 1. Juli von Bridgewater bis Taunton, 11 engl. M.; 3) die Bahn von Edinburg bis Glasgow, 46 engl. M., am 18. Februar; 4) die ganze von Manchester nach Birmingham führende Bahn (früher nur von Manchester bis Stockport eröffnet), und zwar wurde am 10 Mai die Strecke von Stockport bis Sandbach, am 10 August die von da bis Creswe (wo die Bahn in die Grand-Junction-Bahn mündet), zusammen 26 engl.

Digitized by Google

M. lang, eröffnet; 5) die Northern- und Eastern-Bahn im April und im Mai von Spelbrook über Heckrill bis Bishop-Stortford, zusammen 4 M. lang, womit die Bahn vollendet ist; 6) die von Sheffield nach Manchester führende Bahn im November von der Godley-Brücke bis Glossop, $3\frac{1}{2}$ engl. M.; 7) die von London nach Dover führende oder südöstliche Bahn am 26. Mai von Redhill (wo sie in die london-brightoner Bahn mündet) bis Tunbridge, am 31. August von da bis Headcorn, am 1. December bis Ashford, zusammen 46 engl. M.; 8) ein Stück der Brandling-Junction-Bahn, 10 M. lang; 9) die Ulster-Bahn in Irland am 31. Januar und 12. October von Lurgan bis Portadown 55 engl. M. Dies gibt zusammen nur etwa 160 engl. oder 35 deutsche Meilen. — Die Eröffnung der noch fehlenden Strecke der Eastern-Counties-Bahn (von Brentwood bis Colchester, $33\frac{1}{2}$ M.) war auf den 28. October festgesetzt, ist aber auf unbestimmte Zeit verschoben worden. Für drei projectirte Bahnen, von Newcastle nach Darlington, von Yarmouth nach Norwich und von Warwick nach Leamington, sind die nöthigen Bills im Parlamente durchgegangen. — Die Frequenz der einzelnen Eisenbahnen war im Allgemeinen merklich geringer als im J. 1841, was sich theils aus der Handelsstockung, theils aus den in das vorige Jahr fallenden Parlamentswahlen erklärt. Hinsichtlich der Einnahme können sich die deutschen Eisenbahnen mit den englischen nicht vergleichen, da es unter den letztern einige gibt, die allein mehr einnehmen als jetzt sämmtliche deutsche Eisenbahnen zusammengenommen. Dies gilt namentlich von der london-birminghamer und der london-bristoler oder großen Staatsbahn, von denen jene über 800,000 Pf. St. ($5\frac{1}{2}$ Mill. Thlr.), diese über 650,000 Pf. St. ($4\frac{1}{2}$ Mill. Thlr.) jährlich einnimmt; ihnen am nächsten kommen die Grand-Junction- und die South-Western-Bahn, von denen jene in einem Jahre etwa 450,000 Pf. St. oder über 3 Mill. Thlr., diese aber etwa 300,000 Pf. St. oder über 2 Mill. Thlr. einnimmt. 46 Eisenbahnen gaben Dividende (1841 nur 37, 1840 nur 26). Bei 9 nahm die Dividende zu, bei 9 andern ab. Nach den wöchentlichen Übersichten englischer Blätter über Einnahme und Frequenz der meisten britischen Eisenbahnen betrug die wöchentliche Gesammteinnahme derselben im J. 1842 sechsmal mehr als 100,000 Pf. St. und erreichte einmal 109,440 Pf. St. (1841 nur 97,373 Pf.). Im ganzen Jahre (52 Wochen) betrug hiernach die Frequenz auf 26 Bahnen 13,705,144 Personen; die Einnahme für etwa über 40 Eisenbahnen 4,341,781 Pf. St. (etwa 30 Mill. Thlr.). Die Länge der betreffenden Eisenbahnen fluctuirte zwischen 1140 und 1530 engl. M.; die Capitale der Compagnien (incl. Anleihen) betrugen $36\frac{1}{2}$ Mill. Pf, wovon 32,303,781 Pf. bereits verwendet sind. Für sämmtliche britische Eisenbahnen schlägt man die Einnahmen zu 4,897,308 Pf. St. an.

In Holland wurde am 17. August die $3\frac{1}{4}$ M. lange Section (der amsterdam-rotterdamer Bahn) von Harlem bis Leyden eröffnet, sodaß nun über 6 Meilen (oder mehr als die Hälfte der ganzen Bahn) befahren werden; der übrige Theil wird wahrscheinlich 1843 eröffnet. Dagegen rückt der Bau der Staatsbahn von Amsterdam nach Arnheim nur langsam vorwärts. In Betreff der gleichfalls aus Staatsmitteln herzustellenden Bahn von Mastricht nach Aachen hat die Regierung den Generalstaaten am 3. Mai einen Gesetzentwurf vorgelegt, aber wegen des Widerstandes, auf den er stieß, am 30. Juni wieder zurückgenommen, sodaß dieses Project vorläufig aufgegeben ist.

In Italien wurden folgende Bahnstrecken eröffnet: 1) am 1. Juli von Resina bei Neapel bis Castellamara, 2 M.; 2) am 12. December von Padua bis Malghera, Venedig gegenüber, 4 M., sodaß nun in Italien etwas über 10 M. Eisenbahn befahren werden. Die letztgedachte Strecke gehört zur lombardisch-venetianischen Ferdinandsbahn, deren Verhältnisse neuerdings auf eine sehr vortheilhafte Weise und zwar dahin geregelt worden sind, daß der Staat sich anheischig gemacht hat, denjenigen Theil der Bahn, den die Gesellschaft mit eigenen Mitteln nicht ausführen kann, herzustellen und dieser die Wahl läßt, den von ihr hergestellten Theil gegen volle Bezahlung der Actien in vierprocentigen Staatspapieren an den Staat zu verkaufen oder selbst zu verwalten. Noch sind folgende Bahnen im Bau: 1) von Florenz nach Livorno, an welcher nur langsam gebaut wird; 2) von Neapel nach Caserta, $3\frac{1}{2}$ M.; 3) von Mailand bis Como. Außerdem beabsichtigt die sardinische Regierung die Anlegung ausgedehnter Eisenbahnen in ihrem Staate, und von einer Bahn zwischen Rom und Neapel (insbesondere von Neapel bis zur römischen Grenze) ist fortwährend die Rede. Auch zu einer Bahn von Rom bis Civitavecchia soll die päpstliche Regierung Entschluß ertheilt haben.

In Polen ist der Bau der 43 M. langen warschau-wiener Bahn wegen gänzlichen Mangels an Geldmitteln völlig ins Stocken gerathen, ohne daß, im grellen Gegensatze zu den früher verbreiteten Nachrichten, irgend eine Strecke der Bahn vollendet oder auch nur der Vollendung nahe wäre, wiewol die letztere hinsichtlich der ganzen Bahn für das Jahr 1842 verheißen wurde.

Für Posen und Preußen werden folgende Bahnen projectirt: 1) von der Oder (Stettin oder Frankfurt) über Königsberg bis zur russischen Grenze, mit einer Zweigbahn nach Danzig, zusammen 80 M.; 2) eine Verbindungsbahn von Posen einerseits bis zu der nach Ostpreußen andererseits zu der durch Niederschlesien führenden Bahn, 40 M. lang. Auch für diese Bahnen hat die Regierung die Übernahme einer Zinsgarantie (von höchlens $3\frac{1}{4}$ Procent) in Aussicht gestellt.

In Rußland wird die Bahn von Petersburg bis Moskau gegenwärtig nivellirt; der Bau selbst wird im Frühjahre 1843 beginnen. Die Gesammtkosten sind auf 40—50 Mill. Silberrubel veranschlagt; zur Bestreitung des im J. 1843 aufzuwendenden Theils ist eine neue Anleihe von 8 Mill. Silberrubel angeordnet.

In der Schweiz werden folgende Bahnen ernstlich projectirt: 1) von Basel über Schaffhausen an den Bodensee; 2) von Bern nach Thun, $3\frac{1}{4}$ M.; 3) von Genf nach Chambery in Savoyen, 10 M. Für die Ausführung der Bahn von Zürich nach Basel hat sich noch keine neue Gesellschaft gebildet, doch dürfte das Unternehmen bald zu Stande kommen.

In Ungarn ist noch immer nur die Pferdebahn von Pressburg nach St.-Georgen, 2 M. lang, im Betrieb. Keins der übrigen zahlreichen Projecte, zu denen das einer Staatsbahn von Pesth nach Fiume gekommen ist, scheint seiner Ausführung nahe zu sein.

Von außereuropäischen Eisenbahnen ist wenig Neues zu berichten. In Asien soll auf der ostindischen Insel Java (mit königl. Genehmigung vom 28. Mai) eine Eisenbahn von Samarang nach Kedoe gebaut und mit eisernen, durch Thiere gezogenen Wagen befahren werden. — Aus Amerika wird gemeldet, daß auf der Insel Cuba die Anlegung mehrer neuen Eisenbahnen auf Staatskosten beabsichtigt werde. Auf der westindischen Insel St.-Thomas ist eine Werft-Eisenbahn nach dem Meeresstrande angelegt worden, welche nur die Bestim-

Digitized by Google

mung hat, Schiffe mit voller Fracht auf einem durch Dampfkraft bewegten großen Wagen ans Land zu ziehen, um sie auszubessern und dann wieder auf dieselbe Weise ans Meer zu schaffen. Sie hat 130,000 Pf. St. gekostet, welche die Bewohner der Insel durch Actien aufgebracht haben. Vom Beginn des Baus der in Brasilien projectirten Eisenbahn ist noch nichts bekannt geworden. — In Australien ist eine 5 engl. Meilen lange Eisenbahn unweit Port Arthur angelegt, die durch Menschenkraft (von Deportirten) betrieben wird und als Hauptcommunicationsmittel für Reisende und Güter, die sich nach Port Arthur begeben, dient.

Beethoven's Testament.

Der Violinvirtuose Ernst hat das Testament Beethoven's, eine Originalhandschrift vom Umfange zweier Schreibbogen, für den Preis von tausend Gulden käuflich an sich gebracht. Die Echtheit dieser interessanten Handschrift, in welcher sich ein rührend frommer Sinn und die gottgläubigste Hingebung an ein hartes Schicksal in herzlich einfacher Weise ausspricht, ist von den wiener Behörden durch Legalisirung anerkannt. Beethoven hat das Testament in Heiligenstadt bei Wien, am Fuße des Kahlenberge reizend schön gelegen, niedergeschrieben. Ernst läßt eine Übersetzung dieses werthvollen Autographen in das Französische besorgen und wird diese Übersetzung dem Archive der Académie royale de musique in Paris verehren, das Original aber dem Beethoven-Denkmal-Vereine in Bonn widmen.

Gasthof in Neuyork.

Englische Blätter enthalten folgende Beschreibung des Steam-Engine-Hotel (Dampfmaschinen-Hotel) in Neuyork: Es ist eins der schönsten Gebäude in den Vereinigten Staaten, aus Marmor erbaut, und enthält über 300 Zimmer. Die gekochten Speisen werden aus der Küche auf einem Gestell, vermittelst einer Dampfmaschine von 12 Pferdekraft, nach dem zum Speisen bestimmten zweiten Stockwerk befördert. Andere Hauptbeschäftigungen der Dampfmaschine in diesem Etablissement sind, daß sie die Bratspieße dreht, die Bagage der Reisenden, wenn es diesen beliebt, nach den für sie bestimmten Zimmern transportirt, Wasser pumpt u. s. w. In der Zwischenzeit, daß diese Arbeiten ruhen, wird die Maschine zum Bohren eines Brunnens in dem Felsen unter dem Hause, womit man bereits 480 Fuß tief eingedrungen ist, und zu andern Zwecken benutzt. Als ein Beweis großer häuslicher weiblicher Thätigkeit wird demnächst in einem neuyorker Blatte erwähnt, daß Mrs. Holt, die Frau des Besitzers dieses Hotels, eine über 50 Jahre alte Frau, neben der sehr beschwerlichen Aufsicht über dies große Etablissement, innerhalb der letzten sechs Jahre zur Ausstattung desselben eigenhändig 1500 Handtücher, 400 Paar Betttücher, 400 Paar Kissenüberzüge genäht, 250 Bettbezüge, und circa 300 große Bettmatratzen angefertigt habe. Das ganze Haus ist mit Gegenständen dieser Art von ihrer eigenen Handarbeit versehen.

Miscellen.

Nach amtlichen Berichten befinden sich in Berlin 2600 Personen auf freiem Fuße, welche wegen Diebstahlen und anderer Verbrechen in Zuchthäusern gesessen, und mehr als 6000 Personen, die wegen Vagabondirens unter polizeilicher Aufsicht stehen.

Die Schiffahrt zwischen der Nord- und Ostsee hat seit 1839 alljährlich abgenommen. Im J. 1839 gingen 18,473 Schiffe durch den Sund und großen Belt, 1840 nur 17,988, 1841 nur 16,686 und 1842 gar nur 15,693. Man schreibt diese Abnahme der geringern Kornausfuhr nach England und Norwegen zu.

Die Einwohner des Großherzogthums Mecklenburg-Schwerin haben sich in dem letztern Jahre um 3182 vermehrt und belaufen sich gegenwärtig auf 501,428. Von den 210 Personen, welche durch Unglücksfälle das Leben verloren hatten, waren 88 ertrunken, 30 durch Fallen, 15 durch Pferde, 11 durch Feuer, 2 durch Frost, 6 durch leblose Gewalten, 3 durch Verbrühung, 5 durch Verschüttung, 2 durch übermäßigen Genuß des Branntweins, 3 durch Schläge, 2 durch unvorsichtige Schüsse, 5 durch Mühlen, 1 durch Vitriol, 1 durch Verwechselung der Medizin, 1 durch Verblutung, 3 durch Kohlendampf, 1 durch eine Pulverexplosion, 1 durch den Fall in eine Senke, die übrigen auf unbekannte Weise umgekommen. Von 60 Selbstmördern hatten sich 38 erhängt, 17 ersäuft, 8 erschossen, 3 den Hals abgeschnitten und 3 erstochen.

Die Sterblichkeit ist in Breslau, wie an verschiedenen andern Orten, seit dem vorigen Herbste ungewöhnlich groß. Man schrieb den Grund davon der warmen Witterung und der Noth unter den niedern Classen zu.

In Petersburg sind im Laufe des vorigen Jahres 1165 Schiffe angekommen, worunter 52 Dampfboote, abgegangen sind 1185.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von

C. v. Pfaffenrath und **William Löbe.**

Vierter Jahrgang. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Hiervon erscheint wöchentlich 1 Bogen. **Ankündigungen** darin werden mit 2 Ngr. für den Raum einer gespaltenen Zeile berechnet, **besondere Anzeigen** ꝛc. gegen eine Vergütung von 3/4 Thlr. für das Tausend beigelegt.

Inhalt des Monats Februar:

Dorfzeitung. Mittheilungen des Herrn Pfarrer Weise. — Wie kann der Landwirth dem durch die vor- und diesjährige Futternoth hervorgerufenen Düngermangel so viel als möglich vorbeugen? — Sendschreiben des Ortsschulzen K. unweit Halberstadt an den Herrn von Pfaffenrath. — Statuten des Mäßigkeitsvereins zu Dillenburg. — Über die Nachtheile des Ausblasens der geschlachteten Kälber mit dem Munde. — Über die Anpflanzung der Strauchweiden zur Gewinnung von Korbruthen. — **Landwirthschaftliche Neuigkeiten, Miscellen** ꝛc. — **Unterhaltungsblatt:** Sitten und Gebräuche der Griechen. — Die Wilhelmsklinde zu Dillenburg — Der gebesserte Trunkenbold am Neujahrsmorgen. — Generalversammlung der Deputirten aller Enthaltsamkeits- und Mäßigkeitsvereine des deutschen Vaterlandes. — Der Bischof Thilo in Merseburg und sein Rabe.

Leipzig, im März 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 13.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [1. April 1843.

Zimmerfatalitäten. *)

Herr P. hatte das Unglück, überall Unglück zu haben; er mochte wachen oder schlafen, stehen oder gehen, die Hände regen oder in den Schoos legen, er konnte darauf schwören, daß ihm ein Malheur begegnen würde, und nie kam ein Unfall allein, immer ein ganzes Regiment. Zum Glück war er ein Philosoph von altem Schrot und Korn, der einen Puff vertragen konnte. Er suchte die Ursache der Fatalitäten, die ihm passirten, nicht außer sich, sondern in sich, und fand bei jedem Übel, welches ihn traf, daß er ihm bei größerer Umsicht, bei gespannterer Aufmerksamkeit, bei genauerer Untersuchung seiner Umgebungen recht leicht hätte entgehen können. Bei diesem Benehmen gegen sich selbst konnte es nicht fehlen, daß sich nach und nach ein System von Regeln in seinem Kopfe zusammengestellt hatte, das er zum Heile der Menschheit durch den Druck zum Gemeingut aller vernünftigen Glieder derselben machen zu müssen glaubte. Aber zum Unglück des großen Publicums fand er lange Zeit keinen Verleger. Da erschienen endlich im Verlage von J. J. Weber in Leipzig „Die kleinen Leiden des menschlichen Lebens", die er alle von Kindesbeinen auf schon zehnmal durchgefühlt hatte, und öffneten den Verlegern die Augen für den Werth einer Schrift, wie er sie schreiben wollte. Es war ein kalter Novemberabend, als er sein unsterbliches Werk über die Kunst, den kleinen Leiden des Lebens zu entgehen, begann. Vorsichtig hatte er die Lampe angezündet, das Papier zurechtgelegt, die Stahlfedern probirt

*) Die Abbildung ist aus dem im Verlage von J. J. Weber in Leipzig erscheinenden „Kleinen Leiden des menschlichen Lebens" entlehnt.

Digitized by Google

ob sie auch keine ungleichen Spitzen hätten, die Tinte untersucht, ob sie auch von Schimmel frei wäre, den Stuhl geprüft, ob sich nicht etwa im Sitze verborgene Nadeln fänden, den Bedienten weggeschickt, um nicht etwa gerade während des glücklichsten Ideenfangs durch unnütze Fragen unterbrochen zu werden, kurz alle nur erdenklichen Störungen aus dem Wege geräumt, denn er wollte nicht mit halber Seele an einem Werke arbeiten, das — die Frucht eines bewegten Lebens und einer reichen Erfahrung — die Menschen über die wichtigste Kunst belehren sollte, die jemals entdeckt worden ist. Er sah im Geiste das noch ungeschriebene Werk bereits in alle Sprachen übersetzt, die Menschheit frei von allem Übel, sich selbst mit Orden überschüttet und von der Nachwelt aller folgenden Generationen auf allen Punkten der Erde mit dankbarer Verehrung in Millionen Abbildern bekränzt. Er begann seine Regeln mit der von Pascal aufgestellten Erklärung: Alles Unglück käme allein davon her, daß sich die Menschen nicht ruhig im Zimmer zu halten wüßten, und entwickelte daraus die Fundamentalregel seiner Kunst, sich unter allen Umständen ruhig in seinem Zimmer zu verhalten. Er wollte eben die ungeheure Masse von großen und kleinen Übeln aufzählen, die Einem im Zimmer durchaus nicht widerfahren könnten, als sich draußen ein boshafter Novembersturm erhob und an seine Fenster schlug, daß sie klirrten. Dieser Umstand erhöhte nicht wenig die behagliche Stimmung unsers Autors, denn die Fenster waren dicht, die Laden zu, die Rouleaux herabgelassen und im Zimmer herrschte eine äußerst angenehme Temperatur. Schlage nur immer zu an die Fenster, du rauher Geselle, rief er spottend, ich fürchte dich nicht und wenn du noch mehr lärmtest. Alles ist fest und sicher vor dir, keine Spalte, kein Riß, kein Löchelchen in Mauer, Laden, Fenster und Rouleaux gestattet den Zugang. Die innere Luft war so lebendig in ihm, daß er ganz aus seiner Philosophenrolle fiel und den naßkalten Wind, den er sich in seiner Behaglichkeit nicht unangenehm genug denken konnte, höhnisch anfang: „Komm nur her, komm nur, schöner Schweizerbub" und nach einer Pause fortfuhr: „Hier sitz' ich auf Rosen, mit Rosen bekränzt." Das letzte Wort überschlug sich jedoch wieder in die Gurgel zurück, denn plötzlich wandelte ihn ein gewaltsamer Husten an, zu gleicher Zeit traten ihm die ätzendsten Thränen in die Augen und die Nase verzog sich in krampfhafte Zuckungen. Mit einem durch Prusten und Husten zusammengequetschten „Was ist denn das?" sprang er auf, um nach der Ursache der Störung zu sehen. Die Stube war mit dickem Rauch angefüllt. Der Wind, den unser Philosoph ebenso sehr verhöhnt hatte, war nach Nordwest bei Nord umgesprungen, in welcher Richtung er den Rauch nicht aus der Esse ließ. Daran hatte P. nicht gedacht, als er sich über seine Sicherheit vor jedem Unfalle freute; denn aus dieser Richtung blies der Wind höchst selten. Zum Unglück war das anstoßende Zimmer wegen einer Ausbesserung an der Decke von dem Hauswirthe über und über getüncht worden und war mit einem solchen Kalkdunst angefüllt, daß man nicht fünf Minuten darin aushalten konnte, ohne das tödtlichste Kopfweh zu bekommen. P. klingelte und klingelte zu wiederholten Malen, aber Niemand kam, denn er hatte ja den Bedienten weggeschickt. Er mußte also selbst auf Mittel denken, den erstickenden Qualm loszuwerden. Hastig riß er die Rouleaux herab und die Laden am Fenster auf, wobei er sich die Hand verstauchte und von den herabfallenden Rouleaux eine derbe Kopfcontusion holte. Ein eisigkalter Zugwind durchschauerte ihn und trieb noch obendrein den Dampf ins Zimmer zurück, statt ihn herauszulassen; dabei schlug ihn ein feiner Regen ins Gesicht und bedeckte ihm die Brille dergestalt mit Tropfen, daß er nicht das Geringste sehen konnte. Mit jedem Windstoße schießt eine züngelnde Flamme aus dem Ofenloche hervor und dann qualmt eine dicke Rauchwolke heraus. Dem unglücklichen Autor bleibt nichts Anderes übrig als der Versuch, das Feuer zu ersticken. Er holt Wasser herbei, so viel da ist, läßt sich vor dem Ofen auf die Knie und gießt das Wasser hinein, um das brennende Holz zu löschen, aber es reicht nicht hin und vermehrt nur den Rauch und Qualm. Da greift er endlich zur Zange und reißt die glimmenden Scheite aus dem Ofen, doch nun fliegen ihm Asche und Funken ins Gesicht und der kostbare Schlafrock fängt an zu brennen; mit eigenen Händen muß er den Brand ausdrücken, wenn er nicht von der Flamme verzehrt werden will, und verbrennt sich furchtbar die Finger. Seine Geduld ist jetzt zu Ende; hustend, prustend, ächzend, stöhnend, frierend und doch vor innerer Aufregung schwitzend, wünscht er sich sammt dem Zimmer, Ofen und Feuer in die andere Welt.

Endlich ist jedes glimmende Stück Holz oder Kohle durch Tasten und Drücken ausgelöscht, aber das Zimmer ist kalt, das Papier von Regen durchnäßt, das Tintenfaß in der Verwirrung umgeworfen, der Stuhl beschmutzt, vor Allem aber die kostbare Stimmung hin und, was noch schlimmer ist, die schöne Fundamentalregel ist unbrauchbar; denn auch im behaglichsten Zimmer ist man vor tausend Unfällen nicht sicher, und die Wahrheit ist nicht zu widerlegen, daß uns zu Hause ebenso viele Leiden über den Hals kommen können als im Freien.

Bostons Handel mit Eis und seine Holztrassen.

Es liegen bei Boston an der Küste hin eine Reihe von schönen süßen Seen. An einem derselben sind eine Masse Eishäuser. Man bewahrt das Eis nicht wie bei uns in Gruben. Die Eishäuser stehen auf flachem Grunde auf Bohlen. Man bringt unter und neben das Eis Tannenlohe und Hobelspäne, und deckt auch das ganze Haus damit zu. Diese Mittel halten das Eis besser als Gruben und Salz. Mit eben diesen Erhaltungsmitteln bringt man das Eis nach Ostindien und allen südlichen Inseln. Eine Gesellschaft hat vom Hafen aus eine Eissendahn an den fresh Pondsee angelegt und wird sie an alle Eisseen ausdehnen. Täglich führt man das Eis von da in die Stadt und zu Schiffe. Der Verbrauch des Eises in Boston selbst ist ein Luxusartikel von Bedeutung, desgleichen an der ganzen Küste, besonders in den großen Städten. Die Quantitäten Eis, die man nach Ostindien verschifft, sind sehr bedeutend und werden am Ganges gut bezahlt.

Boston ist eine europäisch-reinliche Stadt und hinsichtlich ihrer Verwaltung weit besser organisirt als Neuyork, Philadelphia, Baltimore u. s. w. Man findet in wenig Straßen schlechtes Pflaster; die Seitenwege sind mit Backsteinen über den Fahrweg erhöht, und dieser macadamisirt. Die macadamisirten Straßen haben aber hier wie anderwärts den großen Übelstand, daß sie im Sommer durch Staub, im Winter durch Koth den Bewohnern sehr unangenehm werden. Sie werden daher durch Vereinigung der Hauseigenthümer seit einiger Zeit mit Holz gepflastert.

Das Holzpflaster ist aber weit theurer als das

Digitized by Google

Steinpflaster, obgleich es Urwälder in der Nähe gibt und das Schierlingstannenholz, das man am besten dazu findet, wegen seiner sonstigen Nutzlosigkeit sehr billig und der Transport an den Küsten sehr leicht ist. Die Holzklötze kommen eine Viertelelle hoch und etwas breiter, sechsseitig, alle gleich geschnitten aus den Sägemühlen von Maine. Man muß den Grund sehr tief ausgraben und mit Sand ausfüllen. Die Klötze werden auf den Sand gestellt und fest gerammt wie Steine. Der tiefe lose Grund ist nöthig, damit sich das Wasser einziehen kann. Jeder Klotz, der sich tiefer setzt als die andern, muß wieder herausgezogen, mit Sand untermischt und wieder niedergerammt werden. Dies bedarf einer großen Sorgfalt, besonders anfangs. Später steht das Pflaster leichter gut. Ein solches Holzpflaster nutzt sich sehr langsam ab, läßt sich leicht reinlich halten, ist aber etwas gefährlich für die Pferde, wenn es naß ist oder beeist. Die Oberfläche wird durch den eingeschlagenen Sand völlig steinartig und ist weniger gewölbt, als beim Steinpflaster. Das geringe Geräusch, welches die Fuhrwerke darauf machen, und der Schwung, den sie erhalten, sind große Vortheile, die bei keinem andern Pflaster möglich sind.

Eine Tigerjagd.

Man hatte uns gesagt, erzählt ein Reisender, daß das Rohrdickicht einem Tiger zum Schlupfwinkel diene, und ich hatte mich beeilt, mich zu den Jägern zu gesellen, welche entschlossen waren, ihn in seinem Lager anzugreifen. Der zu unserem Jagdzuge festgesetzte Tag war gekommen und unsere Elefanten erwarteten uns vor dem Thore des Hauses. Einer von ihnen, ein wandelndes Orchester, trug bereits auf seinen Schultern eine Truppe Musiker des Landes die bereit waren, aus Leibeskraft in ihre volltönenden Instrumente zu stoßen; ein zweiter war mit einem ganzen Feuerwerksmagazine beladen, mit welchem man den Tiger, im Fall er nicht freiwillig seine Domaine verlassen würde, dazu zwingen zu können meinte; mehrere andere hatten für die bejahrten Jäger kleine Zelte auf ihrem Rücken; noch andere, welche den flinkern Kämpfern zu Festungen dienen sollten, waren mit dicken Matratzen belegt, welche mit Gurten an den Leib befestigt waren. Jeder der Jäger war mit einem Dolche und zwei Flinten bewaffnet. Das Ganze hatte ein sehr kriegerisches Ansehen. Als die Stunde zum Aufbruch kam, ließen sich die Elefanten auf die Knie, um uns ihre Besteigung zu erleichtern, und die Kornaks, jeder mit einem tüchtigen Stachel versehen, nahmen ihren Platz auf den Hälsen der Thiere. Wie man lange auf dem Meere gewesen sein muß, um sich auf einem von den Fluten hin und her geworfenen Schiffe aufrecht zu erhalten, so braucht man auch lange Zeit, ehe man ohne Ungemach den Trott eines Elefanten ertragen kann. Mir war es, als wäre ich seekrank, ich fühlte meine Glieder nicht.

Unterwegs hatten wir einen ziemlich tiefen Fluß zu passiren. Mein Elefant stürzte sich muthig in den Strom. Alsbald verlor er den Boden und ich glaubte schon, daß ich den Freuden der Jagd Valet sagen müßte. Selbst die Matratze war unter dem Wasser und ich sah nur noch den Kopf des schweren Thiers, welches die Fluten mit seinen beiden gigantischen Ohren wie mit Rudern schlug und seinen Rüssel wie einen Mast emporrichtete. Wir erreichten jedoch glücklich das andere Ufer und ich kam mit einem tüchtigen Bade davon.

Als wir später durch ein kleines Dorf zogen, hatte ich einen Schreck, der mir einen Schrei des Entsetzens entriß. Ein kleines Kind lag seiner ganzen Länge nach auf der Straße und war schon unter den Füßen meines Elefanten. Es rührte sich nicht von der Stelle und mußte meiner Ansicht nach im nächsten Augenblicke zermalmt werden; aber plötzlich ergriff der Koloß, der mich trug, den kleinen Tollkopf mit seinem Rüssel und setzte ihn sanft auf das Dach der nächsten Hütte.

Durch dieses liebenswürdige Verfahren bestimmt, war ich höchlich entrüstet, als ich einige Augenblicke später einen Kornak den Kopf seines Elefanten mit dem Stachel schrecklich zerarbeiten sah. Das arme Thier war ganz blutig und ich erstaunte nicht wenig, daß es diese unwürdige Behandlung so geduldig ertrug; aber ein Elefant weiß für seine Rache die Zeit abzuwarten.

Wir erreichten endlich das Rohrdickicht und unsere Musiker setzten ihre Instrumente an den Mund. Als sich unser Peloton in eine Linie auseinandergewickelt hatte, begann die Schlacht. Eine Viertelstunde verging, ehe man die Spuren des Tigers entdeckte. Endlich verkündigte uns ein Flintenschuß, daß er seinen Aufenthaltsort verlassen; bald darauf sah ich ihn seine Richtung auf uns zu nehmen. Wir nahmen ihn aufs Korn zugleich mit den Jägern auf dem nächsten Elefanten. Eine Kugel traf ihn. Das verwundete Thier kehrte nun wieder um und verschwand aufs neue im Dickicht. Während die meisten Jäger ihre Richtung nach dem Orte seines Verschwindens nahmen, hörte ich in einiger Entfernung einen herzzerreißenden Schrei. Ich befahl dem Kornak, uns an den Ort zu bringen, woher der Schrei gekommen war. Ein schauderhaftes Schauspiel erwartete mich. Der Elefant, der einige Minuten früher von seinem Kornak so gemartert worden war, hatte ihn mit seinem Rüssel ergriffen, mit aller seiner Kraft zur Erde geschleudert und eben mit seinen breiten Füßen zertreten. Der Unglückliche war bereits nichts mehr als ein unförmlicher Haufen von blutigen Lumpen. Das Thier eilte, nachdem sein Rachedurst gestillt war, ohne seinen Führer in das nächste Dorf.

Ich war vor Entsetzen außer mir und suchte wieder zu meinen Reisegenossen zu kommen, um die peinlichen Gefühle loszuwerden, welche dieses Schauspiel in mir zurückgelassen hatte. Da der Tiger entschlossen schien, seinen Schlupfwinkel nicht wieder zu verlassen, so ließ man den Feuerwerkselefanten vortreten und bald flogen die Raketen wie feurige Schlangen in allen Richtungen durch das Rohr. Unglücklicherweise fing das Röhricht Feuer und der Brand verbreitete sich mit einer reißenden Schnelligkeit. Einer der Elefanten blieb überrascht stehen. Umsonst stach ihn sein Kornak den Stachel in den Hals, er blieb wie eingewurzelt an seiner Stelle und brüllte vor Entsetzen. Die Jäger, welche auf ihm waren, mußten herabspringen, um sich durch die Flucht zu retten. Schon war das Röhricht ein Feuermeer und der erschreckene Elefant hatte seine Stelle noch nicht verlassen. Da sahen wir ihn plötzlich mit hoch in die Luft gestrecktem Rüssel, die Seiten mit seinem Schwanze peitschend und wüthende Sprünge machend, aus der Glut herauskommen. Seine Haut sah wie Kalk aus. Außer sich vor Schmerz stürzte er sich in einen kleinen Fluß und tauchte darin bis an den Kopf unter, aber kaum war er wieder herausgekommen, als er hinfiel und klägliche Töne ausstieß. Nach einigen Minuten war er todt.

Der Brand wurde immer stärker; die Flammen leckten mit feurigen Zungen die Wolken; die wilden und reißenden Thiere, welche das Dickicht bewohnten, waren in Bewegung und brüllten vor Angst; die Schlangen

Digitized by Google

ziſchten und hoben ſich hoch über den Brand empor, einen flammenloſen Ort zu erſpähen. Auch der Tiger verſuchte es, ſich zu retten. Er ſprang mit furchtbaren Sätzen unter dem Feuer unſerer Jäger aus dem Flammenmeere und eilte, nicht getroffen, mit der Schnelligkeit des Sturms in die weite Ebene, durch die wir gekommen. Wir folgten ihm, ohne Hoffnung, ihn erreichen zu können. In der Nähe eines Dorfes hörten wir ein paar Schüſſe, die uns wieder auf die rechte Spur brachten. Bald waren wir neben unſerm furchtbaren Gegner, den die Kugel eines Bauers hingeſtreckt hatte. Er lag regungslos da und Niemand zweifelte an ſeinem Tode. Einer der Jäger, welcher behauptete, ihn getroffen zu haben, näherte ſich ihm, um ſeine Wunde zu unterſuchen. Da richtete das Thier plötzlich wieder den Kopf auf und ſetzte ſich in die kauernde Stellung zum Sprunge. Der Jäger hatte glücklicherweiſe die Geiſtesgegenwart, ſich ſchnell unter ſeinen Elefanten zu flüchten. Wir ahmten Alle ſein Beiſpiel nach und unſere Elefanten ſtreckten ihre Rüſſel auf eine dem Tiger Furcht, uns aber Muth einflößende Weiſe in die Höhe. Der Tiger aber erholte ſich bald von dem erſten Schrecken; er ſchien keine Furcht mehr zu kennen und kein Bedürfniß mehr zu haben als das der Rache; nur die Ungewißheit, wen er zum Gegenſtande derſelben machen ſolle, hielt ihn noch einige Minuten von ſeinem letzten Racheſprunge zurück, dann ſtürzte er, ſeine letzten Kräfte zuſammennehmend, mit einem wüthenden Satze auf den Elefanten mit den Muſikern. Ein Schrei, wie nur die Todesangſt ihn auspreßt, ließ ſich hören und wir ſahen das wüthende Thier, wie es das Bein eines Gongſpielers mit ſeinen ſcharfen Zähnen zerfleiſchte. Ein kräftiger Dolchſtoß zwang es, die ergriffene Beute fahren zu laſſen. In demſelben Augenblicke umwickelte es der von den Krallen deſſelben verwundete Elefant mit ſeinem Rüſſel und ſchleuderte es mit Rieſenkraft hoch in die Luft. Als es zur Erde fiel, hatte es keinen Athem mehr, es war völlig todt, aber vor ſeinem Tode hatte es ſich gerächt, denn der arme Muſiker ſtarb bald an den empfangenen Wunden, da Tigerbiſſe wie Schlangenbiſſe wirken.

Die Javaner.

Ein javaniſches Dorf.

Die Bevölkerung Javas beträgt gegenwärtig über ſieben Millionen, von denen die Javaner die Hauptmaſſe bilden. Dieſe ſind urſprünglich von derſelben Race wie die Bewohner Hinterindiens, d. h. Malaien, aber durch Vermiſchung mit Chineſen, Hindus, Arabern und Europäern ſo verändert, daß ſie neben Denen, die jetzt auf Sumatra und Malakka ſo genannt werden, eine eigene Nation bilden. Die Hauptzüge ihrer phyſiſchen Bildung ſind folgende: Ihr Bau iſt minder ſchlank als der malaiiſche des Continents, ihre Statur etwas unter Mittelgröße; ſie haben zierliche, muskulöſe und wohlgeformte Glieder, ein rundes Geſicht, eine hohe Stirn, ſtarke und weitabſtehende Brauen, etwas chineſiſch gebildete dunkle Augen, eine kleine, etwas abgeflachte Naſe, einen gutgebildeten Mund mit großen Lippen, aber entſtellt durch gefeilte und geſchwärzte Zähne, vorſtehende Backenknochen, einen dürftigen Bart, ſteife, bisweilen gelockte, aber gewöhnlich ſchlichte ſchwarze oder rothbraune Haare; der Ausdruck ihres Geſichts iſt mild und nachdenklich, das Mienenſpiel leicht beweglich und die Seele in den kleinſten Bewegungen abſpiegelnd; ihre Geſichtsfarbe iſt, wenn ſie ihrem Ideale entſpricht, gelbglänzend wie Gold,

roth nur bei einigen Bergbewohnern; bei dem gemeinen Manne tritt das Chinesische stark hervor, bei den Vornehmen, die meist viel feiner gebildet sind, besonders bei den edelsten Geschlechtern, das Arabische. Unterschied der Farben zeigt sich oft in derselben Familie.

Die Frauen sind weniger schön als die Männer, ja für Europäer sind viele sogar häßlich, was Raffles bei den niedern Ständen den Strapazen und Mühseligkeiten zuschreibt, denen sie unterworfen sind.

Der Javanese genießt vorzugsweise Vegetabilien, auch Fleisch, doch als Moslem nicht Schweinefleisch, auch nicht Amphibien. Viele meiden auch Rindfleisch, alle Milch und Ähnliches, was auf die hindusche Abstammung hinweist. Dafür aber genießen sie so Manches, um das sie kein Europäer beneiden kann. So lieben sie z. B. außerordentlich das Pferdefleisch, und da sie gesunde Pferde nach dem Gesetze nicht tödten dürfen, so genießen sie das Fleisch von solchen Pferden, die bei uns auf den Schindanger gebracht werden. Ein anderes Lieblingsgericht ist die in Stücken geschnittene, dann eingeweichte und endlich gebratene Büffelhaut, welche bei uns zu Schuh- und Stiefelsohlen verarbeitet wird. Eine Menge Würmer und Maden, die sich in den Tiks und der Insel eigenthümlichen andern Bäumen finden, werden als Leckerbissen verspeist. Ein allgemeines Nahrungsmittel sind auch eine Art weißer Ameisen, welche, wo sie sich ausbreiten, Alles zerstören, was ihnen vorkommt, Lebensmittel, Bücher, Kleider, Meubles, ja sogar das Holzwerk der Häuser. Man speist sie in allen ihren Lebenszuständen und verkauft sie auf allen Marktplätzen.

Der Javaner hält viel auf eine gute Mahlzeit. Man ißt mit den Fingern, mit gekreuzten Beinen auf dem Boden sitzend. Jeder hat seine eigene Schüssel vor sich. Bei großen Gastmählern trinken die Häuptlinge gern starke Getränke, sonst hält man sich an Wasser oder Thee. Die Mahlzeiten sind blos Morgen- oder Abendmahlzeiten; dazwischen wird Sirih (Betel), Areka, Taback und Gambir gekaut. Das Opium wird geraucht, aber der Opiumraucher ist verachtet wie bei uns ein Branntweinsäufer. Das Frühstück wird kurz vor Mittag, das Abendmahl zwischen 7 und 8 Uhr eingenommen. Der Reisende findet auf den Landstraßen überall Buden mit Lebensmitteln und Getränken.

Der Reis wird dadurch zum Essen vorgerichtet, daß man ihn zuerst in einem Troge einigemal stößt und dann in einer geringen Quantität Wasser abdampft oder absiedet. Er wird dadurch sehr weiß und consistent und in dieser Gestalt, rothgelb, blau u. s. w. gefärbt, auf den Märkten und Landstraßen zum Verkauf ausgestellt. Auf der Nordküste wird eine Art künstlicher Käse bereitet, der ein bedeutender Artikel des Binnenhandels ist. Man sammelt dazu eine Art Seekrebse, bestreut sie mit Salz und läßt sie an der Sonne austrocknen; hierauf stößt man sie in hölzernen Mörsern und macht einen Teig, dem man die Form von großen Käsen gibt.

Von der Wohnung und Kleidung, wie sie auf dem Lande vorkommen, wird unsern Lesern die umstehende Abbildung eine Idee geben, die jetzt etwas ausgeführt werden soll. Der javanische Landmann bewohnt meist eine aus Bambus zusammengefügte, mit einem Gras- oder Laubdache bedeckte Hütte, die vorn mit einer über dem Boden erhöhten Veranda versehen ist, wo die Weiber, durch das Hervortreten des Dachs gegen die senkrechten Strahlen der Sonne geschützt, ihre gewöhnlichen Arbeiten, das Spinnen und Weben, verrichten. Im Osten, wo die Bewohner in der Bildung weiter sind, baut man die Wohnungen auch aus Zimmerholz, welches der schöne Tikbaum in großer Menge liefert, selten aber, nur bei Chinesen, aus Backsteinen.

Die Javaner leben in Dörfern von 50—200 Einwohnern, die in den Reisgegenden auf Hügeln erbaut, mit einer Bambushecke umringt und von einer üppigen Vegetation beschattet sind. Jedes Haus ist nämlich von Gärten umgeben, in denen immer mit großer Sorgfalt solche Gewächse angepflanzt werden, welche Schatten und Früchte zugleich geben. Die Dörfer werden dadurch nach und nach den Sonnenstrahlen unzugänglich und dermaßen mit dem Laubwerke der Bäume umhüllt, daß in einiger Entfernung keine Spur von ihnen zu sehen ist. Jedes Dorf gleicht einer einzigen grünen Laube. Man kann sich nichts Schöneres denken als diese ungeheuern Lauben, unter denen sich die glückseligste Bevölkerung bewegt, mögen sie nun den Abhang eines Gebirges oder ein enges Thal oder eine weite Ebene schmücken. Die Dörfer der Ebene haben besonders in der Zeit, in welcher die Reisfelder überschwemmt sind, ein reizendes Ansehen, denn sie ragen dann auf ihren Hügeln wie liebliche Eilande aus dem Wasser hervor. Nicht minder entzückend ist ihr Anblick kurz vor der Reisernte, wo die grünen, mannichfaltig nüancirten Tinten der Bäume, welche die Wohnungen überschatten, mit den lichten Farben der Reisfelder unvergleichlich schön contrastiren.

Die Städte sind nur Massen von Dörfern mit breiten und geregelten Straßen. Die Fürsten haben ummauerte Paläste mit Gräben und Kanonen und zwar von so großem Umfange, daß ihr ganzer Hof 10—15,000 Menschen faßt. Die Thore, die hohen Treppen, die Säulenhallen sind im indischen Geschmacke gebaut und zeigen Einsichten in die Baukunst. Gärten und Moscheen sind ein wesentlicher Theil jedes solchen Palastes.

Kein Javaner schneidet das Haar ab, sondern läßt es in Ringen über die Schultern fliegen, wie die Vornehmen, oder heftet es mit Schildkrötenschalen zusammen, wie der gemeine Mann. Die Frauen sammeln es am Hinterhaupte in verschiedenen Formen und lassen die Stirn frei. Ehemals hatte jeder Stand seine eigenthümliche Kleidung; jetzt unterscheidet nur noch der Kris (Dolch), von dem es wol auf hundert Arten gibt und der bei jedem Manne zum vollständigen Anzuge gehört, wie bei uns einst der Degen. Der gemeine Mann trägt Beinkleider bis an die Knie, ein weißes oder buntes Wams mit Ärmeln bis an die Ellnbogen, ein buntes Tuch um den Kopf und einen schirmartigen Hut von Bambus. Am Gürtel, in welchem der Kris steckt, hängt die Betelbüchse und ein Schweißtuch. Um die Schultern ist der Sarong geschlagen, ein Obergewand, das von einheimischem Tuch, von Seide oder von Baumwolle verfertigt, von den Männern kürzer, von den Weibern länger getragen wird und nach der Gegend einen sehr verschiedenen Schnitt hat. Beide Geschlechter schmücken sich mit Fingerringen, die Weiber auch mit Ohrringen. Die Priester tragen sich weiß mit einem arabischen Turban. Die Kinder gehen bis ins siebente Jahr ganz nackt; vornehmere tragen das Dscharit, ein um die Hüften gegürtetes Kleid bis auf die Knöchel, aus dem nur beim Gehen der Fuß heraustritt, zu Hause eine Art Hemde.

Sehr verschieden ist die Hof- und Kriegstracht von der gewöhnlichen Tracht. Wenn der Javaner zu Hofe geht, so ist er nur von den Füßen bis zu den Lenden bekleidet; Pantalons von feiner Baumwolle oder farbiger Seide gehen bis auf die Knöchel, über sie ist ein weites Tuch oder Stück Seide geschlagen, das an der Rechten ans Knie, links auf den Boden fällt. Das

Digitized by Google

Gürtelband iſt von Goldſchnüren und fällt wie eine Scharpe herab. In dem Gürtel ſteckt rechts der Kris, links ein Holzmeſſer. Bruſt und Arme ſind völlig nackt und mit einem gelben oder weißen Pulver eingerieben. Der Kopf iſt mit dem Kulut, einer in Arabien einheimiſchen Cylindermütze, bedeckt, welche kunſtreich geſtickt und weiß oder blau iſt.

Der Krieger trägt wie der Hofmann Beinkleider bis an die Knöchel, aber ſie ſind geknöpft, das darum geſchlungene Tuch iſt kürzer, der ſeidene Gürtel 7—8mal umgeſchlagen, der obere Theil des Leibes nicht nackt, ſondern mit einem Wams, der Kopf mit dem Schattenhute bedeckt. Ein Schwertgürtel mit dem Schwert an der Linken und einem Kris nicht nur auf beiden Seiten, ſondern auch hinten vollendet die Kleidung, ein langer Spieß die Bewaffnung.

Den javaniſchen Charakter bezeichnet eine eigene, leichte Gewandtheit und Höflichkeit, ja Zartheit gegen Andere, eine große Würde des Benehmens, ein edler Stolz, eine ſchlaue und doch mit feurigem Muthe verbundene Vorſicht. Obgleich träge durch das Klima, iſt der Javaner doch jeder Anſtrengung und Ausdauer fähig, ſobald ihn die Noth treibt. Er iſt reich an Hülfsmitteln bei aller Unwiſſenheit, vorurtheilsfrei gegen Fremde, immer bereit, ihre Fertigkeiten nachzuahmen. Von Natur in hohem Grade abergläubiſch, vereinigt er die Täuſchungen des Islam mit denen des alten Heidenthums und hält viel auf Wahrſager, Quackſalber, glückliche Tage u. ſ. w., doch iſt ſein Aberglaube nicht finſter und feindſelig. Religiöſe Begeiſterung reizt ihn zum höchſten Kraftaufwande. Den Handel verachtet er als ein ſchmähliches Gewerbe, während ſich des Ackerbaus auch ſeine Fürſten nicht ſchämen. Dieſe pflügen das neue Feld zuerſt und feiern der Erde ein Feſt wie die Chineſen, denen ſie auch in ihrer Verehrung des Alters und der Vorfahren, ihrem Gehorſam gegen die Vorgeſetzten, ihrer Zärtlichkeit gegen die Angehörigen gleichen. Die ſchönſten Züge patriarchaliſcher Volksſitten finden ſich im Weſten. Die Städte und Höfe ſind verdorben. Obgleich äußerſt empfindlich im Ehrenpunkte und im höchſten Grade eiferſüchtig in der Liebe, läßt ſich der Javaner doch ſelten zu Mord und Rache reizen; nur die Sklaven gerathen zuweilen über harte Strafen ſo in Wuth, daß man ſie wie Beſtien tödten muß, weil ſie Alles morden, was ihnen entgegenkommt. Wenn ein ſolcher Sklave beſchloſſen hat, ſich zu rächen, nimmt er gewöhnlich eine Doſis Opium, welche ihn in eine Art Wuth verſetzt, während welcher er ſich mit einem Dolche oder Meſſer bewaffnet, das er dem Opfer ſeiner Rache in die Bruſt ſtößt. Wenn dies geſchehen iſt, ohne daß man ſich ſogleich ſeiner bemächtigt hat, verläßt er das Haus und rennt ohne zu wiſſen wohin, Alles niederſtoßend, was ihm in den Weg kommt. Man nennt das den Mock laufen. Die Wuth und der Ungeſtüm des Mockläufers iſt ſo groß, daß es außerordentlich ſchwer iſt, ohne eigene Gefahr ſeiner habhaft zu werden oder ihn niederzuſchlagen; denn wenn man ihn nicht auf den erſten Schlag zu Boden wirft, ſo iſt man meiſt ſelbſt verloren. Es weicht daher einem ſolchen Raſenden Alles aus, und wo er ſich zeigt, ſteht man wie vor einem tollen Hunde. Auf dieſe Weiſe ereignet es ſich nicht ſelten, daß dem erſten Morde eine Menge anderer folgt, ehe ſich ein muthiger Mann findet, welcher der Wuth des Mockläufers durch einen glücklichen Schlag ein Ende macht.

Folgende zwei Beiſpiele, die ein Reiſender bei ſeinem Aufenthalte auf Java erlebte, werden das eben Geſagte veranſchaulichen: Eines Morgens, erzählt er, wurde ich durch einen Schuß an mein Fenſter geleckt und ſah eine Menge Menſchen von allen Seiten herbeiſtrömen, welche ſich um einen vom Lande hereingekommenen Coloniſten verſammelten. Dieſer ſtand auf ſeinem Wagen, die eben abgeſchoſſene Flinte in der Hand und vor ihm auf der Straße lag der noch zuckende Leichnam eines malaiiſchen Sklaven. Dieſer hatte vor etwa einer Viertelſtunde wegen irgend einer Beleidigung oder wohlverdienten Züchtigung ſeinen Herrn erdolcht, war dann mit dem blutigen Dolche auf die Straße gerannt und nachdem er einige wehrloſe Perſonen, unter denen ſich eine durch ihre Schönheit in der ganzen Stadt berühmte 17jährige Sklavin befand, mit demſelben Dolche niedergeſtoßen, auf den Coloniſten zugekommen, welcher, ſeine Gefahr erkennend, ſogleich zu der geladenen Flinte neben ihm gegriffen und den Raſenden niedergeſchoſſen hatte. Die um den Wagen verſammelte Menge hieß ihn von ſeinem Wagen ſteigen, um bei der Regierung die Belohnung in Empfang zu nehmen, welche für Den ausgeſetzt iſt, welcher einen Mockläufer tödtet oder unſchädlich macht. Einige Tage darauf hätte ich beinahe ſelbſt die Ehre gehabt, mit einem ſolchen Wahnſinnigen zuſammenzutreffen. Ich wollte unweit meiner Wohnung einem Bekannten einen Beſuch abſtatten, als ich an einem Hauſe vorüberkam, aus welchem ein herzzerreißendes Jammergeſchrei an mein Ohr ſchlug. Ein alter Sklave, welcher vor dem Hauſe Holz geſpaltet hatte, ſtand vor der Hausthür mit aufgehobener Axt. Einige Minuten darauf ſtürzte ein anderer Sklave heraus, einen blutigen Dolch in den Händen. Ich zitterte am ganzen Leibe und ſah mich ſchon als eine ſichere Beute des Mockläufers, denn ich war ihm ſo nahe, daß an ein Entlaufen nicht zu denken war, und Waffen hatte ich auch nicht. Da fiel zu meinem Glück die aufgehobene Axt des Holzhackers mit ſolcher Wuth auf den Kopf des mir Gefahr drohenden Feindes, daß er augenblicklich todt zur Erde ſtürzte. Sein Tod war mein Leben. Mit Freuden gab ich dem glücklichen Axtſchwinger meine Böſe, zu welcher die Regierung ſpäter ihrerſeits 100 Dollars und die Freiheit fügte. Der Getödtete hatte übrigens wegen einer Tags vorher nicht erhaltenen Erlaubniß, einem Feſte beizuwohnen, ſeinen Herrn und gleich darauf deſſen in einem benachbarten Zimmer befindliche Frau getödtet.

(Beſchluß folgt in Nr. 14.)

Schifferunterſchleif.

Die Baratterie iſt der Unterſchleif des Schiffers, durch welchen für den Rheder oder einen Intereſſenten Verluſt entſteht, und geſchieht auf viererlei Art: 1) der Capitain liefert dem Empfänger nur einen Theil der ihm anvertrauten Ladungsgüter, und verkauft den Reſt, welchen er, einverſtanden mit der Schiffsmannſchaft, in Folge eines Sturms über Bord geworfen zu haben vorgibt; 2) der Capitain verwerthet die ganze Ladung, durchbohrt ſelbſt ſein Schiff und gibt dann vor, daß es einen Leck bekommen habe; er opfert das Fahrzeug, weil es entweder verſichert oder von geringem Werthe iſt, und weil er ſich bereits für den erlittenen Schaden durch den Verkauf der geladenen Waaren hinlänglich entſchädigt hat; 3) der Capitain verſichert ſein altes Fahrzeug und leidet Schiffbruch ohne Ladung; 4) ladet er im Einverſtändniſſe mit den Befrachtern umfangreiche ſtatt werthvolle Waaren, z. B. Werg ſtatt Seide, Waſſer ſtatt Wein oder Öl, und läßt darauf das Schiff ſtran-

Digitized by Google

den. Die Betrüger fodern nun von den Assecuranzkammern den Ersatz einer Ladung, die gar nicht existirte. Die Eigenthümer der Waaren leiden in der Regel nichts, denn sie haben ihre Prämie bezahlt und müssen Ersatz erhalten; aller Schaden fällt also auf die Versicherungsanstalten, welche nur dann Entschädigung hoffen dürfen, wenn der Capitain beim Verkauf der Waaren ertappt wird, und auch dann können sie ihr Recht nicht geltend machen, da man von Unterthanen fremder Staaten keine Rechenschaft über deren Handelsoperationen verlangen kann.

Aus der Chronik des Monats Februar.

Am 1. Februar erfuhren die Bewohner von Luxemburg ein schändliches Verbrechen, das sich unnatürliche Kinder gegen ihren alten Vater hatten zu Schulden kommen lassen. Zu Dalheim im Canton Remich entdeckte man einen seit 15 Monaten in einem kellerartigen dunkeln Verschlage von 6 Fuß im Gevierte eingesperrten Mann, auf Stroh liegend, blos mit einem Hemde und einer Jacke bedeckt und mit Ketten an den Boden befestigt. Der Greis war wahnsinnig und von seinen eigenen Töchtern so barbarisch behandelt worden.

Am 2. Abends 11 Uhr fand man in einer Vorstadt von Baden-Baden den Wagnermeister Rheinbold, in der Nähe seines Hauses, durch 14 theils Stich-, theils Schlagwunden verletzt, entseelt in seinem Blute liegen. Der Verdacht der schrecklichen That fiel auf dessen 20jährigen Sohn, welcher daher eingezogen und verhört wurde. Er gestand unter Thränen der Reue sein Verbrechen sogleich ein. Rheinbold, ein roher, sittenloser, händelsüchtiger und dem Trunke ergebener Mann, der durch seine verschwenderische Lebensweise die Familie zu Grunde richtete und obendrein täglich mishandelte, hatte an dem Tage, wo er Nachts todt gefunden wurde, durch die Mishandlungen seiner Frau und Kinder dermaßen den Unwillen seines Sohnes erregt, daß dieser beschloß, ihm Abends, wenn er von seinen Schwelgereien zurückkehren würde, aufzupassen, um ihn für die empfangenen Mishandlungen durchzuprügeln. Er that es, als es aber zu Thätlichkeiten gekommen war, stach der Vater nach dem Sohne, worauf dieser ebenfalls das Messer ergriff und den Vater so übel zurichtete.

Am 3. zwischen 3 und 4 Uhr Nachmittags löste sich an der Südwestseite des Donatiberg bei Rohitsch in Steiermark in einer Höhe von mehr als 100 Klaftern eine Felsmasse los, welche in 50—60 Klumpen, in eine Staubwolke gehüllt, mit schrecklichem Getöse herabstürzte. Die zerschmetternde Kraft des Sturzes bezeugen die zersplitterten Bäume und die Erdvertiefungen, in welche die empörten Riesen ihre Fersen stemmten. Ein sechsjähriges Kind entging dabei wie durch ein Wunder dem Tode. Der dasselbe verfolgende Felsblock liegt am Fahrwege, dem Wanderer laut verkündend, wie die Vorsehung das Leben eines unschuldigen Kindes gerettet hat.

Am 7. feierte der König von Schweden das 25jährige Jubiläum seiner Regierung. Er wohnte nebst tausend der angesehensten Personen der Hauptstadt einem von der Bürgerschaft ihm zu Ehren veranstalteten Balle und Souper bei.

Am 7. bemerkte in der Robin-Hood-Bai die Küstenwache eine Brigg, die auf eine Sandbank gestoßen war und deren Mannschaft sich an die Maste gebunden hatte, um nicht von den Wellen fortgespült zu werden. Der Lieutenant der Wache fuhr mit fünf seiner Leute auf einem Rettungsboote nach dem Schiffe und nahm die Mannschaft auf, aber auf dem Rückwege schlug das Boot um und Alles, was darin war, wurde die Beute des Meers.

In der Nacht vom 7. auf den 8. scheiterte das Paketschiff der Phocäen an den Klippen unweit Marseille, weil ein starker Schneefall die Küsten unkenntlich gemacht hatte. In der ganzen Provence, wo bereits alle Mandelbäume in der Blüte standen, war der Boden zwei Fuß hoch mit Schnee bedeckt.

Am 10. begab sich der Präsident des münchner Anti-Thierquäler-Vereins im Gefolge verschiedener Polizei- und Magistratsbeamten und vieler Zuschauer auf den Viehmarkt, wo zum ersten Male ein Transport ungebundener Kälber angekommen war. Jedermann überzeugte sich, daß die ungebundenen Kälber auffallend frisch und gesund aussahen, während die gebundenen zitternd und elend auf dem Boden lagen und mit ihren von Stricken und Riemen zusammengeschnürten Füßen einen sehr betrübenden Anblick gewährten.

An demselben Tage wurde auf dem Territorium des Ritterguts Naucke im Kreise Ols beim Planiren eines Gartens ein irdener Topf mit 2000 Stück silbernen Münzen aus den ersten Zeiten des dreißigjährigen Kriegs ausgegraben.

Am 12. ging eine Barke mit 30 Menschen auf dem Wege von Puzzuoli nach Ischia spurlos unter.

Am 14. Abends brach in Troppau während eines Maskenballs in der Nähe des Ballgebäudes ein gefahrdrohendes Feuer aus. Unter den Hülfeleistenden bemerkte man Harlekins und Fra Diavolos, Spanier und Türken, Pierrots und Eremiten in buntem Gewirr.

Am 16. fand in Algier die erste Execution mit der Guillotine statt. Bisher hatte man sich in ganz Algerien des Yatagans bedient.

Am 17. feierte man zu Freiberg in Sachsen den Tag, an welchem vor 200 Jahren diese Stadt von der mehr als siebenwöchentlichen Belagerung durch die schwedischen Truppen unter Torstenson entsetzt wurde.

An demselben Tage zahlte der Cassirer der Verwechselungskasse an der Nationalbank in Wien einer Person aus Versehen statt 19 Stück Banknoten zu 100 Fl. ebenso viele zu 1000 Fl. aus. Die Person, welcher auf diese Weise 17,100 Fl. zu viel gegeben wurde, ist noch nicht ausgemittelt.

Am 18. Abends in der zehnten Stunde wurde in der Umgebung von Leipzig ein Erdstoß und in der darauf folgenden Nacht um 3 Uhr ein zweiter gespürt. Beide Stöße waren von einem Getöse begleitet, als wenn ein Wagen über eine hölzerne Brücke fährt, und beide geschahen bei ganz klarem Himmel.

An demselben Tage Mittags wurde in Paris die Kaiserkrone, der Hut, der Degen von Austerlitz und der als Leichentuch dienende Mantel, die zeither auf dem in der Invalidenkirche aufgestellten Sarge Napoleon's lagen, feierlich weggenommen und in eine eigens dazu vorgerichtete Kapelle niedergelegt. Der Grund dieser Veränderung ist der, daß die Arbeiten zum Grabdenkmal Napoleon's unverzüglich beginnen sollen.

Am 22. drang die Polizei in ein geheimes Spielhaus in der St.-Jamesstraße zu London, um die Spieler zu verhaften. Der Sohn des Hauseigenthümers wollte sich über das Dach flüchten, stürzte aber und fiel 60 Fuß hoch in den Hof herab. Er blieb auf der Stelle todt liegen.

In der Nacht vom 26. zum 27. wurde im Dome zu Aachen ein Diebstahl von großer Bedeutung begangen. Es wurden zwei goldene Kronen, reich mit Per-

Digitized by Google

len und Edelsteinen, besonders mit Brillanten, Rosetten und Rubinen besetzt, nebst einem goldenen Kelche entwendet. Der Dompropst hat Demjenigen, welcher zur Entdeckung des Diebstahls verhilft, 1000 Thlr. als Belohnung zugesagt.

Unter den im Februar in Tirol durch Lawinen Verschütteten befand sich auch eine Mutter mit zwei Kindern, von denen das eine 2½ Jahre, das andere 22 Wochen alt war. Ein Balken lag über ihrer Brust, das 22 Wochen alte Kind hatte sie auf ihrem Schoose, das 2½jährige zu ihren Häupten. In diesem Zustande lag sie 22 Stunden im Schnee vergraben, ohne ein Glied rühren zu können. Das Kind auf ihrem Schoose wimmerte, das Kind zu ihren Häupten jammerte und bat um Beistand. „Ach, Mutter, Mutter! warum hilfst du mir denn heute gar nicht?" rief es einmal über das andere und steckte der Mutter die erstarrten Händchen in den Mund. Ein paar Stunden vor der Ausgrabung starb es, sowie der wimmernde Säugling. Die Mutter konnte sich der Rettung nicht freuen, da sie ihre Lieblinge todt sah, und folgte ihnen in wenig Tagen.

Die Bäder von Fuencaliente.

Die Arbeit in Quecksilbergruben wirkt bekanntlich sehr nachtheilig auf die Gesundheit der Bergleute, die Quecksilberdämpfe greifen die ganze Lebensökonomie und namentlich die Nerven sehr an. Dies ist auch in den Quecksilberbergwerken von Almaden in Spanien der Fall, von denen in neuester Zeit so oft die Rede gewesen ist. Die Arbeiter unterliegen hier gewöhnlich nach einigen Jahren den heftigsten Krampfanfällen. Glücklicherweise findet sich hier das Heilmittel gegen dieses Übel gleich in der Nähe. Beim Beginn des October gehen nämlich die von Krämpfen angegriffenen Bergleute in die Bäder von Fuencaliente. Sie baden dort zuerst in lauem, dann in warmem Wasser bis zu den höchsten Temperaturgraden, die sie ertragen können, und kehren bald völlig geheilt zu der alten Arbeit zurück. Die Bäder von Fuencaliente sind nämlich ein specifisches Mittel gegen die Quecksilberleiden von Almaden und die Natur bietet so an derselben Stelle, wo sie das Übel zufügt, auch die Mittel, es wieder zu zerstören.

Die vierfüssige Schmugglerbande.

Zu Binche in Belgien hatte am 11. Februar d. J. folgendes tragikomische Ereigniß statt: die Zollbeamten an der französischen Grenze hatten erfahren, daß am 10. Februar eine zahlreiche Bande mit Branntwein beladener Hunde aus Frankreich herüberkommen würde. Zum Unglück für die vierbeinigen Schmuggler war an dem Tage, wo sie die verbotene Waare über die Grenze bringen mußten, ein starker Schnee gefallen. Die wachsamen Douaniers fanden bald die Spuren der Hunde und gelangten, denselben folgend, zur rechten Zeit an den Ort, wo die Hunde entbürdet worden waren. Der Branntwein war bereits auf einem Karren, um weiter gebracht zu werden, und die Hunde labten sich an einem leckern Mahle, das ihnen der Empfänger der Waaren hatte zu Theil werden lassen, als die Beamten eintraten, auf den Branntwein Beschlag legten und die Hunde für ihre Arrestanten erklärten. Sie wurden einer an den andern gebunden und den nächsten Morgen mit ihren Besitzern und dem corpus delicti auf das Zollamt nach Binche gebracht, wo sie zum Tode durch die Zinken der Grenzaufseher verurtheilt wurden. Als das Volk von der Hinrichtung der armen Thiere hörte, erhob es sich in Masse. Ein Lohgerber in der Vorstadt hatte der Zollbehörde seinen geräumigen Hof zum Hinrichtungsplatze überlassen, um den armen Delinquenten nach der Hinrichtung die Haut über die Ohren ziehen zu können. Als nun die Zollbeamten die Verurtheilten dahin abführten, wurden sie von einem Haufen Volk, zu dem sich die sämmtlichen Gassenjungen der Stadt gesellt hatten, mit Steinwürfen angefallen; dem Gerber wurden die Fenster eingeworfen und ohne das Dazwischentreten des Bürgermeisters, der durch kluge Hinweisung auf das Gesetz das Volk zu beruhigen wußte, würde es gewiß zu ärgern Auftritten gekommen sein, denn man schien es auf nichts Geringeres abgesehen zu haben, als die schuldigen Vierfüßler ihrer gerechten Strafe zu entziehen.

Von den 25 Hunden, welche an der Schmuggelei Theil genommen, entkamen nur drei dem Tode, die übrigen wurden trotz des Aufstandes erschossen, wie es die Zollbehörde befohlen. Ihre Besitzer verloren dadurch an jedem ein Capital von 2—300 Francs.

Miscellen.

Die Goldwäschen im asiatischen Rußland, welche im Westen Sibiriens zwischen 52 und 62° Breite in einer ununterbrochenen Reihe betrieben werden, haben sich auch im Osten verbreitet. In einer Ausdehnung von 55 Längen- und 16 Breitengraden findet man gediegenes Gold, und zwar in Stücken von einigen Granen bis zu Klumpen von 82 russischen Pfunden.

Die englische Marine, die im Jahre 1828 nur vier Dampfschiffe mit 400 Pferdekräften besaß, hatte im Jahre 1842 bereits 102 Dampfschiffe mit 12,000 Pferdekräften.

Literarische Anzeige.

Neu erschien bei mir und ist in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Gedichte

von

Karl Förster.

Herausgegeben von

Ludwig Tieck.

Zwei Theile.

Mit dem Bildnisse des Dichters.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

In meinem Verlage erschienen früher:

Francesco Petrarca's sämmtliche Canzonen, Sonette, Balladen und Triumphe. Übersetzt und mit erläuternden Anmerkungen begleitet von K. Förster. **Zweite,** verbesserte Auflage. Gr. 8. 1833. Früher 2 Thlr. 8 Ngr. **Jetzt 1 Thlr. 5 Ngr.**

Dante Alighieri, Das neue Leben. Aus dem Ital. übers. und erläutert von K. Förster. Gr. 12. 1841. 20 Ngr.

Leipzig, im April 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

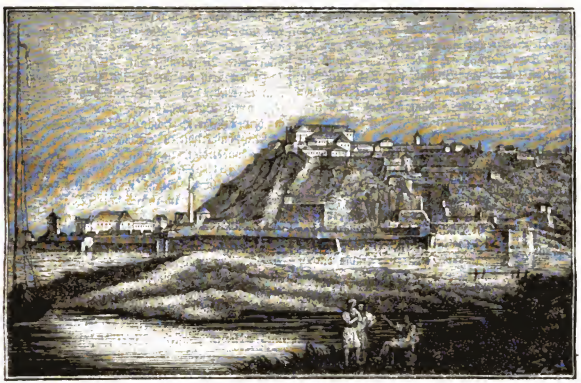
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 14.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [8. April 1843.

Belgrad.



Belgrad, von den Türken auch Darol-Dschihad, Haus des heiligen Kriegs, von den Deutschen auch Griechisch-Weißenburg, von den Magyaren Nandor Fajérvar genannt, Hauptstadt und Festung des von der Türkei abhängigen Fürstenthums Serbien, liegt auf einer felsigen, durch Vereinigung der Save und Donau gebildeten Erdzunge, an der Hauptstraße von Wien nach Konstantinopel, der östreichischen Festung Semlin gegenüber. Der Name Belgrad ist slawisch und heißt weiße Burg. Der ganze Platz, auf welchem Belgrad steht, ist ein felsiger Hügel, auf dessen Gipfel die Citadelle oder obere Festung liegt, von der die Save wie die Donau bestrichen werden kann. Die obere Festung (das Oberschloß), zu der ein steiler Weg hinaufführt, ist am Fuße des Hügels, auf dem sie liegt, von der untern Festung (Palanka) der eigentlichen Stadt umgeben. An der Westseite gegen die Sau oder Save hin liegt die Raizenstadt, und an der Nordseite, da, wo sich die beiden Flüsse vereinigen, die Wasserstadt. Diese ist der schönste der vier Theile. Das Oberschloß zeichnet sich durch den Wohnsitz des Pascha, die Unterstadt durch den Palast des Fürsten Milosch aus.

Belgrad ist der Mittelpunkt des Handels zwischen der Türkei und Ungarn und die Hauptniederlage der Waaren zwischen Wien und Salonichi einerseits und Konstantinopel und Pesth andererseits; es hat Teppich-, Seiden- und Baumwollenfabriken, einen griechischen Bischof und über 100 Kirchen und Moscheen. Wie lebhaft der Handel sein müsse, läßt sich schon daraus abnehmen, daß der Zoll jährlich über 100,000 Thlr. beträgt.

Der größte Theil der von etwa 30,000 Menschen, größtentheils Serbiern, bewohnten Stadt liegt gegenwärtig an der Donau, sodaß sie den Vorüberschiffenden viel größer erscheint als sie wirklich ist. Die Straßen sind schmuzig und unsauber; Koth, Schutt und anderer Unrath stoßen dem Fremden überall auf. So schlecht übrigens die Türken für die Erhaltung öffentlicher Gebäude zu sorgen pflegen, so haben sie dennoch die bei der letzten östreichischen Übergabe vorgefundenen Pulvermagazine und Kasernen in gutem Zustande erhalten.

Die Lage Belgrads macht es zu einem im Kriege äußerst wichtigen Punkte, denn es ist von Osten her der Schlüssel zu Ungarn und war daher seit vielen Jahrhunderten der Schauplatz zahlreicher Kämpfe. Im Jahre 1068, bis wohin es zum griechischen Kaiserthume gehörte, wurde es zum ersten Male von den Ungarn erobert, doch nicht behauptet, denn es war bis 1433, wo es abermals an die Ungarn kam, abwechselnd in den Händen der Bulgaren, Bosnier und Serbier. Das Kastell von Belgrad wurde erst im J. 1342 von dem Serbenkönig Duschan angelegt, Belgrad selbst war jedoch schon lange vorher befestigt.

Im J. 1456 erschienen die Türken unter dem Eroberer von Konstantinopel, Mohammed II., 150,000 Mann stark, zum dritten Male vor Belgrad, nachdem bereits Murad II. 1435 und 1437 einen vergeblichen Versuch gemacht hatte, es zu nehmen. Der Donner der

Digitized by Google

zum Theil 22—27 Fuß langen 300 Kanonen der Belagerer wurde bis Szegedin gehört. Hier stand Hunyady mit einem durch deutsche Kreuzfahrer zu 60,000 Mann angewachsenen Heere und schlug die türkische Donauflotte, doch das bewog Mohammed, nun mit um so mehr Eifer die Stadt zu bedrängen. Er stürmte mit seinen Janitscharen durch die gangbaren Breschen und hatte sich schon der äußern Stadt bemächtigt, als der Franziskanermönch Johann von Capistrano *), ein kleiner hagerer Mann von 70 Jahren, welcher seit längerer Zeit die Rolle Peter's von Amiens und Bernhard's von Clairvaux spielte, voll gottbegeisterten Muths eine Verstärkung in die Citadelle warf, durch Reisbündel, welche er in Schwefel tauchte und anzündete, die durch den Schutt heraufklimmenden Türken zurücktrieb und mit unwiderstehlicher Gewalt einen Ausfall machte. Mohammed mußte die Belagerung aufgeben, obgleich er wie ein Löwe focht. Sein Geschütz fiel in des Feindes Hand und 24,000 Türken hatten vor Belgrad den Tod gefunden. Im J. 1492 ward Belgrad abermals vergeblich von den Türken belagert, aber Soliman dem Prächtigen konnte es nicht widerstehen; am 29. August 1521 wurde es ihm übergeben, nachdem die Citadelle 20 Stürme abgeschlagen und die Besatzung auf 400 Mann zusammengeschmolzen war, und auch diese wurde nach der Einnahme von den ergrimmten Türken niedergehauen. Dafür wurde 1688 eine zwar späte, aber blutige Rache genommen, denn am 6. Sept. d. J. nahm der Kurfürst Maximilian Emanuel von Baiern unter einem gräßlichen Gemetzel Belgrad mit Sturm und ließ 9000 Türken über die Klinge springen, aber schon zwei Jahre darauf wurde es von dem Großwesir Mustapha Kiuprili mit Sturm wiedergenommen, wobei von den 10,000 Mann Besatzung nur 600 Mann entrannen. Im J. 1693 suchten es die Östreicher wieder zu nehmen, jedoch vergeblich, aber 1717 wurde es durch den Prinzen Eugen wiedererobert und nun suchte man sich Belgrad auf immer zu sichern, indem man es mit einem Aufwande von mehr als vier Millionen Gulden zu einer Hauptfestung machte. Unter dem östreichischen Scepter blühte Belgrad in kurzer Zeit sehr auf. Es hatte eine Menge öffentlicher Gebäude und prächtiger Paläste, als es 1739 durch grenzenlose Verkehrtheiten wieder verloren ging. Den Türken, welche nicht gern Treppen steigen, waren die meisten Häuser zu hoch; sie brachen daher die obersten Stockwerke ab und gaben dadurch der schönen Stadt ein schlechtes Ansehen. Auch mehre schöne Kirchen wurden niedergerissen und an deren Platz schlechte, zum Theil hölzerne Moscheen hingesetzt. In wenig Jahren war die vorige Pracht gänzlich verschwunden. Die Gassen, deren Pflaster man gänzlich eingehen ließ, wurden zum Theil mit dem Schutte abgetragener Gebäude bedeckt und hin und wieder entstanden in der Stadt ganz wüste Plätze, die sich nach und nach in Weiden für Pferde, Kühe, Ziegen u. s. w. verwandelten.

Im Türkenkriege unter Joseph II. wurde Belgrad nach einer kurzen Belagerung am 8. October 1789 von Loudon eingenommen und es eröffneten sich die schönsten Aussichten für das baldige Wiederaufblühen der Stadt. Es zogen eine Menge deutscher Künstler, Handwerker und Handelsleute hin, und Jancovicz aus Neusatz eröffnete sogar eine serbische Buchhandlung daselbst. Leider wurde die Stadt im Frieden am 4. August 1791 den Türken zurückgegeben, worauf der alte Zustand wieder eintrat.

Bei der Empörung der Serbier im J. 1804 ward Belgrad längere Zeit hindurch der Schauplatz von Blutvergießen und Grausamkeiten aller Art zwischen den Türken und Serbiern. Als es jedoch die letztern im März 1807 mit Sturm genommen hatten, traten wieder glücklichere Verhältnisse ein. Belgrad war seitdem bis 1812 der Sitz der serbischen Regierung, aber von da an kam es wieder an die Türken und wurde ein Schauplatz neuen Blutvergießens. Man zeigte noch 1818 die in den belgrader Schanzen aufgehäuften Gebeine der zahlreich hingerichteten Serbier, die man nach türkischer Sitte unbeerdigt liegen ließ. Indessen erhielten die Serbier 1815 durch Rußlands Vermittelung eine günstige Verfassung, welche ihnen durch den adrianopeler Frieden von 1829 in ausgedehntem Maße bestätigt wurde. Hiernach sind nur die kleinen Festungen (Palanken) und Belgrad von den Türken besetzt — in Belgrad stehen 6000 Mann — in andern Theilen Serbiens dürfen keine Türken wohnen, sowie kein Serbier in den unmittelbar türkischen Provinzen leben darf.

Die Regierung ist constitutionnell-monarchisch. Der Großherr bestätigte die durch die Nationalversammlung zu Kragujewacz am 4. Februar 1830 getroffene Wahl eines erblichen Fürsten in der Person des bekannten Milesch Obrenewitsch, der schon seit 16 Jahren die Verwaltung geleitet hatte. Milosch dankte 1839 ab und überließ seinem Sohne Michael die Regierung, aber dieser mußte im vorigen Jahre einer ihm feindlichen Partei weichen, welche den Sohn des 1817 hingerichteten Czerny Georg, welcher in dem Aufstande von 1804 den Grund zu dem jetzigen Verhältnisse Serbiens zur Pforte gelegt hatte, zum Fürsten wählte. Dieser Mann, der sich durch seine Kühnheit in hohem Grade auszeichnete, soll eigentlich Georg Petrowitsch geheißen und den Namen Czerny, der Schwarze, seiner Grausamkeit und seiner Verbrechen wegen erhalten haben; er soll nämlich Anführer einer Räuberbande gewesen sein und seinen Vater, der ihn anzeigen wollte, ermordet haben. Gewiß ist nur, daß er vorher bei den Östreichern als Gemeiner gedient hatte. Mit Rußlands Hülfe, dessen Monarch ihn zum Generallieutenant ernannt und die Fürstenwürde gegeben hatte, befreite er sein Vaterland gänzlich von der türkischen Herrschaft zu befreien, aber der Friede von 1812 vereitelte seine Hoffnung. Er mußte nach Rußland flüchten und als er von da heimlich sein Vaterland besuchte, wurde er gefangen und hingerichtet. Ob sich sein Sohn auf dem kaum bestiegenen Throne erhalten wird, muß die Zukunft lehren; Michael wird wenigstens Alles anwenden, den bereits innegehabten Thron wieder zu erlangen.

*) Er wurde im J. 1450 nach Deutschland geschickt, um einen Kreuzzug zu Stande zu bringen. Überall, wohin er kam, wurde er feierlich empfangen; das Volk warf sich aufs Knie, wenn er vorüberzog und starrte ihn voll Verwunderung an, wenn er seine lateinischen Predigten hielt, obgleich es kein Wort verstand; denn er sprach mit so ausdrucksvollen Geberden und mit solchem Feuer, daß schon sein Anblick begeisterte. Wenn er schwieg, trat ein Mönch auf, um in deutscher Sprache zu wiederholen, was Capistrano in lateinischer gesagt hatte, aber dann ging die Versammlung immer auseinander, weil man durch die Geberden Alles verstanden zu haben glaubte, was in der unverständlichen Sprache vorgebracht worden war. In Breslau zeigt man noch heutzutage das Fenster, aus welchem er zu den versammelten Breslauern sprach und solchen Eindruck machte, daß sie alle Gegenstände des Luxus auf einen Haufen warfen und vor seinen Augen verbrannten.

Die Herstellung des Stephansthurms.

Während in Köln ein begonnener Dom nach einer Unterbrechung des Baus, welche Jahrhunderte gedauert hat, fortgebaut wird, ist man in Wien mit der Her-

Digitized by Google

stellung des Thurms des dasigen Stephansdoms beschäftigt gewesen, der gleich jenem den herrlichsten Baudenkmalen des Mittelalters beigezählt werden muß. Dieser wichtige und schwierige Reparaturbau darf auch hier nicht mit Stillschweigen übergangen werden; es sollen daher einige historische Nachrichten vorausgeschickt werden, die den Bau selbst und sein Fortschreiten betreffen.

An der Stelle, wo der jetzige Dom steht, ließ Herzog Heinrich II. von Östreich um 1140—44 eine Kirche bauen, die 1147 von Bischof Reimbert von Passau geweiht, 1258—75 aber durch Feuer zerstört wurde. Der Wiederaufbau des Gebäudes ging so schnell von statten, daß Kaiser Rudolf von Habsburg darin im J. 1278 Gott für den Sieg über seinen Gegner Ottokar von Böhmen danken konnte. Kaiser Albrecht II. vollendete den hohen Chor. Seine gegenwärtige Gestalt erhielt der Dom erst unter Rudolf dem Stifter, dem ersten Erzherzoge von Östreich, unter welchem auch um 1359 der südliche Thurm gegründet wurde. Nach 74 Baujahren wurde derselbe durch Hans Puchsbaum im J. 1433 am vierten Tage nach Michaelis vollendet. Zu dem nördlichen Thurme wurde 1450 der Grund gelegt, aber 1516 der Bau wieder eingestellt, sodaß die Höhe dieses Thurms (mit einem von Hans Saphey 1579 ausgeführten Aufsatze) nur 205 Fuß beträgt.

Der südliche Thurm ist 453 Fuß hoch und bis zur Spitze aus Quadern erbaut; der oberste Theil ist eine dreimal verjüngte abgestumpfte achtseitige Pyramide. Im J. 1450 verbrannte der Blitz das Holzwerk des Thurms und glühte die Steine aus; 1514 wurde die erste Reparatur nöthig, welche 12 Jahre dauerte. Kaum war sie beendigt, als die Kugeln der Türken bei der Belagerung Wiens im J. 1529 den Thurm beschädigten. Nachdem das Erdbeben von 1590 den obern Theil gedeugt hatte, nahm man einen neuen Reparaturbau vor, wobei statt des schweren steinernen Knopfs ein 36 Eimer fassender hohler aus Kupfer mit Halbmond und Stern aufgesetzt wurde. Nachdem im J. 1683 der Thurm durch die zweite Belagerung der Türken abermals gelitten hatte, ließ Kaiser Leopold I. am 14. Sept. 1686 statt des Halbmondes ein Kreuz aufsetzen, das bald derabgeschleudert und 1687 mit einem beweglichen Doppeladler vertauscht wurde. Mittlerweile verwitterte das Gestein des Thurms an der dem Wind und Regen ausgesetzten Nordseite allmälig immer mehr und die Spitze bekam eine Neigung; schon um 1810 (im Jahre nach dem Bombardement der Franzosen, das auch am Stephansthurme erhebliche Spuren hinterließ) wich die Spitze 3 Fuß 1½ Zoll von der Vertikallinie ab. Dieser Zustand wurde so bedenklich, daß man 1839 zu einer radicalen Abhülfe schreiten mußte. Eine niedergesetzte Baucommissionen beschloß die Abtragung des schadhaften Theils der Spitze (auf 10 Klafter oder 60 Fuß), zugleich aber die Wiederherstellung derselben in ursprünglicher Gestalt mit Zugabe einiger Fuß Höhe. Den Plan der Reparatur entwarf der Hofbaurath Paul Sprenger, Professor der Bauakademie. Hinsichtlich des Baumaterials entschied man sich für ein inneres Gerippe aus Schmiedeeisen, das mit massiver Steinmetzarbeit bekleidet werden sollte. Das erstere ist in der Schlosserwerkstätte von Bollinger gefertigt; nicht minder bemerkenswerth ist das von der Uhr an 15 Steckwerke hohe Gerüst, das mehre Jahre lang allen Stürmen getrotzt hat. Auf der äußersten Spitze des Obelisken schwebt ein Doppeladler und ein Kreuz, beide am 20. October 1842 mit großen Festlichkeiten aufgesetzt, zusammen 280 Pf. wiegend, 10½ Fuß hoch, 4 Fuß 10 Zoll breit. Die Kugel, welche gleichfalls erneuert werden mußte, ist hohl, von Blech und vergoldet. Die gänzliche Vollendung des Baus ist im Frühjahre 1843 zu erwarten.

Die Genien des Lebens.

Eine Paramythie.

Als Adam, aus dem Paradiese vertrieben, im Schweiße seines Angesichts das Feld baute, trat einst Satan zu ihm und entzündete durch höhnische Worte die Hölle der Reue in seinem Herzen. „Warum hast du den Reizungen deines Weibes nicht widerstanden, sagte er lachend, warum hast du dich vor dem flammenden Schwerte des Engels, der doch nur ein Erzeugniß deiner Einbildung war, gefürchtet? — Dein gegenwärtiges Loos ist nichts als die Frucht deiner Schwäche und Feigheit.“ — Hier machte Satan eine Pause und wartete die Wirkung seiner Worte ab, dann fuhr er fort, einen mitleidigen Ton annehmend: „Alles kann sich jedoch noch ändern, wenn du Herr deiner Feigheit werden und mir folgen kannst. Auch ich bin verstoßen, wie du, wiewol aus einem ehrenvollern Grunde, aber ich bin deshalb nicht unglücklich, ich bin jetzt sogar glücklicher als vor meiner Verstoßung. Ich habe mir ein eigenes Reich gebildet, eine eigene Welt geschaffen, in welcher ich Herr bin und Keinen über mir kenne. Kündige dem Tyrannen, der dir das Paradies geraubt hat, den Gehorsam auf und mache gemeinschaftliche Sache mit mir. In der Freiheit, in der Unabhängigkeit wirst du ein höheres Paradies wiederfinden, wirst nicht mehr Sklave, wirst Herr sein und furchtlos thun, was dir wohlgefällt. In dem Augenblicke, in welchem du dich der Herrschaft Dessen entziehst, der die Erde deinetwegen verflucht hat, wird der Fluch für dich unwirksam werden; die Erde wird dir gehorchen und dergeben, was du von ihr verlangst.“

Hier schwieg Satan abermals. Nach der ersten Pause hatte Adam nur mit den Zähnen zu knirschen vermocht über sich selbst. Jetzt begann der Groll mit Gott dem Herrn seine Geierkrallen auszustrecken nach seinem Fühlen, Wollen und Denken; alle Triebe der Hölle wurden in seinem Herzen wach, es schien ihm die höchste Wollust, dem Herrn zum Trotz glücklich zu sein, und er wollte eben ausrufen: Satan, du hast Recht, ich will sein, wie du bist, und meinem Peiniger den Gehorsam aufsagen. Da erblickte er zwei Genien, die ihn unendlich wehmüthig ansahen. „Das Glück, das du genossen, sprach der eine, ihm näher tretend, bleibt dir unverloren, wenn du im Gehorsam gegen den Herrn beharrst, dessen Macht sich kein geschaffenes Wesen entziehen kann. Scheint dir die Gegenwart rauh und reiglos, rufe mich und ich führe dir die glücklichere Vergangenheit vor die Seele und stärke dich durch nie versiegende Genüsse zum Kampfe mit jeder Beschwerde des gegenwärtigen Augenblicks“. Mit diesen Worten rollte er die Vergangenheit vor ihm auf mit allen Genüssen, die sie ihm geboten, und Adam wußte nicht, wie ihm geschah. Der Groll mit dem Herrn zog die ausgestreckten Krallen wieder ein, die Triebe der Hölle verkrochen sich in die geheimsten Winkel der Seele und fern von dem Herrn schien ihm kein Glück möglich. Satan aber gab seine Sache nicht verlor.n. „Thor, sagte er, willst du dich mit wesenlosen Bildern eines wesenlosen Glücks begnügen, so verdienst du nicht, wahrhaft glücklich zu sein. Laß dich quälen und zum Westen haben, wie du willst, mich soll das Mitleiden nicht wieder bewegen, die zu nahe zu kommen.“ Satan schwieg wieder und Adam fing an zu

Digitized by Google

ſchwanken. Die Brut ſataniſcher Triebe verließ wieder die verborgenen Winkel der Seele und die frommen Gefühle und guten Vorſätze wichen zurück. Da trat der zweite Genius zu ihm und rollte die Zukunft vor ihm auf mit ihren reizenden Ausſichten und entzückenden Träumen und ſiehe, ein Menſch, wie er, ſtand vor ihm und empfing die Krone des Verdienſtes aus den Händen des Herrn, dem er untreu werden wollte. Die Himmel öffneten ſich und ſchütteten ihre ſchönſten Schätze über ihn und eine Stimme ließ ſich vernehmen: Du haſt die Prüfung beſtanden, haſt wacker mit den Mühen gekämpft, gehe nun ein zu der Freude, die den bewährten Dienern des Herrn bereitet iſt in alle Ewigkeit. Da erkannte Adam, daß die traurigſte Gegenwart aufhöre, traurig zu ſein, wenn der Menſch den Muth behält, von ihr wegzublicken in die liebliche Vergangenheit, die hinter ihr, oder in die ſchöne Zukunft, die vor ihr liegt, und er ſprach zu Satan: Hebe dich weg von mir, du, der du nur die Gegenwart kennſt und nichts wiſſen willſt von den Freuden der Vergangenheit und Zukunft, ich verachte dich. Zu den lieblichen Genien aber ſagte er: Erbarmt euch meiner und verlaßt mich nie! Durch euch iſt das Leben erſt Leben, ohne euch aber nur augenblickliches abgeriſſenes Sein ohne Zuſammenhang und Seligkeit. Die Genien umarmten ihn in langer Umarmung und begleiteten ihn wie alle ſeine Nachkommen mit Liebe durchs Leben als Erinnerung und als Hoffnung.

Banditen, welche die gemachte Beute theilen.

Banditen waren urſprünglich Geächtete, die wegen der Unmöglichkeit, ſich ihren Lebensunterhalt unter dem Schutze der Geſetze zu verſchaffen, nothgedrungen zu Räubereien ihre Zuflucht nahmen und wol auch aus Rache manchen Mord begingen. Daher wurde der Name frühzeitig mit Räuber und Mörder gleichbedeutend, doch bezeichnet man mit dieſem Namen immer nur italieniſche Räuber.

Wie ſie während der politiſchen Umwälzungen und innern Kriege, welche im Mittelalter faſt jede größere Stadt Italiens heimſuchten, entſtanden waren, ſo waren auch in der Folgezeit innere Unruhen mit dem Auftreten ganzer Scharen von Banditen verbunden. Sie ſind daher dermaßen ein charakteriſtiſches Merkmal von Italien geworden, daß Niemand an Italien denken kann, ohne an Banditen und Räuber zu denken, obgleich in den neueſten Zeiten hier nicht mehr geraubt wird als anderswo.

Am meiſten hatte das Banditenweſen in einigen Theilen Italiens während der Zeit um ſich gegriffen, in welcher die Franzoſen den Süden Italiens beſetzt hielten. Raubſucht, Noth, Vaterlandsliebe und ein tödtlicher Haß gegen die Franzoſen machte eine außerordentliche Menge von Einwohnern, beſonders im Neapolitaniſchen und im Kirchenſtaate, zu Banditen. Napoleon's Conſcriptionsſyſtem trug auch nicht wenig zur Vermehrung der Banditen bei. Mancher junge Mann von gutem Herkommen und dem beſten Betragen floh in die Gebirge und geſellte ſich zu den darin hauſenden Banden, um nur nicht zur Armee geſchleppt zu werden und

Digitized by Google

in Deutschland, Spanien oder Rußland sterben zu müssen; Andere desertirten bei der ersten Gelegenheit, und da sie nur in den Einöden der Berge vor den Nachstellungen der Gendarmerie sicher waren, wurden sie nothgedrungen Genossen der Räuber.

Am meisten wimmelte Calabrien von diesen Banditen, und die Franzosen verloren hier mehr Leute durch ihre Büchsen und Messer, als auf manchem ihrer größten und glänzendsten Feldzüge. Mit Einschluß der am Fieber Gestorbenen kamen in den beiden Calabrien nicht unter 20,000 um. Die Grausamkeiten, die auf beiden Seiten begangen wurden, sind schauderhaft. Ein englischer Marineoffizier, Namens Elmhirst, welcher, um dem Ertrinken in einem untersinkenden Schiffe zu entgehen, auf die calabrische Küste geschwommen und hier von den Franzosen zum Kriegsgefangenen gemacht worden war, liefert einen schrecklichen Bericht von den Scenen, die er während seiner Kriegsgefangenschaft in den Jahren 1809 und 1810 hier erlebte. In der Stadt Monteleone war ein ungeheueres Gefängniß, immer mit Räubern oder dafür ausgegebenen Leuten angefüllt, obgleich die Henker alle Tage mit dem Hängen beschäftigt waren. Die Verurtheilungen erfolgten nach Standrecht und die Hinrichtungen wurden nur von Soldaten geleitet. Die Delinquenten wurden gehenkt, wie sie waren, mit den Schuhen auf den Beinen, dem Hute auf dem Kopfe, ohne eine Decke über dem Angesicht, und wenn sie hingen, schossen die Henker nach ihnen, nicht um ihre Leiden abzukürzen, sondern aus bloßem Übermuth, wenigstens war keiner von Denen, welche Elmhirst sah, an einer tödtlichen Stelle getroffen, sondern die Kugeln faßen immer in den Händen oder den Beinen, wodurch ihre Qual eher verlängert als vermindert werden sollte. Die Hinrichtungen wurden meist früh am Morgen vorgenommen, und die Gefangenen blieben paarweise oder zu halben Dutzenden am Galgen bis zum folgenden Morgen, wo sie abgenommen und in eine ungeheure Grube geworfen wurden, um andern Opfern Platz zu machen. Elmhirst untersuchte die Grube und fand sie mit gleich einem Haufen Hunde aufeinander geworfener Leichname fast bis an den Rand angefüllt. In der Nähe waren eine Menge solcher Gruben, die bereits zugeschüttet waren. Da man sie aber nicht tief genug gemacht hatte, waren sie da und dort von Hunden und andern Thieren wieder aufgemacht und die Leichname herausgezogen worden, sodaß die Felder in der Umgebung mit Menschengebeinen und den Resten von ihrer Bekleidung bedeckt waren.

Vor dieser Periode waren alle in der Provinz ergriffenen Banditen oder Insurgenten nach Monteleone gebracht und in einem lieblichen malerischen Thale, in der Nähe der Quellen, die die Stadt mit Wasser versorgen, erschossen worden; hierauf hatte man sie unter der brennenden Sonne Calabriens entweder ohne Weiteres auf der Stelle, wo sie erschossen worden, liegen lassen, oder in kaum einen Fuß tiefe Löcher geworfen, davon waren die Quellen des herrlichsten Wassers ganz untrinkbar geworden und die Einwohner hatten ihren Wasserbedarf aus einer bedeutenden Entfernung beziehen müssen. Dies bewog die brutalen Eroberer endlich, ein neues Golgatha zu wählen.

Es war noch ein zweites großes Gefängniß in der Stadt, in welches die französische Behörde die armen englischen Matrosen sperrte, welche, um ihr Leben zu retten, mit Elmhirst ans Ufer geschwommen waren. Hier waren außerdem eine Menge Weiber und Kinder aus dem Bauernstande der Umgegend, von welchen man glaubte, sie hätten den Räubern in den Wäldern und Bergen Lebensmittel gebracht, sowie viele ehrwürdige Personen, wie Priester und Landedelleute, welche in dem Verdachte einer zu warmen Anhänglichkeit für ihre bourbonischen Fürsten standen, wie Heringe zusammengedrängt.

Ungeachtet der beständigen Hinrichtungen und noch ausgedehntern Metzeleien, welche gelegentlich im freien Felde durch bewegliche Colonnen vorgenommen wurden, mußten die Franzosen und ihre Anhänger doch immer um ihr Leben besorgt sein. Kein Ort, so nahe er auch der Stadt lag, war vor den Besuchen der Banditen sicher. Sie steckten hinter jedem Felsen, jedem Busche, und stürzten aus ihren Schlupfwinkeln auf die Vorübergehenden, wenn sie sich dessen am wenigsten versahen, sodaß Niemand auch nur eine Viertelstunde weit die Stadt verlassen konnte, ohne eine bewaffnete Begleitung mitzunehmen. Jedermann war den schrecklichsten Mishandlungen ausgesetzt, nur die Geistlichen und Bettelmönche gingen frei, wohin sie wollten.

Wenn ein Calabrese oder ein Bewohner einer andern Provinz des Königreichs in ihre Hände fiel, ohne sein Haar in einen Zopf zusammengewickelt zu haben, so hatte er auf keine Gnade zu rechnen, denn der altmodische Haarzopf war für sie das politische Kennzeichen, ob Jemand ein Jacobiner oder ein Freund der Bourbons war. Wenn sie gut aufgelegt waren, entließen sie bisweilen einen unbezopften Gefangenen, nachdem sie ihm einen Schafschwanz hinten an den Kopf genäht hatten. Dieser Umstand veranlaßte Viele, auch wenn sie der Mode des Tages huldigten, doch dafür zu sorgen, daß ihnen Haar zu einem Zopfe übrigblieb, um nach den Umständen bald mit, bald ohne Zopf erscheinen zu können, und Mancher rettete nur dadurch sein Leben, daß er hier zu den Bezopften, dort zu den Unbezopften gerechnet werden konnte. Je länger übrigens der Zopf war, desto mehr schien der Besitzer desselben ein Franzosenfeind und ein Königsfreund, sodaß man mit Recht sagen kann, die Banditen hätten die Vaterlandsliebe nach dem Zopfe gemessen.

Häufig scalpirten die Banditen die zopflosen Unglücklichen, die in ihre Gewalt gefallen waren, oder verstümmelten sie auf andere Weise. So schnitten sie ihnen z. B. bisweilen die Finger ab und zwangen sie, dieselben als schuldige Werkzeuge des Treubruchs zu verzehren. Überall sah man blutige Köpfe auf gabelartig in die Luft ragenden Stöcken oder Stangen. Viele rechtliche Einwohner, die weder dem Zopfe noch dem Nichtzopfe huldigten, verloren damals das Leben, wie die Anhänger des Zopfes und die des Nichtzopfes, denn es hieß bei beiden Parteien: Wer nicht für mich ist, ist gegen mich.

Einige der wirklichen Banditen entwickelten bei ihren gewaltthätigen Unternehmungen eine Feldherrnkunst, die sie zu den geachtetsten Generalen gemacht haben würde, wenn sie in der Armee Napoleon's gedient hätten. Die Franzosen hatten nicht selten das Selbstvertrauen und die Verachtung zu bereuen, mit welcher sie sich in Gefechte mit diesen Räubern einließen. Bei Lungo-Bucco, einem der wildesten Theile des calabrischen Apennins, wo nichts als verworrenen durcheinander geworfene, steil emporsteigende Berge zu sehen sind, wurden sie einst listig in einen furchtbaren Engpaß gelockt und darin fast völlig vertilgt. Weiber und Kinder halfen den kämpfenden Männern, indem sie die Gewehre derselben luden oder große Steine auf die Köpfe der Franzosen wälzten, und zwar mit einem Geschrei, das, nach dem Berichte eines dabei thätig gewesenen französischen Offiziers, in die Ohren der kämpfenden Franzosen klang, wie die Stimme von Furien, welche ungeduldig den Moment erwarten,

Digitized by Google

wo ihnen das Blut ihrer Opfer preisgegeben werden soll. Dieser Offizier, der mehren ähnlichen Affairen beiwohnte und lange Zeit in Calabrien diente, nannte dieses Land das große Schlachthaus für die Franzosen, und sprach bei seiner Abberufung die Überzeugung aus, daß Napoleon's Truppen, trotz alles Muthes, aller Thätigkeit, aller Ausdauer, nicht im Stande wären, den leicht bewaffneten, von einem großen Theile der Bevölkerung unterstützten, von Kindheit auf an die Handhabung der Büchse gewöhnten eingeborenen Räubern des Landes die Spitze zu bieten.

Diese Betrachtung bewog Murat, welcher Joseph Bonaparte als König von Neapel folgte, ein neues System anzunehmen, nach welchem die Truppen nur dazu gebraucht wurden, die Einwohner selbst zur Ausrottung der Räuber zu zwingen. Die Ausführung dieses Systems wurde dem General Manhes, einem Manne von Eisen, anvertraut. Dieser gab mit 10,000 Mann, mit denen er die beiden Provinzen überzog, bald dem neuen Systeme Nachdruck. Er ließ Jedermann, ohne Unterschied des Alters und Geschlechts, welcher auf einer Wanderung durch das Land mit mehr als einer Flasche Wein und mehr Brot, als man für einen Tag hinreichend erachtete, ergriffen wurde, ohne Weiteres erschießen, denn nachdem er den Räubern die Städte und Dörfer unzugänglich gemacht hatte, glaubte er gewonnenes Spiel zu haben, wenn er verhindern könnte, daß den Räubern nicht durch Schmuggelei Lebensmittel zuflössen; die Räuber mußten sich dann entweder ergeben, oder in den Einöden, in die er sie getrieben, vor Hunger sterben.

Diese Ansicht machte den von Natur hartherzigen Mann taub für jede Stimme der Barmherzigkeit. Wenn ein ruhiger, rechtschaffener Mann einen Geächteten bei sich verbarg, seine Flucht unterstützte, oder eine Correspondenz mit ihm unterhielt, so wurde er, auch wenn der Geächtete sein Vater, Sohn, Bruder oder Busenfreund war, sogleich erschossen; wenn ein Calabrese auf der Straße oder an irgend einem andern Orte mit einer Flinte auf der Schulter oder einem Messer in dem Gürtel angetroffen wurde, und er konnte sich nicht genügend legitimiren, so machte eine Kugel seinem Leben ein Ende; wenn ein gefangener und verurtheilter Räuber aus der Kapelle entwischte, in die er vor seiner Hinrichtung der Beichte wegen gelassen worden war, so mußte der Geistliche für ihn bluten; wenn eine Stadt oder Dorfschaft den Räubern den Durchzug gestattet hatte, so wurde sie mit Feuer und Schwert heimgesucht, ohne daß man untersuchte, ob sie im Stande gewesen war, einer Bande hungriger Tiger Widerstand zu leisten. Trotz aller dieser heroischen Maßregeln wurde die hundertköpfige Hyder doch nicht getödtet. Das Banditenwesen dauerte in Calabrien fort bis zum Jahre 1815, wo der König Ferdinand seinen Thron wieder bekam. Seit jener Zeit sind in dem zu allen Zeiten hart heimgesuchten Lande Straßenräubereien begangen worden, wie in besser regierten Ländern, aber von dem eigentlich sogenannten Banditenwesen hat sich wenig oder nichts spüren lassen. Die Abruzzen, in welche alle Raubscenen versetzt werden, die uns in Theatern und Bereiterbuden aufgetischt werden, haben sich seitdem noch weniger zu Schulden kommen lassen. Nur in Apulien, in der Basilicata und den Theilen der Terra di Lavoro, welche an den Kirchenstaat grenzen, sowie im Kirchenstaate selbst ist das Banditenwesen noch nicht ausgestorben.

Die Javaner.

(Beschluß aus Nr. 13.)

Nach dieser Abschweifung kehren wir zu den javanischen Malaien zurück, die, wie schon gesagt, zu ihrem Ruhme dergleichen Thaten nicht leicht verüben, doch ist die malaiische Natur nicht gänzlich ausgerottet oder umgewandelt in ihnen; sie schläft nur, wacht aber bei gewaltigen Gemüthsbewegungen gern auf und bricht dann durch die mildern Schichten, welche die Vermischung mit nichtmalaiischen Racen darüber gelegt hat, nicht selten verheerend hervor.

Der Islam und die Europäer haben vorzüglich auf die Bornehmen verderblich gewirkt. Europäische Politik hat die Höfe der Fürsten entsittlicht, die Fürsten despotisch, das Volk sklavisch gemacht.

Auf Java ist die Hochzeit die Grenze der Kindheit; das Mädchen heirathet mit 13—14, der Jüngling mit 16 Jahren. Ein Zwanziger ohne Frau ist eine Seltenheit, eine alte Jungfer ein Wunder. Ältern und Verwandte schließen die Heirath wie einen Handel; der Bräutigam sendet der Braut Geschenke an Schmuck, deren Annahme oder Rückgabe entscheidet. Nun dürfen die Verlobten bis zu ihrer Hochzeit das Haus nicht verlassen, was gewöhnlich 40 Tage dauert. Ist dieser Hausarrest vorüber, so wird die Hochzeit gefeiert, welche darin besteht, daß der Bräutigam vor dem Pangulu oder Priester an einem glücklichen Tage der Braut in Gegenwart ihres Vaters in der Moschee das Ehepfand verspricht, worauf der Priester die Verlobten segnet. Unter Musik und dem Beifallsgeschrei der Jugendgespielen beider Theile geht es nun in das Haus der Braut, wo nach verschiedenen Ceremonien ein Gastmahl von dem trefflichen Backwerke der Javaner das Fest endet.

Der junge Ehemann bleibt nun so lange im Hause seiner Schwiegerältern, bis er sein eigenes hat, was bei den geringen Bedürfnissen beider Theile, bei der Milde des Klimas und der Leichtigkeit, sich den Unterhalt zu verschaffen, gewöhnlich nach Verlauf einer sehr kurzen Zeit geschieht. Betel (Sirih) aus einer Büchse kauen ist das Symbol des ehelichen Zusammenlebens. Die Erziehung der Kinder ist mühelos; man überläßt sie der lieben Natur, welche dafür sorgt, sie zu Dem zu machen, wozu sie die Ältern gemacht hat. Die Anzahl der Kinder in vornehmen Familien ist gewöhnlich sehr zahlreich, Fürsten haben ihrer oft über 60, was für ihre Unterthanen kein geringes Übel ist, denn da sie sehr schlecht erzogen sind, so sind sie sehr ungesittet und plagen ihre Umgebung auf alle Weise. Die erste Frau — die Javaner können als Moslems viele Weiber nehmen — herrscht im Hause über die übrigen und oft auch über den Mann. Wie in Europa werden mehr Mädchen als Knaben geboren, sterben aber auch in größerer Anzahl wegen der schweren Arbeiten, die dem weiblichen Geschlechte zu Hause und im Felde obliegen.

Die Begräbnißplätze sind moslemisch, auf Höhen, mit Grabsteinen und Inschriften verziert, von Sambodschabäumen beschattet. Die Leichen werden von den Verwandten beklagt, auf einer Bahre, in Tuch gewickelt, mit Blumen geschmückt, in prächtiger Processionen hinausgetragen und nach einem Gebete des Priesters eingescharrt.

Der Javaner liebt ganz besonders dramatische Unterhaltung. Alle Tänze sind mimisch. Von Tänzerinnen gibt es verschiedene Classen. Die vornehmsten tanzen, prächtig und üppig gekleidet, mit langer fliegender Schärpe und kostbarem Schmuck; unter ihnen sind die auserlesensten Schönheiten des Landes. Auf sie folgen die Ba-

Digitized by Google

dapa, die ſich die Edeln des Landes halten; ſie tanzen immer zu 8 zuſammen und begleiten ihre Tänze mit Geſang. Endlich kommt auf Java auch eine Art Bajaderen vor, die hier Ronggeng heißen, in Geſellſchaften das Land durchziehen und ſich zu Darſtellungen vermiethen. Auch Männer nähren ſich vom Tanzen. Es gibt Waffentänzer, die man ſehr gern ſieht, und Schlangentänzer, welche mit Schlangen in den Händen tanzen. Andere Tänzer werfen und fangen im Tanzen Speere und dergl.

In den javaniſchen Schauſpielen werden die Abenteuer des Helden Pandſchi unter Muſik pantomimiſch dargeſtellt, während der Dalang (Schauſpieldirector) die Worte dazu recitirt. Sie bilden eine Art pantomimiſcher Ballets, in denen die ganze Pracht des altjavaniſchen Anzugs zur Anſchauung gebracht wird und in denen der Polichinell immer eine bedeutende Rolle ſpielt. Thierſchauſpiele, Puppenſpiele, mythologiſche Schattenſpiele mit grotesken Figuren wechſeln mit den genannten Schauſpielen ab. Die Fürſten und Großen halten oft Wettrennen und Turniere und lieben die Jagd zu Pferde mit Speer und Pallaſch. Eine ſehr beliebte Beluſtigung ſind die Kämpfe zwiſchen Büffeln und Tigern, in welchen man ſich unter den erſtern die Javaner, unter den letztern die Europäer zu denken pflegt, eine Symbolik, welche um ſo bezeichnender iſt, als die hier einheimiſchen ſchwarzen Tiger die gefürchteterſten und gefährlichſten Raubthiere der Inſel ſind, zwiſchen den Büffeln und den Javanern aber die innigſte gegenſeitige Zuneigung und Freundſchaft ſtattfindet.

Der Büffel iſt das nützlichſte Hausthier des Javaneſen, dem Europäer, den es nicht kennt, gefährlich, aber, von den Eingeborenen geleitet, zahm wie ein Lamm, dabei ſtark und muthig, ſodaß es größtentheils über den Tiger den Sieg davonträgt, und von rührender Treue und Anhänglichkeit. Ein kleiner javaniſcher Knabe, erzählt ein Reiſender, trieb dieſer Tage ſeines Vaters Büffel aufs Feld und lief ſpielend umher, während der Büffel auf dem Felde graſte. Auf einmal ſpringt ein ungeheurer ſchwarzer Tiger aus dem benachbarten Gebüſch und packt den armen Jungen mit ſeinem Rachen. Kaum hört der Büffel das ängſtliche Gewimmer des Kindes, ſo ſchießt er mit gefällten Hörnern auf den Tiger los, durchbohrt ihm die Rippen und ſchleudert ihn mit ſolcher Gewalt in die Luft, daß er todt zur Erde niederfällt. Hierauf legt er ſich auf die Knie, ladet den geretteten Knaben ein, ſeinen Rücken zu beſteigen und kehrt, als dieſer es thut, triumphirend nach Hauſe zurück.

Die Sprache der Javaner hat zur Grundlage die Sanskritſprache, die aus dem Weſten der vordern Halbinſel (aus Kalinga im Norden von Madras) nebſt Religion, Kunſt und Geſittung eingewandert iſt. Sie theilt ſich in vier Dialekte, die durch Vermiſchung mit andern Sprachen entſtanden ſind. Außer dieſen gibt es noch eine Dichterſprache, in welcher alle Denkmäler und alte Bücher geſchrieben ſind, und die Hofſprache oder Baſa Krama, in welcher der Geringe den Vornehmen anredet.

Das Alphabet der Javaner hat 26 Mitlauter, 20 Hülfsconſonanten und 5 Vocale. Man ſchreibt von links nach rechts in Zeichen, die im Allgemeinen einen runden, geſchwungenen Charakter haben. Zwiſchen den Worten wird nicht abgetheilt. Die Conſtruction iſt einfach und wenig gegliedert. Die Literatur zerfällt in eine alte und neue; jene iſt die mythologiſche und trägt ganz das indiſche Gepräge. Die Poeſie athmet einen tiefromantiſchen Geiſt und iſt reich an glänzenden Gemälden und lieblichen Bildern. Die Muſik iſt ſehr gebildet; man ſpielt eine große Menge Inſtrumente; die Nationallieder ſind voll tiefen Gefühls.

Vom Zeichnen und Malen wiſſen die Javaner nichts, dagegen wurde die Sculptur im Dienſte der Religion mit großer Vollendung geübt, am höchſten aber ſtand die Baukunſt, wie die Prachtdenkmäler ungeheurer Tempel noch zeigen, die durch ihre Größe und Einfachheit an die ſchönſten Werke der griechiſchen Kunſt, durch ihre Erhabenheit und Ausſchmückung mit bedeutungsloſ ſcheinendem Bildwerk an die gothiſchen Werke, und durch die Hauptform der Gebäude an das Indiſche erinnern.

Von Seiten der Religion war Java beſtimmt abhängig von Indien, der großen Wiege oſtaſiatiſchen Glaubens. Seit dem 15. Jahrhunderte iſt zwar der Islam eingeführt, aber noch hängen die Einwohner ſehr an dem alten Glauben, wenigſtens in Gebräuchen und Denkart. Die Verbindung, welche durch Miſſionare, durch Handel und Wallfahrten nach Mekka mit dem Sitze des Islam unterhalten wurde, wußten die Holländer zu unterdrücken. Die moslemiſchen Prieſter waren ſtets die Aufreizer zur Empörung.

In den Tenggergebirgen gibt es noch 40 Dörfer mit brahmaniſchen Bewohnern, die ſich durch viele Eigenthümlichkeiten auszeichnen; ſie wiſſen nichts von Spiel und Opium; gegen Mord, Ehebruch, Diebſtahl haben ſie keine Geſetze, weil ſolche Verbrechen nicht vorkommen. Der Tadel des Häuptlings iſt die gewöhnlichſte Strafe. Sie wohnen auf den Alpen, etwa 1200 Seelen ſtark. Stolz auf ihre Freiheit halten ſie ſich ganz iſolirt. Ihre Sprache iſt javaniſch, nur hat ſie mehr Kehllaute. Ihre Dörfer ſtehen in den romantiſchen Hochthälern auf freien Terraſſen und ſind ganz eigenthümlich gebaut.

Im Innern von Bantam finden ſich noch javaniſche Heiden, welche in Kampongs wohnen und von ſelbſt gewählten, mild regierenden und Handel und Ackerbau leitenden Häuptlingen beherrſcht werden.

Von Chineſen kommen auf der Inſel etwa 100,000 vor; ſie bilden eigene Niederlaſſungen und leben nach ihren Geſetzen und Sitten als Handwerker, Künſtler, Steuerpächter, Handelsleute. Ihr Geiz, ihre Betrügerei, ihre Hinterliſt mit den übrigen Nationalfehlern machen ſie leicht kenntlich. Die Kinder aus Ehen, welche Chineſen mit Javanerinnen ſchließen, heißen Pernakan's.

Unter den Anſiedlern verdienen erwähnt zu werden: 1) die Mohren, Eingeborene von der Küſte Malabar und Coromandel, welche lange aufgehört haben, einzuwandern; 2) die Bugis und Malaien, welche in allen Seeſtädten Javas unter eigenen Häuptern in beſondern Quartieren leben; 3) die Araber, welche meiſt in Greſik wohnen und entweder Handelsleute oder Prieſter ſind; 4) die Sklaven, die vorzüglich von Bali und Celebes eingeführt und wie etwa in Europa die Bedienten behandelt werden; 5) die Neger, Macaſſaren, die blos des Handels wegen nach Java kommen; 6) die Europäer, die auch Altgäſte heißen und ein träges, orientaliſch-üppiges Leben führen, welches in Eſſen, Trinken, Rauchen, Schlafen, Spazierfahrten in prächtigen Wagen, Umgang mit Sklavinnen und einigen Comptoir- oder Bureaugeſchäften beſteht. Die Kinder von Europäern und eingeborenen Frauen heißen Blandlinge und Lipplappen und werden in der Erziehung ſehr vernachläſſigt, daher taugen ſie erwachſen nicht viel und begehen tauſend ſchlechte Streiche.

Das Chriſtenthum will keinen rechten Eingang finden, obgleich es an chriſtlichen Kirchen und Miſſionen nicht fehlt.

Java war vor der Ankunft der Europäer einem ein-

Digitized by Google

zigen mächtigen Kaiser unterworfen, nachdem die Beherrscher von Madschapahit nach und nach die übrigen Häuptlinge von Java unter ihre Oberhoheit gebracht hatten. Mit dem Aufkommen des Islams stürzte das stolze madschapahitische Reich und zerfiel in acht unabhängige Reiche, unter denen das von Padjang oder Matarew bald das größte Übergewicht erlangte und seit 1616 das ganze östliche Java nebst Madura umfaßte. Die Niederländer benutzten schlau die Uneinigkeiten zwischen den eingeborenen Fürsten und Häuptlingen, die mit der Regierung der schwachen Sultane unzufrieden waren, streuten allenthalben den Samen der Zwietracht aus und wußten endlich den Thron der alten kaiserlichen Dynastie zu stürzen, die Insel in viele Herrschaften zu zertheilen und sich selbst den Besitz eines beträchtlichen Gebiets zu sichern, das ihnen bald die völlige Herrschaft über die Insel verlieh.

Die Umgestaltungen, welche die Handelsverhältnisse Hollands im J. 1830 erfuhren, wo die durch die Rücksicht auf die Fabriken Belgiens gebotenen mannichfachen Beschränkungen des Handels wegen der Losreißung Belgiens von Holland wieder aufgehoben werden konnten, haben die Colonialwaarenproduction auf Java auf eine beispiellose Weise befördert. Während 1829 auf Java 375,000 Ctr. Kaffee, 98,500 Ctr. Zucker, 46,369 Pf. Indigo gewonnen worden, betrug zehn Jahre darauf der gewonnene Kaffee gegen 1 Million Ctr., ebenso viel der Zucker und der Indigo gegen 1 Million Pfund. Zu diesen Producten ist neuerdings noch der Thee, dessen Anbau mit Glück versucht und schnell erweitert worden ist, besonders durch die Hülfe der chinesischen Bevölkerung, gekommen. Im J. 1840 wurden an 70,000 Kilogramme Thee gewonnen und im laufenden Jahre hofft man den Theeertrag verfünffacht zu sehen und in nicht langer Zeit einen bedeutenden Theil des Theeverbrauchs in Europa und Amerika von Java aus liefern zu können. Auch die Zimmtcultur ist in Java eingeführt und es werden jährlich über 125,000 Kilometer gewonnen; der durch Verlust Ceylons verlorene Zimmthandel lebt also in Java für die Holländer wieder auf. Auf den Anbau der Gewürze wird nach der 1839 aufgehobenen Beschränkung ebenfalls ernstlich Bedacht genommen. Ferner sind hier mit Cochenille gemachte Versuche mit dem besten Erfolge gekrönt worden; dasselbe läßt sich vom Seidenbau sagen.

Wie großartig die Anpflanzungen sein müssen, davon wird man sich einen Begriff machen können, wenn man erwägt, daß im J. 1831 50 Mill. neue Kaffeebäume gepflanzt wurden. Auf solche Weise verwandelt sich Java in eine ungeheure Plantage, wo durch die Capitalien des Mutterlandes die Thätigkeit der Bevölkerung gespornt und der Wohlstand derselben von Tag zu Tag vermehrt wird. Die ungeheure Zunahme der Colonialwaarenerzeugung auf Java ist vorzüglich mit Schuld, daß sie in Westindien abnimmt. Die Einkünfte der Holländer auf Java vermehren sich von Jahr zu Jahr; schon im J. 1830 betrug die Bruttoeinnahme auf 20 Millionen Thaler.

Ulmer Gerste.

Unter diesem Namen ist die feinste Sorte der Perlgerste zu verstehen, die ehemals hauptsächlich in Ulm fabrizirt wurde, deren Bereitung aber seit vielen Jahren in die Umgebungen der Stadt versetzt worden ist; wo mehre Ränbelmühlen bestehen. Die ulmer Gerste unterscheidet sich von der gerollten dadurch, daß sie aus ganzen Körnern gerändelt wird, während die gerollte vor der Ränbelung gespalten wird, wodurch sie bedeutend billiger, aber beiweitem weniger schön und gut wird. Die echte ulmer Gerste ist rund, von der Größe eines Senfkorns und blendendweiß, die gerollte ist eckicht, von ungleicher Form und minder weiß, auch nicht von der Haltbarkeit, wie die Ulmer, die unbeschadet ihrer Güte Jahr und Tag aufbewahrt werden kann. Man bedarf 8 Scheffel schöne rohe Gerste, um einen Scheffel der feinsten ulmer Gerste zu machen, welche darum mit Nr. 8 bezeichnet wird. Die schlechteste ist die Hausgerste, von welcher 1 Scheffel aus 4 Scheffeln roher Gerste gemacht wird, und welche daher durch Nr. 4 bezeichnet wird. Zwischen beiden liegen die Nummern 5, 6 und 7 als Mittelsorten.

Miscellen.

Die dänische Kriegsflotte besteht gegenwärtig aus fünf Linienschiffen zu 84 Kanonen, einem Linienschiffe zu 66 Kanonen; aus acht Fregatten zu 40—48 Kanonen; vier Corvetten zu 20—26 Kanonen; fünf Briggs von 12—16, und drei Schoonern von 6—8 Kanonen; ferner hat die königliche Marine ein aus drei Kuttern und dem alten Linienschiff „Phönix" errichteres Blockschiff, drei Dampfschiffe von 40, 80 und 126 Pferdekraft und eine Ruderflottille von 81 Kanonenbooten und Jollen.

Vor Kurzem hat man in England bei dem Carlisleka-nal eine Dampfmaschine in Bewegung gesetzt, welche in jeder Minute nahe an 400 Eimer Wasser 56' hoch hebt, was in 12 Stunden eine Wassermasse von mehr als 300,000 Eimern ausmacht, die dazu dienen soll, den Kanal mit dem nöthigen Wasser zu speisen. Zu solcher ungeheuern Wirkung braucht man täglich nur einen Aufwand von Brennmaterial, der noch nicht einen Kronenthaler beträgt.

Der Verkehr der Stadt Triest hat im Jahre 1842 sehr zugenommen. Es sind im genannten Jahre 1965 Schiffe langer Fahrt und 6442 Küstenfahrzeuge mit einem Waarenwerth von 57 Millionen Gulden angekommen, während im Jahre 1841 nur 1038 Schiffe langer Fahrt und 7164 Küstenfahrzeuge mit einem Waarenwerthe von 49 Millionen ankamen.

Literarische Anzeige.

Vollständig ist jetzt durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Naturgeschichte
für
Landwirthe, Gärtner u. Techniker.
Herausgegeben
von
William Löbe.
Mit 20 lithographirten und illuminirten Tafeln.
Gr. 8. 2 Thlr.
(Auch in 5 Heften à 12 Ngr. zu beziehen.)

Dieses Werk, das in gedrängter Übersicht und populairer Darstellung die wichtigsten Gegenstände der Naturreiche behandelt, kann allen denkenden Landwirthen, Gärtnern und Technikern empfohlen werden. Die dem Texte beigefügten Abbildungen sind ebenso geschmackvoll als naturgetreu ausgeführt.

Leipzig, im April 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.
2

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 15.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [15. April 1843.

Königin Anna Zingha.

Die Schilderung dieser Frau, die wir dem Capuciner Anton von Gaeta verdanken, versetzt uns auf einen Schauplatz, auf dem seit Jahrhunderten der Aberglaube des Fetischismus vergeblich bekämpft wird, auf einen Schauplatz, auf welchem die äußere Natur den höchsten Grad der Vollkommenheit, der Geist aber noch nicht die niedrigste Stufe der Gesittung einnimmt, kurz nach Angola in Niederguinea, einem Negerreiche von 1500 □M., in welchem sich die Portugiesen seit 1488 festsetzten, bald zu hohem Ansehen gelangten, aber in den neuesten Zeiten durch die Verworrenheit ihrer heimischen Verhältnisse fast alle Macht verloren.

Die Küste ist überall mit dem ewigen Grün tropischer Urwälder bedeckt. Terrassenförmig erhebt sich das Land von der Küste bis zum Hochlande. So weit die Ebene reicht bis zum Fuße der Mittelterrasse, zeigt sich die volle Pracht der colossalen Tropenvegetation. Gesellig zieren die Hügel 100 Fuß hohe Palmen, mit andern wunderschönen Formen der Pflanzenwelt des Hochwaldes gemischt, und nichts kann herrlicher gedacht werden als die immerblühenden Lianen, welche mit ihrer Farbenpracht die Gipfel der Wälder bis zur höchsten Luftregion umspinnen, wirklich sind. Die Baumwollenstaude wächst hier mit dem Zuckerrohr und mancherlei Pfeffer- und Gewürzpflanzen wild; die Wiesen oder vielmehr Savannen prangen hier mit mannshohem Grase, mit den schönsten Liliengewächsen untermischt. Wenn nach der Reife desselben der Neger das Gras anzündet, stürzt das plumpe Flußpferd hundertweise in den nächsten Fluß, und wüthend rennen Löwen und Leoparden, Hyänen und Schakale, der Elefant und das Nashorn, das Zebra und das Mohrenschwein auf die grasleeren Stellen.

Im Innern wohnt ein tapferer kriegerischer Negerstamm, der, durch die Fruchtbarkeit des Landes in seiner Vermehrung auf alle Weise unterstützt, seit vielen Jahrhunderten neue Völkerschaften auf die Mittelstraße zwischen O. und W. absetzt und die vorgefundenen theils vertilgt, theils in sich aufnimmt. Von diesem Volke stammen die Schaggas, welche im J. 1542 unter ihrem Anführer Zimbo oder Zingho, nach welchem sie auch Zimbos oder Zinghis heißen, in Kongo einfielen und, wie die Tataren des Mittelalters in Europa, Alles verheerten und plünderten, nachdem sie früher schon Monometapa ein gleiches Schicksal bereitet hatten.

Zu diesem Volke, das mit portugiesischer Hülfe wieder ins Innere zurückgedrängt worden war, gehörte auch Bandi Angola, König von Mazamba. Die Favoritin dieses Königs gebar 1582 eine Tochter, von welcher die bei dieser Gelegenheit zusammenberufenen Zauberer des Landes aussagten, daß sie ein Ungeheuer von Grausamkeit sein würde. Das lasen sie aus den Linien ihres Gesichts, doch daneben gab es auch andere Zeichen, welche verkündigten, daß sie ein Weib sein würde weit über alle ihres Gleichen. Dem Vater gefiel das Eine wie das Andere, denn Grausamkeit ist bei den Negerfürsten eine Tugend, die ihm Unterwürfigkeit verschafft. Bandi Angola richtete danach die Erziehung dieser Tochter ein, die er, um mit dem Namen anzudeuten, was sie wer-

Digitized by Google

den ſollte, Zingha nannte. Umgeben von den Leichnamen aller neugeborenen Kinder ſeines Volks, die mit Zingha zugleich das Licht der Welt erblickt hatten, ihr Blut aus der heiligen Opferſchale mit vollen Zügen trinkend, rief er den Segen des Himmels auf das Haupt der neugeborenen Mohrenfürſtin herab. Er gab ihr eine noch kriegeriſchere Erziehung als ſeinen übrigen Töchtern und benahm ihr frühzeitig die Scheu vor Menſchenblut.

Bandi Angola ſtarb. Sein Begräbniß mußte mit 200 unſchuldigen Schlachtopfern verherrlicht werden. Zingha war unter den Opfernden und lobte die Götter, indem ſie die Bruſt eines jungen Mädchens öffnete und ihr Blut trank. Zwar hatte ſie kein Vergnügen daran, Menſchenblut zu trinken, noch weniger an der Mahlzeit Antheil zu nehmen, mit welcher die Feier beſchloſſen wurde, aber ſie ſtrebte nach Gewalt und dieſe konnte ſie nur durch das Volk erlangen. Sie mußte alſo ſeinen Leidenſchaften ſchmeicheln und vor allen Dingen in ſeine religiöſen Vorſtellungen eingehen.

Einige Jahre vor dem Tode ihres Vaters hatte ſie einen Sohn bekommen, den ſie mit Zärtlichkeit liebte. Der alte König liebte ihn ebenfalls, weil er Zingha liebte. Das ſetzte den Thronerben Ngolam Bandi in Angſt und das unglückliche Kind wurde auf ſein Anſtiften in einem Bade ſiedenden Waſſers umgebracht. Die Mutter fühlte tiefen Schmerz über ihren Verluſt, denn auch die Hyäne liebt ihre Jungen, aber ſie ſchwur, ihn nicht eher laut werden zu laſſen, als bis ſie gerächt ſein würde.

Sie zog ſich nach dem Tode ihres Vaters in die entfernte Provinz Cabazo zurück und reigte von da die Völker Matambas zur Empörung. Ngolam entdeckte verſchiedene Complotte und züchtigte die Schuldigen mit der ſeiner Nation eigenen Wildheit, doch begnügte er ſich damit nicht, ſondern ſann auch auf ein Mittel, ſich bei ſeinen Völkern beliebt zu machen. Dieſes Mittel glaubte er in einem Kriege mit den Portugieſen zu finden, welchen Angola wieder abzunehmen war; aber was vermochten undisciplinirte Horden, nackte Menſchen mit ſchlechten Waffen gegen ſo tapfere Männer, als die Portugieſen damals waren? Die Neger wurden geſchlagen, die Hauptſtadt derſelben eingenommen, der König verjagt und ſeine Gemahlin mit ſeinen Schweſtern gefangen. Zingha wurde wegen ihrer Empörung geſchont.

Ngolam Bandi ſah nur in der Verſtellung das Mittel, wenn nicht zu ſiegen, doch wiederzubekommen, was er verloren. Er ſchickte Geſandte an den portugieſiſchen Vicekönig nach Angola, welche in ſeinem Namen große Verſprechungen machten und einen Vertrag zu Stande brachten, nach welchem die Portugieſen das Land räumten und die königlichen Gefangenen zurückgaben. Aber als Ngolam ſeine Verſprechungen erfüllen ſollte, wich er aus. Der Krieg war in Begriff wieder auszubrechen. Zu Angola war in Don Juan Correa de Souza ein neuer Vicekönig angekommen. Er war ein Portugieſe, wie es deren damals viele gab, ein Ehrenmann, der den Ruhm liebte und ſein ſchönes Vaterland durch den Treubruch eines wilden Negers nicht gedemüthigt ſehen wollte. Er ſprach mit Feſtigkeit und Ngolam bekam Furcht. Er wollte den Vicekönig durch eine feierliche Geſandtſchaft beſänftigen, und da er die geiſtige Gewandtheit und den Muth ſeiner Schweſter Zingha kannte, ſo bot er ihr ſeine brüderliche Verſöhnung an und bat ſie, ihr Vaterland zu retten und mit dem Vicekönig ſelbſt zu verhandeln. Zingha ging lächelnd darauf ein. Sie wünſchte ſeit langer Zeit die Europäer kennen zu lernen und wußte, daß nur unter ihnen die Civiliſation zu Hauſe ſei, die ſie brauchte, um aus den Horden Matambas ein Volk zu machen. Noch geſchickter in der Verſtellungskunſt als ihr königlicher Bruder, that ſie um ſo mehr, als ob ſie an ſeine Reue glaubte, da die Stunde der Rache noch nicht geſchlagen hatte. Sie ging unter einem prächtigen Geleite nach Angola, denn ihr Bruder hatte Alles aufgeboten, was in ſeinen Kräften ſtand, ihrem Auftreten in Angola durch äußern Glanz Nachdruck zu geben. Schneller als mancher europäiſche Fürſt vor der Errichtung der Eiſenbahnen mit untergelegten Pferden, reiſte ſie auf den Schultern ihrer Sklaven von Cabazzo nach Angola.

Die Obrigkeit der Stadt, begleitet von der Miliz unter Waffen, empfing ſie an den Thoren der Stadt und die Linientruppen und die Artillerie des Platzes begrüßten ſie mit einer Ehrenſalve. Sie wurde im Palaſte Ruez Avagazo untergebracht und mit ihrem zahlreichen Gefolge auf Koſten des Königs von Portugal aufs glänzendſte bewirthet.

Als ſie in den Audienzſaal des Vicekönigs trat, bemerkte ſie, daß darin für den Vicekönig ein Armſtuhl ſtand, welcher mit goldbefranztem Sammet überzogen war, und ihm gegenüber ein prächtiger Fußteppich mit nur zwei Kiſſen von Brocat für ſie. Dieſer Unterſchied mißfiel ihr, aber ſie ſagte nichts, ſondern gab einer der jungen Sklavinnen aus ihrem Gefolge ein Zeichen, worauf ſich dieſe wie ein Blitz auf dem Teppiche niederließ und, auf die Ellbogen und Knie geſtützt, eine Bank bildete, auf welcher die Mohrenfürſtin Platz nahm.

Zingha zeigte bei dieſer Conferenz ein außerordentliches Talent und einen ſcharfen Verſtand; ſie bat auf eine Weiſe, die ihrer Würde nicht den geringſten Abbruch that, um Frieden und Verzeihung des Treubruchs für ihren Bruder und ſtellte dem Vicekönig vor, daß, wenn die Portugieſen den Vortheil der Civiliſation und einer unter den Afrikanern unbekannten Mannzucht hätten, letztere dafür in ihrem Vaterlande mitten unter Hülfsquellen wären, welche die ganze Macht des Königs von Portugal ſeinen Unterthanen nicht verſchaffen könne. Der Vicekönig beſtand nicht weiter auf Krieg, verlangte aber einen jährlichen Tribut von Ngolam. Das aber dünkte Zingha eine zu große Schmach und ſie wußte durch ihre Beredtſamkeit auch hierin den Vicekönig auf andere Gedanken zu bringen, und der Vertrag wurde noch in derſelben Audienz abgeſchloſſen. Als hierauf der Vicekönig die Negerfürſtin aus dem Saale begleitete, blieb die Sklavin, welche ihr zum Sitze gedient hatte, noch immer in derſelben Stellung, obgleich ihre Herrin längſt aufgeſtanden war. Man machte Zingha darauf aufmerkſam und erhielt die Antwort, daß ſich die Geſandtin eines großen Königs derſelben Sache nie zwei Mal bediene; das Mädchen hätte ihr zum Sitze gedient, gehöre ihr daher nicht mehr an.

Da ſie wegen Ratification des Vertrags noch einige Zeit in Angola bleiben mußte, benutzte ſie dieſe Zeit, um ſich die Gunſt der Europäer zu erwerben. Sie ließ ſich für dieſen Zweck in der chriſtlichen Religion unterrichten; ihrem Bruder ließ ſie ſagen, daß das geſchehe, um die Portugieſen beſſer kennen zu lernen. Nach einiger Zeit ließ ſie ſich ſogar in der Hauptkirche von Loandu taufen, wobei der Vicekönig und ſeine Gemahlin Donna Anna Meneſes Pathenſtelle vertraten, und bekam den Namen Anna. Mit Ehren überhäuft, zog ſie hierauf wieder ab und kehrte nach Matamba zurück.

Ngolam Bandi empfing ſie mit anſcheinender Dankbarkeit. Er ſtellte ſich nun ebenfalls, als wollte er Chriſt werden, und bekam ſogar Unterricht von einem Miſſionar, aber in dieſer Zeit rüſtete er ſich heimlich zum Kriege. Statt ſeiner mußten zwei Schweſtern Zingha's

Digitized by Google

nach Angola gehen, um sich taufen zu lassen. Als sie zurückkamen, war er gerüstet und fiel ohne irgend einen Beweggrund in das portugiesische Gebiet.

Das geschah auf heimlichen Antrieb Zingha's, welche so sein Verderben herbeiführen wollte. Sie hatte das Haupt der Wahrsager gewonnen, dem König einen vollständigen Sieg über die Portugiesen zu verkündigen, und hatte fast alle seine Truppen verführt, kein Wunder, daß sie in der ersten Schlacht alle davonliefen. Ngolam konnte sich nur mit Mühe durch Schwimmen über einen Arm des Coanza auf eine wüste Insel retten. Nur einige Diener folgten ihm, aber auch diese nicht aus Treue, wie er meinte, sondern als Diener der Rache, die sie an ihm vollziehen sollten. Auf der Insel belagert, sah sich der Fürst bald in der äußersten Noth. Er starb, vergiftet von der Hand seiner Leute, und wurde mit denselben blutigen Ceremonien begraben wie sein Vater.

Sobald Zingha von seinem Tode hörte, begab sie sich nach Cabazzo, ließ sich krönen, schwur das Christenthum ab und brachte den Götzen Weihrauch und Opfer.

Ihr Bruder hinterließ einen Sohn, welcher dem Schagga-Kasa, dem ersten Seher des Landes, anvertraut war; diesen ihren Neffen mußte Zingha tödten, um ihren Sohn in seinem Grabe zu beruhigen, und mehr noch, um die Krone auf ihrem Haupte zu befestigen. Aber der junge König war geboren und durch keine Gewalt zu erlangen. Da nahm Zingha zur List ihre Zuflucht. Sie ließ dem Schagga-Kasa eröffnen, daß sie ihn seit langer Zeit liebe und heirathen wolle, aber der Schagga-Kasa fürchtete Gefahr für seinen Zögling und schlug den ehrenvollen Antrag der schönen Frau aus. Da begab sie sich ohne Gefolge, fast einzig und allein, in das Lager ihres Neffen, liebkoste ihn und verführte den Schagga. Der Unglückliche liebte sie wirklich. Die Hochzeit wurde gefeiert und nichts gespart, um ihn mit seinem Zöglinge nach Cabazzo zu ziehen, wo sie etwas vermochte. Endlich gelang es; Lehrer und Schüler folgten ihr in die Stadt. Als sie hier auf den Hauptplatz gekommen waren, ergriff Zingha mit einer Hand den Neffen und mit der andern ihren Dolch, erwürgte das arme Kind mit eigenen Händen und warf den Leichnam in den Fluß, welcher die Mauern der Stadt bespült.

Niemand hatte gewagt, sich dieser That zu widersetzen, und Zingha erkannte daraus, wie mächtig sie sei. Sie vernichtete nun Alles, was irgend einen Anspruch auf die Krone haben konnte und schonte nur ihre beiden Schwestern, wahrscheinlich wegen ihrer völligen Nichtigkeit.

Bis hieher hatte sie sich des Beistandes der Portugiesen bedient, jetzt bedurfte sie den der Afrikaner. Ihrer Zeit weit voraus geeilt, wollte sie aus den zahlreichen Horden derselben ein einziges Volk machen. Sie wußte, daß die Christen bei ihnen nicht beliebt waren und daß die Erlösungstaufe ihr Ansehen unter ihnen nicht vermehrt hatte. Sie beschloß daher, jene Taufe durch eine neue in Vergessenheit zu bringen. Sie ließ Hunderte von Menschen schlachten, um durch ihr Blut die Flecken wieder wegzuspülen, mit denen sie sich in den Augen ihrer Unterthanen durch den Umgang mit den Portugiesen verunreinigt hatte, und rief die schauderhaftesten Gebräuche, die jemals unter den Schaggas im Schwunge gewesen, wieder ins Leben, kurz sie übertraf an Wildheit und Unmenschlichkeit die Tem-Ban-Dumba, welche die Schaggas als ihre Gesetzgeberin verehrten und deren Gesetze tausendmal mehr mit Blut geschrieben zu heißen verdienten, als die des Draken.

(Beschluß folgt in Nr. 16.)

Glaspapier zum Durchzeichnen

Um schönes, durchsichtiges, farbloses Papier anzufertigen, bedient man sich am besten des Dammarfirnisses und verfährt dabei folgendermaßen. Man legt die Bogen, die man zu diesem Zwecke zubereiten will, aufeinander und streicht auf den obern mit einem Pinsel so lange Firniß, bis der Bogen vollkommen durchsichtig erscheint, ohne daß jedoch Flüssigkeit darauf zu bemerken ist. Nun nimmt man ihn weg, und hängt ihn zum Trocknen auf, um mit dem folgenden ebenso zu verfahren. Nach dem Trocknen kann auf solches Papier mit Stiften, Stahlfedern und Kreide gezeichnet werden, ohne daß es seine farblose Durchsichtigkeit verliert oder gelb wird.

Stechen und Boxen.

In der Stadt Nürnberg gab es einst eine Kampfart, die man das Stechen nannte; man fuhr mit geballten Fäusten aufeinander los und suchte den Gegner damit zwischen Augen und Nase zu treffen. Diese barbarische Sitte ist aber, Gott Lob! nicht mehr in der guten Stadt zu finden. — Ein Engländer, der, durch seine zahlreichen Siege aufgeblüht, sich für unüberwindlich hielt, kam auf den Einfall, seine heimische Insel zu verlassen und den Continent mit seinen Stößen und Püffen zu beehren. Er kam auf seiner Reise auch nach dem guten alten Nürnberg, allwo er im besten Gasthof abstieg und sofort, wie es sein Brauch war, nach den stärksten Männern der Stadt fragte, um sich mit ihnen zu messen. Unter mehren nannte ihm der Kellner den Meister Quack und erhielt vom Engländer den Befehl, den Meister zu ihm auf einen ehrlichen Faustzweikampf einzuladen. Als Meister Quack die Einladung erhielt, warf er seinen alten Schafpelz um, setzte die Pudelmütze auf und ging mit dem Kellner in den rothen Ochsen, wo der Engländer, ungeduldig harrend, im Geiste sich als Sieger sah. Als ihm der ehrliche Meister Quack vorgestellt wurde, gerieth der Engländer gewaltig in Zorn; er meinte, man wolle ihn gut deutsch narren; denn Meister Quack war kein Riese, sondern fast ein Zwerg, und wer genau zusah, konnte ihn fast für buckelig halten. Meister Quack aber beruhigte den Engländer mit der ruhigen Erklärung, der Herr Engländer möge bald anfangen, denn er habe zu Hause viel zu thun und könne sich nicht lange aufhalten. Sofort warf der Boxer Rock und Weste ab, streifte das Hemde zurück und brachte ein Paar Arme zur Ansicht, wie sie weiland Herkules nicht besser aufzuweisen hatte. Meister Quack war auch nicht müßig, er schüttelte den bequemen Pelz von der Schulter und entblößte ebenfalls seine Arme, die freilich gegen die des Engländers abstachen, wie Baum und Rohr, dagegen Sehne an Sehne zeigten. Nachdem Alles vorher genau bestimmt war, nahm der Engländer seinen Anlauf; er zog den Kopf ein, wie ein wüthender Stier und stürzte auf seinen Gegner los; der aber sprang behend zur Seite, gab aber dabei dem Engländer einen solchen Stich mit der geballten Faust zwischen Augen und Nase, daß dieser blutend an die Wand taumelte. Meister Quack stellte sich ruhig wieder auf seinen Platz und sagte: „Guten Morgen!" Nachdem sich der Engländer erholt, begann der zweite Gang; der bekam aber dem Insulaner noch schlimmer. Quack gab ihm einen zweiten Stich, und der Engländer fiel besinnungslos zu

Digitized by Google

Boden. „Guten Abend!“ rief Meiſter Quack, zog den Pelz an, rief die Kellner und bemühte ſich nun, den Beſiegten wieder zu ſich zu bringen. Als dieſer ſich ſo leidlich erholt hatte, erhob er ſich, umarmte den kleinen Meiſter und lobte, echt edelmüthig-engliſch, deſſen Kraft und Geſchicklichkeit. Die beiden Kämpfer blieben noch lange zuſammen und leerten manche Flaſche Wein, bis Meiſter Quack aufſtand, ſeine kurze Pfeife anbrannte und dem Engländer die Hand drückte mit den Worten: „Nix für ungut, Herr Bruder!“

Der Anolis der Antillen.

Der Anolis, eine Gattung der Salamander- oder Schuppeneidechſen, welche man auch Mopseidechſen nennt, lebt auf den Antillen. Er hat einen dünnen Leib, langen Schwanz, kleine Schuppen, meiſt einen Luftkropf, quergeſtreifte Sohlenſcheiben, gekerbte Zähne im Gaumen und in den Kinnladen, und ſehr ſcharfe Nägel. Er klettert ſehr gut, frißt Inſekten und Beeren, iſt ein munteres Thierchen und kämpft mit ſeines Gleichen oft bis auf den Tod; der Überwinder frißt gewöhnlich den Überwundenen auf. Man bereitet in Amerika ein Öl aus ihm, das man Anolisöl nennt und zur Beförderung des Haarwuchſes, ſowie gegen Wunden anwendet.

Unter den verſchiedenen Arten dieſer Eidechſengattung iſt der hier abgebildete antilliſche Anolis, die Blaſeneidechſe (lacerta bullaris) beſonders hervorzuheben. Er hat eine kurze, braungetüpfelte Schnauze, vorſpringende Augenlider und unter dem Halſe einen blaſenartigen Kropf, welcher, wenn er erzürnt iſt, anſchwillt und kirſchroth wird. Seine gewöhnliche Farbe iſt grün und ſeine Größe übertrifft nicht die unſerer kleinen grauen Mauereidechſen. Außer ihm gibt es noch einen großen und kleinen Kammanolis, welche auf der Hälfte des Schwanzes einen Kamm haben, einen Sattelanolis, welcher auf der Schulter eine weiße Binde hat u. a. m.

Die Gabe der Farbenveränderung haben alle Mopseidechſen, ganz beſonders der antilliſche Anolis, mit dem Chamäleon *) gemein.

*) Vergl. über daſſelbe Nr. 169 der alten Folge des Pfennig-Magazins.

Der Handel mit Menſchenhaar.

Der Handel mit Menſchenhaar war früher viel bedeutender. Seit nicht mehr allgemein Perücken getragen werden, hat er ſehr abgenommen. Im Allgemeinen liefern die nördlichen Länder das meiſte und ſchönſte Menſchenhaar; in Deutſchland erhält man das ſchönſte und längſte aus der Altmark, aus Weſtfalen, Thüringen, aus dem Altenburgiſchen. Das, welches Brabant liefert, iſt oft drei Ellen lang. In Frankreich liefert die Normandie das beſte. Das preußiſche und ruſſiſche geht aus den preußiſchen und ruſſiſchen Häfen in Packeten von 50, 60—100 Pfund nach Hamburg und Holland, und wird hier nach Farbe, Länge und Güte ſortirt und in Bündel von 2—3 Pfunden gebunden.

Man unterſcheidet im Handel vier Hauptfarben: blond, braun, ſchwarz und roth, deren jede ihre Abweichungen hat, welche man roh oder gewaſchen, oder gekrauſt, oder dreſſirt, oder gefärbt, oder gebleicht in den Handel bringt. Das Waſchen geſchieht mit Seife, Kleien, Puder und Waſſer, das Krauſen dadurch, daß man es ſiedet, das geſottene um ein rundes Holz windet und 14 Tage lang auf einem warmen Ofen trocknen läßt.

Das blonde Haar ſchätzt man am meiſten und zieht dabei das goldgelbe dem milchblonden vor. Der hohe Preis deſſelben führte auf die Entdeckung, durch eine Beize mit Citronenſaft und darauf folgendes Aus-

Digitized by Google

bleichen in der Sonne kaſtanienbraunes in blondes zu verwandeln. Für das ſchönſte Haar wird das aſchfarbige gehalten, das man nur bei nördlichen Völkern antrifft und lothweiſe zu hohen Preiſen verkauft, wenn es an den Spitzen nicht ins Gelbe oder Röthliche fällt. Auch das ſchwarze, das einem warmen Klima eigen iſt, wird, wenn es glänzend und, wie man ſagt, pechſchwarz iſt, ſehr geſucht und gut bezahlt, weil es ſich ſelten in der gehörigen Länge findet. Das gewöhnlichſte iſt das braune. Es iſt das Erzeugniß eines gemäßigten Klimas und unterſcheidet ſich in eine dunkle und eine helle Farbe, wovon die letztere oft ins Gelbe oder Blonde und ins Röthliche, die erſtere aber ins Schwarze übergeht. Das rothe Haar färbt man gewöhnlich mit Wismuth, wodurch es eine ſchöne aſchgraue oder dunkelgraue Farbe annimmt.

Das ſtarke oder harte Haar wird im Allgemeinen dem feinen und weichen vorgezogen, doch darf es nicht zu ſtark und grob ſein, weil es ſich dann nicht gut kräuſelt und lockt. Ein von Natur krauſes Haar iſt theurer, weil es ſich nach der künſtlichen Behandlung in jeder Witterung beſſer in ſeiner Form erhält. Bei dem glatten und ſchlichten Haare beſtimmen die Farbe und die Länge die Preiſe. In Wien bezahlte man noch vor wenig Jahren die ſchönſten Sorten ausländiſchen Haars mit 20—60 Gulden das Pfund, während inländiſches nur mit 2—3 Gulden bezahlt wurde. Sonſt ſtand das brabanter Haar über jedem andern, weil es ſeiner Derbheit wegen den Perückenmachern unentbehrlich war, und jetzt noch geht vieles nach Wien und Italien. — Das Aufkaufen aus der erſten Hand geſchieht in den meiſten Gegenden durch Juden oder kleine Krämer, die im Sommer, wo das Haar am längſten iſt, im Lande herumziehen, wie im nördlichen Deutſchland, in Thüringen, an der Elbe, an der Weſer, am Niederrhein, in Flandern, in Brabant, und was ſie zuſammenkaufen, dann an die Haarhändler in größern Städten abſetzen.

Während der Handel mit Menſchenhaar überall geſunken iſt, hat er ſich in Frankreich, vorzüglich in den letzten 15 Jahren, auf eine außerordentliche Höhe gehoben. Verſchiedene große Häuſer haben ſich daſelbſt dem alleinigen Betriebe dieſes Handels gewidmet.

Sie beſchäftigen in verſchiedenen über die einzelnen Provinzen zerſtreuten Etabliſſements eine große Menge Leute, welche alle Jahre in den Monaten April und Mai, mit allerlei Waaren beladen, durch die ihnen angewieſenen Diſtricte wandern und die Frauen und Mädchen bereden, ſchöne Tücher und andere Putzſachen gegen ihre langen vollen Zöpfe einzutauſchen. Sie heißen Haarſchneider und finden ſich auf allen Meſſen, Märkten und Plätzen ein, wo viele Menſchen zuſammenkommen, und manches Mädchen kehrt von ſolchen Plätzen, mit künſtlichem Putzkram beladen, aber des werthvollern natürlichen Schmuckes ihrer Locken beraubt, in ihr Dorf zurück, wo zum Glück für ſie der verlorene Schmuck von Wenigen bemerkt, der gewonnene aber von Allen beneidet wird.

Dieſe Haarſchneider wandern nicht aufs Gerathewohl von Dorf zu Dorf, um die in das Depot ihres Principals zu liefernde Quantität Haare zuſammenzubringen; ſie führen Buch und Rechnung über die Dörfer, aus denen ſie ihren jährlichen Bedarf ziehen, und erſcheinen in keinem Dorfe zwei Mal des Jahres, da in jedem nur eine Ernte möglich iſt.

Jede Gegend liefert jährlich das Haar nicht nur in beſtimmter Quantität, ſondern auch in beſtimmter Qualität, die den Haarſchneidern nicht minder bekannt iſt, und die oft ſchon in Entfernungen von wenigen Meilen ſo verſchieden iſt, daß das Pfund mit 3—4 Groſchen mehr oder weniger bezahlt wird. Wenn ein Haarſchneider die ihm zugewieſenen Ortſchaften bereiſt, ſendet er das gewonnene Haar ſeinem Principal, der es nun andern Arbeitern übergibt, um es nach Länge und Güte ſortiren und flechten zu laſſen. Wenn das geſchehen iſt, wird es nach Paris, Bordeaux, Marſeille, Lyon, oder auf die Meſſen zu Caen, Guibrain, Beaucaire verſandt, wo die Fremden ihre Einkäufe zu machen pflegen. Dasjenige, das zur Verwendung zu Perücken beſtimmt iſt, wird eigenen Handwerkern übergeben, die es reinigen, kräuſeln und für den beabſichtigten Zweck zubereiten müſſen.

Der urſprüngliche Preis des Haars, wie es von den Dorfmädchen gekauft wird, beträgt 2 Gulden für das Pfund; ſortirt und geflochten, wie es in die Hände der eben genannten Handwerker kommt, koſtet das Pfund 4 Gulden, und wenn es durch die Hände der letztern gegangen iſt, 10—30 Gulden. Zu dieſem Preiſe kaufen es die Haarflechter, durch deren Geſchicklichkeit der Preis abermals geſteigert wird und eine außerordentliche Höhe erreichen kann. So wird eine Perücke, welche drei Unzen Haar enthält, alſo urſprünglich etwa 8 Groſchen koſtet, oft zu dem Preiſe von 10 Gulden verkauft.

Die Menge des Haars, welches in Frankreich jährlich durch die Haarſchneider gewonnen wird, beläuft ſich auf 200,000 Pfund. Ein pariſer Haus, das im Weſten vier Haarſchneidereien beſitzt, verkauft allein jährlich für mehr als 100,000 Thlr.

Der Hund des Königs.

Der König Ferdinand von Neapel hatte einen Lieblingshund, einen kleinen Pudel, der bei ihm ſchlief und von ſeiner Schüſſel Maccaroni bekam, die der König ſelbſt für ſein Leben gern aß. Was dieſen Hund beſonders in Gnade geſetzt hatte, war der Glaube, daß er die Witterung von Verſchwörungen haben ſollte und jeden Hochverräther ſogleich entdecken könne, in jener Zeit der Verſchwörungen eine vortreffliche Eigenſchaft.

Eines Tages war ein Bettelmönch aus Calabrien in den königlichen Palaſt gekommen, der ein Geſuch an den Monarchen hatte. Man wies ihn daher an einen Platz, wo der König vorüberzugehen pflegte, und ſagte ihm: „Wenn Ihr einen kleinen Pudel erblicken werdet, ſo iſt der Mann, der gleich darauf erſcheinen wird, der König ſelbſt.“ Der Mönch harrte geduldig; da er aber ſein letztes Nachtquartier ſehr zeitig verlaſſen hatte, ſo kam ihn der Hunger an und er nahm daher ein Stück Brot und Käſe aus ſeinem Schnappſacke und fing an mit großem Appetit zu eſſen. Plötzlich kommt der Hund gelaufen; der Mönch ſchiebt ſogleich ſein Frühſtück in die weiten Ärmel ſeiner Kutte, wiſcht ſich Mund und Bart und ſetzt ſich in eine ehrerbietige Haltung. Der König war auch gleich hinter dem Pudel da, dieſer aber guckt den Mönch an, läuft unruhig um ihn her und ſpringt ihm dann mit lautem Gebell nach dem Ärmel. Das iſt ein Hochverräther, nicht anders, denkt das Geſolge; der König will ihn ſelbſt verhören und befiehlt, daß man den verkappten Franziskaner ſogleich durchſuche. Es geſchieht — allein Alles, was man bei ihm findet, iſt eine Brotrinde und ein Stückchen Käſe, nach welchem der Hund gierig ſchnappt. Das Räthſel war hiermit gelöſt und der Hoch-

Digitized by Google

verräther entdeckt. Der König streichelte seinen vierfüßigen Spion und sagte lachend zu ihm im schönsten Lazzaroniwälsch: „Ah, Bricongelle! hast Du nicht eben Huhn und Maccaroni mit mir gegessen und bist so lüstern nach einem Stückchen Käse? Du bist ein echter Neapolitaner!"

Dem armen Mönch aber wurde sein Gesuch bewilligt: der Hund stieg noch mehr in der königlichen Gunst.

Erdbeben in Westindien.

Das große Unglück, welches am 8. Februar d. J. Westindien betroffen, hat die Aufmerksamkeit aller Welt dermaßen auf diesen Erdtheil gezogen, daß eine geographische Notiz über diese Gegenden wol an seiner Stelle sein wird.

Westindien umfaßt eine Gruppe von vier größern und vielen kleinern Inseln, welche sich unter dem Namen der großen und kleinen Antillen von der Südspitze der Halbinsel Florida in einem 420 Meilen langen Bogen bis zu der Mündung des Orinoco hinziehen. Die Bahama- und lucaipischen Inseln sollten nicht zu Westindien gezählt werden, denn sie tragen das Gepräge desselben nicht an sich. In der nachstehenden Übersicht führen wir von den kleinen Antillen nur die wichtigern an und folgen der Richtung von W. nach O. und dann südlich hinab bis zur südlichsten, der Insel Trinidad.

I. Große Antillen.

Cuba	2000	□M.	1,000,000	E. spanisch.
Haiti	1400	"	1,000,000	" unabhängig
Jamaica	300	"	400,000	" britisch.
Portorico	200	"	250,000	" spanisch.

II. Kleine Antillen oder caraibische Inseln.

St.-Thomas	2	□M.	7000	E. dänisch.
St.-Jean	2	"	7000	" dänisch.
St.-Croix	5	"	32,000	" dänisch.
Tortola	4	"	8000	" britisch.
Anguilla	2	"	1500	" britisch.
St.-Martin	4	"	4000	" niederländ.
Saba	1	"	1000	" niederländ.
St.-Eustache	2	"	5000	" niederländ.
St.-Barthélemy	3	"	16,000	" schwedisch.
Barbuda	4	"	2000	" britisch.
St.-Christoph	3	"	25,000	" britisch.
Nevis	2	"	10,000	" britisch.
Antigua	5	"	38,000	" britisch.
Montserrat	2	"	7500	" britisch.
Guadeloupe	36	"	150,000	" französisch.
Dominica	14	"	22,000	" britisch.
Martinique	26	"	106,000	" französisch.
St.-Lucie	10	"	20,000	" französisch.
Barbados	10	"	110,000	" französisch.
St.-Vincent	8	"	30,000	" französisch.
Grenadillen	3	"	3000	" französisch.
Grenada	9	"	30,000	" französisch.
Tabago	6	"	16,000	" britisch.
Trinidad	80	"	60,000	" britisch.

Alle diese Inseln sind, mit Ausnahme von Trinidad und Tabago, welche den Charakter des südamerikanischen Festlandes haben, in dessen Nähe sie liegen, gebirgig und vulkanisch. Zwar sind nur wenige ihrer Vulkane in Thätigkeit, aber die neueste Zeit hat gezeigt, daß deshalb der vulkanische Herd, über welchem sie gelagert zu sein scheinen, noch nicht todt ist.

Unter allen Antillen ist Guadeloupe von dem Erdbeben am schrecklichsten heimgesucht worden. Guadeloupe besteht aus zwei nur durch einen sehr schmalen Meeresarm, den sogenannten Salzfluß, getrennten Inseln, Grande Terre und Basse Terre. Mit dem erstern Namen bezeichnet man auf den Antillen ziemlich allgemein, was nach Osten oder im Winde, mit dem letztern, was nach Westen oder unter dem Winde liegt. Diese Namen stehen oft mit der Natur der durch sie bezeichneten Inseln ganz im Widerspruch, denn die Grande Terre von Guadeloupe ist der kleinere ebene, die Basse Terre der größere gebirgige Theil der Insel. Unter den Gebirgen der Basse Terre ist die Souffrière 5000 F. hoch und durch ihren Schwefeldampf merkwürdig. Die Grande Terre ist fruchtbarer als die Basse Terre und durch ganze Berge von Korallen ausgezeichnet.

Hauptstadt und Sitz der Regierung ist La Basse Terre auf Basse Terre mit 9000 Einwohnern, einer Rhede und einem Fort. Größer und wegen seines Handels wichtiger ist Pointe-à-Pitre auf Grande Terre am Salzflusse, mit 16,000 Einwohnern und einem guten Hafen. Moule, Port Louis und Petit Canal sind neben La Basse Terre und Pointe-à-Pitre die Hauptorte der Insel.

Der große Erdstoß, welcher auf allen Antillen mehr oder minder verspürt wurde, begann am 8. Februar Vormittags um halb 11 Uhr und dauerte 70 Secunden. Er kam nicht ganz ohne Vorboten. Schwere Dämpfe, welche den Horizont seit dem 7. bedeckten, ließen allgemein ein Naturereigniß befürchten. Im Augenblicke der Katastrophe ward die Insel mit einem Staube bedeckt, der beim Aufsteigen überall Flammen zeigte. Die Erde borst an mehren Punkten und warf Wasser und Sand aus. Am furchtbarsten hat Pointe-à-Pitre gelitten; die Stadt ist ein einziger Trümmerhaufen, kaum zehn Häuser sind im wohnlichen Zustande geblieben. Unmittelbar nach dem Erdbeben brach an 2—300 Punkten zugleich Feuer aus. Durch einen glücklichen Zufall hatte die Garnison noch zu rechter Zeit ihr Quartier gerdumt, weshalb sie nur drei Mann verlor. Ohne sie wäre die Unordnung noch größer geworden, denn Bösewichter, meist nordamerikanische Matrosen und entlaufene Sklaven, streiften, die Unordnung benutzend, überall herum, um Feuer anzulegen und zu plündern. Von den 16,000 Einwohnern wurden 5000 erschlagen. In einem Kaffeehause wurde gerade ein Schiff verkauft und es waren daselbst über 200 der angesehensten Personen, von denen sich nicht eine einzige retten konnte.

Die Stadt Moule wurde auch zerstört, doch wurden hier nicht so viele Menschen getödtet, die meisten in einer Mädchenerziehungsanstalt, welche beim Einstürzen 23 Schülerinnen nebst ihren Lehrerinnen zerschmetterte.

Merkwürdig ist es, daß gerade in dem vulkanischen Theile der Insel, auf Basse Terre, das Erdbeben weit weniger Schaden anrichtete. Zwar stürzten auch hier an verschiedenen Orten Häuser ein und tödteten und verwundeten im Sturze die Bewohner derselben, aber es geschah doch nicht in so schrecklichem Maße wie auf Grande Terre. Hier, besonders zu Pointe-à-Pitre, vermehrte das ausgebrochene Feuer das Unglück auf eine schauderhafte Weise; denn nicht nur daß die wenigen stehengebliebenen hölzernen Häuser ebenfalls verschwanden, verbreitete sich die Feuersbrunst auch noch über die zusammengestürzten Häuser und verwandelte die ganzen Trümmerhaufen in kurzem in einen Glühofen, dessen Hitze es unmöglich machte, den armen Verschütteten, von denen die meisten noch lebten und um Hülfe schrieen, nahe genug zu kommen, um sie zu retten. Mit Windeseile

Digitized by Google

wälzte sich das Flammenmeer daher, nicht nur den Verschütteten einen gräßlichen, langsamen Tod bringend, sondern auch die Fliehenden, Kinder, Weiber, Greise, selbst starke Männer erfassend und in den allgemeinen Tod ziehend.

Die Stelle der Feuerspritzen, welche unter den zusammengestürzten Gebäuden vergraben waren, mußten die Kanonen vertreten, um durch Niederschießung der Gebäude dem Feuer Einhalt zu thun; aber es ließ sich durch nichts aufhalten, bis das Zerstörungswerk vollendet war. Von den sämmtlichen Gebäuden der Stadt stand am 12. Febr. nur die Façade der Hauptkirche noch aufrecht mit dem Zifferblatte der Uhr, auf dem der Weiser, welcher in dem Augenblicke des Erdstoßes stehen geblieben war, 10 Uhr 35 Minuten zeigte.

Auf den britischen Antillen hat das Erdbeben ebenfalls sehr niederschlagende Wirkungen hervorgebracht. In Basse Terre, der Hauptstadt der Insel St.-Christoph, ist fast kein Privathaus unbeschädigt geblieben; die Insel Nevis hat ebenfalls großen Schaden erlitten, am übelsten aber ist es Antigua ergangen. In der Hauptstadt St.-Johns hat das Erdbeben jede Kirche, jedes Bethaus, mit Ausnahme des hölzernen der mährischen Brüder, zerstört oder unbrauchbar gemacht; ebenso ist es den Privathäusern ergangen, sodaß die Bewohner auf den Schiffen Zuflucht suchen mußten.

Federposen.*)

Die Federposen, auch Federkiele, Federspulen genannt, welche zum ordentlichen Schreiben dienen sollen, werden im Frühjahre von den Bauern gesammelt und an die Federposenfabrikanten (Posenschraper) verkauft. Am besten sind diejenigen, welche den Gänsen einzeln zur Mauserzeit, im Mai und Juni, von selbst ausfallen; alle Federn der übrigen Jahreszeiten taugen nicht zu Schreibfedern, ebenso wenig diejenigen, welche man mit Gewalt aus den Flügeln der todten Gänse zieht.

Kein Gänseflügel hat mehr als fünf zum Schreiben dienliche Federn. Die Eckpose ist die kürzeste, härteste und rundeste, aber auch die schlechteste. Sie heißt die Ortpose; auf sie folgen zwei andere, welche die Schlachtposen genannt werden. Diese behaupten den Vorzug vor allen andern; die zwei sogenannten Breitfedern, welche auf die Schlachtposen folgen, stehen ihnen an Güte weit nach, sind aber doch viel besser als die Eckpose. Um die Schlachtposen zu erkennen, muß man auf die Beschaffenheit der schmalen Seite der Feder achten; bei den Schlachtposen hat die schmale Seite der Fahne nach unten zu von Natur einen auswärts gekehrten Ausschnitt.

Für die rechte Hand, mit der wir schreiben, schicken sich die Federn des linken Flügels besser als die des rechten, weil sie sich bequemer halten lassen. Man erkennt sie daran, daß, wenn man sie aufschneidet und ihren Rücken nach unten hält, die Öffnung nicht gegen die rechte, sondern gegen die linke Seite von der geraden Linie abweicht.

Der Fabrikant gibt den Kielen mittels heißen Sandes oder heißer Asche, wodurch alles in ihnen befindliche Fett herausgezogen wird, Glanz und Härte, bisweilen auch zugleich zwei oder mehre Streifen. Nach dieser Behandlung heißen sie gezogene Spulen. Eine gut gezogene Schreibfeder darf weder zu hart noch zu weich sein; man wählt diejenigen, welche an der Spitze etwas nachgeben, wenn man sie zwischen dem Daumen und Zeigefinger drückt.

Die nach englischer Art gezogenen sind durchgehends klar, sodaß die Seele inwendig los ist und hin und her läuft, wenn man sie schüttelt; die holländischen bestehen in lauter großen Posen, die nur an der Stelle ganz klar sind, wo man die Spalte an der Schreibfeder macht. Die hamburger sogenannten Seespulen, die von Vielen für die besten Federspulen gehalten werden, werden meist durch heiße Asche zugerichtet, und das ist der Grund, warum sie oft Zähne bekommen. Die Asche hat nämlich selten die gehörige Temperatur, sie ist meist entweder zu heiß oder zu kalt. Im ersteren Falle wird die Spule zu schnell weich, was die Feder statt hart zähe macht und beim Spalten keinen freien Aufsprung zuläßt; im letztern Falle erweicht die Spule nicht genug, die Wärme durchdringt nicht alle Theilchen derselben und die Feder bleibt auch hier zähe.

Am besten thut man, wenn man die Schreibfedern vorsichtig über Kohlenfeuer behandelt. Die brennenden Kohlen dürfen keine Flamme geben, denn diese würde die Feder verbrennen; beim Halten über das Kohlenfeuer muß man die Feder schnell hin und her bewegen und oft vom Feuer nehmen, um zu fühlen, ob sie durchaus und in gleichem Grade erweicht sei. Ist dies der Fall, so nimmt man den Kiel mit abwärts gekehrtem Rücken in die linke Hand, hält sie auf das mit einem wollenen Lappen bedeckte Knie oder auf einen mit Tuch bedeckten Tisch, drückt mit dem Rücken eines breiten Messers oben auf den Anfang des Rohrs, zieht den Kiel rückwärts darunter weg und gibt ihm seine vorige runde Gestalt wieder, indem man ihn einige Male durch ein Tuch anhaltend hindurchzieht. Es streift sich dabei das äußere Häutchen ab, von dem Zusammendrücken aber entstehen durchsichtige Striemen.

Wer sehr harte Spulen liebt, kann dieselben zweimal ziehen und sie das erste Mal auf dem Rücken, das zweite Mal auf einer Seite mit einem Messer überkreuzchen; nur darf das nicht gleich hintereinander geschehen, sondern die Feder muß erkalten, ehe sie zum zweiten Male gezogen wird.

Einige pflegen die Kiele bis an die Fahne in heiße Asche oder heißen Sand zu stecken, dann in kalte Lauge zu tauchen, wieder aufs neue in heiße Asche zu stecken und dann auf die bereits angegebene Art zu verfahren.

Rabatz in Prag legt die Kiele 40 Stunden in reines Wasser, steckt dann jeden Kiel 3 Minuten in stark erhitzten weißen Sand, zieht ihn mit einer Klinge in seiner ganzen Länge ab, legt ihn wieder 18 Stunden in Wasser, dann wieder in heißen Sand und poliert ihn endlich durch Reiben mit Flanell.

Die Federkielfabrikanten binden die Federn gewöhnlich zu 25, 50 oder 100 Stück in ein Bund zusammen. Die Farbe des Bindfadens bezeichnet die Güte der Gebinde. Die erste und theuerste Sorte heißt „extra großes Gut"; sie ist mit einem rothfarbenen Bande umwunden und besteht aus lauter großen ausgesuchten Posen. Auf diese Sorte folgt „groß Gut" mit grünem und rothem Hanf umwickelt, auf diese eine Mittelsorte, roth und grün umwickelt, auf diese „Meßextra", kurzgebunden roth; auf diese der steife Kleingelbband, klein Blaubund, klein Roth, weitläufig gebunden, und zuletzt die Ortposen, als die schlechtesten von allen.

In Canstanjen's Fabrik zu Düsseldorf wird die Federkielfabrikation ins Große getrieben. Man sortirt hier die Federn mittels einer eigenen Wage in 54 Sorten oder Schweren. Das Bewickeln der Federn geschieht

*) Vgl. Nr. 226 der alten Folge des Pfennig-Magazins.

Digitized by Google

hier mittels einer Rädermaschine, welche täglich 10—24,000 Federn mit Bindfaden umwindet. Canstanzen erfand auch eine besondere Appreturungsart, wodurch die Schreibfedern alle möglichen guten Eigenschaften bekommen. Er nannte so appretirte Federn renommirte Federn (plumes à la renommée), welche trotz ihres höhern Preises sehr gesucht wurden und besonders nach dem südlichen Frankreich und Spanien gingen.

Verbrecherverwegenheit.

Am 16. Februar d. J. entsprang in Helmstedt der am 10. in Ketten dahin gebrachte berüchtigte Räuberhauptmann Rose, welcher lange der Schrecken der ganzen Umgegend gewesen war. Durch dreitägiges Fasten und simulirte Krankheit hatte er den Instructionsrichter bewogen, ihm die Ketten abnehmen zu lassen. Als ihm am 16. das Frühstück gebracht wurde, entfloh er aus seiner Zelle, überwältigte einen ihm entgegentretenden Polizeijäger, dann den Gefängnißwärter, übersprang die hohe Mauer des Gefängnißhofs, nahm seinen Weg durch ein Fenster eines unbewohnten Gebäudes, erreichte durch ein anderes die Straße und entkam so, obgleich von Vielen gesehen, am hellen Tage über die Stadtmauer und den Wall ins Freie. Der in der Nacht frisch gefallene Schnee erleichterte seine Verfolgung, die von dem ganzen Forstpersonal und einer großen Anzahl Bürger unternommen wurde. Der Schnee schmolz indeß bald und die Verfolgung blieb ohne Erfolg. Am andern Morgen erhielt man die Nachricht, daß sich Rose auf einer Anhöhe in der Kohli, einem Forstorte unweit Helmstedt, ein Feuer angemacht habe. Sogleich brach ein Corps von 10 Mann, mit dem Kreisamtmann und Oberförster an der Spitze, zu seiner Verfolgung auf. Vorsichtig nahte man sich, unterwegs durch einige Holzhacker verstärkt, dem Ruheplatze Rose's, aber dieser merkte die ihm drohende Gefahr und entfloh in eine starke Fichtendickung. Nachdem ein ungeregelter Verfolg in derselben zu keinem Resultate geführt hatte, umstellte der Förster die ganze Dickung mit einem Cordon und drang darauf, da unterdessen noch mehr Menschen herbeigekommen waren, mit einer Abtheilung von acht Mann in dieselbe, um jeden dicken Horst vorsichtig zu durchsuchen. Bei dieser Untersuchung entdeckte der Förster Rose unter einer stark bezweigten Fichte und nahm ihn trotz eines abermaligen verzweifelten Fluchtversuchs gefangen. Unter dem Jubel der Menge wurde nun der Gefürchtete zum zweiten Male in Ketten nach Helmstedt gebracht, der Oberförster aber empfing ein Dankſagungsschreiben von der Behörde für seine umsichtige Leitung und eine Prämie von 50 Thlrn., die er aber großmüthig der unter seinen Befehlen ausgezogenen Mannschaft abtrat.

Galvanismus.

Eine neue Anwendung der galvanischen Kraft ist gegenwärtig in München gemacht worden. Zwölf große Wanduhren mit Schlagwerken, bestimmt für die verschiedenen Säle eines dortigen Erziehungsinstituts, sind, nach der Erfindung des Prof. Steinheil, durch die Einwirkung eines galvanischen Stroms gezwungen, genau miteinander zu gehen, sodaß alle immer gleichzeitig zusammen schlagen und folglich im ganzen Gebäude und in allen Lehrzimmern nur eine und dieselbe Zeitangabe ist. Die Angabe der Zeit geht von einer Normaluhr aus. Dieses Princip läßt sich auch auf die Stadtuhren ausdehnen.

Miscellen.

Durch einen Vertrag mit den vier Emirn von Sind, dem Land am untern Indus, in welchem diese die fünf Städte Karratschi, Tatta, Sukkur, Bukkur und Nori nebst einem 500 englische Meilen langen Streifen Landes längs dem Indus an England abtreten müssen, wird England Herr des untern Indus, denn Karratschi ist die Hafenstadt an der westlichsten Mündung des Indus, Tatta weiter aufwärts an dem Punkte, wo sich die meisten Arme desselben schneiden, während Sukkur, Bukkur und Nori, ganz in der Nähe voneinander gelegen, den Weg aus Sind über Schikarpur durch Beludschistan nach Afghanistan beherrschen. Nun wird auch das Pendschab und der obere Indus die Herrschaft der Engländer bald anerkennen müssen.

Im vorigen Jahre kam ein Schiff aus Peru, das eine neue Düngerart, Guano genannt, mitbrachte, welche die erfreulichsten Wirkungen auf das Wachsthum der Gewächse äußert. In England hat man davon schon die schönsten Erfolge gesehen und beabsichtigt, ausgedehntern Gebrauch davon zu machen. Der Guano ist eine aus Vogeldünger und erdigen Theilen bestehende Masse, die sich vielleicht seit Jahrhunderten in ungeheuren Mengen gesammelt hat.

Der englische Arzt Dr. Bimé hat eine Anatomie des Schlafs herausgegeben. Um schnell einzuschlafen, muß man folgendermaßen verfahren: Der Schlaflose wende sich auf die rechte Seite, lege das Haupt bequem auf die Kissen und zwar so, daß er, wenn man sich eine Linie vom Kopf bis zu den Schultern denkt, genau einen Winkel beschreibt; dann athme er recht tief, mit leicht geschlossenen Lippen, auf, dergestalt, daß er so viel Luft wie nur immer möglich durch die Nase einzieht. Doch ist dies, wie der Herr Doctor meint, nicht unumgänglich nöthig, da Manche stets durch den Mund Athem holen und dennoch vortrefflich schlafen. Nach diesem einmaligen tiefen Athemzuge überlasse man die Lungen ihrer eigenen Thätigkeit, d. h. das Athmen sei weder zu lang gehalten noch zu kurz. Jetzt muß die Aufmerksamkeit sich allein auf folgende Art richten: er muß sich nämlich vorstellen, als sehe er den Athem in Gestalt eines ununterbrochenen Stroms aus seiner Nase ziehen, und in demselben Augenblicke, wo er im Stande ist, fern von allen andern Ideen, nur allein daran zu denken, schwinden Bewußtsein und Erinnerung, die Vorstellungskraft schlummert, die Phantasie wird schläfrig, der Gedanke ist unterjocht, die Sinne verlieren ihre Empfänglichkeit, das Ganglienſystem erhält die Oberherrschaft, mit einem Worte: der Mensch — schläft!

Literarische Anzeige.

Bei mir ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Gedichte

vom

Fürsten zu Lynar.

Gr. 8. Geh. 1 Thlr. 18 Ngr.

Früher erschienen von dem Verfasser ebendaselbst:

Der Ritter von Rhodus. Trauerspiel in vier Acten. Gr. 8. Geh. 20 Ngr.

Die Mediceer. Drama in fünf Acten. Gr. 8. Geh. 24 Ngr.

Leipzig, im April 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 16.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [22. April 1843.

Breslau.

Der große Ring mit dem Rathhause.

Breslau (poln. Wraclama), die dritte königliche Residenzstadt Preußens, Hauptstadt der Provinz Schlesien, Sitz eines aus 22 Kreisen bestehenden Regierungsbezirks und Hauptort des breslauer Kreises, liegt 345 Fuß hoch über der Ostsee in einer großen weiten Ebene am Einflusse der Ohlau in die Oder, die hier mehre Inseln bildet. Die Stadt liegt auf beiden Seiten der Oder und wird zugleich von der hier in die Oder fallenden Ohlau durchströmt. Sie hat zwei Meilen im Umfange und besteht aus der Alt- und Neustadt und 5 Vorstädten, der ohlauer, schweidnitzer, Nikolai- und Odervorstadt, wozu noch der Sand kommt, der aus der Sandinsel, dem Dome und Neuscheitnig besteht. Die Altstadt, welche im J. 1348 zu beiden Seiten der Ohlau nach einem von Kaiser Karl IV. selbst entworfenen Plane angelegt wurde, bildet ein längliches Viereck, dessen Mitte der Ring ist, welcher, wie in Schlesien, Böhmen und Polen allgemein, um das Rathhaus herum liegt. Der Ring ist der Hauptmarkt Breslaus. Gerade, ziemlich breite Straßen führen von ihm aus nach dem Nikolai-, ohlauer, schweidnitzer und Oderthore. Die ältesten Vorstädte sind an diese innere Stadt so angeschlossen, daß sie als erweiterte, durch die Ohlau zwar getrennte, aber durch 6 Haupt- und mehre Nebenbrücken verbundene Straßen mit derselben ein Ganzes bilden und nur als äußere Stadt unterschieden werden, wie sie denn auch ehemals in die Festungswerke eingeschlossen waren.

Auch die westlich gelegene Neustadt, welche bis 1327 eine eigene Stadt war, seitdem aber die Rechte der Altstadt bekam und mit ihr unter denselben Verwaltung stand, erscheint nur als eine Fortsetzung der Altstadt.

Als im December 1806 die Franzosen und Baiern Breslau belagerten, suchte es der Commandant General Thiele dadurch zu retten, daß er die Nikolai-, ohlauer und schweidnitzer Vorstadt niederbrennen ließ, mußte aber dennoch schon am 5. Januar 1807 capituliren, worauf die Festungswerke demolirt wurden. Seitdem sind die genannten Vorstädte nur durch einen mit vier Brücken überbauten Graben von der eigentlichen Stadt getrennt.

Die Vorstädte Sandinsel und Dom liegen nördlich, die Odervorstadt und der Bürgerwerder aber vor dem Oderthore. Eine hölzerne, in zwei Abtheilungen zerfallende Hauptbrücke verbindet das linke und rechte Oderufer, sechs andere Brücken gehen über die einzelnen Oderarme. Die 1822 aus Gußeisen errichtete Königsbrücke führt über den Stadtgraben am Nikolaithore.

Die 1806 niedergebrannten Vorstädte sind schön, freundlich, jedoch nicht regelmäßig wieder aufgebaut worden, da die meisten Gebäude auf denselben Stellen wieder aufgeführt wurden, auf denen sie niedergebrannt waren.

Die Stadt zählt 270 öffentliche und 4000 Privatgebäude, 300 Fabrik- und 1800 Nebengebäude und zählt ohne das Militair über 90,000 Einwohner, unter denen sich etwa 25,000 Katholiken und 5000 Juden befinden. Breslau nimmt sich, von fern gesehen, seiner

Digitized by Google

vielen Thürme wegen, unter denen der Elisabeththurm, der Rathhausthurm und die beiden Thürme der Magdalenenkirche hoch emporragen, sehr gut aus, doch ändert sich der Eindruck, wenn man in die Stadt selbst eintritt. Die engen, schiefgebauten Straßen der Stadt sind mit Häusern nach der alten Bauart besetzt; die Giebelseite ist nach den Straßen gerichtet und die schmalen Häuser stehen dicht aneinander, sodaß es in manchen derselben so finster ist, daß man auch bei Tage die Treppen mit einer Lampe beleuchten muß. Die neuen Häuser sind dagegen alle in modernem Style aufgeführt.

Breslau hat seit 1829 keine Thore mehr, sondern nur Barrieren mit Zollhäusern. Die ehemaligen Festungswerke sind seit 1814 in Spaziergänge und Gärten umgewandelt. Die zwei Bastionen, welche als Berge stehen geblieben sind, tragen englische Gärten, und eine, die Taschenbastion, gewährt einen herrlichen Überblick der südlichen und östlichen, von dem fernen Riesen- und glazer Gebirge begrenzten Gegend.

Von den öffentlichen Plätzen verdient vor allen andern der große Ring, welcher den Mittelpunkt der Altstadt bildet, unsere Aufmerksamkeit. Er besteht aus vier Theilen, welche besondere Namen führen, z. B. Paradeplatz, Naschmarkt u. s. w., und ist durch das in seiner Mitte stehende, wahrscheinlich im 14. Jahrhundert erbaute Rathhaus ausgezeichnet. Wir sehen es auf der umstehenden Abbildung von seiner Ost- und Südseite; über den gothischen Fenstern erfreuen den Kenner schöne Sculpturarbeiten. Es enthält einen berühmten großen Keller, schweidnitzer Keller genannt, in welchem ein unterirdischer Bierschank getrieben wird und der beliebte breslauer Schöps den durstigen Gaumen labt.

Außer dem Ringe verdienen noch der Blücher-, der Tauenzien- und der Exercierplatz, sowie der Neumarkt, weil er der größte öffentliche Platz Breslaus ist, eine Erwähnung. Der Blücherplatz hieß sonst der Salzring und bekam seinen jetzigen Namen von einer ehernen Statue Blücher's, welche ihm zu Ehren die Provinz Schlesien hier aufstellen ließ. Sie ist von Rauch modellirt, von Lequine in Berlin gegossen und mit der Plinthe (Unterplatte einer Statue) 26½ Fuß hoch. Der Tauenzienplatz vor dem schweidnitzer Thore hat seinen Namen von einem Marmordenkmale, das man hier dem glücklichen Vertheidiger Breslaus gegen die Östreicher im siebenjährigen Kriege, dem General Tauenzien, errichtet hat.

Breslau hat viele gottesdienstliche Gebäude; man zählt daselbst 10 protestantische, 21 katholische Kirchen und 7 privilegirte Synagogen.

Unter den 10 protestantischen Kirchen zeichnet sich die Elisabethkirche durch ihren 364 Fuß hohen, mit einer 220 Ctr. schweren Glocke versehenen Thurm *), ihre große, prächtige Orgel, ihre kunstvollen Hauptthüren und viele schöne Denkmäler, sowie durch die ihr angehörige, an Handschriften reiche Rediger'sche Bibliothek aus. Außer ihr ist noch die Maria-Magdalenakirche wegen ihrer schönen Orgel und wegen der darin befindlichen Gypsabbildungen der Apostel, sowie die reformirte Kirche wegen ihrer edeln Einfachheit und zweckmäßigen Bauart zu nennen. Von ersterer ging durch den Nürnberger Huß von Hessenstein die Reformation Breslaus und Schlesiens aus, letztere ist jetzt Hofkirche. Die Kirche zu den 11,000 Jungfrauen bildet ein schönes Zwölfeck und hat eine Kuppel. Unter den katholischen Kirchen imponirt vor allen andern der Dom zu St.-Johannes. Er soll zwischen 1148—78 erbaut worden sein und steht auf der Dominsel. Die Spitzen seiner beiden Thürme, welche in den Jahren 1740 und 1759 durch Feuer beschädigt wurden, haben die zierlichen Spitzen und Knöpfe verloren und sind mit bloßen Regenbächern versehen. Die Kirche hat 17 Kapellen, von denen die Elisabethkapelle die schönste ist, viele Denkmäler und einen Hochaltar von gediegenem Silber. Merkwürdig ist auch die Collegiatkirche zum heiligen Kreuz, vor welcher die Bildsäule des heiligen Nepomuk steht und unter welcher sich die Bartholomäuskirche befindet. Die starken Säulen, welche das Gewölbe dieser unterirdischen Kirche tragen, sind zugleich die Fundamente der Säulen der Kreuzkirche.

Außer diesen kirchlichen Gebäuden besitzt Breslau noch viele andere merkwürdige Gebäude, z. B. das Universitätsgebäude mit der Aula Leopoldina, wozu das ehemalige Jesuitencollegium verwendet worden ist. Die Universität wurde 1702 auf Betrieb der Jesuiten gegründet, hatte aber bis 1811 nur eine theologische und philosophische Facultät, von da an aber wurde die frankfurter Universität mit ihr vereinigt und sie dadurch zur vollständigen Universität erhoben. Sie hat das Eigenthümliche, daß sie zwei theologische Facultäten besitzt, eine katholische und eine evangelische, und zwar mit gleichen Rechten, daher sie eine paritätische Universität heißt. Sie hat wissenschaftliche Hülfsanstalten aller Art, besonders eine über 300,000 Bände starke Bibliothek, darunter die an orientalischen Werken reiche Bibliotheca Habichtiana mit 2000 Thlrn. jährlicher Einnahme, ein anatomisches Theater und Museum, ein klinisches Institut mit 5000 Thlrn. jährlicher Einkünfte, eine Sternwarte auf dem Universitätsgebäude, einen botanischen Garten, ein naturhistorisches Museum, Anstalten und Sammlungen für Physik und Chemie, eine Bildergalerie, entstanden aus den Gemälden eingezogener Kirchen und Klöster, eine Sammlung schlesischer Alterthümer, ein schlesisches Provinzialarchiv, das größtentheils aus Urkunden der aufgehobenen Klöster erwachsen ist und 1821 bereits 30,000 Stück zählte, u. A. Viele Zöglinge der Universität finden in den theologischen und philologischen Seminarien, welche mit der Universität verbunden sind, Gelegenheit, sich praktisch für ihren Beruf vorzubereiten. Im J. 1841 zählte die Universität 612 Studirende, worunter nur 7 Fremde, früher oft über 1000.

Andere wissenschaftliche Anstalten Breslaus sind die medicinisch-chirurgische Lehranstalt, das Hebammeninstitut, die Kunst-, Bau- und Handwerksschule, die Taubstummen- und Blindenanstalt, die Sonntagsschule und viele Elementar-Schulanstalten; auch ist jetzt hier der Sitz der Academia Leopoldino-Carolina naturae curiosorum, die früher mit ihrem Präses, Ness von Esenbeck, in Bonn war.

Es erscheinen in Breslau 2 Zeitungen und 12 Zeitschriften, unter denen die „Schlesischen Provinzialblätter" ein zuverlässiges Archiv für die Geschichte Schlesiens bilden. 16 Buch- und Musikalienhandlungen setzen die durch 24 Buch-, Kupfer- und Steindruckereien verkörperten alten und neuen Ideen unablässig in Circulation.

Die zweckmäßigsten Wohlthätigkeitsanstalten, unter denen sich 10 Hospitäler und 5 Waisenhäuser befinden, sorgen für alle möglichen Alter und Stände. Die sämmtlichen milden Stiftungen besitzen über 2 Mill. Thlr. Capital und verwenden jährlich an 120,000 Thlr. zu ihrem Zwecke, Noth aller Art zu lindern.

Handel und Industrie, obgleich in der neuesten Zeit durch die gespannten Verhältnisse zwischen Polen und Rußland, mit welchen Ländern man sehr lebhafte und einträgliche Geschäfte machte, sehr gedrückt, sind dennoch

*) Der Thurm war früher fast ebenso hoch als der Stephansthurm in Wien, aber 1529 stürzte seine Spitze, ohne Schaden anzurichten, herab.

Digitized by Google

sehr bedeutend, denn es sind in Breslau gegen 120 Handlungen; die Schifffahrt beschäftigt gegen 1800 Schiffe und es besteht eine fast tägliche Schiffverbindung mit Hamburg. Vier Jahr- und zwei Wollmärkte — von letztern der zu Anfang Juni gehaltene wegen ungeheuern Vertriebs der wichtigste der Welt — befördern den Verkehr, und die projectirten Eisenbahnen, von denen die nach Oppeln führende bereits begonnen ist, die breslau-schwednitz-freiburger nächstens und die über Liegnitz nach Frankfurt an der Oder zu führende dann auch bald in Ausführung gebracht werden muß, weisen auf eine noch schönere Zukunft hin. Auch ist die Stadt der Geburtsort verschiedener berühmter Männer, von denen hier nur an die drei Philosophen v. Wolf, Garve und Schleiermacher erinnert werden kann.

Breslau ist eine sehr alte Stadt, die jedoch in der Geschichte erst seit 1163, wo es die Hauptstadt des von Polen getrennten eigenen Herzogthums wurde, bekannter wird. Schon frühzeitig wußte sie sich große Freiheiten zu erwerben, welche unter den luxemburgischen Regenten noch größer wurden. Bei dem Einfalle der Mongolen, 1241, wurde es von der Besatzung verbrannt; im Hussitenkriege nahm es Partei gegen die Hussiten, und als Georg Podiebrad König ward, gegen diesen. Im Jahre 1526 kam es an Ferdinand von Östreich, doch hatte es vorher, schon 1517, den Protestantismus angenommen, den es, obgleich der Bischof und das Capitel katholisch blieben, sogar im dreißigjährigen Kriege behauptete. Durch den Frieden vom 11. Juni 1742 kam es an Preußen, bei dem es seitdem geblieben ist und dem es viel von seiner Größe und Blüte verdankt.

Der Komet von 1843.

Der Kometen, wegen ihrer sonderbaren, gleichsam mit Haaren umgebenen Gestalt auch Haarsterne genannt, sind bis jetzt beinahe 400, davon aber nur 130 genauer beobachtet worden. Ihre Zahl soll sich jedoch nach Einigen auf 437,000, nach Andern auf mehre Millionen belaufen. Der Komet besteht aus dem Kern, aus der denselben umgebenden Dunsthülle und aus dem Schweife. Der Kern ist oft ein fester, planetenartiger Körper, oft aber auch nur eine bloße Anhäufung von Dünsten, die nur selten in der Mitte der Dunsthülle oder des sogenannten Kopfs als ein stärker glänzendes Scheibchen sich erkenntlich macht. Die umgebende Dunsthülle ist gewöhnlich noch matter beleuchtet, meist kegelförmig und scheint in größern Entfernungen von ihrem Mittelpunkte immer lockerer zu werden, ist aber, im Vergleich mit dem Kerne, in der Regel sehr groß. Der Schweif, ein Nebel in dieser Form, erscheint meist in einer der Sonne entgegengesetzten Seite; einmal, 1819, erschien ein Komet sogar mit zwei Schweifen, während mitunter dieser Nebel sich beinahe ringförmig um den Kometen zieht. Da die Kometen oft erst in mehren hundert, ja tausend Jahren wiederkehren, so ist die Berechnung ihrer Umlaufszeit sehr schwierig, und man hat nur bei vier Kometen die Bahnen mit Gewißheit angeben können: bei dem Halley'schen, der in den Jahren 1531, 1607, 1682, 1759 und 1835 erschien; bei dem Olbers'schen, am 6. Mai 1815 entdeckt, dessen Umlaufszeit auf 74 Jahre berechnet wurde; bei dem Pons'schen, entdeckt am 26. Nov. 1818, von Encke mit einer Umlaufszeit von 3⅓ Jahren berechnet; bei dem v. Biela'schen, am 27. Februar 1826 entdeckt, mit einer Umlaufszeit von 6⅔ Jahren. Der Komet von 1843 tauchte unerwartet aus der Unendlichkeit des Weltraums auf. In der Mitte März wurde er zuerst sichtbar, dem unbewaffneten Auge als ein langer, glänzender Streif erscheinend, dessen Kopf erst nach mehren Tagen entdeckt wurde. Die Länge des Schweifs betrug 36 Grade, über den südwestlichen Horizont fast geradlinig sich hindehnend. Der Kopf erschien als ein kleiner verwaschener Nebelfleck. In den ersten Tagen der Erscheinung wurde sie von Manchen für ein Zodiacallicht gehalten, was aber an der Stelle, die der Komet einnahm, nie erscheinen kann, und überdem an seiner natürlichen Stelle zu gleicher Zeit mit besonderer Klarheit prangte. Von andern Seiten finden sich jetzt Berichte, die es in Zweifel ziehen, ob die Lufterscheinung wirklich ein Komet und nicht vielmehr ein Phänomen von bis jetzt noch nicht wahrgenommener Art sei. Ein als Meteorolog bewährter Gelehrter in Nassau erklärt sogar den Kometen für nichts weiter als einen sogenannten Windschweif und schließt daraus auf bald erscheinende heftige Stürme.

Die Wilhelmslinde zu Dillenburg.

„Alter Zeiten alter treuer Zeuge,
Schmückt dich doch des Lebens frisches Grün.
Und der Vorwelt kräftige Gestalten
Sind uns noch in deiner Pracht entfalten!"
Körner.

Zu Dillenburg auf dem Schloßberge, unfern der Ruinen des Schlosses, in welchem 1533 der berühmte Wilhelm von Oranien geboren wurde, steht eine alte ehrwürdige Linde, unter welcher der Sage nach der große „Verschwiegene" die niederländischen Abgesandten empfing, als sie ihn anflehten, sich ihrer Sache nicht zu entziehen und an die Spitze der Nation zu treten. Knorrig und verwachsen, mit weit und seltsam verschlungenen Ästen steht sie in das liebliche Dillthal, das viele Geschlechter seit jenen Zeiten kommen und schwinden und sogar die Geburtsstätte des ausgezeichneten Mannes zerstören sah (1760), aber bis heute treu das Andenken Dessen bewahrt, der als einer der größten Staatsmänner aller Zeiten und Völker dasteht. So wahr ist es, was der Dichter sagt: „Die Stätte, die ein großer Mann betrat, sie ist geweiht für alle Zeiten!" Zu Anfange dieses Jahrhunderts, dem Absterben nahe, wurde der ehrwürdige Baum durch die Pietät des Großvaters des jetzigen Königs der Niederlande mit einer Mauer umzogen und mit fruchtbarer Erde umgeben, hat sich dadurch von neuem erholt und grünt in frischer Jugendkraft, ein alter treuer Zeuge jener großen Zeiten, die unser Schiller in so ergreifender Weise seinem Volke vor die Seele führt.

Der gelbe Domino.

Bei der Vermählung des Kronprinzen eines mächtigen deutschen Staats wurde unter andern Festlichkeiten auch ein Maskenball im königlichen Schlosse gegeben, wobei an zahlreichen Buffets Speisen und Getränke in unbeschränkten Massen den Gästen zu Gebote standen. Ein gelber Domino schien es vor allen auf die vorhandenen Delicatessen abgesehen zu haben. Er aß und trank, wie man zu sagen pflegt, wie ein Grenadier. Als er das dritte Mal wiederkam und aß und trank, als ob er halb verhungert sei, wurde die Sache doch einem der Lakaien auffällig, und er sprach zu dem Domino: „Mein Herr, nicht um Ihnen eine Beschränkung aufzulegen im Genuß der gebotenen Gegenstände, erlaube ich mir, Sie aufmerksam zu machen, sondern weil Sie sich nothwen-

Digitized by Google

dig den größten Schaden zufügen werden, wenn Sie Ihrem Körper ſolche Mengen zuführen.“ Der gelbe Domino verbeugt ſich und verliert ſich unter der Menge. Aber ſiehe da, der menſchenfreundliche Lakai iſt noch im Nachdenken begriffen über die Faſſungsfähigkeit des gelben Domino, da kehrt dieſer ſchon wieder und wirft ſich mit friſchen Kräften auf die reichen Vorräthe des Büffets. Jetzt wird's dem königlichen Diener zu arg. „Herr, wer ſind Sie?“ fährt er den unbeugſamen Eſſer an, und als dieſer zu entwiſchen ſucht, wird er feſtgehalten, entlarvt und unter dem gelben Domino ſteckt ein Gardeſoldat in Uniform. Das Räthſel war bald gelöſt. Die wachthabende Mannſchaft hatte ſich einen gelben Domino zu verſchaffen gewußt und war ſo, einer den andern ablöſend, in den Saal gehuſcht, um ſich gütlich zu thun.

Eine japaniſche Rüſtung aus Philipp's II. Rüſtkammer.

Während der Regierung Philipp's II. hatte Spanien Handelsverbindungen mit den entfernteſten Völkern, denn im J. 1681 kam auch Portugal mit allen ſeinen Colonien an Spanien. Die Portugieſen hatten 1543, durch einen Sturm verſchlagen, zufällig Japan entdeckt und ſchickten 1549 ein Schiff mit der doppelten Abſicht ab, daſelbſt eine Niederlaſſung zu gründen und die Verbreitung des Chriſtenthums zu betreiben. Beide Abſichten gelangen über Erwarten. Das japaniſche Reich war damals noch nicht geſchloſſen und die Fürſten oder kleinen Könige wurden noch nicht ſo ſtrenge in Unterwürfigkeit gehalten wie jetzt. Den Portugieſen wurden Niederlaſſungen auf Kiuſiu, der ſüdlichſten der fünf Hauptinſeln, worauf Nangaſaki liegt, und freier Handel durch das ganze Reich geſtattet, was ihnen unermeßliche Vortheile brachte; auch die Miſſionare fanden eine willige Aufnahme und bald hatten ſich ſogar mehre der damaligen Landesfürſten zum Chriſtenthume bekehrt. Von dieſen

Digitized by Google

ſcheinen nun die Rüſtungen herzurühren, welche Philipp II., nachdem mit Portugal auch die portugieſiſchen Niederlaſſungen in Japan ſpaniſch geworden waren, von Japan bekam. Wenn man ſich auf den Katalog des Don Abadia verlaſſen darf, ſo waren es die beiden Kaiſer von Japan und China, welche dem Herrn der pyrenäiſchen Halbinſel die Rüſtungen ſchickten; aber das war wol eine zu Ehren ſeines Herrn entweder von Abadia erſonnene oder ihm von den Überbringern aufgebundene Lüge. So viel iſt gewiß, daß ſie von Japan kamen. Ihr Werth für uns bleibt übrigens derſelbe, mögen ſie vom Dairi von Japan oder von einem ihm untergeordneten Fürſten ſtammen; ſie zeugen in beiden Fällen gleich ſehr von der hohen Kunſtfertigkeit, welche in Japan zu Hauſe war, als ſich in Europa die Induſtrie noch in der Wiege befand.

Vorſtehende Abbildung wird uns einen deutlichen Begriff von ihnen geben. Der Kopftheil, welcher die Stelle des Helms vertritt, iſt von Eiſen. Der Geſichtstheil beſteht aus demſelben Metall und iſt ſchwarz gefirniſst; die Schultertheile, welche wie Flügel an beiden Seiten des Körpers herablaufen und einen großen Theil der Arme verwahren, werden durch eiſerne Tabletten, welche ihrer Breite nach horizontal aneinander gerückt und oberhalb mit kleinen Platten bedeckt ſind, gehalten; bunte ſeidene Schnuren verbinden mittels der in der Mitte der kleinen Platten angebrachten Löcher die obern mit den untern und geben dadurch den ganzen Schultertheilen Halt. An dem obern Theile der Arme befindet ſich ein farbiger Stoff, welcher aber bald in Panzermaſchen übergeht, worin kleine eiſerne Ringe mit kupfernen dergeſtalt verbunden ſind, daß ſie ſich kreuzen. Die Handgelenke ſind auf die nämliche Weiſe bedeckt. Die Arm- und Handtheile beſtehen aus gewalztem Eiſen und ſind mit Vergoldungen, Gemälden von Blumen und Thieren und andern Zierathen geſchmückt.

Die Fußbedeckung, welche neben der Rüſtung abgebildet iſt, beſteht aus einem weißen Stoffe, welcher netzartig mit ſchwarzem Pferdehaar bedeckt iſt; ſie iſt mit weißem oder ſchwarzem Bande eingefaßt und hat zwei Sohlen, von denen die eine von Filz, die andere von gewöhnlichem Leder iſt.

Die Eröffnung des Themse-Tunnels.

Die kürzlich erfolgte feierliche Eröffnung des Themſetunnels gibt uns Veranlaſſung, unſern Leſern eine Abbildung deſſelben vor Augen zu führen. Zu dem feſtlichen Zuge, mit dem man den Tunnel am 25. März dem öffentlichen Verkehre übergab, hatte man eine große Menge angeſehener Perſonen eingeladen; außerdem hatten ſich gegen 3000 Zuſchauer eingefunden. Unter Muſikbegleitung ſetzte ſich der Zug gleich nach 4 Uhr von Rotherhithe aus in Bewegung und zog nach dem andern Ende des Tunnels in Wapping, eine Strecke von gegen 1200 Fuß unter der Erde zurücklegend. Der Held des Tages war natürlich der Erbauer des Tunnels, der vor einigen Jahren von der Königin zum Ritter ernannte Sir Iſambert Brunel, ſeiner Abkunft nach ein Franzoſe; ein wiederholtes Hurrah begrüßte ihn, als man ihn an der Spitze des Zugs erblickte. Bei dem Diner, welches die Directoren der Tunnelgeſellſchaft nach Beendigung des Durchzugs 100 vornehmen Gäſten gaben, brachte der Präſident, Herr Hawes, die Geſundheit Brunel's aus, der ſchon vor 40 Jahren eine auf den königlichen Werften noch im Gebrauch befindliche Blockmaſchine erfunden hat, und rühmte ſeinen Erfindungsgeiſt und ſeine Ausdauer. Brunel ſchrieb beſcheiden ſeine Erfolge der Unterſtützung des Publicums, der Regierung und namentlich dem Herzoge von Wellington und dem Grafen Spencer zu.

Am Sonntage darauf war das Gedränge am Eingange des Tunnels ſo groß, daß man nur mit Mühe hineinkommen konnte; am Dienſtage war es jedoch mit dem Gedränge ſchon vorbei und ſobald die Neugierde geſtillt ſein wird, wird der Beſuch des Tunnels nicht ſehr zahlreich ſein, denn die durch den Tunnel verbundenen Stadtviertel haben wenig Verkehr miteinander, doch wird die herbeigeführte Verbindung bald einen Verkehr

Digitized by Google

herbeiführen. Die Luft im Tunnel hat eine angenehme Wärme und ist ohne allen Zugwind, die Gaslichter brennen so ruhig darin wie in einer Stube.

Die sehr ärmlich aussehenden Buden, wo man beim Eintritt seinen Penny bezahlt, erhöhen die Wirkung der großartigen Proportionen des Tunnels. Man scheint auf einem Thurme zu stehen und auf das Schiff einer großen Kirche herabzublicken. Erst wenn man einen langen, hübschen Treppengang hinabgegangen ist, bekommt man den Tunnel selbst zu sehen.

Der Tunnel kostet, trotzdem daß die Anschlagskosten bedeutend überstiegen worden sind, dennoch die Hälfte weniger als die Waterloobrücke.

In der Nähe des nun vollendeten Tunnels suchte schon 1802 eine Gesellschaft die durch die Themse getrennten Theile der Stadt unterirdisch zu verbinden. Als der Versuch mislungen war, machte man etwas höher hinauf einen neuen Versuch, der nicht glücklicher ausfiel. Ein Gutachten Sachverständiger sprach sich gegen jeden weitern Versuch aus; doch ließ deshalb ein eifriger Mitunternehmer, T. Wont, die Sache nicht aus den Augen und ruhte nicht, bis er einen Mann gefunden hatte, welcher der Ausführung gewachsen war. Dies war der französische Ingenieur Brunel. Dieser entwarf, auf die bisherigen Erfahrungen gestützt, einen neuen großartigen Plan und fand Mittel, allen erdenklichen Unfällen zu begegnen, die während der Arbeit vorkommen konnten. Im März 1825 begannen die Arbeiten. Zuerst ward ein 50 Fuß weiter Schacht über 40 Fuß tief niedergeführt, eine Dampfmaschine von 30 Pferdekraft zur Heraufschaffung des Schutts aufgestellt und auf dem Grunde des Schachts eine 25 Fuß weite Senkgrube zur Ableitung des Wassers angelegt. Im Januar 1826 wurde in einer Tiefe von 40 Fuß zur Eröffnung des Tunnels selbst geschritten, für den eine Höhlung gewonnen werden mußte, die zwei, zusammen 34 Fuß breite und 22½ Fuß hohe, mit starken Mauern und Gewölben umschlossene Gänge herzustellen erlaubte. Einer dieser Gänge, die mit Gas erleuchtet werden, ist für die Verbindung hin-, der andere für die herwärts bestimmt und beide sind in der Mitte nur durch die mächtigen, die Gewölbe tragenden Pfeiler geschieden. In der Mitte Septembers 1826 erfolgte der erste Durchbruch des Wassers, als bereits 260 Fuß fertig waren; im Jan. 1827 ein zweiter, als bereits 350 Fuß ausgegraben waren, bald darauf noch einige, die alle die Fortsetzung der Arbeit nicht aufhalten konnten; aber am 18. Mai trat der erste große Wassereinbruch ein, welcher den ganzen Tunnel füllte. 3000 Tonnen Thon, die in Körben und Säcken versenkt wurden, verstopften das Loch und im Juli ging die Arbeit schon wieder weiter. Die Mitte des Stroms war erreicht, als am 12. Januar 1828 ein neuer großer Einbruch erfolgte, wobei sechs Menschen ertranken. Mit 4000 Tonnen Thonerde wurde die Öffnung zwar glücklich wieder verstopft, aber das Geld war zu Ende und der Bau ruhte bis 1835; da bewilligte das Parlament Vorschüsse zur Fortsetzung des berühmten Baus und die Arbeiten schritten nun rüstig wieder vorwärts, bis am 30. August 1839 das Seichtwasserzeichen auf dem nördlichen Ufer erreicht war und am 25. März 1843 die Eröffnung für den Verkehr vorgenommen werden konnte.

Königin Anna Zingha.

(Beschluß aus Nr. 15.)

Nachdem sie im Innern ihrer Staaten nichts mehr zu fürchten hatte, richtete sie ihre Gedanken auf die Ausführung der ungeheuern Pläne, die sie zu den Europäern geführt hatten. Sie gab Gesetze, die, mit den unsrigen verglichen, zwar sehr unvollkommen, aber auf den wilden Zustand ihrer Unterthanen mit seltenem Scharfsinne berechnet waren, und beschloß dann, den Portugiesen die Provinzen von Angola, die sie sich widerrechtlich angemaßt hatten, wieder abzunehmen. Sie vergaß die Verpflichtungen, die sie ihnen schuldig war, und erklärte ihnen den Krieg, als ihr der Vicekönig zu verstehen gab, daß sie als Christin dem König von Portugal Tribut zu zahlen verbunden sei.

Ich zahle Niemandem Tribut, rief sie stolz, die Waffen sollen entscheiden, wer künftig hier herrschen wird.

Sie bekannte sich nun öffentlich zu der Religion der Schaggas und rief die zahlreichen kriegerischen Stämme derselben aus dem Innern Afrikas zu sich. Diese eilten in Menge herbei, denn eine Königin, deren Pfeil nie sein Ziel verfehlte, konnte sie nur zum Siege führen. In dem Maße, als sie jedes menschliche Gefühl aus ihrer Brust verbannte, wurde sie furchtbar, denn alle Schaggas schmiegten sich unter ihren Scepter und kannten nichts als ihren Willen.

Eins der wirksamsten Mittel, deren sie sich bediente, sich bei ihren Völkern unbedingten Gehorsam zu verschaffen, bestand darin, daß sie den Glauben zu verbreiten wußte, sie stehe mit der Geisterwelt in Verbindung und erfahre durch diese Alles, was gegen sie oder den Staat vorgenommen werde. Dadurch gelang es ihr, auch manches Gute, das sie bei den Portugiesen kennen gelernt hatte, in ihrem Reiche einzuführen. Man sah allgemein etwas Göttliches in ihr. Kein Verbrecher wagte sich vor ihr sehen zu lassen, da jeder glaubte, die Königin brauche ihn nur anzusehen, um sogleich zu wissen, was er gethan habe. Dahin hatte sie es durch die Zuträgereien der vielen Spione gebracht, die sie in allen Theilen ihres Reichs, besonders aber in ihrer Umgebung, hielt.

Sogar der Gegenstand ihrer Rache mußte ihren Absichten dienen. Sie sammelte die Gebeine ihres von ihr ermordeten Bruders und that sie in eine kostbare heilige Lade, die mit ciselirten Silberplatten bedeckt und von einem eigenen Priester (Singhillo) bedient war. Wenn irgend etwas eintrat, was entgegengesetzte Entschließungen zuließ, so gab sie vor, den Geist ihres Bruders zu befragen, und Jeder unterwarf sich darauf mit Freuden ihrem Willen.

Es war in Angola Sitte, daß, wenn ein mächtiger Mann gestorben war, eine seiner Frauen mit ihm lebendig begraben wurde, um ihm in der andern Welt zu dienen. Solche Schauspiele gewährten ihr großes Vergnügen. Sie ging daher bisweilen weiter als die Sitte verlangte, und ließ nicht selten mehre mit in das Grab werfen.

Was sie aber am meisten auszeichnete, war die Lust an Krieg und Plünderungszügen. Immer an der Spitze der kriegerischen Schaggastämme, durchzog sie die Provinzen wie ein wüthender Bergstrom, Alles, worauf sie stieß, verwüstend und verheerend und aus den fruchtbarsten Districten menschenleere Wüsten machend. Die auf alle mögliche Weise geplagten Portugiesen trieb endlich die Verzweiflung zu dem Entschlusse, sie in das Innere von Afrika zurückzudrängen; sie bedienten sich dazu der Waffen Zingha's und suchten ihr Feinde unter ihren Verbündeten zu erwecken, was ihnen auch über alles Erwarten gelang.

Digitized by Google

Ngola Starij war durch einen Zufall bei der Niedermetzelung der königlichen Familie verschont worden. Die Portugiesen machten ihn zum König von Dongo und versprachen ihm kräftige Unterstützung, wenn er Zingha bekriegen wollte. Er that es und Zingha war bald in der größten Verlegenheit; da schickten die Portugiesen, denen Alles daran lag, sie wieder für sich zu gewinnen, Abgesandte an sie, welche ihr gegen einen kleinen Tribut Hülfe gegen Ngola Starij anbieten sollten.

Da aber zeigte Zingha eine Seelengröße, die viele ihrer großen Fehler aufwiegt. Ich bin Königin, sagte sie zu dem christlichen Abgesandten, außer sich vor Zorn über die ihr gemachte Zumuthung, wie kann dein Gouverneur also mit einer Königin sprechen? Hat er mich denn besiegt, daß er wagt, von Tribut zu sprechen? Nein, ich bin nicht besiegt, wiederholte sie, mehrmals mit einem Wurfspieße, den sie in der Hand hielt, auf die Erde stoßend. Ich habe gute Truppen, ich habe Muth, ich werde mich schlagen. Den Tribut soll dein Vicekönig nur von meinem Leichname verlangen, denn so lange ich lebe, wird er ihn nie erhalten.

Die Portugiesen thaten nun, was sie dem Ngola Starij versprochen hatten. Sie zogen längs der Ufer des Coanza nach Matamba, nahmen mehre von den 17 Inseln, welche dieser Fluß bildet, und blockirten die Königin auf der, welche den Namen Dangih führt und auf welcher ihr Bruder durch sie umgekommen war. Durch das Musketenfeuer der Portugiesen aufs Aeußerste gebracht, mußte sie endlich einen Parlamentair anhören, welcher in 12 Stunden Unterwerfung verlangte. Sie ließ sogleich den Singhillo ihres Bruders kommen und befahl ihm, den Geist desselben zu befragen. Der Geist antwortete, wie es Zingha wollte, auf eine ein niedergeschlagenen Muth ihrer Umgebung wieder aufrichtende Weise. Es war Abend; die Nacht verging, der Morgen kam, aber mit ihm wurde es nicht laut auf der hart blockirten Insel. Die Portugiesen fürchteten eine Kriegslist, doch griffen sie endlich an und nahmen die Insel; aber die Königin war entwicht. Die Insel war verlassen; nur 14 Leichname junger Sklavinnen lagen um das Grabmal Bandi Angola's. Sie hatte die Dunkelheit der Nacht benutzt, war an einer Stelle, welche, weil den Portugiesen daselbst jeder Übergang unmöglich schien, von ihren Wachen unbesetzt geblieben war, schwimmend über den Fluß gesetzt und in die Provinz Dacco entflohen. Wüthend über ihre Unfälle, suchte sie nun in den entlegensten Wüsten Feinde für die Portugiesen, sie verwüstete ihre eigenen Provinzen, deren sie sich bemächtigt hatten, nahm Matamba wieder und ließ die Königin Muongo, welche die Portugiesen eingesetzt hatten, mit einem rothglühenden Eisen brandmarken.

Sie machte jetzt indeß die Erfahrung, daß sie ohne die Europäer ihre Herrschaft nicht aufrecht erhalten würde, denn schon hatte es ein Schagga gewagt, ihre Unfälle zu benutzen und sich zum Herrn der Provinzen aufzuwerfen, welche die Portugiesen nicht genommen hatten. Zwar war er von ihr glücklich wieder verdrängt worden, aber die Provinzen waren verwüstet, die Ernten verbrannt und die letzten Reste ihrer Macht waren aufgezehrt. Noch ein Unfall und die Nationen, die sie bis jetzt vergöttert hatten, sahen in ihr nichts als eine schwache Sterbliche. Bei diesem Gedanken schauderte sie, vielleicht das erste Mal in ihrem Leben, obgleich sie schon 75 Jahre alt war. Sie wußte, daß sie die Portugiesen schnell wieder mit sich aussöhnen würde, wenn sie ihnen die Möglichkeit einer Rückkehr zum Christenthume in Aussicht stellte, aber sie haßte sie zu sehr; sie knüpfte daher mit den Holländern, welche damals auf den Meeren mit den Portugiesen zu wetteifern begannen und eben mit dem Kaiser von Japan einen Handelsvertrag abgeschlossen hatten, Unterhandlungen an. Sie fand indessen bald, daß die Holländer nicht ihre Leute waren und benutzte daher ihre letzten Siege, mit den Portugiesen einen ehrenvollen Frieden zu schließen. Zu gleicher Zeit gab sie ihnen zu verstehen, daß sie geneigt sei, zum Christenthume zurückzukehren. Der Vicekönig, welcher von seinem Hofe Befehl hatte, um jeden Preis die wahre oder auch nur scheinbare Bekehrung der Königin zu betreiben, schickte ihr sogleich Missionare und einen Gesandten. Der Kapuziner Anton von Gaeta nahm ihr die Abschwörung des Heidenthums ab und söhnte sie mit der Kirche aus.

Da sich Zingha überzeugt hatte, daß ihre Völker nur durch das Christenthum gezähmt werden könnten, nahm sie diesmal die Lehre des Evangeliums mit dem Vorsatze an, ihr treu zu bleiben. Sie trat in einem Vertrage ihre Ansprüche auf das Königreich Angola an den König von Portugal ab, welcher seinerseits ein Schutz- und Trutzbündniß mit ihr abschloß, das ihr die Herrschaft in Matamba sicherte. Zingha gab nun sogleich Befehle, die abscheuliche Religion der Schaggas abzuschaffen und traf die zweckmäßigsten Anstalten, den blutigen Aberglauben derselben auszurotten. Niemand außer ihr hätte das wagen dürfen, ohne sich zu verderben; dabei hatte sie einen ebenso harten Stand gegen die Portugiesen, welche von Leidenschaft brannten, ihre Nation zu portugiesischen Sklaven zu machen, aber sie wußte geschickt die Macht der einen wie die Macht der andern zu ihren Plänen zu benutzen; sie drohte mit den Portugiesen, wenn ihre Wilden Miene machten, sich ihren Einrichtungen zu entziehen, und mit der Rohheit der Wilden, wenn die Portugiesen die Gerechtsame ihrer Krone angriffen oder die Freiheit ihres Volks antasteten. Die Civilisation fing an, sich in ihren Staaten zu entfalten, als sie der Tod überraschte. Sie starb am 11. Dec. 1663 an einer schlechtbehandelten Brustentzündung, 82 Jahre alt.

Ihr Beichtvater Anton von Gaeta berichtet in seinen Memoiren, daß sie mit den Gefühlen einer reumüthigen Frömmigkeit starb und ihr halbcivilisirtes Volk untröstlich über ihren Verlust zurückließ.

Als ich in den Palast kam — erzählt der genannte Geistliche — fand ich die Königin mit ihren kostbarsten Kleidern angethan. Sie lag auf einer Bahre, welche mit einem Goldstoffe, dessen Enden auf der Brust der Todten durch eine kostbare Edelsteingraffe zusammengehalten wurden, bedeckt war. Auf dem Kopfe hatte sie einen von einer goldenen Krone umgebenen Helm, der über und über mit bunten Federn besteckt war, um den Hals Korallen- und Perlenschnuren, in den Ohren reiche Ohrgehänge, um die Arme bis zu den Ellbogen und um die Beine bis zu den Fersen goldene, mit Edelsteinen besetzte Ringe und sehr sinnreich gearbeitete Elefantenhaargeflechte, den prächtigsten Schmuck des Landes, an den Füßen kleine Sandalen von rothem Sammet, welche mit einem Korallenknopfe auf dem Fuße befestigt waren.

In diesem Schmucke wurde sie auf einem Paradebette, umgeben von den schönsten Blumen, in der Halle ausgestellt, in der sie bei ihren Lebzeiten die Gesandten zu empfangen pflegte. Sie hatte eine sitzende Stellung, ihren Rosenkranz in den Händen und ein Kissen, das ihre Pagen abwechselnd gleich Statuen halten mußten, zur Lehne. Als sie ihre Unterthanen in diesem Schmucke und in dieser Stellung erblickten, bildeten sie sich ein, daß sie wieder lebendig geworden wäre und gaben Beweise der lebhaftesten Freude; aber als sie sahen, daß sie ihnen nicht wie gewöhnlich ihren Segen gab, brachen sie

Digitized by Google

in ein klägliches Geheul aus, wälzten sich auf der Erde, rauften sich die Haare und bestreuten ihr Haupt mit Staub.

Zingha liebte bis zu ihrem Tode prächtige Kleider und trug gewöhnlich Stoffe, die man damals im Lande machte. Obwol sie aus Baumwolle bestanden, waren sie doch so fein, daß ihnen der schönste Atlas Europas nicht gleichkam. An Festtagen mußten ihr die reichsten Goldbrocate Asiens und Europas zum Königsmantel dienen. Dann trug sie auch eine goldene Krone, kostbare Perlenschnuren und goldene Ketten und Spangen an Hals, Armen und Beinen. Ein mit rothem Sammt überzogener Stab, welcher mit Perlen gestickt und mit kleinen goldenen und silbernen Schellen versehen war, diente ihr zum Scepter. Bisweilen, jedoch selten, kleidete sie sich portugiesisch, um, wie sie sagte, ihren Namen Donna Anna nicht ganz vergeblich zu führen. Sie war eine leidenschaftliche Jägerin, und je gefährlicher die Jagd war, desto mehr freute sie sich derselben. In ihren Zimmern waren die Häute von den Löwen und Tigern aufgehängt, welche sie selbst getödtet hatte.

Zu ihrer Bedienung hatte Zingha 300 Frauen, welche immer zu zehnen um ihre Person waren und sie keinen Augenblick aus den Augen verlieren durften.

Zingha aß immer öffentlich: eine große Matte, wie man sie damals im Lande verfertigte, lag bei solchen Gelegenheiten auf der Erde ausgebreitet und auf derselben eine zweite von europäischem Linnen. Sie saß auf einem Kissen und aß nach der Sitte des Landes ohne Messer und Gabel, nach allen Seiten große Stücke Fleisch an ihre Offiziere und Frauen austheilend, welche dieselben aus Respect, sie mochten Hunger haben oder nicht, ohne das Geringste übrig zu lassen, augenblicklich verzehren mußten. Der Pater Anton von Gaeta sah ihr an einem gewöhnlichen Tage auf 80 Gerichte auftischen. Es waren Eidechsen, Heuschrecken, große Grillen und mit Haut und Haar gebratene Mäuse darunter. Der Pater dankte gehorsamst, als ihm diese Leckerbissen von der Königin angeboten wurden, und diese war verständig genug, sich deshalb nicht verletzt zu fühlen. „Ihr Europäer, sagte sie lachend, wißt nicht, was gut schmeckt."

Bei wichtigen Gelegenheiten aß sie auch nach europäischer Sitte; dann hatte sie sehr schönes Tafelgeschirr von Gold und Silber und wurde, wie die Könige von Spanien und Portugal, von ihren Offizieren auf den Knien bedient. Sie that dies indessen nur selten, denn sie war eine Feindin alles Zwangs und aller ungewöhnlichen Dinge.

Marställe besaß sie nicht, denn in Angola und Matamba gab es damals weder Pferde noch Maulthiere, dafür aber hatte sie kräftige Sklaven, welche in eigenen Hütten unterhalten wurden und unter der Leitung eines eigenen Aufsehers standen. Sie bediente sich derselben wie wir der Pferde, und sie waren so stark, daß sie in einem Tage, mit schweren Lasten beladen, 12—13 deutsche Meilen zurücklegen konnten.

Zingha hatte in ihrer Schwester Cambo, welche ebenfalls getauft war und Donna Barbara hieß, eine ihr sehr unähnliche Nachfolgerin. Die ihr übergebenen Zeichen des Königthums, ein Wurfspieß, ein Bogen und Pfeile, vermochten nicht mehr aus ihr zu machen als sie war; die ruchlosen heidnischen Gebräuche, welche Zingha mit vieler Mühe ausgerottet hatte, wurden wieder eingeführt, was um so leichter war, als sie in den Herzen der Unterthanen noch lebten, und nach einigen Jahren waren alle Spuren der Cultur, welche Zingha ihrem Volke zu geben gewußt hatte, wieder verwischt und das Innere Afrikas war aufs neue auf viele Jahrhunderte der Humanität entrissen.

Miscellen.

In dem Dorfe Weizendorf, bei dem Badeorte Rosenheim in Baiern, lebt ein Bauermädchen, das seit Jahren nichts mehr zu sich genommen hat als frisches Brunnenwasser. Die erste Anzeige davon auf officiellem Wege gelangte durch den betreffenden Bezirksarzt vor ungefähr vier Monaten an das Ministerium des Innern zu München. Dieser Arzt hatte das Mädchen mit Zustimmung ihrer Altern aus eigenem Interesse an der Sache vier Wochen lang bei sich im Hause gehabt und versichert, daß das Mädchen während dieser ganzen Zeit auf das Aufmerksamste beobachtet worden sei und nie etwas Anderes genossen habe als Brunnenwasser. Das Mädchen soll nächstens in das allgemeine Krankenhaus nach München gebracht und sorgfältig beobachtet werden.

Ein Hr. van Goethem hat in einer Zuckersiederei vollständig raffinirten Brotzucker aus Rübensaft in Einem Sud producirt, was bis jetzt für unmöglich gehalten wurde. Der so erzeugte Zucker war von der vortrefflichsten Qualität.

Von London ist neulich das erste Billard nach China für die englischen Offiziere in Hongkong abgegangen.

Literarische Anzeige.

Conversations-Lexikon.

Neunte
sehr verbesserte und vermehrte Original-Auflage.

Der **erste Band** (Heft 1—8, A—Balbuena) dieser neunten Auflage ist fertig. Sie erscheint in 15 Bänden oder 120 Heften zu dem Preise von 5 Ngr. für das **Heft** in der Ausgabe auf Maschinenp.; in der Ausgabe auf Schreibp. kostet der **Band** 2 Thlr., auf Velinp. 3 Thlr.

Wie bisher, so werden auch in Zukunft monatlich in der Regel drei Hefte erscheinen, die Auslagen für die Anschaffung des Werks vertheilen sich somit **auf drei Jahre.**

Die vollständige Lieferung in 120 Heften wird ausdrücklich garantirt, sodaß die Subscribenten etwaige weitere Hefte gratis erhalten würden.

Die sehr große Theilnahme, welche diese neue Auflage gefunden hat und welche jetzt bereits eine Auflage von **fünfundzwanzig Tausend Exemplaren** nöthig macht, ist die sprechendste Anerkennung der innern und äußern Vorzüge, wodurch dieselbe vor frühern Auflagen und allen ähnlichen Werken sich auszeichnet.

Auf den Umschlägen der einzelnen Hefte werden **Ankündigungen** abgedruckt, und der Raum einer Zeile wird mit 10 Ngr. berechnet.

Alle Buchhandlungen liefern das Conversations-Lexikon zu obigen Preisen. Rabatt kann nicht in Anspruch genommen werden; Subscribentensammler erhalten auf 12 Ex. 1 Freiex.

Leipzig, im April 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 17.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [29. April 1843.

Attila empfängt das heilige Alanenschwert.

Vorstehende Abbildung versetzt uns in eine der bewegtesten Zeiten unserer Nation. Vor undenklichen Zeiten wohnte im Norden der chinesischen Mauer ein nomadisches Volk, welches seine Eroberungen nach Osten bis an das stille Weltmeer ausdehnte und ebenso weit nach Westen und Süden hin gefürchtet war. Dieses Volk, nachdem es lange der Schrecken der Chinesen und Perser gewesen war, wurde endlich durch die chinesische Politik nach Westen gedrängt. Es hatte, bevor es über die Wolga ging, Jahrhunderte lang die Rolle gegen China und Persien gespielt, welche die deutschen Völker gegen die Römer spielten, und schien dazu bestimmt zu sein, das blutige Spiel der Letztern schneller zu Ende zu bringen. Dieses merkwürdige Volk waren die Hunnen, welche im J. 375 aus dem nördlichen Asien in Europa eindrangen.

Sie stießen zuerst auf die Alanen *), die Massageten der alten Welt, ein tapferes deutsches Volk, welches damals seine größte Macht und Ausdehnung erlangt hatte, über den größten Theil der altscythischen Länder und Steppen ausgebreitet war und bis nach Armenien und Medien Streifzüge machte. Sie hatten keine Tempel, keine Götzenbilder; ein bloßes Schwert war das Zeichen der nahen Gottheit. Von diesem Schwerte hing Sieg, Besitz und Freiheit ab; um dasselbe wurden die Volksversammlungen gehalten, vor demselben die Urtheile gesprochen.

Die Hunnen waren bei ihrer Einwanderung in Europa Deutschen, Griechen und Römern ein gleicher Abscheu. Sie verdankten ihre ersten Siege zum großen Theil ihrer ungewöhnlichen Häßlichkeit. Wir haben Schilderungen derselben von Deutschen, Griechen und Römern, Alle stimmen darin überein, daß sie das häßlichste

*) Die Bewohner nördlich vom Kaukasus wie vom schwarzen und kaspischen Meere hießen bei Römern und Griechen östlich Alanen, westlich Scythen. Daher kommt es, daß unter diesen Namen zu verschiedenen Zeiten sehr verschiedene Völker, bisweilen sogar die Hunnen zu verstehen sind.

Digitized by Google

Volk waren, welches je den Erdboden bewohnt habe; ihr Gesicht hatte das Ansehen eines Klumpens, ihre Augen waren wie kleine Löcher, die Wangen voll knotiger Narben, weil sie in der Kindheit aufgerissen wurden, um das Wachsen des Bartes zu verhüten; die Glieder des Leibes kurz und gedrungen, vom Kopf bis zur Sohle in Thierfelle gehüllt. Sie kamen nie von ihren kleinen zähen Pferden; alle Geschäfte verrichteten sie auf denselben, sie kauften und verkauften, aßen und tranken und pflogen gemeinschaftlichen Rath, ja schliefen sogar auf denselben. Zur Zubereitung ihrer Speisen brauchten sie weder Feuer noch Würze, sie legten das rohe Fleisch unter den Sattel und ritten es mürbe. Alles Übrige stand mit diesen Zügen im Einklange. Sie hatten keinen Begriff von Anständigkeit und Schicklichkeit, keine Vorstellung von Religion. Kein Wunder, wenn man sich bedachte, sie zu den Menschen zu zählen, und die Sage erfann, sie seien Kinder der Zauberinnen, welche König Filimer bei dem Auszuge der Gothen von der Insel Skanzia von seinem Heere in die Wüste hinweggetrieben habe, wo sie sich mit unsaubern Geistern verbunden und die Hunnen gezeugt hätten. Ammianus vergleicht sie mit unbehauenen Brückenpfählen und nennt sie zweibeinige Bestien.

Auch dem Übergange der Hunnen über den Don hat die Angst und der Widerwille vor ihnen einen märchenhaften Anstrich gegeben. Eine Hindin, in welcher Jornandes den Haß der unsaubern Geister jener Stammväter der Hunnen gegen die Gothen erblicken zu müssen glaubt, ist, so hieß es, durch das Meer geflohen und hat die hunnischen Jäger, von denen sie verfolgt wurde, neckend über eine Untiefe gelockt. Dadurch wurden den Hunnen die schönen Fluren auf der rechten Seite des Sees zugleich mit dem Zugange zu denselben gezeigt. Geschichtlich geschah aber der Übergang viel nördlicher. Von da zogen die übergegangenen Völker an dem rechten Ufer hinab zu den Küsten des schwarzen Meers. Hier traf der Stoß auf die Ostgothen, deren greiser König Hermanrich sich nach einem ruhmvollen Leben von 110 Jahren selbst den Tod gab, um so den Mißhandlungen der wilden Feinde zu entgehen, von denen er sein Land überschwemmt sah. Nach einer unglücklichen Schlacht flohen die Ostgothen mit einem Enkel Hermanrich's gegen den Dniester, um bei dem Westgothenkönige Athanarich Hülfe zu finden; aber ehe es zum Widerstande kam, waren die Hunnen schon über den Dniester und erschreckten die Westgothen dergestalt durch ihre Häßlichkeit, daß diese lieber weichen als das Land mit den Hunnen theilen wollten. Ihr König Athanarich ging mit einem Theile seines Volks über den Pruth und setzte sich in den unwirthbaren Karpaten fest, denn er hatte den Römern geschworen, nie ihr Gebiet berühren zu wollen; ein großer Theil aber sammelte sich unter den Fürsten Alavio und Fridigern und erlangte durch Unterhandlung mit dem Kaiser Valens Aufnahme auf römischem Boden über der Donau. Hier aber wurde ihre Seele mit Zorn erfüllt über die Schändlichkeiten, die sie von den Römern zu erdulden hatten, und die Rache gab ihnen die alte Kraft wieder. Bald standen sie, durch Haufen von Ostgothen, Vandalen und selbst Hunnen verstärkt, als Alles niederwerfende Macht auf dem neuen Gebiete, und die Römer mußten die an ihnen verübten Unwürdigkeiten theuer bezahlen. Erst als der gewissenhafte Athanarich, durch Noth gedrungen, die Donau überschreiten mußte, stellte sich auf einige Zeit wieder ein friedliches Verhältniß zwischen den Gothen und Römern her. Während dieser Zeit wurden die Westgothen erst ein eigenes, von den Ostgothen verschiedenes Volk, denn die alten Züge auf Raub und Beute hörten nun auf, Ackerbau und Handel ersetzten reichlich, was früher die abenteuerlichen Fahrten abgeworfen hatten; nichts blieb ihnen fremd, was das Leben an Herrlichkeit und feinen Genüssen hatte. Die Ostgothen aber blieben noch lange, von der gebildeten Welt abgeschnitten, auf der niedrigen Stufe der Bildung stehen, auf welcher ihre Väter gestanden hatten.

Athanarich starb im J. 381 in Konstantinopel, wohin ihn Kaiser Theodosius geladen hatte, und sein Tod hätte leicht neue Unruhen nach sich gezogen, aber Theodosius beugte durch seine Weisheit allem Unglück vor. Mit Hülfe der westgothischen Bevölkerung trug er 394 den großen Sieg bei Aquileja über seinen Gegenkaiser Eugenius davon, in dessen Folge die Zerstörung der letzten Reste des Heidenthums in Italien eintrat und die letzte Kraft der römischen Natur erschöpft wurde.

Die deutschen Völkerschaften des Ostens sahen das Glück nur im Westen und Süden und vergaßen darüber, was hinter ihnen im Osten und Norden war. Zwei Menschenalter hindurch hielten sich die Hunnen ruhig auf den reichen Weiden ihrer ersten Eroberungen in Europa und begnügten sich mit den Gaben des Landes. Darüber verlor sich der Schrecken vor ihnen unter den deutschen Völkerschaften, welche sich gar nicht um sie bekümmern zu dürfen glaubten. Dadurch gewann die Macht der Hunnen, welche durch die Eroberungskämpfe sehr geschwächt worden war und bei größerer Furcht vor ihnen leicht hätte gänzlich vernichtet werden können, neue Stärke; eine Erweiterung ihrer Herrschaft wurde ihnen Bedürfniß und sie warteten nur auf den rechten Mann, um unter ihm ihren Bedürfnissen zu genügen. Als dieser gefunden war, fielen sie, unterwerfend und zerstörend, mitten in den Kampf um das römische Reich hinein, und die deutschen Völker, die ihr Stoß traf, waren außer Stande, sich ihrer zu erwehren. Die Hunnen waren aber jetzt noch furchtbarer, denn sie hatten, seit sie in Europa waren, mit der Stärke der rohen Kraft die Künste der Politik zu verbinden gelernt, welche die Wirkungen des Schreckens über seine Dauer hinaus verlängerten. Durch die Verwirrung der Verhältnisse hatten die Hunnen bald ganz Europa kennen gelernt. Nicht nur der Hof von Konstantinopel bediente sich der Hülfe hunnischer Scharen, auch Ravenna nahm Hunnen in seinen Dienst und zeigte ihnen die Herrlichkeit Italiens und der westlichen Länder. Aëtius führte 6000 nach Italien, um den Kaiser Johannes auf seinem geraubten Throne zu erhalten, und große Scharen kämpften in Gallien und an andern Punkten des ausgedehnten Reiche. Der lebhafteste Verkehr hatte zwischen Hunnen und Römern, wie zwischen Hunnen und Deutschen statt. Gesandte gingen hin und her; Geiseln wurden gegeben und empfangen; Männer römischer und griechischer Bildung empfingen Ämter bei den Hunnen; Kaufleute und Handwerker aller Art strömten herbei, und Staatsmänner, welche die Parteiwuth aus dem Reiche vertrieben, suchten eine Zuflucht im Lande der Hunnen.

Unter solchen Umständen mußten die Hunnen eine höhere Cultur annehmen und zugleich auf den Gedanken neuer Unternehmungen kommen, deren Gelingen bei der Getheiltheit der deutschen Völker und der Ohnmacht des römischen Reichs keine großen Anstrengungen zu erfordern schien.

Der neue Sturm erschütterte aufs neue die Stellungen und Grenzen der deutschen Völker, die sich kaum erst etwas befestigt hatten, und geschah unter der Leitung Attila's, eines Sohnes Mundiuch's, wie Priscus sagt, oder Mundzuc's, wie er bei Jornandes heißt.

Digitized by Google

Die Geſchichte zeigt dieſen Mann auf einer Höhe von Anſehen und Macht, auf welcher er die Ehrfurcht der Seinigen, dagegen der Schrecken aller andern Völker war, aber man weiß nicht, wie er zu dieſer Höhe gelangte. Wie Attila auf dieſer Höhe ſtand, darüber beſitzen wir von einem Augenzeugen, dem Philoſophen Priscus, welcher eine Geſandſchaft des Kaiſers Theodoſius an ihn begleitete, ein ſchönes Zeugniß.

Er ſah ſeine in der Gegend des heutigen Tokai in Ungarn befindliche Reſidenz und beſchreibt die merkwürdige Burg deſſelben, die Etzelburg des Nibelungenliedes, die aus ſtarkem, geglättetem und getäfeltem Holze erbaut und mit großen Hallen und Höfen verſehen war; er wandelte auf den koſtbaren Fußteppichen, mit denen der Fußboden bedeckt war, und nahm Theil an den prachtvollen Gaſtmählern des Königs. Was dieſer Mann von Attila erzählt, iſt um ſo mehr zu beachten, als ihn in ſeinem Lobe kein günſtiges Vorurtheil leiten konnte, da er ja einen Feind ſeines Vaterlandes ſchildert.

Attila, ſagt er, iſt ein außerordentlicher Mann. In ſeinem ganzen Benehmen iſt Ernſt und Würde. Einfach in ſeiner Art zu ſein und zu leben und mäßig in ſeinen Genüſſen, ſteht er weniger gefürchtet als verehrt in ſeiner Umgebung. Feierlich wird er von Frauen und Jungfrauen empfangen und überall freudig unter Lobgeſängen begrüßt. Seinem Richterſtuhle nahen ſich mit Vertrauen die ſtreitenden Parteien und empfangen aus ſeinem Munde den Schiedsſpruch der Billigkeit. Die Freude ſeines Hofes nicht ſtörend, hat er ſeine Seele großen Gedanken zugewandt. Seine Anweſenheit erhält nur den Anſtand und die Würde der Geſellſchaft. Selbſt Scherze und Poſſen mißgönnt er den Seinigen nicht, aber er ſorgt dafür, daß in der Luſt des Gelags die Thaten der Hunnen durch Geſang und Saitenſpiel in das Gedächtniß der Theilnehmer gerufen werden, damit den Alten eine freudige Erinnerung bleibe und die Jugend einen ſcharfen Sporn erhalte, den Vätern nachzueifern. Seine Frauen leben freundlich und frei und beweiſen ſich gegen die Fremden in geſitteter Weiſe, unbefangen und gefällig. Seine ältern Söhne zeichnet er aus nach Gebühr, den kleinſten liebkoſt er mit väterlicher Weiſe auf den Knien. Gegen die Geſandten fremder Mächte zeigt er Vorſicht und Mißtrauen und bemüht ſich, ihnen die Macht ſeines Geiſtes und ſeiner Waffen fühlbar zu machen; aber die Geſetze des Völkerrechts werden geachtet und an zuvorkommender Artigkeit läßt er es nicht fehlen.

Spätere Zeiten haben Attila's Bild entſtellt, wie es von Priscus entworfen iſt; ſie haben an ſeinen Namen einen Schauder gehängt, von welchem ſich der menſchliche Blick gern wegwendet; Sage und Dichtkunſt haben nicht ermangelt, das Bild im Geſchmacke der Zeit auszumalen, aber das geſchichtliche Bild ſteht feſt und vor ihm ſchwindet jedes andere wie Nebel.

So lange ſein Bruder Bleda neben ihm ſtand, verfuhr er mit den Römern des Morgenlandes in der Weiſe ſeiner Vorfahren. Bald Freund, bald Feind, hörte er nicht auf, ſie zu ängſtigen, bis er den alten Satz des Zinſes auf das Zehnfache erhöht hatte. Hierauf ließ er ſich vom abendländiſchen Reiche Pannonien abtreten, das Aëtius entweder nicht zu vertheidigen wußte oder nicht vertheidigen wollte. Zugleich ſuchte er den Quell zu verſtopfen, aus welchem das römiſche Reich bisher noch einige Macht gezogen hatte. Er verbot jede Werbung in den Ländern ſeiner Herrſchaft; den unterworfenen Völkern gönnte er Theilnahme an dem Ertrage ſeiner Thaten, er begünſtigte ihre Sprache und Weiſe, beſonders die Sprache und Weiſe der Gothen; er gab ihnen hohe Würden, verſammelte ihre Fürſten um ſeine Perſon, zog ſie zu ſeinem Tiſche und ehrte ſie mit großen Auszeichnungen.

Auch der Aberglaube ſcheint einige Völker zu ihm hingetrieben zu haben. Wir haben ſchon des Schwertes erwähnt, das bei den Alanen in ſo hohem Anſehen ſtand. Dieſes Palladium, an deſſen Beſitz Glück und Sieg geknüpft war, war in den erſten Kämpfen der Alanen mit den Hunnen verloren gegangen und jetzt von einem Hirten wieder aufgefunden worden, nachdem ſich eine Kuh durch daſſelbe verwundet hatte. Der Hirt brachte das Schwert zu Attila; dieſer nahm das Geſchenk mit Freuden an, denn nun beſtätigte ſich die Meinung, er ſei zum Fürſten der ganzen Welt beſtimmt. Durch das Schwert des Mars war ihm der Sieg in jedem Kriege gewiß.

Bei einer ſolchen Anſicht laſſen ſich die großen Erfolge der Attila'ſchen Unternehmungen ſehr leicht begreifen; denn die beiden Grundbedingungen alles Gelingens in menſchlichen Dingen, Credit und Selbſtvertrauen, waren im höchſten Grade vorhanden.

Die ausgezeichnetsten Verſtorbenen des Jahres 1842.

I. Fürſtliche Perſonen. 1) Mitglieder ſouverainer Fürſtenhäuſer: Der regierende Großherzog Paul Friedrich von Mecklenburg-Schwerin, alt 42 Jahre (7. März); der Kronprinz von Frankreich, Herzog Ferdinand von Orleans, alt 32 Jahre (13. Juli); die Prinzeſſinnen Luiſe von Mecklenburg-Strelitz und Hermine von Öſtreich, jene 23, dieſe 24½ Jahre alt, Beide noch unvermählt; Prinz Johann Karl Günther von Schwarzburg-Sondershauſen, 71 Jahre alt.

2) Glieder nichtſouverainer Fürſtenhäuſer: die Fürſten Emanuel v. Croy-Solre, Auguſt Longin v. Lobkowitz, Friedrich v. Öttingen-Wallerſtein, Alexſandro Ruspoli; Prinz Eduard von Carolath-Schönaich; Johann Stourdza, geweſener Hospodar der Moldau; die Fürſtinnen Philippine v. Colloredo-Mansfeld (geb. Gräfin v. Öttingen-Kahenſtein-Baldern), Alix v. Aremberg (geb. Prinzeſſin v. Talleyrand-Perigord), Anna Galizyn (geb. Fürſtin v. Gruſien), Joſephine v. Forino (geb. Prinzeſſin v. Salazzo); Amalie v. Wrede (geb. Gräfin v. Thürheim); und Prinzeſſin Karoline v. Kinsky.

3) Cardinäle: Merozze (Biſchof von Novara) und Rivarola. Von Mitgliedern ebenbürtiger gräflicher Familien nennen wir den Grafen Ludwig v. Schönburg-Hinterglauchau, die Gräfinnen v. Stolberg-Stolberg, Anna v. Sinzendorf, Kunigunde v. Waldburg-Zeil-Wurzach, Aloyſia v. Wurmbrand (geb. Gräfin Szechenyi) und Emma v. Lippe-Biesterfeld.

II. Staatsmänner. 1) Dienſtthuende Miniſter: der belgiſche Kriegsminiſter General Buzen und der franzöſiſche Finanzminiſter Humann.

2) Geweſene Miniſter: zwei engliſche, Lord Manners und Marquis v. Wellesley; drei franzöſiſche, Graf de la Ferronaye, Graf Siméon und Parant; zwei ſpaniſche, Calomarde und Giron Herzog v. Ahumada; ein neapolitaniſcher, Ricciardi; ein braſilianiſcher, Marquis v. Barbacena; ein bairiſcher, Frhr. v. Mieg; ein würtembergiſcher, Graf v. Franquemont; ein ſächſiſcher, Baron v. Manteuffel.

3) Geſandte: ein bairiſcher, Frhr. v. Mieg (am Bundestage), ein ſächſiſcher, Frhr. v. Wirſing (in Stuttgart), ein ſardiniſcher, Hr. v. Blonay (in der Schweiz). (Vom Jahre 1841 iſt nachzutragen Sir W. M'Nagh-

Digitized by Google

ten, englischer Gesandter am Hofe zu Kabul, und Alexander Burnes, englischer Agent ebendaselbst.)

4) Gewesene Gesandte: zwei russische, Graf Pozzo di Borgo und Graf Matuscewicz; zwei schwedische, die Grafen de la Gardie und v. Palin; ein brasilischer, Marquis v. Barbacena; ein sächsischer, Baron v. Manteuffel.

5) Andere hohe Staatsbeamte: drei englische, Sir Lionel Smith, Sir Michael O'Loghlen und Sir Will. Han; drei österreichische, Fürst August v. Lobkowitz, Frhr. v. Lilienau und Graf Mittrowsky; drei russische, Williamoff, Graf Toll und General v. Rautenstrauch; drei preußische, Köhler, Delbrück und Tschoppe; ein schweizerischer, Laharpe; der Bürgermeister von Hamburg, Abendroth.

6) Französische Pairs: Herzog v. Castries, die Grafen Mondadon, Marcellus, Simeon, Pelet de la Lozère, Rampon, Sesmaisons, Claparède, Daveust, Panis, die Barone Dufour, St.-Cyr-Nugues und Mathouet, Marquis v. Talhouet, außerdem de Bavenheim, Humann, Moncey, Bertin de Beaur, de Gerando. Englische Lords: die Herzoge v. Cleveland und v. Norfolk, die Grafen v. Macclesfield, Munster, Shannon, Ludlow, Leicester, die Marquis v. Hertford und v. Wellesley, die Lords Teynham, Rolle, Congleton, Berwick, Vivian, Hill. Französische Deputirte: Jouffroy, Parant, Clauzel, Durand de Corbiac, Graf Las Cases, Caumartin, Boyer d'Argenson, Alexander de Laborde. Der belgische Deputirte Vandenhoven, der gewesene polnische Senator Graf Mostowski. Deutsche Ständemitglieder: Graf v. Rechteren und Limburg (bairischer Reichsrath), Graf Hier. v. Einsiedel (Mitglied der I. Kammer in Sachsen), General v. Lepser (früher Präsident der II. Kammer in Sachsen), Aschbach (in Baden), Lorentzen (in Holstein), Mohr (in Hessen-Darmstadt). Amerikanische Staatsmänner: General Morazan, Präsident des Staats Costa Rica (ermordet), und Gamarra, Präsident des Staats Niederperu. (Letzterer gehört noch in das Jahr 1841 und wird hier nachgetragen.)

III. Militairs. Die französischen Marschälle Moncey und Clauzel, die Generale Cambronne, Mertin, Heymes und Merlin de Thionville; der gewesene englische Generalissimus Lord Hill, sowie die Generale Scott, Elphinstone und Doyle; der österreichische General Graf v. Rothkirch; der polnische General Kniazewicz; der spanische General Franc. Copons Graf v. Tarifa; der sächsische General v. Lepser.

IV. Seemänner. Die englischen Admirale Sir Jos. Rowley, Sir Henry Digby und Sir Rich. Hussey; der französische Admiral Dumont d'Urville und der französische Schiffscapitain Frevcinet (beide bekannt als Weltumsegler); der ägyptische Admiral Mustafa-Pascha.

V. Geistliche Würdenträger. 1) Katholische (Cardinäle s. bei I, 3): die Erzbischöfe von Bamberg (Frhr. v. Fraunberg), Freiburg (Demeter), Posen und Gnesen (v. Dunin); Frhr. v. Beyer, Domprobst und Weihbischof von Köln; Traversi, Patriarch von Konstantinopel. 2) Griechische: Patriarch Cyrillos zu Athen. 3) Die jüdischen Rabbiner Deutz in Frankreich und Herschell in England.

VI. Gelehrte. 1) Theologen: die Professoren Kern in Tübingen und Gesenius in Halle; Hofprediger Sack in Bonn.

2) Juristen und Cameralisten: die Appellationsgerichtspräsidenten v. Schmidtlin in Aschaffenburg, Frhr. v. Welden in München (quiescirt), Frhr. v. Gärtner und Frhr. v. Trapp in Wien, Appellationsgerichtsrath Müller in Lübeck; die Professoren Reidenitz in Königsberg, Schmeizer in Halle, Fabricius in Breslau, Hartl in Erlangen.

3) Mediciner und Ärzte: die Professoren Osann in Berlin, Bernt in Wien, Jünger in Marburg, Kneip in Greifswald, Hueck in Dorpat, Bell in Edinburg, Frank in Como; Baron Larrey, Oberwundarzt der französischen Armee; Faust, Leibarzt in Bückeburg.

4) Philosophen: Krug in Leipzig, Jäsche in Dorpat, Nüßlein in Bamberg, de Gerando in Frankreich.

5) Philologen: Bröndsted in Kopenhagen, Kopp in Erlangen, Bellermann in Berlin, Arnold in Oxford.

6) Historiker und Geographen: Professor Heeren in Göttingen, v. Liponsky in München, Eisenmann in Bamberg, Sismondi in Genf, N. Allais in Paris. Die Engländer Cunningham, Biograph, und Ker Porter, Reisender. (Hierher gehört auch der schon oben genannte Engländer Burnes.)

7) Mathematiker und Physiker: Professor Späth und Geheimrath v. Wiedeking in München; Creizenach in Frankfurt a. M.

8) Naturhistoriker: der Botaniker Lambert in England; der Mineralog Professor v. Engelhardt in Dorpat; Professor van Mons in Brüssel; die Chemiker: Professor Lampadius in Freiberg und Peletier in Paris; die Pharmaceuten Professor Probst in Heidelberg und Brandes in Salzuffeln.

9) Dichter: Brentano, Cosmar, Ferrand (E. Schulz), Gries, Haugwitz, Rochlitz in Deutschland; Bouilly und Duval in Frankreich; Calvert und Howard in England, Bjerregaard in Norwegen; Espronceda in Spanien.

VII. Künstler. 1) Maler: die Deutschen Hert und Haag (in Rom), der Norweger Fearnley (in München), der Franzose Bigle Lebrun, der Engländer Ker Porter (in Petersburg), v. Schorn, Director des Kunstinstituts zu Weimar.

2) Bildhauer: Schaller in Wien, Ruhl in Kassel, Clark in England.

3) Componisten und Virtuosen: Cherubini, Wilhem, Baillot (Violinist) in Paris; Rastrelli, Pixis, Weber und André in Deutschland; Weyse in Kopenhagen.

4) Der Schauspieler Lebrun (in Hamburg) und der Sänger Vestris.

Das schönste Lächeln.

Als der Herr noch auf Erden lebte und nicht hatte, wo er sein Haupt hinlegen sollte, kam er einst in eine Hütte und bat um ein Nachtlager.

Ihr sollt es haben, sagte der Herr der Hütte, wenn Ihr trübe Gesichter sehen könnt und uns unsern Schmerz nicht übel auslegen wollt.

Ich achte jeden Schmerz; er ist ein Diener Gottes und bahnt der Seele den Weg zu ihm, darum zaudert nicht, mir zu gewähren, was Euer Herz Euch gebietet.

Lustig loderte das Feuer auf dem Herde und bald stand ein freundliches Mahl vor dem Herrn. Ein reinliches Lager empfing ihn nach dem Mahle und gestärkt stand er am andern Morgen auf, um seine Wanderung fortzusetzen.

Ihr habt meine Seele erquickt und meinen Leib gestärkt durch Eure Gastfreundschaft. Ich kann nicht von dannen ziehen, ohne Euch ein Zeichen meiner Dankbarkeit zu hinterlassen. Sagt, was könnte Eurem Herzen eine wahre Freude bereiten?

Ach, das liegt nicht in Eurer Macht, sagte traurig

Digitized by Google

das Weib des Hüttners. Wir haben ein einziges, liebes Kind, das iſt krank, ſehr krank. O könnten wir es doch noch einmal lächeln ſehen!

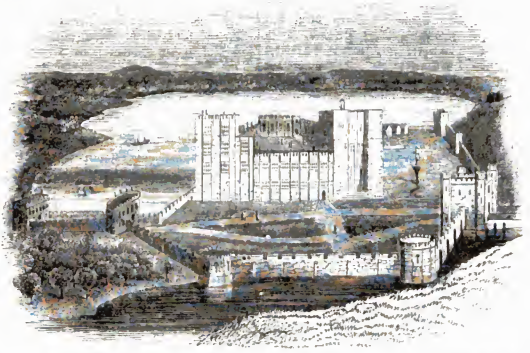
Führt mich zu dem Kinde. Ich habe die Kinder lieb, vielleicht kann ich bewirken, was Ihr Euch wünſcht.

Die Ältern führten den Fremden zum Krankenlager ihres Kindes. Blaß und leidend lag es da, aber als es den Herrn erblickte, fing es an zu lächeln, ſo hold zu lächeln, daß die Alternbruſt mit himmliſcher Seligkeit erfüllt wurde.

Der Heiland aber hatte doppelte Freude und beſchloß, noch vielen Alternherzen dieſe reine Freude zu bereiten.

Darum wendet euch an den Herrn, ihr Alternherzen, wenn euch ein geliebtes Kind auf dem Krankenbette liegt; unſichtbar geht er noch immer von Hütte zu Hütte und was er anblickt, das lächelt und wird geſund, oder ſtirbt, um bei ihm zu leben.

Schloss Kenilworth.



Kenilworth, ein merkwürdiges altes Schloß, welches durch Walter Scott der ganzen gebildeten Welt bekannt iſt, liegt in der Grafſchaft Warwick und wurde unter Heinrich I. (1100—35) erbaut. Es blieb bei dem Hauſe Lancaſter, bis das Haus York den Sieg davontrug. Königin Eliſabeth ſchenkte es ihrem ſchönen Günſtlinge Leiceſter, der ihr hier häufig glänzende Feſte gab *). Unter Cromwell wurde es den Soldaten zur Plünderung preisgegeben und dieſe hauſten dermaßen darin, daß ſich ſpäter Niemand mehr ſeiner annahm und man jetzt kaum mehr als die nackten Wände vorfindet, und auch dieſe wären gewiß ſchon längſt verſchwunden, wäre nicht vor nun etwa 25 Jahren ein Mann von mittlern Jahren, mit hoher Stirn und durchdringenden grauen Augen herbeigekommen und in den Ruinen herumgegangen, um ſich von ihnen erzählen zu laſſen, was ſie einſt geweſen. Seit der Zeit wurden die Ruinen heilig und die Zerſtörung verlor ihre vernichtende Kraft. Von allen Seiten und zu allen Zeiten ſtrömen Menſchen herbei, den Ort zu ſehen, welcher Walter Scott den Stoff zu den unübertrefflichen Schilderungen gab, die ſeinen Romen „Kenilworth" auszeichnen.

*) In Nr. 289 der Alten Folge des Pfennig-Magazins befindet ſich eine Abbildung, welche den letzten und glänzendſten Empfang Eliſabeth's auf dieſem Schloſſe zum Gegenſtande hat.

Anfang und Ende der Mormonenkirche in Nordamerika.

Wie leicht es noch immer dem ſchlauen Betrüger iſt, Andere hinters Licht zu führen und zu ſeinen nichtswürdigen Zwecken zu mißbrauchen, das kann die Stiftung der Sekte der Mormonen mehr als zur Genüge beweiſen. Um das Jahr 1810 lebte im Weſten des Staates Neuyork ein Mann, Namens Joe Smith, der mit ſeinen vier Söhnen, aus Mangel an einer ordentlichen Beſchäftigung, ſich mit der Schatzgräberei befaßte. Für dieſen Zweck gab er vor, mit der Geiſterwelt verkehren und die Geiſter durch allerlei Beſchwörungen ſeinen Zwecken dienſtbar machen zu können. Die Erfahrung, daß eine Menge Menſchen dieſen Vorſpiegelungen Glauben beimaß, brachte ihn auf den Gedanken, mit ſeinen würdigen Söhnen ein ehrenvolleres und zugleich einträglicheres Gewerbe zu ergreifen; er beſchloß, als Religionsſtifter aufzutreten. Angeregt wurde dieſer Plan durch das Manuſcript eines hiſtoriſchen Romans, welcher wahrſcheinlich durch die Ermordung des Verfaſſers in ſeine Hände gekommen war und welcher von einem gewiſſen Samuel Spaulding aus Connaught in Ohio herrührte. Dieſer Spaulding war damit im J. 1810 nach Pittsburg gegangen, um ihn daſelbſt drucken

Digitized by Google

zu lassen; war aber hier verschwunden, sowie sein Manuscript. Im J. 1830 publicirte Joe dasselbe unter dem Namen: das „Buch von Mormon". Es ist im Styl des alten Testaments geschrieben und enthält einen Bericht von den Wanderungen der verschollenen Stämme Israels aus Jerusalem unter der Leitung Nephi's und Lehi's, von ihrer Ankunft in Amerika, von ihren dortigen Zwisten und Kämpfen, welche damit endigten, daß die Nephiten von den Kindern Lehi's vernichtet wurden, worauf diese letztern in Unglauben verfielen und ein dunkles, faules, schmutziges Volk wurden — die amerikanischen Indianer.

Es versteht sich, daß dieses Buch, seiner Bestimmung gemäß, einen geheimnißvollen Ursprung haben mußte. Es war ursprünglich auf Goldplatten geschrieben und zwar in Hieroglyphen, welche den ägyptischen sehr ähnlich waren. Der Engel des Herrn leitete den neuen Propheten zur Entdeckung dieses Schatzes; durch Inspiration von Gott belehrt, entzifferte er die unbekannten Schriftzüge, vollendete die Übersetzung und beschenkte die Menschheit mit dieser „goldenen Bibel."

Bald darauf wurde die Mormonenkirche organisirt, die anfangs nur in Neuyork und Pennsylvanien Anhänger fand; sodann wurde dem Propheten offenbart, daß er sich mit den Seinen zu Kirtland in Ohio niederlassen sollte. Bis 1838 blieb nun Kirtland der Mittelpunkt der neuen Kirche; doch schon 1834 war die Gemeinde so verschuldet, daß sie für nöthig fand, ohne Privilegium die berüchtigte „Kirtlandbank" zu errichten und ihre Schulden mit selbstgemachten Banknoten zu bezahlen, welche anfangs in der Umgegend willig, weiter östlich aber nur mit großer Mühe angenommen wurden und daher bald mit großen Verlusten gegen andere Banknoten umgetauscht werden mußten. Als sie nach wenig Monaten auf den achten Theil ihres Nominalwerthes gefallen waren, mußte die Bank selbst fallen, und der Prophet hatte nun eine neue Offenbarung, welche ihn mit den Seinen in den fernen Westen rief, wo die Gläubigen von den Gläubigern nichts mehr zu fürchten haben sollten, und er zog in die Grafschaft Caldwell, welche Gott zu seinem Königreiche bestimmt hatte. Seine Anhänger beliefen sich in dieser Zeit auf 40,000 Köpfe. Jetzt entspann sich der sogenannte Missourikrieg — der Kampf der Mormonen mit den Autoritäten des Staats — welcher mit der gänzlichen Vertreibung der erstern endigte. Joe Smith wurde mit mehren Anführern gefangen, entkam jedoch bald wieder und vereinigte sich mit seiner auseinandergesprengten Heerde in Illinois im J. 1839. Hier erfreuten sich die Mormonen nicht nur einer freundlichen Aufnahme von Seiten der Bewohner des Landes, sondern erhielten auch auf Verwendung derselben von der Staatsgewalt mehre Freiheiten und Privilegien, namentlich zur Ansiedelung der am Mississippi, oberhalb der untern Stromschnellen sehr schön gelegenen Stadt Nauvoo. Jetzt breitete sich die neue Kirche reißend schnell aus; im Mai 1842 hatte Nauvoo 10,000 Einwohner und eine wohldisciplinirte Legion von 2000 Soldaten, während die Gesammtzahl der Anhänger auf 100,000 Seelen gestiegen war. Der Prophet stand im lebhaftesten Verkehr mit dem Himmel und verkündete in dessen Auftrag, daß Nauvoo nur eine Ruhestätte für die Gläubigen wäre, daß nächstens alle Gläubigen zusammengerufen werden sollten, um Missouri zu erobern und in Zion den großen Tempel und das neue Jerusalem zu erbauen.

Um diese Zeit trat ein gewisser Bennet, der sich in Illinois zu einer bedeutenden Rolle emporgearbeitet hatte, zu den Mormonen über, nicht weil er ihres Glaubens war, sondern weil er durch sie zu noch höherm Ansehen erhoben zu werden hoffte; aber sein Scharfsinn sagte ihm bald, daß ihre Sache eine sehr schlechte und daß also unter ihnen kein wahrer Ruhm zu erlangen sei. Er beschloß daher, den Betrüger zu entlarven und zu stürzen. Nachdem er sich in das Vertrauen des Propheten einzuschleichen gewußt und das Gewebe seiner Lügen und Betrügereien ganz durchschaut hatte, trat er in öffentlichen Vorlesungen und in einer eigenen Druckschrift „Mormonism exposed" als Gegner der Mormonen auf. Welche Wirkung Bennet damit hervorbrachte, ersieht man am besten aus einem Briefe, welcher am 16. Aug. 1842 aus Nauvoo geschrieben wurde und worin es unter Anderm heißt: „Die Verwirrung ist groß; Alles ist von Entsetzen und Trauer ergriffen, Angst und Trauer erfüllen jede Brust. Joe Smith ist entflohen, seine Macht ist der Gefangenschaft überliefert, sein Ruf in den Händen seiner Feinde, die Tage seines Ruhms sind als wenn sie nie gewesen wären."

Die Prinzeninseln. *)

Von L. Feldmann.

Wer Konstantinopel besucht, sollte ja nicht versäumen, den unweit der Hauptstadt liegenden Prinzeninseln seine Aufwartung zu machen, wohin man, das alte Serail rechts lassend und nach dem asiatischen Ufer segelnd, gelangt. Wenn ich es auch versuche, diese herrlichen neun Eilande zu beschreiben, so wird die Schilderung, neben der Wirklichkeit, einem Strohfeuer neben dem glühenden Lavastrom des Vesuvs gleichen. Wie ist es aber auch anders möglich, wenn man solch eine erhabene, gottvolle, große Natur vor sich hat und sie nun wiedergeben will durch einen engbalsigen Federkiel, aus dem ein paar Wortropfen nach dem andern schüchtern herausfließen, vorher wissend, daß sie der Kritik des lesenden Publicums ausgesetzt sind. Und doch will ich es wagen, ich habe es den Prinzeninseln versprochen, für die gütige Aufnahme auf ihrem Grund und Boden, für ihre aromatischen Düfte, mit welchen sie mir entgegenkamen, ihrer in meinem Vaterlande wieder zu gedenken, und da ich immer gegen Menschen mein Wort hielt, so sollen mich auch weder die Bäume noch Reben, weder die Kräuter noch Blumen der Prinzeninseln einer Wortbrüchigkeit anklagen können, und ich will von ihnen erzählen wie von lieben, entfernten Freunden, welche, wie die Meisten, nie schreiben, und von denen wir nur hier und da hören, daß es ihnen wohlergeht.

Ich blätterte in meinem Tagebuch, und hielt bei manchem Datum längst verflossener Tage seufzend still. Auch der 9. Mai 1840 war roth angestrichen, das Wort Kisilada leuchtete mir groß geschrieben entgegen, und ich erinnerte mich, an diesem Tage einer der schönsten Ausflüge, während meines Aufenthalts in Konstantinopel, gemacht zu haben. Es war ein wunderbarer Morgen, der Himmel sah aus, als hätte er einen Verleger für sein Prachtwerk gefunden, so einladend, so empfehlend zur Genuß-Subscription des vorliegenden Tages. Obwol ich nicht immer dergleichen Empfehlungen traue, so subscribirte ich mich doch, in Gesellschaft von mehren Deutschen, auf diese Prachtausgabe, und ich muß gestehen, ich war mit dem Tagwerk sehr zufrieden, und würde mich immer gern auf solche Werke, wenn auch noch so viele Fortsetzungen folgten, unter-

*) Aus Berwald's „Europa."

Digitized by Google

zeichnen. — In Tophana barkirten wir uns ein, und vier rüftige Schioer, ehemalige Janitscharen, brachten uns durch den Bosporus ins Marmormeer hinaus, wo wir längs der asiatischen Küste, gegen die Prinzeninseln, hinfuhren. Diese neun Inseln liegen in ganz kleinen Strecken auseinander, und sehen von ferne im Meere aus ungefähr wie Maulwurfshaufen, in denen freilich die Maulwürfe etwas großer Natur sein dürften. Je näher man kommt, je mehr entwickelt sich die Form dieser Inselfamilie, und es tritt jede einzeln mit ihren Naturschönheiten prangend hervor. Die größte unter ihnen heißt vorzugsweise Prinkipo, bei den Türken Kisslada, oder rothe Insel, wegen der röthlichen Farbe ihrer Gebirge, und ist etwa drei Meilen lang. Hier landeten wir. — Als wir die Anhöhe erstiegen hatten, blieben wir sämmtlich verwundert stehen, und hätten uns die Hände wund geklatscht, würde die Natur verstanden haben, was applaudiren heißt; so sehr waren wir hier von derselben überrascht. Die ganze Insel schien uns ein anmuthiger Garten, von Bäumen, Reben, Kräutern und Blumen, über welchen ringsum ein jubelnder Glanz ausgebreitet war. Darum ist auch diese Insel ein Lieblingsaufenthalt der Griechen und Franken, deren viele das ganze Jahr hier sind; die meisten aber mit dem Beginne der schönen Jahreszeit aus dem Gewühle der Stadt nach diesem unvergleichlich schönen Ort sich begeben. —

Wie gefällt Ihnen diese Natur? fragte ich meinen leipziger Reisegefährten. Ach — antwortete dieser, starr nach einem Gegenstande hinsehend — ich bin ganz entzückt, ich lasse mich gern von ihr hinreißen; solche Augen sieht man selbst auf der leipziger Messe nicht. — Ich war über diese Antwort wie aus den Wolken gefallen, und sah nun erst, daß mein Freund die Natur an einem wunderhübschen Mädchen studirte, das an einem Brunnen beschäftigt war. Da ich kein Mann bin, der am Einzelnen klebt, ein geborener Großstädter, so besitze ich auch die großstädtische Tendenz, mich nie von einer Specialität verschlingen zu lassen, sie möge heißen, wie sie wolle. Hat mir nun auch schon früher manches Mädchen recht gefallen, ja selbst mein Herz in Anspruch genommen, und tiefe Erinnerungen in mir zurückgelassen, so gesiel mir dessenungeachtet dieses Mädchen auch recht sehr. Und ist es wahr, daß manche Menschen unglücklich sind, einer Kleinigkeit wegen, um der Liebe zu einem einzigen Menschen wegen, so muß ich gestehen, daß ich zu dieser Gattung nicht gehöre, denn ich liebte immer gern Viele auf ein Mal, das einzige Mittel, um durch Einzelne nicht unglücklich zu werden. — Irene, so hieß das Mädchen, war eigentlich Lockvogel des dortigen Wirthes, eines muntern Franzosen, der, so oft er Fremde landen sieht, schnell sein lebendiges Aushängschild zum Brunnen schickt, an welchem man vorüberzukommen genöthigt ist. Suchen Sie ein Gasthaus? frägt dann die griechisch costümirte zierliche Französin, in verschiedenen Sprachen, die Angekommenen. Die Antwort der Fremden lautet gewöhnlich: Ja. Dieses Mal aber antwortete unser begeisterter Leipziger, sich Irenen nähernd: Nein, mein schönes Kind, was könnte man noch suchen, wenn man dich gefunden? Die Holde machte einen Knix, und lief davon; der Leipziger lief ihr nach, und so waren wir im Gasthaus, ehe wir uns es versahen. Die Franzosen sind doch recht speculirende Köpfe; diese Art, Fremde zu fangen, gefällt mir, sie ist recht praktisch. — Nachdem wir ein gutes Frühstück genommen, welches ebenfalls den Charakter des Mädchens trug, das heißt, halb französisch und halb griechisch war, machten wir uns auf, Kisilada, den gleichnamigen Hauptort der Insel, welcher am nördlichen Ufer liegt, und drei hübsche griechische Klöster, von Christus, St.-Georg und St.-Nikolaus, besitzt, zu besuchen. Muntere Eselein trugen uns hinüber und zwischen anmuthigen Hügeln, die von Oliven, Cypressen und lieblichen Weinpflanzungen umschattet waren. In einer halben Stunde hielten wir schon an der Pforte des Klosters St.-Nikolaus. Wir fanden seine Bauart ganz den Klöstern gleich, die man in Griechenland so häufig findet; in der Mitte eines Hofes ist die Kirche, und umher sind die Zellen der Mönche, deren Leben nicht strenger ist, als das aller Mönche. Wir trafen einen humanen Geistlichen mit dem Flicken eines Kleidungsstückes beschäftigt, wahrscheinlich das einzige Studium seines klösterlichen Aufenthaltes, und ich fand es nicht unangemessen, wenn Geistliche nicht nur die himmlischen, sondern auch die irdischen Schäden auszubessern im Stande sind. Hätten wir nach einer Bibliothek, oder nach Handschriften gefragt, würde es uns wol ergangen sein, wie Herrn Pouqueville, der einmal in einem Kloster in Albanien den Prior beschäftigt fand, Wolle aufzulockern, und als er nach Handschriften fragte, zur Antwort erhielt: Ach! der Himmel behüte uns vor so alten Geschichten, wir sind rechtgläubig, und Alles, was diese Juden von Hellenen, die nur von Ketzern sprechen, geschrieben haben, ist, Gott sei Dank, verbrannt worden, und würden es werden, wenn ich etwas von ihrem Pergament irgendwo ertappte. — Man erzählt sich auch, daß in einem andern Kloster der Bäcker den Ofen mit Handschriften geheizt habe. Bei dieser Gelegenheit, meinte ein mit uns reisender Autographensammler, wäre es besser gewesen, mit dem Bäcker zu heizen, und die Handschriften zu retten.

Nachdem wir das Kloster verlassen, welches, wie schon oben erwähnt, nichts besonders Sehenswürdiges darbot, begaben wir uns, die Eselein zurückschendend, zum Ufer hinab, um zur zweiten Insel, Chalki, überzufahren, welche der Sitz des Paschas oder Gouverneurs der sämmtlichen Prinzeninseln ist. Am jenseitigen Ufer angelangt, traten wir in das demselben nahestehende griechische Kaffeehaus und waren sehr überrascht, zu seiner Ausschmückung die alten Zopfbilder aus Werther's Leiden an den Wänden zu finden. Hier muß ein deutscher Liebender gehaust haben, dachte ich mir gleich, erkundigte mich bei dem Wirthe, wie er zu diesen Bildern gekommen, und erfuhr, daß vor einem Jahre ungefähr ein Deutscher in seinem Hause gestorben sei, dessen hinterlassene Baarschaft nicht hinreichte, seine Schuld zu decken, weshalb sich der Wirth an seine Habseligkeiten gehalten habe, und nun unwillkürlich dem armen Todten durch das Aufhängen seiner Verlassenschaft ein Monument setzte, das jedem Reisenden, der die Prinzeninseln besucht, eine Art Theilnahme für den in fremder Erde Ruhenden einflößt. Hat der Verstorbene keine Handschriften zurückgelassen? — fragte unser Autographensammler hastig — vielleicht war er ein anerkannter Schriftsteller oder sonst ein berühmter Mann, wodurch meine Sammlung eine werthvolle Bereicherung erhielte. Der Wirth brachte auf diese Frage wirklich eine Mappe, in welcher mehre zerstreute Blätter, wie es schien, aus einem Tagebuche, lagen, von denen ich einige copirte.

Eine Tempelstille trat unter uns ein, als wir diese Blätter gelesen hatten; der Autographensammler eignete sie sich zu. Vom Wirthe geleitet, fanden wir ein ungeschmücktes Grab, auf dessen Denkstein eine Unzahl türkischer Lobsprüche stand. Jeder von uns gab sich seinen eigenen Eindrücken hin, eine Art Rührung verfasste

Digitized by Google

uns das Sprechen, und wir dachten an das eigene Abrinnen des Sandes unserer Lebensuhr. Als wir die Stätte verließen, ergingen wir uns in einer herrlichen Cypressenallee, die sich längs der Insel hinzieht, und gern hätten wir solch einen Baum, dem die Dichter seit den ältesten Zeiten den Charakter stiller Trauer beigelegt haben, auf das Grab des in fremder Erde ruhenden Deutschen versetzt.

Wir besahen nun noch auf Chalki zwei reiche griechische Kirchen, wobei uns nichts Merkwürdiges gezeigt wurde als ein sehr gut erhaltener, angeblich 2000jähriger Sarg, welcher einst eine ägyptische Mumie beherbergte. Ob nun wegen der erstaunlichen Dauer des Cypressenholzes, aus welchem dieser Sarg gefertigt war, oder wegen der immergrünenden Farbe der Cypresse, dieser Baum zum Bilde der Ewigkeit wurde, mögen Andere entscheiden. Die Moschee ist mit dem Palaste des Paschas oder Gouverneurs verbunden, der von hier aus sein Scepter über alle neun Inseln schwingt. Eine große Mauer, die für uns eine chinesische war, umfaßt das Herrschergebäude, und manche schöne Insulanerin soll in dem goldenen Käfig des ergrauten Paschas schon eingeschlossen gewesen sein, die den Versuch, ihre Freiheit wieder zu erlangen, mit dem Leben bezahlen mußte. Eins der lieblichsten Mädchen, welches man seiner Schönheit wegen die Königin der Prinzeninseln nannte, machte der Pascha erst vor wenig Wochen dem Sultan zum Geschenk. Der Großherr, gnädig wie er ist, nahm, trotzdem er gegenwärtig sieben schöne Frauen und noch eine große Anzahl ebenso schöne Sklavinnen besitzt, dieses Geschenk huldreichst auf. Unser Führer war noch ganz begeistert von dieser Abdalia, so hieß die Königin der Inseln. Ich habe schöne Weiber von allen Farben gesehen, erzählte er, aber vor diesem Gestirn erblaßt ein ganzer Himmel voll Schönheit. Und nun hatten wir Gelegenheit, die Bildersprache des gemeinsten Orientalen zu bewundern, namentlich wenn es sich um Weiber handelt. Das Blut, welches das zarte Gewebe Abdalien's durchströmt — fuhr unser Führer entzückt fort —, ist dasselbe, welches die Blätter der jungen Rosen färbt. Die Farbe ihrer Wangen ist das Erröthen des Himmels im Morgenglanze. Die Granatblüte, wenn sie oben den Kelch durchbricht, ist nicht röther als ihre Lippen; die Lilien sind nicht weißer als ihre Stirn. Ihr Gang ist ein Schweben wie das der Geister, die ohne Schwere durch den Äther gleiten. Hier unterbrach den Begeisterten mein Gelächter, was mir eigentlich sehr leid that; aber wer lange im Orient lebte, kann sich selbst die erste Schönheit nicht ohne krumme Beine denken, welches die natürliche Folge des steten Sitzens mit untergeschlagenen Beinen ist. Ich dachte mir deshalb die schwebende Abdalia, da ich die Gewohnheit habe, mir Alles schnell zu versinnlichen, mit sogenannten Sichel- oder Säbelbeinen, in den Lüften herumhauen und konnte mich eines lauten Gelächters nicht enthalten. Der Führer hätte es mir bald übel genommen, und ich sammt meinem Gefährten hatte zu thun, ihn wieder zu besänftigen; ich hütete mich deshalb sehr, zum zweiten Male zu lachen, als er Abdalia auch den Tempel aller Tugenden nannte.

Außer Prinkipo und Chalki, welche die bedeutendsten dieser Inseln sind, besuchten wir keine mehr, obwol auch die andern blühend und schön sein sollen. Den Preis der Schönheit verdient aber gewiß Prinkipo. Nicht weit von seinem Hauptkloster, St.-Nikolaus, erblickt man unter einer reichen Platanengruppe zwei schöne Springbrunnen. Von da führt einer der angenehmsten Spaziergänge, zwischen grünen Bergen hin, nach einem reizenden Thale, welches besonders am 1. Mai sehr lebhaft ist, weil auch hier, wie bei uns, der Frühling als willkommener Gast festlich empfangen wird. Tausende von Lustwandlern gehen oder lagern sich hier im lieblichsten Schatten; aus den Waldgebüschen tönt Zither- und Flötenklang, dem die Gesänge sicilischer und italienischer Schiffer vom Gestade her antworten, und auf dem smaragdenen Rasenplane sieht man den stillen Reigen der Romaika oder den lebhaftern der Albanitika, von den schönen griechischen Frauen und rüstigen Männern dieser Eilande aufführen. Ruhig und gemüthlich sitzen die schauenden Türken im Kreise umher und streichen nach jeder von sich geblasenen Rauchwolke ihren Bart als Zeichen der Zufriedenheit und des Wohlbehagens. Solche Vergnügungen sind ihnen ein Vorgeschmack des Paradieses, und sie loben Mohammed, der es ihnen verheißen.

Der Mond stieg, als wir heimkehrend prielschnell über das rauschende Meer hinsegelten, in seiner ganzen Pracht aus den Fluten hervor; wie Liebesaugen schauten die Sterne auf uns herab, sanfte Kühlung wehte uns an, feene Gesänge klangen wie Töne der Äolsharfe in unsern Busen wieder, wir wurden Alle still und schauten in die helle Nacht hinein, als erwarteten wir jeden Augenblick die Eröffnung der Himmelspforten durch Mohammed. Erst als wir in Tophana wieder landeten, brach unser Leipziger das Schweigen, indem er sagte: „Wenn ich wieder auf die Welt komme, werde ich ein Türke."

Miscellen.

Der Punch, ein englisches satirisches Blatt, gibt seinen Lesern folgenden Spuß zum Besten. Er erzählt, es sei im Werke, einen Tunnel von London aus in gerader Richtung nach Kanton zu führen, und einer der berühmtesten englischen Ingenieure habe sich für das Unternehmen günstig ausgesprochen. Zwar würden die ungeheuern Massen von Gold und Edelsteinen, die man bei dem Graben finden werde, die Arbeit sehr erschweren und aufhalten, dafür könne man aber auch damit die Kosten bestreiten.

Dr. Mohr in Coblenz hat die Zahl der meteorologischen Apparate durch einen sehr sinnreich construirten selbstregistrirenden Regenmesser vermehrt, der eine weit größere Genauigkeit der Beobachtungen zu gestatten scheint als die bisher ausgeführten Apparate dieser Art. Das Princip, auf welchem derselbe beruht, ist der sogenannte Tantalus- oder Verirbecher, d. h. ein Gefäß, welches sich mittels eines darin enthaltenen Hebers von selbst ganz ausleert, sobald es ganz gefüllt worden ist.

Literarische Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen ist von mir zu beziehen:

General Graf Bülow von Dennewitz

in den Feldzügen von 1813 und 1814.

Von einem preussischen Offizier.

Gr. 8. Geheftet. 1 Thlr. 18 Ngr.

Leipzig, im April 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 18.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [6. Mai 1843.

Albert Thorwaldsen.

Es gibt Männer, die mit ihrer Kunst so verwachsen sind, daß sie nicht mehr von ihr zu trennen sind und im Andenken der Menschen fortleben müssen, so lange ihre Kunst unter den Menschen fortbesteht. So ist es mit Thorwaldsen und der Bildhauerkunst. Thorwaldsen und die Bildhauerkunst oder Sculptur bilden in der Seele des Gebildeten zwei Begriffe, die einander durchschlingen und ihr Interesse aufeinander übertragen.

Albert oder Bertel Thorwaldsen wurde am 9. November 1770 zu Kopenhagen geboren. Sein Vater war ein armer Steinmetz und auf der Insel Island geboren; seine Mutter leitete ihre Abkunft von dem Könige Harald Illetand her. Der junge Thorwaldsen zeigte frühzeitig Anlage zur Kunst und sein Vater that, was in seinen Kräften stand, diese Anlage zu entwickeln. Als es ihm gelungen war, seinen Sohn in die Zeichnenschule der Kunstakademie zu Kopenhagen zu bringen, zeichnete sich dieser bald dermaßen aus, daß er zur Fortsetzung seines Studiums in Rom ein Stipendium auf vier Jahre erhielt. Er war erst 17 Jahre alt, als er nach Rom kam, aber voll Eifer für seine Kunst, jedoch bestand dieser Eifer nicht in der Sucht, die Augen der Welt auf sich zu ziehen durch irgend ein auffallendes Werk, sondern mehr in dem stillern Streben, den Forderungen seiner Kunst vor sich selbst, d. h. vor dem Kunstgenius, der in ihm lebte, im vollsten Maße zu genügen. Bei diesem stillen Streben, das sich um das Urtheil der Außenwelt wenig kümmerte, blieb er natürlich die vier ersten Jahre seines Aufenthalts zu Rom fast gänzlich unbekannt. Nach Ablauf dieser Zeit glaubte er jedoch auch für die Augen der Welt oder das große Publicum etwas thun zu müssen. Er verfertigte in übernatürlicher Größe das Modell seines Jason, wie er siegend das erkämpfte goldene Vließ emporhält, und erwarb damit große Bewunderung. Da aber sein Name noch gar zu unbekannt war, wagte trotz der Meisterschaft, die

Digitized by Google

man an dem Modelle wahrnahm, dennoch Niemand eine Bestellung bei ihm zu machen. Traurig bereitete er sich daher zur Abreise vor. Ein angestrengtes, nur vom Interesse der Kunst geleitetes Streben von vier vollen Jahren hatte seine Seele mit Vertrauen zu sich selbst erfüllt; in dem gelieferten Modell zeigte sich eine seltene Herrschaft über den widerspenstigen Stoff und doch war kein Vertrauen zu seiner Kraft im schauenden Publicum, selbst nicht bei den Kennern, blos weil ihm der Ruf abging, dieses zweideutige Kriterium, das ebenso oft lügt als Wahrheit sagt. Der Tag der Abreise nahte heran und die Traurigkeit Thorwaldsen's nahm zu. Endlich war der furchtbare Tag da, an welchem er auf immer die ewige Stadt verlassen sollte, die seinem Genius so viele Nahrung bot. Das Reisebündel war geschnürt, noch einige Stunden und er war seinem Himmel entrückt und vielleicht auch der Kunst geraubt, der er sich bisher gewidmet. Das aber sollte nicht sein. Kurz vor seiner Abreise hatte sein „Jason" in einem Holländer einen Kunstfreund gefunden, der nicht den Ruf, sondern die That befragte, und diese konnte nicht irre führen. Das Modell war auf eine Art ausgeführt, die jedem unbefangenen Auge in dem Urheber desselben einen Künstler ungewohnter Art offenbarte. Man sah den dargestellten Helden in ruhiger Hoheit, auf dem rechten Fuße ruhend, den Kopf nach der linken Seite wendend, das erbeutete Widderfell in der Linken, den Speer aber in der Rechten haltend. Der Holländer — Hope war sein Name — war entzückt und eilte sogleich zu Thorwaldsen. Er trat, als Thorwaldsen alle Hoffnung aufgegeben hatte, in Rom bleiben zu können, in sein Zimmer und verlangte die Ausführung des Jason in Marmor. In der Freude über diese unerwartete Wendung der Dinge foderte Thorwaldsen nur 600 Zechinen für das zu liefernde Kunstwerk, aber der ebenso liberale als kunstverständige Holländer nannte das einen Spottpreis und versprach ihm 800 Zechinen.

Dieser zufällige Umstand entschied über Thorwaldsen's Künstlerlaufbahn. Er blieb nun in Rom und schuf schnell hintereinander eine Reihe ausgezeichneter Kunstwerke, größtentheils Statuen griechischer Götter und Heroen, unter denen sich der colossale Mars und Adonis besonders auszeichneten. Der colossale Mars, welcher stehend, auf der umgekehrten Lanze ruhend, den Ölzweig ergreift, übertrifft noch den Jason und wird für das Vortrefflichste gehalten, was in diesem Style die neuere Kunst aufzuweisen hat. Das nächste Werk nach Jason war aber ein Relief. Er wählte dasselbe zu seiner zweiten großen Arbeit, um dem Publicum zu zeigen, daß er in beiden Arten der Arbeiten bewandert sei, welche die Bildhauerkunst mit sich bringt, in den halbrunden wie in den runden. Dieses Relief *) stellt den Achilles dar, wie ihm Agamemnon's Herolde die zögernde Briseis, welche ihnen von Patroklus übergeben wird, von dannen führen. Achilles sitzt mit abgewendetem Gesicht und unterdrücktem Zorn da und kann den schönsten antiken Basreliefs zur Seite gesetzt werden. Hochberühmt sind auch seine vier Reliefs zu einem würfelförmigen Taufsteine, welche die Taufe Christi, die Madonna mit dem Jesuskinde und dem kleinen Johannes, Christus, welcher die Kinder segnet, und eine Gruppe von Engeln darstellen. Auch seine vier Medaillons zum Portal des Schlosses Christiansburg zu Kopenhagen sind Muster eines vollendeten Cyklus *). In dieser seiner Vaterstadt hat Thorwaldsen namentlich die neue Kathedrale mit herrlichen Kunstwerken ausgestattet. Das Giebelfeld des Portals hat ein schönes Basrelief, Johannes, der in der Wüste predigt; in den Nischen der Vorhallen stehen die großen Propheten; der Fries zeigt Christus als Kreuzträger; im Innern der Kirche stehen die zwölf Apostel und auf dem Hochaltare der Erlöser selbst. Die Kirche ist dadurch zu einem Wallfahrtsorte der Kunst geworden, welchen gesehen zu haben sich jeder Reisende glücklich preist.

Zu den schönsten Arbeiten Thorwaldsen's gehören ferner seine drei Grazien, seine Allegorie des Tages und der Nacht. Unter den später ausgeführten Basreliefs zeichnen sich besonders ein Bacchus, der dem Amor aus seiner Schale zu trinken gibt; eine Minerva, die den Schmetterling auf das vom Prometheus geformte Menschengebilde setzt; ein Amor, der klagend sein von der Biene gestochenes Händchen der Venus zeigt; eine Hygiea, welche Äsculap's Schlange aus ihrer Schale trinken läßt; ein Amor, welcher die ohnmächtige Psyche mit seinem Pfeile zu erwecken strebt, und die Musen aus, die zum Klange von Apollo's Lyra um die Grazien her tanzen.

Napoleon bestellte bei ihm ein Basrelief, den Triumphzug Alexander's in Babylonien darstellend, welches nebst vier andern Basreliefs für das christiansburger Schloß gekauft worden ist.

Der König von Dänemark erhob Thorwaldsen in den Ritterstand und ernannte ihn zum Staatsrathe. Im J. 1819 reiste er in sein Vaterland, aber schon 1820 über Dresden, Warschau, Wien wieder zurück nach Rom. Für Warschau arbeitete er die Reiterstatue Poniatowski's, hierauf in Rom das Grabmonument Pius VII. und die Büste Consalvi's, ebenso das Grabdenkmal des Herzogs Eugen von Leuchtenberg zu München. Um das letztere aufzustellen, kam er 1830 nach München, wo sich auch die von ihm glücklich restaurirten Statuen befinden, welche 1811 auf der Insel Ägina ausgegraben und vom Könige von Baiern angekauft wurden. Im Jahre 1838 kam er abermals nach Kopenhagen, wo man alles Mögliche aufbot, ihm seinen Aufenthalt angenehm zu machen, aber Rom, das seine ersten Kunstwerke entstehen gesehen, war ihm zur unvergeßlichen Heimat geworden und das Vaterland, so sehr er es auch liebte, vermochte nicht ihn bleibend zurückzuhalten.

*) Relief ist der Name für die auf einer Fläche aus Stein, Metall, Gyps, Thon, Holz ausgearbeiteten Figuren, wenn man nicht auf mehr oder weniger Hervorragen derselben achtet, sondern sie den runden, d. h. von allen Seiten freien Arbeiten, wie Statuen und Vasen, gegenüberstellt; wenn man aber den Grad des Hervorragens mit bezeichnen will, so theilt man die Reliefs in Hautreliefs und Basreliefs, zwischen welchen sich das Mezzorelievo befindet. Basrelief bedeutet auch oft halberhabene Arbeit überhaupt.

Der artesische Brunnen von Grenelle.

Bekanntlich litt der merkwürdige, 1847 Fuß tiefe artesische Brunnen im Schlachthause zu Grenelle bei Paris bisher an dem großen Fehler, daß das Wasser für jede Art von Benutzung zu unrein war. In Folge unterirdischer Erdstürze warf er Sand, Steine und Letten zur Erdoberfläche empor (täglich 15 Cubikmètres), sodaß der Ungebildete und Vorurtheilsvolle eine Untermünderung des Bodens besorgte. Jetzt ist es endlich nach unsäglichen Bemühungen gelungen, diesem Übelstande durch Einsetzung einer Röhre zu begegnen. Die erste eingesetzte

*) Cyklus, eigentlich Kreis, in der Kunst eine Reihe von Darstellungen, die einander erklären und ein Ganzes bilden.

Digitized by Google

Röhre von verzinntem Kupfer, welche nicht stark genug war, wurde von der Gewalt des Wassers zerrissen und mußte stückweise herausgezogen werden. Hierauf wurde eine neue aus Blech von solcher Stärke angefertigt, daß sie einem innern Drucke von 70 Atmosphären (über 1000 Pfund auf den Quadratzoll) widerstehen konnte; sie war von außen und innen sorgfältig verzinnt und ihre einzelnen Theile mit Schrauben und Riegeln aneinander befestigt. Diese ungeheure Röhre wurde im Juli vorigen Jahres vollendet und seit Anfang September eingesetzt. Der Erfolg entsprach den davon gehegten Erwartungen vollkommen. Seit dem 22. September ist das Wasser, welches noch immer 22—24 Grad R. Wärme hat, so klar wie die schönste Felsquelle und die Stadt Paris ist nun durch die kostlosen Bemühungen des Hrn. Mulot im Besitze einer Quelle, von welcher auch die am höchsten liegenden Stadtviertel versorgt werden können. Seit seiner Anlegung (in 19 Monaten) hat der Brunnen über 1067 Millionen Litres oder über eine Million Cubikmètres *) Wasser geliefert. Jetzt liefert er im Niveau des Bodens stündlich 240 Cubikmètres. Um die Röhre so weit zu verlängern, daß man genau sehen kann, wie hoch das Wasser darin zu steigen im Stande ist, hat man aus Stücken Balken ein 100 F. hohes Gerüste erbaut. Angestellte Versuche haben ergeben, daß die Quelle in 21 Mètres Höhe 108 Cubikmètres, in 26 Mètres Höhe 90, in 32 Mètres Höhe noch 55 Cubikmètres Wasser zur Stunde liefert.

*) Frankreich besitzt im Mètre ein natürliches Grundmaß. Der Mètre ist der zehnmillionste Theil der Entfernung des Nordpols vom Aquator und ist so viel als 8,078,444 alte pariser Fuß. Durch Vorsetzung von Deca, Hecto, Kilo, Myrio wird das 10, 100, 1000, 10,000fache, durch Vorsetzung von Deci, Centi, Milli das $^1/_{10}$, $^1/_{100}$, $^1/_{1000}$fache ausgedrückt. Der Cubikdecimètre ist das Hohlmaß und heißt Litre. Der Litre beträgt so viel als eine neue sächsische Kanne, $^7/_8$ kleiner als die leipziger Schenkkanne.

Gefahren der Missionare.

Hr. Moffat, einer der von dem londoner Missionsvereine ernannten Sendboten des Evangeliums, hat vor kurzem eine Geschichte der christlichen Missionen im südlichen Afrika herausgegeben, aus der wir aufs Neue lernen, mit welchen Gefahren diese Verkündiger des Gotteswortes in jenen wilden Gegenden zu kämpfen haben. Die zerstörende Gewalt der Elemente, die Wildheit der Thiere, vor Allem aber der gräßliche Wahnglaube der Eingeborenen machen dieses Werk der Liebe zu dem schwersten, das ein Mensch über sich nehmen kann, und es gehört die tiefste, innigste Glut reinster Menschenliebe und unwandelbares Gottvertrauen dazu, den Opfern und Gefahren einer solchen Mission entgegenzugehen. Hr. Moffat, der jetzt von einer jener Missionen zurückgekehrt ist, beabsichtigt aber dennoch, ein zweites Mal das weite Meer zu überschiffen, um sich zu Denen zu begeben, die er zuerst christliche Gesittung und Moral in ihren Anfängen kennen lehrte. — Wir wollen hier einige seiner Erlebnisse mittheilen. ...„Nachdem ich meinen Wagen in Stand gesetzt hatte, schreibt Moffat, miethete ich außer dem Fuhrmann noch einen Knaben, um die Ochsen zu führen, die hier die Stelle der Pferde vertreten, und trat in Begleitung zweier Barolongen die Reise an. Am dritten Abend spannten wir unsere Ochsen in der Nähe eines Teiches los und leuchteten dann mit Feuerbränden um den Rand des Teiches herum, um aus den Fußtapfen im Sande zu erkennen, welche Thiere hier zu trinken pflegten. Welcher Schrecken, als wir viele Spuren von Löwen fanden; auch gab uns der scheue Blick unserer Thiere zu erkennen, daß sie Gefahr witterten. Wir banden sie mit starken Riemen an den Wagen, nur eine junge Kuh, welche die Barolongen mitgebracht hatten, ließen diese frei herumlaufen, indem sie sagten, sie sei zu klug, sich von dem Wagen zu entfernen, wenn sie Löwen wittere. Aber kaum hatte ich mich niedergelegt, als ein Löwe die Kuh, nur wenige Schritte von unserm Lager, überfiel und fortschleppte. Wir hörten, wie er das arme Thier, das kläglich schrie, in Stücken riß und die Knochen zermalmte. Die beiden Barolongen erboten sich, wenn ich auf den Löwen feuern wollte, Feuerbrände nach ihm zu werfen; kaum aber waren diese aus ihren Händen, als sie erloschen und der Löwe auf uns zustürzte, daß ich nur eben Zeit hatte, dazwischen zu feuern; glücklicherweise schlug die Kugel gerade unter seinem Kopfe in die Erde, dies mochte ihn überraschen und er zog sich wieder zu seiner Beute zurück." Am Morgen verließ der Löwe das Lager der Reisenden, nachdem er die junge Kuh fast ganz verzehrt hatte; kaum eine Rippe war übrig und sogar die Markknochen schienen wie von Hammerschlägen zerschmettert. Wenn der Löwe sich auf einen Ochsen stürzt, so tödtet er ihn im Nu, denn er springt ihm sogleich auf den Rücken und zerbeißt mit seinen großen Zähnen die Wirbelknochen seines Opfers. — Zweien schrecklichen Gefahren entging der kühne Missionar an einem Tage. „Ich hatte, erzählt er, auf eine Antilope geschossen und folgte ihr langsam in derselben Richtung. Plötzlich sah ich einen Tiger unverwandten Blicks durch die gabelförmigen Zweige eines Baums auf mich niederstieren. Ich war in der gefährlichsten Lage, da ich keine Kugel mehr in meiner Flinte hatte; ich stellte mich daher, als ob ich etwas im Grase suche, wobei ich so viel als möglich mich von dem lauernden Feinde entfernte, bis ich schneller zu laufen anfing; plötzlich aber wickelte sich mir auf meinem Laufe eine im Grase schlafende Kobraschlange um den Fuß und schickte sich eben zum Beißen an. Glücklicherweise betäubte ich das schreckliche Thier durch einen Kolbenschlag auf den Kopf, sodaß ich sie nun mit leichter Mühe tödten konnte. Ihre Länge betrug über sechs Fuß; ihr Biß ist nach wenigen Minuten tödtlich."

Neue telegraphische Erfindung.

Die schwere Aufgabe einer sichern, schnellen, leichten und ungestörten Correspondenz durch Telegraphen ist von einem Schlesier, Namens Treutler, auf das glücklichste und befriedigendste gelöst worden. Seine kürzlich patentirte Erfindung gestattet nicht nur eine blitzschnelle Entwickelung der Zeichen bei Tage, sondern auch bei Nacht. Die beliebig zu färbende Luftmasse, deren er sich zu den telegraphischen Bildern bedient, ist von solcher Stärke, daß sie selbst bei ungünstiger Witterung und bei größerer Entfernung als bisher möglich war, vollkommen scharf und sicher dargestellt werden. Dabei ist die Handhabung des erforderlichen Mechanismus über alle Erwartung einfach, sodaß sie jeder gewöhnliche Arbeiter verrichten kann; auch wird die große Lichtmasse, welche sich bei jedem Zeichen entwickelt, so ökonomisch benutzt, daß sich diese neue Telegraphie auch durch Billigkeit zur allgemeinen Anwendung empfiehlt; besonders haben die Eisenbahnen in ihr ein unübertreffliches Mittel bekommen, ihre Signale nach Belieben vor- und rückwärts oder auch nur vorwärts oder nur rückwärts sichtbar zu ma-

Digitized by Google

chen. Ein anderer großer Vortheil dieser Erfindung ist die vollkommene Übereinstimmung der Tag- und Nachtzeichen, wodurch jeder Irrung von Seiten der Arbeiter vorgebeugt und eine größere Sicherheit für den Eisenbahnverkehr bewirkt wird. Verschiedene Versuche sind sehr günstig ausgefallen. Ein zweiarmiger Eisenbahntelegraph dieser Erfindung kostet, mit Einschluß des Patenthonorars, nur 40 Thlr. und leuchtet für Beobachtungen mit dem Fernrohre 2—3 Meilen weit.

Das Bambusrohr.

Dieses schöne, nützliche Gewächs gehört unter die Gräser, ist in Indien zu Hause und wird besonders in China in großer Menge gefunden. Es wächst daselbst am besten in trockenem Boden, wo fließendes Wasser in der Nähe ist, mithin an den Ufern der Flüsse und an sandigen Seegestaden. Binnen 18 Monaten ist es völlig ausgewachsen, obgleich es gegen 60 Fuß hoch und 2 Fuß dick wird. Es ist ausnehmend leicht und fest, treibt wenig Zweige und wird durch Schößlinge aus der Wurzel fortgepflanzt. Wegen seiner kriechenden und knotigen Wurzeln hat es mit den übrigen Rohrarten Ähnlichkeit, unterscheidet sich aber durch seine Höhe und Dicke auf das Deutlichste von ihnen. Die Blumenkelche schließen viele Blümchen ein und die Blumenähren sitzen zu dreien ohne Stiele beisammen. Der Halm ist baumartig und erreicht eine Höhe von 16—18 Fuß, ehe er Zweige treibt. Er ist rund, von Farbe hellgrün und hat knotige Gelenke und Absätze, die auswendig mit steifen, länglichen Dornen besetzt sind. Die Absätze verlängern sich nach der Spitze zu und haben rinnenförmige, nach oben sich verlierende Vertiefungen an der Seite, aus welchen in der Gegend der Gelenke die Zweige und die einen halben Fuß langen, einen Finger breiten, am Ende in eine Spitze auslaufenden Blätter in großen Büscheln hervorwachsen. Man sagt, daß das Bambusrohr erst im 60. Jahre seines Alters blühe, daß es vor dem Blühen alle seine Blätter abwerfe und sterbe, wenn es ausgeblüht hat.

Wenn es jung ist, so enthält der Halm oder Stamm ein feines Mark, das in der Mitte eine zarte Röhre hat. Wird es aber größer, so erweitert sich die inwendige Röhre, sodaß alsdann hohle Cylinder oder Walzen entstehen, die inwendig, wo die Gelenke sind, durch eine holzige Scheidewand unterbrochen werden. Die Indianer können daher die Stücke von den dicken Bambusrohren zu allerhand Gefäßen benutzen, um darin Palmwein aufzufangen und aufzubewahren. Die Blätter dienen ihnen zum Einpacken des Thees und anderer Waaren. Aus den großen Stämmen verfertigen sie Boote für zwei Menschen, mit denen sie sehr geschickt die Fluten in allen Richtungen zu durchschneiden wissen, indem der eine vorn rudert, der andere hinten lenkt. Sie biegen auch die jungen Stämme krumm, um sie zum Tragen der Sänften desto bequemer gebrauchen zu können. Außerdem bedient man sich der Stämme auch zum Schiffbau, sowie zur Verfertigung aller möglichen Hausgeräthe. Die zarten, aus der Erde hervorkommenden Sprossen geben eine wohlschmeckende Speise.

Digitized by Google

Die Knoten des jungen Bambusrohrs schwitzen einen milchweißen Saft aus, der süß wie Zucker iſt und indiſcher Honig heißt. Er kryſtalliſirt nach der Art des Zuckers, enthält aber viel Kieſelerde. Von dem erſten Umſtande heißt er Bambuszucker, von dem letztern Tabaſchir, d. h. verſteinerte Milch. Man ſchreibt ihm große Heilkräfte zu und ſchätzt ihn in Perſien und Arabien dem Golde gleich, weshalb er in dieſen Ländern mit der größten Sorgfalt geſammelt wird. Aus den ſüßen und ſaftigen jungen Wurzelſproſſen machen die Chineſen mit Cocusöl und allerlei Gewürzen ein Confect, das wegen ſeiner Lieblichkeit in weit entlegene Länder verſchickt wird. Bisweilen bringen es holländiſche Kaufleute auch nach Europa und laſſen es zur großen Freude ihrer Gäſte bei feſtlichen Gelegenheiten auftiſchen.

Aus der innern Rinde des Rohrs oder, wie Andere behaupten, aus dem in dem Stamme befindlichen Marke verfertigen die Chineſen das bekannte leichte feine Papier.

Das Holz knackt beim Verbrennen wegen der in den Röhrchen eingeſchloſſenen Luft außerordentlich und hinterläßt eine ſehr fruchtbare Aſche. Wenn man zwei Stückchen Bambusrohr aneinander reibt, ſo wird dadurch eine ſtarke Hitze erregt, ein Umſtand, welchen die Indianer benutzen, um Feuer anzumachen. Sie pflegen in ſolchen Fällen ein dürres Blatt zwiſchen die Bambusſtückchen zu legen.

In China gibt es gegen 60 verſchiedene Arten Bambusrohr, von welchen jede in ihren kleinſten Theilen benutzt wird. In Europa kommen dieſe Gewächſe nur in Treibhäuſern fort; Engländer haben ſie oft zu einer Höhe gebracht, die der Höhe des Gewächshauſes gleichkam, in welchem ſie gezogen wurden.

Der heilbringende Säbel.

Eine Erzählung.

In einem Dorfe der Lauſitz lebte kurz vor der Schlacht bei Bautzen eine arme Frau mit drei unerzogenen Kindern, worunter ſich ein Knabe von neun Jahren befand. Er war der älteſte unter ſeinen Geſchwiſtern und mußte deshalb an dieſen Vaterſtelle vertreten und die Mutter in der Erwerbung des täglichen Brotes nach Kräften unterſtützen. Seit ſeinem fünften Jahre mußte er vom Morgen bis Abend ſpinnen und hatte es deshalb in dieſer Kunſt zu einer ſolchen Fertigkeit gebracht, daß die Fäden ſeines Geſpinnſtes der Seide glichen und von den Garnhändlern mit dem doppelten Preiſe bezahlt wurden. Das war der Grund, warum er den beſten Flachs zum Rocken bekam, während ſeine um ſechs Vierteljahre jüngern Zwillingsſchweſtern mit den Abgängen ſeines Rockens zufrieden ſein mußten. Die Schweſtern nannten das eine ungerechte Bevorzugung des Bruders und meinten, von einem feinen Rocken feine Fäden zu drehen, wäre eben keine große Kunſt und ſie getrauten ſich, den Bruder noch zu übertreffen, wenn ihnen die Mutter ihren Rocken ſo ſorgfältig zubereiten wollte, wie dem Bruder; aber wenn es dazu kam, lieferten ſie doch immer nur höchſtens die Hälfte des Garns, das der Bruder aus derſelben Menge Flachs zu ziehen wußte. Sie pflegten dann zwar die Schuld auf ihre Räder zu ſchieben, welche keine ſo feinen Fäden zu drehen geſtatteten, wie Handri's Rad, aber da ließ ſie die Mutter die Räder wechſeln und ſiehe da: Handri drehte auf den Rädern der Schweſtern ebenſo feine Fäden, wie auf dem eignen. Da ſahen ſich dann die Schweſtern mit großen Augen an und erkannten endlich nach mehren ſolchen Erfahrungen gutmüthig die Überlegenheit des Bruders an. Sie fügten ſich nun ohne Murren in ihr Schickſal und drehten ihre Räder was das Zeug hielt, um mit ihren Aufgaben ſo ſchnell als möglich fertig zu werden. Wer zuerſt fertig war, konnte zuerſt vor die Hausthür gehen, kam aber gewöhnlich bald wieder zurück und half den Andern ihre Aufgabe fertig ſpinnen, weil die Freiheit nur mit Vergnügen verbunden war, wenn ſie von allen Dreien zugleich genoſſen wurde.

Wenn Handri ſeine Aufgabe geſponnen hatte, durfte er mit ſeinen Zwillingsſchweſtern, welche gewöhnlich vor ihm fertig waren, auf die durch das Dorf führende Landſtraße gehen, um die gutgefütterten Pferde der vielen vorüberfahrenden Frachtfuhrleute anzuſehen oder das am Rande der Straße wachſende Gras abzuſicheln. Das war für die Kinder eine Belohnung, über die ihnen nichts in der Welt ging. Gewöhnlich warteten die Nachbarskinder vor der Thüre des Häuschens, in welchem Frau Hanna mit ihrem Kindersegen wohnte, mit Sehnſucht auf den Augenblick, wo der kleine Handri mit Lena und Marja herausſtreten würde; denn mit Hanna's Kindern war etwas anzufangen; ſie ſprangen wie die jungen Böckchen, ſobald ſie über die Schwelle ihres Häuschens traten, und waren beim Pferdeſpielen die beſten Pferde von der Welt. Wenn es einmal gar zu lange dauerte, ehe ſich Handri, Lena und Marja blicken ließen, kletterten die harrenden Kinder wol auch an der Wand des Häuschens empor und guckten durch die kleinen Fenſter in das kleine Stübchen, wo das erſehnte Kleeblatt um die Mutter herum ſpann. Sie machten dann allerlei ſtumme Zeichen, welche ihre Ungeduld verriethen. Wenn das nichts half, ſo riefen ſie wol auch: Frau Hanna, an dem Rande der Straße iſt dieſe Nacht das ſchönſte Gras gewachſen, das man ſich vorſtellen kann.

Solche wohlgemeinte Worte tönten an einem ſchönen Sommernachmittage mit einem ganz beſondern Accent in die Spinnſtube.

Mutter, erlaßt uns doch die paar Gebind, die wir noch zu ſpinnen haben, bemerkte Handri mit kluger Rede, das friſche Gras, welches wir unterdeß für unſere Ziege abmähen können, iſt gewiß mehr werth.

Da wird nichts daraus, antwortete die Mutter, bis Freitag Abend will noch mancher Faden geſponnen ſein, wenn ich Geld genug löſen ſoll, um euch Sonnabends Brot zu kaufen.

Wir ſtehen morgen eine Stunde eher auf, bemerkte Marja, Nachbarz Jan blickt gar ſo flehend durchs Fenſter und ſeine Mutter hat uns geſtern eine große Butterſchnitte verſprochen, wenn wir brav mit ihm ſpielen würden.

Jan's Mutter kann gut vom Spielen ſprechen, die hat Wieſe, Wald und Feld und Kühe im Stall. Übrigens machen die Butterſchnitten nicht das Glück des Lebens aus. Salz und Brot macht die Wangen roth, darum ſpinnt nur, ſpinnt, damit ich Sonnabends Salz und Brot kaufen kann.

Aber, Mutter, ſagte Lena, das Gras werden uns Andere wegmähen, wenn wir nicht gleich gehen.

Sei unbeſorgt, mein Kind, ich kenne Niemanden, der Euch die dürftigen Halme wegſchnappen könnte.

O ja. Schmied's haben ſeit kurzem auch eine Ziege und wollen ſie aufziehen wie wir. Schmied's Chriſtel will uns gar nicht mehr auf die Straße laſſen. Sie ſagt, da hätten wir nichts zu ſuchen, was da vorklime, gehörte ihrem Vater für die Hufeiſen, die er den Pferden an die Hufe ſchlagen müßte.

Die Mutter wollte eben auch dieſen dritten Grund gegen das Weiterſpinnen triftig widerlegen, als ein un-

Digitized by Google

erwartetes Ereigniß der Unterhaltung wie dem Spinnen ein Ende machte. Jan hatte in seiner Ungeduld das Gesicht zu stark an eine Fensterscheibe gedrückt. Sie brach und klirrend fielen die Glasscherben in die Stube.

Ei, daß dich! rief Hanna dem verdutzten Knaben zu und sprang von ihrem Sitze auf, um denselben beim Schopfe zu fassen und klagend zu seiner Mutter zu führen. Aber Jan wartete die Herauskunft Hanna's nicht ab, sondern sprang auf den Boden und eilte, als wenn ihm der Kopf brennte, mit blutiger Nase heulend und schreiend zu seiner Mutter.

Ach Mutter, Mutter! rief er, rettet mich, verbergt mich, Frau Hanna kommt und will mich schlagen. Ich habe ihr mit der Nase das Fenster eingedrückt, als mir Marja mit ihren großen blauen Augen zuwinkte.

Kaum waren diese Worte gesprochen, als Frau Martha Hannen mit einer Miene herbeieilen sah, in der sich die größte Gefahr für ihr liebes Söhnchen malte. Sie hielt eine ellenlange Ruthe in der Hand und Jan, der viel von den Wirkungen dieses furchtbaren Werkzeugs gehört, sie aber noch niemals empfunden hatte, schrie bei der Erblickung derselben, als wenn er am Spieße steckte, denn er wußte, daß Frau Hanna die Ruthe meisterhaft schwingen konnte. Dieser folgten auf dem Fuße, so sehr sie laufen konnten, ihre drei Kinder, Handri, Marja und Lena, aus Lebenskräften rufend: Mutter! Mutter! thut dem Jan nichts, seine Mutter hat uns eine Butterschnitte versprochen.

Werft eure Ruthe weg, rief Martha Hannen entgegen, ihr seht ja, der Kleine bekommt mir noch das böse Wesen, wenn er das Mattenwerkzeug noch länger ansehen muß.

Wer hat ihn geheißen, mir armen Frau das Fenster einzudrücken, erwiderte Hanna, ihren Zorn mäßigend und die Ruthe zur Erde senkend, die sie vorher hoch in die Luft gehalten hatte. Das Blöken der Kälber und Muhen der Kühe, welche sympathetisch in das Schreien Jan's einstimmten, erinnerte sie an den ungeheuern Abstand zwischen ihr und Marthen.

Nun, die Scheibe wird wol noch zu bezahlen sein, versetzte Martha, mit einem Blicke den Befehl wiederholend, den sie vorher mit lauter Stimme gegeben.

Das kühlte vollends die Leidenschaft Hannen's ab und sie warf beschämt die unheilschwangere Ruthe weg, zum großen Jubel der Menge, die von allen Weltgegenden her zusammentannte, um Zeugen des großen Unglücks zu sein, das eben geschehen war und welches man sich um so größer vorstellte, je weniger man davon wußte. Blitzschnell verbreiteten sich allerlei Gerüchte davon im ganzen Dorfe, eins immer schrecklicher als das andere. Nach einem sollte die arme Hanna Jan die Augen aus dem Kopfe geschlagen haben, nach einem andern lag er schon in den letzten Zügen und hatte ungeheure Leiden zu ertragen; denn nicht genug, daß ihm die Augen aus dem Kopfe heraushingen, gräßlich anzuschauen, waren ihm auch einige Rippen zerschlagen. Und warum hatte Hanna solche Grausamkeiten begangen? darüber hatte ebenfalls Jeder seine eigene Ansicht. Es würde ein ganzes Buch wegnehmen, wenn sie alle hier aufgezählt werden sollten. Eine war immer abenteuerlicher als die andere, keine aber gehässiger als die, daß Hanna den armen Jan aus purem Haß gegen seine Mutter, die sie schon lange um ihren Wohlstand beneide, so mörderisch angefallen habe.

Der Vater Jan's, der reichste Bauer im Dorfe, ackerte unterdessen ruhig auf seinem Felde und überschlug in Gedanken, was ihm die glücklich eingebrachte Ernte dieses Jahr tragen würde, wenn sich die Preise des Korns auf der Höhe erhielten, auf die sie durch die Verproviantirung der zahlreichen Heere getrieben worden waren. Erfüllung eines Wunsches eröffnet der Seele die Aussicht auf die Erfüllung der übrigen und bald sieht sich der Mensch auf dem Gipfel seines Glücks, von dem er dann auf die Welt zu seinen Füßen herabschaut, wie einst die seligen Götter der griechischen Mythologie von ihrem hohen Olymp auf die Erde blickten. Die Erde ist sein; wo er hintritt, sprießen die Blumen der Freude empor und verwischen jede Spur des Jammerthals, das unter ihnen verborgen ist. So ging es unserm Bauer. Er sah sich bereits als Besitzer des nächsten großen Ritterguts und seinen Sohn unter den Ständen des Landes. Nur noch einige Jahre und er bezog die große Schule in Bautzen und dann die Universität in Leipzig, von der ja schon so mancher Bauernsohn als großer Herr zurückgekehrt war. Er war so vertieft in seine süßen Phantasiebilder, daß er es gar nicht bemerkte, als die Ackergaule, die aufmunternden Zurufe nicht mehr vernehmend, endlich stehen blieben und sich wie ihr Herr den süßesten Träumereien überließen. Eine Stunde mochte den Träumern auf diese Weise vergangen sein, als der größte von ihnen auf eine schreckliche Weise an die Wirklichkeit erinnert wurde. Eine dienstfertige Alte kam keuchend herbeigelaufen und brachte Jürgen die Nachricht von der Schreckensthat, welche das gehässigste Gerücht ausgedeckt hatte. Sie schilderte dem unglücklichen Vater die Leiden seines geliebten Söhnchens und die Bosheit der armen Hanna mit so lebhaften Farben, daß dieser Pflug und Pferde stehen ließ und mit einem Knittel in der Hand unter schrecklichen Flüchen nach Hause eilte. Als er von weitem die zusammengelaufene Menge erblickte, sah er daraus, daß die Aussage der Alten Wahrheit gewesen. Wie ein angespießter Eber durchbrach er die Menge, die sich bereits anfing zu zerstreuen, und bei Hannen angelangt, versetzte er ihr einen solchen Schlag auf den Kopf, daß sie augenblicklich besinnungslos zur Erde fiel.

Das sei der Lohn für deine schändliche Bosheit, rief er, als er die arme Frau unter einem Schmerzensrufe niedersinken sah, ich hätte dich längst niederschlagen sollen, du Ungeheuer, da würde ich jetzt nicht nöthig haben, den Verlust meines Sohnes zu beklagen.

Mit diesen Worten stürzte er in sein Haus, aus welchem ihm vier Kinder mit großen Butterschnitten entgegenspringen, unter ihnen sein geliebter Jan, froh wie ein König, der furchtbaren Ruthe entgangen und mitten unter seinen Spielkameraden zu sein. Junge, was heißt das? rief Jürge entzückt und erschrocken zugleich; darf ich meinen Augen trauen oder treibt heute die Hölle ihr Spiel mit mir?

Jan machte große Augen, Handri aber rief: lieber Jürge, seid nicht böse, daß wir die Butterschnitten von eurer Frau angenommen haben. Wir wollen's ein andermal nicht wieder thun, wenn Euch das ärgert. Damit sprang er an ihm vorbei, theils um sein Glück nicht wieder zu verlieren, theils um es durch die Augen der Mutter zu erhöhen. Seine Schwestern folgten ihm, seine Absichten theilend, nur Jan blieb stehen, denn er glaubte, der Vater wisse von dem durch ihn zerbrochenen Fenster und sei darüber aufgebracht. Der Vater sah ihn so ungewöhnlich an, daß ihm sein eben begangenes Verbrechen in den schwärzesten Farben vor die Seele trat. In Thränen ausbrechend, sagte er daher, als der Vater das Schweigen nicht brechen wollte: ach, Vater, seid nur nicht böse, ich habe Hannen — ein Fenster zerbrochen.

Weiter nichts? ich habe ihr den Hals gebrochen, das

Digitized by Google

ist nicht so leicht wieder gut zu machen. Du wirst mich nun am längsten gesehen haben; bald wird das Gefängniß meine Wohnung sein und dann werden sie mir den Kopf abschlagen.

Bei diesen Worten des Vaters fing das Kind an bitterlich zu weinen, der Vater aber verfiel wieder in ein düsteres Schweigen. Zugleich erhob sich vor der Thür ein jämmerliches Klagen von Seiten der drei Kinder Hannen's. Dazwischen tönten die Flüche der unwilligen Menge, welche Jürgen laut und immer lauter einen abscheulichen Mörder nannte.

Was ist denn schon wieder geschehen? rief Martha bestürzt, als sie ihren Mann erblickte. Was führt dich so zeitig vom Felde nach Hause? was bedeutet das unsinnige Geschrei auf der Hausflur?

Ich habe die arme Hanna erschlagen, weil man mir sagte, sie habe mein Kind zuschanden gepeitscht und Jan läge unter gräßlichen Schmerzen im Verscheiden.

Mit diesen Worten umarmte er seine Frau und bat sie, dem Himmel zu danken, daß Jan noch lebe; er selbst hätte sein Leben verwirkt und könne auf keine Begnadigung hoffen. Damit überließ er die schluchzende Frau ihren Gefühlen und trat unter die tobende Menge auf der Hausflur.

Greift den Mörder, daß er der gerechten Strafe nicht entfliehe, riefen verschiedene Stimmen, als man ihn erblickte.

Ja, legt mir nur die Fesseln an, ich begehre meiner verdienten Strafe nicht zu entrinnen, weiß ich doch, daß mein geliebtes Kind lebt, welches ich schon todt glaubte.

(Fortsetzung folgt in Nr. 19.)

Aus der Chronik des Monats März.

Im Banate wurde in den letzten Tagen des Carnevals der Rittmeister des Kaiser-Husaren-Regiments, Graf Neipperg, das Opfer seines Pflichteifers. Er hatte, um möglichen Streitigkeiten zwischen den Militairs und den Bauern vorzubeugen, seiner Escadron den Befehl gegeben, bei den letzten öffentlichen Lustbarkeiten nicht in den Wirthshäusern zu erscheinen. Die Ordre wurde aber nicht befolgt. Der Rittmeister wollte die Zuwiderhandelnden auf der That ertappen und trat in die Wirthsstube, in welcher sie waren, um sie zur Rechenschaft zu ziehen. Da legten zwei derselben ihre Pistolen auf ihn an und der Offizier fiel, durch die Brust geschossen, todt zur Erde.

Zu Anfange des Monats hielten die Nichts-als-Theetrinker von London in der Stadthalle zu Windsor nach einem Neunpence-Fest, wobei nur Thee und Butterbrot genossen wurd, mit ihren Frauen und Kindern eine Abendversammlung, bei welcher der friedliche Thee eine solche Aufregung der Gemüther hervorbrachte, daß selbst die Stühle und Tische nicht ihres Lebens sicher waren.

Am 7. März wurde in London der Agent Ashley, ein feiner Modeherr, wegen Diebstahls von silbernen Bestecken und ähnlichen werthvollen Dingen in mehren Clubs, deren Mitglied er war, zu siebenjähriger Deportation verurtheilt.

Am 8. fuhr der Ingenieurdirector Simons auf dem Schiffe Marie Luise, begleitet von vielen Arbeitern, im Auftrage der belgischen Colonisations-Gesellschaft von Ostende nach St.-Thomas ab, um daselbst mit Hülfe der Karaiben eine Stadt zu erbauen. Wenn die Begründungsarbeiten zu Stande sein werden, werden neue Expeditionen folgen, zu denen sich bereits Tausende von Arbeitern gemeldet haben. Man verspricht sich großen Gewinn von den reichen Waldungen, welche das Gebiet rings um den angekauften Hafen bedecken und ein weit vorzüglicheres Holz liefern werden, als man aus dem baltischen Meere oder Canada beziehen kann.

Bei dem in der Nacht vom 8. zum 9. in Gera ausgebrochenen Feuer verbrannte ein Handarbeiter mit Weib und Kind, obgleich dem Feuer bald Einhalt gethan wurde.

Am 15. bezeugte der Bischof von London den Empfang von 5000 Pf. St. (ungefähr 35,000 Thlr.), die von einem unbekannten Geber an ihn gelangt waren, um als ein Opfer, dargebracht dem allmächtigen Gott zu seinem Ruhme und zum Heile seiner Kirche, zur Erbauung einer Kirche in London verwendet zu werden.

An demselben Tage fand in Berlin eine sonderbare Feierlichkeit statt. Der Lieutenant Friedrich Friesen, in den Kriegsjahren Adjutant des Corpsführers Lützow, ward im J. 1814 nach dem Gefechte von Rheims von seinen Truppen abgeschnitten und irrte zuletzt, von Hunger und Durst gemartert, in einem Walde umher, als er, von Holzhauern angehalten, gefangen wurde. Bald kamen Nationalgarden dazu und es entspann sich mit den Holzhauern um den Besitz des Gefangenen ein Streit, welcher ihm den Tod brachte. Man begrub den unglücklichen Offizier in einer benachbarten Commune, wo ihn sein Freund, der Obristlieutenant Bietinghoff, 1816 wieder ausgraben ließ, weil sich die Freunde das Wort gegeben hatten, daß der lebendig ins Vaterland Zurückgekehrte die Gebeine des Gefallenen auf vaterländischen Boden bringen sollte. Herr v. Bietinghoff bewahrte das Skelett seines Freundes 27 Jahre bei sich, bis er sich endlich entschloß, es auf dem Invalidenkirchhofe beisetzen zu lassen. Das Skelett war mit Blumen überdeckt und der Schädel mit einem Lorbeerkranz umwunden. So stand der Sarg öffentlich im Invalidenhause aus. Professor Zeune, ein Mitglied der Lützow'schen Freischar, hielt eine Erinnerungsrede, dann wurde der Sarg geschlossen und, mit Handschuhen, Degen, Aschako u. s. w. geziert, von Invaliden auf den Kirchhof getragen.

Am 18. kam in Koblenz die Genehmigung der Anschläge für die Schiffbarmachung der Lahn auf preußischem Territorium an. Die Bauten werden unverzüglich unterhalb Wetzlar beginnen. Der Verkehr auf diesem Flusse blieb bisher innerhalb der Grenze des Herzogthums Nassau und war von großer Bedeutung, denn die Ein- und Ausfuhr auf diesem Flusse betrug im J. 1841 bereits 919,185 Centner.

In der Nacht vom 21. auf den 22. brannte zu Berlin das in der alten Jakobsstraße gelegene, unter dem Namen Colosseum bekannte große Gebäude des Kafetier Krüger ab.

Am 22. kam in London ein fürstliches Negerpaar von St.-Domingo an, um eine Vergnügungsreise durch Europa zu machen.

Am 23. Nachmittags zwischen 2 und 3 Uhr hielt man zu München auf der Ludwigsstraße den ersten Corso, an welchem über 80 durch Eleganz und Geschmack ausgezeichnete Equipagen Theil nahmen.

Am 24. früh wurden zu Paris vor der Barrière St.-Jacques zwei Verbrecher guillotinirt, welche am 5. September v. J. an einem verheiratheten Wagnergesellen einen gräßlichen Raubmord begangen hatten. Der Unglückliche hatte bei der Bezahlung seiner Zeche ein Fünffrankenstück wechseln lassen und dadurch die Un-

Digitized by Google

menschen veranlaßt, ihm beim Nachhausegehen aufzulauern und ihm mit mehr als 40 Messerstichen das Leben zu rauben, um sich in das ihm vom Wirthe zurückgegebene Geld zu theilen. Der Hinrichtung wohnten an 200 Männer, Weiber und Kinder im Maskencostum bei, welche berauscht von einem Tanzfeste zurückkehrten.

Am 25 früh 7½ Uhr wurde im Bezirksamte Lörrach am Rhein ein ziemlich starker Erdstoß verspürt, der in wellenförmiger Bewegung von Südosten nach Nordwesten zu laufen schien. Die Grundfeste der Häuser erbebte, Thüren und Fenster klirrten und das freistehende Hausgeräthe wurde bis zum Umsturz erschüttert. Die Luft war mit einem mäßigen Nebel angefüllt.

Zu Ende März starb in Paris der Senior der französischen Diplomaten, der Chevalier de Gaussens, in einem Alter von 96 Jahren. Er bekleidete die Stelle eines französischen Ministers bei Friedrich dem Großen und wohnte als französischer Geschäftsträger dem Balle bei, auf welchem der schwedische König Gustav III. von Ankarström ermordet wurde. Zeitgenosse und College Talleyrand's, war er nach dem Tode desselben derjenige Mann in Frankreich, welcher die Chronik und die Anekdoten der europäischen Diplomatie am besten kannte.

Sprüchwörter der Chinesen.

Der kluge Mann weiß sich nach den Umständen zu richten, wie das Wasser nach der Gestalt des Gefäßes, worin es enthalten ist.

Ein leerer Geist steht allen Einflüsterungen offen, wie ein hohler Berg jeden Schall zurückwirft.

Die Qual des Neides ist ein Sandkorn im Auge.

Die Götter können Demjenigen nicht beistehen, welcher jede Gelegenheit vorbeischlüpfen läßt.

Eine Frau hat kein Verbrechen zu verantworten; ihr Mann trägt die Verantwortlichkeit.

Wenn die Gesetze nicht selbst das kaiserliche Haus in ihr Bereich ziehen, so werden sie keine Achtung finden.

Ein wahres Genie bleibt immer naiv und einfach wie ein Kind.

Wer Stiefeln anhat, kennt Niemand, der Schuhe trägt.

Die Rede des Mannes ist wie ein Pfeil, sie fliegt gerade aufs Ziel; die Rede des Weibes gleicht einem zerbrochenen Fächer.

Der Fisch bewohnt die Tiefe des Wassers und der Adler die Räume des Himmels. So hoch sich dieser aufschwingen mag, man kann ihn erreichen mit dem Pfeil, wie den andern mit der Harpune, so tief unten er auch ist; aber das menschliche Herz kann man selbst in der Entfernung von einem Fuß nicht ergründen.

Von Natur sind alle Menschen gleich, aber die Erziehung macht sie ungleich.

Miscellen.

Der Engländer Charles Payne hat eine Erfindung gemacht, das Fleisch frisch zu erhalten, die von höchster Wichtigkeit ist. Das Fleisch wird in einem Cylinder luftdicht verschlossen und hierauf eine Luftpumpe mittels Röhren mit dem Cylinder und mit einem mit Salzlauge gefüllten Behälter in Verbindung gesetzt. Hierdurch wird im Cylinder ein leerer Raum hervorgebracht und sodann durch den bewirkten Luftdruck die Salzlauge in das Fleisch gepreßt, das in allen seinen Theilen, die Knochen nicht ausgenommen, davon durchzogen wird. Das Fleisch verliert nicht an Nahrungsgehalt, und seine Haltbarkeit ist wirklich bewundernswerth; es schmeckt wie frisch, und Fleisch, auf diese Weise behandelt, das aus England nach Westindien geschickt war, hatte sich vollkommen gut erhalten.

Vandiemensland, wohin England seine Verbrecher transportirt, macht mehr und mehr Fortschritte in der Schafzucht, die durch die herrliche Weide begünstigt wird. Jetzt legen die dortigen Ansiedler auch noch große Bewässerungen an, die den Gefahren eines trocknen Jahres vorbeugen werden. So am Macquerreau, von dem aus bereits mehre hundert Aker mit dem besten Erfolge bewässert werden.

Frankreichs 311 Rübenzuckerfabriken erzeugten im Jahre 1842 4 Mill. Kilos Zucker, während im vorhergehenden Jahre die Erzeugung nur 3 Mill. Kilos betrug. Die Abgaben dafür im Jahre 1841 erreichten die Summe von 4,854,000 Fr., im Jahre 1842 von 61,415,000 Fr. Verkauft wurden von der erzeugten Quantität im vorigen Jahre 2,129,000 Kilos.

Das Banditenwesen nimmt in Spanien immer mehr überhand. In Santa Coloma in Katalonien wurden im Februar von einer die Umgegend beunruhigenden Bande vier Bewohner eingefangen und, als man die für ihre Freilassung geforderten 600 Unzen Gold nicht sogleich einschickte, an einem Baume in der Nähe von Santa Coloma aufgeknüpft. Ein gleiches Schicksal wurde den sämmtlichen Bewohnern des genannten Ortes angedroht, wenn sie nicht eilten, sich durch eine angemessene Summe von ihrem Verhängniß loszukaufen.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von

C. v. Pfaffenrath und William Löbe.

Vierter Jahrgang. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Hiervon erscheint wöchentlich 1 Bogen. **Ankündigungen** darin werden mit 2 Ngr. für den Raum einer gespaltenen Zeile berechnet, **besondere Anzeigen** ꝛc. gegen eine Vergütung von ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Inhalt des Monats März:

Dorfzeitung. Unterweisung in der Obstbaumpflege. — Über die Wortheile der Aufstellung von Gemeindebüchern. — Über eine neue Futtermethode. — Landwirthschaftliche Berichte von der kurhessischen Grenze und vom thüringer Walde. Über die Verbesserung des Weinbaues in Sachsen. — Über den Anbau der Esparsette. — Von dem Nutzen der Holzanpflanzung. — Über die Benutzung der Tabaksstengel. — Ehrenvolle Anerkennungen. — Erfahrungen über den Anbau der Runkelrübe. — Die Wiese ist des Landmanns größter Schatz! — Die Distelwolle. — Soll man die Kartoffeln behäufeln oder nicht? — Beerfrüchte. — **Landwirthschaftliche Neuigkeiten, Miscellen** ꝛc. — **Unterhaltungsblatt:** Der Sinn des Geschmacks beförderte Handel und Gewerbfleiß, der wirkte Entdeckungen und Erfindungen, verfällt aber auch auf widerliche Gegenstände. — Insekten in der peruanischen Provinz Tarma. — Bruchstücke aus Dr. M. Luther's Tischreden. — Der Gesellengruß. — Die Branntweinpest. — Zusatz zu dem Aufsatze des Hrn. R. in W. über Obstbaumzucht in Nr. 9 und 10 der landwirthschaftlichen Dorfzeitung. — Übervölkerung. — **Büchermarkt, Vermischtes** ꝛc.

Leipzig, im April 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 19.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [13. Mai 1843.

Der Friedensschluss, ein Gemälde von Rubens.

Die Kriegsfackel wird auf einem Haufen Waffen ausgelöscht, während Mercur der Königin seinen Schlangenstab anbietet; eine Furie geräth in Verzweiflung, Betrug und Zwietracht werden von Wuth und Schmerz

gequält. Dieses schöne Gemälde gehört zu den 25 Gemälden, welche Heinrich's IV. Gemahlin, Maria von Medicis, nachdem sie 1610 für ihren minderjährigen Sohn, Ludwig XIII., dem zu Angouleme abgeschlossenen Vertrage gemäß, die Regentschaft angetreten hatte, durch Rubens ausführen ließ. Sie wollte ihren Palast und ihre große Galerie durch etwas Ausgezeichnetes schmücken und wandte sich in dieser Absicht an den Baron v. Vicq, welcher damals der Vertreter der Regentin der Niederlande am französischen Hofe war. Dieser bezeichnete ihr Rubens, mit dem er am Hofe Isabella's eine innige Freundschaft geschlossen, als den geschicktesten Künstler, durch den Maria ihre Absichten verwirklichen lassen könnte, und erhob die Verdienste desselben dergestalt, daß er gebeten wurde, Rubens unverzüglich nach Paris einzuladen. Dieser folgte der ehrenvollen Einladung und wurde von der Regentin höchst gnädig empfangen. Er sollte die Hauptepochen ihres Lebens von ihrer Geburt bis zu dem Vergleiche von Angouleme durch 21 Werke seines Pinsels zu verherrlichen suchen. Rubens versprach sein Möglichstes zu thun, doch nur unter der Bedingung, daß er die bestellten Werke in Antwerpen ausführen dürfte. Das wurde ihm gestattet und Rubens ging mit Feuer ans Werk.

Als die Gemälde ausgeführt waren, begleitete er sie nach Paris und erntete den Beifall der Regentin in so hohem Grade, daß sie noch vier neue Gemälde von seinem Pinsel verlangte, und zwar ersterlich ihr eigenes Portrait in Lebensgröße, als Pallas mit ihren Attributen geschmückt, dann die Portraits des Großherzogs und der Großherzogin von Toscana, um Seitengemälde des ersteren zu bilden, und endlich das Portrait von Rubens selbst in ihr Cabinet. Auch diese vier Gemälde wurden nach Wunsch ausgeführt und bilden jetzt mit den 21 vorhergenannten eine Sammlung, welche unter dem Namen der „Galerie Medicis" bekannt ist.

Briefe eines Reisenden über England und insbesondere London.

So wäre ich denn mitten drin im Lande der Wunder, in der Heimat der Rostbeefs und Plumpuddings, der Beefsteaks und Muttons, des weißen Teints und der schwarzen Laune, der grünen Wiesen und des grauen Himmels, in Altengland bei John Bull, wie er leibt und lebt. Ein unübersehbares von unzähligen sonderbaren Gruppen belebtes Gemälde trat mir vor die Augen, als ich die Stadt erblickte, die an Flächenraum manches Fürstenthum, an Bevölkerung manches Königreich übertrifft und noch täglich an Größe zunimmt. Zur Zeit der Königin Elisabeth umgrenzten noch Mauern die Stadt und innerhalb dieser Mauern gab es eine große Menge Gärten, die jetzt zu Straßen und Squares umgebildet worden sind. Manches Dorf, das weit von London entfernt war, liegt jetzt im Herzen der größten Quartiere.

London liegt 12 Meilen von der Mündung der Themse bei Gravesend mit dem größern Theile auf einer sanften Anhöhe an der Nordseite dieses Flusses in der Grafschaft Middlesex, mit dem kleinern aber an dessen Südseite auf einem lehmigen Sandboden, den früher ein Sumpf bedeckte, in der Grafschaft Surrey. Am nördlichen Ufer folgen die Straßen der Biegung des Flusses amphitheatralisch von Osten nach Westen; am südlichen Ufer dehnt sich die Häusermasse von Deptford bis Vauxhall ungefähr 1½ deutsche Meile in die Länge. Die drei Städte, welche London bilden, die City, Westminster und Southwark, und die 45 Dörfer, die nach und nach Vorstädte Londons wurden, haben zusammen einen Umfang von fast sieben deutschen Meilen. Die Stadt hat über 300,000 Häuser, 500 Kirchen, über 1½ Million Einwohner und wird in 150 Kirchspiele und 26 Stadtviertel eingetheilt. Keine Stadt in der Welt hat so schöne Brücken. Die westlichste ist die Vauxhallbrücke, da, wo die Themse sich nordwärts wendet, Westminster mit Southwark verbindend. Sie ist von Gußeisen und wurde mit einem Aufwande von 150,000 Pf. St. von 1813—16 gebaut. Darauf folgt die Westminsterbrücke aus Portlandstein von 1733—50 mit einem Aufwande von 389,000 Pf. St. erbaut. Die dritte ist die Waterloo- oder Strandbrücke, aus Granitquadern mit so flachen Bogen, daß die Oberfläche eine gerade Linie bildet. Sie wurde am Jahrstage der Schlacht von Waterloo, den 18. Juni 1817, zuerst eröffnet und 1811 begonnen. Nun kommt die Blackfriarsbrücke, die nach einem achtjährigen Baue 1768 vollendet wurde. In den Jahren 1814—19 wurde die Southwarkbrücke, die auf die vorige folgt, mit einem Kostenaufwande von 800,000 Pf. St. zu Stande gebracht. Sie besteht aus nur 3 Bogen von Gußeisen, die auf starken Steinpfeilern ruhen und die in solcher Weite an keiner Brücke der Welt vorkommen; der mittlere ist 240 Fuß, die beiden andern 210 Fuß weit. An beiden Enden dieser wie aller eben erst neuerbauten Brücken sind Drehkreuze angebracht, die nur eine Person auf einmal durchlassen und mit einem Zeiger im Zollhause in Verbindung stehen, der auf einem Zifferblatte die die Brücke Passirenden zählt.

Die östlichste ist die Londonbrücke, welche seit 1831 besteht. Sie trat an die Stelle der seitdem abgebrochenen alten Londonbrücke, welche schon im 12. Jahrh. erbaut wurde und an beiden Seiten mit Häusern überbaut war, die man aber schon 1456 abbrach. Das Bedürfniß eines östlichern Übergangs konnte der Seeschiffe wegen, die bis zur Londonbrücke fahren, durch keine neue Brücke befriedigt werden, und man kam deshalb auf den riesenhaften Einfall, durch den bekannten Tunnel eine unterirdische Verbindung der beiden Stromufer hervorzubringen. Eine besondere Merkwürdigkeit sind die am äußersten Ostende der Stadt angelegten und rings mit Waarenlagern und Speichern eingefaßten Docks oder Becken. Am nördlichen Ufer liegen die ostindischen, die westindischen, die St.-Katharinen-, die alten und die neuen London-Docks; am südlichen die Commercial-Docks und die Grand-Surrey-Docks. Sie sehen aus wie kleine Landseen und sind mit dem Flusse durch Kanäle verbunden. Durch Öffnung der Schleusen werden sie mit Wasser gefüllt und Schiffe jeder Größe können daselbst einlaufen, um in einer Abtheilung ihre Ladung in die leeren Speicher abzugeben, in einer andern aus den gefüllten eine neue Ladung zu empfangen. Sollen die Schiffe ausgebessert werden, so schafft man das Wasser durch Pumpen weg und die Schiffe stehen auf dem Trocknen.

Den natürlichsten Zugang zu der Stadt bildet die Themse. Durch die Themse ist London das Emporium der Welt. Die Themse trägt Jahr aus Jahr ein mehr Reichthum zu und ab, als der gesammte Handel des russischen Reichs in allen Seehäfen zusammen beträgt. Die Fahrt darauf bereitet höchst angenehm den Hauptanblick der Stadt vor; zuerst ragt aus der Wasserfläche mitten in der Mündung, das Nore Light, eine ungeheure, in einem Hulke befestigte Lampe, hervor, um vor

Digitized by Google

den hier befindlichen Untiefen zu warnen. Bald gewahrt man auf der Esserseite Southend und tritt in die majestätische Wasserfläche Sea Reach ein; ein Stein am Ufer bezeichnet das Ende der Jurisdiction des Lordmayors. Gegenüber liegt auf der Kentseite die durch einen Kanal geschiedene Insel Grain, eine andere Namens Canney sieht man an der Esserseite und von da flaches Land bis East Tilbury. Eine reizende Landschaft führt nach Gravesend, dem ersten wichtigen Flußhafen für die Handelsschiffe und die Mauth, wo es immer von Masten wimmelt. Nach Gravesend erblickt man das reizende Dorf Northfleet, ein zweites Brook oder Saardam, wo den Sommer über viele Londoner leben. Zwischen Kreidefelsen rechts und Kreidefelsen links segelt man durch die Long-Reach, St.-Clemens-Reach und Gallions-Reach und gelangt nach der Stadt Woolwich mit dem vom König Heinrich VII. erbauten Dock-Yard und einem berühmten Arsenale. Jetzt steht man an der Pforte eines ungeheuren Gewühls und in Kurzem befindet man sich in dem eigentlichen Bereiche des londoner Hafens. Ist man an dem für die Fischesser bekannten Ort Blackwall vorüber, so bemerkt man den Eingang in die großen East-India-Docks (Bassin, in welchem die Ostindienfahrer ihre Ladung aus- und einladen); der Hauptpunkt ist hier Greenwich, die Pforte Londons, mit dem schönen Parke, auf dessen Höhe das berühmte Observatorium steht, und dem nicht minder berühmten Marine-Invalidenhospitale, in welchem so viele herrliche Basreliefs und Marmorstatuen vorkommen, daß es mehr einer königlichen Residenz als einer Wohnung rauher Seesoldaten gleicht. Das Ganze bietet ein höchst gefälliges Bild mit aufsteigender Perspective: die Schiffe stehen und gehen schon gedrängter; allenthalben regt es sich lebendiger; ein Dampfboot nach dem andern schießt an dem erstaunten Auge vorüber, doch ist das hiesige Treiben und Drängen nichts als Vorspiel, zu zwischen hier und dem eigentlichen Hafen zeigt sich sogar noch ein Punkt, welcher den Strom fast ganz frei zeigt, wie eine Wasserchaussee, die in einen ungeheuern Wald von Masten führt. Dieser Punkt zeigt sich, sobald man die Isle of dogs umschifft hat. Jetzt erscheint das eigentliche London, wenn der Nebel den Gesichtskreis nicht trübt. Man erkennt aber keinen strengen Gegensatz zwischen Stadt und Land; das Ufer ist allenthalben mit Magazinen und andern Anstalten für Handel und Schiffahrt besetzt und diese Gebäude bieten dem Auge nichts Großartiges dar, das dem Begriffe entspräche, welchen sich der Reisende von der Weltstadt gemacht hat, haben aber bei näherer Betrachtung doch viel Interessantes, zumal wenn man an den darin aufgespeicherten Waarenvorrath denkt. So kann man z. B. die ungeheuern Getreidemagazine nicht ansehen, ohne über die Großartigkeit des hiesigen Getreidehandels zu erstaunen. Ebenso entsprechen die niedrigen unüberdauten Quais mit den kleinen niedrigen, grauen Häusern nicht der Erwartung, desto mehr aber überrascht das Ameisengewimmel der Thätigkeit an den Ausladeplätzen, welche meilenweit beide Ufer einnehmen, und der ungeheure Wald von Schiffen, durch welche die Fahrstraße so beengt ist, daß die Durchfahrt wie ein Wunder erscheint. Das immerwährende Schreien, der eigenthümliche Ruf beim Aufhissen auf den Schiffen, das Knarren der Taue, das Schlagen der Ruder, das Achzen der Krahne, das Gezisch des Dampfes, das Stoßen der Maschinen, das Peitschen der Wellen durch die Räder der Dampfboote, das Hämmern, Poltern und Klopfen an den Ufern, das melancholisch-feierliche, dumpfe Geläute der Stadt, alles Das macht einen Eindruck, der nicht zu beschreiben ist und bei Sonnenschein und Regen, bei Tag und bei Nacht derselbe bleibt.

Kein Seehafen der Welt läßt sich an Mannichfaltigkeit und Großartigkeit des Bildes, das er gewährt, mit dem Hafen von London vergleichen. Die Häuser zunächst am Strande werden von den ungeheuern acht, neun und mehr Stockwerke enthaltenden Waarenhäusern oder Docksmagazinen und diese von den Masten der Schiffe in den Docks überragt. Die Anzahl der Schiffe in diesem Hafen beläuft sich Jahr aus Jahr ein im Durchschnitt auf 15,000, zu deren Aus- und Einladung stets gegen 6000 kleine Schiffe oder Boote thätig sind; 3- — 4000 Fahrzeuge letzter Art sind für den Dienst der Passagiere bestimmt. Die Zahl der Dampfboote wächst von Jahr zu Jahr. Das Aus- und Einladen der großen Schiffe beschäftigt immer 10,000 Menschen und 8000 sind mit dem Transporte der Personen nach allen Richtungen beschäftigt. Dieses großartige Gedränge reicht von Deptford bis zur Londonbrücke in einer Länge von mehr als 12 englischen Meilen und einer Breite von 4 — 500 Yards des 12 Fuß tiefen Flusses. In der Gegend, wo der Tunnel die beiden Ufer verbindet, sieht man rechts die St.-Katharinen-Docks, über welche der Tower düster hinweg auf die Wasserfläche schaut, und nicht weit davon das Custombouse (Zollhaus) mit seinen imposanten Säulen und seiner schönen Façade.

Die Landungen gehen an den meisten Plätzen nicht unmittelbar am Quai vor sich; Alles wird gelichtet und mit Booten ans Land gebracht. Ist das geschehen, so tritt man am Gestade in ein solches Gewühl und Gedränge, daß einem Hören und Sehen vergeht. Man spricht und wird nicht verstanden, hört und versteht nicht; man zahlt dreifach und vierfach und bekommt nichts heraus; man will reiten und kommt nicht vom Fleck; man ruft einen Träger, aber er hört nicht, oder man wird bald taub von dem zudringlichen Schreien Vieler zugleich, die ihre Dienste anbieten, und kann keine Wahl treffen; man gibt Geld aus, ohne zu wissen wofür, und wird am Ende doch nur hingebracht, wohin es dem Führer beliebt.

Um das eigenthümliche Leben und Treiben in London im großartigsten Style kennen zu lernen, muß man dem Zuge der Hauptstraßen folgen. Durch die untere Themsenstraße und Fischstraße gelangt man auf einen der großartigsten Plätze Londons, der unglaublich lebhaften Avenue der schönen Londonbrücke. Von hier kommt man gerade zur Bank, einem großartigen, düster majestätischen Gebäude, und der ihr gegenüberstehenden neuaufgebauten Börse. Das Gedränge der ab- und zugehenden Menschenmassen macht einen betäubenden Eindruck. Hierher und von hier strömen die Geldadern der ganzen Welt, denn hier befindet sich das Herz des Welthandels. Nicht weit davon sieht man den prachtvoll eingerichteten Palast des Königs der City, des Lordmayors. Als ich den Herrn in seiner Amtstracht durch die Straße fahren sah, glaubte ich einen Fastnachtsaufzug zu sehen. Er trug einen langen schwarzen Mantel und eine große Perücke. Ebenso alterthümlich waren seine Begleiter gekleidet. Die Kutsche war ungeheuer groß und altmodisch, ebenso das Geschirr der Pferde. Kutscher und Bedienten trugen ebenfalls Perücken und Haarbeutel. In diesem Stadttheil, Cheapside genannt, sieht man auch die majestätische Paulskirche über alle umstehenden Häuser hinwegragen. Sie würde bei ihrer ungeheuern Größe einen noch stärkern Eindruck machen, wenn sie freier stünde. Man steigt auf 20 breiten Stufen von

Digitized by Google

schwarzem Marmor zu ihr empor und tritt durch eine Halle, die von 12 korinthischen Säulen getragen wird, in das Innere des hohen Doms. Der Anblick des auf erhabenen Säulen ruhenden Gewölbes ist so überwältigend und ergreifend, daß man anfangs ein feierliches Grauen, eine Art Bangigkeit empfindet, besonders wenn man mitten in der Kirche steht, wo sich die Kuppel auf 32 Säulen erhebt. Das Gewölbe scheint sich ins Unabsehbare zu verlieren, die Menschen umher schwinden vor den Blicken und machen durch ihre Kleinheit den Riesenbau erst recht anschaulich. Am Fuße der Kuppel befindet sich die berühmte Flüstergallerie, in der man ein noch so leise gegen die Wand gesprochenes Wort auf der entgegengesetzten Seite in einer Entfernung von 100 Fuß so deutlich hört, als stünde der Redende dicht neben einem, und wirft Jemand die Thür zu, so ist der Schall so betäubend, als stürzte das ganze Gebäude ein. Steigt man bis zur höchsten Höhe, welche 500 Fuß beträgt, so hat man die weiteste Aussicht, die man in London haben kann, über das ungeheure Häusermeer der Weltstadt und ihrer Umgebung.

Wendet man sich nordwestlich um die Paulskirche zur Oxfordstreet, so tritt nach und nach eine vornehme Großartigkeit an die Stelle der mercantilischen. Die Paulskirche ist die Grenze zwischen beiden. Die unabsehbar lange und majestätisch breite Oxfordstreet wird von der Regentstreet, der Königin aller Straßen der Welt, durchschnitten. Da es zum guten Ton gehört, sich zwischen 2 und 3 Uhr auf dieser Straße einzufinden, so sieht man hier vorzugsweise die elegante Welt. Noch ehe man diese Straße erreicht hat, beginnt bereits das Gedränge der emsig beschäftigten Menschen abzunehmen, die Kaufläden und Branntweinschenken werden seltener, die Straßen breiter, die Equipagen glänzender, die Paläste prächtiger. Alle Fußgänger zeichnen sich hier durch die höchste Eleganz in der Kleidung aus. Die Wagen derselben sieht man in langen Reihen aufgestellt und von einer glänzenden Dienerschaft umgeben, welche die Rückkunft ihrer Herrschaft erwartet. Der Kutscher und der Haushofmeister sind noch immer im Geschmacke des 17. Jahrh. gekleidet und tragen Perücken von Flachs, einen kleinen dreieckigen Hut und einen reichbetreßten Rock von großgeblümtem Manchester. — — —

Ergebnisse der Bevölkerungsstatistik.

Fast aus allen Volkszählungen geht eine merkliche Überzahl der weiblichen Individuen hervor und nur ausnahmsweise zeigt sich die entgegengesetzte Erscheinung. In Europa überwiegt nur in Hanover die männliche Bevölkerung die weibliche, denn es kommen hier auf 1000 männliche Individuen nur 957 weibliche; in allen andern Staaten ist das weibliche Geschlecht zahlreicher als das männliche, am stärksten in Böhmen, wo auf 1000 Männer 1102 Frauen kommen.

In den großen Städten Europas ist das weibliche Geschlecht noch entschiedener im Vortheil, am meisten in Rotterdam, wo 1241 Frauen auf 1000 Männer kommen. Petersburg, wo nur 528 Frauen, Moskau, wo 644 Frauen, und Rom, wo 891 Frauen auf 1000 Männer kommen, sind auffallende Ausnahmen. Das männliche Geschlecht ist in seiner Anzahl mehr von äußern, willkürlichen, den Einrichtungen und Bestrebungen der Menschen entstammenden Umständen abhängig, während das weibliche den Naturgesetzen treuer unterthan bleibt.

Wenn unter 1000 Verstorbenen 8 von 20—21 Jahren sind, so urtheilt man gewöhnlich, daß von 1000 Geburten 8 im 20. Jahre sterben und construirt danach die Absterbeordnung; aber das ist nur dann richtig, wenn die Zahl der jährlich Geborenen der Zahl der jährlich Sterbenden gleich ist.

In ganz Europa rechnet man auf 28 Seelen eine Geburt; es werden also gegenwärtig jährlich nahe an 9 Millionen geboren, also per Tag 24,600 und per Stunde 1025.

Aus einer Untersuchung über die Jahreszeiten und Monate der Geburten ergibt sich, daß auf die sechs Wintermonate weit mehr Geburten kommen als auf die sechs Sommermonate; daß das Maximum auf den Februar und März, das Minimum auf den Juni und Juli fällt; daß auf dem Lande diese Ungleichheit noch stärker ist als in den Städten. Die Tag- und Nachtgeburten verhalten sich wie 4 zu 5.

Bei Todtgeborenen bilden die Knaben eine auffallend große Mehrzahl; in Preußen, wo das Verhältniß der männlichen zu den weiblichen Geburten wie 106 zu 100 steht, steht es bei den Todtgeborenen wie 135 zu 100. Offenbar hängt das mit denselben Ursachen zusammen, die überhaupt die größere Sterblichkeit des männlichen Geschlechts noch lange nach der Geburt bedingen.

Die Mehrlingsgeburten verhalten sich in Deutschland zu den einfachen wie 1 zu 84. Sämmtliche Mehrlingsgeburten enthalten ungefähr ein Drittel an gemischten Paaren; bei denen gleichen Geschlechts prävaliren die weiblichen.

Unter Zwillingsgeburten sind frühzeitige Geburten dreimal häufiger als unter einfachen und fast ein Drittel werden todt geboren, auch ist ihre Sterblichkeit im ersten Jahre weit größer.

Die Bevölkerung ist in allen Theilen Europas, aus denen Data vorliegen, im Steigen, in den wenigsten beträgt jedoch der jährliche Zuwachs ein Procent oder darüber. Am größten ist er in England, wo er 1,48 Procent, am kleinsten in Belgien, wo er nur 0,7 Procent beträgt. Man hat die Bemerkung gemacht, daß seit einiger Zeit die Vermehrung in vielen Ländern wieder abnimmt.

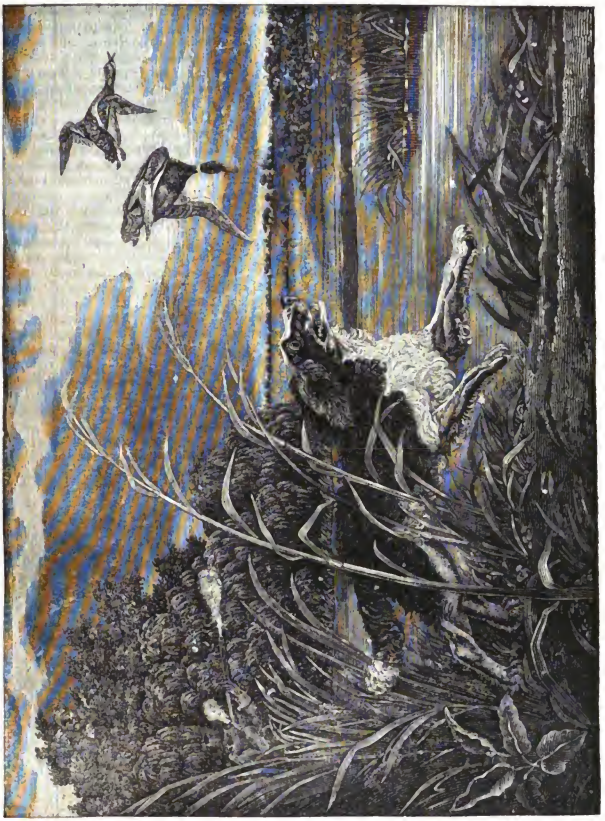
Gebrauchte Stahlfedern wieder gut zu machen.

Stahlfedern nutzen sich ganz auf dieselbe Weise ab wie Gänsefedern, und zwar um so schneller, je weicher der Stahl und je rauher das Papier ist, auf welches man schreibt. Der auf dem Papiere fortgleitende Theil der Spitze flacht sich ab und es entsteht dadurch eine neue, im Rücken der Feder liegende Spitze, die bei Gänsefedern wegen der Weichheit des Materials sich umlegt und daher stumpf erscheint, bei Stahlfedern aber so scharf wird, daß sie in das Papier einschneidet und das Schreiben unmöglich macht. Wenn man eine Gänsefeder corrigirt, so wird sie nach dem Spitzen durch einen schrägen Schnitt von oben geschärft. Wollte man bei einer Stahlfeder Dasselbe thun, so würde sie in der concaven Fläche eine so scharfe Spitze bekommen, daß sie wiederum in das Papier einschnitte, während bei Gänsefedern dieser schneidende Theil gleich beim ersten Gebrauche abgeschliffen wird. Um diesen sogenannten Grat zu entfernen, bedient man sich einer kleinen englischen Schlichtfeile, die in jeder Eisenhandlung für ein paar Groschen zu haben ist. Man

Digitized by Google

legt die Spitze der Feder mit der hohlen Seite auf den Zeigefinger, sorgt dafür, daß der Spalt gehörig schließe und streicht nur einige Male mit der Feile von oben nach unten an den Seiten und vorn herunter. Streicht man jetzt mit der Feder über den Nagel eines Fingers, so macht sie zwei scharfe Einschnitte, was von dem vorhererwähnten Grate herrührt. Dieser wird aber fortgeschafft, wenn man die Feder umdreht und bei geschlossenem Spalte wieder ein paar sanfte Striche gegen die Spitze macht. Schneidet die Feder bei der Probe nicht mehr in den Nagel ein, so ist sie gut und schreibt oft besser, als wie sie neu war. Feilt man zu lange oder hält man den Spalt nicht recht zusammen, so wird die Feder verdorben.

Der Wasserjagdhund.



Der Wasserhund (Wasserhühnerhund, Wasserjagdhund) gehört unter die Gruppe von Hunderacen, die sich durch einen rundlichen Schädel, kurze, abgestumpfte Schnauze und herabhängende Ohren vor den übrigen auszeichnen.

Digitized by Google

Der Hund hat eine große Verwandtschaft mit dem Wolfe, Schakale und Füchse, welche sich vorzüglich dadurch aussprecht, daß er sich mit diesen Thieren begattet und gewisse Gattungsmerkmale mit ihnen gemein hat, z. B. 5 Zehen an den Vorder-, 4 Zehen an den Hinterbeinen, eine glatte Zunge, 3 Lückenzähne im Ober-, 4 Lückenzähne im Unterkiefer, hinter jedem Reißzahne zwei Höckerzähne, von denen der erste im Oberkiefer sehr groß ist. Durch die Art seines Gebisses gehört der Hund mit allen Unterabtheilungen unter die reißenden Thiere, denn diese charakterisiren sich durch vier starke Eckzähne, die über die Vorder- und Backenzähne hervorragen. Hinter den Eckzähnen stehen kleine Backenzähne, die man Lückenzähne, wol auch falsche Zähne nennt. Auf die kleinen folgt ein großer Backenzahn mit mehren Spitzen, der den Namen Reißzahn führt, und auf diesen ein oder zwei höckerige Backenzähne, welche auch Mahlzähne heißen.

Die eigentlichen Hunde unterscheiden sich von den Wölfen und Schakals durch ihren an der Spitze aufwärts gebogenen Schwanz, von den Füchsen durch die runde Pupille ihrer Augen, welche bei den Füchsen länglich ist. Der Schwanz der Hunde heißt bei den Jägern Ruthe, und wenn er mit langen Haaren besetzt ist, die von beiden Seiten lang herabhängen, wie beim Wasserhunde, Fahne.

Die Behaarung des Hundes ist unendlich verschieden. Sie besteht aus Borsten, Haaren und Wolle. Die Borsten stehen auf sieben Warzen im Gesicht, als Bart an den Lippen und als Wimpern am obern Augenlide. Die Bartborsten heißen auch Schnurren und stehen in 3—6 Reihen um das Ende des Oberkiefers auf kleinen Wärzchen. Die Haare und die Wolle bedecken den übrigen Körper mit Ausnahme der Nase, der Maulränder und der Fußballen. Manche Hunde haben nur wenige, sehr entfernt stehende Haare und sind fast nackt, andere haben glatte, gewöhnliche, dicht anliegende, wieder andere längere, schlaffere, seidenartig herabhängende oder gröblich zottige, noch andere krause, wollige, ja sogar schurartige Haare.

Wo der Hund zu suchen ist, von dem alle andern abstammen, wissen wir nicht. Auch wird in der Geschichte nie eine Zeit erwähnt, wo der Mensch angefangen habe, einen wilden Hund zu zähmen. Er erscheint schon in den ältesten Zeiten als treuer Begleiter und Diener des Menschen. Die Alten haben jedoch beiweitem weniger Racen gekannt als wir, woraus man sieht, daß zur Vermehrung derselben in neuerer Zeit irgend ein Umstand wesentlich beigetragen haben muß. Dieser Umstand ist die methodische Hundezucht, bei der man darauf ausging, durch Paarung unterschiedener Arten neue, durch gewisse Vorzüge ausgezeichnete herzustellen. So ist es gekommen, daß man bereits über 100 Racen kennt.

Eine der naturgemäßesten Eintheilungen dieser Menge von Racen findet sich in Reichenbach's „Thierreiche", wo sie in vier große Gruppen zerfallen: 1) in Spitzhunde, durch aufrechtstehende Ohren kenntbar; 2) Seiden- und Pudelhunde, durch zottige Hängeohren, rundlichen Schädel und kurze Schnauze ausgezeichnet; 3) Bluthunde, durch einen länglichen Schädel und schmale, von der aufrechten Basis an niederhängende spitzige Ohren markirt; 4) Jagdhunde, unter welche der Neufundländer, der St.-Bernhardshund, der Mops, die Doppelnase, der Dachshund, der Pintscher, der Schweißhund, die Bracke, die englische Dogge, der deutsche große Jagdhund, der eigentliche Hühnerhund und unser Wasserhühnerhund mit noch manchen andern Arten gehören.

Unter den Jagdhunden steht der Wasserhühnerhund an Nützlichkeit obenan, denn ohne ihn würde der Jäger unter zehn Malen neunmal vergeblich seinen Meisterschuß thun, oder neben der Jägerei auch die Schwimmkunst üben müssen, wozu die sumpfigen Gewässer, welche ihm die meiste Beute liefern, selten einladen möchten.

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 18.)

Bald waren Jürgen die Fesseln vom Dorfrichter angelegt. Die todte Hanna hatte man in ihre Hütte gebracht. Die Menge folgte Jürgen ins Gemeindegefängniß und nach einigen Minuten war es vor Jürgen's Hause und Hannen's Häuschen wieder todtenstill, wie eine Stunde vorher, nur fehlten die lustigen Kinder vor Hannen's Fenstern, denn jetzt konnten sie nicht mehr erwarten, daß in kurzem drei lustige Gesichter daraus hervortreten würden, nach Mühe und Arbeit zu jedem muntern Spiele doppelt bereit.

Sie wuschen der Mutter das blutende Haupt mit frischem Brunnenwasser und riefen um die Wette: Mutter! Mutter! stirb uns nur nicht, sage uns nur ein einziges Wörtchen, wir wollen gern von heute an das Doppelte spinnen. Und zu Gott rief auch eins nach dem andern: Lieber Gott, nimm uns nicht unsere geliebte Mutter. Du kannst ja Alles, gib ihr den ausgebliebenen Athem wieder; wir wollen dich dafür über Alles lieben, deine Gebote halten und recht gute Kinder sein. Die Mutter aber gab kein Lebenszeichen von sich, so sehr die Kinder auch baten, wuschen und beteten. Im Rathe der Vorsehung war es anders beschlossen.

Als Frau Martha sich von ihrer Betäubung erholt hatte, dachte sie zuerst an die arme Hanna und schickte eine Magd ab, sehen zu lassen, was sie mache. Diese kam bald mit der traurigen Nachricht zurück, daß sie schwerlich zu sich kommen werde, denn sie sei schon ganz kalt anzufühlen.

Nach einigen Stunden wurde sie ärztlich untersucht und wirklich todt befunden. Jürge wurde nun sogleich in die Stadt abgeführt, um dort von der Landesbehörde verhört zu werden. Er wurde zwar nicht zum Tode verurtheilt, aber auch nicht in Freiheit gesetzt; 15 Jahre sollte er seiner Freiheit beraubt sein, um den Mißbrauch derselben abzubüßen. Sein Advocat wollte gegen das Urtheil appelliren, aber Jürge fand die Strafe gerecht und wurde kurz darauf in das Landeszuchthaus gebracht. Die Kinder Hanna's aber nahm Martha auf Jürgen's dringende Bitten in ihr Haus, um sie mit ihren eigenen Kindern, Jan und Hanka, aufzuerziehen. Sie war eine herzensgute Frau und freute sich sehr, als sie sah, daß die drei Kinder der unglücklichen Hanna anfingen, weniger zu weinen, dafür aber desto kräftiger ihre Löffel zu handhaben, wenn die volle Schüssel vor ihnen stand. Um nicht parteiisch zu erscheinen, ließ sie Jan nun auch das Spinnen anfangen. Er wollte erst nicht recht dran, weil er dem Spinnen die ganze Schuld des Unglücks beimaß, das seine Gespielen um ihre Mutter, ihn um seinen Vater gebracht hatte, doch als Marja versicherte, das Spinnen wäre eine große Tugend und sie hätte Den, welcher spinnen könnte, noch einmal so lieb als Denjenigen, der den ganzen Tag faul herumliefe, fügte er sich endlich in das Verlangen der Mutter und ließ sich von Marja zeigen, wie er das Rad drehen und den Faden aus dem Rocken ziehen müßte, wenn er so fein wie Handri's Fäden werden solle. Unter Marja's Anweisung machte Jan reißende Fortschritte und freute sich königlich, wenn

Digitized by Google

er ihre Verwunderung erregte. Als diese sah, welchen Werth er darauf legte, fing sie sich immer an zu wundern, wenn er anfing, verdrossen das Rad zu drehen, und sie hatte die Freude, durch dieses Mittel die Verdrossenheit augenblicklich verschwinden zu sehen. Martha hatte nicht Zeit, die Kinder anzutreiben, sie war den ganzen Tag außer der Stube, bald bei dem Vieh in den Ställen, das Futter untersuchend, bald auf dem Felde, die Knechte anfeuernd, bald auf der Tenne, die Drescher antreibend, bald auf dem Boden, das aufgeschüttete Getreide umwerfend, bald im Keller, die Milch abrahmend, bald in der Küche, für zehn hungrige Magen das Essen bereitend. Sie unterließ nichts, die von ihrem Manne emporgebrachte Wirthschaft im blühenden Stande zu erhalten. Gott segnete auch ihre Thätigkeit, denn trotz so mancher Verluste, denen sie als Weib nicht vorbeugen konnte, ging die Wirthschaft ihren Gang fort und sie hatte nicht nöthig, sich an Wucherer zu wenden, wenn sie ihre Abgaben zahlen mußte. Die drei ins Haus genommenen Kinder waren für ihre eigenen beiden Kinder drei Engel, natürlich so weit Menschen Engel sein können. Sie rissen Jan und Hanka auf der guten Bahn mit fort, auf die sie durch frühzeitige Gewöhnung an Arbeit von ihrer Mutter geleitet worden waren. Wie Müßiggang aller Laster Anfang, so ist Arbeit aller Tugenden Richtscheit. Jan und Hanka gewannen, Handri, Marja und Lena nachahmend, die Arbeit lieb und legten damit den Grund zu ihrem zeitlichen und ewigen Wohle. Zwar fehlte es nicht an kindischem Gezänk, besonders in der ersten Zeit ihres Zusammenlebens, wo sie sich noch zu sehr verschiedenen Ältern angehörend betrachteten, aber Hanna's Kinder waren sich zu sehr bewußt, daß sie Jan und Hanka gegenüber Fremdlinge im Hause wären, und Jan und Hanka machten bald die wohlthätige Erfahrung, daß ihre Mutter geneigter war, die Schuld bei ihnen als bei den angenommenen Kindern zu finden. So stellte sich nach und nach ein Verhältniß der Harmonie her, das selten unter fünf Kindern zu finden ist.

An schönen Sonntagsnachmittagen führte Martha ihre Kinder gewöhnlich nach dem Kirchhofe zum Grabe Hanna's, auf welchem sich ein schlichtes Kreuz erhob. Kein Zug verkündigte darauf, wer darunter ruhte, aber alle Welt wußte es dennoch. Die leidende Unschuld hat einen eigenen Reiz, der sie unsterblich macht. Hanna, die während ihres Lebens gänzlich unbeachtet war, war jetzt Jedermann in der ganzen Umgegend bekannt, und während ihr, als sie die Noth der Erde am bittersten empfand, Niemand freiwillig auch nur ein Stückchen Brot geboten, hatten nach ihrem Tode schon viele Hunderte die aufrichtigsten Thränen des Mitleids auf ihren Grabhügel geweint. Man ließ es aber nicht bei diesen Thränen bewenden, man wollte auch durch Unterstützung der Kinder einen thätlichen Beweis ablegen, wie sehr man Hanna achtete. Martha schlug indeß alle Anerbietungen aus, die ihr hinsichtlich der angenommenen Kinder gemacht wurden. Sie wußte, wie sehr sie sich untereinander liebten und wie eins das andere auf dem Wege des Guten festhielt; darum konnte sie sich nie entschließen, eins der Kinder wegzugeben, wenn sich durch Weggebung desselben auch noch so schöne Aussichten für dasselbe eröffneten. Die Kinder hatten sie dafür aber auch so lieb, daß sie ihre eigene Mutter nicht lieber hätten haben können, wenn sie ihnen plötzlich wiedergegeben worden wäre.

Wenn sie an dem Kreuze gebetet und ihre Kränze darauf gelegt hatten, machten sie gewöhnlich einen Spaziergang auf die Felder und freuten sich mit ihrer Pflegemutter des aufkeimenden Korns und des sich häufenden Krautes. Auf dem Rübenfelde wurden einige Rüben ausgezogen und auf der Stelle verzehrt, vom Kartoffelfelde aber eine derbe Mahlzeit mit nach Hause genommen.

Bei recht trockenem Wetter setzten sie sich wol auch auf einen östlich vom Dorf liegenden Hügel, von dem man eine hübsche Aussicht über das im Westen ausgebreitete Gefilde hatte. Handri und Jan waren immer die Ersten auf dem Gipfel des Hügels, Hanka folgte ihnen zunächst, Marja und Lena kamen mit Marthen zuletzt. Wenn sich Martha niedergelassen hatte, nahmen auch die Kinder ihre gewohnten Stellen ein; vor ihr saß Hanka, rechts Marja, links Lena und hinter ihr, auf herbeigewälzten Steinen, Jan und Handri.

Wenn sich Martha so von den fünf Kleinen umdrängt sah, kam sie sich vor, wie eine Henne mit ihren Küchlein und es bemächtigte sich ihrer ein beseligendes Gefühl, das sich unter den trüben Erinnerungen an die herben Erfahrungen einer kaum erst aus der Gegenwart geschwundenen Zeit gewöhnlich in einen Strom von Thränen auflöste. Marja und Lena, welche ihre Augen auf den Kirchhof des Dorfes richteten und das eben erst mit frischen Kränzen behangene schwarze Kreuz auf dem Grabe der Mutter erblickten, folgten alsbald dem Beispiele Marthen's; Jan brauchte nur die Thränen in Marja's Augen zu sehen, um ebenfalls in Thränen auszubrechen. Handri und Hanka widerstanden am längsten, doch aus verschiedenem Grunde. Hanka war noch zu kindisch, um von Gemüthsbewegungen übermannt zu werden, die keinen sinnlichen Ursprung hatten, Handri aber, als der älteste von allen Kindern, schämte sich der Thränen, als eines Beweises von Unmännlichkeit. Er hatte so oft seine Mutter getröstet; er glaubte daher auch hier den Tröster machen zu müssen.

(Fortsetzung folgt in Nr. 20.)

Wirkung der Dampfmaschinen.

Ein Fabrikant in Manchester wettete mit einem Kaufmann in Liverpool, daß, wenn ihm dieser Abends einen Ballen Baumwolle übersenden würde, er denselben schon am Abende des folgenden Tages als fertigen Kattun zurückschicken wolle. Die Wette wurde von dem Fabrikanten gewonnen. Da die Entfernung beider Orte 10½ deutsche Meile beträgt, so wären bei gewöhnlichem Transporte hin und her allein drei Tage aufgegangen. Mit Hülfe des Dampfwagens brauchte man kaum drei Stunden. Die übrige Zeit konnte man auf die Verarbeitung der Baumwolle verwenden, die ebenfalls durch Maschinen geschah.

Auf Booten brauchte man ehemals 4—5 Monate, um von Neuorleans aus zu den Wasserfällen des Ohio zu gelangen, jetzt wird auf Dampfschiffen derselbe Weg in 10—14 Tagen zurückgelegt; auf Segelschiffen währt die Fahrt von Dublin 8—10 Tage, auf Dampfschiffen nur 14 Stunden; die persischen Kaufleute brauchten sonst 15 Monate, um auf der leipziger Messe ihre Einkäufe zu besorgen; jetzt kommen sie in 34 Tagen von Trapezunt über Konstantinopel und Wien nach Leipzig und kehren in 20 Tagen dahin zurück; von Mainz fuhren die gewöhnlichen Schiffe mehre Wochen nach London, die Dampfschiffe legen denselben Weg in zwei Tagen zurück.

In Schottland waren bei der Menge von Salmen,

Digitized by Google

die es dort gibt, diese Fische vor Einführung der Dampfschifffahrt ein gewöhnliches Nahrungsmittel. Jetzt werden die Salmen auf Dampfschiffen schnell nach London gebracht und daselbst noch frisch und um einen zehnmal höhern Preis, als sie sonst galten, verkauft. Ebenso sind seit Einführung der Dampfschifffahrt Kirschen und Trauben ein sehr gesuchter Handelsartikel geworden, der bis nach England verführt wird. Es wird nicht lange mehr dauern, so werden wir mitten in Deutschland die frischen Seeproducte der Nordsee und des adriatischen Meers ziemlich wohlfeil genießen können, während man sich dort an unsern Landproducten labt.

Gewöhnlich durchläuft ein Dampfwagen 40 Fuß in einer Secunde, d. i. 10 Stunden in einer Stunde; die Extrapost legt in der Secunde 7 Fuß zurück; die fliegende Krähe 32 Fuß, der Sturm 60 Fuß. In England legte bei Gelegenheit des Besuchs des Marschall Soult daselbst, als es galt, ihn von Liverpool nach Manchester zu bringen, die ihn fahrende Locomotive 25 Stunden in einer Stunde zurück, d. h. 83 Fuß in einer Secunde; sie fuhr also schneller als der Sturmwind.

Joseph Faber's Sprechmaschine oder Anthropophonium.

Diese Maschine, ein Werk 17jährigen Forschens, nach den Grundlagen Wolfgang v. Kempelens angelegt und nach weitern Erfahrungen ausgeführt, überrascht durch seine Einfachheit und Zweckmäßigkeit. Der in der Maschine sprechende Mund hat im Innern genau die Dimensionen des menschlichen Mundes und läßt sich durch den Mechanismus des Werks in alle Stellungen und Bewegungen bringen, welche die natürlichen Sprachwerkzeuge erfodern, um artikulirte Laute hervorzubringen. Wo ein vollkommenes Nachbilden nicht ausführbar war, ist der Zweck durch ein glücklich gewähltes Ersatzmittel erreicht. Ein Blasebalg vertritt die Lunge und drängt durch ein Gummirohr die Luft in den künstlichen Kehlkopf. Hier wird durch elastische Schwingungen dünner Lamellen der Laut auf ähnliche Weise hervorgebracht, wie in der Natur durch die Schwingungen der Kehlbänder. Die schwingende und dadurch tönende Luft strömt in die Mundhöhle, welche durch nachgebildete Zunge, Lippen und Gaumen begrenzt und abgetheilt, von einem festen Oberkiefer und einem beweglichen Unterkiefer eingeschlossen und mit Gummi elasticum bekleidet ist. Der Nasenkanal ist, wie die Luftröhre, durch eine Gummiröhre ersetzt, durch deren beliebiges Öffnen und Schließen sich Jedermann deutlich von dem Einflusse dieses Organs auf die Aussprache gewisser Buchstaben, z. B des m, n, ng, überzeugen kann.

Sechzehn Tasten leiten die zur Hervorbringung der Grundlaute erfoderliche Bewegung ein. Bei den meisten Buchstaben müssen mehre derselben zusammen angeschlagen werden. Das rasche Aneinanderreihen dieser Grundlaute, welche nicht immer mit den geschriebenen Buchstaben übereinstimmen, bringt Sylben und Wörter hervor. Der Verschluß des Nasenkanals, durch ein künstliches Gaumsegel, die Verkürzung und Verlängerung der im Kehlkopfe schwingenden Lamelle u. dgl., werden durch besondere Mechanismen bewirkt.

Dadurch ist außer dem gewöhnlichen Sprechen auch ein Singen und stimmloses Flüstern möglich. Letzteres ist vorzüglich geeignet, die treue Nachahmung der einzelnen Laute zu zeigen.

Die Deutlichkeit des Sprechens ist von der Geschicklichkeit abhängig, mit welcher der Mechanismus gehandhabt wird. Einzelne Wörter und Redensarten, auf die sich der Erfinder eingeübt hat, gelingen mit bewundernswürdiger Präcision, andere gelingen erst nach einem Versuche.

Das Anthropophonium, so nennt der Erfinder sein Werk, ist geeignet, viele Fragen über die Functionen der Sprachwerkzeuge zu beantworten, die dem Sprachforscher, wie dem Physiker wichtig sind. Zur Fixirung der Aussprache möchte es schwerlich ein passenderes Mittel geben als dieses Anthropophonium.

Miscellen.

Das Cap der guten Hoffnung führt jetzt an Wein jährlich für 100,000 Pf. St. aus. Neuseeland eignet sich noch besser zur Weincultur und man hofft, dort Sorten zu erziehen, die den französischen und deutschen Weinen noch ähnlicher sind, als die vom Cap. Man will jetzt deutsche Winzer nach Neuseeland kommen lassen, und wer sich vor dem Meer und den Wilden nicht fürchtet, kann sich melden.

Auf den östreichischen Eisenbahnen sollen die Passagiere für jede erhaltene Beschädigung rechtlichen Anspruch auf Entschädigung haben. Ein wiener Literat hatte auf der Nordbahn eine Contusion erhalten, die ihn 8 Tage lang im Zimmer zurückhielt. Er macht nun Anspruch auf eine Entschädigung von nicht weniger als 10,000 Thalern.

Im Elsaß sind gegenwärtig nicht weniger als 10,738 mechanische Webstühle in Thätigkeit. Mit der Vermehrung der industriellen Etablissements nehmen die Klagen der untern Volksclassen Schritt für Schritt zu. Der Lohn für zwölf- bis vierzehnstündige Beschäftigung ist durch die große Concurrenz so herabgebracht, daß sehr viele Arbeiter, denen Alter und Gesundheit es erlauben, den Militairdienst vorziehen und als Ersatzmänner in die Armee treten.

Literarische Anzeige.

Denkwürdigkeiten
und
Vermischte Schriften.
Von
K. A. Varnhagen von Ense.
Zweite Auflage.

In sechs Bänden.

Erster bis dritter Band.
Gr. 12. Geh. 6 Thlr.

Die ersten drei Bände der zweiten Auflage dieses interessanten Werks enthalten **„Denkwürdigkeiten des eigenen Lebens“**; der vierte bis sechste Band werden **„Vermischte Schriften“** enthalten und ebenfalls in kurzer Zeit erscheinen. Von der ersten Folge der ersten Auflage (in vier Bänden) sind noch einzelne Bände zur Completirung, sowie der fünfte und sechste Band in einigen Exemplaren vorräthig.

Leipzig, im Mai 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 20.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [20. Mai 1843.

Verlobung des jungen Tobias mit Sara, Raguel's Tochter.

Die hier dargestellte Gruppe ist einem Gemälde von Lehmann entlehnt, welches in einer Ausstellung, die man vor einigen Jahren im Louvre zu Paris veranstaltet hatte, neben Bendemann's „Jeremias" die Aufmerksamkeit des Publicums am meisten auf sich zog. Man bewunderte darin die Reinheit, Einfachheit und echt orientalische Färbung der Darstellung.

Der Gegenstand der Abbildung ist bekannt und bedarf daher keiner weitern Erörterung.

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 19.)

Liebe Martha, sagte einst Handri, als Alle weinend dasaßen, sogar die kleine Hanka, liebe Martha, seid doch nicht so traurig, seht nur, wie die liebe Sonne lacht; ist sie nicht das Auge Gottes, das Alles mit Freude erfüllt, was es ansieht? Der Pastor hat es erst heute früh der Gemeinde so rührend ans Herz gelegt. Und seinen Segen hat Euch ja Gott auch auf den Feldern an den Tag gelegt. Wie voll hängen die Erdbirnstöcke, wie dicht drängen sich die röthlichen Kornhälmchen aus der Erde und was ist's für eine Freude, die Krauthäupter anzusehen! Das wächst ja Alles, wie bestellt.

Lieber Handri, der Mensch lebt nicht vom Brot allein. Man kann Alles vollauf haben und man kann dabei doch unglücklich sein. Sieh, du hast jetzt keinen Mangel zu leiden, ja du befindest dich sogar besser als vor einigen Monaten und dennoch seh' ich dich bisweilen bitterlich weinen, warum?

Weil Ihr so gut seid und weil es die arme Mutter nicht sehen kann, wie gut es uns geht. Bei diesen Worten brach Handri ebenfalls in einen Strom von Thränen aus, Martha aber sagte:

Sieh, lieber Handri, mir geht es gerade wie dir. Wenn Ihr so um mich herum sitzt und mir Eure Liebe zeigt, dann weine ich auch, weil Ihr so gut seid und weil es mein armer Mann nicht sehen kann.

Aber, sagte Lena, indem eine Wallung des Zornes durch die Wehmuth ihres Antlitzes zuckte, Euer Mann

Digitized by Google

könnte ja das Alles mit ansehen, wenn er unsere arme Mutter nicht todtgeschlagen hätte.

Das ist es ja eben, was mir so viele Thränen auspreßt. Wäre er selber erschlagen worden, wie Eure Mutter, so könnte ich mir denken, daß er jetzt, wie sie, selig auf uns herabblickte, und das würde mich in meinem Unglück aufrichten.

Kann man denn auch noch sehen, wenn man auf dem Kirchhofe liegt und so viele Erde über sich hat? fragte Hanka neugierig und wischte sich die Thränen aus den schwarzen Augen.

O ja, mein Kind, wenn sich die leiblichen Augen schließen, gehen die Augen des Geistes auf, denn mit dem Leibe fällt die undurchsichtige Hülle, die ihn als Körper umgibt. Er steigt von uns ungesehen in das Vaterhaus des Himmels empor und sieht wie ein reiner Stern durch die unendlichen Räume des Weltalls.

Sieht uns denn das kleine Brüderchen auch, das wir vor ein paar Jahren begraben haben? fragte Hanka weiter.

Warum sollte er uns nicht sehen? Er kannte uns ja schon und lächelte dir immer so hold zu, wenn du zu ihm sprachst. Er wird uns einmal als Engel entgegentreten, wenn wir die Erde verlassen haben und gut gewesen sind.

Ach, sagte Marja, wäre ich doch für ihn gestorben!

Ich will's aber nicht, rief Jan hier weinerlich und stampfte mit den Füßen.

Hast du denn dein Brüderchen minder lieb gehabt als Marja, fragte die Mutter, welche sich über Jan's Aufwallung eines leisen Lächelns nicht erwehren konnte.

Ich habe ihn auch lieb gehabt, aber Gott hat es nun einmal gewollt, daß er sterben sollte, und da soll Niemand anders für ihn sterben, am wenigsten Marja. Dabei fing er an bitterlich zu weinen, bis Marja versicherte, daß es ihr mit dem Sterben nicht gerade so sehr Ernst sei.

Hanka versicherte, sie hätte ihr Brüderchen so lieb gehabt, wie nichts Anderes auf der Welt und sie möchte ihm wol einmal einen Besuch machen in dem schönen Himmelsgarten.

Sei nur recht gut, sagte die Mutter, dann kommst du gewiß einmal zu ihm.

Ja, ich will recht, recht gut sein. Und wenn ich erst bei ihm bin, dann wollen wir zusammen spielen und springen nach Herzenslust. Spielt man auch Pferde im Himmel, wie Jan und Handri?

Bei dieser Frage schlugen die Kinder über die Unwissenheit der kleinen Fragerin eine laute Lache auf und Lena meinte: im Himmel gebe es keine Pferde, sondern nur Engel, deshalb dürfte man auch daselbst nicht Pferde spielen, da müßte man hübsch gesetzt sein wie bei dem Herrn Pfarrer; das Lachen, Springen und Lärmen wäre dem lieben Gott zuwider.

Wozu hätte er uns denn dann die Beine gegeben, wenn er nicht Wohlgefallen an ihrem Gebrauche fände? bemerkte Handri, die Schwester corrigirend. Diese aber vertheidigte ihre Ansicht und meinte, wenn Gott das Laufen und Springen gern hätte, da würde er uns mit sammt den Beinen in den Himmel nehmen.

Hast du nicht vom Pastor gehört, daß wir im Himmel einen neuen Leib bekommen werden? An dem werden hoffentlich auch Beine sein. Leben ohne sich zu bewegen, wäre ebenso viel als sehen ohne Augen, hören ohne Ohren. Nein, nein, wir werden oben treiben, was wir unten treiben, nur Alles vollkommener als hier unten auf Erden, wie der alte Hans sagt. Wir werden da von Stern zu Stern springen, bis ins Innere der Erde sehen und eine Sporenmusik*) hören, die schöner ist als die Kirchenmusik am ersten Osterfeiertage.

Die Sporen geben doch keine Musik, bemerkte Marja.

Bei dem lieben Gott ist Alles möglich, erwiderte Handri.

Nun dann ist wol auch Das wahr, was mir die alte Christe von dem Lohne guter Spinnerinnen erzählt hat.

Was hat sie dir denn erzählt? fragte Jan theilnehmend. Erzähl's nur geschwind; was die alte Christe erzählt, ist immer hübsch.

In einem großen Zimmer, erzählte sie, als noch unsere Mutter lebte, stehen viele tausend Räder von purem blanken Golde, an den glänzenden Wänden ziehen sich Bänke von Marmelstein hin, welche kostbare seidene Polster bedecken; in der Mitte steht eine große Tafel mit Nektar und Ambrosia — so heißt das Himmelsbrot und der Himmelswein — und köstlichen Früchten beladen. Wenn eine gute Spinnerin stirbt, wird sie in dieses Zimmer gebracht. Weißgekleidete Engel weisen ihr einen Platz an und geben ihr ein Rad und einen Rocken von Lichtwerg, daraus spinnt sie dann die Strahlen, welche die Sonne zur Erde herabsendet, damit sie der Rose, Nelke, Lilie und allen übrigen Blumen der Erde ihre Kleider daraus webe. Bei jedem Faden durchzuckt selige Lust das Herz der Spinnerin und so oft eine Spule voll ist, darf sie zu der köstlichen Tafel treten und ihren Gaumen nach Herzenslust laben. Während des Spinnens werden von holdseligen Engeln abwechselnd schöne Geschichten erzählt und herrliche Lieder gesungen. An Sonn- und Festtagen werden die Räder hinausgeschafft, die vollen Tische bei Seite gerückt und es werden fröhliche Tänze aufgeführt bis tief in die Nacht.

Da kommt gewiß auch die Sporenmusik vor, sagte Jan, die tapfern Gardereiter, welche in den Schlachten Napoleon's geblieben sind, kommen dann gewiß zu dem Tanze und machen sie. Nun, ich will auch ein Gardereiter werden und mich brav halten, daß ich einmal an diesen Himmelstänzen Theil nehmen kann. Ich tanze dann nur mit der Marja und will dann auftreten, daß man meine Sporen auf der Erde hören soll, gerade wie der schöne Michel, als er voriges Jahr auf der Kirmes war.

Bei diesen Worten richtete er sich auf und setzte sich in Bewegung, so derb auftretend, als er konnte; um den schönen Michel ganz zu treffen, strich er sich den Schnurrbart mit großer Selbstgenügsamkeit und machte so komische Geberden, daß Frau Martha selbst lachen mußte.

Es ist Zeit, aufzubrechen, sagte sie, die Sonne wird bald untergehen und ich habe mein Vieh noch zu besorgen. Sie stand auf und folgte mit ihrer kleinen Karavane dem voranstolzirenden Jan. Zu Hause angekommen, wurden die Kinder von einer Menge Dorfkinder in Empfang genommen, welche schon lange sehnsüchtig auf ihre Rückkunft gewartet hatten. Nun wurden allerlei Lieblingsspiele, welche die Beine gehörig in Anspruch nahmen, bis zur Abendmahlzeit gespielt und damit war das Sonntagstagewerk zu Ende. Die Wochentage spannen die Kinder wieder fleißig und Marja mußte erzählen, was sie von der alten Christe, und Handri, was er vom alten Hans gehört hatte; dabei kamen natürlich Zusätze, Ausschmückungen, ja neue Erfindungen häufig vor, Alles wurde aber gläubig auf die Rechnung der alten Christe und des alten Hans gesetzt.

*) Die alten Philosophen sprechen von einer Sphärenmusik, d. h. einer Musik, welche durch die harmonischen Bewegungen der kreisenden Weltkörper entstehen soll. Sie ist durch falsches Deuten in eine Sporenmusik verwandelt worden.

Digitized by Google

So verging der furchtbare Winter, in welchem Napoleon's Stern in Rußland unterging. Der Frühling kam mit seinen Lerchen und Himmelsschlüsseln, aber der Himmel wurde nicht aufgeschlossen und der Gesang der Lerchen verstummte alsbald unter dem Donner der Kanonen.

Hinter dem Dorfe, wo Martha mit ihren fünf Kindern lebte, warfen die Russen in der Mitte Mais ungeheure Schanzen auf und zwangen die Leute, das Dorf zu verlassen. Martha flüchtete sich mit ihren Kindern über den nächsten Gebirgsrücken in ein Thal, das sie von der großen Ebene trennte, auf welcher das eiserne Würfelspiel über das fernere Schicksal Europas entscheiden sollte. Der rohe Bauer ahnete es, wie viel von der Entscheidung der Schlacht abhänge und betete zu dem Schlachtenlenker, daß er die Feinde des Landes, die Russen, die tausendmal freundlicher waren als seine Freunde, die Franzosen, die Schlacht gewinnen lassen möchte.

Martha war mit ihren Kindern in dem Dorfe Dohlen und campirte mit etwa 20 andern geflüchteten Bauernfamilien auf dem Hofe eines kleinen Bauerngutes, durch ein Hängedach vor den Unbilden der Witterung geschützt, so gut es ging. Das Dorf hatte Tausende von Zehrern und Zehrung kaum für Hunderte und diese mußte noch dazu so versteckt als möglich gehalten werden, da die Noth in dem benachbarten russischen Lager, so sehr es auch verboten war, die Soldaten verleitete, in größern oder kleinern Abtheilungen nach allen Seiten hin Plünderungszüge zu unternehmen, um sich mit Gewalt zu verschaffen, was ihnen zur Erhaltung des Lebens nöthig schien. Sie nahmen zwar nicht Alles weg, was ihnen unter die Hände kam, sondern theilten gewöhnlich die aufgefundenen Vorräthe in zwei Hälften und ließen den Bauern nicht selten die größere und bessere. Nichtsdestoweniger waren sie den Bauern doch sehr unwillkommene Gäste, denn was sie zurückgelassen, wurde oft schon nach einigen Minuten abermals getheilt und durch dieses ewige Halbiren schmolz der reichste Vorrath zu einer sehr winzigen Portion zusammen.

Natürlich wurde der Hof, in welchem sich Martha mit ihren Kindern befand, von solchen Besuchen ebenso wenig verschont als alle übrigen. Die Gartenseite desselben lehnte sich an einen Berg, auf dessen entgegengesetztem Abhange das russische Lager war. Eines Tages war eine ungewöhnlich große Abtheilung Russen in den Hof gekommen. Da die Vorräthe sehr abgenommen hatten und die sämmtlichen Bewohner des Hofes kaum noch das Viertheil der gewöhnlichen Ration empfingen, deren sie sich noch vor einer Woche erfreut hatten, so begann bei dem Eintritte der ungebetenen Gäste ein allgemeines lautes Jammern, das immer größer wurde, je eifriger die Eindringlinge eine Haussuchung unternahmen.

Da hörte man auf einmal ein Klopfen an der Hofthür. „Neue Räuber", rief man von verschiedenen Seiten und die Klagen verdoppelten sich, aber auch das Klopfen wurde immer stärker und man unterschied endlich eine Stimme, welche im Tone des Mitleids für den Klopfer Einlaß verlangte. Macht nicht auf, riefen Diejenigen, deren Schätze noch unentdeckt waren, während Diejenigen, die nichts mehr zu verlieren hatten, dem Verlangen Folge leisten wollten. Dies führte zu einem Kampfe zwischen den Habenden und Nichthabenden, welcher schrecklich hätte ausfallen können, wenn nicht in diesem Augenblicke die Haussuchter auf dem Hofe erschienen wären und so manchem unter den Habenden schrecklich die Augen geöffnet hätten. Sie hatten das Versteckteste aufgefunden, und wenn sie mitnahmen, was sie gefunden, so blieb vielen unter den Anwesenden auch nicht ein einziges Stückchen Brot. Zu Denen, welchen dieses traurige Schicksal drohte, gehörte auch Martha mit ihren Kindern. War das Klagen erst schon groß gewesen, so wurde es jetzt herzzerreißend.

Zu gleicher Zeit wurde aber auch das Bitten um Einlaß an der Hofthür immer dringender. Handri, welcher durch die Ritzen der Hofthür einen russischen Offizier zu bemerken glaubte, kam jetzt auf die Idee, in ihm der Hofbewohnerschaft in ihrer Noth einen Retter zuzuführen. Er stürzte ungesehen auf die Thür, öffnete und warf sich dem Offizier mit den Worten zu Füßen: Rettet uns, Herr Offizier, man nimmt uns unser letztes Brot. Wir müssen Alle den Hungertod sterben, wenn Ihr nicht helft. Der Offizier brauchte nicht erst durch Worte in Kenntniß gesetzt zu werden, um was sich's hier handelte. Er sah die triumphirenden Soldaten einen reichen Vorrath von Broten und Kartoffeln unter sich theilen; das war genug für den edlen Mann, sein Leben in die Schanze zu schlagen. Er sprang mit gezogenem Säbel über Handri hinweg und eilte wie ein rächender Engel auf die Soldaten zu. Diese hatten ihn kaum erblickt, als sie Alles, was sie hatten, stehen und liegen ließen und davonliefen, als ob ein ganzes Heer Franzosen eingerückt wäre. Jetzt wollten die Bauern des Hofes über den Raub herfallen und die Fäuste ballten sich schon zu einem Kampfe auf Leben und Tod, in welchem natürlich für die Faustlosen wenig zu erwarten war, aber der Offizier rief mit einer Donnerstimme, daß Der des Todes sein sollte, welcher das Geringste anrühren würde.

Alles, was hier steht und liegt, gehört mir, sagte er mit einem gebieterischen Tone, und die gewaltigsten Fäuste wagten nicht, diesem Tone entgegenzutreten.

(Fortsetzung folgt in Nr. 21.)

Luftschiffahrt.

Von jeher hat es die Menschen nach der Höhe gezogen. Wessen Blick wäre wol noch nie dem Fluge des Vogels gefolgt, der sich frei und leicht in die Luft erhob und willkürlich mit raschem Flügelschlag das Element durchschnitt, und wer hätte da nicht gewünscht, ihm folgen zu können? So erzählt uns die Geschichte schon frühzeitig von den Flugversuchen des Menschen. Geglückt ist's noch keinem nach Wunsch. Neuerdings sind wieder Versuche gemacht worden von einem Deutschen und von einem Engländer. Der Deutsche war ein Mechanikus in Nürnberg, der das Geheimniß eines Gases besitzen wollte, das durch seine Wirksamkeit, wie namentlich durch seine geringen Erzeugungskosten eine von ihm construirte Maschine in Schiffsform tragen sollte. Er soll keine ausreichende Unterstützung im Vaterlande gefunden haben und seine Anerbietungen über dessen Grenzen hinaus wo anders anbieten. Einstweilen ist von seiner Erfindung nichts mehr zu hören. Der zweite Versuch ist von einem Engländer gemacht, und scheint, wenigstens nach der Ankündigung, worin die Engländer und Franzosen freilich stärker sind als wir, das beste Gelingen zu versprechen. Für die Flugmaschine hat die Gestalt des Vogels zum Muster gedient. Sie besteht 1) aus zwei Flügeln, Rahmenwerk mit einzelnen, aufrecht stehenden Stäben durchsteckt, sodaß jeder Flügel eine Art geöffnetes Dreieck bildet, das Ganze mit Seide oder Leinwand überzogen, unbeweglich und horizontal liegend. 2) Aus einem Schwanze, beweglich und die Richtung nach oben und unten bestimmend,

Digitized by Google

wozu noch ein Ruder kommt, für die Horizontalbewegungen. 3) Aus einem Dampfschiff, dem Körper des Vogels entsprechend. In den angegebenen mathematischen Verhältnissen bildet 15 die Grundzahl, nämlich 150 Fuß Länge auf 30 Fuß Breite für jeden Flügel und 3000 Pf. Gewicht für Maschine, Passagiere und Ladung auf 4500 Quadratfuß Luftfläche, also $^1/_5$ Fuß für das Pfund. Da die Kraft, um ins Fliegen zu kommen, größer ist, als die, um sich fliegend zu erhalten, so wird die erstere durch eine gesonderte Vorrichtung bewirkt, die nach dem Gebrauch zurückgelassen wird, das Luftschiff wird nämlich von einer Höhe herabgelassen. Nachdem so Schnelligkeit, d. h. eine Kraft hervorgebracht ist, hat die Maschine die diese Schnelligkeit vermindernden Gegenkräfte zu neutralisiren, was durch die Dampfmaschine bewerkstelligt wird, welche sogenannte Propellers in Windmühlenflügelform dreht.

Neu-Holland.

Neuholland, von den Engländern vorzugsweise Australien genannt, liegt in südöstlicher Richtung von Java zwischen dem 9. und 38. Grade südlicher Breite. Es erstreckt sich ungefähr 435 deutsche Meilen von N. nach S., 565 Meilen von W. nach O. und wird ungefähr in der Mitte vom Wendekreise des Steinbocks durchschnitten, sodaß es mit einer Hälfte in der heißen, mit der andern in der gemäßigten Zone liegt.

Eine große Merkwürdigkeit des Landes ist die gleichmäßige Temperatur fast an allen Punkten desselben und zwar zu allen Jahreszeiten. Der Himmel ist selten bewölkt, und wenn auch häufig erfrischende Regen fallen, so gibt es doch hier kein periodisches Regenwetter, die Sonne blickt acht Monate lang in unverhüllter Schönheit vom Himmel herab und in der übrigen Zeit ist die Kälte so gering, daß sie nur zu Zwecken großer Wärme Morgens und Abends das Anzünden eines Feuers nöthig macht. In Sidney ist der Schnee eine so seltene Erscheinung, daß man ihn den weißen Regen nennt. Besonders im südlichen Theile Neuhollands ist die Luft rein, trocken und elastisch. Selbst wenn die heißen Winde wehen, was den Sommer über regelmäßig vier Mal 24—36 Stunden hindurch geschieht, bewegen sich die Lungen frei, sodaß beim Athmen nicht die geringste Beschwerde gefühlt wird. Der Geistliche Dr. Lang konnte bei einer Hitze von 36° R. zwei Mal den Gottesdienst verrichten, ohne daß ihm die Hitze besonders lästig geworden wäre. Es ist dies der außerordentlichen Trockenheit der Atmosphäre beizumessen, wodurch man stets in den Stand gesetzt wird, einen höhern Grad von Hitze oder Kälte zu ertragen, als dies in einer feuchten Atmosphäre möglich ist.

Unter allen Welttheilen ist das neuholländische Festland am wenigsten bekannt, sogar an seinen Küsten, von denen wir nur den östlichen Saum genauer kennen, weil hier die Engländer im letzten Jahrzehnd des vorigen Jahrhunderts Neusüdwales gründeten, eine Colonie, welche sich nach und nach über die ganze Ostküste ausgebreitet hat.

Im J. 1829 wurde eine von der genannten Colonie unabhängige Colonie an der Westküste am Schwanenflusse gegründet und 1837 bildete sich eine dritte an der Südküste unter dem Namen Südaustralien und eine vierte der Insel Vandiemensland gegenüber, die man Port Philipp oder Australia felix nennt; 1838 hat man eine fünfte am Port Essington in der Mitte des nördlichen Küstenstrichs versucht.

Diese fünf Küstenstriche oder vielmehr Küstenpunkte sind Alles, was man in Australien kennt; nur von der Ostküste oder Neusüdwales ist man 70—80 Meilen weit ins Innere gedrungen. In einer Entfernung von 10—20 Meilen von der Küste erheben sich hier die blauen Berge, von S. nach N. hinlaufend. Jenseits derselben beginnt ein 2—3000 F. hohes Hochland, anfangs von Bergreihen und schönen Thälern durchschnitten, weiter nach Westen hin eine sumpfige Hochebene bildend, die nach Abend zu abgedacht ist.

Ein zweiter Punkt, von dem aus man allmälig Aufschluß über das Innere zu erhalten hofft, ist die Colonie Westaustralien am Schwanenflusse, doch ist man von hier noch nicht über 30 Meilen eingedrungen. Der Grund dieses geringen Vordringens liegt in der natürlichen Beschaffenheit des Bodens. Die Wüste und Unfruchtbarkeit ist so sehr der vorherrschende Charakter des Landes, daß man seinem gewissen Untergange entgegensieht, wenn man in den unbekannten Gegenden vordringt.

Naturforscher, welche das Land in seiner eigenthümlichen Natur genau studirt haben, berichten, daß uns da keine großen Entdeckungen bevorstehen, am wenigsten von Seen, Gebirgen und andern großartigen Naturformationen.

Die Bodenbeschaffenheit, die Pflanzen-, Thier- und Menschenwelt, Alles trägt in Neuholland den Charakter einer gewissen Unreife. Der Entwickelungsproceß hat stillgeschwiegen, ehe er aus den Elementen die Fülle von Gestalten und Wesen geschaffen, welche die Naturen in andern Welttheilen ins Leben gerufen. Vielleicht fing hier der Entwickelungsproceß erst unter den Elementen an, als sich diese anderswo schon gestaltet hatten. Die zur Grundlegung der ersten Formen nothwendigen großen Revolutionen hörten hier zu früh auf, der Bildungsproceß hatte gleichsam nicht Zeit, die ungleichartigen Elemente zu sondern. Es gibt hier schwarze Schwäne, weiße Adler, behaarte Vögel ohne Flügel (Kasuare), Maulwürfe mit Entenschnäbeln (Schnabelthiere) Thiere, welche die Größe des Hirsches mit der Gestalt des Eichhorns verbinden und nur auf den mit Vögelkrallen bewehrten Hinterfüßen herumhüpfen; es finden sich hier mannshohe Gras- und baumartige Schilfarten, Bäume, die nicht ihr Laub, sondern ihre Rinde mit den Jahreszeiten wechseln u. s. w. Die Unreife zeigt sich auch in dem Mangel an höher organisirten Wesen. Wegen dieser Unreife und wegen der fehlenden Beziehungen, welche in entwickeltern Ländern zwischen Menschen-, Thier- und Pflanzenwelt eintreten, konnten sich auch die Menschen zu keiner höhern Cultur erheben. Alle Cultur der geselligen Verhältnisse und des Bodens mußte erst von außen dahin gebracht werden.

Die Ureinwohner zeigen viele charakteristische Züge der afrikanischen Gesichtsbildung an sich, haben jedoch eine zur römischen sich hinneigende Nase und langes, weiches Haar. Sie sind roh, fast thierisch, tief unter den Hottentotten und leben nicht stamm-, sondern fami-

Digitized by Google

lienweise ohne feste Wohnung in Felsenhöhlen oder Hütten von Baumrinde.

Die Einförmigkeit zeigt sich nicht nur in der Gestalt des Landes, sondern auch in dem auffallenden Mangel an Abwechselung in der Beschaffenheit desselben, in der Vegetation, indem die Hälfte aller Pflanzen, die man bisher gefunden, nur 11 Familien angehört; in dem Klima, das sich unter den sämmtlichen 30 Graden ziemlich gleich bleibt. Übrigens befindet sich unter den einheimischen Thieren kein einziges Hausthier, unter den Pflanzen nur die eine oder die andere mit eßbaren Früchten.

In keinem Theile der Welt scheint der Ausspruch des Schöpfers, daß der Mensch im Schweiße seines Angesichts sein Brot essen solle, so unveränderlich in Anwendung geblieben zu sein, wie in Neuholland, denn hier gibt die Erde nur dann ihre reichen Schätze her, wenn man sich mit emsigem Fleiße um sie bemüht, aber dann auch in reichem Maße. Gewürme und Insekten, wodurch eine erhebliche Beläftigung eintreten könnte, sind nicht da. Die wilden Hunde, Dingos genannt, lassen sich leicht verscheuchen. Alle Hausthiere der alten Welt gedeihen vortrefflich in diesem Lande, daher bilden Pferde, Rinder, Schafe den eigentlichen Viehstand desselben. In Sidney, der Hauptstadt von Neusüdwales, werden mehr Pferde gehalten als irgendwo auf der Welt in einer gleich großen Stadt.

An Mineralien, besonders Steinkohlen, Eisen, Kalk, Granit ist Überfluß. In der Landschaft südlich vom Hunterfluß an der Oſtküſte wird bereits ein sehr ausgedehntes Steinkohlenlager mit großem Vortheile ausgebeutet.

Neuholland wurde 1609 von einem spanischen Edelmanne, Don Pedro Fernando de Quiros, entdeckt. Den Namen Neuholland erhielt das Land von den holländischen Seefahrern, deren Reisen am frühesten bekannt wurden. Dampier war der erste englische Seefahrer, welcher hieher verschlagen wurde, doch gab erst Cook über diese ausgedehnten Strecken genauern Bericht, sodaß erst seit ihm die Überzeugung begründet ward, daß man es hier mit einem großen Festlande zu thun habe.

Unter den fünf in Neuholland gegründeten Colonien ist nur die von Neusüdwales eine eigentliche Verbrechercolonie, die vier übrigen bestehen aus freien Ansiedlern. Die Colonie am Schwanenflusse auf der Westküste und zwar auf dem südlichen Theile derselben liegt unter dem 32. Grade südlicher Breite. Der Fluß, an welchem sie liegt, hat seinen Namen von den daselbst befindlichen schwarzen Schwänen, daher er bei den Franzosen fleuve des cygnes noirs heißt.

Nachdem diese Küste beiläufig untersucht und an den äußern Punkten vermessen war, schickte die britische Regierung 1826 eine Expedition unter dem Befehle des Capitains Stirling dahin, welcher den Fluß 10—12 Meilen weit hinaufführ und über die Beschaffenheit des Landes einen so günstigen Bericht erstattete, daß die Regierung ihn beauftragte, die erforderlichen Vorkehrungen zu einer neuen Ansiedelung zu machen, die auch 1829 wirklich zu Stande kam und die Colonie von Westaustralien heißt. Es siedelten sich hier bald gegen 2000 Auswanderer mit 1500 Stück europäischen Viehs an, welche seitdem gegen 525,000 Morgen Land urbar gemacht haben. Indeß sind diese Fortschritte gering gegen die, welche gemacht worden wären, wenn man das in Neusüdwales und Vandiemensland befolgte System der Zwangsarbeit durch Deportirte auch hier angewendet hätte. Allein hiethet werden keine Verbrecher gebracht, man muß daher einen sehr hohen Arbeitslohn an freie Tagelöhner bezahlen. Daneben gibt es noch andere ungünstige Umstände, welche dem raschern Aufblühen von Westaustralien hindernd entgegentreten, z. B. die schwer zu überwindende Concurrenz mit der Zufuhr aus den indischen Meeren und den ältern Colonien.

Das werthvollste einheimische Product am Schwanenflusse bildet das Nutzholz, welches unerschöpflich und von ausgezeichneter Beschaffenheit ist. Eine Tabackspflanze und eine der europäischen ähnliche Flachsart wächst hier wild. Außerdem gehört zu den einheimischen Producten Seife aus der Nuß einer Palmenart, ebenso Gummi und Gelbholz. Die Wiesen sind grasreich und geben die trefflichste Weide für Pferde, Schafe und Rinder. Die Luft ist stets sehr mild, der Boden überall des Anbaus fähig und durch viele Bäche und Quellen bewässert. Die Entfernung dieser Colonie von Neusüdwales quer durch das ganze Festland beträgt an 450 Meilen. Die Hauptstadt von Westaustralien ist Perth am Schwanenflusse, zwei Meilen von seiner Mündung, zugleich Sitz der Regierung. An der Mündung des Flusses liegt Freemantle, nördlich vom Hafen Lockburnsund. An der Mündung des nahen Helenenflusses liegt die kleine Stadt Quilford, und der Mündung des Schwanenflusses schräg gegenüber die fruchtbare Rattennestinsel, auf die man Rinder, Schafe, Ziegen und Schweine versetzt hat, um sich selbst fortzupflanzen.

Einsturz des Rathhausthurms in Valenciennes.

Im J. 1809 stürzte die Spitze des Thurms an der alten Hauptkirche zu Cambray ein. Etwas Schrecklicheres glaubte man nicht erleben zu können, der Einsturz des Rathhausthurmes zu Valenciennes ist aber, wie Augenzeugen versichern, noch weit furchtbarer gewesen. Dieser Thurm erregte seit langer Zeit schon bei den Umwohnern Bedenklichkeiten und der Rath erhielt Antrag auf Antrag, etwas zu thun, was die Bewohner des Hauptplatzes beruhigen und die Erhaltung des ehrwürdigen Denkmals der städtischen Freiheiten sichern könnte. Nach langem Zaudern und vielfachem Bedenken hatte der Stadtrath endlich die Ausbesserung des Thurms beschlossen. Die Leitung derselben wurde dem Rathsbaumeister anvertraut, die Arbeit selbst dem Mindestfordernden zugeschlagen. Vor einigen Monaten fing man an zu arbeiten und bemerkte bald die Schwierigkeiten, mit denen man zu kämpfen haben sollte. Es galt vor allen Dingen, ein Gerüste aufzuschlagen. Für diesen Zweck hatten die Arbeiter so starke Löcher in das alte Gemäuer gemacht, daß der Baumeister selbst darüber erschrak. Sie hatten gegen seinen Willen viel zu tief und zu weit eingehauen und man glaubt, daß der Einsturz des Thurms diesem Umstande zuzuschreiben sei; denn einige Tage darauf zeigten sich von oben bis unten gewaltige Risse in dem Gebäude und Schrecken und Angst ergriff die sämmtlichen Bewohner des Platzes, auf welchem der Thurm stand. In dieser Furcht verflossen einige Tage, ohne daß etwas Schlimmeres eintrat, und die Furchtsamen beruhigten sich wieder; aber das war nur die Windstille, die einem Sturme vorauszugehen pflegt. Am 7. April früh bemerkte man Steine, welche einer nach dem andern von der Höhe des Thurms herabfielen und gleichsam als Vorläufer des völligen Einsturzes Diejenigen warnten, welche durch denselben in Gefahr kommen konnten.

In der That stürzte der Thurm noch denselben

Digitized by Google

Tag, Nachmittags um 4 Uhr 20 Minuten, mit furchtbarem Gekrach ein; zum Glück zum Theil in sich selbst. Auf der westlichen Seite war der Thurm etwas ausgebeugt, denn die Steine waren hier stärker als auf den übrigen Seiten angefressen und zernagt. Hier erfolgte daher der Sturz auf die benachbarten Häuser. Das Gewicht der blauen Steine, welche die Krone des Thurms bildeten, und besonders der 24 Kragsteine (Consolen), welche den Balcon trugen, war für die geschwächten Grundmauern zu stark geworden.

Man kann sich das Schreckliche des Sturzes leicht vorstellen, wenn man bedenkt, daß die auf einmal in sich und auf die umliegenden Wohnungen zusammenstürzende Steinmasse eine Höhe von 212 Fuß hatte. Die Glocken, von denen eine 9000 Pf. wog, schlugen gleich Bomben durch alle Stockwerke bis in die Keller hindurch; das um den Thurm aufgeschlagene Gerüst verwandelte sich in unzählige Splitter; eine dicke Staubwolke umhüllte plötzlich den ganzen Platz wie ein großes Leichentuch und zerstreute sich nur, um den Bewohnern in der Nähe einen Schauplatz der gräßlichsten Zerstörung und herzzerreißendsten Betrübniß zu zeigen. Die Haube des Thurms ist bis auf den Kaufplatz gelegen; die Häuser, in denen die Straßen St.-Genois und Derrière-la-Tour ausliefen, sind bis auf die Grundmauern zerstört. Auf der Vorderseite stehen nur noch einige, jeden Augenblick den Einsturz drohende Wandstücke, nebst einem Balcon; alles Übrige ist nichts als ein ungeheuerer Haufen von durcheinandergeworfenen Steinen, Balken, Eisen, Glocken, Kalkstücken.

Die Zahl der Opfer ist noch nicht genau bekannt. Der Thürmer hatte sich, nicht unbekannt mit der drohenden Gefahr, Mittags zitternd auf seinen Posten begeben. Welche Qual muß er ausgestanden haben, als er Stein für Stein fallen hörte und das Verderben Schritt für Schritt herankommen sah. Man fand ihn, mit einer Schuhmacherarbeit in den Händen, noch athmend auf dem Trümmerhaufen und brachte ihn zu einem Apotheker. Er starb aber bald darauf an den Folgen der furchtbaren Erschütterung, die er erhalten hatte.

Die Arbeiter hatten sich einige Augenblicke vor dem Eintritte des Sturzes geflüchtet; nur der Baumeister und der Schlossermeister waren auf dem Gerüste geblieben. Der Letztere ist auf eine wunderbare Weise gerettet, der Erstere aber, obgleich er mit dem Schlosser auf derselben Stelle des Gerüstes stand, tödtlich verletzt worden.

In einem mit vielen andern zusammengeschlagenen Hause wohnte ein Offizier mit Frau und Kind, welcher vor der Räumung des Hauses von dem Sturze überrascht wurde. Auch eine Magd des Besitzers war länger zurückgeblieben als ihr Herr. Von diesen vier Personen war das Kind des Offiziers erhalten, die Mutter aber auf der Stelle getödtet, der Vater gefährlich verletzt, die Magd aber über 20 Fuß tief verschüttet worden. Da die Esse dieses Hauses, weil sie sich an ein stehengebliebenes Haus anlehnte, verschont geblieben war, so entschloß sich ein junger Hornist durch dieselbe hinunterzuklettern. Unten angelangt, fühlte er umher, so weit er konnte, und erfaßte endlich eine Menschenhand, aber von dem Körper, dem sie angehörte, war nichts zu spüren, denn bis auf die Hand war Alles in Schutt vergraben. Der Hornist machte nun den gefährlichen Weg wieder so schnell als möglich hinauf und meldete der Behörde, was er entdeckt hatte. Auf diese Anzeige bekam eine Compagnie Bergleute, welche von Anzin gekommen war, um zu helfen, wo es nöthig wäre, den Befehl, durch die Scheidemauer des stehengebliebenen Hauses einen Zugang zu der Verschütteten zu suchen. Sie waren so glücklich, gerade an der Stelle einzuhauen, die sie zum Kopfe der Unglücklichen führte. Die Magd, ein junges Mädchen von Anzin, wurde herausgezogen und wieder zum Leben gebracht. Als sie die Augen aufschlug, erkannte sie unter ihren Befreiern ihre Brüder.

Am Fuße des Thurmes befand sich der Eingang zu dem Zusammenkunftslocale der Handelsgesellschaft. Der Thürsteher hatte sich in Angelegenheiten der Gesellschaft entfernt, aber seine Frau war dageblieben, um die Gesellschaftsmitglieder abzuweisen und einige Sachen, die sie besaß, in Sicherheit zu bringen. Sie wurde unter einem Berge von Bruchsteinen begraben. Da man behauptete, sie schreien zu hören, so suchte man sich einen Weg zu ihr zu bahnen. Unglücklicher Weise war bei dem Einsturze Feuer auf dem Herde gewesen, welches sich dem darauf gefallenen Gebälk mitgetheilt hatte. Es stieg daher ein dicker Rauch aus dem Trümmerhaufen hervor und kündigte an, daß die Verschüttete erstickt sein müßte, wenn sie ja den Einsturz überlebt hätte. Nichts desto weniger arbeiteten ihr Mann und eine Menge Menschen mit dem größten Eifer, aber ohne Erfolg.

Unter dem Local der Handelsgesellschaft befand sich das Steueramt, wo mehre Beamte ihr Grab gefunden haben, unter andern auch ein Brauer, welcher eben einen Passirzettel löste. Die Zahl der Opfer wird erst bestimmt werden können, wenn der Abraum vollendet sein wird.

So groß übrigens das Unglück ist, so hätte es doch noch viel größer werden können. Wenn es nur um eine Stunde früher eingetreten wäre, so würden über 50 Menschen getroffen worden sein, die sich jetzt noch ihres Lebens freuen; und wenn sich der Thurm ein wenig mehr rechts oder links geneigt hätte, so würde eine Anzahl von Häusern zerschmettert worden sein, die keinen einzigen Ziegel verloren haben. Die Stadt hat in dem Thurm nicht nur ihr einziges Denkmal verloren, das den Bürgern immer ihre alten Freiheiten vor Augen hielt, sondern auch ein Besitzthum, das sie sehr vermissen wird, denn es hatten darin nicht nur verschiedene städtische Ämter ihre Bureaux, sondern es konnten sogar verschiedene Locale für einen billigen Miethzins an Privatleute abgelassen werden.

Denkmäler im Jahre 1842.

In Deutschland und den benachbarten Ländern wurden im J. 1842 folgende Denkmäler errichtet und enthält: 1) am 20. Juni zu Givet in Frankreich (Departement der Ardennen) die Statue des Componisten Méhul, geb. ebendaselbst 1763, gestorben zu Paris 1818; der Beschluß, ihm ein Denkmal zu errichten, war schon 1835 gefaßt worden. 2) Am 18. Juli auf dem Universitätsplatze zu Lüttich die Statue des Componisten Grétry, geb. daselbst 1741, gest. zu Ermenonville 1813. Die am 28. Juni errichtete Bildsäule ist von Gnefs gefertigt, 13 F. hoch (wozu das 20 F. hohe Piedestal kommt), 9000 Pf. schwer und hat die Inschrift: „A. Grétry 1842. Cor patriae dedit ipse, lyram sibi vindicat orbis." Dies bezieht sich auf das hier beigesetzte Herz Grétry's. Erst nach einem mehrjährigen Processe hat die Stadt Lüttich 1828 das Recht erhalten, dasselbe nach

Digitized by Google

dem letzten Willen des Componisten in das ihm zu errichtende Denkmal aufzunehmen. Bei Gelegenheit der Enthüllung des Denkmals fanden große Festlichkeiten statt, welche vier Tage dauerten. 3) Am 17. August zu Fulda die Statue des Apostels der Deutschen, Bonifaz des Heiligen, welcher die Abtei zu Fulda gestiftet hat. Sie ist von Prof. Henschel in Kassel angefertigt; der erste Aufruf zu Beiträgen für das Denkmal wurde 1828 erlassen und 1830 der gedachte Künstler mit der Anfertigung desselben beauftragt. 4) Am 4. September zu Salzburg die Statue des dort geborenen unsterblichen Componisten Mozart. Sie ist von Schwanthaler modellirt, von Stiglmaier in Erz gegossen, 12 F. hoch, 3400 Pfund schwer; durch freiwillige Beiträge sind ungefähr 7100 Thlr. zusammengebracht worden. 5) Am 23. September das gleichfalls von Schwanthaler ausgeführte Denkmal des Sängers Frauenlob (auch Heinrich von Meißen genannt, gest. zu Mainz 1318) im mainzer Dome, wo er begraben liegt, bestehend in einer edlen weiblichen Figur in Lebensgröße, die zum Sarge des Sängers niedergebeugt, einen Kranz auf denselben legt. 6) Am 26. October in Pau in Südfrankreich (Departement der Niederpyrenäen) das Denkmal König Heinrich IV., der bekanntlich in Pau 1553 geboren war, mit der provençalischen Inschrift: Lon nouste Henric. Darunter steht: Henrico nostro pia nepotis augusti, munificentia redivivo. 7) Am 30. October in Metz die Bronzestatue des Marschalls Jabert. — Hierzu kommt ein durch die Stände der preußischen Oberlausitz errichteter Denkstein des preußischen Generals v. Winterfeldt am Fuße des Jökel- oder Holzbergs bei Görlitz; er besteht in einem Würfel von rothem Granit, 3 Fuß 5 Zoll hoch, 3 Fuß 9 Zoll im Quadrat haltend.

Über die Eröffnung der Walhalla bei Donaustauf unweit Regensburg am 18. October v. J. haben wir in Nr. 504 der Alten Folge des Pfennig-Magazins ausführlicher berichtet. Am folgenden Tage legte König Ludwig von Baiern auf dem Michelsberge bei Kelheim den Grundstein zu einer Befreiungshalle, welche v. Gärtner im byzantinischen Style bauen wird. Sie soll in einem Tempel in Form einer Rotunde mit einer Kuppel bestehen. — Am 27. September wurde in Stuttgart der Grundstein zu einem Denkmale auf das im J. 1841 gefeierte 25jährige Regierungsjubiläum des Königs von Würtemberg gelegt.

Noch ist eines außereuropäischen Denkmals zu gedenken, das dem Herzoge von Orleans am 11. September in Algier in der Nähe der Promenade Orleans errichtet wurde. Es besteht in einem zierlichen Marabout, dessen Außenwände mit buntfarbigen Faïenceplatten belegt sind, dessen Inneres aber mit Freskodarstellungen der Lebensumstände des Herzogs verziert ist. An den vier Ecken sind Lorber- und Cypressenkränze aufgehängt mit den Überschriften: Antwerpen. Mascara. Biban. Tenia de Muzaya. Im Hintergrunde steht auf weißer Marmorsäule die Büste des Herzogs, am Fuße desselben liegt auf einem Kissen ein Schild, ein Schwert und ein antiker Helm. Das Monument, durch Militairsträflinge zu seiner jetzigen Bestimmung umgewandelt, steht im Schatten von Palmen und Bananen; den Eingang zu demselben bildet eine Cypressenallee.

Der Achat.

Dieser Stein ist zuerst auf der Insel Sicilien, an einem Flusse, Achates, gefunden worden, der an der Südküste dieser schönen Insel ins Meer fällt; welcher es aber von den Küstenflüssen sei, ist nicht mehr bekannt. Von diesem Flusse hat der Achat seinen Namen bekommen, dieser muß daher Achat geschrieben und ausgesprochen werden, und nicht Agat, wie so häufig geschieht.

Es ist kein einfacher Stein, d. h. er besteht nicht blos aus einer einzigen Steinart, sondern aus mehren, worunter der Chalcedon gewöhnlich die häufigste ist. Die andern sind: Hornstein, Feuerstein, Jaspis, Bergkrystall, gemeiner Quarz und Amethyst. Diese sind aufs mannichfaltigste an und durcheinander gewachsen und bilden dadurch den Achat. Da nun jene Steinarten selbst wieder von verschiedener Farbe sind, so erscheint der Achat sehr bunt. Diese bunten Farben und die zahllos verschiedenen Zeichnungen, welche durch jenes Durcheinanderwachsen entstanden sind, haben ihn stets zu einem beliebten Steine gemacht. Man kann ein paar hundert Stück neben einander legen und doch sieht keins dem andern ganz gleich. Daher hat man den häufigsten Abänderungen auch besondere Namen gegeben. Die vorzüglichsten derselben sind:

1) Der Bandachat. Er ist deshalb so benannt worden, weil die verschiedenen Steinarten, welche ihn ausmachen, in dünnern und dickern Lagen aneinander liegen, welche sich als bandartige Streifen zeigen, wenn er durchschnitten wird. Diese Streifen sind stets gleichlaufend, aber manchmal gerade und manchmal gebogen. Wird ein solcher Stein in die Quere durchschnitten, so bilden die Streifen Ringe, von denen immer einer den andern umgibt und deshalb heißt er dann Kreisachat.

2) Der Trümmerachat. Es ist eigentlich auch Bandachat; allein dieser ist an manchen Stellen in der Erde durch irgend eine gewaltsame Ursache von der Natur in kleinere und größere scharfeckige Stücke zertrümmert und die Natur hat diese hernach wieder fest zusammengekittet. Der Kitt ist meist Amethyst. Da man in der Mineralogie jedes von der Natur aus scharfkantigen Bruchstücken zusammengefügte Gestein eine Breccie nennt (sprich Bretschi), so heißt der Trümmerachat auch Achat-Breccie.

3) Der Festungsachat. Auch dies ist eigentlich Bandachat und zwar krummliniger; allein seine Streifen bilden auf einmal einen spitzen Winkel, sodaß sie gebrochen erscheinen. Dies wiederholt sich mehre Male an demselben Steine um einen Kern herum, sodaß der letzte Winkel wieder an die ersten Streifen anstößt. Dadurch bekommt dieser Achat, durchschnitten, ein Ansehen, welches dem der Bastionen sehr ähnlich ist, die man auf einem Festungsplan gezeichnet sieht. Dies hat ihm auch den Namen Festungsachat oder mit einem fremden Worte, welches Dasselbe bedeutet, Fortificationsachat, verschafft. Der Kern ist gewöhnlich derber Amethyst. Diese Abänderung ist es, welche auf umstehender Abbildung dargestellt ist. Man sieht darauf deutlich die Winkel, welche von den Streifen gebildet werden.

4) Der Moosachat. Die Hauptmasse besteht bei diesem meist aus stark durchscheinendem Chalcedon von irgend einer lichten Farbe; in dieser liegen moosähnliche Zeichnungen, die undurchsichtig und dunkler (meist grün) gefärbt sind. Vermuthlich bestehen diese Zeichnungen aus äußerst kleinen Krystallchen, welche sich beim Entstehen des Moosachates, als er noch flüssig war, aneinander hingen und so die moosartige Zeichnung zusammensetzten.

5) Der Jaspachat. Er besteht der Hauptmasse nach aus Jaspis und in diesem sieht man Chalcedon oder Hornstein, in kleinen Partien eingesprengt.

Digitized by Google

6) Der Punktachat. Er ist seiner Hauptmasse nach Chalcedon, in welchem Punkte von rothem, braunem und gelbem Jaspis zerstreut umherliegen.

7) Der Wolkenachat enthält wolkenähnliche Stellen.

8) Der Korallenachat ist Chalcedon von rother Farbe und wenig durchscheinend, den man auch gemeinen Karneol nennt. Er zeichnet sich dadurch aus, daß er aus linsengroßen Schalen, von der Gestalt der Uhrgläser, besteht, die aufeinander liegen; solche schalige Stellen liegen viele nebeneinander, wodurch eine nierenförmige Gestalt entsteht. Da seine Farbe der der rothen Korallen ganz gleich kommt, hat man ihm seinen Namen davon gegeben.

Die erwähnten Zeichnungen alle treten vorzüglich deutlich hervor, wenn die Achate geschnitten und polirt werden. Dann erscheinen sie oft so nett und thun des-

wegen und wegen ihrer Mannichfaltigkeit dem Auge so wohl, daß es gar kein Wunder ist, daß viele Leute einen großen Gefallen daran finden. Dies macht es auch, daß ihnen schon die alten Griechen und Römer nach ihren Eigenschaften verschiedene Namen gegeben haben, worunter man einige der heutigen findet, ohne jedoch zu wissen, ob sie immer damit die nämliche Abänderung von Achat gemeint haben, welche wir so benennen. Sie hatten z. B. Jaspachate, Cerachate, d. h. Wachsachate, Sardachate, Hämachate, d. h. Blutachate, welches die rothpunktirten gewesen sein sollen, Leukachate, d. h. weiße, und Dendrachate, d. h. Baumachate, welches wahrscheinlich unsere Moosachate sind. Sie hatten auch Autachate, welche gebrannt nach Myrrhen rochen. Ihr Korallenachat war ein ganz anderer, als der unsrige; denn er hatte goldähnliche Tropfenflecke und rothe Adern; sie bekamen ihn von der Insel Kreta.

Die Achate finden sich auf zweierlei Lagerstätten: auf Gängen und in Mandeln. Gänge sind Spalten, welche manches Gebirg durchziehen. Sind sie fast blos mit Achat ausgefüllt, so heißen sie auch Achatgänge; dergleichen finden sich in Gneis- und Porphyrgebirgen. Sie enthalten Band-, Trümmer- und Korallenachat. Auf manchen Gängen hingegen machen sie nur einen kleinen Bestgndtheil der darin liegenden Mineralien aus; so liegt der Jaspachat in Silber- und Eisengängen. Dann gibt es auch Gebirgsfelsen, welche durch und durch voller Blasen und bei denen die Blasen mit Achat ausgefüllt sind. Diese Achatknollen findet man bis zur Größe eines Kopfs; man nennt sie in der Mineralogie Mandeln und daher die Gebirge, die sie enthalten, Mandelsteingebirge. Auf diesen meist findet man den Festungsachat..

Fast alle Achate, welche jetzt in Europa in den Handel gebracht werden, kommen aus dem kleinen oldenburgischen Fürstenthume Birkenfeld, auf dem linken Rheinufer. In dem dortigen Orte Oberstein werden sie geschliffen und polirt, weshalb sie obersteiner Achate genannt werden.

Ihr Gebrauch besteht größtentheils darin, daß man sie zu kleinen Schmucksachen, zu Petschaften, Mörsern, Reibeschalen, Reibesteinen und Glättsteinen verarbeitet. Da man in der Mineralogie 12 Grade von Härte annimmt und der Achat darin die neunte Stelle einnimmt (die ersten Grade sind die weichen), so gehört er zu den harten Steinen. Deshalb kosten auch Achatmörser u. dgl. Reibeschalen viel; man kann aber darin auch Stoffe zu Pulver reiben, die selbst bis zum neunten Grade hart sind und deshalb sind sie für Chemiker sehr brauchbar. Die achatnen Schmucksachen haben jedoch seit hundert Jahren sehr viel an Werth verloren, da man sie jetzt nicht mehr so schätzt, wie damals. Dies ist den Achaten schon in alten Zeiten so ergangen, denn der Römer Plinius, der im ersten Jahrhundert nach Christus lebte, erzählt, daß sie sehr theuer gewesen seien, als man sie am Flusse Achates entdeckt hatte; zu seiner Zeit aber wurden sie unter die gemeinen Schmucksteine gerechnet, weil man auch an vielen andern Orten Achate fand.

Miscellen.

Verbrennung durch Spiritus. Die Frau eines brestauer Bürgers wollte in ihrem Garten Kaffee bei Spiritus kochen. Da das Gefäß, in welchem der brennende Spiritus sich befindet, fast leer gebrannt war, ohne daß das Wasser ins Kochen gekommen, so goß die Frau aus der Spiritusflasche in den brennenden Spiritus nach; hierdurch entzündete sich der Spiritus in der Flasche, diese zersprang und die brennende Flüssigkeit bedeckte die Kleider der unglücklichen Frau. Die Hülfe kam zu spät, es waren ihr alle Kleidungsstücke am Leibe verbrannt und sie starb unter den unsäglichsten Schmerzen.

Nach den neuesten Forschungen über China gibt es im Chinesischen nur 214 Urzeichen für die schriftliche Darstellung und wer 4—5000 Wörter auswendig weiß und ihre Zeichen kennt und zu machen weiß, kann lesen und schreiben.

Seit 1839 bis 1843 sind in Sachsen 41 Garnspinnereien mit 171,343 Spindeln eingegangen, was den ungeheuern Massen englischen Garnes zuzuschreiben ist, die seit einiger Zeit nach Sachsen gebracht und zum Ruin der sächsischen Garnproducenten für einen Spottpreis verkauft werden.

Man bereitet gegenwärtig in Frankreich aus Runkelrüben auch Wein, der sich durch guten Geschmack und Zuträglichkeit für die Gesundheit auszeichnen soll. Auch zu Champagner eignet sich diese Rübe.

Literarische Anzeige.

Freunde der Literatur

werden auf den **Verlags-Katalog von F. A. Brockhaus in Leipzig** aufmerksam gemacht, der soeben in einem neuen, bis zum Jahre 1842 fortgeführten, mit einer wissenschaftlichen Übersicht und einem Autorenregister versehenen Abdruck erscheint. Durch jede Buchhandlung sind Exemplare *gratis* zu erhalten, sowie auch ein **Verzeichniss schönwissenschaftlicher, historischer etc. und anderer werthvoller Schriften** aus demselben Verlage, welche zu bedeutend ermässigten ***(nur noch kurze Zeit geltenden)*** Preisen erlassen werden.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

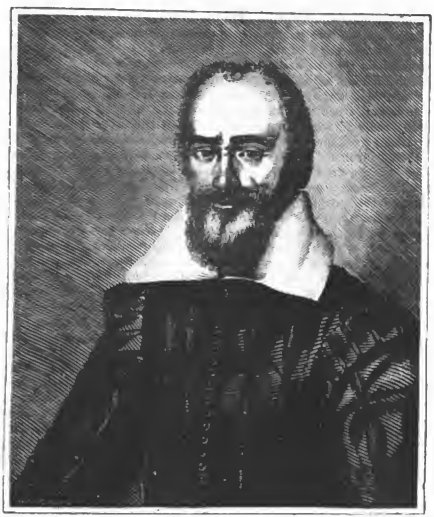
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 21.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [27. Mai 1843.

Sully.



Maximilian von Bethune, Baron v. Rosny, Herzog von Sully, der erste Minister des französischen Königs Heinrich's IV., einer der ausgezeichnetsten Staatsmänner aller Zeiten, wurde 1559 zu Rosny in einer altadeligen Familie geboren und in den Lehren der protestantischen Kirche erzogen, denen er niemals untreu wurde. Er war als Knabe der Unterrichtsgenosse des Prinzen Heinrich von Navarra und begleitete denselben 1572 nach Paris. Hier wäre er beinahe in der in der Nacht vom 24. auf den 25. August 1572 ausgebrochenen Verschwörung gegen die Hugenotten ein Opfer des Fanatismus geworden, wenn ihn nicht der Vorsteher des Collegiums von Bourgogne drei Tage lang verborgen gehalten hätte. Als Krieger und Geschäftsmann sich gleich sehr auszeichnend, machte er sich dem jungen Könige in der Folge unentbehrlich und ward darum 1594 zum Staatssecretair, 1596 zum Mitgliede des Finanzconseils, in den folgenden Jahren zum Oberaufseher der Finanzen, 1601 zum Großmeister der Artillerie, 1602 zum Gouverneur der Bastille, endlich zum Gouverneur von Poitou und Großmeister aller Häfen und Landungsplätze von Frankreich ernannt. Er war während der Zeit seines mächtigen Einflusses eifrig bemüht, die Ordnung im Lande, welches durch Räuberbanden beunruhigt wurde, wie in den Finanzen wiederherzustellen.

In dem greuelvollen Bürgerkriege von 1562—73, in welchem sich die Hugenotten unter Ludwig von Bourbon, Condé und dem Admiral Coligny, und die Katholischen unter dem Herzoge Franz von Guise auf Leben und Tod befehdeten, waren Misbräuche aller Art eingerissen. Diesen suchte er nach Kräften abzuhelfen, so groß auch die Schwierigkeiten waren, welche ihm die Beamten allenthalben in den Weg legten. Im J. 1595 kam er auf einer Reise zu Entdeckungen, die ihn in den Stand setzten, dem Könige alsbald 500,000 Thlr. als Gewinn seiner Nachforschungen zu überreichen; viele Betrügereien fielen dadurch weg, daß die Unterpächter das eingegangene Geld nicht mehr an die Generalpächter, sondern gleich an die Schatzkammer liefern mußten.

Sully verstand es, ohne neue Auflagen, lediglich

Digitized by Google

durch gute Verwaltung das Staatseinkommen zu vergrößern. Während er den Armen rückständige Abgaben erließ, spürte er mit scharfem Auge alle Diejenigen auf, welche sich während der Unruhen fälschlich für Edelleute ausgegeben und dadurch der Besteuerung entzogen hatten. Er setzte den Zinsfuß von 10 und 8 Procenten auf 6 herab, weil der leichtsinnige Adel durch hohe Zinsen in Schulden gerieth und Capitalisten, welche auf diese Weise Gewinn machten, ihr Geld zu nützlichen Unternehmungen anzuwenden versäumten.

Nur aus dem Geiste der Zeit und dem in Frankreich schon früher bestehenden Ämterverkaufe ist es zu erklären, daß er auf den Vorschlag eines gewissen Paulet einging und die sogenannte Paulette einführte, welche gegen die jährliche Entrichtung des 60. Theils der Besoldung Justiz- und Finanzämter in den Familien erblich machte. Desto heilsamer wirkte die Sparsamkeit, auf die er im öffentlichen wie im Privatleben hinwirkte: die Edelleute sollten wirthschaftlich auf ihren Gütern leben, auch Prinzen sollten Kleider und Geräthschaften nicht mit Gold und Silber verzieren. Der König selbst trug ihm zu Gefallen ein Kleid von einfachem blauen Tuche und ein Wamms von Atlas oder Taffet ohne Stickerei und lachte über die adeligen Herren, daß sie „ihre Wälder und Mühlen auf den Schultern trügen".

Am meisten aber nützte Sully seinem Vaterlande dadurch, daß er den Ackerbau hob, die Fabrikanten unterstützte, die Gewerbe begünstigte, vornehmlich den Bergbau von lästigen Schranken befreite, übertriebene Zollanstalten und gewaltsame Sperrungen beseitigte, Brücken und Chausseen baute, Gold- und Silberminen in den Pyrenäen ausbeutete, die Loire mit der Seine, das Mittelmeer mit dem Ocean durch Kanäle zu verbinden suchte und die Seidenzucht förderte.

Es konnte nicht fehlen, daß seine rücksichtslose Rechtlichkeit Neider und Verleumder hervorrief. Einmal wurde der König durch umständliche Anklagen irregeleitet, aber Sully deckte, als es zur Erklärung kam, die Quellen der Beschuldigung auf und Heinrich trat nach einem vierstündigen Gespräche mit den Worten unter seine Hofleute: Ich sehe, daß sich Manche hier mehr gelangweilt haben als ich; zu ihrem Troste sei es gesagt, daß ich Sully herzlicher liebe als je und daß wir vereinigt sind auf Leben und Tod.

Der Erfolg rechtfertigte den ausgezeichneten Minister aufs glänzendste: im J. 1610 waren bei 9 Millionen jährlicher Einkünfte über 50 Millionen Thaler Schulden bezahlt und über 9 Millionen baar im Schatze; 40,000 tüchtige Krieger standen gerüstet da, Vorräthe an Waffen, Pulver und Kriegsgeräthen waren aufgehäuft und die Franzosen wieder ein Achtung gebietendes Volk geworden.

Nur mit Grauen an das Vergangene denkend, sann Heinrich IV. auf Mittel, um Frankreich für alle Zeiten vor der Rückkehr solcher Übel zu bewahren. Sein hellsehender Geist erkannte mit Sully, wie sehr damals schon der Zustand jedes einzelnen europäischen Staats durch den der übrigen bedingt wäre. Diese Einsicht führte beide Männer auf einen Plan, welcher trotz seiner Abenteuerlichkeit doch ein Beweis ist, daß sie keine Politiker gewöhnlicher Art waren. Europa sollte nach diesem Plane, der durch Sully's Papiere bekannt geworden ist, in 15 genau nach den Grundsätzen des Gleichgewichts abgemessene Staaten zerfallen und zwar in fünf Erbmonarchien (Frankreich, Spanien, Großbritannien, Schweden und die Lombardei), in sechs Wahlreiche (Kirchenstaat, Dänemark, Polen, Ungarn, Böhmen und Deutschland) und in vier Freistaaten, zwei demokratische (die Gesammtniederlande und die Schweiz mit Tirol, Trient, Elsaß und Franche-Comté) und zwei aristokratische (Venedig und das freie, aus Florenz, Genua, Lucca, Mantua, Parma, Modena und Monaco bestehende Italien). Zwischen diesen 15 Staaten sollte Handelsfreiheit und der Grundsatz gleicher Berechtigung abweichender Confessionen bestehen; Streitigkeiten sollten durch einen Senat aus 60 Mitgliedern (4 von jedem Staate) geschlichtet werden; auf gemeinschaftliche Kosten besoldete Soldaten sollten Schweden und Polen gegen die Moskowiter und Tataren vertheidigen; die gemeinsam eroberten Länder der Ungläubigen sollten mehr an Freistaaten und Wahlreiche als an Erbmonarchien vertheilt werden.

Die Ausführung dieses Plans gedachte Heinrich durch ein großes, zunächst gegen Östreich gerichtetes Unternehmen zu beginnen, wobei er auf die Mitwirkung der Republik Venedig, des Herzogs von Savoyen, der Holländer, der Protestanten in Deutschland, des Königs von Schweden, der bedrückten Großen in Böhmen und Ungarn und auch des Herzogs von Baiern rechnete. Aber Ravaillac's Messer ließ es nicht dazu kommen.

Nach dem Tode Heinrich's (14. Mai 1610) trat in dem Staatshaushalte eine solche Veränderung ein, daß Sully um seine Entlassung einkam, die man ihm auch keinen Augenblick vorenthielt, da man sich nicht länger durch seine Gewissenhaftigkeit und seine Talente beengen lassen wollte. In der Freude, ihn loszuwerden, schickte man ihm 100,000 Thlr. als Belohnung seiner Verdienste, Sully schickte aber dieses Geld mit einem Briefe voll edlen Stolzes an die Regentin zurück. Wenn mein früheres Leben, sagt er darin, zur Größe Frankreichs beigetragen hat, so soll jetzt mein Benehmen zeigen, wie diese Größe erhalten werden kann; als Gunst erbitte ich mir, daß mein erbittertster Feind prüfe, was ich gethan habe; meine Genugthuung sei es, Übel, die man mir anthut, zu leiden, ohne daß ich den Lohn annehme, welchen Sie mir anbieten.

Später berief ihn Ludwig XIII. wieder an den Hof, um sich seines Raths zu bedienen, und 1634 wurde er Marschall von Frankreich, aber er nahm an den Staatsgeschäften keinen regelmäßigen Antheil und starb 1641 auf seinem Gute Villebon.

Die deutschen Colonien an der Wolga.

Zu Wolsk im russischen Gouvernement Saratow, gegenüber auf dem andern Ufer der Wolga, fangen die deutschen Colonien an und ziehen sich vom linken Wolgaufer bis zur Colonie Krasnoi-Jar, ebenso nach dem großen und kleinen Karaman aufwärts. Die erste ist Schaffhausen, dann folgen Baratajewka, Basel, Zürich, Solothurn, Pamieskoi, Luzern, Unterwalden, Susannenthal, Bakkakowka, Rosanowka, Orlowskoi, Obermonjou, Katharinenstadt, Kuno, Philippsfeld, Niedermonjou, Swonarewka, Podsteptoi, Krasnoi-Jar. Die Colonisten, meist Ackerbauer, bauen Getreide, Kartoffeln, Erbsen, Linsen, Hirse, Lein; in besonderer Güte Weizen und Tabak, welcher letztere bei den Kirgisen und Kalmücken der benachbarten Steppen gute Abnahme findet. Die jährlich erzeugte Menge beträgt gegen 250,000 Pud (das Pud 40 Pfund). Häufige trockene Sommer bringen aber oft Mißwachs. Der Seidenbau ist in der Kindheit, nur Katharinenstadt und Schaffhausen betreiben ihn bis jetzt. Eine große Anzahl Professionisten, die meist in Katharinenstadt ansässig sind, sorgt für alle Bedürfnisse der Colonisten, deren Mehrzahl evangelisch ist. Jeder der Colonisten hat hinter seinem Hause, welche

Digitized by Google

alle reinlich und ordentlich erhalten werden, einen Garten. Hierdurch sowie namentlich dadurch, daß sie freie Unterthanen sind, freie Disposition über ihre Person und ihr Eigenthum, eigene Gerichtsbarkeit haben und von den Kriegsdiensten ausgenommen sind, unterschieden sie sich wesentlich von den russischen Kronbauern. Die ersten Einwanderer waren in Folge eines unterm 22. Juli 1763 erlassenen Manifestes der Kaiserin Katharina II. gekommen, bestanden meist aus Würtembergern, Hessen und Sachsen, waren aber, des Ackerbaus unkundig, genöthigt, eine ihrer frühern Lebensart ganz entgegengesetzte zu führen und gingen, trotz aller Vergünstigungen, in Noth und Sorgen und Heimweh nach dem Vaterlande unter. Ihre Nachfolger, im Lande geboren und erzogen und bekannt geworden mit den Eigenthümlichkeiten und Vortheilen desselben, ernteten die Früchte ihrer Väter.

Die verkleideten Korsaren.

Anton Moede, Capitain eines Korsarenschiffs, welcher sich, in den letzten Kriegen zwischen England und Frankreich, in Westindien einen berühmten Namen erworben hat, commandirte einst ein kleines Fahrzeug, das mit 100 entschlossenen Männern bemannt war. Mit diesem kleinen Fahrzeuge durchschnitt er, beutelustig, das schöne Antillenmeer. Da trieb ihm der Wind einen reichen englischen Kauffahrer entgegen, der nach Jamaica bestimmt war. Ihn angreifen und nehmen war für Seeleute, die gewöhnt waren, in ein Kauffahrteischiff mit einer Leichtigkeit zu steigen wie in ein Billardzimmer, die Sache weniger Augenblicke. Die Bemannung, nebst 18 männlichen und 10 weiblichen Reisenden, wurde an den Bord des Korsaren, die Prise aber mit 30 Mann nach Guadeloupe gebracht. Am nächsten Tage bemerkte Moede mit Anbruch des Tags eine feindliche Kriegsbrigg, welche grade auf ihn zusteuerte. Moede, welcher der Brigg nicht gewachsen zu sein glaubte, befahl seinen Leuten augenblicklich die Kleider der gefangenen Damen anzuziehen und für diesen Zweck ihre Koffer nicht zu schonen. Man gehorchte ihm auf der Stelle und bald zeigten sich auf dem Verdecke wenigstens 50 Schönen. Sie hielten die Sonnenschirme, welche die Frische ihres Teints vor den zudringlichen Strahlen schützten, mit so viel Anmuth und Grazie, als Männern, die an die Mühseligkeiten des Kriegs und der Arbeit gewöhnt waren, nur irgend jemals möglich gewesen ist; denn es galt unter dem Scheine, nichts als ein Küstenfahrzeug zu sein, das harmlose Passagiere von Insel zu Insel bringe, die Brigg von jedem Gedanken an eine Visitation abzubringen, und so einem Kampfe zu entgehen, der bei den überlegenen Kräften der Brigg offenbar zum Verderben der Korsaren ausschlagen mußte. Aber alle graziösen Wendungen und anmuthvollen Bewegungen waren umsonst. Der Engländer ließ sich nicht täuschen und schien zu wissen, welch derber Kern in den zarten Kleiderhüllen steckte. Kaum war er daher dem Fahrzeuge auf Kanonenschußweite nahe gekommen, als er es mit einer vollen Ladung aus allen Feuerschlünden begrüßte, die sich auf seiner Brigg befanden. Moede, von der Fruchtlosigkeit jedes Versuchs zur Flucht überzeugt, fragte nun seine Leute, ob sie mit ihm das Entern der Brigg wagen wollten. Entern! Entern! riefen alle, wie aus einem Munde, denn nur im Kampfe, Mann gegen Mann, wäre Rettung möglich. Moede wandte also sein Fahrzeug und segelte auf die feindliche Brigg los, von der er beim Anlegen die letzte zerstörende Ladung bekam. Mit einem kühnen Fluche warfen jetzt die Amazonen ihre Sonnenschirme und Strohhüte von sich und sprangen, mit gezückten Dolchen und geladenen Pistolen, wuthschäumend an Bord der englischen Brigg, entschlossen, zu siegen oder zu sterben und sterbend ihr Leben theuer zu verkaufen. Binnen einer halben Stunde war das Verdeck mit Blut und Todten bedeckt. Ein Korsar warf sich auf die feindliche Flagge und eroberte sie. Die Brigg ergab sich und Moede segelte nun mit seinem rühmlichen Fange nach Point-à-Pitre. Die Amazonentracht, die man vor dem Kampfe aus Mangel an Zeit nicht abzulegen vermocht hatte, legte man jetzt aus Freude nicht ab. Point-à-Pitre war nicht wenig erstaunt über das sonderbare Costüm der jubelnden Bemannung des Korsarenschiffs, stimmte aber mit voller Seele in ihren Jubel ein, als es die Veranlassung dazu vernommen hatte.

Der missourische Sichelzahn, ein neues Urthier.

Eine der größten Naturseltenheiten befindet sich gegenwärtig in dem Ausstellungssalon von Tommy's Hôtel in Dublin. Sie besteht in dem Fossilgerippe eines urweltlichen Thieres, das ebenso sehr durch den ungeheuren Umfang als den seltsamen Bau seines Skeletts in Verwunderung setzt. Es wurde durch Herrn Albert Koch, einen deutschen Naturforscher, in der angeschwemmten Erdschicht gefunden, welche auf dem alten Bette des Pomme de Terre, einem Arme des Osage, im Staate Missouri liegt, und ist vollständig erhalten, indem es durch mehre, übereinanderliegende, Schichten vor der Zerstörung durch die atmosphärische Luft bewahrt blieb. Von der Localität, in welcher das Gerippe entdeckt wurde, und von der Stellung und Gestalt der Fangzähne, welche zwei Sicheln gleichen, die sich horizontal an jeder Seite des Kopfes ausdehnen, heißt es der missourische Sichelzahn (Mussurium Theristocaulodon). Das Skelett, welches durch ein eisernes Gestell getragen wird, ist 15 Fuß hoch und 30 Fuß lang. Die Breite zwischen den Vorderfüßen beträgt mehr als 8, die zwischen den Hinterfüßen ungefähr 6 Fuß. Ein völlig ausgewachsener Elefant, neben dieses Riesenthier gestellt, würde, wenn dessen ungeheure Gestalt mit Fleisch bedeckt wäre, sich ungefähr ausnehmen, wie ein Lamm neben dem Mutterschafe.

Schon aus der Ferne, noch ehe man den Raum betritt, wo die Überreste dieses größten Landthiers der Erde colossal emporsteigen, ist die Erscheinung desselben überaus imposant. Der Besucher erblickt, wenn er sich dem Eingange nähert, zwei dunkele, aus dem Gröbsten gehauene Säulen von bedeutender Höhe, doch plumpen Verhältnissen und in weiterer Ferne zwei andere, welche die herabhängenden Querbalken irgend eines verfallenden Gebäudes zu tragen scheinen. Dieses sind die vier Füße, welche den Kopf und die Fangzähne, das Rückgrat und die Rippen der ungeheuren Masse des thierischen Baues tragen. Es ist gewiß, daß der missourische Sichelzahn, gleich dem jetzigen Nilpferde, ein Bewohner des Wassers und vielleicht gar eine Amphibie war, indem dessen Füße mit Schwimmhaut versehen und außerdem auch noch besonders zum Schwimmen auf der Oberfläche oder zum Gehen auf dem Boden der Flüsse und Seen eingerichtet gewesen zu sein scheinen, und daßselbe seine Nahrung wahrscheinlich im morastigen, wie auf dem flachen Lande suchte.

Daß es mit dem menschlichen Geschlechte existirte und mit demselben die Herrschaft über die Gewässer und

*

breiten Weideplätze der Gegenden, wo es sich aufhielt, theilte, will man daraus entnehmen, das mehre Feuersteinpfeilspitzen, welche fast in jeder Gegend der Erde das Dasein von wilden, uncultivirten Menschen anzeigen, in derselben angeschwemmten Lage und direct unter dem Gerippe gefunden worden sind.

Tirol.

Das Posthaus auf dem Brenner.

Tirol, das seinen Namen von dem am linken Ufer der Etsch gelegenen Bergschlosse Tirol bekommen hat, bildet einen der wichtigsten Bestandtheile des deutsch-östreichischen Landes und umfaßt gegen 518 □M. mit etwa 820,000 Einwohnern, worunter sich 170,000 Italiener befinden. Es ist ein wildromantisches Land, das hier einem irdischen Paradiese, dort einem Orte der ewigen Verdammniß gleicht, denn Felsenmassen mit furchtbaren Abgründen wechseln mit blühenden Thälern, sodaß die Schweiz nicht reizendere Contraste, gewaltigere Ansichten bietet. Wie die Schweiz wird es von riesigen Alpenketten durchzogen. Zwischen ewig mit Schnee bedeckten Bergen, von denen wilde Gießbäche herabstürzen, lachen die lieblichen Thäler um so lieblicher, je rauher die Gebirge sind.

Auch an Seen fehlt es nicht im Innern Tirols, doch sind sie viel kleiner als die schweizerischen. Überhaupt erscheint die Natur mit ihren großartigen Gebilden in Tirol zusammengedrängter als in der Schweiz. Die tiroler Gebirge bedecken neun Zehntel der ganzen Bodenfläche und gehören zu den rhätischen und norischen Alpen. Der mächtigste Gebirgszug beginnt über der 14,000 Fuß hohen Ortelsspitze an der schweizerischen und lombardischen Grenze und durchzieht das Land in nordöstlicher Richtung, es in eine südliche und nördliche Hälfte theilend. In dem südlichen Theile, besonders um Meran und Botzen, eine Gegend, welche der Tiroler das Paradies nennt, wächst der Weinstock bis zu der Höhe der Mittelberge und gibt einen leichten, gesunden Wein. Der Feigen- und Pfirsichbaum gedeihen ohne Pflege, selbst Granaten sind nicht selten und die Citronen und Orangen geben reichliche Ausbeute. Kastanien und Nüsse bilden Wälder aus ungeheuren Stämmen und alle edlern Obstarten, namentlich die weitverschickten Rosmarinäpfel, kommen in vorzüglicher Güte vor. Die Traube ist saftreich und von so zarter Hülle umgeben, daß sie den benachbarten italienischen und selbst den wohlschmeckenden Raisins de Fontainebleau vorzuziehen ist.

Für Brustkranke ist hier der herrlichste Aufenthalt. Sie müssen genesen, wenn ihr Übel erst im Entstehen, und wenigstens länger leben, wo an keine vollkommene Heilung mehr zu denken ist; denn milde, warme Luft weht hier vom ersten Beginne des Frühlings bis zum spätesten Herbst, und wird sie im Sommer zu heiß, so wandert man die Berge hinauf und wählt eine Wohnung, wie sie die Lunge bedarf. Wenn man zur Zeit der Weinblüte durch die herrlichen Felder spazieren geht, bleibt man oft unwillkürlich stehen, gefesselt von dem reizenden Panorama, entzückt von dem herrlichen Wohlgeruche, und fühlt ein unendliches Wohlbehagen den Körper durchströmen.

Einen romantischen Reiz mehr bekommt Tirol durch die große Anzahl von Schlössern, die, obgleich im Mittelalter gegründet, meist noch wohlerhalten und im wohnlichen Zustande sind. Auf jedem neuen Berge steigen neue Burgen empor, eine Kette bildend bis zur Grenze der Lombardei, eine Kette, welche von den in der Tiefe gelegenen Dörfern reizend durchflochten wird.

Digitized by Google

So verschieden die Bodenfläche ist, so verschieden ist auch das Klima; in den nördlichen Thälern weht die Luft fast immer rauh und kalt und der Winter hält, namentlich im Pusterthale, sehr lange an, dagegen herrscht in den südlich auslaufenden Thälern im Sommer oft eine solche Hitze, daß die Bewohner ihre Häuser verlassen und auf den Bergen einen kühlern Aufenthalt suchen. Wenn der Sirocco, hier Föhn genannt, weht, so dringt er bei Dem, welcher sich ihm ohne Schutz zu lange aussetzt, nicht selten ein gefährliches Erbrechen hervor. Der Schnee auf den Fernern löst sich oft schon im Frühling so schnell, daß Lawinen herabstürzen, die Bäche zu Strömen anschwellen und oft ganze Dörfer vernichtet werden.

Unter dem Wilde Tirols spielt die Gemse die Hauptrolle, sonst gab es auch Steinböcke; unter dem zahmen Vieh sind die Rinder am zahlreichsten. Mineralien sind in Menge da. Sonst gab es große Ausbeute an Silber in den Bergen von Schwatz, sodaß Maximilian das Land mit einem groben Bauernkittel verglich, der viele Falten habe, aber hübsch warm halte. Die kleinen Seen und zahlreichen Flüsse geben eine Menge vortrefflicher Fische.

So eigenthümlich das Land ist, so eigenthümlich sind seine Bewohner. Sie müssen sich ihre Wohnplätze gleichsam erst erobern und führen einen unablässigen Kampf mit der Natur, daher sind sie ein kräftiger, muthiger Menschenschlag, der sich durch Biederkeit und Treuherzigkeit, Ehrlichkeit und Redlichkeit, heitern Sinn und lustiges Wesen auszeichnet, aber freilich auch nicht selten heftig, streitsüchtig, rauflustig und hartnäckig erscheint.

Der heftige Charakter des Tirolers äußert sich selbst in seinen Vergnügungen; nicht leicht erblickt man eine Anzahl junger Männer, unter denen nicht einer oder der andere mit einer Auerhahnfeder auf dem Hute stolz daherschreitet, ein Zeichen, daß er sich mit Diesem oder Jenem tüchtig gerauft und den Sieg davongetragen hat.

Die Tiroler sind leidenschaftliche Jäger, daher ausgezeichnete Schützen und große Freunde des Scheibenschießens. Sie hängen mit großer Vorliebe an ihren heimischen Sitten, ihrem Vaterlande und ihrem Regentenhause. Sie haben eine Nationaltracht, von der sie nicht abgehen, die jedoch in den verschiedenen Thälern verschieden ist.

Die italienischen Tiroler unterscheiden sich von den deutschen durch einen dürftigern Körperbau, braune Gesichtsfarbe und mindere Treuherzigkeit. Sie sind weniger lustig als leidenschaftlich und während bei den Deutschtirolern ein Faustkampf die ziemlich häufigen Streitigkeiten entscheidet, führt den Welschtiroler seine Rachsucht nicht selten zum Mord. Indeß ist der Welsche mäßiger, nüchterner und ernster als der Deutschtiroler und nicht minder arbeitsam als dieser.

Viehzucht, Jagd, Ackerbau und Bergbau, auch Woll- und Baumwollenweberei, Bearbeitung der Metalle, Gerberei, Handschuhmacherei, Glasfabrikation, Holzschnitzerei und Handel, in den südlichen Gegenden Seidenzucht und Seidenweberei beschäftigen die Tiroler und verschaffen ihnen hinreichenden Unterhalt. Eine große Anzahl Tiroler verläßt jährlich die Heimat, um als Hausirer, Handwerker, Tagelöhner im Auslande ihren Unterhalt zu suchen, doch kehren alle wieder zurück, sobald sie etwas erworben haben.

Die wichtigste Handelsstraße ist die zwischen München und Verona. Sie führt über Innsbruck, den Brenner, Botzen, Trient, Roveredo.

Der Brenner, welcher uns auf der nebenstehenden Abbildung theilweise vor die Augen tritt, ist hier besonders hervorzuheben. Er liegt zwischen Innsbruck und Sterzing, den Flüssen Inn, Eisack und Etsch und erhebt sich bis zu einer Höhe von 6380 Fuß. Von Innsbruck führt der Weg anfangs durch anmuthige Umgebungen, die sich aber bald rauher gestalten und endlich in wilde Schluchten übergehen, durch die man auf den Gipfel zu dem auf unserer Abbildung dargestellten Posthause Brenner und dem gleichnamigen, von etwa 100 Menschen bewohnten Örtchen gelangt, bei dem der südliche Abhang des Passes beginnt. Eine schöne Aussicht gewährt die Höhe des Passes nicht, da er eine tiefe Schlucht bildet. Bei der Vertheidigung von Tirol war der Brenner stets ein wichtiger Punkt und wurde 1809 gegen die Baiern und Franzosen bis in den November von den Tirolern behauptet, welche dadurch jede Verbindung mit Italien hinderten. Die Straße führt übrigens in einer Höhe von 4376 Fuß darüber und war schon bei den Römern gangbar.

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 20.)

Es gibt schwerlich etwas Wunderbareres auf der Welt als die Wirkung der menschlichen Stimme; in ihr ist der ganze Mensch concentrirt; sie ist bald der von Tauben gezogene Wagen, in welchem die Liebe dahin schwebt, liebliche Rosen um sich herstreuend, bald der Donnerwagen, in welchem der Zorn dahinrollt, flammende Blitze nach allen Richtungen hin schleudernd; sie trägt das Flehen der Bitte in tausend Herzen und macht sie weich und willfährig zu den größten Opfern, aber sie wagt auch den Kampf mit dem brausenden Meere der Leidenschaft und es gelingt ihr, wenn sie die rechte Spannung hat, oft mit einem einzigen Tone das aufgeregteste Meer zu beschwichtigen.

Dies Letztere war bei unserm Offizier der Fall. Er war sich seiner Herrschaft bewußt; deshalb wagte er so zu sprechen, wie er sprach und fürchtete nicht die physische Übermacht. Die Bauern waren wie versteinert. Sie hätten keinen Widerstand zu machen gewagt, wenn er ihre Köpfe verlangt hätte. Es schien ihnen, als wenn er unsichtbar von einer ganzen Armee umringt wäre und nur winken dürfte, um durch sie Alles zu vernichten, was den geringsten Gedanken an Ungehorsam in sich aufkommen ließe. Deshalb waren sie auf das Schrecklichste gefaßt und teilsteten im Herzen Verzicht auf die Beute, die zu ihren Füßen ausgebreitet lag. Sie war den Stärkern durch einen Stärkern abgejagt worden und gehörte nun ihm, nach dem uralten, keiner Verjährung unterliegenden Gesetze des Faustrechts.

Aber unser Offizier dachte nicht an dieses Recht des Stärkern und wollte noch weniger es behaupten. Er rief vor allen Dingen den blondlockigen Handri herbei, der durch Öffnung der Hofthür Veranlassung zu der ganzen Scene gegeben hatte.

Wo sind die Deinigen, mein lieber Junge, fragte er mit einer herzgewinnenden Stimme.

Dort, unter dem Hängedache, antwortete Handri, und winkte Marthen mit den übrigen vier Kindern, welche nichts Gutes erwarteten.

Laß sie hervortreten, damit ich sie sehe.

Demüthig erschien Martha und bat um Verzeihung für den armen Jungen, denn sie meinte, er habe den Offizier um einige ihrer Brote gebeten und dadurch erzürnt.

Seid ruhig, der Junge hat mein Herz gewonnen. Wo ist der Vater aller dieser Kinder?

Digitized by Google

Die Kinder gehören nicht alle mir, nur Jan und Hanka sind meine Kinder, antwortete Martha, indem sie dieselben mit der Hand berührte. Die drei andern sind mir aber nicht minder lieb, fügte sie schnell hinzu, als sie dieselben traurig zur Erde blicken sah.

Was habt ihr für Rechte auf sie? Wo sind ihre Ältern.

Sie sind Waisen und mir von meinem Manne, der das Unglück hatte, ihnen die Mutter zu tödten, wie eigene Kinder ans Herz gelegt worden.

Hierauf erfuhr der Offizier Alles, was sich in der Schnelligkeit mittheilen ließ, und schien eine große Zuneigung zu der Frau zu fassen, denn er klopfte sie freundlich auf die Achseln, gab ihr seine Börse und ermahnte sie, in ihrer mütterlichen Liebe für die armen Waisen nicht nachzulassen. Dann vertheilte er die vorhandenen Vorräthe, als sein erobertes Eigenthum, unter die Anwesenden, doch so, daß Diejenigen besonders berücksichtigt wurden, welche aus irgend einem Grunde eine besondere Berücksichtigung zu verdienen schienen.

Als er Alles zufrieden gestellt sah, ließ er sich von Marthen ein Stück Brot und von einer ihr zugefallenen Speckseite ein Stück Speck geben und nahm Abschied, sich und seine Landsleute, welche nur den Zweck hätten, der Welt den Frieden wieder zu geben, dem Gebete der gerührten Menge empfehlend.

Bald nach seinem Weggange hörte man den Donner der Kanonen jenseits des Gebirges. Die ganze Ebene östlich von Bautzen schien lebendig geworden zu sein und dem von Großgörschen heranstürmenden Napoleon brüllend entgegenzurufen: „Kehre um, das Glück hat sich von dir gewandt.“ Aber Napoleon war nicht gewöhnt, sich durch irgend etwas warnen zu lassen. Er wollte die in Rußland empfangene Scharte wieder auswetzen und drang unaufhaltsam vor.

Die Bauern erzitterten bei jedem Kanonendonner, aber so groß ihre Furcht war, ihre Neugierde war doch noch größer. Es war den 20. Mai, Nachmittags um 4 Uhr, als die Feuerschlünde dergestalt wütheten, daß das ganze Gebirge, an welchem das Dorf Dehlen lag, vor Schreck aufzuhüpfen schien. Es war ein Erdbeben, das die Völker der Erde verschlingen zu wollen schien. Aber die Größe des Schauspiels machte, daß die kleinlichen Leidenschaften der Furcht und Besorgniß verstummten. Es ist mit dem Herzen, wie mit dem Auge, in welchem das kleinste Sandkörnchen, das seine Fläche berührt, den durchdringendsten Schmerz erzeugt, während es von der Hand des Operateurs gefaßt sich ruhig und schmerzlos den Staar stechen läßt. Wie der Donner der Kanonen seine Riesenstimme immer gewaltiger erhob, wurde das Herz der Bauern immer ruhiger, bis sich eine gewisse Gleichgültigkeit gegen Alles, was Gefühl heißt, ihrer bemächtigt hatte. Ohne zu fragen, welchen Gefahren sie sich und die Ihrigen preisgäben, folgten sie dem Triebe der Neugierde, die ihre Schritte dem Schlachtfelde zutrieb.

Plötzlich war der Hof, wo sich Martha befand, seiner kräftigsten Insassen beraubt und man sah nur Greise, Weiber und Kinder. Auch Handri fehlte. Er war den Männern nachgeeilt, die auf das Gebirge gingen, von dem man die ganze Ebene von Bautzen übersehen kann. Als er hinauf kam, stand Mann an Mann, marmorstill da. Kein Wort, keine Bewegung verrieth das Leben der dichten Massen von Menschen. Alles war nur Auge geworden und schaute starr auf die Ebene, wo gegen 30 Dörfer in Brand standen und mit ihren Flammen die Wolken küßten. Zwischen ihnen waren Völker aller Nationen in unabsehbare Reihen ausgedehnt, an denen die Adjutanten mit unbegreiflicher Schnelligkeit auf- und abflogen.

Es war ein Anblick, der an Großartigkeit Alles übertraf, was im gewöhnlichen Leben großartig heißt, ein Anblick, der den Philosophen erklärt hätte, wie der Eroberer, der einmal die dämonische Seligkeit des Anblicks einer Völkerschlacht geschmeckt hat, das Eroberte, das er mit Strömen von Blut errungen, um einer Kleinigkeit willen wieder in die Schanze schlagen kann. Das Erobern ist es, das ihm Freude macht, nicht das Eroberte. Wenn die grünen Saaten unter dem Hufe zahlloser Reitergeschwader verschwinden; wenn sich die niedergetretenen Gefilde mit Menschenblut färben; wenn der Boden von den Brüllen unzähliger Feuerschlünde zittert, und die Flammen brennender Städte und Dörfer um das blaue Firmament ihren majestätischen Purpurmantel schlagen: da ist ihm wohl, da schlürft er übermenschliche Seligkeit in vollen Zügen und schwebt, wie die olympischen Götter, ruhig über dem Stöhnen der Sterbenden, über den Klagen der Verstümmelten, über den Verwünschungen der Unglücklichen. Er fühlt nicht, er sieht nur, er ist ein reiner Geist, ein reiner Geist mitten auf dem Boden des Gefühls, aber hoch hinaufragend über denselben, wie ein Montblanc, daher unzugänglich allen den Einflüssen, die von unten stammen.

In einer ähnlichen Stimmung waren die Bauern auf dem Berge vor Dehlen, als sie das Schlachtfeld von Bautzen übersahen. Sie waren durch den Anblick über ihre Gefühlswelt erhoben worden und blickten, wie verjüngte Chimborassos, weit über ihr Fußgestell hinweg. Daher regte sich keine Klage in ihnen, als sie ihr Hab und Gut in den ungeheuern Rauchwolken, die der Ostwind von den brennenden Dörfern über das Schlachtfeld trieb, dahinziehen sahen. Sie waren im Anschauen verloren, sie waren reine Geister und als solche der Form der Zeit enthoben. Vier Stunden waren ihnen so vergangen, wie vier Minuten. Die Sonne wollte untergehen, gleichsam müde des schrecklich-schönen Schauspiels, das nicht enden wollte, vielleicht weil sie nicht blos vernahm, sondern auch fühlte, was unter ihr vorging. Sie sah wenigstens nicht selig aus, ihr strahlendes Antlitz war mit dem Anschein tiefer Betrübniß umzogen, das Leiden der Tausende von Sterbenden, der Schmerz der unzähligen Verwundeten schien sich in ihr Herz gesenkt zu haben.

Der düstere Schein der untergehenden Sonne erinnerte die Bauern, daß es auch noch andere betrübte Gesichter geben dürfte, und sie dachten zum ersten Mal wieder an Weib und Kind, die sie schutzlos im Dorfe zurückgelassen hatten. Kaum war dieser Gedanke mit seinen Schrecken durch ihre Seele geflogen, als der Donner der Kanonen in ihrem Rücken noch dringender an die Rückkehr zu den Ihrigen mahnte. Wer für diesen Donner keine Ohren hatte, wurde durch den blutigen Schein, der plötzlich unweit Dehlen zum Himmel emporstieg, zum Aufbruch gemahnt. Bald überzeugte man sich, daß sich die Schlacht an das westliche Ende des Berges, auf dem man stand, in das Thal hinein gezogen hatte, in welchem Dehlen lag. Nun wurden die Bauern wieder ganz Menschen, ihre bisherige geisterhafte Beschaffenheit machte der schlichtmenschlichen wieder Platz, aus den künstlichen Chimborassos wurden natürliche Maulwurfshügel voll Bedürfnisse, Sorgen und Leiden.

Man führte die Rückkehr mit solcher Hastigkeit aus, daß unser Handri, der doch sonst gut zu Fuße war, weit zurückblieb. Als er endlich das Dorf erreichte, fand

Digitized by Google

er die Seinigen nicht mehr. Alles hatte sich geflüchtet, denn keine Viertelstunde von dem Dorfe brannte das Dorf Pilitz und Dehlen konnte kein anderes Schicksal erwarten. Handri verlor keine Zeit mit fruchtlosem Weinen, sondern wandte sich an den ersten besten Bauer, der sich mit der Flucht verspätigt hatte, und trug ihm seine Dienste an, in der angenehmen Hoffnung, daß dem Dienenden die nöthige Nahrung zu Theil werden würde, denn er dachte an den Spruch Gottes: Dem Ochsen, der dir dein Korn drischt, sollst du das Maul nicht verbinden, welchen der Pastor in glücklichern Zeiten mit den Worten erklärte: Deinem Diener sollst du die nöthige Nahrung nicht versagen. Der Bauer, der von seinen Habseligkeiten soviel als möglich retten wollte, nahm die Dienste des Kleinen an und bepackte ihn mit allerlei Kleinigkeiten, die nicht zu sehr ins Gewicht fielen, dermaßen, daß er wie ein wandelnder Haufen alten Gerümpels aussah.

In diesem Aufzuge verließ er mit dem Bauer das Dorf. Vor ihm ging eine Tochter des Bauers, ein Kind von einigen Monaten in ihren Armen haltend. Als sie vor das Dorf kamen, lenkte der Bauer mit seinem Karren in den engen Hohlweg ein, der in den benachbarten Wald führte, und Handri mußte mit der Tochter den am Raube des Hohlwegs hinführenden Fußpfad einschlagen. Der Hohlweg war mit Karrnern angefüllt. Jedes Hinderniß, daß einen traf, wurde ein Hinderniß für alle, die ihm folgten, und so ging der Zug schneckenlangsam vorwärts. Anfangs empfand Handri diese Langsamkeit nicht unangenehm, denn sie ließ ihm Zeit, die Vorgänge auf dem Schlachtfelde, über das es wegging, gehörig in Augenschein zu nehmen. Ganze Abtheilungen russischer Cavalerie sprengten in wilder Flucht über die Bauern im Hohlwege hinweg. Handri glaubte in ihnen die Räuber zu erkennen, die ihnen so manches Brot davongetragen hatten, und freute sich über die Strafe, welche sie empfingen. Er vergaß über den wechselnden Scenen ganz das Mistliche seiner Lage und bedauerte nur, daß die Sonne bereits untergegangen und bei dem immer mehr überhandnehmenden Dunkel die schönsten Partien des Schlachtfeldes nicht mehr deutlich zu übersehen waren. Dafür aber hörte er jetzt um so mehr. Die immer näher kommenden Franzosen unterhielten ein lebhaftes Gewehrfeuer und die Kugeln fingen an, die Flucht unsicher zu machen. Ein eigenthümliches Pfeifen erinnerte die Flüchtlinge, daß sie zwischen zwei Feuern wären. Alles stürzte sich in den Hohlweg hinab und nun ging es eine Zeit lang gar nicht weiter.

Handri konnte vermöge seiner Beladung nicht hinunter und bat den Bauer, ihm zu helfen, dieser aber ermahnte ihn mit einem derben Fluche, auf seinem Wege zu bleiben, sonst wolle er ihm den Hals umdrehen. Diese Drohung versetzte Handri in eine sehr schlechte Laune. Er ging noch einige Minuten auf dem gefährlichen Wege neben dem Bauer im Hohlwege her. Da aber das Pfeifen immer melancholischer wurde, hin und wieder auch Todte und Verwundete vor sein Auge traten, fing er an zu fürchten, daß die wüthenden Franzosen seine Wenigkeit für einen Russen halten und mausetodt schießen möchten wie Diejenigen, welche er hier und da schon todt oder dem Tode nahe sah. Der Wald war nicht mehr gar zu weit, ein tüchtiger Lauf konnte ihn in 15 Minuten hineinbringen. Die Sehnsucht nach Sicherheit wurde dadurch nur um so stärker. Er sagte daher zu dem Bauer: Nehmt mir meine Bürde ab, ich mag Euch nicht länger dienen, ich muß sobald als möglich den Wald erreichen.

Unterstehe dich nicht, von mir zu weichen, sagte der Bauer, ich will dir sonst die Haut dergestalt gerben, daß du Zeitlebens an mich denken sollst.

(Fortsetzung folgt in Nr. 22.)

Peter der Grosse auf seiner ersten Reise durch Europa.

Peter der Große hatte sich von seinem geliebten Le Fort so viel von den fremden Ländern erzählen lassen, daß er endlich — es geschah im J. 1697 — eine große Gesandtschaft ausrüstete, die unter Le Fort's Leitung Europa durchreisen sollte. Diese Gesandtschaft bestand aus 300 Personen. Peter nahm unter dem Titel eines Obercommandeurs Antheil daran; denn er hoffte auf diese Weise ohne alle Umstände Alles sehen zu können, was er sehen wünschte. Diese Reise gab zu einer Menge von Anekdoten Veranlassung, von denen hier nur die angeführt werden mögen, die den großen Mann in seiner Eigenthümlichkeit darstellen. In Berlin wurde er vom Kurfürsten Friedrich III., der, nachdem er König geworden, Friedrich I. hieß, sehr zuvorkommend aufgenommen. Schmausereien folgten auf Schmausereien, bei denen tüchtig getrunken wurde. Bei einer solchen Schmauserei gerieth er eines Abends mit Le Fort in Streit, und hätte ihn beinahe, wie einst Alexander der Große seinen Freund Clitus, auf der Stelle umgebracht. Nur mit großer Mühe wurde der Zar, der über die Weigerung Le Forts, den Säbel zu ziehen und einen Zweikampf mit ihm zu bestehen, aufs Äußerste gebracht worden war, zurückgehalten, den Liebling niederzustoßen. Am folgenden Morgen bereute er seine Übereilung mit aufrichtigem Schmerze. „Ich will mein Volk gestitteter machen, rief er, aufgebracht über sich selbst, und vermag es nicht, mich selbst zu bändigen."

Wenn er es nicht vermochte, einer Leidenschaft zu widerstehen, gegen die er seine kräftige Vernunft zur Bundesgenossin hatte, so widerstand er noch weniger Aufwallungen, welchen nur die Convenienz entgegenstand, die er entweder nicht kannte oder nicht kennen mochte. Bei einer glänzenden Assemblée trug der Hofmarschall eine große Alongeperücke, ein wahres Prachtstück, das wenigstens 300 Thaler kostete, durch welche er in den Augen des fremden hohen Gastes kein geringes Ansehen erlangen zu müssen schien; aber dieser konnte sich mit der Prachtperücke nicht befreunden, sondern nahm ein solches Ärgerniß an ihr, daß er endlich auf den Marschall zulief, ihm die Perücke vom Kopfe riß und sie in einen Winkel warf.

Am Hanöverschen Hofe wohnte er einem Balle bei, auf welchem alle Damen, nach damaliger Sitte, steif geschnürt waren. Als er mit mehren getanzt hatte, wandte er sich zu Le Fort und sagte mit Verwunderung: Wie teufelsharte Knochen haben doch die deutschen Frauen! Als er während seines Aufenthalts in Hanover eines Tags einer Dame begegnete, welche eine Uhr um den Hals hängen hatte, rief er ihr mit donnernder Stimme „Halt!" zu und griff, als die Dame erschrocken stehen blieb, nach der Uhr. Nachdem er sie geöffnet und das Werk befehen hatte, ließ er die bestürzte Dame wieder ruhig weiter gehen.

Auf seiner Reise nach Amsterdam eilte er seinem Gefolge um 14 Tage voraus und kam in der Kleidung eines Schiffszimmermanns in die Stadt. Auf der Überfahrt nach dem bekannten Saardam, wo er sieben Wochen lang, unter dem Namen Peter Baas, als einfacher Arbeiter auf dem Schiffswerfte arbeitete, sah er

Digitized by Google

in einem Fischerboote einen Fischer, den er einst in Rußland gesehen hatte. Gleich ließ er auf ihn zurudern, sprang in sein Boot, schüttelte ihm treuherzig die Hand, verlangte bei ihm zu wohnen, obgleich der Mann nur eine Hütte mit einer einzigen Stube und Kammer besaß, und ruhte nicht, bis ihm die Stube überlassen wurde und der Fischer mit seiner Frau die Kammer bezog. Wenn er von hier aus zu seiner Arbeit gehen wollte, stand Anfangs immer ein dicker Haufen vor seiner Thür und gaffte ihn wie ein Wunderthier an. Peter Baas machte aber keine Umstände. Mit tüchtigen Püffen rechts und links machte er sich bald Bahn. Wer die Püffe empfunden hatte, setzte sich nicht wieder der Gefahr aus, sie noch einmal zu empfinden. Nach einiger Zeit konnte Peter ungehindert sein Haus verlassen. So gut es Peter in Saardam gefiel, so schlecht gefiel es seinen Kammerherren, denn diese mußten ihm bei seinen harten Arbeiten oft zu Handlangern dienen, z. B. Kohlen zulangen, wenn er schmiedete, Seile drehen u. dgl. Wehe Dem, der vor etwas Abscheu zeigte, was dem Zar interessant war. So mußte Einer, der sich beim Seildrehen saumselig bewies, Seile drehen bis ihm die Hände bluteten.

In England ließ König Wilhelm eine Seeschlacht vor ihm aufführen, die ihn so entzückte, daß er ausrief: Wäre ich nicht zum Zaren des russischen Reichs geboren, so möchte ich ein englischer Admiral sein.

Nach dreimonatlichem Aufenthalte in England ging er wieder nach Holland und unternahm hier auf dem Zuyderse verschiedene Wasserfahrten. Auf einer derselben überfiel ihn ein solcher Sturm, daß die erfahrensten Schiffer an der Rettung verzweifelten. Er allein blieb unerschrocken und sprach ihnen Muth zu: „Habt ihr denn je gehört, sagte er unter Anderm, daß ein russischer Zar in Holland auf der See ertrunken sei?"

Als er nach Wien gekommen war und sich vorbereitete, nach Italien zu gehen, hörte er von einem neuen Aufstande der Strelitzen. Das bewog ihn, seine weitern Reisepläne aufzugeben und sogleich nach Rußland zurückzueilen. Unterwegs besuchte er König August den Starken, der ein Dutzend zinnerne Teller wie Papier zusammenrollen konnte. Er wollte dem Zaren eine Probe von seiner Stärke ablegen und ließ sich einen polnischen Ochsen vorführen. Hierauf ergriff er einen schönen Säbel und schlug dem Ochsen mit einem Schlage den Kopf ab. „Schenkt mir den Säbel", rief Peter, „er ist mir nöthig, um dem Empörungsdrachen das Haupt vom Rumpfe zu trennen." Der König reichte ihm den Säbel mit den Worten: „Tod den Türken und Tataren! Leben und Gnade den Unterthanen." Aber diese Worte bewirkten nicht, was sie bewirken sollten, denn Peter hatte einst, als ein begnadigter Verbrecher bei seinem Austritte aus dem Kerker sich auf der Schwelle todtfiel, vor einem Crucifix das Gelübde gethan, keinen Verbrecher mehr der verdienten Strafe zu entziehen. Vor den Fenstern der Wohnung seiner Schwester, Sophia, welche wieder ihre Hand im Spiele gehabt hatte, wurden 130 Schuldige aufgehenkt und einen ganzen Monat hindurch dauerten die Hinrichtungen der schuldig Gefundenen.

Das Ausland hatte dem Zaren so sehr gefallen, daß er nichts sehnlicher wünschte, als seine Russen darnach zu bilden. Für diesen Zweck suchte er vor allen Dingen die ausländische Tracht unter seinen Russen einzuführen. Das war kein kleines Unternehmen, denn seinen Russen ging nichts über ihre lange Nationalkleidung. Der Kaiser ließ über jedes Stadtthor ein Muster der Tracht hängen, die er allgemein machen wollte. Wer noch mit einem langen Kleide durchs Thor ging, mußte entweder einen Zoll zahlen, oder unter dem Thore niederknieen und es sich gefallen lassen, daß man ihm den Rock so weit abschnitt, als er beim Knieen auf der Erde schleppte. Nur die Bauern und Geistlichen durften die lange Kleidung behalten.

Miscellen.

Giftige Thiere. In Mexico gibt es, außer Klapperschlangen, noch andere giftige Reptilien, gegen deren Biß kein Mittel hilft. Es gibt eine Chicarina, eine gestreifte Viper, die Coralillo oder korallenfarbige Viper mit schwarzem Kopfe, und den Binagrillo, ein Thier wie eine große Grille, durch einen starken Essiggeruch bemerklich; er ist orangegelb und läßt, auf der Haut hinlaufend, einen langen Streif tödtlichen Giftes zurück. Der Biß der eidechsenartigen Salamanqueje ist tödtlich, und der Estabourillo stirbt vor Wuth, wenn er sich auf Jemanden wirft und am Beißen verhindert wird. Der Cencoate hat fünf Füße und leuchtet im Dunkeln. Der Stich der Spinne Chinclaquili macht durch alle Knochen Schmerz; sie sieht schwarz und roth. Die Tarantel ist ein abscheulich aussehendes, weiches, fettes, mit dunkeln Haaren bedecktes Thier, ebenso wie die Cucampulgaspinnen.

Der Handel Bremens gewährte im Jahre 1842 glänzende Resultate; denn es kamen 1212 Seeschiffe mit 41,019 Commerzlasten à 6000 Pfund in Bremen an und 1219 Seeschiffe mit 41,396 Commerzlasten gingen ab, während 1841 nur 1065 Seeschiffe mit 35,176 Commerzlasten ankamen und 1059 Seeschiffe mit 35,314 Commerzlasten abgingen. Das laufende Jahr verspricht noch glänzendere Resultate.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Vorzeitung.

Herausgegeben von

C. v. Pfaffenrath und **William Löbe.**

Vierter Jahrgang. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Hiervon erscheint wöchentlich 1 Bogen. **Ankündigungen** darin werden mit 2 Ngr. für den Raum einer gespaltenen Zeile berechnet, **besondere Anzeigen** 2c. gegen eine Vergütung von ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Inhalt des Monats April:

Vorzeitung. Aus dem Russischen. — Antwortschreiben des Kammerherren von Pfaffenrath an den Herrn Ortsschulzen K. unweit Halberstadt. — Das Staudenkorn. — Naturgeschichtliche Betrachtung über Kartoffelbau und Kartoffelseuche. — Über die Anwendung der Seifensiederasche in der Provinz Fulda. — Gruppen englischen Federviehs. Mit einer Abbildung. — Vorsicht gegen Futterneth. — Ein Versuch der Düngung mit Guano. — Nekrolog. (Christian Johann Friedrich Korn, Pfarrer zu Döhnitz bei Saalfeld) — Über das Rösten des Hafers. — Der Rahmmesser. — **Landwirthschaftliche Neuigkeiten, Miscellen** 2c. — **Unterhaltungsblatt:** Übervölkerung. — Das Erdbeben in Westindien. — Die Druſen als Krieger. — Vater Unser — Thierquälerei. — Die deutschen Ansiedler in der Krim. — Bericht über ein Riesenskelett eines vorweltlichen Thiers. — Eine Fahrt durchs buijadinger Land nach Bremerhaven — Die Thurmuhren in London.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

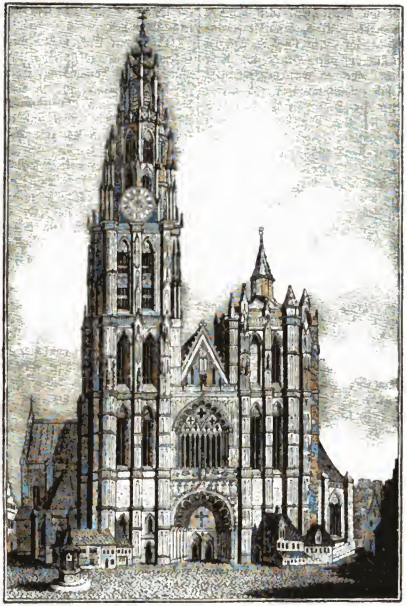
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 22.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [3. Juni 1843.

Der Dom von Antwerpen.



Antwerpen war im 15. und 16. Jahrhundert eine der ersten Handelsstädte der Erde und machte, wie man behauptet, in einem Monate mehr Geschäfte als selbst Venedig. Sie war der Sitz des Welthandels und zählte über 200,000 Einwohner; die Hansa hatte ihre Hauptcomtoirs und Niederlagen darin. Von der alten Herrlichkeit Antwerpens zeugen seine prächtigen Gebäude; die Kathedrale, die von 1422—1518 bis auf die Hälfte des zweiten Thurms in gothischem Style aufgeführt wurde, ist das herrlichste Denkmal der gothischen Baukunst, das es gibt. Sie ist 500 F. lang, 360 F. hoch, 240 F. breit und hat 230 gewölbte Bogenhallen, die von 125 Säulen getragen werden. Frei steht der prachtvolle Tempel Gottes da und macht einen erhebenden Eindruck. Das Innere der Kirche übertrifft an folgerechter Durchführung die meisten Bauwerke dieser Art und ist mit den schönsten Meisterwerken der Malerei, Bildhauerei und Sculptur geschmückt; die hohen Fenster sind durch ihre schönen Glasmalereien berühmt. Der aus Quadern erbaute, ausgezackte und durchbrochene Thurm steigt als eine schlanke Pyramide 444 F. hoch empor, ist also um einige Fuß höher als der strasburger Münster; auf dem zweiten unvollendeten Thurme ist ein Glockenspiel von 60 Glocken.

Digitized by Google

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 21.)

Bei diesen Worten war Handri wie aus den Wolken gefallen. Er hatte dem Bauer frei seine Dienste angetragen, hatte noch keine Belohnung dafür bekommen und sollte nun seine Freiheit verloren haben; das war ihm zu viel. Er entledigte sich des auf ihm hängenden Gerümpels, ohne weiter zu fragen, und eilte davon wie ein gejagtes Reh, dem die Hunde auf der Ferse sind. Aber während des Laufens stolperte er über einen Stein und verstauchte sich beide Füße dermaßen, daß er sich nicht von der Stelle bewegen konnte. Da lag er nun mitten auf dem Schlachtfelde, die Kugeln fuhren rings um ihn her in die Erde und das Gewühl der Schlacht kam immer näher und näher. Bald bemerkte er eine Schwadron russischer Reiter im vollen Carrière auf ihn zukommen. Er suchte sich auf allen Vieren aus ihrer Richtung herauszuarbeiten, aber es war zu spät. Er konnte nichts thun als sich zusammenkauern und erwartete betend den Tod unter den Hufen der Pferde; doch die Pferde sprangen über ihn weg, ohne ihn im geringsten zu verletzen. Jetzt commandirte der Offizier: halt! und die ganze Schwadron stand still, an sie schlossen sich andere Haufen und in dichter Phalanx rückten die Russen wieder vor, um die Aufstellung einer Batterie zu ermöglichen, welche dem weitern Vordringen der Franzosen ein Ende machen sollte. Bei dieser Gelegenheit bemerkte man Handri. Der Offizier ließ ihn vor sich bringen und erkannte in ihm den blauäugigen Weißkopf, der ihm den Vornittag Gelegenheit verschafft hatte, die Krone seiner Verdienste vor Gott mit einer neuen Perle zu schmücken.

Was machst du hier, armer Junge? redete er ihn an. Das ist kein Aufenthalt für dich.

Ach, Herr Offizier, die Meinigen sind wahrscheinlich in dem benachbarten Walde; sie sind aus dem Hofe geflohen, wo wir Euch heute Vormittag sahen, und ich kann ihnen nicht nachkommen, weil ich mir beim Laufen die Füße verstaucht habe.

Der Offizier gebot einem seiner Reiter, Handri auf das Pferd zu nehmen und an die Grenze des Waldes zu bringen. Der Reiter that es und Handri schleppte sich nun mit Mühe von Strauch zu Strauch nach einem Feuer hin, das ihm aus der Mitte des Waldes entgegenblinkte. Es wurde ihm sehr sauer, aber er kam am Ende glücklich hin und fand Marthen mit den übrigen Kindern gerade bei der Mahlzeit, welche in einer in Friedenszeiten eben nicht einladenden, aber in den damaligen Zeiten sehr leckern Mehlsuppe bestand. Martha schien sehr traurig und die vier Kinder nicht minder. Sie hatten alle rothgeweinte Augen und schienen den verlorenen Bruder aufrichtig bereint zu haben, bis das Bedürfniß des Magens endlich über das Bedürfniß des Herzens den Sieg davontrug und eine Art Ruhe eintrat, welche den Thränen ein Ende machte. Doch war damit lange noch nicht jene Ruhe eingetreten, welche aus dem Gleichgewicht aller Seelenkräfte hervorgeht; noch immer wogte das Herz von Zeit zu Zeit auf und verleidete den Essenden das Vergnügen, mit welchem die Füllung eines hungrigen Magens verbunden zu sein pflegt. Hanka schluchzte sogar bisweilen laut auf und meinte dann, der Offizier, welcher Vormittags dem Handri so schön gethan hätte, hätte ihnen denselben wol gestohlen, um ihn in Rußland Garn zu seinen Hemden spinnen zu lassen.

Sei ruhig, mein Kind, sprach die Mutter, der liebe Gott läßt keinen Sperling vom Dache fallen, er wird sich auch unsers Handri annehmen.

Es ist nur gut, daß Jan da ist, meinte Marja; Handri ist klug, der wird sich schon forthelfen.

Das ist wahr, aber kein Lob für Jan, setzte Lena hinzu.

Lob hin, Lob her, ich bin froh, daß ich bei Euch bin und den Löffel in den vollen Topf stecken kann. Wie wird der Magen Handri's bellen, wenn er ohne Abendessen zu Bett gehen muß.

Wenn er nur wenigstens ein Bett hätte, rief Hanka wieder schluchzend, aber wir haben ja Alles mitgenommen. Er wird auf den Steinen schlafen müssen. Warum sind wir aber auch fortgegangen? Das Dorf ist doch nicht angebrannt.

Was schleicht denn da heran? Ich glaube gar, es ist ein Wolf, rief jetzt Jan und die Mädchen fuhren schüchtern zusammen.

O fürchtet Euch nicht, meine Lieben. Es ist kein reißendes Thier, es ist Handri, lahm, hungrig, durstig, müde, traurig, unglücklich, Euch betrübt zu haben.

Die vier Kinder schrieen vor Freude laut auf, Hanka hing sich weinend um seinen Hals, Jan tanzte eine Menuett um ihn herum und die beiden Schwestern ergriffen und küßten jede eine Hand. Martha aber wußte nicht, was sie machen, ob sie ihre Freude verbergen oder dieselbe laut werden lassen sollte, wie die Kinder. Sie that endlich das Letztere und fühlte sich glücklich, unaussprechlich glücklich dadurch.

Dankbar blickte sie, als die Kinder alle schliefen, zum Himmel empor und pries die Güte des ewigen Vaters, der mitten im Unglück unbeschreiblich glücklich machen kann. Die Sterne blickten so freundlich vom blauen Himmel und schwebten in süßem Frieden über der ganzen Gegend, welche der Krieg zum Schauplatze gräßlichen Blutvergießens gemacht hatte.

Das Schießen dauerte tief in die Nacht hinein und jeder Schuß kündigte sich durch ein Leuchten an, das einem schnell verschwindenden Sterne glich. Diese durch die Flintenschüsse entstehenden und vergehenden Sterne nahmen sich durch die grünen Maiblätter der Bäume sehr lieblich aus, doch kündigte sich in dem düstern gelben Scheine derselben auch für den, welcher ihren Ursprung nicht kannte, etwas Unreines, Leidenschaftliches, Irdisches an, das durch den stillen, reinen Himmelsschein der ewigen Sterne der Nacht noch mehr hervorgehoben wurde. So wenig Martha von der Bildung der Frauen der höhern Stände hatte, so sehr war ihr Herz dennoch empfänglich für die Symbolik der Natur; die Sterne oben und die Sterne unten wurden ihr zu Sinnbildern des Glücks, das oben, und des Glücks, das unten zu Hause ist, die grünen Blätter aber, die in ihrem Scheine zitterten, zum Bilde des menschlichen Herzens, das von dem ewigen, wie von dem vergänglichen Glücke bewegt wird; das Auge endlich, das die Blätter in doppeltem Lichte zittern sah, stellte ihr den Geist dar, der zwischen Glück und Glück unterscheiden und dem von oben stammenden den Vorzug einräumen soll, aber, wenn ihm die Richtung nach oben fehlt, nur irdischen Schein, und da dieser etwas so Vergängliches ist, bisweilen nichts als tiefe schwarze Nacht sieht.

Sie dachte sich das Alles zwar nicht so klar, wie es hier ausgesprochen ist, sie fühlte nur ihre Gedanken, und eben das war der Grund, warum ihr Herz desto mehr von ihnen bewegt wurde. Ihre Gedanken zu fühlen, ist vorzugsweise eine Eigenschaft der Frauen und der schlichten Natur; im Manne sind sie gewöhnlich der natürlichen Gefühlssphäre entboben und in ein eigenes Medium versetzt, das man die Phantasie nennt, daher freier, beweglicher, durchsichtiger, aber auch unnatürli-

Digitized by Google

cher, abgerissener, mit seinem ganzen Charakter minder zusammenhängender. Eine Frau, die edel denkt, handelt auch edel, eben weil sie das Edle fühlt, das sie denkt; ein Mann kann unedlich erhaben denken und doch gemein handeln, weil es nicht nothwendig ist, daß er das Erhabene, was er denkt, durch das Gefühl wahrnimmt, wovon Alles abhängt.

Lange noch hätte sich Martha ihren Gedanken hingegeben, denn es ist zu angenehm, auf ihrem Strome dahin zu schwimmen, wenn nicht Handri alsbald ihre ganze Sorgfalt in Anspruch genommen hätte. Er hatte sich erst gezwungen, zu schlafen, wie die Übrigen, wenigstens dem Scheine nach, aber der Schmerz an seinen Füßen preßte ihm einen Seufzer nach dem andern ab, bis sie so laut wurden, daß sie nicht mehr unbemerkt bleiben konnten. Martha untersuchte seine Füße und fand die Knöchel sehr angeschwollen und entzündet. Sie sann hin und her, wie dem armen Jungen zu helfen sei. Da besann sie sich, beim Eingange in den Wald Huflattich (tussilago) gesehen zu haben, der ihr als ein gutes Mittel gegen alle äußern Entzündungen bekannt war. Sie entschloß sich, um die Leiden Handri's zu mildern, die Blätter herbeizuholen, obgleich die Stelle, wo sie wuchsen, eine gute Viertelstunde entfernt war. Sie verfehlte aber in der Dunkelheit den rechten Weg und konnte die Stelle nicht finden. Das Schießen hatte längst aufgehört und das gab ihr den Muth, aus dem Walde herauszutreten, um längs dem Rande desselben die rechte Stelle aufzufinden. Sie kam so glücklich an den Hohlweg, in welchem sie am Tage in den Wald gekommen war, und befand sich keine zwanzig Schritte mehr von der gesuchten Stelle entfernt. Sie wollte eben wieder in den Wald einlenken, als plötzlich mehre russische Reiter heranflogen und sie anhielten. Sie schienen die Frau schon längst bemerkt zu haben und sie für einen Spion zu halten, da sie von der Seite der Franzosen herkam. Sie nahmen sie zwischen ihre Pferde und führten sie, wie sehr sie sich auch sträubte, mit Gewalt mit sich fort.

Schon hörte man in dem nächsten Dorfe die Hähne krähen, die von ihren erwürgten Mitbrüdern noch übrig waren, denn die raubgierigen Hände der Soldaten schienen dem ganzen Hühnervolke den Untergang geschworen zu haben; schon schwirrten die Lerchen, ihr Morgenlied singend, in der Luft, wie im tiefsten Frieden, ohne an den Kanonendonner zu denken, der sie bald wieder stumm machen sollte, und Martha saß noch immer weinend und klagend im russischen Lager, von den sie bewachenden Soldaten mit einer Miene betrachtet, in der sich Mitleid und Verachtung zu bekämpfen schienen. Sie war noch immer ein hübsches Weib, obgleich sie bereits die Grenze überschritten hatte, welche die Frauen gewöhnlich nicht überschreiten dürfen, ohne aufzuhören schön zu sein. Da sie wendischer Abkunft war, so konnte sie sich den Soldaten so weit verständlich machen, als es nöthig war. Einer von ihnen wurde endlich von wahrem Mitleid ergriffen und eilte zum Obersten Dolgorucki, um ihr Verhör zu beschleunigen. Dieser wollte eben sein Corps visitiren und ließ die Frau augenblicklich vor sich bringen. Martha trat mit Zittern und Zagen vor den Offizier, der sehr erstaunt war, sie in seinem Lager zu erblicken.

Weib, sagte er unwillig, wie konntet Ihr von Euren armen fünf Kindern weggehen, um Euch zur Spionerie gebrauchen zu lassen?

Ach, gnädiger Herr, erwiederte Martha, welche in dem Obersten den Offizier erkannte, der Tags vorher solche Güte gegen sie gezeigt hatte, glaubt nicht, daß ich auf unrechten Wegen war.

Wo ist Euer Kind, das sich gestern so muthig bewies und nicht zagte, mir zu öffnen, als Alles um ihn her den Kopf verloren hatte?

Dieses Kind, gnädiger Herr, ist Schuld, daß ich hier bin. Mein armer Handri war mir abhanden gekommen, als sich Alles aus dem Dorfe flüchtete, in welchem wir bisher Zuflucht gefunden. Ich glaubte ihn von Bekannten mit fortgerissen und suchte mit den übrigen Kindern den nahen Wald zu erreichen, hoffend, daß ich Handri im Walde finden würde, aber ich hatte mich getäuscht. Es ward Abend und Handri war nirgend zu finden. Die übrigen vier Kinder klagten und weinten eins immer lauter als das andere um den Verlorenen, sie riefen seinen Namen nach allen vier Himmelsgegenden, aber Alles war umsonst. So brach die Nacht ein und der Hunger bewirkte, was ich nicht bewirken konnte. Die Klagen um Handri wurden still. Da erblickten wir ihn auf einmal hinter einem nahen Strauche, mühsam heranhinkend. Er war, als er über das Schlachtfeld lief, gefallen und hatte sich die Füße verstaucht, welche sehr angeschwollen waren. Ich wollte ein heilsames Kraut aufsuchen, um seinen Schmerz zu lindern, aber verirrte mich in der Dunkelheit und wurde von einigen Reitern aufgegriffen, die mich hierher brachten.

Ihr seid gerechtfertigt, sagte der Oberst und befahl seinem Adjutanten, dafür Sorge zu tragen, daß die Frau ungehindert und ungefährdet zu ihren Kindern gebracht würde.

Man war zu sehr daran gewöhnt, daß der Oberst nie weigre, Untersuchung zu halten, ob seine kleinsten Befehle vollzogen worden seien, und wagte daher nicht, einen entgegengesetzten Willen zu haben, sondern setzte die Frau auf ein kleines russisches Pferd, befestigte sie auf dem Sattel so gut als es ging, und ehe eine Viertelstunde vergangen war, jagten zwei Reiter mit ihr davon, als gälte es, die wichtigste Eroberung zu machen. Als Martha wieder zu ihren Kindern kam, waren diese eben aufgewacht und trippelten auf ihrem Lagerplatze herum, um sich nach Marthen umzusehen. Handri aber schlief noch wie todt und erwachte erst eine ganze Stunde nach der Ankunft Marthen's. Er war endlich trotz seines Schmerzes eingeschlafen und der Schlaf hatte bessere Dienste gethan, als die Huflattichblätter schwerlich für sich allein gethan hätten.

(Fortsetzung folgt in Nr. 23.)

Pelzhändler im Westen der Vereinigten Staaten.

Man rechnet, daß zwischen den Grenzen der Vereinigten Staaten und dem großen Oceane an 9000 Männer, Amerikaner, Engländer, französische Canadier und Russen mit Jagd und Handel auf eigene Rechnung oder im Dienste der großen Compagnie beschäftigt sind, von welchen jedes Jahr ein Drittheil umkommt und durch Neuere ersetzt wird. Von Denjenigen, welche längere Zeit mit Glück alle Gefahren und Strapazen ihres trauligen Berufs überwinden, kehren höchst Wenige in die civilisirten Gegenden zurück: denn theils fühlen sie sich dazu unfähig durch langes Waldleben, theils wollen sie es ohne ein Vermögen nicht unternehmen, dessen Bildung den Meisten nicht gelingt, weil Liederlichkeit und Spielwuth bei gelegentlichen Zusammenkünften ihrem

Digitized by Google

mühſam errungenen Gewinn bald andere Beſitzer verſchafft. Dieſe Leute üben auf die Ureinwohner einen höchſt nachtheiligen Einfluß und machen die angeſtrengteſten Bemühungen der Miſſionare, die Wilden mit Religion und Sitte zu befreunden, fortwährend zunichte.

Brenzards von Finisterre.

Das Departement Finisterre in der Bretagne umfaßt die fünf Arrondiſſements Quimper, Breſt, Chateaulin, Morlair und Quimperle. Es bildet eine Halbinſel, die im Oſten mit dem Feſtlande zuſammenhängt; Ebenen, Hügel und Thäler wechſeln. Das Gebirge von Arrée durchzieht das Departement in zwei Hügelketten, von denen die kürzere (1000 F. hoch) in den Meerbuſen von Breſt ausläuft, die längere, aber niedrigere (800 F. hoch) unter dem Namen der „ſchwarzen Berge" in die Landzunge von Crozon endigt, welche die Buchten von Douarnenez und Breſt voneinander trennt. Der Kamm dieſer Ketten beſteht aus nackten und verwitterten Granitfelſen, die Abhänge derſelben aber ſind bewachſen und bewaldet. Die Küſte iſt felſig und zackig und hat tiefe Meereseinſchnitte, z. B. bei Audierne, Douarnenez und Breſt; auf der Nord- und Südſeite iſt viel Flugſand. Bei St.-Pol de Leon verſetzen die Stürme ganze Sandberge von einem Orte zum andern. Der Boden iſt verſchieden, theils ſandig und leicht, theils ſchwer und fruchtbar.

Die Einwohner ſind größtentheils Brezgards, Abkömmlinge von den britiſchen Kymren, welche ſich im 5. Jahrhundert in der Bretagne niederließen, nachdem die Sachſen ihr bisheriges Vaterland in Beſitz genommen hatten. Ihre Nationalſprache nennt man das bas Breton, neben welchem noch ein ſchlechtes Patois beſteht, welches mit celtiſchen Wörtern untermengt iſt. Beides unterſcheidet ſich von der eigentlich franzöſiſchen Sprache.

Das Äußere der Brezgards beurkundet Kraft neben Trägheit; ſie ſind ſtark und breitſchultrig. Der „Franc Breton" iſt wegen ſeiner Aufrichtigkeit, Ehrlichkeit und Gaſtfreundſchaft zum Sprüchwort geworden. Die Küſtenbewohner ſind gute Seeleute; alle lieben ungemein ihren heimatlichen Boden. In der Bildung ſind ſie vor den übrigen Franzoſen weit zurück, unwiſſend, abergläubiſch, mit Eigenſinn am Alten haftend, Feinde alles Neuen. Ihre Kleidung iſt altmodiſch und gewöhnlich von Linnen; der Schnitt ihrer Kleider erinnert auf eine auffallende Weiſe an die Moden der Zeit Karl's VII.

Die Männer tragen, wie die Abbildung zeigt, eine Kapuze um den Kopf und weite Hoſen; die Tracht der Weiber iſt zwar nicht ſo alt wie die der Männer, aber ſie iſt ebenſo unveränderlich. Wenn die Tracht der Männer durch das Zeitalter Karl's VII. begründet worden iſt und dieſes Zeitalter in der Gegenwart repräſentirt, ſo iſt die Tracht der Frauen durch das Zeitalter Ludwig's XIV. zugeſchnitten worden, um für alle Zeiten daran zu erinnern. Der Kopfputz iſt, mit Ausnahme des Aufſatzes ganz der der Frau von Maintenon.

Digitized by Google

Gaunerwesen in Deutschland. *)

In Berlin wurde zu Anfange des Jahres 1831 eine Untersuchung eröffnet, welche sich auf einen Zeitraum von 20 Jahren zurückerstreckte und in welcher die Acten auf 2050 Bände anschwollen. Durch sie erfuhr man, daß sich ein neues Gewerbe weit über Deutschland ausgebreitet hat. Die Betreiber dieses Gewerbes heißen Gauner, d. h. Leute, welche Räubereien, Diebstahl und Betrug mehr oder minder als ein eigentliches Gewerbe treiben, dabei nach bestimmten Regeln verfahren, gewisse feststehende Principien befolgen, wenn sie der Justiz in die Hände fallen, im peinlichen Verhör methodisch auftreten, ihre eigene Sprache reden, zum Zwecke der Ausführung ihrer Verbrechen unter sich in wechselseitiger Verbindung stehen, mit einem Worte eine besondere, allen bürgerlichen Interessen feindselige Gesellschaft im Staate bilden. Sie bewegen sich mit einschmeichelnder Gewandtheit unter der harmlosen Menge der Wittschen, d. h. der Dummen, mit welchem Namen sie die Ehrlichen bezeichnen, während sie sich selbst Kochemer, d. h. Gescheidte nennen. Sie verletzen nirgend durch das abstoßende und rohe Benehmen gemeiner Diebe und Räuber, schreiten höchst selten zur brutalen Gewalt, sondern streben nur, durch die Intelligenz in ihren Unternehmungen den Sieg davonzutragen. Dieses Gaunervolk steht in einer zu nahen Beziehung zum ganzen Publicum, vorzüglich zu dem mit Geld, Pretiosen, Uhren u. dgl. versehenen Theile desselben, und ist zu interessant, um in diesem Blatte mit Schweigen übergangen zu werden.

Die Gauner unserer Zeit sind keine heimatlosen Menschen; sie haben bestimmte Wohnörter und mitunter sogar Grundbesitz. Ihre Zahl mag sich in Deutschland auf 10,000 belaufen. Sie zerfallen in zwei Hauptabtheilungen, in die christlichen und in die jüdischen. Die Letztern sind zwar an Zahl geringer, aber durch ihre größere Schlauheit und Verschmitztheit weit gefährlicher als die Erstern. Sie unterscheiden sich von ihren christlichen Betriebsgenossen auch durch einen besondern Idiotismus ihrer Gesellschaftssprache und wohnen vorzüglich in Polen, welches Land als die Wiege und der Herd des jüdischen Diebsgesindels betrachtet werden muß. In Preußen sind das Herzogthum Magdeburg mit der Altmark auf der einen, das Herzogthum Posen auf der andern Seite diejenigen Provinzen, wo die meisten und gefährlichsten, oft schon seit einer langen Reihe von Jahren berüchtigten Gauner domiciliren. In ihren Wohnörtern erscheinen sie gewöhnlich als ehrliche Leute; den größten Theil des Jahres aber bringen sie auf Reisen zu, und jeder ihrer Ausflüge ist ein Raubzug.

Wenn die Gauner christlicher Abkunft als Scherenschleifer, Kesselflicker, Orgelspieler, Olitätenkrämer u. s. w. im Lande umherziehen, so treten die jüdischen immer nur als Handelsleute auf, wenn sie auch heimatlos sind, führen sie doch nie, wie die christlichen Strolche und Landstreicher, Weiber und Kinder mit sich, sondern haben diese bei vertrauten Leuten oder Kochemern, an gewissen Orten, wo die Policei nicht zum Besten bestellt ist. Sie stehen ferner weit mehr als die christlichen unter sich in Verbindung. Ist diese Verbindung auch keine geregelte, so ist sie doch eine Union, die aus gemeinsamen gesellschaftlichen Principien entspringt. Wo sich Kochemer treffen, da werden sie Chawern (Kameraden) und stehlen zusammen, hätten sie sich auch früher nie gesehen. Wie eng ihre Verbindung ist, kann man schon aus dem Umstande sehen, daß sie nur unter sich heirathen. Die Ehelichung einer Wittschen gilt in jeder Beziehung für eine Mesalliance. Durch dieses gegenseitige Heirathen haben sich nach und nach Knäule von Verwandtschaften zusammengerollt, die hundert der berüchtigtsten Gauner zu einer einzigen Familie machen. Sie stehen untereinander in Briefwechsel, theilen sich die ermittelten Gelegenheiten zu Diebstählen mit und verüben diese gemeinschaftlich. Die Messen zu Leipzig, Frankfurt an der Oder, Frankfurt am Main und Braunschweig sind, so thatkräftig auch die Policei an diesen Orten ist, der Centralpunkt ihres verbrecherischen Treibens. Dort finden sie sich zusammen, machen den Meßverkehr unsicher, tauschen Pläne für die Zukunft aus und schließen Gemeinschaften zu fernern Diebstunternehmungen. Die Hauptregel ihrer Lebenspraxis, an der sie mit unbeugsamer Hartnäckigkeit halten, ist, nichts zu gestehen, wenn sie der Justiz in die Hände gerathen. Nichts ist mit der Verschmitztheit und Gewandtheit zu vergleichen, mit der sie sich aus jeder Untersuchung herauszuziehen wissen.

Die Hauptanstifter und thätigsten Beförderer der Diebsunternehmungen, welche zu der erwähnten großen Untersuchung Anlaß gaben, waren sogenannte Vigilanten, d. h. Leute, welche das Vertrauen der Behörde genossen und Diejenigen scheinbar zu verfolgen strebten, welche die Genossen ihrer verbrecherischen Laufbahn, die Genossen von hundert bereits begangenen Übelthaten waren. Einer dieser Diebsfänger, Namens Rosenthal, spielte in der Untersuchung eine vorzüglich wichtige Rolle. Er war als Vigilant mit einer in Bezug auf seine polizeiliche Thätigkeit, zu seiner beständigen Legitimation bei den Behörden, ihm ertheilten offenen Ordre versehen, welche begreiflicher Weise nicht wenig dazu beitrug, ihn und seine jedesmaligen Mitschuldigen jedesmal außer allen Verdacht zu stellen. In seiner Eigenschaft als Vigilant stiftete dieser Rosenthal doppelten Schaden, erstens dadurch, daß er die mit ihm verbundenen Diebe nicht verrieth, zweitens dadurch, daß er die Nachforschungen der Policei irre leitete. Aus diesem Umstande erklärt sich, wie im J. 1830 38 bedeutende Diebstähle in Berlin begangen werden konnten, ohne daß die eifrigsten Bestrebungen der Behörde im Stande waren, die Thäter zu entdecken. Endlich bekam man in einem gewissen Löwenthal ein Mitglied der Bande, welche alle diese Diebstähle ausgeführt hatte, in seine Gewalt. Die gegen Löwenthal sprechenden Indicien waren zu stark, als daß er, selbst wenn er an dem von allen gewerbsmäßigen Dieben befolgten Grundsatze des Nichtgestehens festhielt, hoffen konnte, einer strengen Strafe zu entgehen. Deshalb erklärte er in einer vertraulichen Unterredung, die er sich am Tage nach seiner Verhaftung beim Inquirenten erbat, daß allerdings in Berlin ebenso wie in einigen Provinzen des preußischen Staats, eine Diebesbande existire, die unter sich eine Clique ausmache; er werde jedoch darüber nur in dem Falle befriedigende Auskunft geben, wenn ihm das Versprechen der Begnadigung ertheilt würde. Vier Tage nach dieser Erklärung erging eine königliche Cabinetsordre, welcher zufolge dem Löwenthal die Strafe aller der Diebstähle, die er bisher verübt hatte, erlassen werden sollte, wenn er durch ein vollständiges Bekenntniß seiner Vergehen seine Mitschuldigen dergestalt bezeichne, daß auf eine außerordentliche Strafe gegen dieselben erkannt werden könne.

Nun begann eine Reihe von Eröffnungen, die, ver-

*) Nach J. Thiele's Werke: „Die jüdischen Gauner in Deutschland."

Digitized by Google

bunden mit den freien Geständnissen eines andern Gauners, Namens Wohlauer, ein helles Licht über den ganzen Complex unzähliger Diebereien verbreiteten. Die Untersuchung bekam durch die Aussagen dieser beiden Menschen einen grenzenlosen Umfang. Mehr als 500 Personen waren des Diebstahls, der Diebshehlerei oder des Meineids für den Nachweis des Alibi der Diebe bezüchtigt und mußten verhaftet werden. Sie wohnten in fast allen Provinzen des preußischen Staates, vorzüglich im Großherzogthum Posen und dort wieder vornehmlich im Städtchen Betsche.

Die Festnehmung der Gauner mußte mit der größten Umsicht erfolgen. Die Nacht vom 20.—21. Januar war dazu ausersehen, um alle Verhaftungen im Großherzogthum Posen ausführen zu lassen, weil am Abende vorher der jüd-sche Sabbath begonnen hatte und um jene Zeit gerade Vollmond war. Ein gleichzeitiges Einschreiten gegen alle in jener Provinz zu verhaftenden Personen war dringend erfoderlich, weil man länast die Erfahrung gemacht hatte, daß die verschmitzten Verbrecher, sobald sie eine Verhaftung vermuthen, ohne Säumen ihre Wohnorte und Schlupfwinkel verlassen und sich so der Untersuchung und Strafe zu entziehen wissen. Es erfolgte in der That die Gefangennehmung aller bezüchtigten Verbrecher. Die bei den Haussuchungen in Beschlag genommenen Gelder beliefen sich auf 12,000 Thaler, aber auch die Untersuchungskosten waren schon mit Anfang 1834 auf 11,000 Thaler angewachsen. Die heilsamen Folgen dieser energischen Schritte von Seiten der Behörde blieben nicht aus. In der zunächst folgenden Reminisceremesse zu Frankfurt an der Oder wurde nicht ein einziger gewaltsamer Diebstahl verübt.

Daß ein großer Theil der angeschuldigten Gauner zum Geständniß gebracht wurde, darf als eine der größten Merkwürdigkeiten in den Annalen der Criminaljustiz angesehen werden. Das Mittel zu diesen Erfolgen war aber sehr einfach. Sowie e n Verbrecher nach Berlin gebracht wurde, kam er sofort zum Verhör. Hier wurde er zuerst in aller Güte damit bekannt gemacht, daß er in eine sehr weitläufige Sache verwickelt sei und einen mehrjährigen Untersuchungsarrest zu bestehen haben werde, wenn er nicht durch ein freimüthiges Geständniß Abkürzung desselben zu erlangen trachten werde. Leugnete er dann, wie es immer geschah, so wurden ihm die geständigen Schuldgenossen einer nach dem andern ins Gesicht gestellt. Sie mußten blos im Allgemeinen erklären, daß sie Alles gestanden hätten, daß Leugnen nichts mehr helfen könnte u. s. w. Es waren sehr Wenige, deren Halsstarrigkeit, Frechheit und Verschmitztheit dieser psychischen Kriegstist nicht erlag. Es riß nach und nach eine wahre Geständnißwuth unter diesen Gaunern ein, weil jeder glaubte, nur durch ein recht offenes Bekenntniß sein Loos mildern zu können.

(Beschluß folgt in Nr. 23.)

Aus der Chronik des Monats April.

Am 2. April gegen 6 Uhr Abends hatte man in der Umgegend von Dresden ein äußerst furchtbares und starkes Gewitter, begleitet von einem heftigen Regen, welcher den größten Theil der Nacht fortwährte. Die Temperatur vor dem Gewitter war 17—20 Grad Réaumur und wurde nach demselben wenig abgekühlt.

In der Nacht vom 2. auf den 3. wurde das der Delegation Fermo angehörende Städtchen Grottamare von einem Erdbeben heimgesucht, während dessen sich von den zur Linken der Via Apruzina empertragenden Bergen ein etwa eine Drittelmeile im Cubik haltender Felsblock loslöste, die am Wege stehenden Häuser zerschmetterte und mehre Personen tödtete. Die Communication zwischen den Provinzen Ancona, Ascoli und dem Neapolitanischen muß jetzt auf Umwegen zu Wasser bewerkstelligt werden.

Am 4. wurden in einer Kohlengrube bei Newcastle durch eine Explosion 27 Menschen getödtet und 6 verwundet.

Am 5. fiel in einer Vorstadt Wiens ein im Baue stehendes, fast schon vollendetes Haus während der Arbeitszeit ein und tödtete 4 Menschen auf der Stelle; 6 wurden schwer, 3 weniger schwer verwundet.

Am 6. wurde in Berlin auf dem Bauplatze auf der Nordseite des königlichen Museums der Grundstein zu dem zweiten Museum gelegt, dessen Erbauung der Königs vor zwei Jahren befohlen hatte. Die Grundsteinlegung hatte sich bis zum 6. verzögert, weil Grund und Boden trockengelegt und durch Abbrechung der daselbst stehenden Gebäude so lange vorbereitet werden mußte.

An demselben Tage wurden die Holländer durch ein Erdbeben erschreckt, welches in den Gemeinden Veghel und Uden am heftigsten gespürt wurde. Der Kanalbeich der Süd-Willemsfahrt auf der Höhe von Veghel bekam in einer Ausdehnung von 40 Ellen überall gewaltige Risse und versank zum Theil. An verschiedenen Orten verließ man die Häuser und brachte die Nacht im Freien zu. Im Lüttich wurde die Erderschütterung ebenfalls verspürt und war mit einem großen Sturme verbunden. Zu Luneville war schon am 24. März ein so bedeutendes Erdbeben, daß ein Haus einstürzte.

Am 7. wurden zu Berschkerek in Ungarn die Mörder des unglücklichen Rittmeisters Grafen Neipperg gehängt. Der eine war der ungerathene Sohn eines Offiziers, welcher vor kurzem vom Cornet zum Unteroffizier degradirt worden war und nun sein übderliches Leben noch ärger trieb als vorher.

Am 10. wurde auf der Eisenbahn zwischen Baden und Karlsruhe nach mehrtägigen Probefahrten der regelmäßige Dienst eröffnet.

Am 17. früh wurde der Kassenbeamte Landowski, der wegen eines Kassendefects von 20,000 Thlrn. die Flucht ergriffen, aber in Folge steckbrieflicher Verfolgung in Triest arretirt worden war, nach Posen zurückgebracht. Kaum angekommen, stürzte er sich aus dem dritten Stockwerke seiner einstweiligen Wohnung auf die Straße; obgleich er mit dem Kopfe auf das Pflaster fiel, war er doch nicht auf der Stelle todt, sondern nur lebensgefährlich beschädigt.

An demselben Tage fand man bei den Erdarbeiten der bonn-kölner Eisenbahn bei Raisdorf die Knochen von einem Skelett des urweltlichen Pferdes (equus praeadamiticus) 13 Fuß tief im groben Sande.

Am 18. berichtete in der Sitzung der Gesellschaft der naturforschenden Freunde zu Berlin der Professor Ehrenberg, daß nach den aus Glückstadt erhaltenen Proben des dortigen Marschbodens der von der Elbe abgelegte Schlick noch so reich an lebenden mikroskopischen Thieren sei, daß aus ihm eine ansehnliche Anzahl ausgezeichneter, bisher noch unbekannter Arten zur Beobachtung gelangt ist.

Am 20. ward im Palaste von St.-Cloud die Vermählung der französischen Prinzessin Clementine mit dem Prinzen August von Sachsen-Koburg-Gotha gefeiert.

Am 21. Mittags 12¼ Uhr erfolgte das Ableben des Herzogs von Sussex, fünften Sohns Georg's III., in einem Alter von 70 Jahren und einigen Monaten.

Digitized by Google

Er war allgemein beliebt, denn er war ein Staatsmann von liberalen Grundsätzen, ein Beförderer der Künste und Wissenschaften und alles Guten.

An demselben Tage brachte das Postdampfschiff Medway die Nachricht nach London, daß der bisherige Präsident von Haiti, Boyer, mit 32 seiner Anhänger auf dem britischen Kriegsschiffe Scylla sein bisheriges Vaterland verlassen mußte und am 19. März mit bedeutenden Schätzen nach Jamaica kam.

Am 23. wurde in Leipzig das dem unsterblichen Sebastian Bach gewidmete Denkmal feierlich enthüllt. Das Monument ist nahe am Thomasspförtchen, der Thomasschule gegenüber, deren Canter Bach 27 Jahre hindurch war. Der Entwurf dazu ist von Bendemann und Hübner, die Ausführung von Knaur. Der Körper des Monuments ruht auf Säulenbüscheln und wird an den vier Ecken durch freistehende gewundene Säulchen gehalten. Die Hauptansicht bietet dem Beschauenden den Kopf Bach's in etwas colossaler Größe dar. Auf den übrigen drei Seiten sind Basreliefs angebracht, von denen eins einen orgelspielenden Genius, das andere einen einigen Knaben Unterricht ertheilenden Genius, das dritte zwei Genien darstellt, welche symbolisch auf die innige Verbindung zwischen wahrer Kunst und wahrer Religion in den Bach'schen Compositionen hinweisen, denn beide stehen unter einem Kreuze, der eine einen Palmzweig und den Kelch in der Hand haltend, der andere eine Dornenkrone darbringend.

Am 24. wurde im Palais royal zu Paris zum Besten der Verunglückten in Guadeloupe von der Königin ein Bazar eröffnet, welcher gleich den ersten Tag über 10,000 Thlr. einbrachte. Die Damen in den Boutiken legten großen Eifer an den Tag und luden energisch zum Kaufen ein. Die Königin hatte die feilbietenden Damen selbst bestimmt; die Gemahlinnen der Minister waren sämmtlich unter der Zahl der Dames du Comptoir. An beiden Enden des für den Bazar eingeräumten Saals befanden sich zwei Buden, in denen die Königin und Prinzessin Clementine täglich einige Stunden gegenwärtig waren. Die feilgebotenen Waaren waren größtentheils von den Mitgliedern der königlichen Familie geliefert worden.

Am 25. wurde die Königin von England von ihrem dritten Kinde, einer Prinzessin, schnell und glücklich entbunden.

Am 26. Abends nach 7 Uhr wurde in Dresden eine schauderhafte Mordthat begangen. Ein herrenloser Bedienter, Namens Käftner, drang in der Absicht zu rauben in das in der wildrufer Gasse befindliche Arbeitslocal des Uhrmachers Kuhnert, in welchem sich eben nur der Lehrling und der zehnjährige Sohn Kuhnert's befand. Der Lehrling empfing zuerst einige Messerstiche, worüber der kleine Kuhnert ein großes Geschrei erhob, welches Käftnern veranlaßte, den armen Knaben unbarmherzig zu ermorden. In dieser Zeit gewann der Lehrling, welcher noch nicht todt war, Zeit, auf die Gasse zu entspringen und um Hülfe zu rufen. Ein Soldat dringt nun auf den Mörder ein, der sich die Treppen hinauf flüchtet, so weit er kann. Als er endlich nicht weiter kann, zieht er ein Messer hervor und versetzt sich, während er den Soldaten mit einer Pistole fernhält, 15 Stiche, bis er todt niederfällt.

Am 29. brannte das Theater der Stadt Havre ab, welches über 400,000 Thlr. gekostet hatte und erst 20 Jahre stand. Das Feuer brach in der Nacht aus und brachte zwei Personen, dem Director und seinem Dienstmädchen, die allein darin wohnten, einen schrecklichen Tod. Sie waren nämlich genöthigt, ihre Rettung durch einen Sprung aus einem Fenster ihrer über der Façade des Theaters vom Boden der Straße 60 Fuß hoch gelegenen Wohnung zu versuchen. Der Director sprang zuerst und kam unten auf die Füße zu stehen, wo er jedoch bewußtlos umsank. Das Dienstmädchen sprang ihm augenblicklich nach und fiel mit dem ganzen Gewichte ihres Körpers dergestalt auf ihn, daß sie ihn vollends tödtete. Sie brach dabei ein Bein und wurde zwar athmend, aber ebenfalls aufgegeben ins Spital gebracht.

Am Schlusse des Monats starb zu Dresden in der Antonstadt der pensionirte Kriegssecretair Aberheld, ein Mann, dessen edles Benehmen gegen die Armen — er bewirthete z. B. an jedem seiner Geburtstage alle arme alte Personen seines Stadtviertels — verbunden mit seinem auffallenden äußern Erscheinen — er trug z. B. immer einen großen, weißen Hut und einen langen weißen Rock und sein sehr dunkelbraunes Gesicht war mit dichten weißen Haaren umgeben — rücksichtlich seines Testaments im Publicum allerlei komische Erwartungen rege gemacht hatte. Das Meiste war ersonnen oder konnte nicht gestattet werden, doch wurde der Punkt seines Testaments, nach welchem ihn 100 arme alte Männer und 100 arme alte Frauen seines Stadtviertels, nachdem sie auf dem Waldschlößchen, um sich bei dem Leichenzuge „fein stramm" zu halten, mit einem kräftigen Mittagsmahle bewirthet worden wären, zu seiner letzten Ruhestätte begleiten und dafelbst Kopf für Kopf einen Thaler bekommen sollten, am Tage seines Begräbnisses aufs gewissenhafteste ausgeführt.

Sinnreiches Verfahren, Ratten zu vernichten

Vor etwa 160 Jahren gab es in Europa nur eine Art Ratten und vor 300 Jahren gar keine. Doch ist Letzteres nicht ausgemacht, denn nach der Behauptung einiger Naturforscher, z. B. Oken's, ist die sogenannte Hausratte (mus rattus) ursprünglich europäisch und von Europa aus über die ganze Erde verbreitet worden, nach Andern ist sie aber ein Geschenk Amerikas, wo sie allerdings in ungeheurer Menge angetroffen wird. In Jamaica z. B. verzehrt sie regelmäßig $^1/_{20}$ der ganzen Zuckerernte und auf den Antillen ist deshalb der Gebrauch eingeführt, daß die Sklaven jeden Abend eine bestimmte Anzahl Rattenköpfe abliefern müssen.

In Europa that diese Ratte indeß weit weniger Schaden als die sogenannte Wanderratte (mus decumanus), welche erst seit 1730 in Europa ein neues Vaterland gefunden hat. Sie ist etwas größer als die Hausratte und vermehrt sich unglaublich schnell, denn das Weibchen wird jährlich dreimal trächtig und wirft jedesmal 12—20 Junge. Im J. 1750 kam sie nach Frankreich. 1770 war sie in Rußland noch unbekannt, aber jetzt ist sie dort ebenso zahlreich, wie im ganzen übrigen Europa.

Die Hausratte verschwindet, wo die Wanderratte auftritt, denn diese ist eine grimmige Feindin jener. Die Abzüchte, Ställe und Hühnerhöfe sind daher gegenwärtig fast in ganz Europa von einem ganz andern Rattengeschlechte bewohnt als vor $1^1/_2$ Jahrhunderte und die Landwirthe haben sich zu diesem Wechsel keineswegs Glück zu wünschen, denn die neuen Gäste sind viel gefräßiger als die alten; sie fressen Korn, Speck, Hülsenfrüchte, ja auch junge Hühner, Tauben, Häschen, wenn sie ihrer habhaft werden können; dabei lassen sie sich außerordentlich schwer vertreiben, wo sie einmal eingezogen sind. Ein Rattenvertilger ist demnach auf Höfen, wo sich diese vierfüßi-

Digitized by Google

gen Eroberer ausgebreitet haben, eine höchst erwünschte Erscheinung. Jeder hat gewöhnlich eigenthümliche Mittel, aus denen er ein Geheimniß macht, und befolgt ein Verfahren, das nur ihm eigen ist und die Ratten, die weder dem Gifte, das sie nicht fressen, noch den Katzen, die sie nicht fürchten, weichen wollen, mit Sicherheit vollständig vernichten soll.

Einige rösten einen Schwamm in gesalzener Butter und streuen ihn zerstückt vor die Rattenlöcher. Gierig fallen die Ratten über diese Beute her, aber bald werden sie von einem brennenden Durste verzehrt. Für diesen Fall stehen mit Wasser angefüllte flache Gefäße in der Nähe der Löcher, woraus nun die Ratten ihren Durst zu löschen suchen; aber kaum haben sie es gethan, so schwellt der verschlungene Schwamm an und die Ratten müssen ersticken.

Dieses Mittel war jedoch dem Rattenvertilger Nazuwider, denn es ist heimtückisch und giftmischerisch. Er sann daher auf ein rechtschaffeneres Verfahren und ersann endlich folgendes, das sich auf bloße List stützt: Er stellt an den Ort, wo Ratten sind, ein leeres Faß von geringer Tiefe, welches er mit einem hölzernen Deckel verschließt. Zwei bis drei Bretter bilden eine schiefe Ebene, welche die Stelle einer Treppe vertritt und den Boden, auf dem das Faß steht, mit dem Deckel in Verbindung setzt. Auf diese geneigten Bretchen streut er einige Tage hindurch Mehl und kleine Stückchen Speck, Talg u. dgl., was dem Gaumen der Ratten zusagt. Sobald er auf diese Weise jedes Mißtrauen derselben beseitigt hat, ersetzt er den Deckel des Fasses durch ein Pergamentblatt, aus dessen Mittelpunkte eine große Menge Einschnitte strahlenförmig nach dem Umfange zulaufen. Zu gleicher Zeit wird das Faß mit Wasser gefüllt, aber mitten darin erhebt sich ein Stein über die Fläche des Wassers, dessen Fläche so schmal ist, daß nur eine einzige Ratte Platz darauf hat. Die schiefe Ebene vom Boden zu dem Fasse und der Deckel desselben werden, wie früher, mit Lockspeisen bestreut. Die Nacht bricht ein, die tiefste Ruhe herrscht ringsum, die Ratten begeben sich zum gewohnten Schmause. Die Leckerbissen auf dem zum Deckel führenden Bretchen sind bald verzehrt, aber auf dem Deckel ist noch Überfluß, die genäschigste und kühnste wagt sich zuerst darauf sie nähert sich der Mitte, wo die besten Stücke liegen, sie setzt die Vorderpfötchen auf eines der Dreiecke, welche durch die Einschnitte gebildet mit ihren Spitzen im Mittelpunkte des Deckels zusammenlaufen; das Blatt gibt nach und sie fällt ins Wasser. Doch sie kann schwimmen und flüchtet sich auf den aus dem Wasser hervorragenden Stein. Hier hat sie nun Zeit, den ganzen Umfang der Gefahr, in der sie sich befindet, zu ermessen. Sie thut es und die schlechte Aussicht erfüllt sie mit Betrübniß. Unwillkürlich bricht sie in klägliche Laute aus, welche auch die Kameraden herbeiziehen, die dem Zuge der Gefräßigkeit zu widerstehen wußten. Diese fallen nun ebenfalls in das Faß und wollen ebenfalls den Rettungsstein einnehmen. Darüber entspinnt sich ein schrecklicher Kampf: sie stoßen, drängen, beißen sich und machen einen mörderischen Spektakel. Auf diesen Lärm eilen alle Ratten der Nachbarschaft herbei und eine fällt nach der andern in das verhängnißvolle Faß, in welcher alle umkommen müssen, bis auf die eine, welche den Rettungsstein behauptet hat.

Miscellen.

In Marseille zerschlug kürzlich ein getäuschtes Mädchen ihrem Liebhaber aus Rache eine Flasche Vitriol auf dem Kopfe und richtete ihn dadurch dergestalt zu, daß man an seinem Leben zweifelte.

Der Instrumentmacher Isoard in Frankreich ist seit zehn Jahren mit Construction eines musikalischen Instruments beschäftigt, das auf einem ganz neuen Principe beruht. Um die Töne der Saiten eines Fortepiano in die kräftigen Töne eines Blasinstruments zu verwandeln, bringt er unter den Saiten einen kleinen bewaglichen Kasten an, getheilt in so viele Zellen, als Saiten schwingen sollen; jede dieser Zellen steht mittels einer Klappe mit einer gewöhnlichen Windlade in Verbindung. Sobald eine Klappe durch die Taste der Claviatur geöffnet wird, tritt comprimirte Luft aus einem besondern Behälter, wo sie sich angehäuft befindet, in die entsprechende Zelle und strömt durch eine Längenspalte aus, in welche die Saite eingefügt werden kann. Das Anschlagen der Saiten geschieht durch einen Hammer. Wird der Kasten gesenkt, so geben die Saiten nur den gewöhnlichen unverstärkten Ton des Pianofortes an. In seiner jetzigen Gestalt ist das Instrument freilich noch unvollkommen, läßt aber schon hinreichend ahnen, was die neue Art von Tonerregung einst leisten wird. Wesentlich verschieden davon war das 1790 von Schnell und Ischerski der pariser Akademie vorgelegte Instrument, Anemochord genannt, das als eine vervollkommnete Äolsharfe dienen sollte. Bei diesem wurde ein Strom comprimirter Luft durch einen Blasebalg auf eine Anzahl von Saiten geleitet, die zu 4 gruppirt und in unisono gestimmt waren. Eine Claviatur diente dazu, Klappen zu öffnen, welche die Luft durch entsprechende Röhren auf die einzelnen Saitengruppen strömen ließen. Um die Saiten schon vor dem Ausströmen in Schwingungen zu setzen und dadurch ein sicheres Ansprechen der Töne zu bewirken, wurde später ein endloser Violinbogen hinzugefügt, der aus einem in sich zurücklaufenden und über zwei Räder gehenden Bande bestand.

Im böhmischen Erzgebirge besteht seit einiger Zeit zu Joachimsthal eine Schule für den Unterricht im Strohflechten, in welcher bereits 100 arme Mädchen die besten Fortschritte in dieser Kunst gemacht haben. Man hat bereits Einleitung zur Einrichtung von Filialschulen getroffen, um den armen Bewohnern eine neue ergiebigere Erwerbsquelle zu eröffnen. Die fleißigen Mädchen bekommen während der Lehrzeit täglich 6 Kreuzer W. W. oder 8 Neupfennige zum Brotankauf und diejenigen, die sich durch schnelle Fortschritte auszeichnen, nach vollendeter Lehrzeit eine Prämie von fünf bis zehn Gulden W. W. (1 Thlr. 8 Gr. bis 2 Thlr. 16 Gr.).

Literarische Anzeige.

Gesammelte Schriften

von

Ludwig Rellstab.

In zwölf Bänden.

Erste Lieferung, oder erster bis dritter Band.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

Diese aus zwölf Bänden bestehende Sammlung wird in vier Lieferungen zu drei Bänden ausgegeben, die jedoch nicht getrennt werden. Die erste Lieferung enthält die ersten drei Theile des in dritter Auflage erscheinenden historischen Romans **„1813"**; die zweite bis vierte Lieferung, die in kurzen Zwischenräumen folgen, werden den Schluß von **„1813"**, eine Auswahl von **Novellen, Gedichten, dramatischen Arbeiten und vermischte und kritische Schriften** enthalten.

Eine ausführliche Anzeige ist in allen Buchhandlungen zu finden.

Leipzig, im Juni 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

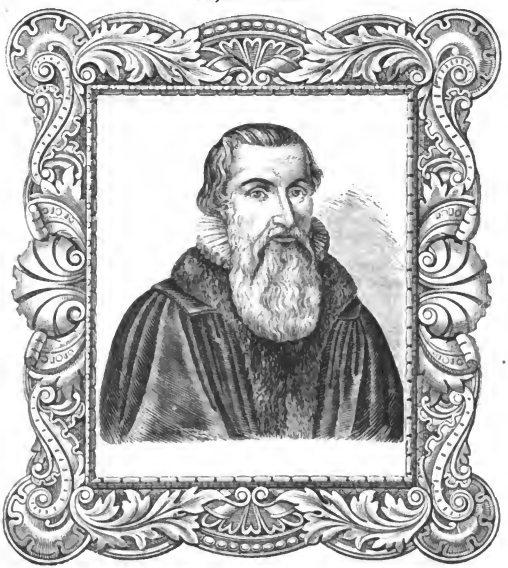
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 23.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [10. Juni 1843.

Johann Arnd.



Wenn wir das Verdienst eines Mannes nicht nach glänzenden Thaten, sondern mehr nach der Quelle derselben, der ganzen Verfassung des Geistes und Gemüthes, die er sich selbst gegeben, beurtheilen, so ist Arnd einer der größten Männer seiner Zeit. Mitten in der Zeit eines Glaubens ohne Werke, zeigte er durch seinen hohen religiösen Sinn und frommen Wandel seinen das Christenthum nur im Munde führenden Zeitgenossen, wie es sich im Leben bewähre, und tröstete durch seine vier Bücher vom wahren Christenthum fast zwei Jahrhunderte hindurch viel hunderttausend Herzen.

Er wurde am 27. Dec. 1555 zu Ballenstedt im Anhaltischen geboren, wo sein Vater Hofprediger war und durch Lehre und Gesinnung allgemeine Achtung genoß. Nachdem er auf den Universitäten Helmstedt, Wittenberg, Strasburg und Basel mit großem Fleiß studirt hatte, wurde er im J. 1583 Diakonus zu Ballenstedt und bald darauf Pfarrer zu Badeborn. Die Abschaffung des Exorcismus bei der Taufe, die gegen seine Ansicht war bewog ihn, 1690 nach Quedlinburg zu gehen. Nach mehren andern Veränderungen, zu denen ihn meist die Verfolgung und der Haß seiner Collegen bestimmte, wurde er 1611 Generalsuperintendent in Zelle, wo er am 1. Mai 1621 starb.

Das Beispiel seines frommen Vaters, der ernste und andächtige Ton an dem Hofe des Fürsten Wolfgang von Anhalt, seine frühe Verwaistheit, verbunden mit einer Menge körperlicher Leiden und Gefahren, die seine Jugend trübten, zogen frühzeitig die Sehnsucht und Liebe seines Herzens in die übersinnliche Welt und weckten den Geist einer lebendigen Religiosität in ihm, welcher in den Schriften des heiligen Bernhard, Johann Tauler, Thomas a Kempis weitere Nahrung fand. Der so in ihm gepflanzte Sinn für fromme Gefühle und Übungen konnte sich unmöglich mit dem damals herrschenden theologischen Zeitgeiste befreunden, der in der neuerrichteten Kirche nicht

Digitized by Google

sowol auf die Erhaltung des innern christlichen Lebens, als auf die Vertheidigung und Befestigung der äußern kirchlichen Form sann, die schulgerechten Bestimmungen des Lehrbegriffs für heiliger hielt als die Gesinnung und seine Ausspräche mit einem liedlosen und unduldsamen Ungestüm verfocht. Zwar entfernte sich auch Arnd nicht im mindesten von der in den symbolischen Büchern seiner Kirche enthaltenen Lehrnorm, aber die Lehre gestaltete sich in seinem frommen Gemüthe doch ganz anders, als sie in den Schriften und Predigten der theologischen Kämpfer seiner Zeit erschien; denn ihn konnte der todte Buchstabe des Systems nicht befriedigen. Die Welt stand vor ihm als ein herrlicher Spiegel der Gottheit und die sichtbare Schöpfung war ihm ein Ausfluß des überall lebenden und Alles erfüllenden Geistes. Durch den Sündenfall war, nach seiner Ansicht, der Mensch irdisch, fleischlich, thierisch geworden, aber durch den Geist Christi, nicht den Buchstaben des Worts, konnte er wieder werden, was er ewiglich in Gott gewesen war. Ohne Liebe ist ihm der Glaube nichts, die Liebe ist ihm das rechte neue Leben im Menschen, durch die Liebe lebt Christus in dem Gläubigen. Durch thätige Buße und Ertödtung des alten Menschen muß der neue herauskommen, dessen Spiegel das Leben Christi ist. Durch Gebet, Liebe und Demuth steigt der neue Mensch von der Menschheit Christi in die Gottheit Christi auf und geht, indem er in Gott die höchste Güte, Macht, Weisheit, Schönheit und Seligkeit sieht, in das beschauliche Leben ein. So wird das Reich Gottes in ihm hergestellt.

Diese Ansichten sprach Arnd häufig in einer Form aus, welche leicht auf schwärmerische Vorstellungen hindeutet werden konnten. Da er nun noch obendrein behauptete, daß er in den Schriften so manches Enthusiasten mehr Licht und Erbauung finde, als in denen der kalten Schultheologen, so fielen diese mit wilder Erbitterung über ihn her; doch fehlte es auch nicht an Theologen, welche die Reinheit seines religiösen Geistes erkannten und vertheidigten und seine Schriften immer weiter auszubreiten suchten.

Seine vier Bücher vom wahren Christenthume wurden seit 1665, wo das erste Buch zu Magdeburg erschien, durch wiederholte Abdrücke ins Unendliche vervielfältigt. Das Werk galt über anderthalb Jahrhunderte in der deutschen protestantischen Kirche für das geistreichste und tiefinnigste aller christlichen Erbauungsbücher und wurde in die meisten lebenden Sprachen Europas, ja sogar ins Malabarische übersetzt. Auch sein Paradiesgärtlein erfreute sich einer wunderbaren Verbreitung. Der fromme Sinn schreibt diesem Gebetbuche einen so ausgezeichneten Charakter von Heiligkeit zu, daß man von einer mehrmaligen wunderbaren Rettung desselben aus Feuer und Flammen erzählte.

So wenig nun diese Schriften unserm Zeitalter zusagen können, da ihre Form und Sprache unserm Geschmacke widerstreiten, so groß war ihre Wirkung auf ihr Jahrhundert. Arnd hatte durch sie in einem unermeßlichen Kreise und mit dem durchgreifendsten Erfolge für die Erweckung und Erhaltung des wahren christlichen Sinnes gearbeitet, seine an dem todten Buchstaben klebenden theologischen Zeitgenossen auf eine bessere Erkenntniß hingewiesen und die Empfänglichen unter ihnen für die heilige Sache des in Glauben, Liebe und Hoffnung sich erweisenden thätigen Christenthums begeistert. Dies Alles hätte er nicht vermocht, wenn sein Wirken nicht unter dem Antriebe eines von der Kraft echter Religiosität erfüllten Herzens gestanden hätte.

Neue Transportstrasse.

In Triest ist vor einiger Zeit durch die östreichische Brigg Pylades die erste Ladung Thee, Reis und Indigo direct von Indien angelangt. Sie wurde durch das indische Schiff Bengalen von Indien nach Suez, von da auf Kameelrücken nach Kairo gebracht. Man baut zweiräderige Wagen zum Transport der Waaren von Suez nach Kairo, wodurch eine bedeutende Ersparniß in den Frachtkosten erzielt werden wird. Die zur Consumtion auf dem europäischen Continente bestimmten Güter werden in Zukunft, statt den Weg um das Vorgebirge der guten Hoffnung zu machen und ganze Monate in den englischen Speichern liegen zu bleiben, in zwei Monaten nach Triest, Livorno oder Marseille gelangen können.

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 22.)

Martha hatte eben ein Feuer angemacht, um den Kindern ein Frühstück zu kochen, als ein furchtbarer Kanonendonner panischen Schrecken über die ganze flüchtige Waldgesellschaft verbreitete. Unserer Martha fiel der Topf mit der Suppe, den sie aus dem Feuer gehoben hatte, ins Feuer zurück und löschte mit seinem reichlichen Inhalte die fröhlich flackernde Flamme, daß nichts davon übrig blieb als ein weißlicher Dampf.

Schade um die schöne Mehlsuppe! rief Jan klagend; was werden wir nun zum Frühstück bekommen? Das Brot haben uns die Kosacken gestohlen.

Fort, fort! riefen die Nachbarn Marthen zu, wenn ihr nicht ein Kind des Todes werden wollt. Die Franzosen schießen mit Kanonen nach uns, weil sie Russen im Walde vermuthen. Fort, fort! tönte es bald aus hundert Kehlen, und wer noch zauderte, der wurde bald auf andere Gedanken gebracht, als auf den ersten Kanonendonner ein zweiter, dritter und vierter folgte und die schlanken Tannen und Fichten in der nahen Waldedichtung wie Kornhalme niederstürzte.

Martha packte in der Eile ihre nothwendigen Habseligkeiten auf ihre Kinder, nachdem sie die entbehrlichen unter Felsen verborgen hatte. In Kurzem war eine Anhöhe erreicht, auf welcher man ein neues Lager aufschlug. Hier kam es zu mancher komischen Scene, als mit dem Gefühle der Sicherheit auch das Bewußtsein in voller Kraft wieder zurückkam. Martha hatte für verschiedene sehr nothwendige Dinge sehr entbehrliche Kleinigkeiten mitgenommen und beschloß daher, nachdem sie für ihre Kinder eine Art Zelt errichtet und sie so gut als es möglich war, gesättigt hatte, in den Wald zurückzukehren und die nöthigen Dinge nachzuholen. Sie wurde zu diesem Entschlusse unter Anderm auch dadurch getrieben, daß sie die schöne mit Gold gespickte Börse vermißte, die ihr der Oberst Dolgoruki Tags vorher in Dehlen gegeben hatte.

Auf diese Börse hatte sie ihre ganze Hoffnung für die Folge gesetzt und wenn dieselbe verloren war, ging sie einer traurigen Zukunft entgegen, denn ihre Wirthschaft war zu Grunde gerichtet, ihr Vieh weggeführt und ihre Ernte zerstört: Übrigens schien im Walde keine Gefahr zu sein, die Franzosen hatten nur die Bauern hinwegschrecken wollen, damit sie nicht mit den Russen gemeinschaftliche Sache machten. Seit sie diesen Zweck erreicht, hatten ihre Kugeln ein ganz anderes Ziel als die unschuldigen Fichten und Tannen. Martha ging

Digitized by Google

also hinab und ſuchte aufmerkſam auf dem Platze herum, auf dem ſie ſich Abends vorher gelagert gehabt hatte. Ihr Suchen war lange umſonſt, da ſah ſie endlich in dem hohen Graſe an dem Rande eines Felſens, unter welchem ihre Sachen verborgen lagen, etwas ſchimmern, das ſich bei genauerer Unterſuchung als ihre Börſe auswies; aber ſie lag in einer Spalte, die ſchwer zugänglich war. Über der Emſigkeit, mit welcher ſie ſich bemühte, den Fund wieder in ihre Gewalt zu bringen, hatte ſie nicht bemerkt, daß ſich ein Trupp Soldaten näherte. Sie hatte eben den Beutel aus der Spalte gearbeitet und dachte nun voller Freude an den Rückweg, als ſie durch einige grobe Kolbenſtöße plötzlich aus ihrer Freude in große Betrübniß geſtürzt wurde.

Nach einer halben Stunde ſtand Martha bereits vor einem franzöſiſchen Kriegsgericht, das ſie zum Tode verurtheilte, weil ſich in dem Beutel ein Ring mit dem Namen Dolgoruki befand, der ihre Verbindung mit den Ruſſen außer allen Zweifel ſetzte. Schon waren ihr die Augen verbunden, ſchon kniete ſie nieder, als auf einmal eine Schwadron Ruſſen um die Waldecke bog, welche den Richtplatz von der allgemeinen Ebene trennte. In demſelben Augenblicke brachen aus der Waldung im Rücken Martha's ruſſiſche Scharfſchützen hervor und ſchickten den Franzoſen einige Dutzend Kugeln entgegen. Dieſe hoben ihre auf Marthen gerichteten Flinten und wählten ſtatt Marthen die Köpfe der verhaßten Feinde zu ihrem Ziele. Martha fiel bei dem erſten Knalle beſinnungslos auf ihr Geſicht und bildete lange einen Grenzſtein zwiſchen den Ruſſen und den Franzoſen, denn die Franzoſen wehrten ſich tapfer und hätten wol die Ruſſen in den Wald zurückgedrängt, wenn nicht auf der andern Seite eine Schwadron Cavalerie aufs kräftigſte eingehauen hätte. Da mußten die Franzoſen endlich weichen. Um Martha herum lagen viel Dutzend Todter und Verwundeter. Das Geſtöhn der letztern weckte ſie endlich aus ihrer Betäubung. Als ſie die Augen aufſchlug, konnte ſie erſt gar nicht begreifen, wie ſie in ſolche Umgebung gekommen war. Die letzten Ereigniſſe ihres Lebens waren völlig aus ihrer Seele geſchwunden. Nach und nach aber trat eines nach dem andern wieder in ihr Bewußtſein, bis ſie ſich endlich auch beſann, daß ſie ja eben erſchoſſen werden ſollte. Sie erinnerte ſich an den erſten Knall und an das Gefühl, das ſie dabei empfunden, es war ihr geweſen, als wenn eine Kugel in ihr Gehirn hineindränge, und darüber hatte ſich ihr Herz zuſammengeſchnürt und eine ſtarke Ohnmacht war eingetreten. Jetzt aber nahm ſie ſich nicht Zeit, über ihre Rettung nachzudenken; mit einem „Gott ſei Dank" ſprang ſie auf und ſtürzte in den Wald, aus dem die Ruſſen gekommen waren. Die Angſt vor einer abermaligen Ergreifung und die Liebe zu ihren Kindern gaben ihr Rieſenkräfte und es war keine Stunde verfloſſen, ſo war ſie wieder bei ihren Kindern, freilich ohne den verhängnißvollen Beutel, aber dafür mit unverletzter heiler Haut. Die Kinder ſprangen fröhlich um ſie herum und fragten einmal über das andere, ob ſie Brot brächte, denn ſie wären ſehr hungrig und Niemand hätte ihnen einen Biſſen gegeben. Das war nun freilich für Marthen kein angenehmes Geſchrei, denn ſie konnte es nicht befriedigen, aber ſie gehörte zu den Menſchen, die ſich in allen Lagen zu rathen wiſſen. Sie nahm das Mehl, das ſie noch hatte, und buk daraus, ſo gut es ging, eine Art Brotkuchen, welcher den Kindern königlich mundete.

Während die Kinder ihre Kinnladen derb darauf losarbeiten ließen, wurde es auch auf dem Schlachtfelde wieder bedenklich. Die franzöſiſchen Batterien fingen an zu ſpielen, daß der Berg dröhnte, und bald ſah man die eben erſt ſiegenden Ruſſen ſich wieder zurückziehen. Das war für Martha keine erwünſchte Erſcheinung, ſie begehrte den Franzoſen nicht wieder in die Hände zu fallen und machte ſich deshalb auf, ihr Lager weiter nach Oſten zu verlegen. Glücklicher Weiſe fanden ſich verſchiedene Leute, die ihr bei ihrer Lagerverſetzung hülfreiche Hand leiſteten, und in einigen Stunden war ſie in dem Dorfe B., welches, öſtlich von ihrem bisherigen Aufenthalte, ganz außer der Schlachtlinie lag. Sie fand hier in einem Bauernhof bereitwillige Aufnahme, hatte ſich aber kaum eingerichtet, als eine Abtheilung Soldaten auf einer aus Baumzweigen geflochtenen Trage einen Offizier brachte, welcher leblos und im Geſichte furchtbar zugerichtet war. Nachdem ſie den Offizier in einer Kammer des obern Stockwerks auf ein Strohlager niedergelegt und ihn den Landleuten empfohlen hatten, eilten ſie davon, um, wie ſie ſagten, einen Arzt herbeizuſchaffen. Die Landleute ſtanden theils neugierig, theils mitleidig um den todten Offizier und Martha erkannte in ihm den Oberſten Dolgoruki, der ihr zweimal hintereinander ſo viel Wohlwollen erwieſen und deſſen Soldaten ſie auf jeden Fall ihre letzte Rettung verdankte. Sie wagte Anfangs nicht, ihn zu berühren, als aber die verſprochenen Ärzte nicht erſchienen, legte ſie ſelbſt die Hand ans Werk und fing an, das Geſicht des Offiziers mit kaltem Brunnenwaſſer zu waſchen. Sie erkannte bald, daß die Wunden nicht ſo gefährlich waren, als es den Anſchein gehabt hatte. Er war wahrſcheinlich geſtürzt und von ſeinem Pferde eine Strecke fortgeſchleppt worden, denn die Wunden waren nicht tief und der leblose Zuſtand mehr Folge einer heftigen Contuſion als innerer Verletzung. Sie ſtillte, als die Wunden rein gewaſchen waren, durch ihre Sorgfalt auch bald die Blutung und hatte die Freude, nach einigen Stunden den Offizier die Augen aufſchlagen zu ſehen.

Wo bin ich? fragte er bald darauf, indem er die Augen fragend auf ſie richtete.

Ihr ſeid in guten Händen, gnädiger Herr, antwortete Martha.

Wo ſind meine Leute?

Sie jagten, nachdem ſie Euch hierher gebracht, davon, um Ärzte herbeizuſchaffen, aber ſie werden wol keine gefunden, oder von dem Dorfe abgeſchnitten worden ſein, denn es ſind nun ſchon über zwei Stunden, daß ſie fort ſind.

Wie kommt Ihr hierher, gute Frau? Wo ſind Eure Kinder?

Mich hat ein Engel hierher geführt, um Euch zu pflegen und der Erde zu erhalten. Ich war kaum einer großen Gefahr entgangen, als mich ein unwiderſtehlicher Drang hierher zog.

Nun erzählte ſie dem Oberſten, indem ſie Waſſerauffchläge auf ſeine Wunden legte, wie es ihr an dieſem Tage gegangen, und der Oberſt ſah daraus, daß ſein mißglückter Angriff auf die Franzoſen, der ihn in ſeine gegenwärtige Lage verſetzt hatte, wenigſtens das Gute gehabt hatte, fünf Kindern eine ſorgſame Mutter erhalten zu haben.

So ſehr Martha ſelbſt der Ruhe bedurfte, ſo wachte ſie dennoch die ganze Nacht bei dem Offizier und ſetzte ihre Cur fort. Der Offizier fiel in einen wohlthätigen Schlaf und fühlte ſich früh wie neugeboren. Leider wurden die frohen Gefühle über ſeine Geneſung durch die Ereigniſſe des Tages nicht gehoben, ſondern mit einem Meere trüber Ahnungen übergoſſen. Der Donner der Kanonen wurde immer ſtärker und gegen Mittag drang der Ruf: „die Franzoſen rücken ins Dorf", bis in die

Digitized by Google

einſame Kammer des Oberſten. Seine Gefangenſchaft war unvermeidlich. Da ſchlug ihm Martha vor, bäuriſche Kleidung anzulegen und ſich für ihren Bruder auszugeben. Der Oberſt ſah darin den einzigen Weg zu ſeiner Rettung und bat Martha, ihm für das Geld, das er bei ſich hatte, einen Bauernanzug zu verſchaffen. Dieſe ließ ſich das nicht zweimal ſagen; bald hatte ſie einen Knecht aufgefunden, deſſen Kleider dem Oberſten paſſen mußten, und ihn bewogen, ihr für fünf Louisdor ſeinen Sonntagsſtaat abzutreten; ſchnell wie der Wind verwandelte ſich der Oberſt in einen Bauer und Martha's Auge ruhte mit Wohlgefallen auf dem neuen, ſtattlichen Bruder.

Kaum hatte er ſich wieder auf ſeinem ärmlichen Lager ausgeſtreckt, als eine Abtheilung Franzoſen das Dorf in Beſitz nahm. Die Ruſſen, welche zu wiſſen ſchienen, daß in dem Dorfe der Oberſt lag, machten einige verzweifelte Verſuche, das Dorf zu nehmen, aber die Franzoſen blieben die Herren des Dorfs, denn um 3 Uhr Nachmittags fingen die Ruſſen an das große Schlachtfeld zu räumen, nachdem der Marſchall Ney, den man auf dem Wege nach Berlin glaubte, den Verbündeten plötzlich mit ſeinen Kanonen in die rechte Flanke gefallen war Abends war das Schlachtfeld leer. Der nicht lange Zeit darauf zu Pläswitz bei Striegau abgeſchloſſene Waffenſtillſtand würde es dem Oberſten leicht möglich gemacht haben, wieder zu den Seinigen zu kommen, aber die letzten Ereigniſſe hatten ihn ſo erſchüttert, daß er in ein gefährliches Nervenfieber verfiel, an dem er ohne die ſorgſame Pflege Marthen's gewiß geſtorben wäre. Die Krankheit dehnte ſich auf den ganzen Juni aus und verurſachte Marthen große Koſten, ſodaß ſie gezwungen war, ein Stück Feld nach dem andern zu veräußern. Endlich war der Oberſt ſo weit hergeſtellt, um der Frau nicht länger zur Laſt zu fallen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 24.)

Ruinen von Grossleptis (Leptis magna).

Die vorſtehende Abbildung verſetzt uns mitten in die Berberei auf ein Gebiet, welches einſt der Sitz einer hohen Cultur war.

Unter der Berberei (oft auch Barbarei genannt) verſteht man den ganzen nördlichen Küſtenſtrich Afrikas zwiſchen Ägypten und dem atlantiſchen Meere, vom Cap Luco bis zum Cap Nun in einer Ausdehnung von 36 Längengraden oder 450 Meilen. Der Name Berberei iſt von den Berbern, dem Kerne der Bevölkerung, abgeleitet. Da jedoch dieſes Volk ſelbſt dieſen Namen gar nicht kennt, denn es nennt ſich Amazigi, ſo fangen die Geographen an, den Namen Berberei aufzugeben und das damit bezeichnete Land Maghreb, Atlasland u. ſ. w. zu nennen.

Die vier Staaten, in welche die Berberei zerfällt, heißen ebenſo herkömmlich Barbaresken, Barbarescenſtaaten, wol auch noch Raubſtaaten, obgleich ſie keine Seeräuberei mehr treiben, ſeit die Franzoſen Algier beſetzt haben.

Die weſtliche, in einer Ausdehnung von 200—250 Meilen von Tripoli bis zum atlantiſchen Meere ſich erſtreckende Hälfte der Berberei iſt um 50—60 Meilen vom afrikaniſchen Continente nach Europa vorgeſchoben und unterſcheidet ſich dadurch weſentlich von der öſtlichen Hälfte, die ſich wenig über den 32. Grad nach Norden ausdehnt; die Oſtſeite der weſtlichen Hälfte bildet daher mit der Nordſeite der öſtlichen Hälfte einen bedeutenden Meerbuſen, welcher der Golf von Gabes oder die kleine Syrte genannt wird, während der öſtlich davon liegende und tief ins Land eindringende Meerbuſen der Golf von Sydra oder die große Syrte heißt.

Die weſtliche Hälfte iſt entſchieden gebirgig und hat mehr den Charakter ſüdeuropäiſcher Alpenländer, die öſtliche Hälfte dagegen iſt im Ganzen eben und hat weit mehr das afrikaniſche Gepräge. Die Gebirge der weſtlichen Hälfte führen den allgemeinen Namen Atlas, von welchem der ſüdweſtliche Theil bis 14,000 Fuß emporſteigt und daher der große Atlas heißt, der zwiſchen dem Cap Spartel und der kleinen Syrte der Küſte parallel laufende aber wegen ſeiner geringern Höhe, die nirgend 4000 Fuß überſteigt, der kleine Atlas heißt. In der

Digitized by Google

östlichen Hälfte wird das Gebirge immer niedriger und verflacht sich endlich zu einer öden Sandebene. Das Gebirge heißt hier Gharian- oder Fissatogebirge und charakterisirt sich durch seinen schwarzen, zerklüfteten Sandstein, der nur in den Thälern und Hochebenen eine reiche Vegetation, besonders Datteln und Oliven, aufkommen läßt, während die Höhenzüge des kleinen Atlas überall bewaldet sind.

Die Ruinen des alten Leptis magna liegen 20 Meilen östlich von Tripoli unweit der Seestadt Lebidah oder Lebdah, die von Leptis magna ihren Namen geerbt hat, also auf der östlichen Hälfte der Berberei, deren Charakter durch die Abbildung gut dargestellt ist. Diese östliche Hälfte, welche den Barbareskenstaat Tripoli bildet, hat eine Küstenausdehnung von 180 Meilen, wenn man von der bedeutenden Einbuchtung der großen Syrte absieht. Der westliche Theil ist ziemlich fruchtbar. Im Süden streicht das Ghuriano- oder Ghariangebirge als Fortsetzung des Atlas, etwa eine Tagereise vom Meere entfernt, von West nach Ost, verliert sich aber in der Nähe der großen Syrte in sandige Hügel, sodaß die Wüste hier das Meer erreicht. Weiter ostwärts erhebt sich das Land wieder und bildet die fruchtbare Gegend des alten Cyrene. Das Land hat keinen einzigen Fluß von einiger Bedeutung, die meisten versiegen im Sommer gänzlich. Das Klima ist indeß sehr gesund und das Land ist reich an herrlichen Obstsorten. Die hier wachsenden Orangen übertreffen alle europäischen und die Dattelpalme liefert hier die schmackhaftesten Früchte.

Die Dattelpalme*) ist recht eigentlich die Seele dieser Gegenden; sie bildet den Schmuck des Landes und den Reichthum seiner Bewohner. Auch auf unserer Abbildung hat sie sich auf dem Vorhofe eines von dem Heidenthume aufgerichteten, von dem Christenthume umgestalteten, von dem Islamismus umgestürzten Tempels in zwei schlanken Exemplaren zum Himmel erhoben, gleichsam um die Granitsäulen des zerstörten Säulengangs zu ersetzen.

Einige europäische Reisende und einige Dutzend Beduinenhirten, welche in der Nachbarschaft ihre Hütten haben, sind die einzigen menschlichen Wesen, welche es wagen, bisweilen den düstern Resten von Leptis zu nahen; aber die einen wie die andern thun es nur zitternd, selbst am hellen lichten Tage. Der europäische Reisende zittert vor dem Zusammentreffen mit irgend einem hinterlistigen Araber, welcher hinter dem bemoosten Schafte einer alten Säule verstteckt sein kann, oder mit irgend einem reißenden Thiere, das vielleicht unter dem Buschwerk auf Beute lauert; der Beduine zittert dagegen vor der Erscheinung eines jener schwarzen Gespenster, welche nach dem allgemeinen Glauben des Landes der Teufel da aufgestellt hat, um die in den Ruinen verborgenen Schätze zu bewachen. Der Glaube an hier verborgene Schätze wird nicht wenig durch die immerwährenden Ausgrabungen unterhalten, welche die Araber durch europäische Gelehrte vornehmen sehen.

Die Werke der Natur kämpfen übrigens hier mit den Werken der Kunst. Außer den Dattelpalmen, diesen Ammen der Wüste, wie sie die Araber nennen, breitet auch die Zwergpalme ihre breiten Blätter fächerförmig über die Trümmer aus, der Kapernstrauch füllt mit seinen kräftigen Wurzeln die Spalten der verfallenden Mauer und treibt seine schlanken und zerstreuten Zweige an ihnen empor. Große vierblättrige Blumen, weißer als Schnee, hängen an den Zweigen einzeln zerstreut und winken mit einem Reiherbusche von purpurrothen, mit goldgelben Antheren besetzten Staubfäden einander zu. Durch die runden dunkelgrünen Blätter des Kapernstrauchs drängen sich die schlanken Stengel der wohlriechenden Reseda, die mit ihren zarten, lanzettförmigen Blättern und ihren kleinen, kaum sichtbaren, aber desto mehr durch lieblichen Geruch sich kundgebenden gelblichen Blüten mitten unter den dichten Büschen des großblumigen Basilicums hoch emporstreben. Hier und da sieht man auch mitten unter Trümmerhaufen natürliche Lauben von Myrthen, gleichsam zum Zeichen Dessen, daß man einst die Göttin hier verehrte, welcher sie heilig waren; ferner Granatbüsche, welche in ihren Früchten an die Leiden Proserpina's erinnern, und Tamarisken mit zarten, niederhängenden Zweigen und dünnen Cypressenblättern. Die Natur scheint beflissen gewesen zu sein, die stummen Reste einer alten vergessenen Civilisation unter ihrem grünen Blumenschleier dem Auge des Beobachters zu entziehen, um ihm das traurige Gefühl der Vergänglichkeit aller künstlichen Größe zu ersparen.

Am schönsten erscheinen die Ruinen in einer hellen Mondscheinnacht. Der afrikanische Mond in seinem silbernen Brillantfeuer hat mit dem matten Nebelmonde Europas nichts gemein als die Zeit seiner Erscheinung und seines Lichtwechsels. Wenn er in seinem lebhaften Lichte über dem Ghariangebirge steht, ruhen seine gelblichweißen Strahlen unendlich lieblich auf den Ruinen und nichts stört die stille Feier als der Hauch des Seewindes, der den Blättern des Buschwerks eine belebende Frische zuweht, oder das Gekläff des Goldwolfs, der auf den benachbarten Bergen die schüchterne Gazelle jagt.

*) Vergl. über dieselbe Nr. 11 und 329 der Alten Folge des Pfennig-Magazins.

Gaunerwesen in Deutschland.

(Beschluß aus Nr. 22.)

Weniger ergiebige Resultate hatte die Untersuchung in Bezug auf die Diebsbehler, auf die Wiederherbeischaffung des gestohlenen Gutes und die Entschädigung der Beraubten, desto wichtiger war das durch die Untersuchung herbeigeführte Bekanntwerden der Gaunertaktik, von der hier noch Einiges mitgetheilt werden mag, da es für so Manchen, der sich gegen diebische Gefährdungen sichern will, von wesentlichem Nutzen sein kann.

Da dem Einzelnen die Verübung von Diebstählen, besonders in gewerbsmäßiger Ausdehnung, schwierig und oft unmöglich gewesen wäre, so entstanden kleine Verbindungen zum Zwecke gemeinschaftlicher Ausführung diebischer Unternehmungen. Eine solche Verbindung (Chawrusse) umfaßte aus der Zahl der an einem Orte oder in der Nähe desselben beisammenwohnenden jüdischen Diebe vier bis fünf, höchstens sechs Personen. Jede dieser Diebesgesellschaften hatte einen Anführer, den Bohnherrn oder Balmassematten (Bal: Herr, Massematen: Diebstahl). Seine Wahl hing von der Größe seiner Geschicklichkeit im Einbrechen, im Öffnen von Schlössern u. s. w. ab. Der Bohnherr besaß einen eisernen Fond zur Bestreitung der Zehrungskosten und etwaigen andern Auslagen auf der Reise nach dem Orte des Diebstahls; er stellte bei Verübung desselben die zur Sicherung nöthigen Wachen (Schmieren) aus; er hatte das Recht, für seine Befehle unbedingten Gehorsam von den Mitgliedern zu fodern. Jeder mußte mit der Örtlichkeit des auszuführenden Diebstahls genau bekannt sein, weil im Gegentheil die Gefahr der Ertappung zu groß war.

Jede Chawrusse besitzt ihr gemeinschaftliches Schränzeug (das zum Einbrechen erforderliche Werkzeug), ihre

Digitized by Google

Klameniß (Nachschlüssel) und ihr Fuhrwerk und wird von eigenen Auskundschaftern (Baldewern) von allen Diebstahlsangelegenheiten in Kenntniß gesetzt. Daher wissen die Diebe immer, wenn der Freier (der zu Bestehlende) nicht zu Hause ist. Sie lauern ihm auch wol auf, bis er weggeht. Einer schleicht ihm alsdann nach, beobachtet ihn genau und setzt seine Genossen schleunigst in Kenntniß, sobald er zurückkehrt, indem er das Wort: Lampen! ruft, worauf Alles davonläuft.

Außer diesen von ganzen Chawrussen ausgeführten Diebstählen gibt es noch elf andere Arten:

1) Das Schottenfällen, wobei immer wenigstens zwei Personen, der Srikener und der Schautenpicker, thätig sind. Es besteht in Entwendung von Schnittwaaren. Der Srikener läßt sich vom Kaufmann Waaren vorlegen, ein Stück nach dem andern, bis der Ladentisch voll ist. So oft der Kaufmann den Rücken wendet, stiehlt der Schautenpicker von den vorliegenden oder sonst zur Hand liegenden Waarenstücken, soviel seine Fuhre (große Diebstasche) fassen kann. Mit den Schottenfällen sollen sich wenigstens 5000 Gauner beschäftigen.

2) Das Torfdrucken, auch Theilefziehen oder Seifensieden, wobei ebenfalls mehre Gauner vereinigt sind. Es besteht in Taschendiebereien während eines absichtlich herbeigeführten Gedränges, was Vertuß machen heißt. Wie man dabei zu Werke geht, möge ein Beispiel anschaulich machen: Ein Gutsbesitzer kommt mit Papiergeld in der Brieftasche auf einen Viehmarkt. Ein paar Theilefzieher haben Kenntniß von dem Gelde. Ein Reiter reitet unvorsichtig auf den Gutsbesitzer los; dieser will sich retten, läuft einem dastehenden Manne in die offenen Arme und ist gebogen. Der freundliche Beschützer läßt ihn nun wieder los und eilt dem Reiter nach, um ihn zur Verantwortung zu ziehen. Unterdessen greift der Gutsbesitzer instinctartig nach der Brusttasche, um zu sehen, ob auch seine Brieftasche mit ihm gerettet sei; aber ach, diese ist weg und Retter und Reiter sind verschwunden.

3) Das Chilfen oder Chalfen, wozu eine einzige Person hinreicht. Der Chalfer geht zum ersten besten Kaufmann, bei dem er Goldstücke vorräthig glaubt, und bittet ihn mit höflichen Worten, ihm ein Goldstück, etwa einen Doppellouisdor, gegen Courant auszuwechseln. Er ist anständig, wol gar fein gekleidet und der Kaufmann trägt Bedenken, das bescheidene Verlangen des Fremden auszuschlagen, wenn auch das Geldwechseln nicht sein Geschäft ist. Er holt daher aus seiner Kasse ein einzelnes Goldstück, um es dem Fremden zu geben; aber dieser bittet, nachdem er es besehen, höflich um ein anderes, etwa eins mit einem gezackten Rande, einen Braunschweiger u. s. w. Der Kaufmann langt seine Geldkasse noch einmal hervor, um das verlangte Stück zu suchen, der Chalfer drängt sich an ihn heran, thut, als ob er plötzlich ein solches Goldstück sehe, wie er es wünscht, fährt mit ausgestrecktem Zeigefinger in die Goldschwinge und weiß durch eine äußerst schnelle, nicht bemerkbare Bewegung einige Goldstücke in die hohle Hand zu klemmen. Dann etwa nach der Uhr sehend, benutzt er diese Gelegenheit, um die gestohlenen Goldstücke in seine Tasche zu bringen.

4) Das Kittenschieben, auch Scheinspringen oder Kegeln, welches ebenfalls schon eine Person bewerkstelligen kann. Es besteht darin, daß eine solche Person in den Morgenstunden an die Thür des ersten besten Zimmers klopft, wenn kein Einlaßruf erfolgt, die Thüre öffnet, mit einem „Guten Morgen!“ hineintritt und wenn sich keine Antwort hören läßt, unter Complimenten verwärts geht. Hat sie sich so überzeugt, daß Niemand im Zimmer ist, so nimmt sie was sie fortbringen kann.

5) Das Strippen, welches gewöhnlich in Kaufmannsläden mittels einer mit Vogelleim beschmierten Ruthe von dünnem Fischbein geschieht und in der Regel durch zwei Gauner ausgeführt wird. Während der eine auf irgend eine Weise die Aufmerksamkeit des Kaufmanns beschäftigt, steckt der andere die Stippruthe durch das in der obern Platte des Ladentisches befindliche Loch in die Kasse, drückt sie krumm und zieht sie mit Geldstücken beklebt, wieder heraus.

6) Das Gobschächten. Die Gobschächter schneiden von Reise- oder Frachtwagen die Koffer oder Waarenballen ab.

7) Das Stradehalten, verwandt mit dem Gobschächten. Es ist hier immer auf die Ballen der Frachtwagen abgesehen.

8) Das Tschillesgehen, welches durch Diebe von allerlei Art ausgeführt wird, denn es heißt so viel, als in der Abendstunde oder Dämmerung stehlen gehen. Ein solcher Diebstahl heißt Tschilles in Mokum, wenn er in der Stadt, und Tschilles auf dem Schuck, wenn er auf einem Markte verübt wird.

9) Das Neppen, wozu gewöhnlich zwei Personen nöthig sind. Die Nepper sind Gauner, welche besonders die Landleute betrügen, indem sie unechte Waaren für echte ausgeben. Das Verfahren dabei ist sehr mannichfaltig. Der eine, elegant gekleidet und einen Fremden spielend, erzählt, daß ihm das Geld ausgegangen sei, zeigt irgend eine werthlose Sache und fragt, nachdem er versichert hat, daß sie ihm ein unveräußerliches Kleinod sei, ob man ihm nicht Jemanden nachzuweisen wisse, bei dem er das Kleinod gegen gute Zinsen auf eine kurze Zeit versetzen könnte. Er verlangt z. B. 80 Thaler darauf und verspricht bei der Einlösung 100 Thaler zurückzuzahlen. Während dessen tritt sein Genosse in Gestalt eines Schacherjuden ein und erkundigt sich, ob man nichts zu handeln habe. Er erblickt das Geschmeide und will es kaufen, anfangs 100 Thaler, bald das Doppelte bietend. Aber der edle Fremde weist ihn verächtlich ab, erklärend, daß ihm der Schmuck um keinen Preis in der Welt feil sei, und erkundigt sich wieder nach einem Pfandleiher. Durch das übermäßige Gebot des Juden verlockt, geht dann gewöhnlich irgend einer der unerfahrenen Menge in die Falle und leiht dem Fremden die verlangte Summe. Der Fremde übergibt ihm dagegen das Juwel und läßt sich von dem Betrogenen das Versprechen geben, das ihm anvertraute Gut ja sorgfältig aufzubewahren.

10) Das Chanussehandeln oder Ennewotennemachen, welches im Stehlen von Pretiosen besteht. Der Chanussehändler handelt Pretiosen ein, schützt aber vor, für den Augenblick nicht Geld genug zur Berichtigung des Kaufpreises zu haben. Er gibt eine Kleinigkeit darauf und verspricht in einigen Tagen wieder zu kommen, verlangt aber zu seiner Sicherheit, daß die genannten Pretiosen in eine Schachtel gesiegelt werden, welche er geschickt gegen eine andere, zu diesem Ende in Bereitschaft gehaltene zu vertauschen weiß.

11) Das Pleitehandeln. Die Pleitehändler suchen Diebstahl dadurch möglich zu machen, daß sich einer in dem zu bestehlenden Locale einmiethet und dann von innen den von außen einbrechenden Genossen durch Aufriegelung der Thüre oder auf andere Weise behülflich ist. Findet der Einquartierte Gelegenheit, seinen Wirth zu bestehlen, ohne daß es dieser gleich merken kann, so verläßt er ihn nicht heimlich, sondern mit seinem Wissen. Dies heißt dann Challehandeln.

Digitized by Google

Auf dieſe verſchiedenen Arten gefährdeten die zu Berlin in Folge der genannten großen Unterſuchung verurtheilten Gauner die öffentliche Sicherheit.

Schutzwaffe gegen Kugeln.

Ein Doctor Papudopulo-Bretey in Paris hat einen Schutzküraß aus zuſammengepreßtem Baumwollenfilz erfunden, deſſen Zweckmäßigkeit ſich durch die von der franzöſiſchen Akademie angeordneten Probeverſuche völlig bewährt hat Man hatte ein Kalb mit dieſem Küraß bekleidet und feuerte auf einem Soldatengewehr mit gewöhnlicher Feldladung mehre Kugeln in nächſter Entfernung auf das Kalb ab, ohne ihm die mindeſte Beſchädigung zuzufügen.

Eisenbahnunglück.

Während in Paris, Rouen und Orleans die Eröffnung der erſten großen Eiſenbahnlinien Frankreichs jubelnd gefeiert wurde, hätte ſich auf der brüſſel-lütticher Eiſenbahn beinahe das Unglück wiederholt, welches ein Jahr vorher auf der verſailler Bahn ſtattgehabt hatte. Am 3. Mai früh um 9 Uhr ging der erſte Wagenzug von Lüttich nach Brüſſel ab. Dem Regulativ gemäß trennten zwei Packwagen die Perſonenwagen von der Locomotive; beide waren verſchloſſen. Der erſte enthielt Waaren aller Art, der zweite das Gepäck der Reiſenden und zwei Perſonen zur Bewachung des Gepäcks.

Der Zug hatte eben Waremme verlaſſen und näherte ſich Landen, als die beiden Wagenwärter auf dem letzten Packwagen plötzlich die Bemerkung machten, daß er brenne. Einer von ihnen hatte die Geiſtesgegenwart, das Signal zum Halten zu geben und auf den erſten Wagen zu ſteigen, um die Bremſe, womit derſelbe verſehen war, anzuziehen. Aber da das Feuer immer weiter um ſich griff, ſprang er vom Wagen und blieb auf der Stelle todt liegen. Eine von den Seitenthüren des brennenden Wagens war offen und dem zweiten Wagenwärter fiel es ein, auch die andere zu öffnen; aber dadurch bekam das Feuer neue Nahrung und das veranlaßte auch dieſen Wärter, aus dem Wagen zu ſpringen, was ihm zwar nicht den Tod wie dem erſten, aber doch eine ſchwere Verletzung zuzog.

Das Zeichen zum Halten war kaum gegeben, als der Maſchiniſt augenblicklich die nöthigen Manoeuvres machte, den Zug ſo ſchnell als möglich zum Stehen zu bringen. Dreißig Secunden waren nicht verfloſſen und der Zug war keine 360 Schritte weiter gekommen, als er ſtillſtand und alle Gefahr für die Reiſenden verſchwunden war, und doch war dieſe kurze Zeit hinreichend geweſen, 5 Perſonen den Tod und 12 andern ſchwere Verletzungen zu bringen.

Sobald man geſehen hatte, daß einer der Packwagen brenne, hatte ſich unter den Fahrenden ein furchtbares Geſchrei erhoben und Alles hatte ſich zu den Thüren gedrängt, um aus den Wagen zu ſpringen. Von den Wagenaufſehern hatten nur zwei ihre Poſten verlaſſen, die andern hatten ſich mit außerordentlicher Geiſtesgegenwart dem Herausſtürzenden entgegengeſetzt ungeachtet der Püffe und Schläge, die ſie von allen Seiten empfingen. In andern Wagen widerſetzten ſich einige Reiſende mit ebenſo rühmlicher Kaltblütigkeit dem Verlangen der Übrigen, den Wagen zu verlaſſen, obgleich ſie auch mit Stößen und Schimpfwörtern nicht verſchont wurden. Sie haben Anſprüche auf die größte Dankbarkeit der Zurückgehaltenen, denn von Denen, die aus den Wagen geſprungen, iſt keiner ohne die gefährlichſten Verletzungen geblieben.

Als der Zug ſtillſtand, eilte man den Unglücklichen zu Hülfe; zum Glück waren drei Ärzte unter den Reiſenden. Einer der Packwagen enthielt Leinwand, von der man nahm, was zu den erſten Verbänden nöthig war. Auf die gegebenen Nothſignale kam in kurzer Zeit ein Hülfszug von Landen unter der Leitung des Oberaufſehers dieſer Station; dieſer Zug brachte die Verwundeten langſam nach Lüttich zurück. Der eigentliche Zug ſetzte, nachdem der angebrannte Wagen auf die Seite gebracht worden war, ſeinen Weg nach Brüſſel fort.

Über die Urſache des ausgebrochenen Feuers iſt man noch nicht recht im Klaren. Man führt zwei Umſtände als Urſache an, die vielleicht beide zuſammengewirkt haben. Unter der Ladung des angebrannten Wagens ſoll ſich eine Flaſche mit Äther befunden haben und unterwegs zerbrochen ſein. Die durch die Spalten des Bodens abfließende Flüſſigkeit ſoll einen Strahl gebildet haben, der, durch eine glühende Kohle auf dem Wege entzündet, als ein Lauffeuer die Flamme bis in das Gefäß getragen haben ſoll, aus welchem er abfloß. Außerdem ſoll aber auch eine brennende Kohle während des Feueranſchürens vom Herde der Locomotive auf ein Querholz des Geſtells des verunglückten Packwagens, auf welchem ſich die Ätherflaſche befand, gerathen ſein und durch den Luftzug eine Flamme erzeugt haben, die alsbald den Boden des Wagens ergriff und ſich dann reißend ſchnell über den ganzen Wagen verbreitete. Die Flamme des brennenden Wagens erhob ſich nicht ſenkrecht, ſondern dehnte ſich wie ein breites Band horizontal über den ganzen Wagenzug aus und hatte, als der Zug zum Stehen kam, bereits die rechte Seitenwand mehrer Wagen ergriffen. Die Flamme hatte jedoch hier noch ſo wenig um ſich gegriffen, daß die Wagen nur neu lackirt werden dürfen, um keine Spur weiter von dem Unglück zu zeigen. Der Wagen, auf welchem das Feuer ausbrach, iſt aber gänzlich verbrannt.

Am 5. Mai hatten zwei andere Unfälle auf der Bahn zwiſchen Mecheln und Antwerpen ſtatt, die jedoch keine ſo ernſten Folgen hatten als der vom 3. Mai. Der früh um 11 Uhr von Antwerpen nach Brüſſel abgegangene Zug war eben bei Contich angelangt, als die Axe des Tenders brach und den Wagen aus der Bahn herauswarf, wobei der Tenderaufſeher einige Schritte weit fortgeſchleudert wurde und einige ziemlich ſtarke Contuſionen erhielt. Der Zug wurde ſogleich zum Stehen gebracht, ohne daß irgend ein Reiſender den geringſten Unfall erfuhr. Nach einem Aufenthalte von zwei Stunden war Alles wieder in Ordnung und der Zug konnte noch zu der beſtimmten Zeit von Antwerpen nach Brüſſel abgehen. Man näherte ſich eben Düffel, als man bemerkte, daß eine leere Kutſche, welche auf einem Packwagen ſtand, in Feuer war. Der Tenderwärter ſchwang ſich ſogleich auf den Wagen, um den Brand zu löſchen, aber ſeine Anſtrengungen waren vergeblich. Da die Flammen den nachfolgenden Wagen zu ergreifen drohten, ſo hielt der Zug an. In einigen Minuten war der brennende Wagen entfernt und der Zug ſetzte ſich wieder in Bewegung. Der Brand verzehrte den Wagen gänzlich und ſcheint durch eine in die Kutſche geſchleuderte Kohle entſtanden zu ſein.

Digitized by Google

Bibliographische Sonderbarkeiten.

Im Jahre 1659 gab der Engländer John Dee ein Wörterbuch heraus, in welchem die Sprache mitgetheilt wird, welche Adam im Paradiese redete.

Die erste Ausgabe von Boccaccio's berühmtem „Decameron" von 1471 wurde bei einer Versteigerung zu London im J. 1812 mit 14,000 Thlrn. bezahlt und acht Jahre darauf wieder für 6000 Thlr. verkauft.

Eine Ausgabe des „Don Quixote" von 1605 ward bei der Auction der Stanley'schen Bibliothek auf fast 300 Thlr., eine Ausgabe des „Catull" von 1472 auf mehr als 500 Thlr. hinaufgetrieben.

Die Camtile oder Königsorange.

Wie die Üppigkeit der Vegetation unter dem indischen Himmel nicht nur eine Mannichfaltigkeit im Allgemeinen, sondern auch im Einzelnen erzeugt, ersieht man z. B. an der Orange, von der man in Indien gegen 20 Arten hat. Die kostbarste ist die im Kaiserthume Anam wachsende Camtile oder Königsorange, die allein dem Kaiser vorbehalten ist. Die Schale ist grün, hat die Feinheit des dünnsten Taffets und ist so durchsichtig, daß man die Fäden ihres Fleisches unterscheiden kann, dessen Farbe zwischen roth und weiß spielt. Sie erfüllt das Zimmer, wo man sie ißt, mit einem lieblichen Dufte und ist von so köstlichem Geschmack, daß keine andere Frucht mit ihr verglichen werden kann. Der Anamese darf sie bauen, aber nicht genießen und verfällt in eine harte Strafe, wenn er sie nicht in den kaiserlichen Palast liefert.

Miscellen.

Östreichische Statistiker haben die Wahrnehmung gemacht, daß in den Provinzen, wo der Volksunterricht am ausgebreitetsten ist, die meisten Selbstmorde vorfallen, während sich da die wenigsten finden, wo die Anzahl der Geistlichen am größten ist, daß dagegen in den Provinzen mit schwachem Schulbesuche und wenig fortgeschrittenem Volksunterrichte die meisten Todtschläge vorkommen, während sie in Ländern mit gutem Schulbesuche nur selten sind. Tirol macht, wie in andern Dingen, auch hier eine Ausnahme. Es hat bei dem frequentesten Schulbesuche die größte Anzahl von Geistlichen und die seltensten Selbstmorde. Von 100 schulfähigen Kindern besuchen 99,4 die Schule, auf 100,000 Einwohner kommen 92,7 Geistliche und 1,61 Selbstmorde. Der Umstand, daß bei vorgerücktem Volksunterrichte die Selbstmorde zunehmen, ist ein Beweis, daß er noch nicht bestellt ist, wie er bestellt sein soll. Es muß nicht blos der Verstand, es muß auch Herz und Wille in Anspruch genommen werden.

Vor einiger Zeit wurde zu Liverpool Betty Eccles aus Bolton, ein neues weibliches Ungeheuer, zum Tode verurtheilt. Sie hatte im September vorigen Jahres ihren Stiefsohn, einen Fabrikknaben, in einem Pudding mit Arsenik vergiftet, um durch seinen Tod das übliche Gelegefälle aus einer Briefkasse zu erhalten. Sechs ihrer eigenen Kinder waren ihm im Tode vorangegangen und zwar bald hintereinander. Man grub ihre Leichname aus und fand in vieren derselben Spuren von Arsenik. Die Verbrecherin hat, als sie ihr Todesurtheil vernahm, sehr stehentlich, es ihr „dieses eine Mal" noch hingehen zu lassen.

Das Funkeln oder Flimmern der Sterne hielt man bisher allgemein für eine objective Erscheinung, die auf besondern Zuständen der Atmosphäre beruht und durch eine veränderliche Strahlenbrechung erzeugt wird, welche selbst wieder die Folge von Bewegungen der Luft und ihrer Mischung und Schichten von ungleicher Dichtigkeit ist. Neuerdings erklärt ein Physiker es für eine subjective Gesichtserscheinung, welche von der in den Capillargefäßen des Auges stattfindenden Blutcirculation herrührt. Man kann freilich bei dieser Erklärung nicht recht absehen, warum das Funkeln hauptsächlich nur bei den Fixsternen vorkommt, während die Planeten gewöhnlich ein ruhiges Licht zeigen, wiewol der Grund dann in der Verschiedenheit und ungleichen Intensität des Lichts liegen könnte, das bei den Fixsternen selbständiges, bei den Planeten nur reflectives ist.

Vor kurzem zeigte sich zu Umea im Norden von Schweden ein Phänomen ganz eigener Art. Gegen 8 Uhr Abends sah man auf dem dunkeln sternbesäten Himmel plötzlich einen starken Schein von blendendweißer Farbe, der einem sogenannten bengalischen Feuer ganz ähnlich war. Der Schein kam nicht von irgend einer Feuerkugel, er wuchs auch nicht, sondern zeigte sich gleich bei seiner Entstehung in seinem vollen Glanze. Es war, als wenn sich der Himmel öffnete, und Personen in Zimmern kam es vor, als wenn draußen heller Tag wäre. Kurze Zeit nach dieser wunderbaren Erscheinung, die nur einen Augenblick währete, hörte man einen Knall, der so stark war wie ein gewöhnlicher Donner.

An der windschtäger Höhe bei Offenburg grub man kürzlich bei den mit dem Bau der karlsruher Eisenbahn verbundenen Erdarbeiten den Schenkelknochen eines Mammuths aus, im Lößhügel bei Oos, wo vor sechs Jahren ausgezeichnete Mammuthreste gefunden wurden, sogar wohlerhaltene Nashornzähne in Begleitung von Mammuth-, Pferde- und Ochsenresten.

Literarische Anzeige.

Die Wiederkehr.

Eine Novelle.

Herausgegeben
von
dem Einsiedler bei St.-Johannes.

Drei Theile.
Gr. 12. Geh. 6 Thlr. 15 Ngr.

Die innere und äußere Geschichte eines reichbegabten Jünglings, der in religiösem und politischem Wahn befangen ausgeht aus dem Vaterhause, die wahre Kirche und den freien Staat zu suchen, und heimkehrend, wenn nicht was er gesucht, doch die köstlichste Perle gefunden hat, bietet eine Galerie von landschaftlichen und historischen Gemälden und Porträts dar, welche das häusliche, kirchliche und bürgerliche Leben in mannichfachen Gestalten abspiegeln. Es sind Bilder aus dem Leben, voll historischer und poetischer Wahrheit, und die wichtigsten Streitfragen, Controversen und Differenzen unserer Zeit treten in anmuthigem Wechsel der Erzählung und des Dialogs anschaulich hervor. Altes und Neues wird hier geboten, aus dem Schatze eines erfahrungsvollen Lebens, das den Kampf der Parteien und Systeme mitgekämpft und für sich durchgekämpft, im Kampfe aber gelernt hat, gerecht zu sein gegen Meinungen, wo die Gesinnung lauter und wahr, das Streben redlich sich erweist. Mediche Zweifler werden hier über manche angefochtene Glaubensartikel befriedigende Aufschlüsse, und was die streitenden Kirchen entzweit, ins Licht gestellt finden, nicht aus dem Standpunkte einer Partei oder Sekte, sondern aus den unverfälschten Zeugnissen des biblischen Christenthums und dem geläuterten Bekenntnisse der evangelischen Kirche. Zur heitern Unterhaltung gesellt sich mannichfache Belehrung und so steht zu hoffen, daß die verschiedenartig sten Leser sich befriedigt fühlen werden.

Leipzig, im Juni 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

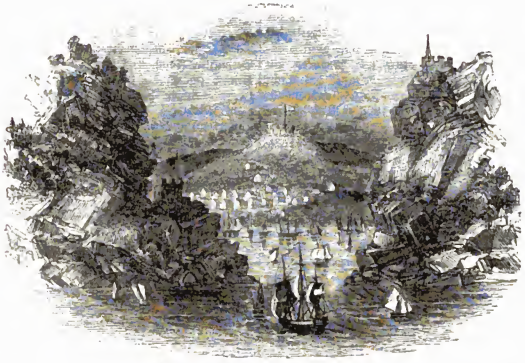
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 24.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [17. Juni 1843.

Neufundland.



Stadt und Hafen St.-Johns.

Der Name der Insel Neufundland, welche mit der Halbinsel Labrador und einigen kleinen Nebeninseln ein eigenes Gouvernement bildet, rührt von den britischen Ansiedlern her, welche sich hier im J. 1583 niederließen. Die Franzosen, welche sich später auch daselbst niederließen, nannten sie Terre neuve oder Neuland. Sie liegt vor dem großen St.-Lorenzbusen zwischen 46° 30′ und 51° 57′ nördl. Br. und zwischen 51° 30′ und 59° 22′ westlich von Greenwich und hat folglich unter allen britisch-amerikanischen Besitzungen die geringste Entfernung von Europa, denn der Weg von der Westküste Irlands bis zur Ostküste Neufundlands beträgt nicht über 370 Meilen. Im Nordwesten wird sie durch die drei Meilen breite Belleisle-Straße von Labrador, im Süden durch die Straße Cap Breton von der Insel Breton getrennt. An ihrer Südostspitze liegt die berühmte, 180 Meilen lange und in der Mitte 60 Meilen breite Neufundlandsbank, welche zu den merkwürdigsten Punkten der Erdoberfläche gehört, denn hier findet schon seit dem Ende des 15. Jahrhunderts der Kabeljau- oder Stockfischfang statt, der Tausende von Schiffen beschäftigt. Im J. 1829 verwendeten allein die Vereinigten Staaten 1500 Schiffe zu diesem Fange, wozu noch 608 englische kamen. Diese 2108 Fahrzeuge hatten eine Bemannung von 24,110 Mann, fingen über zwei Millionen Centner Fische und bereiteten daraus 17,730 Fässer Leberthran, dessen niedrigster Preis eine Summe von 7½ Millionen Thaler gab. Auch Frankreich nimmt an dieser Fischerei bedeutenden Antheil, denn 1826 liefen 530 französische Schiffe mit einer Bemannung von 10,199 Mann aus und brachten gegen 220,000 Centner Fische nach Hause, welche ungefähr zwei Millionen Thaler werth waren.

Die Insel wurde vor dem 10. Jahrhunderte von den Norwegern entdeckt, aber in den Stürmen der Zeit wieder vergessen, bis sie 1497 John Cabot, damals in Diensten Heinrich's VII., wieder entdeckte. Sein Bericht über den Reichthum an Fischen, den die Küsten der Insel böten, bewog einige unternehmende Privatleute schon im J. 1500, Schiffe dahin abzusenden und 1536 versuchte bereits ein Kaufmann von London, mit der Bemannung seines Schiffs den Winter auf der Insel zuzubringen, aber die Mühseligkeiten, die sie auszustehen hatten, bewogen sie, nach England zurückzukehren, noch ehe der Winter vorüber war. Im J. 1553 erhielt Sir Humphrey Gilbert, der Halbbruder Sir Walter Raleigh's, eine Küstenstrecke von etwa 100 Meilen, um darauf eine Niederlassung zu gründen. Er landete mit fünf kleinen Schiffen und 200 Colonisten und ließ sich am Meerbusen von St.-Johns nieder; aber bald brachen Uneinigkeiten unter den Ansiedlern aus. Einige kehrten nach England zurück und von den Bleibenden gingen über 100 auf einer Untersuchungsfahrt bei einem entstandenen Sturme an der Südspitze der Insel unter. Die Niederlassung war nun so gut als vernichtet. Nachdem noch einige andere Versuche ebenfalls fehlgeschlagen waren, gründete Sir George Canteret, später Lord Baltimores genannt, im Südwesten der Insel eine Colonie,

Digitized by Google

welche er Avalon nannte. Zehn Jahre darauf folgte Lord Falkland und diesem Sir David Kirk. Die Franzosen hatten in dieser Zeit ebenfalls eine Niederlassung gegründet, aber sie konnten nicht recht aufkommen, weil sie fünf Procent von ihrem Fange an die britische Regierung abtreten mußten, als Anerkennung ihrer Oberherrlichkeit über die Insel. Als Karl II. den Franzosen im J. 1675 diesen Tribut erließ, nahm die französische Fischerei einen reißenden Aufschwung. Die englischen und französischen Fischer waren aber immer miteinander in Streit und ihre Häkeleien gehörten zu den Veranlassungen des Kriegs, den endlich Wilhelm III. Frankreich erklärte und der den englischen wie den französischen Niederlassungen verderblich war. Im J. 1708 wurde St.-John beinahe zerstört und fast alle englischen Besitzungen fielen in französische Hände, aber im utrechter Frieden, vom Jahre 1714, wurde die Oberherrlichkeit Englands wieder anerkannt. Die Franzosen durften dafür die kleinen Inseln St.-Pierre und Miquelon am Placentiabusen jede mit 50 Mann besetzen; das Recht der Fischerei sollte ihnen unter gewissen Einschränkungen zustehen, die aber bis auf den heutigen Tag streitig geblieben sind.

Neufundland ist größer als England und Wales zusammen. Das Innere ist wenig bekannt. Die Küsten sind von tiefen Meerbusen zerschnitten, welche 8—10 Meilen ins Land hineinreichen. Die Ostküste ist fast überall rauh und gebirgig, aber die Westseite besteht nur aus niedrigen Hügeln. Das Klima ist feucht und vorzüglich zu Anfang und Ende des Winters unangenehm, ebenso wenn die von Norden nach Süden schwimmenden Eisfelder an den Küsten vorüberziehen und der Wind von der See kommt. Dies geschieht immer im April und Mai. Im Sommer ist die Hitze sehr groß.

Der Ackerbau wird nie bedeutend werden, obgleich es an den Flußufern große Strecken fruchtbaren angeschwemmten Landes gibt, denn der Fischfang an den Küsten wirft weit mehr ab, als der mühsame Anbau eines im Ganzen unwirthlichen Bodens.

Wenn der Fischfang nicht so gewinnreich wäre, so würde die Insel wahrscheinlich gar keine Niederlassungen haben, auch kommen die meisten Menschen hier während der Fischzeit zusammen. Die Bevölkerung findet sich übrigens nur auf den Küsten, die zahlreichste auf der Halbinsel Avalon, welche durch eine kaum 1½ Stunde breite Landenge mit dem Körper der Insel in Verbindung steht. Die einzelnen Niederlassungen haben äußerst wenig Verkehr mit einander, daher es in jeder anders aussieht. Die Sitten und Einrichtungen der ersten Ansiedler, welche aus Jersey, England, Irland, Schottland oder Frankreich hierherkamen, gehen von einer Generation auf die andere über; an ein Fortschreiten ist nicht zu denken, wol aber ist die Verwilderung in Folge des Mangels an Unterricht an vielen Orten so groß, daß sich die Ansiedler wenig von wirklichen Wilden unterscheiden. An manchen Orten weiß man nicht mehr, an welchen Wochentagen man lebt und es werden auf der Insel alle Tage der Woche als Sonntage gefeiert, hier der eine, dort der andere.

Die Hauptstadt Neufundlands, von welcher wir umstehend eine Abbildung erblicken, ist St.-Johns. Sie befindet sich auf der äußersten Südspitze der Halbinsel Avalon und ist der Sitz des Gouverneurs. Sie besteht aus einer einzigen, fast eine halbe Stunde langen Straße, welche nördlich um den Hafen herumläuft, und hat im Winter an 15,000 Einwohner, von denen über 2000 im Sommer mit Fischfang beschäftigt sind. Der hiesige Hafen ist einer der besten auf der ganzen Insel. Der Eingang dazu ist so eng, daß kaum zwei Schiffe zugleich einlaufen können. Der Hafen selbst ist sehr geräumig, auf allen Seiten durch hohe Felsen geschützt und durch die unangreifbaren Forts Amherst, Townsend und William vertheidigt. Nur wenige der Häuser sind von Stein oder Ziegeln, die meisten von Holz. Das Hauptgewerbe der Einwohner ist hier, wie überall auf der Insel, das Trocknen des Kabeljaus, zu welchem Zwecke ganz besonders die zahlreichen Klippen benutzt werden.

Hochzeitsgebräuche in der Umgegend von Peterwardein.

Hier befragt der heirathslustige Bursche das Mädchen um ihre Zuneigung nicht selbst, sondern wählt sich einen Vermittler (Snohok), dem die Gewählte entweder die Heirath zusagt oder sich auf die Einwilligung der Ältern beruft. Zeigen sich diese zu solchem Schritte geneigt, dann wird auch der Tag festgesetzt, am welchem der Bräutigam mit seinem Beistand (Kum) oder dem leiblichen Vater zum Mädchen geht, um sie offen zum Weibe zu begehren. Die Einleitung bildet die Rücksprache über das Ausstattungsgut des Mädchens und des Burschen, sei es einstweilen oder zur gänzlichen Abfertigung. Erst wenn das Materielle der Verbindung zur gegenseitigen Zufriedenheit abgemacht ist, wird das Herz des Mädchens zu Rathe gezogen. Ist dieses dem Burschen geneigt, dann bekommt es von ihm einen Dukaten oder einige Thaler als Darausgabe (Kapara). Während des darauf folgenden Mahls wird über die Art und Zeit des Heirathscontractes, den Ankauf des Brautkleides (Kruvo), die Bestreitung der Hochzeitsunkosten und Anzahl der Gäste entschieden. Zur Zeit der kirchlichen Verkündigung geschehen die beiderseitigen Ankäufe und die Wahlen zweier Brautführer mit ebenso vielen Kranzjungfern. Am dritten Verkündigungstage begeben sich die Gewählten zur Braut. Der Anzug der Brautführer ist der Nationaltracht ganz entfremdet und zeigt, daß den östlichen Saum Slavoniens nur der riesige Donauspiegel vom Ungarlande scheidet. Sie bekommen bei der Braut zwei Blumensträuße, welche einem am linken, dem andern am rechten Arme mit schönen Bändern befestigt werden, große seidene Tücher und eine mit Wein gefüllte Cstutura, welche die Braut mit einem Rosmarinkranze schmückt. Nach dieser Ausrüstung geschieht die Einladung der Hochzeitsgäste. Einige Pistolenschüsse geben das Signal, daß sich der Wagen in Bewegung setze, und die Einladung geschieht mit folgenden Worten, die sich durch gewissenhafte Tradition vom Vater auf den Sohn fortpflanzen und gleichsam stereotyp geworden sind: Gelobt sei Jesus! Es grüßen Euch Braut und Bräutigam, damit Ihr sie zur Verlobung und von der Verlobung nach Haus geleitet, daß Ihr kommt auf einen Löffel Fleisch und eine Gabel Suppe, auf ein Paar Gespräche und Tänze, wie es unser christlicher Glaube mit sich bringt. Darauf reichen sie die Cstutura den Hausgenossen mit der Aufforderung: Trinket, noch unter dem Brautkranze! Am Abende vor dem Verlobungstage kommen die Brautführer und Kranzjungfern mit einigen Freundinnen bei der Braut zusammen, um für den Bräutigam den Rosmarinkranz zu winden. Die Wechselgesänge, welche diesen Act begleiten, stimmen die Gesellschaft so lustig, daß sie oft der Tagesanbruch noch bei der Braut überrascht.

Am Hochzeitstage finden sich die vom Bräutigam eingeladenen Gäste zur verabredeten Zeit in dessen Woh-

Digitized by Google

nung ein und begeben sich unter Musik und lauten Freudenäußerungen zur Braut, wo sie die dort harrenden Gäste jauchzend empfangen. Nachdem dort die Brautführer die in einem besondern Gemache versteckte Braut ausgelöst und herbeigeführt haben, bewegt sich, nach Vertheilung des Rosmarins an sämmtliche Gäste und der Segnung der Braut von Seite ihrer Ältern, der Hochzeitszug in folgender Ordnung in die Kirche. Die Musikanten gehen an der Spitze, ihnen nach die zwei Brautführer unter lautem Aufjauchzen und Tanzen, die zwei Beistände, der Bräutigam, die zwei Kranzjungfern, die Braut in ihrer Mitte, und am Schlusse die übrigen Gäste. Diese Anordnung wagt man nie zu überschreiten, dagegen herrscht bei der Rückkehr aus der Kirche kein Ordnungszwang. Wenn die Gäste zum Hause der Braut gelangen, findet ein Gebrauch statt, der unstreitig von der Angrenzung an die Donau den Ursprung herleitet. Dies ist die sogenannte Überfuhr über die Schwelle der Küchenthür, an welcher die Köchin mit dem Ruder in der Hand bei einer mit Wasser gefüllten Mulde steht, um das Charons-Geschäft gegen Bezahlung zu übernehmen. Die Braut, für welche der Brautführer das Fahrtgeld entrichtet, eröffnet die Überfuhr und wird in der Küche von der Schwiegermutter mit einem Laib Brot und Salz empfangen. Nach geschehenem Handkusse wird ihr Beides gereicht, als Sinnbild, daß sich das neue Ehepaar wie Brot und Salz vereinigen möge. Während die Gäste der Braut folgen, tanzen die Brautführer vor dem Hause und stoßen, wenn auf sie die Reihe folgt, die Mulde weg

Nun beginnt der Schmaus, das Hauptstück in den slawischen Hochzeitsfitten. Nach Anordnung des Hausvaters sitzt der Bräutigam in der Mitte zwischen den beiden Beiständen oben an, neben diesem die Brautmutter, und in ihrer Mitte die Kranzjungfern mit der Braut; die übrigen Gäste vertheilt der Zufall und persönliche Zuneigung. Die Brautführer fungiren als Aufwärter, soweit es zulässig unter Tanz und Gesang. Wenn schon der Braten aufgetragen ist, trinken die Brautführer folgendermaßen die Gesundheiten: Auf die Gesundheit der zwei Brautstände, der Braut und des Bräutigams, unsers Hausvaters, der sämmtlichen Gäste und unserer Musikanten! und legen nach Verabredung der Musikanten den Letztern einen Zwanziger ein, um dadurch die übrigen Gäste anzufeuern. Die gefüllten Gläser machen jetzt die Runde durch alle Gäste, von den Beiständen angefangen, wobei Jeder nach seiner Art Gesundheit trinkt und den Musikanten auf einem dazu bestimmten Teller sein Geldopfer darbringt. Darauf geht auch die Köchin mit verbundener Hand, als ob diese abgebrüht wäre, den Kochlöffel als ihr Symbol herumtragend, in Begleitung eines Brautführers, als Supplicantin von Gast zu Gast, und wenn endlich auch die Brautführer dem Magen ihren Tribut gezollt, beginnt der Tanz.

Der ältere Brautführer eröffnet ihn mit der Braut, gibt sie dann dem jüngern und aus seiner Hand geht sie an den Beistand und Bräutigam und endlich nach Belieben an die übrigen Gäste über, von denen sie einige nach allen Seiten beleuchten, ob sie nicht etwas schief gewachsen sei. Als Tänze kommen der deutsche, ungarische und Polkertanz am meisten vor. Nach Beendigung derselben wird mitten ins Zimmer ein Sessel gestellt, die Braut darauf gesetzt und ihr eine Haube aufgesetzt oder ein Tuch um den Kopf geschlungen, als Zeichen, daß sie jetzt eine Frau ist. Nach dieser Ceremonie beginnt der Tanz, der Gesang und das Trinken von neuem und erst der Tagesanbruch macht dem tollen Treiben ein Ende. Nach dem Frühstücke gehen die Begleitungen an. Diese Ehre widerfährt zuerst den Beiständen und endlich jedem Gaste, der etwas zum Besten gibt. Damit ist aber die Feier noch nicht geschlossen; denn nach der Rückkehr folgt die Fortsetzung nur in einem kleinen Kreise und geht oft auf den nächsten Tag über, wenn Keller und Küche noch nicht erschöpft sind

Schiffbruch des „Donners."

Am 3. April 1843 bemerkte die Handelsbrigg „le Furet" in der Nähe der canarischen Inseln ein fast völlig unter Wasser gesetztes Schiff ohne Masten. Nur der Vordertheil ragte ein wenig aus dem Wasser. Um den Stumpf des Fockmastes war ein zerfetztes Zelt und darunter waren acht Männer oder vielmehr acht Skelette, welche jeden Augenblick eine neue Welle über ihre von langen Leiden abgehagerten Körper gehen sahen. Dieses schwimmende Wrack hätte beinahe einen Schiffbruch der Brigg veranlaßt, dem sie nur durch eine schnelle und geschickte Wendung entging. Das Wetter erlaubte nicht, ohne Gefahr dem Wrack zu nahen, an welches sich die acht Menschengerippe mit der Kraft der Verzweiflung festhielten. Das Meer ging hohl. Bei Erblickung der Brigg hoben die acht Unglücklichen, welche, so zu sagen, über den Wogen schwebten und an den Maststumpf, der allein aus dem Wasser hervorragte, gelehnt waren, ihre Arme zum Himmel und schrieen, ihre letzten Kräfte anstrengend: Ein Boot! Rettet uns! Von den acht Leuten, welche die Mannschaft der Brigg ausmachten, lagen sechs am Fieber krank und konnten ihre Hängematten nicht verlassen, aber das hielt den Capitain nicht ab, einen Versuch zur Rettung der Unglücklichen zu machen; er ließ sogleich ein Boot aussetzen und war so glücklich, die sämmtlichen Schiffbrüchigen an Bord der Brigg zu bringen.

Seit 46 Tagen befanden diese sich in der schrecklichen Lage, welcher sie jetzt glücklich entrissen wurden. Ihr Schiff, „der Donner" genannt, war mit einer Ladung Bretter von Portland in den Vereinigten Staaten nach Madeira abgegangen, am 16. Februar aber von einem wüthenden Sturme überfallen und in den schrecklichen Zustand versetzt worden, in welchem es die Brigg traf. Durch ein unerwartetes Glück war ein Theil des Vordertheils ihres Schiffs über dem Wasser geblieben, doch so, daß sie weder vorwärts noch rückwärts konnten und mit dem Unterkörper größtentheils im Wasser stehen mußten. Die ersten zwei Tage blieben sie ohne alle Nahrung, da gesellte sich zu ihren Leiden die furchtbare Qual des Hungers. In dieser Noth tauchte einer in den untern Schiffsraum und brachte glücklich zwei Fäßchen Pökelfleisch heraus. Zu dieser Nahrung fügten die Unglücklichen die Fische, welche sie mittels eines gebogenen Nagels fingen. Um ihren Durst zu löschen, sammelten sie das Regenwasser, so gut es ging. Wenn sie schlafen wollten, banden sie sich vor allen Dingen an den Maststumpf fest, um nicht von dem Wasser, in welchem sie dann mit dem größern Theile des Körpers lagen und das auch von Zeit zu Zeit über ihre Köpfe wegschlug, ins Meer gerissen zu werden. So lebten sie, Rettung nur durch ein Wunder erwartend, 46 Tage.

Einige Tage vor dem Erscheinen der Brigg erhellte ein Hoffnungsstrahl einen Augenblick ihr trauriges Dasein, indem sich am Horizonte zwei Schiffe zeigten. Sie streckten ihre Hände nach ihnen, befestigten einen Flaggenfetzen an eine Stange, um sich den fernen Schiffen

Digitized by Google

bemerkbar zu machen. Auch schien es wirklich, als würden sie bemerkt, aber bald mußten sie in ihrem unsaglichen Elende auch noch den Schmerz der getäuschten Hoffnung empfinden, denn die Schiffe verschwanden plötzlich ihren Augen.

Wenig Tage darauf trafen sie mit der Brigg zusammen, von welcher sie aber die Bewegung des Meeres und die Unzulänglichkeit der Rettungsmittel ohne die Entschlossenheit des Capitains auch bald getrennt hätte. Die Magerkeit der Unglücklichen und ihr leidendes Aussehen erregte das Mitleid der Bemannung auf das lebhafteste, denn in ihren Zügen malten sich die Leiden, die sie in den 46 Tagen zu erdulden gehabt hatten.

Die Arrakatscha.

Die Arrakatscha ist ein Doldengewächs, wie die Möhre und die Pastinake. Sie hat mit dem Schierling große Ähnlichkeit, ohne jedoch dessen giftige Eigenschaft zu theilen und mit der Kartoffel gleiches Vaterland, denn sie findet sich am häufigsten an dem Andengebirge in Südamerika, besonders in den Provinzen von Santa Fé und Bogota, doch soll sie auch am Atlasgebirge vorkommen. Der Umstand, daß sie mit der Kartoffel das Vaterland theilt, hat die Handelsgärtner verleitet, ihren Namen auf eine kleine, längliche Frühkartoffel überzutragen, was aber ziemlich allgemein wieder abgekommen ist, seit man die eigentliche Arrakatscha näher kennen gelernt und eingesehen hat, daß es keine verschiedenern Pflanzen geben kann als die Arrakatscha und die Kartoffel sind.

In England hat man zuerst Versuche gemacht, sie anzubauen, und von da ist sie auch nach Deutschland gekommen, wo sie sich aber erst an das Klima wird gewöhnen müssen und daher zunächst nur im Süden gedeihen möchte. Doch liebt sie keineswegs sehr heiße Gegenden, sondern ein gemäßigtes Klima, wenn sie nicht zu sehr in Blätter und Stengel schießen soll.

Was der Pflanze ihren Werth gibt ist die weiße, gelbe, oft auch purpurrothe Wurzel, welche die Eigenschaften der Kartoffel besitzt und diese noch bei weitem übertrifft. Zu ihrer Anpflanzung bedarf man einen tiefen, leichten, schwarzen Boden. In diesen legt man die in mehre Stücke zerschnittene Wurzel, nicht allzu tief. Wenn man dafür gesorgt hat, daß jedes Stück ein Auge behielt, so bildet sich aus jedem Auge eine Pflanze, welche nach drei bis vier Monaten eine genießbare Wurzel getrieben hat, die an Gestalt und Größe einem Kuhhorn gleicht. Läßt man die Wurzel noch länger in der Erde, so wird sie noch viel größer, ohne deshalb das Geringste von ihrem guten Geschmacke zu verlieren. Sie gleicht an Festigkeit den besten Wallnüssen, wird wie die Kartoffel zubereitet und ist, ohne so mehlig zu sein wie diese, eine sehr wohlschmeckende und dabei leichte und gesunde Speise. Zu Brei gekocht und der Gährung ausgesetzt, gibt sie ein magenstärkendes Getränk.

Vergiftung des Biers durch Wasser.

Läßt man ein beliebiges Quantum gutes, reines Braunbier auf einem Porzellanteller an der Luft verdampfen, so bleibt zuletzt ein kleiner Rest von syrupartiger Consistenz zurück, welcher nicht bitter schmeckt und nicht narkotisch, nicht betäubend ist; läßt man dagegen von demselben Biere ein mit einem Drittheil frischen Brunnenwassers versetztes Quantum auf dieselbe Weise verdampfen, so erhält man einen Rückstand, welcher höchst bitter schmeckt und betäubend ist. Der Wasserzusatz hat also das Bier nicht blos geschwächt, sondern auch verstärkt, geschwächt in seiner wohlthätigen nährenden, verstärkt in seiner verderblichen betäubenden Eigenschaft. Der Grund dieser Erscheinung ist folgender: Das Narkotische und Bittere des Hopfens steht in einem gutgebrauten Biere mit dem unvergohrenen, durch den Brauproceß aus dem Stärkemehl der Gerste entstandenen Malzzucker und Malzgummi in einer innigen, chemischen Verbindung. Durch das zugesetzte Brunnenwasser wird aber diese Verbindung zersetzt, das Narkotische und Bittere folglich wieder frei. Der Verkäufer eines durch Wasser verdünnten Biers ist also nicht blos ein Betrüger, er ist auch ein Vergifter der Gesundheit seiner Mitmenschen.

Hausirhandel der Slowaken des thurozer Comitats.

Die Slowaken aus dem thurozer Comitat in Ungarn (im Nordwesten von Ungarn, nördlich von Kremnitz) treiben einen ausgebreiteten und großartigen Hausirhandel mit östreichischen Naturerzeugnissen nicht nur nach den Ländern an der untern Donau, sondern sogar über Trapezunt nach Persien, den trans- und ciskaukasischen Provinzen Rußlands und einem großen Theile des asiatischen und europäischen Rußlands. Mit ihrem Kram auf dem Rücken durchziehen sie die genannten Länder. Sie sind ein kraftvoller Menschenschlag, ausdauernd, nüchtern und ganz für dies Geschäft geboren. Sie wohnen sämmtlich im thurozer Comitat und bilden je nach den Ortschaften verschiedene Handelscompagnien, deren jeder ein eigenes Land, wo sie ihren Hausirhandel treiben, angewiesen ist, sodaß sie einander nicht im Wege sind. Sie stehen aber stets in wechselseitiger Verbindung und haben auch in den entferntesten Ländern gewisse

Digitized by Google

Vereinigungspunkte, wo sie ihre Niederlagen halten und sich über ihre Unternehmungen verständigen. Die Slowaken aus dem Marktflecken Znoymalyha und einigen umliegenden Dörfern verlassen jährlich ihre Heimat mit 400 Wagen, deren jeder eine Waarenladung im Werthe von 4000 Thalern und darüber enthält. Die Waaren, ausschließlich wiener Fabrikate, werden von den Hausierern selbst in Wien angekauft und umfassen Seidenstoffe, glatte gewebte Wollenwaaren, echte und unechte Granaten, Decken, Zwirnspitzen, Tüll, Seidenbänder, Heiligenbilder und Kupferstiche, Canevas, Rasirmesser, Shawls, Organtine, feine Leinwand, schwarze, seidene Halstücher. Galacz ist die erste Station, wo sich ein Theil der Hausierer nach Trapezunt einschifft, um von da seine Wanderungen nach den russisch-asiatischen Provinzen fortzusetzen. Die slowakischen Hausirer werden in Rußland gern gesehen, weil sie sich in ihrem slavischen Idiom leicht verständlich machen können. Der Zoll an der russischen Grenze ist sehr hoch, denn ein Pfund Seide ist z. B. mit 16 Silberrubeln besteuert. Man kann darnach leicht ermessen, wie theuer die Waaren bezahlt werden müssen, wenn den Slowaken nach Abzug des Zolls und allen Spesen noch ein Gewinn in baarem Gelde bleiben soll. Glatte und gewirkte Seidenstoffe werden in den asiatischen Provinzen gewöhnlich mit dem Vierfachen des Ankaufspreises bezahlt. Einen bedeutenden Gewinn werfen die falschen böhmischen Granaten ab, welche vorzüglich in Imeretien, Georgien u. s. w. sehr geschätzt sind.

Wirkung des aufgehobenen Negerhandels.

Die englische Civilisationsgesellschaft hat nach dem Mißlingen der Nigerexpedition den Beschluß gefaßt, zur Cultivirung des Innern von Afrika die gegenwärtig unter der Leitung von Methodisten-Missionaren an den Mündungen des Niger stattfindenden Ackerbauversuche zu unterstützen, willige und taugliche Neger aus Westindien in mechanischen Künsten, im Gebrauche des Pflugs und vorzüglich in der Arzneiwissenschaft unterrichten zu lassen, baldigst eine eigene Niederlassung für sie auf der afrikanischen Küste zu gründen und von da aus schwarze Lehrer in das Innere zu senden. Die Könige von Barra und Kombo am Gambia, sowie der König von Ashanti haben bereits dem Sklavenhandel entsagt und suchen sich durch Landesproducte zu verschaffen, was sie sonst durch Sklaven erlangten. Statt der Sklavenkaravanen sieht man jetzt große Züge von Palmölverkäufern an den Niger kommen. Im J. 1842 kamen 500,000 Centner Palmöl nach England, 1827 nur 98,070.

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 23.)

Martha kehrte nun in ihr Dorf zurück. Aber hier sah es traurig aus. Obgleich es nicht abgebrannt war, so war doch nichts von ihm übriggeblieben als die Mauern. Alles Übrige hatte man ins russische Lager geschleppt und dort verbrannt. Was nicht verbrannt worden war, hatten die gleich nach der Schlacht in das Dorf zurückgekehrten Landleute wieder aus dem Lager geholt und sich daraus Hütten aufgebaut, die an die Baukunst der Urzeit erinnerten, wo man bei seinen Bauten keinen andern Zweck hatte, als sich vor Wind, Wetter und wilden Thieren zu schützen. Martha nahm ihre Wohnung in der bedacht gebliebenen Mühle, deren Besitzer ihr gleich nach der Schlacht verschiedene Grundstücke abgekauft, aber noch nicht bezahlt hatte. Das war eine große Wohlthat für sie, denn sie wäre schwerlich mit einer Hütte zu Stande gekommen, da fremde Hände schwer zu haben waren und ihre eigene Kraft nicht hinreichte. Das wenige Geld, über das sie verfügen konnte, wendete sie zur Anschaffung von Spinnrädern an.

Der Müller hatte ihr ein großes Zimmer mit einer daranstoßenden großen Kammer eingeräumt, aber sowol im Zimmer als in der Kammer fehlten die Dielen, ebenso alle möglichen Möbeln. An Tische, Stühle und Bettstellen war nicht zu denken. Doch in Kurzem war Stube und Kammer mit Allem, was sie bedurfte, versehen; freilich sah es nicht elegant aus, aber es entsprach seinem Zwecke. In einem Winkel ihres Kellers waren einige alte Sauerkrautfässer stehen geblieben und auf dem feuchten Boden desselben fanden sich noch einige Bretter. Davon errichtete sie ihren Sitzapparat. Die alten Fässer wurden in die Stube gebracht, die Bretter gereinigt, getrocknet und dann auf die Fässer gelegt und boten so einem ganzen Dutzend von Personen Plätze zum Sitzen. Ebenso sinnreich wurde der Boden der Kammer eingerichtet: ein Dutzend Körbe Moos, das ihr die Kinder aus dem Walde holten, einige Schütten Stroh, darüber ein Betttuch und darauf einige Federbetten reichten hin, ein Lager zu Stande zu bringen, auf dem sie mit ihren Kindern sanfter schlief als mancher Graf und Fürst auf sybaritischen Flaumenpfühlen. Ein paar irdene Töpfe und Schüsseln und fünf blecherne Löffel machten das Küchen- und Tafelgeschirr aus; die Bank mußte zugleich die Stelle des Tisches vertreten. Zur Fristung des Lebens ist in der That nicht so viel nöthig als man glaubt, wenn man sich in die Umstände zu schicken weiß. Das erkannte Martha jetzt klarer als je. Der Verkauf des Gespinnstes, das sie mit ihren fünf Kindern wöchentlich zusammenspann, deckte alle ihre Bedürfnisse. Die Kinder gediehen jetzt nicht minder, als in der Zeit, wo sie noch auf schön gearbeiteten eichenen Stühlen um den mit blauem Zwillich gedeckten großen Tisch täglich ihren Magen füllten, und ihre Herzen waren nicht ärmer geworden an Genüssen. Mit mehr Recht hätte man sagen können, daß sie reicher geworden wären, denn so manche Beschäftigung, zu der sie die Noth zwang, erwies sich für sie als eine Quelle der höchsten Genüsse. Solche Beschäftigungen hatten immer den Zweck, das Haus mit Vorräthen zu versorgen. Erst suchten sie Moos, später Heidelbeeren, Pilze und Holz für den Winter. Welch eine Lust, wenn eins in seinen Nachforschungen besonders glücklich war. Das gab Wochen lang Stoff zu den angenehmsten Erinnerungen. Und wie behagte ihnen das Lager, das Essen, die Wärme, wenn sie daran dachten, daß es ohne ihre Beihülfe bei weitem nicht so gut ausgefallen sein würde.

Einst, es war bereits der Herbst eingetreten, schweifte Handri im Walde umher und suchte Pilze und dürre Reiser; da trat er auf etwas Hartes. Die Härte war ganz eigenthümlich. Es konnte weder Holz noch Stein sein. Er untersuchte und fand einen Säbel mit einem schönen vergoldeten Griffe, auf dem feingearbeiteten Korbe waren allerlei Figuren eingegraben und die Klinge noch so blank, als wenn sie eben erst aus der Scheide gezogen worden wäre. Handri jubelte hoch auf über den glänzenden Fund und begann als ein zweiter Beambas, mit der langarmigen Nachbarschaft einen blutigen Kampf. So wahr ist es, daß das Werkzeug zum

Digitized by Google

Werke reizt. Der ſanfte Handri war auf einmal wie umgewandelt. Seine Phantaſie erhitzte ſich. Die Sträucher bekamen Leben, Geſtalt, Willen. Ihre Äſte ſchienen ihm Arme, die Zweige daran Schwerter zu ſein. Das Flüſtern des Windes mit den Blättern nahm er als drohende Herausforderung, als Verhöhnung ſeiner Kleinheit, als Spott über ſein Schwert. Er konnte nicht anders, er mußte ſich rächen, mußte den übermüthigen Feinden zeigen, was er vermöge, und er hieb darum unbarmherzig darein, daß die abgeſchlagenen Glieder bald fußhoch die Erde bedeckten. Als er endlich ſeine Schmach hinlänglich abgewaſchen zu haben ſchien, ſteckte er ſein Schwert in die Scheide, d. h. er ließ es ruhen, denn die Scheide fehlte ihm, und ging nach Hauſe, aber ohne Pilze und ohne dürre Reiſer. Er ſchien ſich vor dem Schwerte zu ſchämen, es zum Vertrauten ſo niedriger Beſchäftigungen zu machen. Unterwegs ging er nicht Schritt für Schritt, wie ein zweibeiniges Weſen, ſondern er hüpfte und ſprang, wie ein Pferd, und bildete ſich ein, daß er zu Roſſe ſäße. Dabei ſchwang er unabläſſig das Schwert durch die Luft, als wäre er im wüthendſten Reiterkampfe.

Als er nach Hauſe kam, trat er in ſtolzer Haltung vor Martha hin und ſagte mit unausſprechlicher Seligkeit: Martha, ſeht, was ich gefunden habe; jetzt braucht Ihr Euch vor keiner Plünderung mehr zu fürchten.

Das thue ich auch nicht, ſagte Martha ruhig; wo nichts iſt, kann nicht geplündert werden.

Handri ſtutzte über dieſe Antwort und ſah ſich überraſcht um. Schade, fuhr er fort, daß ich den Säbel nicht früher gefunden habe. In Dehlen hätte ich ihn brauchen können.

Ich glaube gar, du meinſt, es könne ſich eine Katze vor dir fürchten.

Ich meine, es könnte ſich mehr vor mir fürchten, z. B. ein Soldat, oder zwei, oder drei, oder —

Halt ein! iſt dir der Kopf verdreht, Junge? Du ſiehſt in der That fürchterlich aus! Gut, daß eben Soldaten kommen, da kannſt du gleich einen Beweis deiner Tapferkeit ablegen, aber hüte dich, daß ſie dich nicht bei den Ohren faſſen. Wie Kindern keine Scheere gehört, ſo gehört ihnen noch weniger ein Schwert.

Als Handri die Soldaten erblickte, wurde er auf einmal kleinlaut. Das Feuer ſeiner Phantaſie war wie mit kaltem Waſſer übergoſſen worden, und er fühlte ſich wieder ſo winzigklein, daß ihm die Soldaten wie Rieſen erſchienen.

Sie werden mir doch den ſchönen Säbel nicht nehmen? fragte er ängſtlich.

Wer weiß, Soldaten können keine Waffen in Händen ſehen, in die ſie nicht gehören.

Jan hatte vor dem Kriege doch auch einen Säbel, und den hat ihm Niemand genommen.

Das iſt kein Wunder, Jan's Säbel war ja von Holz, war ein bloßes Spielwerk, aber deiner iſt ein wirklicher Säbel.

Da will ich den Säbel doch ſchnell verſtecken.

Mit dieſen Worten lief Handri in die Stubenkammer, ſteckte ſein Schwert unter das Stroh ſeines Nachtlagers und da die Soldaten den Weg nach der Mühle einſchlugen, ſetzte er ſich zu ſeinem Rade und ſpann ſo aufmerkſam an ſeinem Rocken, wie ſeit langen Zeiten nicht.

In dieſem Augenblicke kamen die übrigen vier Kinder ins Zimmer geſtürmt und ſchrieen faſt außer Athem und um die Wette: der kranke Offizier kommt.

In der That trat einige Minuten darauf der Oberſt Dolgoruki ins Zimmer und reichte Marthen herzlich die Hand. Ich muß Euch noch einmal ſehen, bevor ich ſterbe, ſagte er, Marthen freundlich die Hand drückend.

Ihr ſeht nicht ſo aus, als ſollte es gum Tode gehen, gnädiger Herr, erwiderte Martha. Ihr ſeht nach dem glücklich beſtandenen gefährlichen Fieber beſſer aus, als ich hätte erwarten können. Ich freue mich, Euch ſo wohlauf zu ſehen.

Das iſt bloßer Schein, ich bin viel kränker, als ich in dem gefährlichen Fieber war.

Ich begreife Euch nicht. Gefährlicher krank kann man nicht ſein, als Ihr wart.

Und doch iſt's ſo. Der Menſch iſt nicht blos Leib, der Menſch iſt auch Seele, Geiſt, Gemüth. Wenn die Krankheit in der Seele ihren Sitz aufſchlägt, da iſt der Menſch gefährlicher krank als in irgend einer leiblichen Krankheit.

Aber wie könnt Ihr in der Seele krank ſein? Ihr habt ja kein böſes Gewiſſen, Ihr ſeid ſo fromm und ſo gut.

Ihr werdet mich verſtehen, Martha, wenn ich Euch ſage, daß mich meine Braut verſtoßen hat, von der ich in meinem Fieber ſo glückliche Träume träumte.

O glaubet ihr nicht. Wie kann eine Braut, und wäre ſie eine Fürſtin, einen ſolchen Bräutigam verſtoßen?

Es iſt in der Welt Manches möglich, was der ſchlichte Sinn der Naturkinder für unmöglich hält. Habt Ihr nie die Eiferſucht gekannt?

O ja, wenn mein Mann mit Andern tanzte und ihn eine anlachte, da fuhr mirs immer wie ein Dolch durch die Seele und ich that dann böſe, war's aber doch nicht. Das wird bei Eurer Braut auch ſo ſein.

Es kommt auf die Veranlaſſung an. Wenn Ihr geglaubt hättet, daß Euer Mann eine Andere liebte, während er ſich um Eure Hand bewarb, und daß er ſich um Eure Hand blos darum bewarb, weil mit Euer Hand ein großes Vermögen verbunden war —

Dann — dann hätte ich ihm den Laufpaß gegeben.

Und was glaubt Ihr wol, daß Euer Mann gefühlt hätte, wenn ihn ein ſolches Schickſal bei der innigſten Liebe zu Euch, alſo unſchuldig getroffen hätte?

Das würde ihm freilich großes Herzeleid bereitet haben.

Nun ſeht, mit ſolchem Herzeleid gehe ich jetzt aufs Neue in die Schlacht. Ich werde hoffentlich nicht wieder daraus zurückkehren.

Aber was hat denn Eure Braut auf ſo arge Gedanken gebracht?

Ich begreife es ſelbſt nicht. Ein gefangener Sachſe hat ihr einen Ring zum Verkauf angeboten; wie ſie den Ring beſieht, findet ſie meinen Namen darauf. Sie erſchrickt und fragt, wie der Ring in ſeine Hände gekommen ſei. Er antwortet, den Ring habe er ſeiner Schweſter genommen, um ihr die Erinnerung an den Geber deſſelben zu benehmen, der ſie ja doch nicht heirathen könne. Dieſe Worte haben ſie auf ein Bild von meinem Lebenswandel geführt, das mich in ihren Augen ihrer Liebe unwürdig macht.

Jetzt erzählte Martha, wie der Beutel, den ſie von dem Oberſten empfangen habe, als ſie noch in Dehlen war, einen Ring enthalten und mit dem Ringe verloren gegangen ſei.

Dolgoruki gereichte das eben nicht ſehr zum Troſte, denn er ſah darin kein Mittel, ſeine Unſchuld an den Tag zu bringen, wol aber ein Spiel des Teufels, der oft aus den beſten Handlungen des Menſchen ein Werkzeug zu ſeinem Unglücke macht, um dem Egoismus

Digitized by Google

über das gute Herz den Sieg zu verschaffen; er war jedoch zu edel, um jene für ihn so unglücklich abgelaufene gute Handlung unmännlich zu bereuen; er erinnerte sich vielmehr an die Verpflichtungen, die er gegen Martha hatte und zog eilig seine Börse aus der Tasche, um sie Martha als eine kleine Entschädigung für die mit ihm gehabte Mühe zu überreichen. Martha machte keine Umstände, sondern nahm die Börse dankbar an und sagte tröstend zu dem Offizier:

Seid nur gutes Muthes, der liebe Gott wird noch Alles wieder gut machen. Opfert Euer Leben nicht muthwillig auf, damit Ihr Gelegenheit behaltet, noch viel Gutes zu thun.

Wie Gott will, sagte der Offizier; mein Leben gehört nicht mehr mir, es gehört dem großen Befreiungskampfe, der nun bald entschieden werden muß. Sterb' ich, so werde ich dem Himmel dafür danken; sterb' ich nicht, nun so werde ich das Leben wie ein nothwendiges Übel zu ertragen wissen.

Handri war während der Unterredung Matthen's mit dem Obersten schon mehrmals auf dem Sprunge gewesen, aber immer hatte er sich wieder gesetzt. Er kämpfte offenbar mit sich selber. Ein edler Entschluß wollte verwirklicht sein, aber eine innere mächtige Stimme war dagegen. Als aber der Offizier von dem großen Befreiungskampfe sprach, da flog er auf einmal in die Kammer und kam mit seinem eben gefundenen Säbel heraus.

Hier bring' ich Euch zu Eurem edlen Kampfe einen Säbel, der seines Gleichen sucht, sagte er mit Thränen in den Augen.

Der Oberst wollte seinen Augen nicht trauen. Er sah bald den Säbel, bald den Jungen an, der seinerseits nicht wußte, was er glauben sollte.

Junge, wo hast du diesen Säbel her? fragte er mit einer Simme, in welcher eine Welt entgegengesetzter Gefühle zu Tage trat; das ist der Säbel meines theuersten Freundes, des einzigen Schutzengels meiner Liebe, dessen Einfluß der letzte Stern meiner Hoffnung war. Jetzt ist auch dieser Stern erloschen und ich bin ganz unglücklich.

Mein Gott, sagte Handri, seid nur nicht böse auf mich; ich wollte Euch nicht kränken, ich wollte Euch ein Werkzeug in die Hände geben, mit dem Ihr die Franzosenköpfe abmähen solltet, wie ich die Distelköpfe. Glaubt mir, es schneidet wie Gift. Man braucht die Schärfe einem Distelhalse nur nahe zu bringen, so liegt der Kopf auch schon auf der Erde. Ich glaube, Ihr könnt damit ein ganzes Regiment in die Flucht jagen.

Ich zweifle nicht daran, mein Sohn, und wäre auch ganz zufrieden mit deiner Gabe, wenn sie nur nicht so schreckliche Ahnungen in mir rege machte, sagte Dolgoruki mit einer Empfindung, die durch die Worte Handri's offenbar eine lichtere Farbe bekommen hatte.

Was für schreckliche Ahnungen könnten denn wol mit dem armen Säbel in Verbindung stehen? Ich habe ihn im benachbarten Walde unter hohem Grase hervorgezogen, damit er nicht unthätig bleibe, sondern zu der Franzosenvertreibung das Seinige beitrage. Offenbar will Gott, daß Ihr den Säbel gebrauchen sollt, darum lenkte er gerade heute meine Schritte zu der Stelle, wo er verborgen lag, und ließ mich darauf treten und Untersuchung halten, damit er ja nicht verborgen bliebe. Freut Euch also lieber, Herr Offizier, daß Euch Gott so sichtbar zu seinem Werkzeug erwählt hat, und traut Euren schrecklichen Ahnungen nicht. Ich wollte, ich wäre alt genug, Euch in den Kampf zu begleiten, denn der alte Hans sagt, es wäre das ein heiliger Kampf und wer in ihm fiele, würde schnurstracks zum Himmel auffahren und dort vom lieben Gott selber die Strahlenkrone des Verdienstes aufgesetzt erhalten, und wen das Schwert nicht fressen würde, der würde die Freiheit neu geboren und durch die Bluttaufe für ewige Zeiten erstarkt sehen; sie würde ihren Sitz in ganz Europa aufschlagen und mit dem ewigen Frieden zusammenwohnen. Da würden denn Dinge geschehen, die wir uns jetzt nicht träumen ließen, die er aber nicht mehr erleben würde.

Dein alter Hans hat Recht, sagte hier der Oberst, durch die vernommenen Worte wie umgewandelt, von dem bevorstehenden Kampfe hängt das Schicksal Europas ab. Es ist der wichtigste Kampf, der je auf Erden getämpft worden ist, und Unrecht, wenn Jemand nur an sich denkt und nicht freudig Gut und Blut der großen Sache zum Opfer bringt. Ich nehme deinen Säbel als Unterpfand, daß die gute Sache siegen werde, mein lieber Junge, und wenn ich nicht bestimmt bin, mein Blut zu der Taufe herzugeben, durch welche die europäische Freiheit erstarken soll, werde ich dich und deine Lehren nicht vergessen.

Hiermit drückte er Marthen, die über das dreiste Wesen Handri's völlig sprachlos geworden war und lange nicht recht wußte, ob sie ihn anklagen oder entschuldigen sollte, einen zweiten vollen Beutel in die Hand und ging mit dem Säbel davon.

(Fortsetzung folgt in Nr. 25.)

Die Kathedrale von Sevilla.

Nach der neuesten Schilderung von einem Franzosen.

Sie ist ein hohler Berg, ein umgestürztes Thal; die pariser Notre-Dame könnte im Mittelschiff mit erhobenem Haupte spazieren gehen; die thurmstarken Pfeiler, welche so schwach erscheinen, daß ihr Anblick ein unwillkürliches Zittern erregt, erheben sich von dem Boden oder senken sich von dem Gewölbe, wie die Stalaktiten einer Riesengrotte. Die vier Seitenschiffe, obgleich weniger hoch als das Mittelschiff, könnten recht gut Kirchen sammt ihren Thürmen aufnehmen. Der Retablo oder Hauptaltar mit seinen Treppen, seinen architektonischen Überdauen, seinen etagenweise über einandergestellten Säulenreihen ist für sich allein ein unermeßliches Gebäude. Er steigt fast bis zum Gewölbe empor. Die Osterkerze, groß wie ein Schiffsmast, wiegt 2050 Centner. Der eherne Leuchter, welcher sie trägt, ist eine Art Pendömesäule; er ist nach dem Leuchter des Tempels zu Jerusalem gearbeitet. Alles Übrige ist in demselben Verhältnisse grandios.

Man verbrennt in der Kathedrale jährlich 20,000 Pfund Wachs und ebenso viel Öl; der Wein, den der Meßdienst erfodert, beläuft sich auf 18,750 Litres, denn man ißt täglich an 80 Altären gegen 500 Messen.

Der Katafalk der Charwoche, das sogenannte Monument, ist gegen 100 Fuß hoch. Die Orgelpfeifen haben das Ansehen der Basaltsäulen der Fingalshöhle, und doch scheinen die Orkane und Donner, welche aus den Pfeifen wie aus den Siegeskanonen herauskommen, nur melodisches Gemurmel, liebliches Vögelgezwitscher und himmlische Seraphmusik. Man zählt darin 83 Fenster mit Glasmalereien, nach den Cartons von Michel Angelo, Rafael, Dürer, Peregrino, Tibaldi und Lucas Cambiaso; die ältesten und schönsten sind von dem berühmten Glasmaler Arnold aus Flandern ausgeführt. Die jüngern, welche von 1819 herrühren, zeigen, wie

Digitized by Google

die Kunst seit dem 16. Jahrh. ausgeartet ist. Das Chor ist im gothischen Style gebaut und dermaßen verziert, daß die Einbildungskraft über der Masse der Verzierungen in Verwirrung geräth.

Der Versuch, die Reichthümer der Kathedrale nach einander zu beschreiben, wäre eine auffallende Thorheit, denn könnte man auch ein ganzes Jahr auf ihre Besichtigung verwenden und beschichte vom Morgen bis Abend, so hätte man am Ende desselben doch noch nicht Alles gesehen. Ganze Bände reichten nicht hin, um die Merkwürdigkeiten darin nur aufzuzählen. Die Schnitzwerke und Gemälde der größten Meister haben kaum Platz in den vielen Sakristeien, Kapellen u. s. w.

Man erliegt unter den Herrlichkeiten und Meisterwerken, mit denen jeder Winkel vollgestopft ist; man weiß nicht, wo man den Kopf hinwenden soll; das Verlangen und die Unmöglichkeit, Alles zu sehen, verursachen einem eine Art Fieberschwindel; man will nichts vergessen und man fühlt in jeder Minute, daß hier ein Name dem Gedächtniß entfallen, dort ein Zug in der Einbildung verwischt oder ein Gemälde an die Stelle eines andern getreten ist. Man zerbricht sich das Gehirn, empfiehlt den Augen, keinen Blick zu verlieren und gibt der Einbildungskraft mehr zu tragen als sie tragen kann. Die geringste Ruhe, die Stunden der Mahlzeit und des Schlafens scheinen ein Diebstahl an sich selbst; denn die gebieterische Nothwendigkeit reißt einen fort und bald muß man abreisen.

Da ich nicht von Allem sprechen kann, will ich mich auf die Erwähnung des heiligen Antonius von Padua von Murillo beschränken. Dieses Gemälde, das an Magie der Wirkung nicht seines Gleichen haben kann, schmückt die Taufkapelle. Der Heilige liegt in Verzückung auf den Knieen, mitten in seiner Zelle, deren Einzelnheiten alle mit jener kräftigen Wahrheit wiedergegeben sind, durch welche sich die spanische Schule auszeichnet. Durch die halbgeöffnete Thüre sieht man einen jener zur Träumerei so einladenden langen weißen, auf Arkaden ruhenden Kreuzgänge. Den obern in ein weißes, durchsichtiges, duftiges Licht getauchten Theil des Gemäldes nehmen Engelgruppen von wahrhaft idealer Schönheit ein. Durch die Macht des Gebets angezogen, steigt das Jesuskind von Wolke zu Wolke in die Arme des Heiligen herab, dessen Haupt mit strahlendem Lichte umgeben und zum Himmel erhoben ist.

Der Regenbogen.

Der Regenbogen ist in Indien der Bogen des Regengottes Indra; in China die Stütze des Himmelsgewölbes. In Peru ist ihm ein Tempel geweiht, bei den Karaiben besteht aus ihm das Diadem des Meergottes, bei den Esthen die Sichel des Donnergottes, bei den Litthauern der bunte Gürtel der Göttin Laima. Die Deutschen machten daraus eine Brücke zwischen Himmel und Erde, die Griechen eine Götterbotin. Nach biblischen Vorstellungen ist der Regenbogen ein Bundeszeichen, in der katholischen Kirche ein Sinnbild der Dreieinigkeit auch der Jungfrau Maria.

Miscellen.

Sidi-Ben-Aissa, Sohn des ehemaligen Khalifen des Sahel, der seinem zu den Galeeren verurtheilten Vater nach Frankreich folgte und durch unermüdete Anstrengung endlich die Freilassung desselben bewirkte, macht gegenwärtig viel Aufsehen in Paris. Seit einem Jahre daselbst, spricht er das Französische mit einer bewundernswürdigen Geläufigkeit; er hat die arabische Tracht abgelegt und trägt lackirte Stiefeln und Glacehandschuhe, einen Paletot und einen Kastorhut, studirt aber auch mit großem Erfolge Mathematik, Geographie, Geschichte, Ökonomie u. s. w. In den Soirées umringt man ihn als das Wunder des Tages, besonders werden die Damen nicht müde, Fragen an ihn zu stellen und sich an seinen treffenden Antworten zu ergötzen. So fragte ihn neulich die Gräfin Montalivet, was er von Frankreich denke? Die Muselmänner, antwortete er rasch, haben ein Paradies im Himmel, die Franzosen haben es schon auf Erden. Als man ihn fragte, was er mehr liebe, Afrika oder Paris? sagte er mit geistreichem Lächeln: Afrika ist meine Mutter, Paris meine Geliebte.

Lieutenant M'Munda hat vom Capitain Roß, der sich bekanntlich auf einer Südpolexpedition befindet, gute Nachrichten nach London gebracht. Die Schiffe Terror und Erebus unter Capitain Crozier gingen auf ihrer zweiten Fahrt südwärts und untersuchten, sich wie früher zwischen 177° und 180° ö. haltend, noch einmal das früher entdeckte Land, das in einen hohen Berg ausläuft. Man vermuthet, daß sie da den magnetischen Pol entdeckten und eine Breite von 80° südl. Br. erreichten.

In Norwegen ist die Consumtion des Kaffees seit 1825 von einer Million auf vier Millionen gestiegen.

Der berühmte Zufreisende Mensen Ernst, der sich vorgenommen hatte, die Quellen des weißen Nils aufzusuchen, wurde von der Ruhr befallen und starb zu Ende Januars in Syene.

Gußeiserne Eisenbahn. Die beabsichtigte Verbindung der liverpool-manchester Eisenbahn bei Hunts-Bank legt der Bolton-Eisenbahngesellschaft die Verbindlichkeit auf, eine 2—300 Ellen lange Strecke auszuführen. Sie wird durchaus von Gußeisen hergestellt, und zwar wird die Bahn 18 Fuß hoch über dem Pflaster gelegt, zu welchem Behufe man 51 gußeiserne Balken, jeden von 7 Tonnen, und eine gleiche Anzahl Säulen, jede von 5 Tonnen Last, nöthig hat. Überdies erhält die Straße in ihrer ganzen Länge und Breite einen gußeisernen Boden. Das Ganze wird ein Gewicht von 1030 Tonnen haben, ohne die Schienen und das Stabeisen. Die Eisenbahn soll die Mitte der Straße einnehmen und läßt auf jeder Seite einen Fahrweg frei.

Während den Dampfschiffen nachgesagt wurde, daß sie die Fische auf ihrem Fahrwasser vertreiben, geben die Vögel den Locomotiven zu Liebe. Auf dem berlin-anhaltschen Bahnhofe hat sich ein Haubenlerchenpaar hart an der innern Seite einer Bahnschiene ein Nest erbaut. Trotz der fortwährend darüber hindonnernden und brausenden Locomotiven hat das Weibchen vier Eier ausgebrütet und die Jungen wachsen und gedeihen.

Literarische Anzeige.

Bei **August Hirschwald** in **Berlin** ist soeben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Schwimm- und Sprung-Gymnastik.

Beschrieben und bildlich dargestellt

von

Herm. Otto Kluge.

Mit 53 Tafeln Abbildungen.

Gr. 12. Velinpapier. Cartonnirt. Preis 1 Thlr. 10 Sgr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 25.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [24. Juni 1843

Graf von Bennigsen.

Dieser berühmte russische General ist von Geburt ein Deutscher. Er wurde im J. 1745 zu Braunschweig geboren und trat, als er zehn Jahre alt war, da das Stammgut seiner Familie, Banteln, zu Hanover gehörte, in das Pagencorps König Georg's II. und aus diesem als Lieutenant in die hanöversche Fußgarde. Er gehört zu den Militairs, welche an allen wichtigen politischen Erscheinungen, die seit dem siebenjährigen Kriege Europa in Bewegung gesetzt haben, thätigen Antheil nahmen. Als hanöverscher Lieutenant machte er die letzten Feldzüge des siebenjährigen Kriegs mit, ohne jedoch eine besondere Neigung für den Soldatenstand an den Tag zu legen. Seine Bekannten wunderten sich daher gar nicht, daß er, als er durch den Tod seines Vaters zum Besitze der Familiengüter desselben kam, Abschied nahm. Er vermählte sich bald darauf und lebte mit solchem Aufwande, daß seine Vermögensumstände in Zerrüttung geriethen; dies bewog ihn, zum Soldatenstande zurückzukehren. Mit einem Obristlieutenantspatent, das er sich durch seine Freunde verschafft hatte, ausgerüstet, trat er in russische Dienste und wurde bei der leichten Reiterei gleich als Major angestellt; doch fand er lange keine Gelegenheit, sich besonders auszuzeichnen, erst in dem im J. 1787 erneuten Türkenkriege, in welchem er der Belagerung und blutigen Erstürmung von Oczakow beiwohnte, zog er die Aufmerksamkeit der Regierung auf sich und erhielt im J. 1793 den Oberbefehl eines Corps gegen die Polen, mit welchem er zunächst in Lithauen verschiedene Siege erfocht und die zweite Theilung von Polen mit durchsetzen half. Ebenso war er bei der Schlachten thätig, welche im J. 1795 die dritte und letzte Theilung Polens herbeiführten. Jetzt wurde Bennigsen auf einen andern Schauplatz geführt. Der seit 1779 wieder ausgebrochene Bürgerkrieg in Persien gab

Digitized by Google

Katharinen II. Gelegenheit, ſich in die Angelegenheiten Perſiens zu miſchen, indem von der beſiegten Partei ihre Hülfe in Anſpruch genommen wurde. Valerian Subdoff verwüſtete die Provinzen am kaſpiſchen Meere, mordete eine Menge wehrloſer Menſchen hin und verbreitete ſolchen Schrecken, daß Derbent capitulirte, ehe es belagert wurde. Benningſen war hier Oberbefehlshaber der Reiterei und trug am meiſten zu dem Erfolge des Feldzugs bei. Der Tod Katharina's (am 14. Nov. 1796) änderte abermals den Schauplatz der Thaten Benningſen's. Paul hatte das Scepter mit dem Vorſatze ergriffen, von Allem, was ſeine Mutter gethan und geliebt hatte, das Gegentheil zu thun. Das Erſte, was er that, war, das Heer aus Perſien zurückzurufen und alle Perſonen, die ſich bei ihr einer ganz beſondern Gunſt erfreut hatten, vom Hofe zu verbannen. Darunter waren auch die Gebrüder Subdoff, mit denen Benningſen durch den perſiſchen Krieg in nähere Berührung gekommen war. Dieſe beiden verwegenen Männer brachten, voll Rachedurſt gegen Paul, im J. 1799 eine Verſchwörung gegen ihn zu Stande, zu welcher ſich auch Benningſen ziehen ließ, obgleich er erſt kürzlich von Paul zum Generallieutenant ernannt worden war. Nach dem Tode des Kaiſers am 23. März 1801 wurde er Generalgouverneur von Lithauen, Obergeneral der Reiterei und im J. 1805 Oberbefehlshaber der ruſſiſchen Nordarmee. Im J. 1806 zeichnete er ſich bei Pultusk gegen die Franzoſen aus, lieferte am 7. und 8. Febr. 1807 als Oberbefehlshaber die blutige Schlacht bei Eylau, wo ſich beide Theile des Sieges rühmten, verlor aber am 15. Juli die Schlacht bei Friedland. Unzufrieden mit dem darauf zu Stande gekommenen tilſiter Frieden, begab er ſich auf ſeine Güter in Lithauen und wurde erſt 1812 wieder zum Heere berufen. Hierauf befehligte er in der Schlacht bei Moſaisk das ruſſiſche Centrum, beſiegte am 18. Oct. die Franzoſen bei Woronowa, entzweite ſich aber wegen der Verfolgung des Rußland räumenden Feindes mit dem Feldmarſchall Kutuſow und legte deshalb ſein Commando nieder. Nach Kutuſow's Tode, im April 1813, wurde er jedoch wieder activ und übernahm den Oberbefehl über die Armee von Polen. Er focht bei Leipzig auf dem rechten Flügel, half die Stadt erſtürmen und erhielt dann den Auftrag, die an der Elbe noch von den Franzoſen beſetzten Plätze zu beobachten. Nach dem Sturze Napoleon's erhielt er das Commando der an der türkiſchen Grenze verſammelten ruſſiſchen Südarmee, das er aber im J. 1818 aufgab, nachdem er in Folge eines Falls vom Pferde blind geworden war. Seitdem lebte er auf ſeinem Gute Banteln in Hanover, wo er am 3. Oct. 1826 ſtarb.

Deutsche Reisende in Abyssinien.

Im Süden Abyſſiniens, im Königreiche Schoa, arbeitet eine engliſche Miſſion, bei der ſich gegenwärtig zwei Baiern befinden, ein Arzt und ein Maler. Krapf der Arzt machte von hier aus einen Ausflug durch die Gallaländer auf einem Wege, der ihn in Gegenden führte, welche bis jetzt noch von keinem Europäer betreten wurden. Er wurde hier bis aufs Hemd ausgeraubt und war oft in Gefahr, ſein Leben zu verlieren. Nur heimliche Flucht, halbnackt und darfuß unternommen, konnte ihn retten. Man ſieht mit großer Spannung der öffentlichen Erſcheinung ſeines Reiſeberichts entgegen, zumal da er die Sprache jener Länder genau kennt, eine klare und vorurtheilsfreie Auffaſſung beſitzt und ſich durch eine ſeltene Charakterſtärke auszeichnet. Unter den europäiſchen Reiſenden Abyſſiniens zeichnet ſich ferner der Deutſche Wilhelm Schimper gleich ſehr als Menſch, Arzt und Sammler aus. Er hat die bedeutendſten und vollſtändigſten botaniſchen Sammlungen, welche je in Afrika gemacht wurden, mit völliger Aufopferung ſeiner ſelbſt, mit Hunger, Hitze und Kälte kämpfend und dabei Monate lang ſeine kranken Mitbrüder pflegend, in einem Lande zuſammengebracht, wo Krieg und Verheerung an der Tagesordnung ſind und wo der einſame Wanderer nicht blos die Angriffe wilder Thiere, ſondern auch, und zwar in weit höherm Grade, die Habgier und Grauſamkeit räuberiſcher Barbaren zu fürchten hat.

Naturgeschichtliches.

Wenn man den Kümmelkäfer berührt, ſo zieht er augenblicklich Kopf, Füße und Fühlhörner zuſammen und gibt, ſo lange man ihn hält, nicht das geringſte Lebenszeichen von ſich. Man kann ihm die Beine, ja die empfindlichen Fühlhörner ausrupfen, man kann ihn in einem Löffel übers Feuer halten und lebendig braten, man kann ihn zerſchneiden — es iſt Alles eins. Wie ein vollendeter Stoiker ſpottet er des Schmerzes und regt, ſelbſt ans Feuer gehalten, keinen Fuß. Läßt man ihn los, ſo hilft er ſich fort, ſo gut er kann. Iſt das Trotz? iſts Inſtinct? Trieb, nichts zu empfinden? oder empfindet er wirklich nichts? Die Berührung zeigt, daß er ſein empfinder. In der ganzen Thierwelt kommt nichts Ähnliches vor; unter den Menſchen zeigen nur die amerikaniſchen Wilden, verſteht ſich in anderer Form, eine ſolche Stumpfheit gegen den Schmerz.

Mit welcher berechnenden Vorſicht die Spinne bei ihrem Webegeſchäfte zu Werke geht, davon erzählt ein namhafter Naturforſcher folgendes Beiſpiel: In der Ecke eines Zimmers, ungefähr vier Fuß vom Boden entfernt, hatte ſich eine Spinne ein Geſpinnſt gewebt und es an beiden Seiten der Wände mit einzelnen Fäden befeſtigt. Nach unten ſchwebte es noch zur Zeit frei in der Luft. Gerade unter dem Netze lag auf dem Boden des Zimmers ein Blättchen Papier, ungefähr 4—5 Zoll im Quadrat. Eines Morgens hatte die Spinne dieſes Blättchen angeheft und einige Fuß emporgezogen. Es ſchwebte frei in der Luft und diente als Gewicht, um das Netz nach unten in Spannung zu erhalten. Aber dabei blieb es nicht. Bekanntlich ſind Spinnfäden ſehr hygroſkopiſch. Je nachdem die Luft feuchter oder trockner wurde, wurde auch der Faden, welcher das Papierchen trug, lockrer oder ſtraffer. Aber auch da wußte die Spinne zu helfen; als wenn ſie das Geſetz der Schwere erkannt hätte, ließ ſie das Blättchen bald tiefer herunter, bald zog ſie es wieder höher herauf, und ſo blieb ihr Netz ſtets in gleicher Spannung.

Der Staar zeigt, außer ſeinem Sprachtalente, auch ſonſt noch viel Überlegung. Ein Naturforſcher machte an einem Staar folgende intereſſante Erfahrung. Er legte eines Tages einen Mehlwurm in ein Buch und ſchlug es zu. Der Staar fing ſogleich an, die Blätter des Buchs mit dem Schnabel umzuſchlagen und bemächtigte ſich ſo mit großer Leichtigkeit des verborgenen Wurms. Ein anderes Mal that er einen ſolchen Wurm in ein Bierglas und ſetzte das Glas auf den Boden. Da der Staar ſeiner beſchnittenen Flügel wegen nicht auf den Rand des Glaſes fliegen konnte, lief er ſo lange gegen das Glas, bis es ihm gelang, es mit ſeinem

Digitized by Google

Schnabel umzustoßen und verzehrte nun den Wurm mit doppeltem Vergnügen.

Die Maus kann weiter zählen als ein kleines Menschenkind. Beim Wegräumen einer Holzschicht wurde am Boden ein Nest mit neun Mäuschen und einer Muttermaus gefunden. Die Mutter sprang heraus und rannte mit großer Hast hin und her. Als die neun Mäuschen in eine Mütze gebracht worden waren, sprang die Alte, ohne Furcht vor den Anwesenden, gegen die Mütze empor. Der Besitzer der Mütze, von der Liebe der Mutter zu ihren Jungen gerührt, nahm eins aus der Mütze auf die Hand und hielt es der Mutter vor. Diese nahm es sogleich weg und brachte es unter das Holz in Sicherheit. Bald darauf kam sie wieder hervor und machte einen neuen Anlauf gegen die Mütze. Sie bekam nun das zweite, verbarg es wie das erste, kam wieder und erhielt so das dritte, vierte, fünfte, ohne je in die Mütze sehen zu können. Als sie alle neun empfangen hatte, kam sie nicht mehr. Mit sieben oder acht, die auch schon ein hübscher Kindersegen sind, begnügte sie sich nicht. Sie wollte alle haben und wußte, wie viel sie hatte und wie viel ihr gehörten.

Daß die Mäuse auch Tonsinn haben, beweist unter Anderm auch folgender Vorfall. Vier Freunde spielten zusammen im Sommer in einem einsamen Gartenhause das herrliche Adagio aus Mozart's Quartett in G-moll. Kaum waren die ersten Töne erklungen, da näherte sich aus einem in der Ecke des Zimmers befindlichen Loche allmälig ein Mäuschen, setzte sich dicht vor die Violinspieler und hörte aufmerksam zu. Nach beendigtem Adagio verschwand es wieder. Zur Probe wurden verschiedene andere Tonstücke gespielt, aber das Mäuschen zeigte sich nicht; da wiederholte man das Agio, und siehe da, bei den ersten Tönen desselben war das Mäuschen wieder da.

Der Elbstolln.

Um dem freiberger Bergbau wieder auf lange Zeiten freiern Spielraum zu geben, ist die Anlegung eines tiefen Stollns zum Abzuge der Gewässer unumgänglich nothwendig geworden.

Der seit dem 12. Jahrhundert blühende freiberger Bergbau verbreitet sich hauptsächlich auf einem Gebirgsplateau, etwa eine Stunde gegen Mitternacht und zwei Stunden gegen Mittag von der Bergstadt. Aus ungefähr 120 Gruben bringt man gegenwärtig jährlich gegen 60,000 Mark Silber, überhaupt für 8—900,000 Thlr. Producte und beschäftigt damit direct gegen 6000 Berg- und Hüttenleute. Zu seiner Lösung sind aus den ihn begrenzenden Thälern der Mulde und Strigis schon vor Jahrhunderten einige tiefe Stolln angelegt worden, die in ihren Verzweigungen eine Gesammtlänge von mehr als 81,000 Lachtern haben. Die Hülfe, welche sie gewähren, ist jedoch durchaus nicht ausreichend, da die Gruben größtentheils über 100, einige ältere sogar über 200 Lachtern unter diese Stolln reichen.

Da nun von der Erhaltung dieses Bergbaus die Existenz und das Gewerbe der zahlreichen Bevölkerung der Gegend abhängt und die Überschüsse desselben den Bergbau der kleinern obergebirgischen Reviere mit aufrecht erhalten müssen, so hat der verstorbene Berghauptmann v. Herder bereits vor 18 Jahren zur Herabbringung eines möglichst tiefen Stollns, des sogenannten meißner Elbstollns, gerathen, welcher vom Elbspiegel bei Meißen aus bis zu dem riesenhaften halsbrückner Gangzuge 11,360 Lachter Länge und 11 Lichtlöcher erhalten, auf dem halsbrückner Gangzuge 96 Lachter unter dem jetzt daselbst befindlichen Stolln einkommen, $3^1/_4$ Millionen Thaler kosten und 47 Arbeitsjahre nöthig machen, dafür aber auch den ganzen freiberger Bergbau auf Jahrhunderte völlig verjüngen, insbesondere den seit der Mitte des vorigen Jahrhunderts unter Wasser stehenden alten Bergbau auf dem an der Mitternachtsseite des Reviers hinsetzenden halsbrückner Gangzuge wieder in Angriff setzen würde.

Da dieser Stolln wegen der Höhe der zu seiner Ausführung erfoderlichen Summe eine bloße Idee blieb, so schlug der Bergmeister von Weißenbach einen andern Stolln vor, der nur die halbe Betriebszeit und die halben Kosten erfodern, aber auch freilich nur auf die nächste Zeitperiode den Bedürfnissen entsprechen würde. Dieser Stolln sollte aus dem Triebischthale bei Rothschönberg herangeholt und 53 Lachter unter dem halsbrückner Gangzuge eingebracht werden und durch die ermöglichte größere Ausbeute ein Betriebscapital ermöglichen, welches die Nachholung des für die Folgezeit unentbehrlichen tiefen meißner Stollns gestatten würde. Für den Weißenbach'schen Plan hat man sich in der neuesten Zeit entschieden.

Die Malaria Italiens.

Die Malaria oder aria cattiva (böse Luft) ist die fiebererzeugende Luft, welche von den Sümpfen, Maremmen und stehenden oder stockendeu Gewässern Italiens ausgehaucht wird. In der neuesten Zeit hat sich diese Luft mit ihren Wechselfiebern auch in der Umgebung von Mailand gezeigt, wo es keine stehenden Gewässer gibt. Man war sehr erstaunt darüber und wurde aufmerksam auf die seit einiger Zeit auch in der Umgegend von Mailand eingeführte, in Italien sehr alte Bewässerungsmethode, welcher zufolge man große künstliche Wasserreservoirs (fontalini) anlegt, um von ihnen aus die Bewässerungsgräben überall hin zu vertheilen und zu verbreiten. Man machte nun die Bemerkung, daß diese Wasser keineswegs so rein und freifließend sind, wie man meinte, denn sie müssen jährlich drei bis vier Mal von schlammigen Niederschlägen und besonders von furchtbar wuchernden Wasserpflanzen gereinigt werden. Mit eintretendem Herbste hört man mit diesem Reinigen auf, das Wasser fängt an zu stocken, die bei dem mehrmaligen Baggern ausgeworfenen und aufgehäuften Pflanzenreste zersetzen sich und sogleich erscheinen die Herbstfieber. Die sich zersetzenden Pflanzenstoffe scheinen einen Hauptantheil an diesen Krankheiten zu haben, wie die Untersuchungen zeigen, die ein englischer Arzt über die Malaria der afrikanischen Küste anstellte. Er sah sich genöthigt, die böse Luft der Zersetzung von Pflanzenstoffen zuzuschreiben, die sich im Seewasser befanden.

Rhein und Donau.

Eine Parallele.

Es fällt mir schwer, sagt ein reisender Engländer in einer Parallele, die er zwischen dem Rhein und der Donau zieht, welcher Fluß der schönere oder interessantere ist. Beide haben eine gewisse Ähnlichkeit und doch wieder ihre großen Verschiedenheiten; beide haben ihre Waldungen, ihre Berge, ihre Schlösser, ihre Weinberge, ihre

Digitized by Google

Sagen, aber der Rhein iſt bewehrter und anmuthiger, die Donau einſamer und feierlicher. Man hat nicht jene großen und volkreichen Städte längs den Ufern der Donau, noch daſſelbe Handelstreiben auf dem Strome, nicht dieſelbe Menge wohlgepflegter Weingärten, nicht dieſelbe fortgeſetzte Reihe von Felſen und Klippen, aber man hat prächtigere Waldungen, eine wildere und feierlichere Scenerie, mit Gewäſſern und Wieſen von dem ſanfteſten und angenehmſten Charakter gemiſcht. Die Donau war nicht wie der Rhein durch ganze Zeitalter die große Heerſtraße des Handels, obgleich ſie oft der Ort blutiger Schlachten und Heerzüge war. Ihre Städte ſind klein, wenige und weit voneinander entfernt. Der Rhein gewährt einen fröhlichern, blühendern Anblick. Auf der Donau hat man die Einſamkeit, einen Anſtrich von Vernachläſſigung, einen ernſthaften, brütenden Geiſt, welcher dem Genius der Vergangenheit anzugehören ſcheint, unbetretene Waldungen, ſtille Bergleute, rauhe, feudaliſtiſche Herren, welche den Eber und den Hirſch in den wilden Thälern und tiefen Forſten jagen. Alte verwitterte Thürme ſpenden euch einen grimmigen Gruß von den ausgezackten Felſen herab, an denen ihr vorüberſegelt, und Blicke in entfernte Thäler und tiefe Waldungen laſſen euch fühlen, daß ihr euch in einer weit wildern und ungebändigtern Region befindet als die des Rheins iſt.

Armenien.

Der Berg Ararat.

Armenien iſt nach dem Ausdrucke Ritter's eine luftige Berginſel, d. h. ein Hochland, welches ſich dem Haupttheile nach zwiſchen dem ſchwarzen und kaſpiſchen Meere ausdehnt und vom Kaukaſus bis zum Euphrat erſtreckt. Es ſteht wie eine ungeheure Feſtung vor der Straße von Aſien nach Europa und bildet das weſtliche Ende des großen Gebirgsgürtels, welcher in einem mächtigen Bogen Aſien durchläuft und vom Kaukaſus bis ins Tſchuktſchenland reicht, mit der innern eingebogenen, vertieften Seite dem Norden, mit der ausgebogenen, von Dſchagatai über Butan durch China nach Korea laufenden Seite dem Süden zugekehrt. Es bildet ein 7—8000′ über das Meer erhabenes, nur durch Zickzackpäſſe zu erſteigendes Weideland und hat in der Richtung von Skanderun nach Oſten hin bis zum kaſpiſchen Meere ſeine Süd-, in der Richtung von der Mündung des Aras bis zur Mündung des Phaſis im alten Kolchis ſeine Nordoſt- und von da nach Skanderun ſeine Nordweſtgrenze, bildet alſo ein gewaltiges Dreieck, das, zwiſchen den Kaukaſus und Taurus eingekeilt, die drei großen Binnenmeere (das mittelländiſche, ſchwarze und kaſpiſche) auseinanderhält. Im N. und S. iſt die Grenze ſchärfer als im O. und W., wo ſich das Land allmälig in das Plateau von Iran und Kleinaſien verläuft. Im Norden, wo es ſehr ſteil abfällt, iſt es durch einen mäßig hohen, von Süden nach Norden ſtreichenden Gebirgszug, das moſchiſche Gebirge, mit dem Kaukaſus verbunden. Auf dieſem moſchiſchen Gebirge entſpringt der Kur, der ſich mit dem auf den armeniſchen Gebirgen entſpringenden Aras kurz vor ſeiner Mündung ins kaſpiſche Meer verbindet. Auf demſelben Gebirge entſpringt auch der ins ſchwarze Meer fließende Phaſis oder Rioni, der bei den Alten die Grenze zwiſchen Aſien und Europa bildete.

Den Namen Armenien leitet man von einem gewiſſen Aram ab, welcher zu Abraham's Zeiten gelebt haben und ein Sohn Haran's geweſen ſein ſoll. Das Land tritt in der Geſchichte erſt mit der Gründung des perſiſchen Reichs durch Cyrus in den Vordergrund, denn es ward ein Beſtandtheil dieſer Weltmonarchie. Nach Alexander dem Großen kam es unter die Herrſchaft der Seleuciden und hatte einige Zeit Statthalter aus eingeborenen Geſchlechtern, die das Land endlich unabhängig machten, ſodaß 189 v. Chr. ein ſelbſtändiges Königreich

Digitized by Google

Armenien aufrat, das zur Zeit der Mithridatischen Kriege in häufige Berührung mit den Römern kam, zur Zeit des Kaisers Augustus von ihnen abhängig wurde und zur Zeit Trajan's sogar eine Zeit lang ihre Provinz war. Späterhin war es ein beständiger Zankapfel zwischen dem oströmischen und neuperſischen Reiche. Im J. 696 ward es von Arabern und 1050 von den seldschukischen Türken erobert. Im J. 1195 kam es wieder unter eigene Könige, aber bald wanderte es wieder aus einer Hand in die andere, denn 1367 ward es von den Mamluken, 1395 von Tamerlan, im 15. Jahrhundert von den Turkmanen, 1501 von den Perſern, 1517 von den Osmanen erobert, in deren Beſitz der westliche Theil bis auf den heutigen Tag geblieben ist. Der östliche Theil gehörte den Perſern, mußte aber in der neuesten Zeit größtentheils an die Russen abgetreten werden, sodaß Armenien gegenwärtig unter drei Herren vertheilt ist.

Der höchste Punkt des armenischen Plateaus ist der auf der vorstehenden Abbildung dargestellte weltberühmte Ararat, der im Osten des Landes als Grenzwächter dasteht und 16,200 Fuß über die Meeresfläche emporragt. Seine beiden Gipfel, von denen der höchste auf russischem Gebiete liegt, sind mit ewigem Schnee bedeckt, obgleich die Schneelinie erst 12,000 Fuß hoch beginnt, und immer mit Wolken umhüllt. Er bietet viele merkwürdige Naturerscheinungen dar und ist als Berg der Noachischen Arche, von welcher man dort noch Reste zu sehen glaubt, in die Geschichte und Sage des Landes tief verflochten. Die Bewohner des Landes erweisen ihm daher auch große Ehrfurcht, denn so oft sie seinen Gipfel erblicken, bekreuzen sie sich und werfen sich zur Erde. Die Türken nennen ihn Agri-Dagh und die Armenier Masis. Am untersten Abhange desselben ist ein armseliges Kloster. Sein Gipfel wurde am 9. October 1829 wahrscheinlich zum ersten Male bestiegen und zwar von dem Professor Parrot aus Dorpat in Begleitung von acht andern Personen. Die größten Schwierigkeiten fanden sie da, wo die Schneeregion beginnt, indem sie vom ersten Schritt an, den sie auf dem gefrorenen Schnee thaten, bis zur Spitze hinauf sehr mühsam Löcher in den Schnee hauen mußten, um ihre Füße hineinsetzen zu können. Die Aussicht auf dem Gipfel über den unermeßlichen, durch tiefe, finstere Schluchten unterbrochenen Abhang hatte etwas Schauererregendes. Die Reisenden wurden durch das schönste Wetter begünstigt und konnten die durch den hellsten Mondenschein verklärte Nacht auf dem Eisgefilde zubringen, ohne sehr von der Kälte zu leiden. Zum Gedächtniß seines Unternehmens stellte Parrot auf dem Gipfel des Berges ein 5 Fuß hohes Kreuz auf.

Südlich vom Ararat, aber noch im Gebiete der armenischen Gebirge, liegen die beiden bedeutenden, aber wenig bekannten Alpensee'n, Wan und Urumia oder Urmia, der erstere mehr westlich, der letztere mehr östlich. Zwei mächtige Hauptflüsse entströmen den nördlichen höchsten Gegenden, in ihren Quellen einander sehr nahe, in ihrem Laufe aber weit auseinander tretend, jedoch zuletzt sich wieder vereinigend und zusammen in den persischen Meerbusen fließend. Der westlichere, Euphrat genannt, entspringt aus zwei Bächen und nimmt links den vom südlichen Randgebirge kommenden Chabur auf; der östliche, Tigris genannt, entspringt ebenfalls aus mehren Quellen, die sich in sehr geringer Entfernung von denen des Euphrat befinden. Er umfließt nördlich den Ararat, durchbricht das Südrandgebirge Armeniens und empfängt vom Westrande Irans mehre Zuflüsse, z. B. den großen und kleinen Zab, die Diala u. a.

Der südwestliche Gebirgsrand Armeniens, welcher sich vom Urmia nach Skanderun hinzieht, hieß bei den Alten der Taurus und sein westlichster Theil Amanus; an diesen schließt sich der unter dem Namen Libanon und Antilibanon oder Hermon bekannte Gebirgszug, der längs des mittelländischen Meers bis an die Grenzen von Arabien geht.

Das Klima Armeniens ist ein Übergang von der einförmigen trockenen Temperatur der Plateauländer des innern Asiens zu dem vielgestaltigen Wechsel des europäischen Himmels. Wenn man von Tabris in Aserbeidschan die erste Stufe des Päſſelandes nach Rhoi hinaufsteigt, so kommt man aus einer heißen Ebene, in welcher die indischen Cerealien gedeihen, durch schöne Baumgruppen, blumenreiche Gärten, dunkle Nadelwälder auf den saftigen Weidegrund der Alpenwiesen, wo die Pappeln, Weiden, Ulmen, Wallnüsse und Platanen das feuchte Land verkünden. Aufwärts den Euphratquellen zu, immer weiter steigend kommt man durch immer rauhere Gegenden, wo nicht selten Hagelschauer dem Wanderer entgegenschlagen, endlich auf eine Hochebene, die kahl und baumlos, aber mit üppigem Grase bedeckt ist; hier und da wogen gleich grünen Meeren die herrlichſten Getreidefelder. Hat man diese Hochebene durchwandert und steigt in das Thal des Kur nach der Ebene von Tiflis zu, so kommt man durch die lieblichſten Laubwälder, die ein ganz europäisches Gepräge haben und aus Eichen, Buchen, Linden, Ulmen, Ahorn und Eschen bestehen; weiter unten sieht man Obstbäume aller Art und noch tiefer Wein und edle Früchte; das Klima des Hochplateaus ist das des nördlichen Deutschlands, nur feuchter und stürmevoller. Der Winter ist schneeig und dauert sechs Monate; die Nächte sind immer kalt. Von dem häufigen Regenniederschlage rühren die feuchten fetten Weiden, aber auch die gefährlichen Stürme auf dem schwarzen Meere.

Der heilbringende Säbel.

(Fortsetzung aus Nr. 24.)

Martha stotterte, als der Oberst bereits die Stube verlassen hatte, einige Worte des Dankes hervor und konnte vor Ärger über sich selbſt die Stelle nicht verlassen, auf der sie stand. Handri las in ihrem Gesichte, daß sie seine Handlungsweise nicht billigte und schlich sich schüchtern hinter sein Rad, während die vier andern Kinder dem Offizier nachliefen. Das Schwirren des Rades brachte Martha wieder zu sich.

Junge, sagte sie, sich zu ihm wendend, wer hat dich diese kühne Sprache gelehrt? Du sprichst ja wie ein Alter. Weißt du nicht, daß sich das nicht schickt? Ein Kind muß nie sprechen, was alte Leute sprechen.

Seid nur nicht böſe, liebe Martha, der Offizier hat mirs ja nicht übel genommen.

Dazu ist er zu gut, aber gespottet hat er über dich.

Gespottet? Da irrt Ihr Euch. Der Spott sieht ganz anders aus. O den kenne ich. Da müßte ich Kunzen nicht gesehen haben, wenn er dem armen alten Hans gegenüber sitzt und Bemerkungen über seine Reden macht. Das sieht abscheulich aus. Er dünkt sich freilich einen Fürsten in Vergleich mit Hans; aber ich sage Euch, wenn er so sein großes Maul in die Quere zieht und sein flaches Gesicht noch flacher macht, kommt er mir vor wie der leibhaftige Satan und mein guter alter Hans wie ein Engel Gottes. Kunzens struppiges rothes Haar starrt empor wie die Stacheln von einem

Digitized by Google

Dornenstrauch, Hansen's weiße Locken liegen so weich auf, wie die weißen Sommerwolken auf dem blauen Himmel; Kunzen's kleine graue Augen blicken so hochmüthig aus ihren Höhlen, als glaubten sie, es sei nirgend schöner als bei ihrem Herrn, als erwiesen sie Allem nur eine Gnade, was sie anzublicken die Güte hätten, Hansen's große, blaue Augen leuchten aber hervor wie die Sterne Gottes, Alles verklärend, was sie anblicken. Seht, unser Offizier, das wird der leibhaftige Hans, wenn er nur 30 Jahre älter sein wird.

Du sprichst, wie der Blinde von der Farbe. Weich ein Unterschied zwischen dem Obersten und dem alten Hans: der Oberst, ein gebildeter, reicher und vornehmer Herr, von angenehmen Sitten und Manieren, und Hans, ein armer alter Häusler, roh wie alle andern Dorfbewohner und unwissend wie sie.

Da thut Ihr dem armen Hans sehr unrecht. Er spricht wie der Pastor auf der Kanzel und wenn er erzählt, da schläft gewiß Niemand ein, wie in der Kirche.

Du bist in den alten Kerl vernarrt, aber so sehr du ihn auch lieben magst, du wirst ihn doch nicht dem Obersten gleich stellen.

Mein Auge thut es freilich nicht, aber mein Herz thut es. Das Herz sieht nicht auf die Kleider, nicht auf das Geld, nicht auf den Leib, das Herz sieht nur auf das Herz und da findet es oft, daß, was dem Auge noch so verschieden erscheint, doch innerlich gleich ist. Und auf das Innere kommt es ja an, sagt unser Pastor, dem Ihr doch glauben werdet.

Du bist ein Schwadroneur, sagte hier Martha, ärgerlich, daß sie im Herzen zugeben mußte, was sie eben angegriffen hatte, und suchte einen schicklichen Anlaß, das Gespräch abzubrechen. Die eben fröhlich zurückkehrenden vier andern Kinder gaben ihr denselben, indem sie glaubte, ihnen die Ungezogenheit verweisen zu müssen, daß sie den Obersten durch das Dorf begleitet hätten.

Das ist doch keine Ungezogenheit, Jemandem das Geleite zu geben, sagte Jan, auch hats der Offizier nicht dafür angesehen. Er fragte mich, als ich vor ihm herspranz, wo ich hin wollte. Ich antwortete ihm, ich wollte ihn nur noch einige Augenblicke sehen und einen Kuß auf die Stirne haben, wie ihn Handri bekommen. Er hob mich empor und küßte mich und die drei Mädel bekamen auch ihr Theil, nachdem ich für sie gebeten hatte. Hanka bekam sogar noch eine Zugabe für Handri und Mutter.

Hier eilte Hanka auf die erröthende Mutter und bot ihr die Stirn zum Kusse. Nimm dir deinen Kuß von meiner Stirn, sagte sie schalkhaft, die Luft wird ihn wohl noch nicht verweht haben.

Die Mutter küßte das holde Kind mit Entzücken zweimal auf die Stirn und strahlte wieder von innerer Freude.

Mutter, du hast die Gabe für Handri mit weggeküßt, sagte Hanka, du mußt mir einen Kuß zurückgeben.

Als die Mutter ihrem Verlangen genügt hatte, warf sie sich Handri um den Hals und gab ihm den eben zurückempfangenen Kuß, wie sie ihn von der Mutter bekommen hatte, auf den Mund. Hierauf ahmten die übrigen Kinder das Beispiel Handri's nach und spannen mit solcher Lust, daß Marja sagte: Schöner kann es im Paradiese der Spinnerinnen nicht sein, als heute bei uns.

Schöner wol, aber angenehmer nicht, bemerkte Lena.

Wenn nur der Tisch mit Nektar und Ambrosia nicht fehlte, seufzte Jan.

Nun der wird uns auch nicht lange mehr fehlen, tröstete Hanka, die Mutter hat köstliche Buttermilch gekauft und bäckt Plinzen.

Nun da wollen wir doch glauben, daß wir im Paradiese seien, sagte Handri. Der Glaube kann zu Berge versetzen, er kann wol auch aus einer armen Erdenstube ein reiches Himmelszimmer machen. Überhaupt kommt es nicht auf die Gegenstände an, ob sie uns wohlgefallen, sondern auf die Augen, mit welchen wir sie ansehen. Manche Augen sehen, wie Hans sagt, Alles häßlich, auch das Schönste und Lieblichste, das es unter der Sonne gibt, manche Augen dagegen sehen Alles schön, auch das Häßlichste, das zu existiren wagt.

Da sind ja die Augen Manchem zur Lust und Manchem zur Pein gegeben, sagte Marja; ist das nicht ungerecht vom lieben Gott?

Nein, sagte Handri belehrend, es ist nicht ungerecht, denn unsere Augen sind nicht in der Art schön oder häßlich sehend, wie sie blau oder braun sind. Das Letztere können wir nicht ändern, das Erstere aber steht in unserer Macht.

Das kann ich doch nicht recht glauben, sagte Lena, denn wenn ich traurig bin, da erscheint mir Alles düster und traurig, wenn ich lustig bin, da sieht Alles heiter und lustig aus. Aber ob ich lustig und traurig bin, das hängt nicht von mir ab, sondern von Gott.

Das habe ich dem alten Hans auch gesagt, aber der hat mir die Sache noch weiter erklärt. Er hat mir gesagt, es sei nicht nöthig, daß wir durch jeden Quark in Betrübniß geriethen. Wenn wir den rechten Glauben an Gott hätten, dann könnten wir nicht glauben, daß, was uns auch begegne, uns zum Nachtheil oder Schaden begegnen könne, wir müßten im Gegentheil bei Allem annehmen, daß es ein Samenkorn sei, aus dem sich zu irgend einer Zeit ein süßes Glück für uns entwickeln werde. Wenn der Acker von der Pflugschar aufgerissen werde, so würde er auch wol über den Ackersmann klagen, wenn er fühlen könnte, wie ein Menschenherz, aber doch sei das nöthig, wenn er mehr als ein Dornen- oder Distelfeld sein wollte.

Ich verstehe, sagte Jan, der alte Hans meint: jedes Herz sei ein Acker, Gott sei der Ackersmann und der Schmerz, der es trifft, sei die Pflugschar, die es durchwühlt, damit es sich später mit grünen Weizenfeldern bedecken könne. Nun da wollte ich, daß Gott mich doch lieber zu einer Wiese bestimmte.

Hanka wollte auch lieber eine Wiese sein, aber Handri behauptete, eine Wiese stehe weit unter einem Acker, denn sie nähre blos das Vieh, der Acker aber nähre vernünftige Menschen. Da nun die Früchte des Herzens für den Himmel bestimmt seien, so müßte jedes Herz ein Acker sein, denn Gras und Heu könnte im Himmel, wo nur vernünftige Wesen wären, von keinem Nutzen sein.

Marja und Lena traten auf Handri's Seite. Jan schwankte lange zwischen seiner und Handri's Ansicht, bis am Ende Marja's Vorstellung, sie möchte einmal keinen Mann haben, der lieber eine für das Vieh bestimmte Wiese als ein vernünftiger Acker sein wollte, den Hartnäckigen auf andere Gedanken brachte und er meinte, wenn der liebe Gott die Pflugschar nur nicht so tief eingraben lassen wollte, so würde er es wol auch vertragen können, er wollte sich darum nicht weiter grämen, ein Acker Gottes zu sein. Hanka ging nun auch zu der allgemeinen Ansicht über und wie Martha mit der Buttermilch kam, war Alles ein Herz und ein Sinn und freute sich der Buttermilch und der darauf folgenden Plinzen, als wäre es Nektar und Ambrosia aus der Himmelsküche herabgebracht.

Digitized by Google

Es trat nun eine lange Zeit ein, in welcher in Marthen's Familie nichts Außerordentliches vorfiel. Der ſtrenge Winter ging glücklich vorüber, denn die von Dolgoruki empfangenen Schätze waren ein Palladium gegen jegliche Noth. Die langen Winterabende verkürzten die Geſpräche und Erzählungen des alten Hans, der durch Handri's Vermittelung ein Mitglied der Familie geworden war. Er war in ſeiner Jugend zu einem Gelehrten beſtimmt geweſen, hatte aber, durch unglückliche Ereigniſſe im älterlichen Hauſe genöthigt, ſeine Studien aufgegeben, als er eben die Univerſität beziehen ſollte. Die Saat, welche die Schule auf den Boden ſeines Geiſtes geſtreut hatte, war aber trotz dem aufgegangen und in ſeinem Innern ſah es grüner und lebendiger aus als in manchem hochſtudirten Manne, der jede Stunde ſeines Lebens den Studien widmet. Das ewige Lernen iſt ein wahres Unglück für den Geiſt, denn es macht ihn zum todten Speicher allerlei Gedankenkrams, während er doch beſtimmt iſt, ein grünes Feld zu ſein, auf dem jede in ihn gekommene Idee Wurzel faſſen und Blüten und Früchte treiben ſoll.

Dieſes Unglück war unſerm Hans nicht widerfahren. In ihm entwickelten ſich alle Ideen zu üppigen Bäumen, deren Wurzeln bis in die tiefſten Tiefen ſeines Weſens drangen und deren Früchte daher ſein ganzes Weſen in ſich abbildeten. Er hatte vor andern Denkern noch den Vorzug, daß er von ſeinem Denken nicht Profeſſion zu machen brauchte, ſondern denken konnte, wenns ihm gerade einfiel und wies ihm beliebte. Kein Kritiker legte den Maßſtab der Kunſt an ſeine Geiſtesproducte, denn wer ihn hörte, hörte ihn, um ſich Deſſen zu freuen, was er aus dem Schatze ſeiner innern Erfahrungen hervorlangte, oder hörte ihn gar nicht. Die größte Freude hatten die Kinder an ihm, weil er ſich zu ihnen herabzulaſſen wußte oder vielmehr weil ſeine Weisheit eine kindliche war, wie jede, welche den Stempel der Wahrheit und Natürlichkeit auf ihrer Stirn trägt. Es gibt Dinge, welche die Kinder noch nicht verſtehen, aber keine Wahrheiten, die über ihren Horizont gingen. So dachte Hans und theilte ihnen unumwunden mit, was ſich ihm als eine Lebenswahrheit, d. h. als eine Vorſtellung erwies, die den Verſtand aufklären, das Herz veredeln, den Willen ſtärken konnte. Martha nahm mit Vergnügen an den Geſprächen Antheil, welche Hans faſt täglich mit den Kindern führte. Es wurde ihr immer ſo eigenthümlich wohl ums Herz, wenn er einen Gedanken durchgeführt hatte. Dem natürlichen Gemüthe geht es, wenn es geiſtreiche Worte vernimmt, wie einem trockenbaren Felde, wenn ein warmer Regen darauffällt. Alle Keime, die darin ruhen, beginnen ſich zu regen, zu keimen und zu wachſen. Dabei hatte ſie noch das Vergnügen, in den Augen der Kinder zu ſchauen, was ſonſt unanſchaubar iſt, die kindliche Seele, deren Anblick für jeden unverdorbenen Menſchen den höchſten Genuß des Lebens bildet.

Einſt ſaßen ſie auch im traulichen Geſpräche zuſammen. Die Tage fingen bereits wieder an länger zu werden, denn es war der Lenz bereits zurückgekehrt und die Kinder hatten Himmelsſchlüſſel nach Hauſe gebracht. Die Nacht war bereits eingebrochen, aber die Lampe war noch nicht angezündet, denn Alle nahmen an dem Geſpräche ſo lebhaften Antheil, daß ſie vor dem Lichte in ihnen das Licht außer ihnen gar nicht vermißten.

Ich höre etwas die Treppe heraufkommen, ſagte Hanka.

Laſſen wir uns nicht ſtören; das wird der Müller ſein, ſagt Handri und fragte, dem Hans auf einen neuen Weg zu helfen, warum man die hübſchen gelben Blümchen, die er nach Hauſe gebracht habe, Himmelsſchlüſſel nenne.

Rathet einmal ſelbſt, ſagte Hans. Ich will einmal ſehen, was Ihr herausbringt.

Nun, weil ſie ausſehen wie Schlüſſel, ſagte Jan.

Nein, ſagte Marja, weil ſie den Himmel aufſchließen.

Das iſt Unſinn, fiel hier Lena ein, der Himmel läßt ſich doch nicht mit einer Blume aufſchließen. Ja wenn die Welt ein Märchen wäre, da möcht' es wol gehen, da könnte einem irgend eine gütige Fee das Schlüſſelloch zeigen, wie ich mich erinnere ſchon gehört zu haben.

Ei, erzähle uns, was du gehört haſt, bat Hanka. Unterdeſſen kann ſich Handri etwas Geſchreibtes ausdenken.

Nun vor alten Zeiten, als die Blümchen noch keinen Namen hatten, lebte hier im Lande eine Frau, die hatte einen Sohn, der ſie über Alles liebte. Die Frau wurde krank und ſtarb, der Sohn aber war jung und konnte nicht ſterben, ſo ſehr er es auch wünſchte. Er floh die Menſchen und lebte meiſt in den Wäldern, wo er verirrte Wanderer zurechtwies. Einſt kam er Abends an den Waldbach, über den damals noch keine Brücke ging. Ein altes Mütterchen ſtand vor demſelben und klagte und weinte. „Was fehlt Euch, gutes Mütterchen?" fragte der Knabe mit mitleidigem Herzen. — Ach, ich muß über den Bach und darf doch kein Waſſer berühren, ohne todtkrank zu werden, war die Antwort. Könntest du mich nicht hinübertragen, mein Sohn? — Wie kann ich das? ich bin ja viel zu klein für Euch. — Zum Gutesthun iſt Niemand zu klein, Gott kann die ſchwächſte Kraft in Rieſenſtärke umwandeln, wenn eine ſchwere Pflicht erfüllt werden ſoll. — Nun ſo bockt Euch auf meinen Rücken, ich will verſuchen, ob ich mit Euch fort kann. — Die Frau folgte ſeiner Aufforderung und der Knabe ſchritt mit ihr durch den Bach, als wenn er gar nichts auf dem Rücken hätte. Als er hinüber war und ſeine leichte Laſt niedergelaſſen hatte, war er nicht wenig erſtaunt, eine wunderſchöne Frau vor ſich zu ſehen, welche in ihrem Lichtgewande ſtrahlte wie die Sonne. Nun bitte dir eine Belohnung aus, mein Sohn, ſagte ſie, jede Arbeit iſt ihres Lohnes werth. — Ach, ſchöne Himmelsfrau, Ihr habt Euch blos einen Scherz mit mir gemacht. Ich habe kein Recht auf eine Belohnung, aber eine Bitte hätte ich wol. — Sprich ſie aus, mein Sohn! — Der liebe Gott hat meine Mutter zu ſich in den Himmel genommen und ſeitdem iſt mir die Erde eine Fremde geworden; bringe mich doch zu ihr. — Wie kann ich dich in den Himmel bringen, mein Sohn, du biſt ja noch nicht geſtorben? — Ach, Ihr kennt gewiß noch einen andern Weg als den durch das Grab. — Hier gab die Fee ein Zeichen und augenblicklich ſtand ein leichter Wagen aus Pfauenfedern vor ihr, mit zwei Nachtigallen an der Deichſel. Setze dich mit mir in dieſen Wagen, ſagte ſie, auf einige Augenblicke will ich dich in den Himmel bringen, aber nur auf einige Augenblicke, denn verweilſt du länger darin, ſo machſt du dich unglücklich, du gehörſt dann weder dem Himmel noch der Erde an. Der Knabe verſprach ihr, mit einigen Augenblicken zufrieden zu ſein und ſetzte ſich in den Wagen. Kaum war er darin, als ſich derſelbe mit Hülfe der beiden Nachtigallen pfeilſchnell in die Lüfte erhob. Bald war die Erde nur ein kleiner Punkt in ſeinen Augen, dagegen wurden die Sterne immer größer und größer. Da kamen ſie an ein Schloß, das glänzte wie Karfunkel, ragte durch die Sterne hindurch in eine unendliche Höhe und dehnte ſich zwiſchen ihnen in eine unendliche Weite. Aber das Schloß war zu. Da riß die Fee dem Knaben ein gelbes Blüm-

Digitized by Google

chen aus dem Strauße, den er hatte auf der Mutter Grab legen wollen, und öffnete damit die Thür des Himmelsschlosses. Tritt hinein, sagte sie, aber komm gleich zurück, wenn ich dich rufe. Der Knabe trat ein und eilte vorwärts, ohne zu wissen, wohin. Da eilte ihm aus einer Schar von Seligen eine schöne Frau entgegen, noch schöner als die Fee, in welcher er sogleich seine Mutter erkannte, so verschieden auch ihre Gestalt von der war, die sie auf Erden gehabt hatte. Die Mutter herzte und küßte ihn und wollte ihm eben die Schätze des Himmels zeigen, da rief eine Stimme: Zurück! Der Knabe warf sich noch einmal der Mutter um den Hals und eilte dann wieder zu der Himmelsthür, aber die Fee war nicht mehr da. Unvorsichtig trat er über die Schwelle, vor der kein Boden für leibliche Wesen war, und wäre ins Endlose gefallen, wenn ihn nicht ein freundliches Wölkchen aufgefangen hätte, das ihn wieder auf die Erde trug und sanft mitten in eine Flur von gelben Blümchen niedersetzte, wo das Himmelsschlüsselchen war. Als er in das Dorf zurückkam, waren die Leute sehr erstaunt, ihn wieder zu sehen, denn es war unterdessen ein ganzes Jahr verflossen. Er erzählte ihnen seine Abenteuer und alle Welt nannte seitdem die gelben Blümchen Himmelsschlüssel.

Was geschah weiter? fragte Hanka, als Lena schwieg.

Was weiter geschah, ist nicht bekannt.

Das ist Schade! riefen alle Kinder zusammen. Jan meinte, die Geschichte könnte einige Ellen länger sein und Handri wollte eben eine neue Erklärung der Entstehung des Namens geben, als es an die Thür klopfte.

Ich habe keine Himmelsschlüssel hier draußen, meine Kinder, ließ sich eine unbekannte Stimme vernehmen, möchte aber dennoch gern in den Himmel, vor welchem ich stehe. Wer will die gute Fee sein?

Ich, rief aufjubelnd Hanka, welche in der Stimme die des Vaters erkannte, so sehr dieselbe auch verstellt war.

(Beschluß folgt in Nr. 26.)

Sand- und Bimssteinseife.

In England wird unter dem Namen Sand-Soap eine Seife verkauft, welche sehr stark mit feinem Sande, in Frankreich unter dem Namen Savon ponce eine andere, welche mit Bimsstein versetzt ist. Beide Arten haben den Vorzug, daß sie durch die reibende Wirkung des Sandes oder Bimssteins die Haut sehr gut reinigen. Die erstere bekommt man, wenn man drei Theile gewöhnlicher Seife mit 7—9 Theilen feinen Sandes vermischt, dergleichen der gewöhnliche Streusand ist. Die drei Sorten Bimssteinseife, welche in Frankreich im Handel vorkommen, bestehen aus 20, 26 und 33 Procenten Bimsstein. In Deutschland betrachtete man bisher jeden Zusatz von Sand und Erde als Verfälschung. Die Bimssteinseife wirkt als Seife und Feile zugleich und macht daher die Haut nicht nur sehr rein, sondern auch sehr glatt.

Miscellen.

Dieser Tage, schreibt ein Reisender aus Kairo, fand hier eine ganz eigenthümliche Execution statt. Zwei Fellahs, welche in einer gerichtlichen Verhandlung als Zeugen aufgetreten waren, schworen dabei einen falschen Eid. Dies wurde bekannt und die Strafe dafür war folgende: Man schmierte ihnen das Gesicht mit feischem Kalk und Honig ein, setzte sie rückwärts gekehrt auf einen und denselben Esel und ließ sie so von einem Scharfrichter durch die Straßen führen. Der Scharfrichter reif dabei von Zeit zu Zeit das Verbrechen derselben aus.

Die Kunst des Eisengusses macht immer mehr Fortschritte. In Solingen wird der größte Theil der Schneidewaaren, Messer, Scheren u. s. w., statt geschmiedet zu werden, gegossen. Ein dortiges Haus denkt sogar Schwerter durch den Guß herstellen zu können.

Von 16 Millionen Rothhäuten, welche Amerika bewohnten, als die Europäer hinkamen, sind noch ungefähr 2 Millionen übrig und von diesen zwei Drittel durch den Umgang mit den Weißen verdorben, durch Völkerei und Krankheiten geschwächt und ihres Nationalstolzes beraubt.

Man hat auch bei dem Kameele solche Pusteln entdeckt, wie sie die Euter der Kühe zeigen. Die Lymphe daraus schützt ebenso vor den wirklichen Pocken wie die Kuhpockenlymphe.

Die Lebensdauer stuft sich in den verschiedenen Ständen und Beschäftigungen der Menschen ab; in einem Alter von mehr als 70 Jahren sterben von 100 Geistlichen 42, von 100 Landwirthen 40, von 100 Bergleuten 35, von 100 Militairs 32, von 100 Künstlern 28, von 100 Lehrern 27, von 100 Aerzten 24.

Der Nettoertrag der Zölle des deutschen Zollvereins betrug im J. 1842 schon auf 21,059,441 Thlr., obgleich der Anschluß Braunschweigs und Luxemburgs ungünstig wirkte, indem dort bedeutende Waarenvorräthe aufgehäuft lagen. Im J. 1834 war der Nettoertrag nur 12,020,340 Thaler, während die Kosten um einige 30,000 Thaler größer waren als gegenwärtig.

Literarische Anzeige.

Landwirthschaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von

C. v. Pfaffenrath und **William Löbe.**

Vierter Jahrgang. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Hiervon erscheint wöchentlich 1 Bogen. **Ankündigungen** darin werden mit 2 Ngr. für den Raum einer gespaltenen Zeile berechnet, **besondere Anzeigen** rc. gegen eine Vergütung von ¾ Thlr. für das Tausend beigelegt.

Inhalt des Monats Mai:

Dorfzeitung: Verpflanzung der Kartoffeln. — Die Kleefütterung in kleinern Landwirthschaften und der Anbau der verschiedenen Kleearten. — Kunstgriffe für Dorfschmiede und Landwirthe. — Schreiben des Hrn. Generalleutenant von Röder an die Redaction. — Bäuerliche Zustände. — Über Bestreitung ländlicher Grundstücke. — Kann sich feucht eingebrachtes Heu, Stroh u. s. w. von selbst entzünden? — Vertilgung des Hederichs (Sinapis arvensis). — Über den Anbau und wirthschaftlichen Werth der schwedischen Rübe (Rutabaga). — Über die Wirkung der Mineralsäuren auf das Pflanzenwachsthum. — Kennzeichen der Trächtigkeit des Rindviehs. — Landwirthschaftliche Erfahrungen. — Empfehlung der sogenannten Kaupen als Streumittel. — Versammlung der deutschen Land- und Forstwirthe in Altenburg. — **Landwirthschaftliche Neuigkeiten, Miscellen u. s. w.** — **Unterhaltungsblatt:** Eine Fahrt durchs butjabinger Land nach Bremerhaven. (Beschluß.) — Brautverwirrung einer freundlichen Gratulation. — Aus dem Naturleben. — Was will unsere Zeit? — Geschichte des Ackerbaus. — Komisches. — Vergiftung des Kaffees einer Schiffsmannschaft. — Dr. Christian Wilhelm Snell.

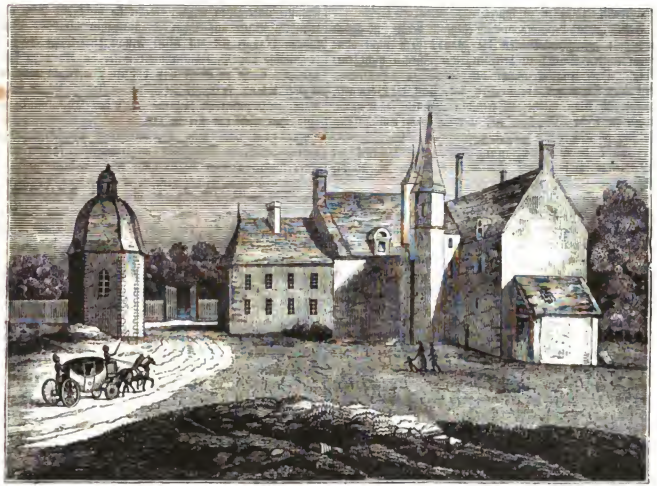
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 26.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [1. Juli 1843.

Das Felsenschloss.



Das sogenannte Felsenschloß liegt in der Bretagne ungefähr eine halbe Stunde von Vitré und wird mit außerordentlicher Sorgfalt in seinem ursprünglichen Zustande erhalten. Hier lebte vor 200 Jahren die berühmte Frau von Sévigné, und schrieb hier auch ihre bekannten „Briefe".

Der heilbringende Säbel.

(Beschluß aus Nr. 25.)

Nun folgte eine Scene, die wir am besten ungeschildert lassen, da jede Schilderung doch nur ein Schattenbild von ihr geben würde. Jürge befand sich in der That im Himmel, als er die Seinigen nach so langer Trennung wieder umarmen konnte. Sprachlos stand er unter ihnen und große Thränen rollten über sein gebleichtes Gesicht, das zum Glück für die Seinigen wegen des tiefen Dunkels, das im Zimmer herrschte, nicht gesehen werden konnte. Die Thränen Martha's, Hanka's und Jan's waren daher nur Thränen der Freude. Die Minuten schwanden den Glücklichen wie Augenblicke, die Stunden wie Minuten, und wären Hans und die drei andern Kinder nicht gewesen, so möchte wol die ganze Nacht vorübergegangen sein, ohne daß Jemand an Licht und Speise gedacht hätte. Hans aber hatte sich, nachdem er von seiner Überraschung zu sich gekommen, aus der Stube geschlichen und kam bald darauf mit dem Lämpchen und einem Kruge Bier zurück. Martha kam nun auch wieder zu sich, holte Butter, Brot und Käse, und es begann auf dem kleinen Tische, den Hans fabricirt hatte, das seligste Mahl, welches man sich denken kann.

Jürge erzählte, wie man ihm vor einigen Tagen eröffnet habe, der Regierung seien über seine Person und die traurige Begebenheit, die ihn um seine Freiheit gebracht habe, Berichte zugekommen, denen zufolge sie genöthigt sei, ihm seine Freiheit wieder zu geben. Martha

Digitized by Google

hatte darüber eine doppelte Freude, denn sie sah daraus, daß Dolgoruki lebte und für sie thätig gewesen war. Sie erzählte nun ihre Schicksale, und Jürge wurde von aufrichtiger Dankbarkeit gegen die Vorsehung erfüllt, die ihm auf so wunderbare Weise wieder zu seiner Freiheit verholfen hatte.

Komm her, mein lieber Weißkopf, sagte er zu Handri, laß dich umarmen; du hast auch Antheil an meiner Befreiung. Ich werde hinfort dein Vater sein und du sollst nie einen Anlaß haben, über mich zu klagen.

Und ich werde Euch keine Gelegenheit zur Unzufriedenheit geben, erwiderte Handri, herantretend. Auch meine Schwestern will ich Euch empfohlen haben. Kommt und gebt Herrn Jürge die Hand, daß ihr brav sein wollt, sagte er zu ihnen.

Marja und Lena traten nun ebenfalls heran und gaben ihm mit gesenkten Blicken die Hand, doch nicht ohne einen innern Kampf zu bestehen, der Jürgen nicht entging. Das Unglück macht den Menschen scharfsichtig, und wer sich etwas vorzuwerfen hat, sieht die Vorwürfe, die er sich selbst macht, in fremden Mienen sogar dann, wenn sie nicht darin sind, um wie viel mehr dann, wenn sie sich wirklich darin aussprechen.

Zürnt ihr mir noch, meine Kinder, daß ich eins der Werkzeuge in der Hand Gottes war, durch die er die Sterblichen abruft von dieser Erde?

Nein, sagte Marja, wir wissen wohl, daß ein Mißverständniß Schuld an allem Übel ist und daß Gott Alles zum Besten wendet. Hans, der Pastor und Martha haben uns darüber hinlänglich belehrt.

Nun, so erfahrt auch, daß ich euch für meine Kinder ansehe und für euch sorgen werde, wie für Jan und Hanka. Geht, umarmt eure Schwestern, sagte er zu Jan und Hanka.

Die Lena will ich wol als meine Schwester ansehen, sagte Jan, aber die Marja nicht.

Warum denn? Was hat sie dir zu Leide gethan? fragte Jürge erstaunt.

Sie hat mir nichts zu Leide gethan, aber ich mag sie nicht zur Schwester haben, sagte Jan trotzig.

Er glaubt, sagte hier Hanka, eine Schwester dürfe man nicht heirathen, und deshalb will er Marja nicht zur Schwester haben.

Willst du denn schon heirathen, mein Sohn? fragte Jürge lächelnd.

Jetzt nicht, aber wenn ich groß, wenn ich Pastor bin, antwortete Jan mit strahlenden Augen.

Diese Antwort gab dem Gespräche eine neue Wendung, welche endlich allgemeine Heiterkeit verbreitete.

Am folgenden Tage hatte Jürge nichts Angelegentlicheres zu thun, als Käufer für sein Bauergut zu suchen, denn er wollte nicht im Dorfe bleiben, wo ihn jeder Stein an eine Begebenheit erinnerte, an die er nie ohne tiefen Schmerz denken konnte. Auch hatte er in der That die Absicht, seinen Jan dem Dienste Gottes zu widmen. Es dauerte nicht lange, so fand sich ein Käufer, mit dem er handelseins wurde. Er zog hierauf in die Stadt und schickte daselbst Jan und Handri auf die sogenannte große Schule. Beide hatten von Hans die nöthige Vorbereitung erhalten und lernten um die Wette mensa decliniren und amo conjugiren.

Während Jürge und Martha mit ihren Kindern in die Stadt zogen, eilte Dolgoruki nach Rußland. Die tapfern Thaten, welche ihm den Generalstitel verschafft, hatten verlohnend auf die Braut gewirkt und sie hörte mit Vergnügen die Aufklärung über den verhängnißvollen Ring. Aber der Vater war desto traurigter und Dolgoruki, ahnend, woher die Traurigkeit stammte, wagte daher lange nicht, nach seinem theuren Freunde zu fragen. Endlich aber mußte es geschehen und da erfuhr er denn Folgendes:

Der junge Fürst war in der Schlacht bei Bautzen zu einem Rückzuge über Hals und Kopf genöthigt und dabei von den Seinigen getrennt worden, die Feinde waren ihm auf dem Nacken gewesen und der Arme hatte aus Besorgniß für das größte Heiligthum seiner Familie, das ihm in seinem Säbel anvertraut war, mit dem seine Vorfahren so manche Schlacht gewonnen hatten, sein trauriges Schicksal über sich gebracht. In seiner Familie herrschte der Glaube, daß der Säbel, den er trug, der Träger der Größe seines Hauses sei, daß er aber einst auf einer Flucht verloren gehen und dann die Familie untergehen werde, wenn sie nicht ein Reis aus frembem Blute auf ihren Stammbaum pfropfe. Dem jungen Rapaki fiel auf seiner Flucht diese Sage ein und er glaubte das Palladium nicht besser bewahren zu können, als wenn er es in dem dichten Walde, in welchem er sich befand, so lange sorgfältig versteckte, bis er sicher wäre, entkommen zu können; aber das Entkommen gelang ihm nicht: er fiel in die Hände der Franzosen. Er wurde zwar nach dem abgeschlossenen Waffenstillstande gegen gefangene Franzosen ausgewechselt, konnte aber eines hitzigen Fiebers wegen nicht von der Stelle geschafft werden. Als er wieder genesen war, waren die Feindseligkeiten zwischen Frankreich und Rußland wieder ausgebrochen und man hielt ihn widerrechtlich in der Gefangenschaft zurück, was ihm einen Rückfall des kaum überwundenen Fiebers zuzog und am Ende seinen Tod herbeiführte. Kurz vor seiner zweiten Krankheit hatte er einen Brief an seinen Vater niedergeschrieben, worin er ihm die Stelle des verborgenen Säbels so genau als möglich bezeichnete und sein trauriges Schicksal mit den lebhaftesten Farben beschrieb. Als er sich seinem Tode nahe fühlte, übergab er den Brief einem Leidensgenossen, der einige Zeit darauf Gelegenheit bekam, seinem Gefängnisse zu entrinnen und dem Fürsten den Brief nebst der Nachricht von dem Tode des Verfassers desselben überbrachte. Der alte Fürst schickte sogleich vertraute Diener ab, den verloren gegangenen Säbel wieder aufzusuchen und keine Summen zu schonen, wenn durch sie der Säbel wieder zu erlangen sein sollte, und glaubte, als dieselben unverrichteter Sache zurückkamen, die Familiensage durch die in Erfüllung gegangene Prophezeiung über jeden Zweifel erhaben.

Er klagte, daß mit dem Verluste des Säbels der Untergang seines Hauses begonnen habe und daß derselbe Alles ins Verderben ziehen werde, was mit demselben in Verbindung stände; das Glück seiner Vorfahren sei nur darum so groß gewesen, damit das Unglück seiner Nachkommen desto größer sei; er könne nicht zugeben, daß seine Tochter heirathe, damit er nicht frevelnd die Zahl der Opfer vermehre; er könne sein Herz der Freude nicht mehr öffnen, denn auch dem Vaterlande drohe ein großes Unglück. Peter der Große, erzählte er, habe den Säbel in seiner Todesstunde dem Stifter seines Hauses mit den Worten gegeben: es sei ein Säbel, welcher tausend Wunder gethan und ihm hundert Mal das Leben gerettet habe; es sei ein heiliges Vermächtniß der Vorzeit, das, seitdem er es zum Gebrauch gezogen, die Größe des Vaterlandes wunderbar gefördert habe und weiter fördern werde, so lange es in den Händen eines treuen Vaterlandssohnes sein werde.

Dolgoruki konnte bei diesen Worten nicht umhin, seinen Säbel zu entblößen, um durch seinen Anblick den bekümmerten Greis wieder aufzurichten.

Mein Sohn, warum hast du mir diesen Anblick

Digitized by Google

so lange vorenthalten? fragte der Fürst, sichtbar erheitert.

Ich wußte nichts von all den Dingen, die Sie mir eben berichtet haben, ich wußte nur, daß ich den Säbel Michael's besitze und harrte auf eine Gelegenheit, Ihnen denselben auszuliefern, ohne Ihnen durch die traurigen Erinnerungen, die er in Ihnen wecken muß, allzu weh zu thun.

Nun, ich mache dir keine Vorwürfe darüber, du bist in meinem Herzen an Michael's Stelle getreten; durch die Wiedererlangung des durch ihn verlorenen Säbels hast du dir Rechte auf meine ganze Dankbarkeit erworben; wollte Gott, ich könnte dir lohnen, wie ich wollte. Aber ich bin mit furchtbaren Eiden gebunden, gegen meine Neigung zu handeln.

Sie wollen mir Ihre Tochter auch jetzt noch verfagen? fiel hier Dolgoruki gekränkt ein.

Nein, das nicht, seit der Säbel wieder in meinen Händen, ist das Schwert des Verderbens, welches ich über den Häuptern der Meinigen schweben sah, verschwunden, aber ich kann dich nicht zum Träger meines Namens, zum Erben meiner Güter machen, wie ich es wünsche. Siehe, Michael war nicht mein Sohn, ich erzog ihn aber als solchen, als ich sah, daß mir der Himmel einen Leidserben versagt habe; aber der Himmel hat ihn verworfen, weil russisches Blut in seinen Adern floß. Ich muß der Vorschrift streng genügen, die in einem alten Documente meines Familienarchivs enthalten ist.

Bei diesen Worten ergriff der alte Fürst Dolgoruki's Hand und führte ihn in das Familienarchiv. Hier öffnete er einen köstlichen Juwelenschrank und langte eine goldene Kapsel hervor, in dem sich ein Pergament befand, auf welchem folgende Worte standen: „Peter der Große erhob mich wenige Stunden vor seinem Tode für den Eifer, den ich stets für ihn an den Tag gelegt hatte, durch Einhändigung seines Säbels zum Fürsten. Ich mußte ihm schwören, den Säbel immer auf den Erstgeborenen des Hauses vererben zu lassen; wenn aber einst ein Erbe keinen männlichen Nachkommen haben würde, sollte er ein Kind der Fremde adoptiren und in den Grundsätzen erziehen, welche die Rapaki's zu allen Zeiten ausgezeichnet haben."

Dieses Pergament war von dem jedesmaligen Erben des Säbels und durch diesen des Rapaki'schen Fürstentitels und Fürstenreichthums mit zugefügtem Schwure unterschrieben. Michael war der letzte der Unterschriebenen; seine Stelle auszufüllen, mußte nun eine neue Wahl getroffen werden.

Als Dolgoruki dem Greise die Geschichte der Auffindung des Säbels erzählt hatte, ließ sich Letzterer eine genaue Beschreibung von der Person des Auffinders geben.

Meine Wahl ist getroffen, rief er, als ihm Dolgoruki so umständlich, als es möglich war, die Geschichte des Knaben geliefert hatte. Der Knabe ist meinem verstorbenen Feodor ähnlich und durch die Auffindung des Säbels zu seinem Stellvertreter auf Erden vom Himmel selbst ausersehen. Der Umstand, daß er völlig verwaist ist, spricht auch für ihn. Kurz, ich möchte ihn lieber heute als morgen hier haben.

Dolgoruki, welcher der Pflege Martha's sein Leben und Handri durch den Säbel sein Erdenglück verdankte und überdies einer der edelsten Menschen war, war weit entfernt, dem Greise seinen Entschluß auszureden. Er machte sich einige Tage darauf auf den Weg, um den Erwählten selbst zu holen, und kam gerade an dem Tage, wo er das Jahr vorher von Handri den heilbringenden Säbel empfangen hatte, in Martha's Dorf. Aber die Vögel, die er suchte, waren ausgeflogen und hatten ihr Nest wo anders gebaut. Glücklicherweise wußte alle Welt, wo das neue Nest war, und es waren keine zwei Stunden verflossen, so stand Dolgoruki mitten unter Martha's Familie und zwei Tage darauf war Handri bereits mit ihm auf dem Rückwege nach Rußland. Die Reise ging glücklich von statten und die Reisenden kamen wohlbehalten an Ort und Stelle an. Hans, welcher aus Liebe zu Handri Martha in die Stadt gefolgt war, war von Dolgoruki mitgenommen worden, weil er russisch verstand und der bisherige Erzieher Handri's gewesen war. Er machte sich bei dem alten Rapaki bald beliebt, durfte als ein mit mannichfachen Kenntnissen versehener Mann auch ferner mit seinem bisherigen Zöglinge umgehen und trug nicht wenig zu der glücklichen Entfaltung desselben bei.

Wenige Jahre waren vergangen, so hatte sich der junge Fürst alle die feinen Formen angeeignet, welche das Leben der höhern Stände auszeichnen. Der alte Rapaki, welcher in der That viele Ähnlichkeiten mit seinem frühzeitig verstorbenen Sohne Feodor in ihm und an ihm fand, gewann ihn in kurzer Zeit sehr lieb und hörte ihn mit Vergnügen von seinem unfürstlichen Leben im Hause seiner Mutter Hanna und seiner Pflegemutter Martha erzählen. Die Familie der Letztern wurde mit reichen Geschenken überschüttet, sodaß Jürge nach einigen Jahren im Stande war, den Traum, den er vor dem Eintritte der schrecklichen Katastrophe, deren am Eingange dieser Geschichte gedacht worden ist, zu verwirklichen: er kaufte sich ein kleines Rittergut in der Nähe der Stadt. Jan bezog im J. 1822 die Universität Leipzig und wurde sechs Jahre darauf in dem Dorfe, wo er das Licht der Welt erblickt hatte, wohlbestallter Pfarrer und mit Marja vermählt. Hanka und Lena hatten eine glänzendere Bestimmung. Lena wurde von Dolgoruki und seiner Gemahlin ins Haus genommen und als sie keine Kinder bekamen, an Kindesstatt angenommen und später an einen vornehmen Russen verheirathet; Hanka aber wurde die Gemahlin des jungen Fürsten Rapaki, zu dem sie schon in ihrer frühesten Jugend so viele Neigung gezeigt hatte. Alles war, weil das Glück auf das Unglück folgte, doppelt glücklich.

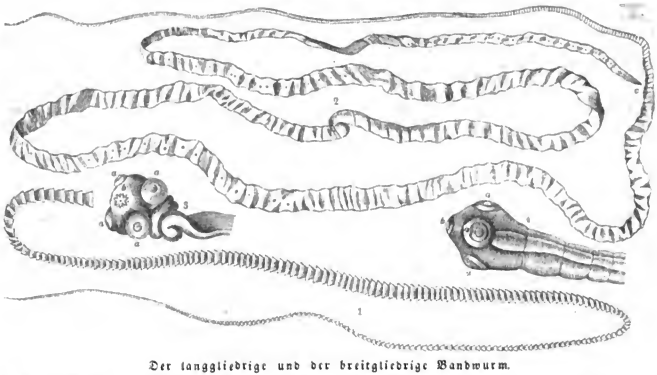
Somit hat der verhängnißvolle Säbel, der alles dieses Glück veranlaßte, sein Prädicat gerechtfertigt und wir schließen unsere Erzählung mit dem Wunsche, daß unsere Leser zur Belohnung für ihre Geduld in Zeiten der Noth edenfalls mit einem solchen wunderthätigen Säbel in Berührung kommen mögen.

Ölmesser.

Bei der Temperatur des siedenden Wassers zeigen die verschiedenen Öle ein sehr verschiedenes Gewicht. Darauf gründet Launot einen eigenen Ölmesser, welcher aus einem Aräometer (Dichtigkeitsmesser), einem Thermometer und einem Kännchen aus Weißblech besteht, in welches man das zu prüfende Öl in einem hohlen Cylinder von Weißblech bringt. Das Aräometer hat einen sehr dünnen Stengel, sodaß er die kleinsten Unterschiede in der Dichtigkeit oder dem specifischen Gewichte bemerkbar machen muß. Er ist für diesen Zweck mit einer Scala versehen, die 200° über 0 und 25 darunter umfaßt. Will man nun ein Öl prüfen, so bringt man das Weißblechkännchen über das Feuer, thut das Thermometer in den Ölcylinder und wartet, bis das Öl 101 Grad Wärme hat. Jetzt taucht man das Aräometer in das Öl. Ist es Rüböl, so bleibt der Messer bei 0° stehen, in Leinöl sinkt es bis zu 210°, in Dotteröl bis zu 124°, in Fischthran bis zu 83°, in Hanföl bis 136°.

Digitized by Google

Bandwürmer.



Der langgliedrige und der breitgliedrige Bandwurm.

Die wunderbaren Geſchöpfe, welche zu dem zahlreichen Geſchlechte der Bandwürmer gehören, leben in den Eingeweiden der Menſchen und Thiere und nehmen darin ihren Anfang aus einem ſehr kleinen Punkte. Sie haben am Kopfe vier Saugblaſen oder Sauger und dazwiſchen einen doppelten Hakenkranz, der den Mund bildet und zwei aufeinanderliegenden Sternen gleicht. Ihr Körper iſt platt und beſteht meiſt aus ineinander gelenkten Gliedern, die gleichſam eine Kette ausmachen.

Linné ſagt, daß dieſe Würmer nach Art der Quecken fortwachſen, wie die Polypen, deshalb ſind ſie ihm Pflanzenthiere. Sie finden ſich nicht nur in den Eingeweiden der Menſchen, ſondern auch in denen der Thiere, z. B. in Pferden, Schafen, Robben, Hunden, Katzen, Schnepfen, Rebhühnern, Weißfiſchen, Lachſen u. ſ. w. Man theilt ſie in Darmbandwürmer, welche nur in Därmen vorkommen, und in Eingeweidebandwürmer, welche in ſehr verſchiedenen Theilen der Eingeweide wohnen, nur nicht in den eigentlichen Eingeweiden.

Von den im menſchlichen Körper vorkommenden Arten des Darmbandwurms ſind auf unſerer Abbildung zwei dargeſtellt, der langgliedrige unten, der breitgliedrige oben.

Der langgliedrige Bandwurm (Taenia solum) heißt bei Linné der einmündige, weil er an jedem Gliede nur ein Loch hat und zwar abwechſelnd an einem Gliede rechts, am andern Gliede links. In der neuern Zeit hat man ſich überzeugt, daß dieſe Löcher nicht Münde, ſondern Behältniſſe für Eierſtöcke ſind, welche bei den verſchiedenen Bandwürmern verſchiedene Geſtalt haben. So z. B. unterſcheidet ſich der langgliedrige Bandwurm, der im Menſchen vorkommt, von dem, der im Hunde vorkommt, nur durch die Geſtalt der Eierſtöcke, welche bei letzterm kuglig, bei erſterm zweigförmig iſt. Der Kopf deſſelben iſt mehr breit als lang und auf unſerer Abbildung unter der Ziffer 3 in vergrößertem Maßſtabe dargeſtellt. Die Buchſtaben a bezeichnen die vier Sauger, welche nach Oken Münde ſind, und b den Mund oder die ſogenannte Keule. Die Glieder werden nach dem Schwanze zu immer größer bis zu einem Zoll. Wenn man ſich eine lange Reihe plattgedrückter und ineinandergeſteckter Kürbiskerne denkt, von denen einer immer größer wird als der andere, ſo hat man ein Bild von dieſem Wurme, der daher auch der Kürbiskernwurm heißt. Er wird 2—10, ja 30 Ellen lang und kommt vorzüglich in Deutſchland vor.

Ehemals glaubte man, daß der Menſch nur einen ſolchen Wurm bei ſich haben könne, daher bekam er den Namen Einſiedler; aber die Erfahrung hat das Gegentheil bewieſen, indem man ſchon 6—7 ſolche Einſiedler in einem Körper gefunden hat.

In der Schweiz kommt faſt nur der breite vor, dagegen im übrigen Deutſchland faſt nur der langgliedrige und zwar in Sachſen vorzugsweiſe beim weiblichen Geſchlechte.

Der breitgliedrige Bandwurm unterſcheidet ſich ſehr von dem vorigen, nicht nur durch die Geſtalt ſeiner Glieder, die mehr breit als lang ſind, ſondern auch durch eine andere Beſchaffenheit des Kopfs, welchem die Hakenkeule ganz abgeht, daher er denn viel leichter abzutreiben iſt. Linné unterſcheidet davon noch den gemeinen oder häutigen, der auf der Fläche jedes ſeiner Glieder zwei Münde oder Eierlöcher hat, daher er von ihm der zweimündige genannt wird. Weil er ſich in Schweden häufiger findet als alle andern, ſo heißt er auch der gemeine Bandwurm, obgleich er im Allgemeinen viel ſeltener vorkommt als die beiden andern. Übrigens unterſcheidet er ſich ſo wenig von dem breitgliedrigen, daß ihn Oken mit demſelben zuſammenwirft.

Die Eingeweidebandwürmer, die ſich unter einer Blaſe aufhalten und ſelbſt an ihrem Körper eine große Blaſe haben, beſitzen, ganz wie die langgliedrigen Bandwürmer, vier Saugwerkzeuge am Kopfe und in der Mitte derſelben einen vorſpringenden Rüſſel mit einem doppelten Kranze kleiner Häkchen, und bilden daher mit Recht ein Geſchlecht mit ihnen.

Von dieſen Blaſenbandwürmern findet ſich der erbsförmige in der Leber des Haſen, gewöhnlich zu Hunderten beiſammen unter der die Leber umgebenden Haut; jeder bildet eine weißbläuliche durchſichtige Blaſe, welche einer Erbſe gleicht und von der Größe eines Nadelkopfs bis zur Größe einer Haſelnuß wächſt. Manche Leute

Digitized by Google

halten diese erbsförmigen Blasen für Geschwüre und nennen sie Franzosen oder Pocken. Ebenso sind die Finnen der Schweine keine Geschwüre, sondern Wasserzellen für eine kleine Art Blasenbandwürmer, welche, wenn das Fleisch der geschlachteten Schweine erkaltet ist, in weiße, harte, undurchsichtige Klümpchen zusammenschrumpfen.

Der vielköpfige Blasenbandwurm findet sich im Hirnmarke der Schafe, oft in Massen von 3—500 zusammen. Es sind weiße, runzlige Würmchen, welche frei in der Hirnhöhle liegen und die Drehkrankheit der Schafe verursachen.

Länder- und Völkerkunde.

Die Slawen zerfallen der Sprache nach in zwei Hauptstämme: den südöstlichen (Russen, Bulgaren, Serben), und den westlichen (Czechen, Polen und Luschitschanen), der Zahl nach im Ganzen 78,691,000 Individuen, von denen auf die Russen 51,184,000, Bulgaren 3,587,000, Serben 7,246,000, Polen 9,365,000, Czechen 7,167,000, Luschitschanen 142,000 kommen. Hiervon leben in der russischen Monarchie 53,502,000 (4,912,000 Polen mit inbegriffen), in Östreich 16,791,000, in Preußen 2,108,000, in der Türkei 6,100,000, in Sachsen 60,000, in Krakau 130,000. Der russisch-griechischen Kirche gehören 54,011,000, der griechisch-unirten 2,990,000, der römisch-katholischen 19,359,000, der protestantischen 1,531,000, dem Islam 800,000 an.

Mistress Fry.

Diese berühmte Quäkerin, welche sich gegenwärtig in Paris aufhält, um auch hier ihrer erhabenen Lebensaufgabe: die moralische Besserung der weiblichen Gefangenen, genug zu thun, wurde 1780 geboren. Sie begleitete eines Tages ihren Vater in ein Gefängniß, und der Eindruck, den dieser Besuch in ihr hinterließ, war der Schöpfer ihres würdigen Entschlusses. Sie gründete zuerst im Hause ihres Vaters eine Schule für 80 arme Kinder. Wenige Jahre nach ihrer Verheirathung mit Herrn Fry, die im Jahre 1800 stattfand, besuchte sie zum ersten Male das Gefängniß Newgate zu London, in dessen dumpfen Gewölben sie eine Menge Frauen fand, die ohne Unterschied des Verbrechens zusammengesperrt waren. Weder die Roheit noch die Frechheit dieser Verwilderten schreckte sie zurück; sie redete milde zu ihnen, fragte sie sorglich nach ihren Bedürfnissen und schlug ihnen endlich vor, ein Capitel aus der Bibel vorzulesen, wozu sie das 15. Capitel des Evangeliums Lucas wählte. Der Eindruck auf diese unglücklichen Geschöpfe war groß und sie betrachteten die Fremde mit Zutrauen und als eine Freundin. Dieser Besuch erneuerte sich mehrmals, der gute Same trug reiche Frucht und Mistreß Fry bildete endlich einen Verein von Frauen, welche sich verbindlich machten, abwechselnd das Gefängniß zu besuchen. Die erste Sorge des Vereins war nun, eine Schule für die Kinder zu errichten. Sie ließ die Gefangenen unter sich selbst Diejenige wählen, welche sie am geeignetsten zur Vorsteherin der Schule hielten, die Regierung gab ein passendes Local dazu her und die Schule war gegründet. So war ein großer Schritt gethan, aber das war noch nicht genug: man mußte Mittel finden, die Gefangenen ihrer Trägheit zu entreißen. Der Verein versammelte sich demgemäß im Gefängnisse, eine der Frauen sprach mit den Gefangenen von dem Segen der Mäßigkeit und der Arbeitsamkeit, sie schilderte ihnen die Freuden eines Lebens, das sich der Religion und der Tugend weiht, und las zuletzt ein Reglement vor, das von den Gefangenen nach vorhergegangener Abstimmung angenommen wurde. Dieses Reglement enthielt Bestimmungen über die Wahl einer obersten Vorsteherin, über die Theilung in mehre Classen, über die Wahl von Rathgeberinnen, für je zwölf Gefangene eine, über die Ordnung der Arbeiten und das Lesen in der heiligen Schrift. Spiel und Trunk, Lügen, das Lesen schlechter Bücher und Fluchen waren verboten.

Das begonnene Werk wurde mit unendlicher Geduld und Ausdauer verfolgt und bald traten an die Stelle der Unordnung, der Verwünschungen und der Trägheit Ruhe, Zucht und Fleiß. Um das gute Werk zu vervollständigen, erhielt Mistreß Fry von der Regierung die Mittel, Zufluchtshäuser zu gründen, worein die Gefangenen gebracht wurden, deren aufrichtige Reue ihre Besserung versprach und die dem bösen Beispiele des Gefängnisses entzogen werden mußten. Erstaunt über den Erfolg unter diesen Frauen, übernahm die Stadt London die Ausgaben des Vereins und gab Mistreß Fry Vollmacht, die Gefangenschaft zu verkürzen oder zu verlängern

Aber auch auf die Schiffe der Deportirten erstreckte sich die Sorgfalt des Vereins. Eine Kajüte des Schiffs ist zu einer Schule bestimmt, eine der Deportirten wird zur Lehrerin gewählt und der Verein gibt ihr einen Gehalt. Für Arbeit ist während der ganzen Fahrt gesorgt und bei der Landung werden Diejenigen, welche sich gut betragen haben, mit neuen Kleidern beschenkt. Dieses Verfahren hat schon die schönsten Erfolge gehabt.

Mistreß Fry ist einer der schönsten Charaktere unserer Zeit. Voll Vertrauen auf Gott, sieht man sie, jung, schön, reich, die Freuden der Welt verachten und sich mit dem Auswurfe ihres Geschlechts in die Gefängnisse einschließen, um diese entarteten Seelen der Tugend wieder zu gewinnen. Selbst das Alter hat ihren Eifer nicht vermindert. Trotzdem daß ihre zahlreiche Familie ihrer Fürsorge bedarf, sieht man sie jeden Freitag nach den Gefängnissen von Newgate wandeln, wohin sie Worte des Friedens und des Trostes bringt.

Aus der Chronik des Monats Mai.

Zu Anfange des Monats hätte die freie Stadt Frankfurt a. M. leicht das Schicksal haben können, welches voriges Jahr um dieselbe Zeit ihre freie Schwester Hamburg getroffen. Am 1. Mai Nachmittags war nämlich in der verschlossenen Werkstätte eines Zimmermeisters, dicht vor dem Obermainthore, ein Feuer ausgebrochen, das gegen Abend erst bemerkt wurde, als es bereits die Werkstätte verzehrt und die großen Holzvorräthe sowie ein auf dem Zimmerhofe befindliches Dielenlager ergriffen hatte. Das Feuer wuchs zu einer furchtbaren Höhe, an Löschen war nicht zu denken und erst gegen Morgen des 2. konnte man ihm die weitere Nahrung entreißen. Glücklicherweise trieb der Wind die Flamme nach dem Maine zu.

Am 1. hielt in Exeter-Hall die kirchliche Missionsgesellschaft ihre Jahresversammlung. Ihre vorjährige Einnahme betrug 115,000 Pf. St., etwa 700,000 Thlr.

Am 2. wurde zu Paris ein neuer Komet entdeckt und in der Nacht vom 25. auf den 26. auch in Wien aufgefunden.

An demselben Tage Abends wurden bei den Bese-

Digitized by Google

stigungsarbeiten von Paris am Mont Valerien gegen 30 Arbeiter verschüttet und 11 getödtet, die übrigen lebend hervorgezogen.

An demselben Tage wurde die Eisenbahn von Paris nach Orleans, am 3. die von Paris nach Rouen eröffnet.

Der 3. war durch das in Nr. 23 dieser Blätter ausführlich beschriebene Unglück auf der Eisenbahn von Lüttich nach Brüssel merkwürdig.

Am 4. Nachmittags um 2 Uhr hatte man zu Helsingör das seltene Schauspiel einer sehr großartigen Fata Morgana. Die ganze schwedische Küste sah man hoch über den gewöhnlichen Horizont gehoben und alle hohen Gegenstände, wie Mühlen und Thürme, waren in umgekehrter Stellung in der Luft abgespiegelt.

Am 5. (dem Todestage Napoleon's) bekam die Vendômesäule zu Paris unerwartet zwei neue, sehr schön gearbeitete Schilderhäuser. Die Träger setzten sie an der Säule unter dem Vorwande nieder, daß sie ihnen zu schwer wären, und entfernten sich, um einen Wagen zu holen, kamen aber nicht wieder.

Am 6. fuhren, festlich geschmückt, unter angemessener Feierlichkeit und Kanonendonner die ersten Schiffe auf dem Ludwigskanal mit voller Güterladung von Bamberg nach Nürnberg ab und eröffneten somit die Schifffahrt auf der Kanalstrecke zwischen Bamberg, Forchheim, Erlangen und Nürnberg.

An demselben Tage wurde in Nürnberg kurz vor der Ankunft des ersten Kanalschiffs aus Bamberg in einer der lebhaftesten Passagen, hart am Kornmarkte, mit unerhörter Keckheit ein Einbruch vollbracht. Die Bewohner des Hauses waren ausgegangen, nur die Magd war zu Hause. Diese wurde von einer von zwei Jungen begleiteten Weibsperson überfallen und gemishandelt. Sie entging zwar durch die Flucht weitern Mißhandlungen und holte Hülfe, aber bei ihrer Rückkehr war bereits alles Geld und Silberzeug gestohlen und die Diebe über alle Berge.

Am 9. wurde in Domrémy, dem Geburtsorte der Jungfrau von Orleans, die Bildsäule dieser Heldin eingeweiht. Sie ist von Bronze nach der von der verstorbenen Prinzessin Marie von Orleans gefertigten Statue gegossen und vom Könige dem Orte geschenkt worden.

In der Nacht vom 12. auf den 13. stürzten zu Bellai im Departement der obern Vienne, als Alles im tiefsten Schlafe lag, zwei nebeneinander liegende Häuser ein. Nach vielen und beschwerlichen Versuchen gelang es, von sieben die beiden Häuser bewohnenden Personen vier lebendig aus ihren Betten zu ziehen; die andern drei waren von den einstürzenden Trümmern zerquetscht worden.

Am 13. Mai wurde der Ingenieur Brunnel von dem Goldstück (einem halben Sovereign) befreit, das ihm vor sechs Wochen bei der Aufführung eines scherzhaften Kunststücks in die Luftröhre geschlüpft war, und zwar nicht mit Hülfe der Kunst, welche ihre Einschnitte in die Kehle wiederholt vergeblich gemacht hatte, sondern in Folge eines natürlichen Hustens. Merkwürdigerweise hat das Goldstück weder das Athmen gehindert noch eine Entzündung erzeugt.

In der Nacht vom 16. auf den 17. wurde auf einer Ziegelei bei Manchester in England ein grober Frevel verübt. Der Besitzer der Ziegelei hatte vor einigen Monaten neue Arbeiter angenommen, weil ihm die alten in Folge einer Streitigkeit ihre fernern Dienste versagten. Das erregte nun eine gewaltige Wuth der letztern gegen die erstern und veranlaßte sie zu allerlei Drohungen und Gewaltthätigkeiten. In der erwähnten Nacht machten sie endlich gar einen Angriff in Masse auf die Ziegelei, auf welcher der Aufseher und Geschäftsführer wohnte. 3—400 Menschen drangen wie wüthend in das Ziegelfeld, zerschlugen die Ziegel, zerstörten, was sie erreichen konnten und stürzten endlich auf die Wohnung des Geschäftsführers los. Hier entspann sich ein wüthender Kampf zwischen den Angreifern und den Leuten des Geschäftsführers, welche mit Flinten und Pistolen bewaffnet waren. Die Angreifer theilten sich nun in zwei Haufen, von denen der eine in die Wohnung drang, die Frauen darin arg mißhandelte und Alles zerschlug und zertrümmerte, während der andere die Vertheidiger der Besitzung nahe brachte. Glücklicherweise zogen sie sich zurück, als die Vertheidiger ihre letzte Ladung verschossen hatten und schon rettungslos verloren zu sein glaubten. Auch der erste Haufe erreichte seinen Hauptzweck nicht; der Versuch, das Haus in Brand zu stecken, konnte noch zeitig genug fruchtlos gemacht werden. Die Nacht hatte übrigens auch das Ihrige zum Schutze der Vertheidiger gethan, denn nur zwei von ihnen wurden gefährlich verwundet.

Am 17. wurde zu London in einer Bücherauction ein Autograph William Shakspeare's zum Kauf ausgeboten und für die Bibliothek der City in Guildhall um 145 Pf. St. (gegen 1000 Thlr.) erstanden.

Am 18. wurde zu Paris das Leben eines hohen Beamten durch eine feuchte Serviette gerettet. Es trat nämlich, als er sich gerade rasirte, ein von ihm sehr begünstigter Unterbeamter, welcher vor einiger Zeit vergeblich um eine Versetzung nach Paris gebeten hatte, plötzlich in sein Zimmer und schoß, als er ihn noch immer seinen Wünschen abgeneigt fand, ein Pistol auf ihn ab, verursachte ihm aber nur eine starke Contusion, da die feuchte Serviette die Kugel auffing und ihre Kraft lähmte.

Am 19. kam zu Gent wegen Ableitung der Gewässer Flanderns durch das holländische Gebiet ins Meer zwischen Holland und Belgien eine Übereinkunft zu Stande, wegen der man sich im 17. und 18. Jahrhundert vergeblich bemüht hatte.

Am 20. starb zu London eine Dame an den Folgen unvorsichtigen Briefsiegelns einen sehr schmerzhaften Tod. Während des Siegelns hatte sich an dem Lichte, das man ihr zu ihrem Zwecke gebracht hatte, ihr Kleid entzündet und war dermaßen in Flammen gerathen, daß sie nicht mehr gerettet werden konnte und nach zwölf Stunden starb.

Am 21.—23. wurde zu Schulpforta das 400jährige Stiftungsfest dieser berühmten gelehrten Schule gefeiert.

Am 22. früh kam in Köln die Schnellpost von Koblenz an, der man unterwegs das Briefeisen mit circa 2000 Briefen gestohlen hatte. Am nächsten Tage wurde es im Rheine gefunden.

Am 24. sah man zu Köln einen Mann auf dem obersten Thurmgesimse sitzen. Der Polirer ging mit einigen Gendarmen und Arbeitern hinauf und machte den Mann auf die große Gefahr aufmerksam. Als ihm einer der Arbeiter Hülfe leisten wollte, stürzte er sich von einer Höhe von 180 Fuß auf das Straßenpflaster und war auf der Stelle todt.

Am 25. Nachmittags verunglückten sechs junge Leute aus Stettin, während sie in einer Schaluppe eine Spazierfahrt auf dem Parnitzstrome unternahmen. In der Nähe der parnitzer Brücke fiel einem der jungen Leute die Mütze ins Wasser; um sie wieder zu erlangen, neigte sich die Mehrzahl so über Bord, daß die Schaluppe umschlug.

In der Nacht vom 25. auf den 26. fiel zwischen

Digitized by Google

Schleiz und dem Dorfe Lössau ein Wolkenbruch, der eine solche Flut erzeugte, daß der einspännige Postkarren, welcher mit dem Briefeisen eben nach Greiz unterwegs war, umgeworfen wurde, das Pferd ertrank und der Postillon nur durch Schwimmen sein Leben rettete. Das Felleisen wurde aus dem Kasten herausgespült und von der Flut fortgeführt.

Am 26. war der Tag, an welchem vor 25 Jahren die bairische Verfassung ins Leben trat.

Am 27. zog sich über Paris ein so schwarzes Ungewitter zusammen, daß die Deputirtenkammer ihre Sitzung aufheben mußte, weil es nicht möglich war, Geschriebenes zu lesen.

An demselben Tage gab sich auf der Rheinischen Eisenbahn ein junger Mann freiwillig dadurch den Tod, daß er sich beim Herannahen der Locomotive quer über die Bahn warf.

Stärkegummibereitung.

Ein wohlfeiles, das theure Senegalgummi vollkommen ersetzendes Gummi ist nur aus Stärke darzustellen. Man hat dis jetzt vorzugsweise zwei Wege eingeschlagen, um die Stärke in kaltem Wasser auflöslich oder zu Gummi zu machen: den Weg des Röstens und den des Kochens mit Säuren.

Wenn man Stärke in einem offenen Gefäße im Sandbade unter Umrühren gelinde erhitzt, so nimmt sie eine graue Farbe an und löst sich, mit kaltem Wasser angerührt, zum Theil darin auf. Setzt man das Rösten so lange fort, bis sie zu dampfen anfängt, einen Geruch nach gebranntem Mehl verbreitet und eine braune Farbe bekommt, so ist sie vollkommen im Wasser auflöslich, also in Gummi verwandelt. Die Auflösung ist aber nicht so schleimig wie das durch Säuren dargestellte Gummi, und es ist sehr schwer, den Punkt zu treffen, wo das Rösten aufhören muß.

Durch Kochen mit Säuren, namentlich mit Schwefelsäure, wird aus der Stärke ein Gummi von hellgelber Farbe erzeugt. Je mehr Säure und je weniger Wasser man anwendet, desto schneller erfolgt die Umwandlung. Ein Gemenge von 100 Pf. Stärke, 24 Pf. Schwefelsäure und 278 Pf. Wasser darf nur sehr kurze Zeit kochen, um die Gummibildung zu veranlassen. Die Probe derselben ist ein auf eine Glasplatte gebrachter Tropfen, der nach der Erkaltung klar und flüssig bleibt und nicht gerinnt. Durch 30 Pf. Schlemmkreide wird die Schwefelsäure gesättigt, die abgeklärte Flüssigkeit wird nun verdunstet und gibt nach vorherigem Abscheiden des Gypses durch langsames Abdampfen das Gummi. Diese Gummidarstellung ist aber gewaltig umständlich und liefert trotz der vielen Apparate des Kochens, Filtrirens und Abdampfens doch ein ungleiches Product, indem es entweder unveränderte Stärke oder Zucker enthält, je nachdem die Säure zu kurze oder zu lange Zeit eingewirkt hat. Das durch Rösten dargestellte Gummi enthält ebenfalls entweder noch unveränderte Stärke oder ist verbrannt, weil es sehr schwierig ist, den nöthigen Hitzgrad längere Zeit gleichmäßig darauf einwirken zu lassen. Im günstigsten Falle ist sie zu dunkel.

Wenn man dagegen beide Processe verbindet, d. h. die Säure mit der trockenen Hitze zugleich auf die Stärke wirken läßt, erhält man ein genügendes Resultat. Es werden nach diesem Verfahren 200 Pf. Kartoffelstärke, 1 Pf. Schwefelsäure und 78 Pf. Wasser auf das innigste untereinander gemengt, dann auf Horden ausgebreitet und bei 20—30° R. getrocknet. Hierdurch wird jedes Stärketheilchen mit so viel Schwefelsäure durchdrungen als nöthig ist, um es bei einer Hitze von 80° Réaumur in Gummi zu verwandeln. Für diesen Zweck wird das getrocknete Gemenge zerrieben, gesiebt, in eine breite, sehr flache zinnerne Pfanne gethan, die einen zweiten Boden hat, unter welchem Dampf durchströmt, und darin unter öfterm Umrühren so lange erhitzt, bis sich das Pulver vollkommen im kalten Wasser auflöst. Dies geschieht um so eher, je weniger gesäuerte Stärke man auf einmal in Arbeit nimmt, so z. B. in einer Stunde, wenn der Boden der Pfanne nur $\frac{1}{4}$ Zoll bedeckt ist.

Wenn die Stärke in der Pfanne zu lange erhitzt wird, so nimmt sie eine graue Farbe an, die von der verkohlenden Wirkung der Schwefelsäure herrührt. Bei Anwendung der Salzsäure geschieht dies nicht so leicht, obwol sie die Gummibildung unter denselben Umständen bewirkt; die Salzsäure verdient daher den Vorzug, doch muß man zu derselben Menge Stärke und Wasser doppelt so viel starke Salzsäure nehmen als Schwefelsäure nöthig war.

Bei diesem Processe ist man des Kochens, Filtrirens und Abdampfens völlig überhoben. Das in Form eines feinen Pulvers erhaltene Gummi kann ohne weiteres gebraucht werden. Die geringe Menge Säure, welche es enthält, schadet keiner Beize; fürchtet man sie jedoch, so braucht man das Pulver nur mit Ammoniakgas in Berührung zu bringen, von welchem das trockne Pulver dann so viel aufnimmt, daß die Säure gesättigt wird.

Bei dieser Umwandlung der Stärke in Gummi scheint gar keine Formveränderung der Stärke statt zu finden, da das Pulver nach wie vor das bekannte glänzende Aussehen der Kartoffelstärkekörner behält.

Ob dieses Gummi durch Schwefelsäure oder Salzsäure gewonnen worden ist, erkennt man daran, daß ersteres, auf einem Stück Papier an die Flammen gehalten, schwarz wird, ohne zu brennen, letzteres aber in einem solchen Falle unter Kochen mit Flammen verbrennt.

Das Stärkegummi hat keine so große Verdickungsfähigkeit wie das Senegalgummi, denn zum Verdicken von 12 Pf. Eisenbeize Nr. 1, wozu 6 Pf. Senegalgummi hinreichen, sind 9 Pf. Stärkegummi erfoderlich, und verhält sich auch chemisch anders, indem es z. B. die Farben aus Eisenoxyd nicht so dunkel macht und keine chemischen Wirkungen auf die Metallsalze ausübt. Dieser Umstand macht es ganz vortrefflich geeignet zur Verdickung der Auflösungen schwefelsaurer Salze, z. B. des Alauns, des Eisen-, Kupfer-, Manganvitriols, insofern man sie, nach dem Aufdrucke, durch ein Alkali zersetzen und das Oxyd auf die Zeugfaser niederschlagen will.

Zur Verdickung von Tafeldruckfarben taugt dieses Gummi aber ebenso wenig als das Senegalgummi, weil sie durch beide zu sehr verdünnt, d. h. zu blaß werden. Hier ist Traganth und Salep unentbehrlich.

Das Stärkegummi hat auch die Eigenschaft, die Einwirkung des Sauerstoffs auf die Beizen zu verhindern, zu deren Verdickung es angewendet wird. Es hält so vollständig die Luft ab, daß selbst nach einem mehrtägigen Hängen des Gedruckten das Oxydul nicht in Oxyd übergeht, denn wenn man dasselbe in eine Ammoniakflüssigkeit eintaucht, bekommt das Eingetauchte nicht eine rothgelbe, sondern eine grüne Farbe.

Die Stärkegummibereitung läßt sich sehr gut mit einer Kartoffelstärkefabrikation vereinigen. Der Stärkefabrikant würde so dem Drucker in die Hände arbeiten und hätte vor dem Drucker den Vortheil voraus, daß er die Stärke, sowie sie fertig geworden ist, gleich im

Digitized by Google

nassen Zustande verwenden könnte. Man brauchte blos, wenn das überschüssige Wasser gehörig abgelaufen ist, den Wassergehalt der nassen Stärke durch gelindes Trocknen einer gewogenen Menge zu bestimmen, um danach den nöthigen Zusatz von Schwefelsäure oder Salzsäure zu berechnen.

Seltsames Ereigniss.

Die schwedische Zeitung „Swenska Biet" theilt folgende seltsame Erzählung nach einem Berichte des Pfarrers Hammar mit:

Am 12. Dec. v. J. standen im Kirchsprengel Näsby in dem Dorfe Östad zwei Knechte auf der Tenne und droschen Getreide. Um 8 Uhr hörten sie mit der Arbeit auf und der eine, Nils Andersson, ging nach dem Stalle, um den Pferden Nachfutter zu geben, während der andere, Sven, in der Thür der Tenne, dem Stalle gegenüber stand, die Rückkunft seines Kameraden abwartend. Als Nils die Stallthür öffnete, fuhr sie mit der größten Heftigkeit auf, als würde sie durch einen überaus starken Orkan getrieben, wiewol doch das Wetter ganz still war, und schlug mit großem Geräusch an die Wand; in demselben Augenblicke sah Sven, denn der Mond schien hell, seinen Kameraden wie eine Bombe hoch in der Luft über den Hof, über einen da stehenden Apfelbaum und über die Umzäunung des Hofes auf das benachbarte Feld geschleudert. Erschreckt und bestürzt eilte Sven ins Wohnhaus, wo er zwei Gäste, den Dragoner Blücher und den Schmied Söderberg, vorfand. Als er die wunderliche Begebenheit ihnen erzählt hatte, gingen alle Drei hinaus, um Nils zu helfen, den sie vom Falle sehr beschädigt oder vielleicht todt wähnten. Auf dem Felde angekommen, konnten sie ihn nirgend erblicken; jedoch fanden sie seine Mütze und dann, etwa 50 Ellen weiter, seine Holzschuhe. Endlich hörten sie in einem benachbarten Brunnen eine hohle Stimme; sie gingen dahin, sahen hinunter und hörten Nils allerlei unvernünftiges Zeug heftig sprechen, z. B. „Laßt mich herauf!" „Gebt mich los!" als zanke er mit einem lebenden Wesen. Einer der Drei stieg jetzt in den 13 Ellen tiefen, bei der damaligen langen Dürre wasserlosen Brunnen, traf den Nils körperlich ganz unverletzt, aber übrigens sehr sinnesverwirrt an. Er band nun ein Seil um ihn und ließ ihn heraufwinden. Nils konnte übrigens weiter nichts mittheilen, als daß die Thür des Stalls wie von einem heftigen Windstoße aufgesprungen wäre, wußte aber nicht, was ihm weiter widerfahren war. Am andern Morgen war er völlig bei Sinnen, wußte jedoch auch nichts weiter über die Erscheinung mitzutheilen.

Miscellen.

Für Auswanderer. Bekanntlich ist ein Unternehmen im Werke, welches deutsche Auswanderer nach Texas führen soll. Ein Menschenfreund, gestützt auf genaue und zuverlässige Angaben über dieses Land, beeilt sich, seinen Landsleuten davon dringend abzurathen. „Das Klima ist positiv schlecht", sagt er, „nämlich außerordentlich heiß und feucht, daher dort fortwährend Fieber und Ruhr herrschen. Bei den Wirren zwischen Mexico und Texas ist auch alle persönliche Sicherheit vielfach bedroht, und die neuen Ankömmlinge würden sofort zum Kriegsdienste verwendet werden." — Die Regierung des badischen Oberrheinkreises macht für Auswanderer nach Nordamerika bekannt, daß die Obrigkeit der Stadt Bremen Anordnungen für reichliche Verproviantirung der Schiffe und für Sicherstellung der Ueberfahrtsgelder für die ganze Ueberfahrt getroffen hat; daß die Abgeordneten der in Cincinnati (im Staate Ohio) bestehenden Gesellschaft zur Unterstützung deutscher Auswanderer Bremen als Einschiffungsort namentlich aus dem Grunde empfehlen, weil die Auswanderer von dort aus fast immer mit deutschen Schiffen und Capitainen fahren, und daß endlich das Handlungshaus Lübering und Comp. in Bremen sich zur billigsten und besten Beförderung der badischen Auswanderer nach den nordamerikanischen Freistaaten erboten hat.

Gartencultur. Man hat die Erfahrung gemacht, daß heißes Wasser, welches alle Morgen auf die um den Stamm der Bäume und Pflanzen aufgehäufelte Erde gegossen wird, den Pflanzen in wenigen Tagen ein herrlicheres Grün und bald darauf die vollkommene Blüte entlockt. Diese Methode sei um so praktischer, weil die Pflanzen in jeder Lage und an jedem Standorte blühen.

Rettung der Feldtauben. Seit Jahren wird auf Verminderung dieser Thiere in dem Wahne hingearbeitet, daß sie sehr verderbliche Getreidenäscher seien. Ein tüchtiger Ornithologe hat nach fleißigen Versuchen gefunden, daß die Feldtauben drei Viertheile im Jahre meist von Unkrautsamen, Würmern und Raupen leben und daß ihr Futter, welches sie zur Zeit der Saaten und Ernten verzehren, kaum zur Hälfte aus Getreidekörnern besteht. Vielleicht wird uns die ebenso nahrhafte als schmackhafte Kost der Feldtauben erhalten.

In Jerusalem erscheint seit einiger Zeit eine Zeitung in englischer, hebräischer und „preußischer" Sprache, wie uns englische Blätter mittheilen.

Literarische Anzeige.

Schriften von Karl von Raumer.

Bei mir ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Beiträge zur biblischen Geographie.

Nebst einem Höhendurchschnitte.

Beilage zu des Verfassers **„Palästina".** Gr. 8. Geh. 15 Ngr.

Von dem Verfasser erschien früher ebendaselbst:

Palästina. Zweite vermehrte Aufl. Mit einem Plane von Jerusalem, einer Karte der Umgegend von Sichem und dem Grundrisse der Kirche des heiligen Grabes. Gr. 8. 1838. 1 Thlr. 20 Ngr.

Der Zug der Israeliten aus Ägypten nach Kanaan. Beilage zu des Verfassers „Palästina". Mit einer Karte. Gr. 8. 1837. 15 Ngr. Die Karte von Palästina einzeln 8 Ngr.

Lehrbuch der allgemeinen Geographie. Zweite Aufl. Mit 6 Kupfert. Gr. 8. 1835. 1 Thlr. 15 Ngr.

Beschreibung der Erdoberfläche. Eine Vorschule der Erdkunde. Dritte verb. Aufl. Gr. 8. 1838. 5 Ngr.

Leipzig, im Juli 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 27.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [8. Juli 1843.

Der Kirchenstaat.

Römische Landleute.

Der heutige Kirchenstaat oder das weltliche Gebiet des Apostolischen Stuhls erstreckt sich in einem länglichen Streifen zwischen Toscana und dem Adriatischen Meere von dem Neapolitanischen bis zu den Mündungen des Po und hat auf seinen 812 □M. etwa 2½ Millionen Einwohner. Er besitzt so ziemlich die ganze Ländermasse des alten Kirchenstaats, nur Avignon und Venaissin haben an Frankreich und eine Landschaft von Ferrara an Östreich abgetreten werden müssen.

Die jetzigen päpstlichen Länder standen nach der Zerstörung des weströmischen Reichs im J. 476 erst unter den Westgothen, dann unter den Ostgothen, dann unter den griechischen Kaisern und es bildeten sich in dieser Zeit das Exarchat Ravenna, die Romagna, die Mark Ancona, das Herzogthum Rom, Spoleto, Fermo u. a. Seit dem Jahre 607 legten sich die Bischöfe von Rom den Titel Päpste bei. Im J. 754 erhielten sie von dem Frankenkönig Pipin dem Kleinen das Exarchat Ravenna, das zuletzt den Longobarden angehört hatte. Dieses Stammgut des heiligen Petrus wurde von Karl dem Großen durch neue Schenkungen vergrößert. Hierzu kam im 11. Jahrhundert das Herzogthum Benevent, im 12. das Herzogthum Spoleto, ein Theil der Mark Ancona und viele Güter in Toscana, im 13. die Grafschaft Venaissin in Frankreich, im 14. die Stadt Avignon, ebenfalls in Frankreich, 1598 das Herzogthum Ferrara und 1631 die Herzogthümer Urbino und Castro nebst der Grafschaft Ronciglione. Im J. 1790 gingen Venaissin und Avignon, 1797 die Legationen Romagna, Bologna und Ferrara verloren und 1798 wurde der ganze Staat in einen Freistaat umgewandelt. Zwar wurde Pius VII. auf kurze Zeit wieder weltlicher Herr, aber 1808 wurde er auf die Würde eines geistlichen Oberhauptes der katholischen Kirche beschränkt, doch nach Napoleon's Sturze erlangte auch er seine weltlichen Besitzungen wieder und das Königreich Rom hatte keine längere Dauer gehabt als die Republik.

Der Kirchenstaat bildet ein zusammenhängendes Ganzes,

Digitized by Google

von dem nur das Herzogthum Benevent und das Fürstenthum Ponte Corvo durch neapolitanisches Gebiet getrennt sind. Das Land ist nur in den nächsten Umgebungen Roms flach, sonst überall gebirgig. Von Borgo San-Sepolcro an treten die Apenninen auf das päpstliche Gebiet, nehmen ihre Richtung von NW. nach SO. und gehen unweit Norcia in die Abruzzen über. Im Monte Velino, nordwestlich von Rom, im Monte della Sibilla, an der Grenze der Abruzzen, und im Monte Somma erhebt sich das Gebirge von 7—8000 Fuß. Die Äste des Hauptstocks, die sich durch das ganze Land verbreiten, bleiben überall unter 4000 Fuß. Einige isolirte Berggruppen, z. B. das Albanergebirge, jetzt Monte Cavo genannt, zeigen Spuren von erloschenen Vulkanen. Einer der schönsten Berge des Kirchenstaats und ganz Italiens ist der Monte Circello, westlich von Terracina, mit immergrünen Eichen-, Kork-, Mastix-, Manna- und Lorbeerbäumen, Citronen, Granaten, Orangen, indischen Feigen, amerikanischen Agaven und herrlich blühenden Myrthen. Ein buntes Gemisch nördlicher und südlicher Vögel bewohnt und belebt ihn; die schönsten Schmetterlinge flattern um die lieblichen Blumen; ganze Schwärme von Leuchtkäfern überziehen ihn dermaßen, daß er Nachts wie in leuchtende Wolken gehüllt erscheint. Gegen das Meer hin bilden hohe, steil abgeschnittene Felsen mit zerrissenen Seitenwänden breite und tiefe, mit Epheu und Malvenbroin bekleidete, über frischen Quellen sich wölbende Grotten, von denen die größte Grotta della Maga heißt. Auf der Spitze des Berges steht ein altes Kastell, von dem das Auge eine herrliche Aussicht genießt. Man sieht das Albanergebirge, den sich über Frascati und Albano nach Terracina hinziehenden Apennin mit seinen Eichen, Fichten und Kastanien, die alte Appische Straße, aber auch die Schlange dieses Paradieses, die Pontinischen Sümpfe, die bisher jeder Urbarmachung getrotzt haben. Gegen die See hin überschaut man die Küsten von Toscana, Sardinien, Corsica, Ischia, Procida und die Ponzainseln. Gegen Süden findet man einen herrlichen Ruhepunkt in der Campagna Felice.

Der Kirchenstaat liegt in der zweiten Region des italienischen Klimas. Die Gegend am Po hat das Klima der Lombardei, die Campagna di Roma nähert sich dem südlitalienischen Klima. Rom hat eine mittlere Temperatur von 12° bei einer Höhe von 186 Fuß über dem Meere. Bei Fondi beginnen die Gefilde, wo die Citronen und Orangen im Freien wachsen. Die Kälte steigt nie über 5°. Rauher ist natürlich die Luft auf dem Apennin, wo der Schnee oft 4—5 Monate liegen bleibt. Die große Sommerhitze wird zwar durch die Seewinde gemäßigt, aber an der Küste weht oft der lähmende Sirocco; die reinste und gesundeste Luft kommt von den Apenninen. Die Maremmen am Mittelmeer, sowie die sumpfigen Uferstrecken der Flüsse sind zwar nicht so schädlich wie die Luft der Campagna di Roma, aber sie hauchen doch auch fiebererzeugende Dünste aus. Die Jahreszeiten gehen unmerklich ineinander über. Einen eigentlichen Winter kennt man nur im Hochgebirge. Die Vegetation beginnt früh und nimmt allmälig ab, sodaß man den Anfang des Herbstes kaum bemerkt. Den lästigen Sommer bringt der Römer nicht auf dem Lande zu, sondern sperrt sich in sein Haus in der Stadt, nachdem er Fenster und Thüren zugemacht hat. Erst wenn der Sirocco durch den Borro (Wind aus Nordwest) verdrängt worden ist, eilt er wieder ins Freie. Dies geschieht gegen Ende des August nach dem ersten Regen, wo eine totale Veränderung der Natur erfolgt. Es ist jetzt, als wenn Alles aus einem langen Schlummer erwachte, und man kann mit Recht den Herbst den Frühling Italiens nennen. Im Herbst geht Alles aufs Land, die Villegiatura ist die herrlichste Erholung des Römers. Wer es nur irgend möglich machen kann, kauft oder miethet sich ein Landgut zur Bewohnung auf etliche Monate. Der hohe und niedere Geistliche, der Gelehrte wie der Geschäftsmann, Alles macht dann den Jäger, obgleich die Jagd nur im Wachtelschießen besteht.

Die Bevölkerung ist sehr ungleich vertheilt. Während die Campagna di Roma sehr spärlich bewohnt ist, gehören die ancenische Mark und die Gegend von Perugia zu den bevölkertsten Landstrichen Europas.

Der Römer charakterisirt sich durch einen hellen, durchdringenden Verstand, eine feurige, bilderreiche Phantasie, ein tiefes, leicht erregbares Gefühl; er ist reizbar, leidenschaftlich, dabei voll Geist und Witz, für alles Große und Erhabene empfänglich, besitzt ein ausgezeichnetes Talent für Musik, Malerei, Bildhauerkunst und hat ein fröhliches, heiteres Temperament. Er ist mäßig, höchst genügsam in allen seinen Bedürfnissen und schwelgt höchstens da, wo Phantasie und Geist an dem Genusse der Sinne Theil nehmen. Die Römer sind das natürlichste Volk des gebildeten Europas. Ohne allen geistigen und körperlichen Luxus, in unmittelbarer Verbindung mit der Natur, entlehnen sie von dieser ihre geistigen und körperlichen Bedürfnisse. Sie essen die vegetabilischen Speisen meist roh und nehmen die Natureindrücke ebenso roh ein. Fast aller Reflexion entbehrend, besitzen sie keine Tiefe des Charakters. Bei aller Rohheit und Unwissenheit zeigt der Römer nie jene plumpe Unbeholfenheit, die dem ungebildeten Nordländer anklebt. Er ist in seinem Äußern ganz zwanglos, zum Schauspieler wie geboren und seine Darstellungen sind immer ein treuer und vollendeter Ausdruck der Natur; in der Pantomime ist er Meister, edel und erhaben. Seine Körperbildung ist trefflich, sein Auge feurig, seine Physiognomie ausdrucksvoll, sein Körper geschmeidig. Athletengestalten und Heldengesichter sind nicht selten.

Besonders ausgezeichnet in körperlicher Hinsicht sind die Frauen; erhaben und charakteristisch sind die Züge der Römerin. Man gewahrt selbst in den niedern Ständen eine überraschende Würde und Majestät, wie die edelste und leichteste Haltung. Trotz der nicht gesunden Luft sehen doch Frauen und Kinder meist frisch aus. Das dunkle Haar flechten die Frauen zierlich und geschmackvoll und die brennendschwarzen Augen blitzen gleich funkelnden Sternen aus dem künstlich gefalteten Schleier hervor.

Die römischen Landleute tragen noch ganz das Gepräge des Alterthums. Der Unterschied in der Tracht zwischen den einzelnen Districten weist auf die Zeit zurück, wo die Campagna mit den darum liegenden Hügeln eine Menge kleiner unabhängiger Staaten bildete. Jeder dieser Districte hat seine eigene Tracht, von der nicht im geringsten abgegangen wird. Was wir Mode nennen, ist hier völlig unbekannt. Die Männer und Weiber kleiden sich genau so, wie es ihre Väter und Mütter gethan. In einigen der ackerbauenden Districte kann man Kleidungen sehen, wie sie schon zu den Zeiten der Cäsaren, der Consuln oder wol noch früher getragen wurden.

Die Gruppe auf unserer Abbildung zeichnet sich durch die Körbe aus, welche die Frauen auf den Köpfen tragen. Diese Sitte ist nicht allgemein, sondern nur einigen Districten der Campagna eigen. Die Körbe sind aus Weidenruthen geflochten und innen mit roher Baumwolle oder ungekrämpelter Schafwolle ausgelegt. Um das Herausstürzen der Kinder zu verhüten, wird der Korb

Digitized by Google

oben von ſchmalen Bändern aus flachgedrückten Strohhalmen oder Weidenruthen gekreuzt. Mit ihrem Kinde auf dem Kopfe geht eine Bäuerin an Werkeltagen auf den entfernteſten Markt oder an Sonn- und Feſttagen meilenweit zur Meſſe. Wenn das Kind ſchläft und ruhig iſt, nimmt ſie ihren Spinnrocken, der immer an ihrem Gürtel hängt, und geht ſpinnend und ſingend und den Korb auf dem Kopfe wiegend, einher. Waſſer wird auf gleiche Weiſe transportirt und von den Händen dabei kein anderer Gebrauch gemacht, als das Waſſergefäß auf den Kopf zu bringen. Dieſe Sitte des Waſſerfortſchaffens iſt auch den indiſchen Frauen eigen und ſoll großen Antheil an der anmuthigen Leichtigkeit haben, mit der ſie einhergehen.

Malaiiſche Rache.

Auf der Küſte Koromandel unweit Madras lebte Herr T., ein Mann von ſeltener Herzensgüte, geliebt von allen Denen, die mit ihm zu thun hatten, beſonders von ſeinen Dienern, die er mit väterlicher Milde behandelte. Er war der glückliche Vater von drei hoffnungsvollen Kindern und hatte eine Frau, die außer einer großen Heftigkeit keinen einzigen jener Fehler beſaß, die reichen Frauen eigen zu ſein pflegen. Sie beſaß ein edles Herz und die beſten Abſichten von der Welt.

Geſchäftsangelegenheiten nöthigten Herrn T. bisweilen, die Seinigen auf einige Zeit zu verlaſſen. Als er ſich einſt auf einer ſolchen Geſchäftsreiſe befand, vermiſte Madame T. einen prächtigen Smaragdhalsſchmuck, der ihr über Alles werth war. Sie ließ alle Winkel der Wohnung durchforſchen und jeden Diener durchſuchen, aber der Halsſchmuck war nicht aufzufinden. Schon gab Madame T. die Hoffnung auf, ihn wieder zu erlangen, als man ſich erinnerte, daß den Abend vorher ein ſechsjähriger Malaie, der mit den Kindern erzogen wurde, einen Ring für Madame T. aus dem Käſtchen geholt hatte, in welchem der Schmuck bisher aufbewahrt geweſen war. Konnte er nicht den Schmuck genommen und verkauft haben? Dieſer Verdacht bemächtigte ſich wie ein Blitz aller Seelen im Hauſe und wurde noch durch den Umſtand verſtärkt, daß der Knabe ſeit einigen Tagen mit Geld gepralkt hatte. Zwar behauptete er in dem Verhöre, dem er unterworfen wurde, das Geld von ſeinem Vater empfangen zu haben, und dieſer beſtätigte ſeine Ausſage, aber alle Welt hielt ihn dennoch für den Schuldigen. Demzufolge befahl Madame T., den Knaben durch die Peitſche zum Geſtändniß zu bringen. Der unglückliche Vater warf ſich ihr zu Füßen und bat ſie um Alles in der Welt, ihren Befehl zurückzunehmen, aber ſie war von der Schuld des jungen Malaien dergeſtalt überzeugt und durch ſein hartnäckiges Leugnen ſo aufgebracht, daß ſie ſich durch nichts erweichen ließ.

Der Knabe wurde alſo an einen Pfahl gebunden und mit Ruthen gepeitſcht. Der Vater, Zeuge dieſes traurigen Schauſpiels, biß ſich convulſiviſch in die Lippen, machte aber keinen Verſuch mehr, das Schickſal des Knaben zu mildern. Dieſer ertrug die Schmerzen, ohne einen einzigen Klagelaut auszuſtoßen. Nach 30 Hieben trug man ihn ohnmächtig in ſein Bett, ohne erfahren zu haben, was aus dem Halsſchmucke geworden ſei. Den nächſten Morgen wurde die Auspeitſchung abermals vorgenommen, ohne zu einem andern Ziele zu führen als die erſte. Ebenſo ging es am dritten. Endlich beſchloß Madame T. die Rückkehr ihres Mannes abzuwarten, ehe ſie zu neuen Maßregeln ſchreiten wollte.

Unterdeſſen erholte ſich der Knabe wieder und verrichtete ſeine Dienſte im Hauſe wie zuvor. Auch ſein Vater ließ keine Klage laut werden, obgleich er ſchwer beleidigt ſchien, und arbeitete in dem ihm angewieſenen Geſchäftskreiſe wie gewöhnlich.

Herr T. kam endlich von ſeiner Reiſe zurück, die ſich um mehre Tage verſpätet hatte, und breitete am Morgen des nächſten Tages eine Menge kleiner Geſchenke, die er ſeiner Frau und ſeinen Kindern beſtimmt hatte, auf dem Frühſtückstiſche aus.

Hier iſt auch das Halsband, ſagte er zu ſeiner Frau, welches du mich zum Reparirten mitzunehmen bateſt; ich hoffe, du wirſt nun zufrieden mit ihm ſein.

Madame T. wurde bei Erblickung des Halsbandes blaß wie eine Leiche und fiel vor innerer Bewegung in Ohnmacht. Als ſie wieder zu ſich kam, brach ſie in einen Strom von Thränen und Klagen aus. Herr T., welcher den Grund dieſes Zuſtandes ſeiner Frau nicht kannte, wurde von einer unbeſchreiblichen Angſt ergriffen und glaubte ſie jeden Augenblick ſterben zu ſehen. „Ich habe den armen Sidommy für den Dieb dieſes Schmucks gehalten", ſagte ſie mit herzzerreißender Stimme, „ich habe einen Unſchuldigen grauſam züchtigen laſſen."

Nachdem ſich Herr T. Alles hatte ausführlich erzählen laſſen, ließ er ſogleich Sidommy und ſeinen Vater herbeirufen, erklärte dem jungen Malaien, daß ſeine Unſchuld an den Tag gekommen und er das Opfer eines unglücklichen Irrthums geweſen wäre, und ſchenkte ihm einen reichen europäiſchen Anzug, den er für ſeinen Sohn mitgebracht hatte.

Sidommy war entzückt über dieſes Geſchenk und ſtürzte mit Freudenſprüngen aus dem Zimmer, um ſeinen ſchönen Anzug zu probiren. Der Vater deſſelben verneigte ſich tief und folgte dem Knaben, ohne die Augen zu erheben oder eine Sylbe zu ſprechen.

Bald darauf kam der Knabe, mit Thränen in den Augen, zurück und ſagte ſeiner Herrin, daß ſein Vater das neue Kleid in Stücken zerriſſen habe, behauptend, daß kein europäiſcher Schmuck die Schande vertilgen könnte, die ihm zugefügt worden wäre.

Herr T. war über dieſe Unverſchämtheit ſeines Dieners höchſt aufgebracht und wollte ſie augenblicklich aufs ſtrengſte beſtrafen laſſen; aber ſeine Frau bat für den Diener und fand nach Dem, was vorgefallen war, ſein Benehmen ſehr verzeihlich. Die Zeit, meinte ſie, könne ſeinen gerechten Zorn allein mildern. Man ſprach daher nicht weiter von der Sache und Alles ging wieder ſeinen gewöhnlichen Gang.

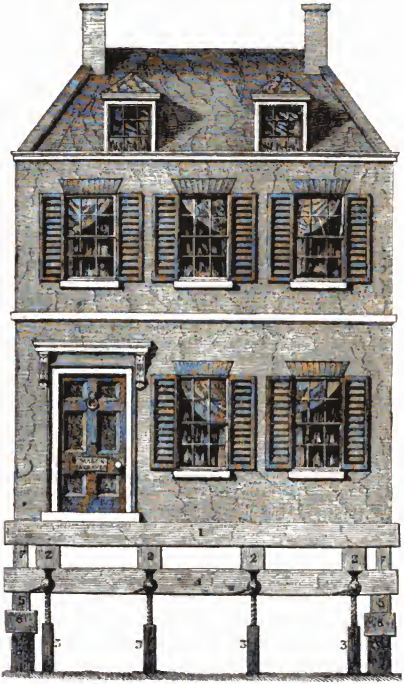
Ungefähr zehn Tage darauf erhielt Herr T. einen Brief von Madras, worin ihm die nahe Ankunft ſeiner von ihm ſehr geliebten Schweſter gemeldet ward. Das bewog ihn zu dem Entſchluſſe, derſelben entgegen zu reiſen. Am Abend vor der Abreiſe bat ihn der Malaie, ſeinen Sohn Sidommy mitzunehmen, eine Bitte, welche Herr T. gern erfüllte, da er jede Gelegenheit benutzte, den jungen Menſchen für die unſchuldigerweiſe empfangene harte Behandlung zu entſchädigen.

Herr T. nahm außerdem noch einen Freund mit und kam ohne irgend einen Unfall nach Madras. Hier aber erwartete ihn eine bittere Enttäuſchung. Die Schweſter hatte nach dem Abgange ihres Briefs einen Offizier kennen gelernt und demſelben ihre Hand gegeben. Herr T. hatte alſo die Reiſe umſonſt gemacht und mußte ohne die geliebte Schweſter wieder zurückreiſen. Er war ſeinem Aufenthaltsorte ſchon ſehr nahe, als er vor einem kleinen Dorfe, das er zu paſſiren hatte, ſeine ganze Dienerſchaft fand, die ſeine Ankunft erwartete. Verwundert fragte er, was das bedeuten ſolle, und hörte, daß dies

Digitized by Google

ſehnem Wunſche zufolge auf Befehl ſeiner Gattin geſchehen ſei. Herr T., der keinen Gedanken an einen ſolchen Wunſch gehabt, noch weniger aber ihn gegen ſeine Frau geäußert hatte, die nicht einmal von ſeiner ſchnellen Rückkehr etwas wiſſen konnte, war über dieſen Befehl nicht wenig erſtaunt und fragte, ob ſie den Befehl aus dem Munde ſeiner Frau ſelbſt empfangen hätten. Als man ihm antwortete, daß ihnen der Befehl durch den malaiiſchen Kidmutgar zugekommen ſei, umdüſterte ſich ſein Geſicht und er eilte, von ſchrecklichen Ahnungen gefoltert, ſo ſchnell er konnte nach Hauſe. Als er hier ankam, waren alle Fenſter und Thüren des Hauſes verſchloſſen. Herr T. ſprang aus ſeinem Palankin und ſtürzte nach der Thür des Hauſes, die er vergeblich aufzumachen ſuchte. Mit ſeinem Freunde ſtieß er ſie endlich ein. Das Erſte, was man beim Eintreten erblickte, war der Leichnam des Kidmutgar, welcher im Blute ſchwamm, in der einen Hand ein Barbiermeſſer, mit dem er ſich den Hals abgeſchnitten, in der andern die Peitſche haltend, welche den Rücken ſeines Sohnes zerfleiſcht hatte. In dem benachbarten Zimmer fand man die noch warmen Leichname von Madame T. und ihren drei Kindern, welche der Malaie im Schlafe ermordet hatte, ehe er ſich ſelbſt das Leben genommen.

Fortrückung der Häuſer in Amerika.



Hebung eines Hauſes.

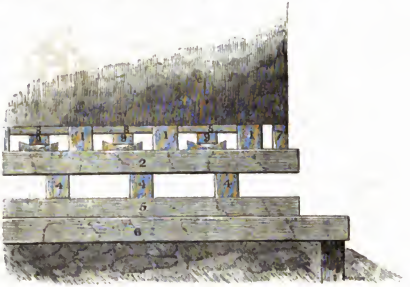
So lange die Häuſer von Holz gebaut wurden, war es keine große Kunſt, ſie von ihrer Stelle fortzurücken. Es kommen daher ſchon vor Jahrhunderten, beſonders in England, Beiſpiele von ſolchen Fortrückungen vor; aber bedeutend größer wird die Schwierigkeit, wenn man aus Backſteinen aufgeführte Häuſer von ihrer Stelle wegbringen will, ohne ſie einzureißen. Doch auch dieſe Schwierigkeit hat man zu überwinden gewußt und in

Digitized by Google

Amerika iſt es bereits etwas ſehr Gewöhnliches, bedeutende Verſetzungen mit ſolchen Häuſern vorzunehmen. Wenn das fortzurückende Gebäude frei ſteht, verfährt man dabei auf folgende Weiſe.

Man macht an jeder der beiden Seitenmauern gerade über dem Grunde eine Reihe ungefähr 4 Fuß voneinander abſtehende Löcher von einer Größe in das Mauerwerk, daß man 12—15 Zoll dicke Balken hineinbringen kann. Dieſe Balken, welche auf unſerer Abbildung durch die Ziffer 1 bezeichnet ſind, ragen 2—3 Fuß aus dem Mauerwerk heraus und ruhen mit ihren vorragenden Enden auf Holzblöcken, welche nahe an den Mauern auf dem Boden feſt aufliegen. Zwiſchen die hervorragenden Balkenenden und die Blöcke, auf denen ſie ruhen, treibt man nun Keile und gewinnt durch darauf folgende Wegnahme der Ziegel einen freien Spielraum zu den weitern Operationen. Was bisher mit den Seitenmauern geſchehen iſt, geſchieht nun auch mit der Vorder- und Hintermauer, indem man unter den Balken Nr. 1 von Mauer zu Mauer eine neue Reihe, auf der Abbildung mit der Ziffer 2 bezeichneter Balken laufen und wie die erſten auf Blöcken ruhen läßt und darauf das Mauerwerk vom Grunde trennt. Nun werden die beiden Balkenlagen durch Winden, die man unter die zweite Balkenlage bringt, eng aneinander und an das darauf ruhende Mauerwerk geſchraubt, ſodaß die Blöcke weggenommen werden können. Auf den Grundlagen der Seitenmauern werden nun Gleit- oder Rutſchbahnen, jede mit einer kanalförmigen Vertiefung, eingerichtet, welche die Ziffer 6 bezeichnet, und darauf, wie auf Schiffswerften gewöhnlich iſt, (durch 5 bezeichnete) bewegliche Rinnen gebracht. Zwiſchen dieſe Rinnen und die Balken Nr. 2 werden rechtwinkelig von einer Seitenmauer zur andern Balken Nr. 4 eingeſchoben, um das ganze Gewicht des Gebäudes auf die Rinnen zu bringen. Die Mittel, durch welche dies geſchieht, zeigen die Ziffern 7, 8 und 9 in der zweiten Abbildung, welche den untern Theil der Seitenmauer zur Anſicht bringt.

Das Gebäude kann nun ohne Gefahr von ſeiner Stelle verrückt werden. Für dieſen Zweck müſſen die kanalförmigen Vertiefungen der Gleitbahnen und die darin liegenden wiegenförmigen Rinnen gehörig eingefettet und die erſtern genau auf die Stelle geführt werden, auf welche das Gebäude herabgelaſſen werden ſoll. Es werden zunächſt die Winden weggenommen, welche nichts mehr zu tragen haben, und in eine horizontale Richtung gegen die Rinnen gebracht, auf denen nun das Gewicht des Gebäudes ruht. Auf dieſe Weiſe wird das Gebäude täglich 3—4 Fuß fortgerückt, bis es auf der ihm beſtimmten neuen Stelle ſteht. Jetzt wird das eben beſchriebene Verfahren in umgekehrter Ordnung befolgt und bald ſteht das Haus auf ſeiner neuen Grundlage ſo feſt, als wäre es auf derſelben aufgemauert worden.



Groſſe Gefahr einer zur Nachtzeit fahrenden Locomotive.

Vor kurzem wurde einer der großen ſchweren ſteinernen Pfeiler, die für den Bau der Börſe von Boſton beſtimmt waren, von Quincy nach Boſton transportirt. Die Steinmaſſe wog 120,000 Pfund und wurde von 70 Ochſen gezogen. Gegen Abend kam man an die den Weg nach Boſton durchkreuzende Eiſenbahn, die überſchritten werden mußte. Da die Thore derſelben geſchloſſen waren und weit und breit aus der Ferne nicht das geringſte Geräuſch hörbar war, beſchloß man, den Stein ſogleich hinüberfahren zu laſſen. Allein als der Wagen mit dem Ochſenzuge bis zur Mitte der Eiſenbahnſtraße gekommen war, hörte man plötzlich und unvermuthet den brauſenden Lärm einer entfernten Locomotive, die ſich näherte. Es war bereits dunkel und man konnte dem Führer kein Zeichen geben. Zurückkehren war nicht möglich, und ſo blieb nichts übrig, als alle erdenkliche Kraft anzuwenden, um den Stein noch vollends hinüberzubringen, bevor die Locomotive ankäme. Man trieb die Zugochſen auf alle mögliche Weiſe an, aber durch den plötzlichen und ſchnellen Ruck, der durch die aufs äußerſte angeſtrengten Kräfte ſämmtlicher Ochſen verurſacht wurde, brach zum Unglück die Kette, an der ſie zogen. Nun ſtieg die Noth aufs höchſte. Es war kein Augenblick Zeit zu verlieren und daher nicht daran zu denken, die zerbrochenen Theile derſelben wieder zu verbinden, und es war unter ſolchen Umſtänden nichts Anderes zu thun als diejenigen Ochſen, die noch durch einen Theil der Kette an den Wagen geſpannt waren, bis zur größten Anſtrengung ihrer Kräfte anzutreiben. Dadurch wurde der Wagen mit ſeiner ſchweren Laſt zwar in ſeiner Bewegung vorwärts gebracht, aber langſam; mittlerweile hörte man ſchon deutlich das Pfeifen und Schnauben der

Digitized by Google

in der Dunkelheit mit der Schnelligkeit von 20 englischen Meilen in der Stunde heranrollenden Locomotive, ohne daß die Personen, welche sich in den Eisenbahnwagen befanden, die mindeste Ahnung von ihrer Gefahr hatten. Da machten die Ochsentreiber einen letzten entscheidenden Versuch, die Zugthiere anzutreiben. Die Steinmasse bewegte sich und die Locomotive mit ihrem Wagenzuge brauste mit Windesschnelle gerade vorbei, als das letzte Ende des Steins über die Bahn kam. Da fiel dem Baumeister, der den Transport leitete, eine ungeheure Last vom Herzen, und die Ochsentreiber, den Schweiß von der Stirn sich wischend, athmeten wieder frei, als wären sie selbst einer großen Gefahr entgangen.

Alchemie.

Unter Alchemie, dem Steine der Weisen, versteht man die angebliche Kunst, unedle oder rohe Metalle zu reinigen und in edle, namentlich in Gold und Silber, umzuschaffen, nebenbei auch noch eine Panacee, d. h. eine Universalmedicin nicht nur gegen alle Krankheiten, sondern selbst gegen den Tod zu bereiten.

Die Geschichte dieser Kunst ist sehr dunkel, weil sich die Alchemisten von jeher der Untersuchung zu entziehen wußten. Sie stammt aus Ägypten, war jedoch den alten Priestern dieses Landes nicht bekannt, wie man lange geglaubt hat, sondern erhielt ihr Dasein durch die alexandrinischen Gelehrten, die sich durch träges Grübeln und müßiges Brüten über dunkeln Worten den Anstrich großer Kenntnisse zu geben suchten und den Wahn verbreiteten, nur durch ein beschauliches Leben und geheime Kenntnisse könne man in das unbekannte Land übermenschlicher Weisheit gelangen, im Besitze dieser Weisheit erlange man den Umgang mit Geistern und verstünde außer tausend andern Künsten auch die Kunst, edle Metalle hervorzubringen. Die ersten Schriften über Alchemie stammen aus dem 3. Jahrhundert der christlichen Zeitrechnung und waren in den Zeiten des Kaisers Diocletian so verbreitet, daß der Kaiser den großen Reichthum der Ägypter von diesen Büchern ableitete und aus Furcht, sie möchten mit Hülfe des gemachten Goldes einen Aufstand erregen, im J. 296 den Befehl ertheilte, alle alchemistischen Schriften zu verbrennen.

Das Wort ist entweder griechischen Ursprungs und heißt dann ungefähr so viel als Schmelzkunst, oder ist aus einem ägyptischen Worte von unbekannter Bedeutung entstanden. Die ältesten Schriftsteller leiten es von einem Propheten Chimes her, worauf der das menschliche Wissen übersteigende Inhalt hinwies. Weil mit der alchemistischen Herstellung des Goldes etwas hergestellt wurde, was früher nicht dagewesen war, so hieß diese Kunst vorzugsweise Poesie und die Alchemisten hießen Poeten. Die Lehrer dieser Poesie schrieben nie unter ihrem Namen, sondern wählten immer Namen, die durch Alter und Ruhm ehrwürdig waren, ein Umstand, der beweist, wie wenig Vertrauen sie zu dem Inhalte selbst hatten, den sie ihren Schriften gaben. Gebete, beschauliches Leben, Ertödtung aller Sinnenlust, Umgang mit Dämonen und Engeln sind die Stufen zur dämonischen Natur und der Kunst der Verwandlung der Metalle.

So angenehm dem Despotismus diese Kunst war, so groß war das Mistrauen desselben gegen die Besitzer derselben, die Theosophen, die dadurch aber immer mehr Ansehen erlangten. Die Menschen hängen zu sehr am Wunderbaren, als daß sie sich nicht, zumal in finstern Zeitaltern, trotz aller Verbote solchen Künsten hingeben sollten, die sie lehren, in träger Ruhe und bequemem Müssiggange zu unerschöpflichen Schätzen zu gelangen.

Im morgenländischen Reiche gewann die Alchemie um so größern Beifall, je üppiger der Hof, je versunkener die Nation war. Am Hofe Zeno's (474) betrog ein Goldkünstler unzählige Leute. Unter der Regierung des Anastasius (500) bot ein gewisser Johann v. Antiochien den Silberarbeitern von Konstantinopel goldene Bildsäulen an, die er selbst gemacht haben wollte, der Kaiser verwies ihn aber nach Pera, weil er fürchtete, Johann möchte die leicht erworbenen Reichthümer zum Umsturz seiner Macht anwenden.

Von den Alexandrinern ging die Alchemie zu den Arabern über und wurde von ihnen besonders in Spanien geübt, wo sie Raimund Lull im 13. Jahrhundert kennen lernte. Man erzählt von ihm, daß er 50,000 Pfund Quecksilber in Gold verwandelt und daß Eduard I. Guineen oder Rosenobel daraus geschlagen habe. Lull gab als Bestandtheile der Metalle den Merkur und den Schwefel an und erklärte so ihre Schwere und ihre Verbrennlichkeit; auch sah er im aufgelösten Golde eine Panacee und ein sicheres Mittel der Lebensverlängerung.

Nach Raimund Lull vermehrte sich die Zahl der Alchemisten dergestalt, daß die Obrigkeiten Verbote gegen diese Kunst ergehen lassen mußten, worauf sie desto geheimlicher im Geheimen getrieben wurde. Im 16. Jahrhundert hielt sich fast jeder deutsche Fürst seinen Alchemisten, um durch ihn aus den Verlegenheiten zu kommen, in die ihn der Mangel an festen, geregelten Staatseinkünften und eine Reihe verderblicher Kriege gestürzt hatte. Heinrich VI. gab sogar drei Männern ein Privilegium auf die Kunst, Gold zu machen und das Lebenselixir zu bereiten. Kaiser Rudolf II. brachte den größten Theil seiner Zeit im Laboratorium zu. Man will nach seinem Tode zehn Tonnen Goldes in seinem chemischen Cabinet gefunden haben. Auch im 17. Jahrhunderte war man der Alchemie noch sehr gewogen, besonders wurde sie jetzt durch die Gesellschaft der Rosenkreuzer begünstigt, welche unter den Namen der Unsichtbaren, Unsterblichen, Illuminaten im Besitze der wichtigsten Naturgeheimnisse sein sollten. Man gab ihnen einen adeligen Mönch, Christian Rosenkreuz, zum Stifter und glaubte von demselben, daß er im Morgenlande in geheimer Kunst und Weisheit unterrichtet und dann zurückgesandt worden sei, seine Landsleute zu unterrichten. Zu Anfange des 17. Jahrhunderts erschienen Schriften, welche die weisesten unter den Deutschen aufforderten, sich zu verbinden und gegenseitig in der Weisheit der Rosenkreuzer zu unterrichten, durch welche jedem Verderben unter den Menschen abgeholfen, der Himmel an die Erde gekettet, der Weg zum Paradiese wieder geöffnet werden könne. Da Viele nach solcher Weisheit begierig waren, fanden sich bald eine Menge Lehrer derselben, die für schweres Gold noch eine Menge anderer Geheimnisse, z. B. die Goldmacherkunst, die Lebenselixirbereitung in den Kauf gaben. Da sie indessen nichts lehrten, was die Schüler nicht entweder schon selbst wußten oder bald als nichtigen Wahn erkannten, so kümmerte sich bald Niemand mehr um die Weisheit der Rosenkreuzer und die Gesellschaft gerieth in Vergessenheit, bis sie in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts durch Cagliostro, Schrepfer und andere Betrüger vorübergehend wieder auftauchte. Übrigens verwarfen die Rosenkreuzer die Zauberei und schwarze Kunst als Teufelswerke und gaben dafür ihren Geweihten (Adepten) die sogenannte weiße Magie, welche durch Gebet und innige Verbindung mit Gott dieselbe Herrschaft über die Natur und das Geisterreich sollte bewirken können.

Digitized by Google

In der neuesten Zeit hat die Chemie solche Fortschritte gemacht, daß die alchemistischen Träumereien schwerlich je wieder solchen Beifall finden werden, wie früher. So lange man die Annahme nicht aufgeben muß, daß das Gold wie jedes Metall ein einfacher, in keine weitern verschiedenartigen Bestandtheile zersetzbarer Stoff, mit einem Worte: ein Element ist, kann man bei gesundem Verstande nicht auf den Einfall kommen, Gold zu machen; ebenso ist es mit der Panacee und dem Lebenselixir, an deren Möglichkeit nur die mit der Eigenthümlichkeit des menschlichen Körpers und der medicinisch wirkenden Stoffe Unbekannten glauben können.

Bei den Arabern hieß die Alchemie auch die Wissenschaft der Wage, die Wissenschaft des Schlüssels, die Wissenschaft des Steins, die Wissenschaft des Elixirs u. s. w.

So sehr man sich freuen muß, daß der Glaube an diese Kunst verschwunden ist, da mit seinem Verschwinden die Gelegenheit zu tausend Betrügereien verschwand, muß man doch auch nicht vergessen, daß sie auf manche äußerst wichtige Entdeckung führte und die erste Amme der Chemie war.

Merkwürdigkeit des 24. Mai in Thüringen.

Aus mehrjähriger genauer Beobachtung, gegründet auf richtige Überlieferung aus frühern Jahrhunderten, hat ein Meteorolog in Weimar den Schluß gezogen, daß, wenn sich am 24. Mai Nachmittags in der Richtung Nordost bei Nord am Ettersberge, dem Witterungsanzeiger für ganz Thüringen, eine ins Weiße hinüberschimmernde, hellgraue Wolke zeigt, man einen Tag oder zwei oder längstens vier Tage darauf in Thüringen wolkenbruchähnliche Regengüsse mit heftigem Gewitter zu erwarten hat. Sehr oft schon zeigte sich dieses Merkmal am 24. Mai und immer erfolgten in der genannten Zeit darauf die stärksten Regengüsse; auch der am 29. Mai 1613 eingetretenen und von Sebastian Lange beschriebenen sogenannten merkwürdigen thüringischen Sündflut, deren Denkzeichen man noch an der der Kegelbrücke zu Weimar angebauten Schloß- oder Burgmühle sieht, ging das beschriebene Merkmal am 24. Mai vorher. Auch im gegenwärtigen Jahre zeigte es sich an demselben Tage und schon am folgenden erhoben sich in der entferntern Nachbarschaft drohende Gewitter, denen den ganzen Nachmittag, den ganzen Abend und die ganze Nacht anhaltende und so heftige Regengüsse folgten, daß am folgenden Morgen das schöne breite Ilmthal bei Weimar, sowie das Saalthal bei Jena einem großen See glich. Die plötzliche Erscheinung dieser Flut hat die Brut des Parkgeflügels in Weimar gänzlich zerstört und überhaupt vielen Schaden verursacht.

Friedrich II. und Ziethen.

Daß Friedrich II. innerlich religiöser war als in seinen Worten, wie der verstorbene König Friedrich Wilhelm III. von Preußen behauptet, davon ließen sich hundert Züge aus seinem Leben anführen. Doch beschränken wir uns hier auf ein paar Züge aus dem Leben Ziethen's.

Kein Jahr eröffnete sich für Friedrich mit so traurigen Aussichten als das Jahr 1761. Seine besten Soldaten waren todt oder gefangen; die großen Verluste zu ersetzen, war unmöglich; die Engländer weigerten sich, ihn ferner mit Geld zu unterstützen und alle seine Staaten waren gänzlich erschöpft. Er wandte sich diesmal zuerst nach Schlesien, fand aber hier an den Östreichern und Russen einen so überlegenen Feind, daß er es für eine Tollkühnheit hielt, eine Schlacht gegen sie zu wagen. Er bezog daher ein Lager bei Bunzelwitz unweit Schweidnitz und befestigte es so gut, daß die Feinde nicht wagten, es anzugreifen. Aber sie konnten ihn überfallen. Um auch dies unmöglich zu machen, ließ er das Heer am Tage ruhen und schlafen, aber jeden Abend wurden die Zelte abgebrochen und die Soldaten in Schlachtordnung gestellt, als wenn der Feind im Anmarsch wäre; erst mit der Morgendämmerung gingen Alle wieder auseinander. Diese Einförmigkeit machte die Soldaten mismuthig, mehr aber als sie alle war es der König. Oft saß er sorgenvoll in seinem Zelte und dachte daran, wie sein Heer von Jahr zu Jahr schwächer, das der Feinde aber in demselben Maße größer und zahlreicher wurde. In solcher Stimmung suchte er dann gewöhnlich Trost bei dem Husarenkönige Ziethen, dessen Herz ebenso voll von Frömmigkeit und Vertrauen auf Gott war als von kriegerischem Muthe und Diensteifer für seinen König. Ziethen gab die Hoffnung nie auf, daß Alles noch einen guten Ausgang haben werde und heiterte durch dieses Vertrauen immer die Betrübniß des Königs wieder auf.

Als Ziethen einst — es war im September desselben Jahres und Friedrich war noch immer in seinem Lager eingeschlossen — dieses Vertrauen mit einem ganz besonders zuversichtlichen Tone aussprach, fragte ihn der König, schmerzlich lächelnd, ob er ihm etwa einen Bundesgenossen verschafft habe?

Nein, antwortete Ziethen, aber der bisherige da oben verläßt uns gewiß nicht.

Ach! sagte der König, der thut keine Wunder mehr.

Deren braucht's auch nicht, erwiderte Ziethen gläubig, er streitet dennoch für uns und läßt uns nicht sinken.

Einige Tage nach diesem Gespräche zogen die Russen wider Erwarten ab und Friedrich schöpfte wieder neuen Muth.

Er hat doch Recht gehabt, rief er Ziethen zu, Sein Alliirter hat Wort gehalten.

Zwar erfolgten bald darauf wieder zwei harte Schläge für Friedrich. Kolberg in Pommern und Schweidnitz in Schlesien fielen den Feinden in die Hände und Friedrich schien seinem Untergange mit jedem Tage näher zu sein, aber Ziethen behielt seine Zuversicht auf einen guten Ausgang und machte den Ausspruch geltend: Wenn die Noth am höchsten, ist die Hülfe am nächsten. Wirklich war das Jahr 1762 kaum angebrochen, so änderte sich Alles zum Besten für den großen König. Am 5. Januar starb die Kaiserin Elisabeth und ihr Nachfolger, Peter III., ließ augenblicklich alle Feindseligkeiten gegen Friedrich einstellen und dafür ein Bündniß mit ihm gegen seine Feinde abschließen. Zwar machte Peter's Tod diesem Bündnisse ein ebenso plötzliches Ende als sein Anfang plötzlich gewesen war, aber die abermalige feindselige Stellung Rußlands war schnell vorübergehend, als sich Katharina überzeugte, daß Friedrich nicht nur keinen Antheil an der harten Behandlung gehabt, die sie von ihrem Gemahl erfahren, sondern auch dringend zu einer ganz entgegengesetzten gerathen hatte.

Friedrich sah nach dem glücklich zu Stande gekommenen Hubertsburger Frieden Niemanden lieber unter seinen Tischgenossen als den alten General von Ziethen. Es mußte derselbe, wenn gerade keine fürstlichen Personen gegenwärtig waren, immer zunächst bei ihm an seiner

Digitized by Google

Seite sitzen. Einst hatte er ihn am Charfreitage zum Mittagsessen einladen lassen; Ziethen aber entschuldigte sich, daß er nicht erscheinen könne und werde, weil er an diesem hohen Festtage immer zum heiligen Abendmahle zu gehen pflege und dann gern in seiner andächtigen Stimmung bliebe; er dürfe sich darin nicht unterbrechen und stören lassen. Als er nun das nächste Mal wieder in Sanssouci zur königlichen Tafel erschien und die Unterredung, wie gewöhnlich, einen heitern Gang genommen hatte, richtete der König sich an seinen nächsten Nachbar mit den Worten: „Nun, Ziethen, wie ist Ihm das Abendmahl am Charfreitage bekommen? Hat Er den wahren Leib und das wahre Blut Christi auch ordentlich verdaut?“ Ein lautes höhnendes Gelächter schallte durch den Saal der fröhlichen Gäste; der alte Ziethen aber schüttelte unwillig sein graues Haupt, stand auf und nachdem er sich tief vor seinem Könige verneigt, richtete er mit lauter, fester Stimme folgende Worte an ihn: „Ew. Majestät wissen, daß ich im Kriege keine Gefahr gefürchtet und überall, wo es darauf ankam, entschlossen mein Leben für Sie und das Vaterland gewagt habe. Diese Gesinnung beseelt mich auch heute noch, und wenn es nützt und Sie befehlen, so lege ich mein graues Haupt gehorsam noch heute zu Ihren Füßen. Aber es gibt Einen über uns, der ist mehr als Sie und ich, mehr als alle Menschen, das ist der Heiland und Erlöser der Welt, der auch für Sie gestorben ist und uns Alle mit seinem Blute theuer erkauft hat. Diesen Heiligen lasse ich nicht antasten und verhöhnen, denn auf ihm beruht mein Glaube, mein Trost und meine Hoffnung im Leben und im Tode. In der Kraft dieses Glaubens hat Ihre brave Armee muthig gekämpft und gesiegt; unterminiren Ew. Majestät diesen Glauben, dann unterminiren Sie zugleich damit die Staatswohlfahrt. Das ist gewißlich wahr. Halten zu Gnaden!“

Der König war von dieser Rede sichtbar ergriffen, stand auf, reichte dem wackern christlichen General die rechte Hand, während er die linke auf seine Schultern legte, und sprach bewegt: „Glücklicher Ziethen! ich habe allen Respect vor seinem Glauben. Halte Er ihn fest; es soll nicht wieder geschehen.“

Miscellen.

Mumificirung. Die Art, auf welche die alten Ägypter die Leichen in Mumien verwandelten, ist noch nicht ganz ermittelt. Unter den Gelehrten, welche die Sache zum Gegenstande ihrer Nachforschung machten, ist neuerdings der französische Gelehrte Comarre aufgetreten, welcher das Wesentliche der Mumificirung in der gänzlichen Vertrocknung des Leichnams findet, welche durch eine auf einen außerordentlichen Grad gesteigerte Erhitzung stattfand; die zu gleicher Zeit in den todten Körper gebrachten vegetabilischen Substanzen entwickelten Kreosot, wovon der ganze Leib durchdrungen wurde. Dies wird durch angestellte Versuche erwiesen, bei denen durch Destillirung des Inhalts einer Mumie freie Säure erhalten wurde. Man nimmt an, daß der Leichnam in einen halbverkohlten Zustand versetzt wurde, so, daß die Erhitzung wenigstens 300° F. erreicht habe. Auch die Binden, mit denen die Mumien umwickelt waren, sind durch eine dem harzigen Extractivstoffe ähnliche Substanz braungelb gefärbt; sie setzten im Wasser Essigsäure und essigsaures Natron ab, wobei letzteres unfehlbar auf Kosten des kohlensauren Natrons entstanden ist, womit die Leichname bestreut wurden.

Hohes Alter. In Lubersac im Departement der Corrèze starb vor kurzem ein Landmann im Alter von 109 Jahren. In seinem 100. Jahre warf er noch den Maire des Orts, mit dem er Streit bekam, im Ringen zu Boden. — Aus Biedenkopf im Großherzogthume Hessen schreibt man: Am Charfreitage d. J. nahm das „Vogelbärbchen“, dieses Räthsel des Hinterlandes, wie gewöhnlich an der Feier des heiligen Abendmahls Theil. Die verwitterte Gestalt, das Greisenhaft, welches über dieses seltsame Wesen und seine lange Pilgerfahrt waltet, nimmt immer die allgemeine Theilnahme in Anspruch. Das Alter des Vogelbärbchens wird auf wenigstens 110 Jahre geschätzt, da die ältesten Leute sich seiner nur als einer in den Jahren vorgerückten Person erinnern können. — Am 19. März feierte in einer ungarischen Ortschaft ein 106 Jahre alter Violinspieler, Georg Pur, mit einer 62jährigen Witwe seine Hochzeit. Er ist noch rüstig und rührig, hat einen vortrefflichen Appetit und heirathet nur, um, wie er sagt, im Alter eine Stütze zu haben. Die erkorene Stütze ist freilich etwas alt.

Für Schnupfer. Im vorigen Jahre starb zu Kopenhagen der verdienstvolle Botaniker Dreyer. Man war über die Ursachen und den Verlauf seiner Krankheit nicht recht klar, bis es dem Dr. Ahrenson einfiel, daß der Verstorbene ein sehr eifriger Schnupfer gewesen, daß er Macuba geschnupft und daß der Macuba sehr oft mit Blei vermischt sei. Er taufte in demselben Laden, aus welchem Dreyer seinen Taback bezogen, eine Quantität Macuba, untersuchte ihn und fand darin 16—18 Procent Blei. Dreyer war sonach an einer Bleivergiftung gestorben. Diese Entdeckung kam einem andern Arzte sehr zu statten, der seit einem Jahre bedenklich krank war, ohne daß die medicinische Facultät über die Ursachen seines auffallenden Dahinschwindens Aufschluß zu geben vermocht hätte. Seitdem er aufgehört zu schnupfen, wird er zusehends besser.

Journalstatistik. In Paris erscheinen gegenwärtig 395 Journale.

Typotelegraph. Ein Engländer, Hr. Fardely in Manheim, hat einen elektromagnetischen Telegraphen, d. h. eine Maschine construirt, die eine Nachricht nicht allein mit äußerster Schnelle forträgt, sondern auch zu gleicher Zeit durch Abdruck mit Presse und Lettern auf Papier fixirt wird.

Statistisches. Die Bevölkerung der Staaten des deutschen Zollvereins beträgt nach der Zählung von 1840 in Preußen 15,132,634, in Baiern 4,375,586, im Königreiche Sachsen 1,706,276, in Würtemberg 1,703,258, in Baden 1,294,131, im Kurfürstenthume Hessen 666,280, im Großherzogthume Hessen 820,907, in den thüringischen Staaten 952,421, im Herzogthume Nassau 398,095, in der freien Stadt Frankfurt am Main 66,338, zusammen 27,115,926 Seelen. — In der östreichischen Monarchie gibt es 1,213,380 Bekenner der augsburgischen, 2,080,270 der helvetischen Confession. Tirol ist die einzige aller östreichischen Provinzen, wo es keine Protestanten gibt.

Blindenconcert. In der öffentlichen Sitzung des Blindeninstituts zu Paris fand nach den gehaltenen Reden ein Concert statt, wobei die schon früher aus dem Institute entlassenen Blinden zum Besten ihrer leidensgefährten mitwirkten. Die Blinden spielten eine Symphonie von Haydn und eine Ouverture und ein Blinder dirigirte. Der Flügel, welcher die Solospieler begleitete, war von einem Blinden gebaut, der an dem Instrumente mehre bedeutende Verbesserungen von seiner eigenen Erfindung angebracht hat.

Literarische Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen ist von mir zu beziehen:

Gedichte

von

Carlopago.

Gr. 12. Geh. 25 Ngr.

Leipzig, im Juli 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

2

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 28.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [15. Juli 1843.

Agrippa von Nettesheim.

Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim gehört zu den Männern, in welchen sich ihr Jahrhundert am umfassendsten ausgesprochen hat. Seine Lebensgeschichte ist ein Gewebe von Abenteuern, wie das Leben vieler anderer Männer seines Jahrhunderts, die, nachdem sie die Fesseln der scholastischen Schulweisheit abgeworfen hatten, sich auch in die Fesseln des bürgerlichen Lebens nicht fügen wollten.

Er wurde zu Köln im J. 1486 geboren und ist einer der denkendsten und genialsten Gelehrten des 16. Jahrhunderts. Mit gleichem Eifer und Erfolge studirte er die Rechte, Theologie, Medicin und Philosophie. Nach mancherlei Umhertreibungen wurde er Professor der Theologie zu Dole in Burgund und machte mit seinen Vorlesungen großes Aufsehen, weil er mit der Gediegenheit der Gelehrsamkeit einen fesselnden Vortrag verband und durch derbe Satire auf die Mönche der Stimmung der Zeit entsprach. Durch den Haß der Mönche, den er sich durch seine satirischen Ausfälle auf sie sehr bald in hohem Grade zugezogen hatte, wurde er genöthigt, seine Lehrkanzel aufzugeben und nach London zu gehen, wo er eine Selbstvertheidigung gegen die ihn verketzernden Mönche herausgab.

Von London ging er nach Köln zurück und lehrte daselbst Theologie, beschäftigte sich aber auch zugleich mit Alchemie im höhern Sinne des Worts, welche, insofern sie sich mit der Geisterwelt in Verbindung setzen und durch diese die Körperwelt umformen wollte, mit der Theologie nicht unvereinbar war. Die Opposition, welche er auch hier an den unwissenden Mönchen und Geistlichen fand, bewog ihn, seine Stelle aufzugeben und nach Italien zu gehen. Hier nahm er in Maximilian's I. Heere an dem Kriege der heiligen Ligue gegen Frankreich Theil und zeichnete sich so aus, daß er zum Ritter geschlagen wurde. Durch diesen Krieg kam er mit Papst Leo X. in Berührung, der ihn wegen seiner Anhänglich-

Digitized by Google

keit an den päpstlichen Stuhl öffentlich belobte. Nachdem der Krieg mit Frankreich auf einige Zeit geendet hatte, ließ sich Agrippa 1515 in Pavia nieder, wo er als Doctor der Rechte und der Medicin promovirte und über die dem Hermes Trismegistus beigelegten alchemistischen Schriften Vorlesungen hielt. Wahrscheinlich machte er hier auch praktische Versuche, den Stein der Weisen aufzufinden, denn er gerieth bald so in Schulden, daß er Pavia verlassen mußte. Er zog sich nun nach Casale zurück und schrieb hier ein Buch über die dreifache Art der Gotteserkenntniß, durch die er sich vom Markgrafen von Montferrat eine Unterstützung und von einem Cardinal einen Jahrgehalt erwarb.

Bald darauf wurde ihm das Syndicat von Metz übertragen und jetzt schien er einen festen Punkt für seine fernere Wirksamkeit gewonnen zu haben, als ihn eine Hexe, deren Vertheidigung er als ein Vorläufer des ein paar hundert Jahre später auftretenden Thomasius mit großer Freimüthigkeit und ebenso großem Erfolge geführt hatte, wieder zu seinem frühern herumirrenden Leben nöthigte. Die Inquisitoren und Mönche konnten es ihm nicht verzeihen, daß er ihnen durch die Satanskünste seiner Beredtsamkeit die Hexe entrissen hatte. Er mußte Metz verlassen und wandte sich wieder nach seiner Vaterstadt Köln, aber hier lief er den Mönchen erst recht in die Hände, denn Köln war damals der Hauptsitz derselben in Deutschland. Agrippa war nicht der Mann, sich lange turbiren zu lassen. Er schüttelte den Staub von seinen Füßen und wanderte nach Freiburg in der Schweiz, wo er einige Zeit die Arzneikunst ausübte; doch auch hier ließ man ihm keine Ruhe und er ging 1524 nach Lyon, wo ihm seine Kenntnisse in der Medicin in kurzer Zeit einen solchen Ruf erwarben, daß ihn die Mutter König Franz I., Luise von Savoyen, zu ihrem Leibarzte wählte. Bei dieser Fürstin wäre es ihm nun sehr gut gegangen, wenn er sich zu einem Betrüger hätte herabwürdigen können, d. h. wenn er zugleich ihr Astrolog und Dolmetscher der Zukunft hätte sein wollen, wie sie ihn wünschte und wie es damals Hunderte von gebildeten Männern waren. Aber das vermochte der Ehrenmann nicht. Der König Franz hatte im J. 1524, nachdem der Connetable Karl von Bourbon in Folge einer am französischen Hofe empfangenen Beleidigung zu Karl V. übergegangen und mit kaiserlichen Truppen bereits mehrmals in Frankreich eingefallen war, gegen den Rath vieler verständiger Männer einen Heereszug über den Mont Cenis nach Italien unternommen. Die Königin Mutter war über den Ausgang dieses Unternehmens in Besorgniß und wollte von ihrem Leibarzte wissen, was er darüber in den Sternen lese. Agrippa weigerte sich, ihr darüber seine Ansicht zu sagen, prophezeite aber dem Connetable die glänzendsten Erfolge. Die Königin war darüber so aufgebracht, daß sie ihn augenblicklich aus ihren Diensten entließ. Er mußte zu gleicher Zeit unverzüglich Frankreich verlassen. Wir finden ihn bald darauf in Mecheln, wo er sein berühmtes Werk „Über die Eitelkeit der menschlichen Wissenschaften" anfing, in welchem er nicht nur die Unzuverlässigkeit, sondern sogar die Schädlichkeit aller menschlichen Wissenschaften nachzuweisen sucht, während er auf die Bibel als auf die einzige Quelle wahrer Veruhigung und Aufklärung hinweist. Er liefert in diesem Buche ein treffendes, wiewol nicht eben schmeichelndes Gemälde des Zeitgeistes, wie er sich zu jener Zeit in den mancherlei Ständen der Menschen, besonders in wissenschaftlicher und künstlerischer Hinsicht, aussprach. Daß durch dieses Werk viele seiner Zeitgenossen empfindlich berührt werden mußten, geht schon aus dem Vorsatze des Verfassers hervor, „wie ein Hund zu beißen, wie eine Schlange zu stechen, wie ein Drache zu verletzen". In der That war das Werk kaum im Druck erschienen, als die gebissenen, gestochenen und verletzten Schulgelehrten, Mönche und Geistlichen mit neuem Ingrimm über ihn herfielen. Er war unterdessen Archivar und Historiograph der Regentin Margaretha geworden und erfreute sich als solcher ihrer besondern Gnade, aber seine vielen Feinde wußten es doch durchzusetzen, daß ihn Karl V. in Brüssel gefangen setzen ließ. Glücklicherweise hatte er an den Cardinälen Campegius und Le Mark zwei mächtige Freunde, deren Fürsprache ihm wieder die Freiheit verschaffte. Er unterstützte nun Luther in seinem Kampfe gegen die Mönche und erwarb sich durch seine fortwährende Bestreitung des Hexenglaubens unsterbliche Verdienste um die Menschheit, denn in dieser Richtung wirkte er auch nach seinem Tode durch seine Schüler fort, unter denen sich in dieser Hinsicht Johann Wier ganz besonders auszeichnete. Er lebte jetzt abwechselnd bald hier bald da, besonders in Köln und Bonn, und ging endlich wieder nach Lyon, wo er einst so glücklich gewesen war. Aber hier war die Erbitterung des Hofs gegen ihn, wie er sich geschmeichelt hatte, noch lange nicht vergessen. Er ward auf Befehl Franz I. als Ketzer eingekerkert und nur der Bemühung einiger einflußreicher Freunde hatte er es zu verdanken, daß er wieder in Freiheit gesetzt wurde. Er ging nun nach Grenoble, wo er 1535 in einem Alter von 49 Jahren in einem Hospitale starb.

Dies war das Ende dieses merkwürdigen Mannes, der wol ein besseres Schicksal verdient und bei weniger Ungestüm wol auch gehabt hätte. Die Natur hatte ihn mit den trefflichsten Talenten, mit einer lebhaften Einbildungskraft, treffendem Witze, leicht fassendem Verstande und reifer Urtheilskraft ausgerüstet; er hatte sich auf den Universitäten zu Köln und Paris wie durch Bücher und Reisen in allen Fächern des Wissens, in der Theologie, Jurisprudenz, Medicin und Philosophie die rüchtigsten Kenntnisse erworben; er hatte die lateinische Sprache dermaßen in seiner Gewalt, daß sich sein Ausdruck durch Reinheit, Leichtigkeit, Annehmlichkeit und Kraft auszeichnet, kurz, es fehlte ihm nichts als eine größere Selbständigkeit des Geistes und ein festerer Charakter, um auch im bürgerlichen Leben ein großer Mann zu werden. Bei einem festern Charakter hätte er seinen ritterlichen Geist, der ihn zur Aufsuchung von Abenteuern drängte, besser im Zaume gehalten, bei mehr Selbständigkeit des Geistes aber würde er nicht so oft das Ziel seiner Bestrebungen geändert haben und das Ziel seiner Wünsche, Ehre und Reichthum, wäre ihm sicherer zu Theil geworden als auf dem Wege, den er wirklich einschlug, um zu ihm zu gelangen, auf dem Wege der Aufsuchung des Steins der Weisen, des großen Elixirs, der ihn von seinem Wege nur um so weiter abführte, je näher er ihm zu sein glaubte.

Die Idylle.

Das Wort Idylle, dem Griechischen entstammend, bedeutet eine kleine Schilderung, ein kleines Gedicht, dessen Gegenstand die Verhältnisse des Lebens einfacher und unverdorbener Naturmenschen bilden. Die Idylle besingt vorzugsweise das Leben der Hirten, Schäfer, Fischer und Jäger, und der Orient liefert uns hier die ersten Spuren. Unter den Griechen tritt sie unleugbar am schönsten auf mit Theokrit, nach ihm Bion und Moschus. Unter den Römern ist Virgil allein von Bedeu-

Digitized by Google

tung. Die Italiener zählen Tasso und Guarini, Sannazar und Alamanni, die Engländer Spencer, die Deutschen Geßner, Maler Müller, Voß, Goethe u. s. w. dazu. Die Idylle stellt sich in gebundener und ungebundener Rede dar, von welcher letztern Gattung wir aus einer zum Druck vorbereiteten Sammlung folgendes Bruchstück mittheilen.

Der Morgen im Thal.

Sieh', wie fernher vom Osten zuckende Strahlen durch die Dämmerung fahren! Sie mehren sich rascher und rascher, rothglühend erschiint der Saum zwischen Erde und Himmel, und jetzo erhebet sich, feurig, die leuchtende Kugel, und erschrocken zerstreut sich der feuchte Nebel über den Fluren.

Heil, Segenspenderin dir! Du nahst, und sieh', ringsum sprießt Leben empor. Höher hebt sich der Baum und feine thauigen Glieder baden sich in der wärmenden Glut. Der Vögel Rufen schallt weithin, und fernher antwortet's reger und reger. Die Wasser des Bachs, der durch blumige Auen sich sanft hinschlängelt, erglänzen hell im Silbergewand.

Dort aus des Haines Dunkel tritt der Schäfer hervor, es folgt ihm die Heerde und aus muntern Kehlen tönen fröhliche Laute, und Zicklein hüpfen im thauigen Gras, und Phylar, der bellende Hund, springt hinauf und hinab und ordnet die flüchtigen Lämmer.

Wo sanft anschwellend ein felsiger Hügel sich erhebt, bewachsen mit Moos und weichem Grase, dorthin, unter des Baumes weitschattiges Laubdach, setzt sich Damon, der Hirt, neben ihn Phylar, mit behendem Auge die duftige Ebene bewachend, daß keins der Lämmer entweiche oder sonst ein Ungemach die Thiere gefährde.

Damon aber ergreift die Pfeife aus Rohr, die mit künstlicher Hand ihm gefertigt der greise Vater, der daheim in traulicher Hütte sich pfleget im Alter. Denn längst schon ergraut' ihm das Haar und der Bart, der silberweiß lang ihm herabwallt, bis wo der Gürtel hält das leichte Gewand. Früher war er der muthigste Hirt, und der schönste, und keiner kam ihm gleich, war's im Wettlauf, oder im Ringkampf, oder im Spielen der Flöte, oder sonst im männlichen Taugen. Jetzo ruhet er aus von der Arbeit des langen Lebens, oft noch im Geiste sich labend an froher Erinnerung.

Damon bläst ein Lied von den Freuden des Hirten, und dabei spähet sein Aug' in die Weite, als ob es mit Sehnsucht erwarte etwas Geliebtes. Drüben aber im Wald, wo riesige Eichen ragen gen Himmel, wird ein Jägerhorn laut und bellende Rüden, und mit Gepraffel donnert ein Hirsch heraus, ihm nach die Wüthenden. Kaum daß der Huf die Spitzen der Halme streift, also schien das gehetzte Thier über die Ebene zu fliegen, tief auf dem Nacken lag ihm das mächtige Geweih. Da nahet seitwärts aus dergendem Dickicht ein Mann, todend in Jugendlust und mächtiger Kräfte voll; hoch schwingend den glänzenden Speer, dringt er vor und ehe der Hirsch der neuen Gefahr durch eilige Wendung sich entzieht, fährt aus der Hand kraftvoll geschleudert der Speer und bohrt sich ins Rückgrath. Hochauf springt der Hirsch, dann bricht er zusammen, tief ächzend; das brechende Auge sieht nicht mehr die leuchtenden Fluren, die er so oft stolzen Laufs durchflogen.

Heulend umsteht ihn die Koppel, und sie stürzt auf das Thier mit scharfem Zahn. Doch schon nahet der Jäger, und vor des Auges zornigem Blitzen fährt sie scheu zurück. Mit starken Händen hebt der Jäger den Hirsch und wirft ihn sich auf die Schulter. Drauf eilenden Fußes schreitet er durch das Thal, und durchwatet den Bach, oft scheuchend die Rüden, die lüstern haschen, denn es lockt sie das tröpfelnde Blut. Jetzt nahet er sich Damon, der scharfen Auges Alles erblickt und glückwünschend dem Freunde die Hand beut.

Sieh', was ich erbeutet, rief ihm im jubelnden Übermuthe der siegblickende Jäger zu. Hier stehst du müßig und schalmeiest sehnsüchtig wie der girrende Tauber, während ich rüstig die Fluren durcheile und den Hain und herrliche Beute rückbringe ins Haus.

Leise erröthend ob des Tadels des geliebten Freundes, erhebet sich Damon und indem sein Auge ringsum der Fluren Schönheit erschaut, erwidert er Nimrod, dem Jäger:

Wenn früh die leuchtende Kugel sich aufschwingt aus nächtlichem Lager, trifft mich ihr erster Strahl und strömt Leben mir in die Glieder. Alsdann ruf' ich der Heerde, den weißen Lämmern und den spielenden Zicklein, die fröhlich sich tummeln mit neckischem Sprung. Nahrung und Kleidung pflag' ich in ihnen. Und der brüllende Stier mit drohendem Horn, mir beuget er sich, denn ich zog ihn herauf mit sorglicher Pflege. Sieh' die stattlichen Kühe, den stolzen Euteru entlock' ich der Milch süßschmeckendes Labsal. Der Bienen fleißiges Volk hab' ich versammelt mir in der Nähe des Hauses, und in Körben, die ich selber geflochten aus biegsamem Rohr, bauen sie Honig, des Gaumens Erquickung. Einfach ist mein Gewand, doch ich web' es mir selbst aus der Wolle der Lämmer. Nicht lieb' ich die Jagd, denn sie störet die Ruh' und Freude des Hauses.

Ihm antwortete der Jäger: O geh', Damon, hinaus in den Wald, dessen kräftiges Duften die fröhlich die Brust hebt und die Glieder stärket. Auf weichem Moos durchs schwellende Dickicht heran schleichst du dem Lager des Wildes, das, jäh aufgeschreckt, donnernden Laufs durch das Gehölz bricht. Aber der Spieß, von schwellender Kraft des Armes geschleudert, eilet ihm nach und es stürzet zusammen. Oder der Keuler wetzet den Zahn, den verderblichen, an der Rinde des Baums, und dräuend nahet er sich. Aber festen Blickes erwartest du ihn; niedergeworfen aufs Knie stemmst du den Speer ihm entgegen und sichern Stoßes treibst du die eiserne Spitze ihm ins Herz. Auf jauchzen die Rüden und bellend umspringen sie den erlegten Feind, dessen feindseliger Zahn sie oft schon zerfleischet.

Sieh', dort kommt Doris, deine liebliche Schwester, rief Damon. Sie möge entscheiden, wer mehr des Glückes genießt, der Jäger oder der Hirt.

Eilenden Schrittes nahte das liebliche Mädchen. Im Körbchen, das sie trug, lagen süßduftende Erdbeeren in grünen Blättern; Damon's Vater brachte sie die süße Frucht, denn sie erquicken sein Alter, und im schattigen Hain hatte sie Doris gepflückt und das Körbchen gefüllt bis zum Rand.

Sieh', rief der Bruder ihr zu, meine freundliche Doris. Richterin sei zwischen mir und Damon, dem Freunde. Schön dünkt ihm das Leben als Hirt, mir deucht des Jägers Freude viel schöner; du sollst nun entscheiden, welchem den Vorzug du gibst. Doch was frag' ich, dem Jäger, der mit männlicher Kraft die Wälder beherrschet.

Hold erröthend naht sich das Mädchen und spricht: Weil ihr mich riefet zur Richterin, will ich entscheiden. Schöner ist's, die friedlichen Lämmer zu weiden auf blumiger Flur. Kein wildes Getös scheuchet die Nachtigall, die heimlich singt im benachbarten Busch. Und was hast du, o Bruder, voraus vor dem Freunde? Ist er nicht kühn wie du? erschlug er den Wolf nicht, der mit verheerendem Zahn ihm die Heerde zerfleischte? Ich flehe

Digitized by Google

zur waltenden Gottheit, daß sie einst binde mein Loos an des Hirten friedliches Walten.

Also sprach sie, ein flüchtiger Blick ereilte das Auge von Damon, der mit entzückender Lust der rasch Enteilenden nachsieht. Jetzo erreicht sie den Hain und den Pfad zur Hütte des Vaters und in dem schattigen Laubdach verliert die hehre Gestalt sich.

Nimrod aber, der Jäger, nimmt freundlichen Abschied von Damon, hebet den Hirsch sich auf und mit raschen Schritten enteilt er, um die Beute der Jagd zu bergen in heimischer Hütte.

Kannibalen in Indien.

In dem östlichen Theile der Provinz Bengalen ist man, während man auf wilde Elefanten Jagd machte, auf wilde Menschen gestoßen, die sich von den in Wäldern lebenden Affen wenig oder gar nicht unterscheiden, übrigens aber durch die scheußliche Gewohnheit, Menschen zu verzehren, sich auszeichnen. Sie heißen Kulis, haben, wie uns neuere Reisende, welche jene Gegenden besuchten, mittheilen, vorstehende Bäuche, muskulöse Glieder, scharfe Züge, und sind untersetzt und stämmig. Einen bestimmten Wohnort scheinen sie nicht zu haben, sondern sie wandern scharenweise aus einer Wildniß in die andere und bauen sich ihre Wohnungen auf den Bäumen des Waldes. Haben sie einen passenden Platz ausfindig gemacht, so lassen sie sich nichts angelegener sein, als Bambusrohr und Baumzweige zu sammeln, ineinander zu flechten und dann in dem Buschwerk hoher Bäume aufzustellen. Auf diesem Flechtwerk, das die Grundlage bildet, legen sie Hütten von rohem Grase an, und zwar so viel, als Familien sind; hierauf werden die Kinder und Weiber in diese Behausungen gebracht, auch alle Zweige, welche man vom Boden aus erreichen kann, von den Männern abgerissen; nachdem dies geschehen, machen sie sich aus Bambusstäben eine Leiter und ziehen dieselbe, wenn sie hinaufgestiegen sind, nach sich, um vor jedem lästigen Besuche sicher zu sein. So lassen sie sich auf den Ästen der Bäume hin und her schaukeln und wiegen, und leben in der That mehr wie wilde Thiere, als wie Menschen.

Daß ein ganzer Stamm Eingeborener seinen beständigen Wohnsitz auf den Bäumen aufschlägt, hat, nach der Aussage Derjenigen, welche sich längere Zeit in Indien aufgehalten haben, nicht eben viel Auffallendes, indem auch die gewöhnlichen Wächter, denen Mangowälder oder andere bedeutende Baumpflanzungen zur Bewachung übergeben worden, nicht selten sich eine Art Nest auf einem Baume machen in welchem sie vor dem schlechten Wetter geschützt sind.

Wie sehr diese Menschen aller menschlichen Bildung entbehren, geht daraus hervor, daß sie sich offen und ohne Scheu ihrer Menschenfresserei rühmen und mit dem deutlichsten Ausdruck von Vergnügen die Überreste Derer zeigen, die das Unglück hatten, in ihre Hände zu fallen und von ihnen verzehrt zu werden. Ihr Gelüste nach Menschenfleisch ist so stark, daß sie zur Befriedigung desselben Alles wagen, weshalb die Elefantenjäger genöthigt sind, stets mit Flinten bewaffnet und in Abtheilungen von je zehn Mann auszugehen. Denn wehe dem Einzelnen, der in die Gewalt dieser Kannibalen geräth! Er wird, noch ehe sein Blut in den Adern kalt geworden ist, von ihnen mit dem größten Appetit aufgezehrt.

Die Versuche, welche man bis jetzt gemacht hat, diese Unmenschen zu civilisiren, sind leider ohne Erfolg geblieben, und es ist auch wenig Hoffnung vorhanden, sie dem Zustande ihrer Roheit zu entreißen. Auffallend ist es, daß sie nicht über 150 englische (ungefähr 30 deutsche) Meilen von Kalkutta, der Hauptstadt des britischen Indiens, leben, und daß fast nur den Behörden ihr Dasein bekannt ist. Jedoch läßt sich daraus vielleicht der erfreuliche Schluß ziehen, daß theils ihre Anzahl nur gering sein müsse, theils, daß sie nur wenig Gelegenheit finden, ihre gräßliche Neigung zu befriedigen. Man hat früher an ihrer Existenz gezweifelt; allein in neuerer Zeit haben authentische Nachrichten, welche aus Indien gekommen sind, ihr Vorhandensein so bestimmt dargethan, daß mit Grund nicht ferner daran gezweifelt werden kann.

Algen.

Unter Algen versteht man Wassergewächse von sehr verschiedenem äußern Bau, die den Moosen und Flechten nahe verwandt sind, denn sie bringen keine Blüten oder blütenartige Theile hervor, sondern nur eine Art Samen, die sogenannten Keimkörner, und zwar entweder an besondern Stellen, den Keim- oder Fruchtlagern, wo sie in besondern Schläuchen eingeschlossen liegen, oder in ihrem ganzen Innern.

Manche dieser Algen, namentlich in den süßen Gewässern, bestehen nur aus Fäden und heißen davon Wasserfäden oder Conferven; andere dagegen haben einen zusammengesetztern Bau, gleichen kleinen ästigen Bäumen oder Fächern, Kämmen, Blättern und heißen, weil sie vorzugsweise im Meere vorkommen, Meergräser oder Tange.

Die Conferven oder Süßwasseralgen sind meist mit ungleichförmigen Knötchen besetzt, welche von manchen Naturforschern für Befruchtungswerkzeuge gehalten werden. Einige haben einfache und gleichförmige, andere

Digitized by Google

aber äſtige, noch andere netzförmig ineinander geſchlungene Fäden; außerdem ſind die Fäden bei einigen knotig, wie eine Perl- oder Paternoſterſchnur, bei andern gegliedert und mit gelenkförmigen Abſätzen verſehen. Deshalb theilt man die ſämmtlichen Arten der Conferven in fünf Hauptabtheilungen: 1) in ſolche mit einfachen, gleichartigen Fäden ohne Knoten, wie der Bachwaſſerfaden, der oft ganze Waſſerflächen überzieht, bisweilen eine Länge von fünf Ellen erreicht und ſich zu Papier, Flachs, Lampendochten u. ſ. w. verwenden läßt; 2) in ſolche mit äſtigen gleichartigen Fäden, wie der blaſige Waſſerfaden, der auch unter dem Namen Wieſenvelz oder Wieſenmatte vorkommt, weil er nach Überſchwemmungen bisweilen ganze Wieſen überzieht; 3) in ſolche mit ineinanderlaufenden Fäden, wie der netzförmige Waſſerfaden, der ſich in Flüſſen, Waſſergräben und Wieſen findet und in der Zartheit und Feinheit ſeiner Fäden die feinſten Kopfhaare übertrifft; 4) in ſolche mit knotigen Fäden, wie der gallertartige Waſſerfaden, der nur in reinem, hellem Waſſer wächſt, $1\frac{1}{2}$—3 Zoll groß wird und ſchlüpfrig iſt wie Froſchlaich; 5) in ſolche mit Fäden, welche knieförmige Gelenke haben, wie der haarförmige Waſſerfaden, der in allen Waſſergräben und Fiſchteichen vorkommt und ein haarförmiges Gewächs mit vielen ineinandergeſchlungenen Fäden bildet. Die Conferven machen durch ihr Verfaulen das Waſſer ſtinkend und umfaſſen auch die ſogenannte Prieſtley'ſche Materie.

Die Meerwaſseralgen oder Tange ſind Seepflanzen von einem lederartigen, biegſamen Weſen, das bei einigen gallertartig, bei andern aber häutig und dünn iſt. Sie ſitzen ohne Wurzeln mit ihrem Stiele auf Steinen, Schalthieren und andern Körpern feſt und haben eine Höhe von einem Zoll bis zu zehn Ellen. Einige ſcheinen ein einziges Blatt mit einem Stiele zu ſein, andere ſind einem Teichter oder einer Trompete ähnlich, noch andere ſtellen ein breites Band oder einen ſchmalen Riemen oder ein baumartiges Gewächs u. ſ. w. dar. Die meiſten unter ihnen enthalten einen purpurrothen Saft, mit denen ſich Frauen, die am Seeſtrande wohnen, zu ſchminken pflegen. Daher rührt der lateiniſche Name Fucus (Schminkgras).

Von den vielen Arten der Tange mögen hier nur einige angeführt werden:

1) Der ſchwimmende Tang, auch Sargazzo oder Sargaſſo genannt, wächſt urſprünglich am Lande feſtſitzend, wird aber von Stürmen losgeriſſen und ſchwimmt oft im hohen Meere, beſonders zwiſchen Europa und Amerika in ſolcher Menge, daß man auf meilengroßen Wieſen zu ſchiffen glaubt. Das grüne Vorgebirge ſoll von dieſem Umſtande ſeinen Namen haben, denn in der Nähe dieſes Vorgebirges kommt er immer in ſehr großer Menge vor. Mit Eſſig eingemacht ſoll er wie Meerfenchel ſchmecken.

2) Der Blaſentang beſteht in einem flachen zweitheiligen, glattrandigen Blatte, das an den Enden warzige Blüten hat, heißt von ſeiner einem Eichenblatte ähnlichen Geſtalt auch Seeeiche (Quercus marina). Die ganze Pflanze und ihre Aſche (Aethiops vegetabilis) war ſonſt und iſt in England noch officinell. In Weſtgothland heißt dieſer Tang auch Schweinetang, weil er gekocht zur Schweinefütterung benutzt werden kann.

3) Der ebbare Tang hat ein einfaches, ungetheiltes ſchwertförmiges Blatt, durch welches der dicke, viereckige breite Stiel ſeiner ganzen Länge nach hindurchläuft. Er dient Menſchen und Thieren zur Nahrung.

4) Der Zuckertang unterſcheidet ſich von dem vorigen durch ſeinen äußerſt kurzen, runden Stiel. Er iſt oft drei Ellen lang und in der Mitte über eine Elle breit. Er hat Wurzeln, mit denen er ſich an den Steinen feſthält wie mit Fingern. Aus dem Safte der Pflanze kann Zucker bereitet werden. An der engliſchen Küſte genießt man dieſen Tang als Gemüſe und die Isländer eſſen ihn auch getrocknet.

Die Farbe aller Tangarten iſt dunkelgrün oder bräunlich, im trockenen Zuſtande ſchwarz. An der franzöſiſchen und engliſchen Küſte wird er zum Düngen benutzt; ſeine Aſche gibt Pottaſche.

Der Riementang (Laminaria) bildet eine eigene Gattung und iſt lederartig, häutig und meiſt rippenlos. Er hat eine faſerige Wurzel und einen runden oder zuſammengedrückten Stiel. Eine Art dieſes Riementangs iſt der Neptunsgürtel oder Zuckerriementang, welcher auf unſerer Abbildung durch die untere Figur links dargeſtellt iſt.

Ebenſo bildet die Hautalge (Halymenia) eine eigene Gattung, welche in punktförmigen eingeſenkten Höckern ſehr kleine Keimkörner enthält, welche zuſammen rothe Kugeln bilden. Es gibt eine ebbare Art. Die handförmige iſt auf unſerer Abbildung oben rechts dargeſtellt; ſie iſt friſch tief blutroth, getrocknet aber ſchwarzpurpurroth.

Die Waſſergallerte (Ulvae), auch Ulven genannt, bilden die niedrigſte Gattung der Algen. Sie beſtehen in einer durchſichtigen Haut, die entweder flach ausgebreitet, dabei aber verſchiedenartig geſtaltet und eingeſchnitten, oder zu Röhren und Blaſen geformt iſt, in welchen die Befruchtungswerkzeuge liegen. Unter den Arten der Ulven iſt der Seeſalat und die Seepflaume am merkwürdigſten. Der erſtere wächſt an den Küſten des Meers unter dem Waſſer auf Steinen, beſonders in Löchern und Höhlen, und ſieht aus wie auf unſerer Abbildung die unterſte Figur rechts. Die Seepflaume iſt kugelrund, wächſt einzeln und iſt inwendig ſaftig. Sie hat eine braune oder dunkelgrüne Farbe und wird in den brandenburger Seen mit Netzen herausgefiſcht. Ihre Größe iſt die von einer Erbſe bis zu einer beträchtlichen Wallnuß.

Davidson's Verfahren, Wachs zu bleichen.

Das Wachs wird mit Chlorkalk vermiſcht und hierauf durch Schwefelſäure zerſetzt. Zum Schmelzen des Wachſes oder Talgs dient ein eiſernes, mit Blei ausgefüttertes oder anderes paſſendes Gefäß, welches unmittelbar durch Feuer oder Dampf erhitzt wird. 112 Pfund geſchmolzenes Wachs werden mit ungefähr dem gleichen Gewichte einer bis auf die Temperatur des ſiedenden Waſſers erwärmten Auflöſung von Chlorkalk verſetzt, und nachdem die Vereinigung erfolgt iſt, rührt man 50—100 Unzen Schwefelſäure darunter, welche vorher mit dem zwanzig- oder dreißigfachen Gewichte Waſſers verdünnt worden iſt, und ſetzt das Kochen und Umrühren ſo lange fort, bis die Schwefelſäure allen Kalk in Gyps verwandelt und ausgeſchieden hat. Die Chlorkalkauflöſung beſteht aus 14—28 Pfund Chlorkalk und 112 Pfund Waſſer. Um Talg zu bleichen, genügen 2—5 Pfund Chlorkalk auf 112 Pfund Talg.

Luftſchiffahrt.

Dieſe Frage wird jetzt überall lebhaft erörtert, und ohne Zweifel iſt es dem ringenden Menſchengeiſte, frü-

Digitized by Google

her oder später, gegönnt, sie zu lösen. Zu unserer neulichen Mittheilung über den großartigen Versuch Henson's (Nr. 20) bringen wir unsern Lesern das Neueste über die aeronautischen Bestrebungen.

Dem bekannten Luftschiffer Green soll es endlich gelungen sein, mit Hülfe einer sehr einfachen und sinnreichen Vorrichtung sein Luftschiff willkürlich aufsteigen oder niederfallen zu lassen. Dieses Schiff gleicht einem langgestreckten Vogel mit sehr hohem Rücken, dessen Flügel durch zwei auf beiden Seiten ausgespannte Segel ersetzt werden, die nach Belieben vergrößert, verkleinert, oder ganz eingezogen werden können. Diese Segel leisten zufolge ihrer Einrichtung dem Luftschiffe genau die Dienste, welche die Flügel dem Vogel leisten, und können mit größter Leichtigkeit bewegt werden. Der Mechanismus, welcher das Schiff auf- oder niedersteigen macht, besteht aus einem um einen Hauptzapfen sich bewegenden Räderwerke, das Ähnlichkeit mit dem einer Uhr hat. Von diesem Zapfen gehen die beiden Segelflügel aus. Ein drittes Segel vertritt die Stelle des Vogelschwanzes und dient als Steuer. Mit Hülfe dieser Segel steigt Green in alle Richtungen und in alle Höhen empor, ohne Ballast auszuwerfen, wenn er steigen, ohne Gas auszulassen, wenn er sich niederlassen will. Die veränderte Richtung der Flügel bringt allein die von ihm beabsichtigten Bewegungen hervor.

Auch Italien will seinen Beitrag liefern. Der Physiker Muzzi soll in den bis jetzt noch unentdeckt gewesenen Anwendungen eines Grundsatzes der Physik ein Verfahren entdeckt haben, mittels dessen man, ohne Arme oder Ruder, ohne Segel oder Räder, ohne Gas oder Dampf, ein Luftschiff in Bewegung setzen kann, bei stürmischem wie bei gutem Wetter. Mehre Versuche, die er während der Versammlung des gelehrten italienischen Congresses in Pisa dort anstellte, sind vollkommen gelungen. Es fehlt nur noch die Anwendung im Großen.

Nordamerika stellt ebenfalls einen Repräsentanten in diesen Versuchen. Ein gewisser Porter hat der Regierung den Vorschlag gemacht, auf Kosten des Staats ein Luftschiff zu erbauen, das von der Gestalt der bisherigen ganz verschieden sein und durch Dampf in Bewegung gesetzt werden soll. Er sagt in seinem Vorschlage an die Regierung: „Mein Luftschiff soll die Gestalt eines auf beiden Endpunkten scharf zugespitzten Eies und in der Mitte die zweier Spitzflügel haben, deren Basis sich berühren. Das Luftschiff soll eine Länge von 500 Fuß, einen Durchmesser von 50 Fuß haben. Unter dem dreitesten Theile desselben wird sich eine fliegende Brücke von 50 Fuß Länge und 20 Fuß Breite befinden, auf deren Mitte ein Haus für die Reisenden zum Schutz gegen Sturm und Regen stehen soll; nächstdem auch noch eine Dampfmaschine von 10 Pferdekraft, die ein Rad in Bewegung setzt, das die andere Hälfte der Brücke einnimmt und mit mehr oder weniger Schnelligkeit sich umbreht je nach dem Widerstande der Luft. Ein Steuerruder lenkt das Schiff; dieses Ruder hat Ähnlichkeit mit einem Fischschwanze und kann im Innern des Luftschiffes leicht in Bewegung gesetzt werden."

So scheint denn wirklich die Zeit zu nahen, wo die Vögel nicht mehr allein die Herrscher des Luftreichs sind, und der biblische Spruch in seiner ganzen Ausdehnung sich erfüllen wird: Der Mensch soll herrschen über alles Thier.

Die Schlacht bei Waterloo.

Unter den tausend blutigen Schlachten, welche in Europa geschlagen worden sind, ist keine merkwürdiger als die Schlacht bei Waterloo; deshalb ist jeder neue Bericht über diese Schlacht dankenswerth und wir glauben unsern Lesern nicht vorenthalten zu dürfen, was in der neuesten Zeit ein Landmann aus der Gegend von Waterloo berichtet, welcher in dieser Schlacht Napoleon zum Führer diente und den ganzen verhängnißvollen Tag bei ihm war, um ihm über jede Örtlichkeit Aufschluß zu geben, die im Laufe der Schlacht eine besondere Wichtigkeit erlangen konnte.

Waterloo liegt drei Stunden von Brüssel; man gelangt von einem Orte zum andern durch den Wald von Soignes. Vor Waterloo befindet sich die Höhe von Mont St.-Jean und längs derselben zieht sich von Osten nach Westen ein sanft abfallendes Thal von 450 Schritt Breite und 40 Fuß Tiefe. Das war das Schlachtfeld. Napoleon stand südlich, Wellington nördlich davon. Das englische Fußvolk bildete zwei gedrängte Treffen auf den Höhen von St.-Jean; die Reiterei stand als drittes hinter denselben, und noch weiter zurück in Waterloo das Hauptquartier. Rechts, in der Richtung von Brainela-Leude, befehligte Lord Hill; im Centrum, zwischen den Straßen von Nivelles und Charleroi, gedeckt durch das Vorwerk Hougomont und den Meierhof La-Haye-Sainte, der Prinz von Oranien; links, von den Dörfern Papelotte und la Haye bis Frichemont, Picton.

In der vorhergehenden Nacht hatten unerhörte Regengüsse die Bäche so angeschwellt, daß Geschütz und Wagen kaum fortzubringen waren, daher konnte der Kampf nicht vor 12 Uhr Mittags eröffnet werden. Die von Regen durchnäßten Soldaten hatten mit Sehnsucht den Anbruch des Tages erwartet, der für so viele Tausende von ihnen der letzte sein sollte. Die beiden Armeen standen einander so nahe, daß sie bequem miteinander hätten sprechen können.

Ich fand Napoleon — erzählt der eben erwähnte Landmann —, als ich zu ihm gebracht wurde, bei einem von Holz erbauten, in der Ebene weithin sichtbaren Beobachtungsthurme. Nicht weit davon in gleicher Entfernung von beiden Armeen lag das von 3000 Engländern besetzte Schloß Gomond, gegen welches von Seiten der Franzosen soeben ein lebhaftes Feuer gerichtet wurde, um die Engländer daraus zu vertreiben. Der Kaiser nahm unterdeß seine Stellung auf der kleinen Anhöhe bei dem Meierhofe Belle Alliance, so genannt von der Heirath zweier schönen Brautleute, die sich daselbst niedergelassen hatten. Nachdem das Schloß Gomond gereinigt war, nahm der Kaiser seine alte Stellung wieder ein. Mit hundert Kanonenschlünden schoß jetzt der rechte französische Flügel auf den englischen linken, weil auf dieser Seite sowol Blücher als Grouchy ankommen konnte. Kanonendonner, Kleingewehrfeuer, Angriffe mit blanker Waffe folgten sich in rascher hitziger Abwechslung. Der Kaiser schien sehr gut gelaunt und des Sieges gewiß zu sein. Er sprach viel mit den vornehmen Gefangenen, die zu ihm gebracht wurden, und nahm oft Prisen.

Die Kanonade dauerte bis 4 Uhr und der Kampf wurde immer mörderischer, da sah man die englische Armee eine Wendung nach der brüsseler Chaussee machen, als wollte sie sich den Rückzug sichern. Napoleon aber erhielt jetzt geheime Berichte von seinem rechten Flügel, die ihn besorgt machten. Um 6 Uhr zeigten sich die Preußen und marschirten gegen Frichemont und Planchenois vor, dem rechten Franzosenflügel in die Flanke und

Digitized by Google

in den Rücken. Nun entspann sich dort der heftigste Kampf, in Folge dessen die Preußen wieder zurückweichen mußten. Ihre Kugeln schlugen bereits in die Mauern von Belle Alliance, wo sich Napoleon eben befand. Er veränderte daher seine Stellung.

Um 7 Uhr mußten die Preußen, welche aufs neue vorgerückt waren, abermals zurückweichen. Auf allen Seiten schlug sich die französische Infanterie und Cavalerie gegen sie und die Engländer mit einer unbeschreiblichen Erbitterung. Man hörte vorherrschend einen Lärm, als wenn hundert Kupferschmiede auf einer Stelle zusammen arbeiteten, und dieser Lärm rührte von den Säbelhieben her, welche auf die Helme und Küraße der schweren Reiterei fielen.

Der in einer kleinen Vertiefung liegende Meierhof von La-Haye-Sainte wurde unter den Augen Napoleon's zu wiederholten Malen mit großem Muthe von beiden Seiten genommen und wiedergenommen, bis er nach einem dreistündigen Kampfe den Franzosen blieb, weil die Vertheidiger desselben keine Munition mehr hatten.

Das Innere dieses Meierhofs war mit Leichnamen bedeckt und alle Mauern waren roth von Blut. Der Kaiser glaubte jetzt, die Schlacht sei gewonnen, aber bald wich ein Corps französischer Küraſſiere zurück, ohne daß man wußte, warum. Der Kaiser ließ es durch 1500 Mann seiner alten Garde ersetzen. Er sprach zu ihnen, aber begleitete sie nicht. Ihr Angriff war furchtbar, aber bald wichen sie in Unordnung zurück. Die ganze feindliche Linie schien sich zu gleicher Zeit in Bewegung zu setzen und vorwärts zu rücken. In diesem Augenblick ging die Sonne unter, mit ihr die Glückssonne Napoleon's. Er sagte zum General Bertrand: „Wir müssen fort.“ In der That brach er sogleich auf und ungefähr 50 Personen folgten ihm. Ich ritt voran, um ihnen den Weg zu zeigen; es ging im Galopp querfeldein, da die Straße durch Wagen versperrt war. Gegen 11 Uhr erreichte man Jemappes, wo die Unordnung ihren höchsten Grad erreicht hatte. Da man mich nun nicht mehr brauchte, entließ man mich. Auf dem Wege nach Hause nahm man mir mein Pferd und ich war mehrmals nahe daran, getödtet zu werden. Endlich erreichte ich mein Haus, von dem nichts als die leeren Mauern übrig waren. Meine Ernte war vernichtet; ein Nachbar sagte mir, daß sich meine Familie im Walde von Soignes verborgen hätte, wo ich sie sogleich aufsuchte.

Den folgenden Tag ging ich über das Schlachtfeld und besichtigte das Schloß von Gomond. Es war von Kartätschenschüssen durchlöchert und mit Todten angefüllt. Auf den Trümmern der Gärten und Hofmauern sah man an verschiedenen Stellen Abdrücke blutiger Hände; sie rührten von Verwundeten her, welche, bevor sie ihren Geist aufgegeben, an diesen Mauern einen Stützpunkt gesucht hatten. Man begrub in dem Garten von Gomond über 6000 Leichname. In dem Eichenwäldchen, in dessen Schatten das Schloß lag, sah ich einen Baum, dessen Stamm, obgleich er kaum einen Fuß im Durchmesser hatte, dennoch 80 Kugeln enthielt. Das ganze Schlachtfeld, auf welchem die Saaten mit der von Regen und Blut aufgeweichten Erde durch die Hufe der Pferde tausendfach zusammengeknetet waren, glich einer Art Teig; 25,000 Todte und Verwundete und eine noch größere Anzahl Pferde in dem nämlichen Zustande zeugten von der Hitze des Kampfes. Überall war der Boden mit Waffen, Sätteln, Zäumen, Tornistern, Kleidungsstücken, Patrontaschen u. s. w. bedeckt.

Den folgenden Tag begrub man in einer Art von Laufgräben, welche quer über das Schlachtfeld liefen, Alles, was nicht mehr zu athmen schien, ohne genau zu untersuchen, ob nicht Der und Jener noch zum Leben zurückgebracht werden könnte. Was noch Athem hatte, wurde in die Lazarethe gebracht und so gut als möglich verpflegt.

Das Schildkrötenöl.

Eine der beträchtlichsten Einnahmen, welche die brasilische Regierung aus der Provinz Rio Negro bezieht, besteht in dem Zehnten des aus Schildkröteneiern gewonnenen Öls. Das Einsammeln dieser Eier und die Bereitung des Öls geschieht auf folgende Weise.

In den Flüssen Solimoës (Maranon) und Madeira befinden sich große Sandbänke, wohin die Schildkröten alljährlich kommen, um ihre Eier abzulegen. In den Monaten October und November verlassen sie die See, wo sie sich gewöhnlich aufhalten, ziehen nach den beiden genannten Flüssen und nähern sich den Sandbänken. Einige gehen voraus, wählen eine passende Stelle und untersuchen den Boden; der große Haufe folgt in geschlossenen Zügen, die Weibchen in der Mitte, die Männchen auf beiden Seiten. Mit einbrechender Nacht verlassen sie das Wasser, bedecken in einem Augenblicke die Sandbank und rücken mit einer solchen Schnelligkeit vor, daß ihre Schalen ein weithin hörbares Geräusch verursachen. Jede Schildkröte gräbt mit ihren Hinterfüßen ein ungefähr drei Fuß tiefes Loch in den Sand, legt 60—140 Eier hinein, verscharret sie und kehrt dann ins Wasser zurück. Sie brauchen dazu ungefähr 3—4 Stunden. Während dieser Zeit kann man dreist unter ihnen herum gehen, ohne von ihnen gebissen zu werden; das Legen beginnt mit Sonnenuntergang und endigt mit der Morgendämmerung. Wenn Alles vorüber ist, kehren sie wieder nach ihren Seen und Sümpfen zurück.

Um diese Zeit sendet die Regierung Wächter hin, damit die Schildkröten nicht gestört werden. Ein Oberaufseher hat die Vertheilung des Bodens unter die Arbeiter zu besorgen, sowie den der Regierung zukommenden Zehnten in Empfang zu nehmen. Wenn man die Eier aus dem Sande gegraben hat, werden sie in gehörig kalfaterte Barken geworfen, mit Holzgaben aufgebrochen und mit den Füßen zu einem gelben Brei zerstampft, auf den man dann Wasser gießt und ihn den Sonnenstrahlen aussetzt. Die Wärme treibt den öligen Bestandtheil der Eier auf die Oberfläche; man nimmt ihn nun mittels aus Muscheln verfertigter Löffel ab und bringt ihn in einen Kessel, den man einem gelinden Feuer aussetzt. Nach und nach wird diese fettige Masse hell und bekommt die Festigkeit und Farbe geschmolzener Butter. Ist sie abgekühlt, so gießt man sie in große irdene Töpfe, deren jeder etwa 60 Pfund enthält, und verschließt diese mit Palmblättern. Je frischer die Eier sind und je schneller das Kochen von statten geht, desto reiner und besser ist das Öl. Indessen behält es stets einen thranartigen Geschmack, an den sich Fremde schwer gewöhnen. Das geringere wird als Brennöl benutzt.

Die Quantität des Schildkrötenöls — auch Manteigaöl genannt — welches man jährlich auf den Inseln des Solimoes gewinnt, wird auf 15,000 Töpfe geschätzt, wozu, nach einer ungefähren Berechnung, 24 Millionen Eier erfoderlich sind.

Da dieses Einsammeln seit beinahe einem Jahrhundert stattfindet, so muß man sich wundern, daß bei einer solchen ungeheuern Zerstörung jene nützlichen Thiere noch immer so zahlreich sind, besonders wenn man weiß, daß außerdem die Geier, die Bären, die Iguanen, die Schlan-

Digitized by Google

gen, die Schwäne, die Kaimans nicht nur eine große Menge Eier, sondern auch viele junge Schildkröten in dem Augenblicke verzehren, wo sie auskriechen und bevor sie das Wasser erreichen. Mag übrigens ihre Fruchtbarkeit noch so groß sein, so ist doch zu befürchten, daß sie, wenn man das jetzige Verfolgungssystem gegen sie hartnäckig fortsetzt, endlich vollständig vernichtet werden.

Naturgeschichtliches.

Der Fuchs zeichnet sich vor allen andern Thieren durch seine List aus. Er ist, wie er leibt und lebt, Symbol der List und wird durch die Nähe des Menschen und dessen stete Nachstellungen noch klüger und listiger. Für ihn ist das Leben eine eigentliche Schule, nur lernt er darin nichts Gutes, denn er lernt nur Bubenstreiche. Von seinen Bubenstreichen wissen besonders alte Jäger viel zu erzählen. Sie mögen wol die Sache hier und da übertreiben, aber Folgendes rührt aus dem Munde der glaubwürdigsten Leute: Man war eines Tages einem Fuchse auf der Spur. Die Fährte führte im Schnee zu einem hohlen Baume. Es wurde an den hohlen Baum geklopft und geschlagen, aber kein Fuchs erschien. „Er will uns irre führen", dachte man und schlug den Baum um, aber der Fuchs war nicht zu sehen. Da fand es sich bei genauerer Untersuchung, daß er in derselben Fährte zurückgegangen, in der er gekommen war.

Ein Jäger befand sich eines Abends im Halbdunkel auf dem Anstande. In einiger Entfernung von seinem Standorte befand sich ein abgehauener Baumstamm und nicht weit von diesem stand eine hohe Fichte mit einem Neste, in welchem junge Geier waren. Er hatte nicht lange gestanden, so kommt aus dem Walde ein Fuchs daher, umkreist den alten Baumstrunk und springt hinauf und springt wieder herunter. Hierauf vergräbt er sich in einen daran befindlichen Haufen dürren Laubs. Es dauert nicht lange, so springt er mit einem Satze aus dem Laube auf den Baumstrunk, begibt sich dann wieder herunter, vergräbt sich wieder in das Laub und macht bald darauf den Sprung unter denselben Umständen zum zweiten, dritten, vierten Male, bis er endlich, im Laube verborgen, liegen bleibt. Mit einem Male kommt der alte Geier geflogen und setzt sich auf den abgehauenen Baumstamm, um von hier aus bequemer zu seinen Jungen im Neste auffliegen zu können. Kaum aber haben seine Füße den Stamm berührt, als auch der schlaue Fuchs den früher eingeübten und sicher berechneten Sprung macht und sich seiner bemächtigt, ehe der Geier das Geringste von seiner Gefahr geahnet hat.

Miscellen.

Reinigung der Flaschen mit Schrotkörnern hätte vor kurzem abermals einem Manne fast das Leben gekostet. Derselbe bekam nach dem Genusse einiger Gläser Liqueur die heftigsten Leibschmerzen mit allen Zeichen der Vergiftung, und nur durch die schleunigste Anwendung der geeigneten Gegenmittel wurde er gerettet. Bei genauerer Untersuchung fanden sich in der Flasche sechs Schrotkörner, die bereits sehr vergangen waren und sich zu Bleisalz gebildet hatten.

Wie man schwimmen lernt ohne Wasser. Der Schwimmlehrer Lutze in Berlin, ein Hallore aus Halle, hat eine Maschine erfunden, durch welche man in der Luft für das Wasser schwimmen lernt. In Flaschenzügen hängende Gewichte, welche zusammen das spezifische Gewicht des Wassers haben, nehmen dem Körper so viel von seinem Gewichte, als ihm das Wasser nimmt; die übrige Schwere muß er durch Hände und Füße zu überwinden suchen. Lutze zeigt ihm nun, wie man die Hände und Füße zu bewegen hat, um dem Körper den Rest dieser Schwere zu nehmen. Kann er dies, so kann er auch schwimmen, sobald er ins Wasser kommt.

Dem Einführer der Kartoffeln in Frankreich, **Parmentier**, wird in Montdidier im Departement der Somme eine eherne Bildsäule errichtet. Ludwig XVI. hatte ihm damals gesagt: „Frankreich wird es Ihnen einst danken, daß Sie das Brot des Armen erfunden haben."

Edle Handlungen. Mehre adelige Gutsbesitzer in Preußen, die Grafen Eggloffstein, Finkenstein, v. d. Gröben, Dönhoff u. s. w. (wir bedauern, daß der übrigen Namen uns nicht bekannt geworden) haben mit bedeutenden Opfern die Brennereien auf ihren Gütern aufgehoben, „weil sie durch die Fabrikation und den Verkauf des Branntweins nicht zum Verderben des Volks beitragen wollen."

In einem Hause der Stadt Zürich fiel bei einer baulichen Veränderung zwischen den Balken ein kleines Büchelchen mit sechs Minneliedern heraus. Durch Anwendung chemischer Mittel ließen sich die verblichenen Wörter wieder lesbar machen. Sie scheinen im 13. Jahrhundert geschrieben zu sein und haben poetischen Gehalt.

In der Garnison zu Torgau brach eine contagiöse Krankheit aus, welche mit dem im Jahre 1813 hier grassirenden Typhus große Ähnlichkeit hat und vorzüglich junge Militairs hinrafft.

Literarische Anzeige.

Bei **Friedr. Schulthess** in **Zürich** ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Adamah

oder

das Weib im Lichte der Bibel.

Christliche Betrachtungen und Unterhaltungen über Erzählungen und Aussprüche der heiligen Schrift zur Beleuchtung ihrer Lehre von der Natur und Wirksamkeit des weiblichen Geschlechts

von

L. Zwingli, Pfarrer und Dekan.

8. Eleg. geh. 2 Fl. 6 Kr., oder 1 Thlr. 10 Ngr. (1 Thlr. 8 gGr.)

Früher erschienen von demselben Verfasser in gleichem Verlage:

Siona.

Freundesgabe auf den Altar der häuslichen Glückseligkeit.

Zweite durchgesehene Auflage.

8. Eleg. geh. 2 Fl. 6 Kr., oder 1 Thlr. 10 Ngr. (1 Thlr. 8 gGr.)

Theophania.

Neue Freundesgabe auf den Altar der häuslichen Glückseligkeit, enthaltend: Christliche Betrachtungen über die Offenbarung der Liebe Gottes in den Mitteln zur Beförderung des häuslichen Glücks.

8. Eleg. geh. 2 Fl. 6 Kr., oder 1 Thlr. 10 Ngr. (1 Thlr. 8 gGr.)

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

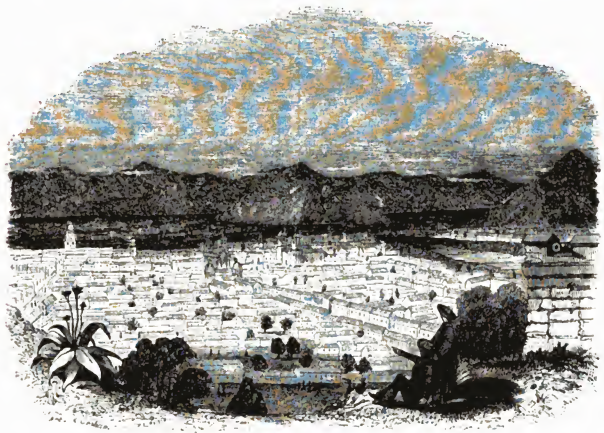
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 29.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [22. Juli 1843

Chile.



San-Jago.

Chile (Tschile) oder Chili ist ein schmales Küstenland, das sich in einer Breite von 20—40 und einer Länge von 260 Meilen von der äußersten Südspitze Bolivias zwischen dem großen Ocean und den ungeheuren zackigen Anden bis zu dem Lande der Araukaner, oder, wenn man dies dazu rechnet, bis zu dem Meerbusen der Chiloe-Inseln erstreckt. Das im Osten liegende Grenzgebirge der Anden erhebt sich in einzelnen Spitzen über 16,000 Fuß hoch und bietet außer einer einzigen erträglich eingerichteten Straße keine andern Übergänge als einige mit großer Gefahr und Beschwerde nur für das Maulthier gangbare Pfade. Parallel mit den Anden ziehen sich noch drei andere Bergketten durch das Land, von denen die westliche niedriger ist als die östliche. Chile ist ein durch seine natürlichen Grenzen vollkommen abgeschlossenes Land. Es wurde unter einem Feldherrn Pizarro's, Namens Valdivia, im J. 1540 von den Spaniern erobert und bis 1810 als ein eigenes Generalcapitanat unangefochten behauptet, 1810 aber begannen die Freiheitskämpfe, welche endlich 1818 mit Hülfe des freien Buenos Ayres das Land in eine freie Republik verwandelten und die höchste Macht in die Hände des Congresses (des Senats und der Repräsentanten) brachten. Der Boden längs der Küsten ist im Allgemeinen flach und kahl, weil es selten regnet und thaut, zeichnet sich aber in der südlichen Hälfte und da, wo die 53 Bergströme Bewässerung hinführen, durch einen herrlichen Pflanzenwuchs und Anbau aus. Der Boden ist im Allgemeinen fruchtbar, doch gedeihen tropische Gewächse nicht auf ihm und der Ackerbau beschränkt sich daher auf die Producte Europas. Weizen ist das Hauptproduct. Er wächst im ganzen Lande und gibt an manchen Orten sehr reichliche Ernten, besonders im Süden vom Rio Maule, wo beträchtliche Quantitäten Mehl ausgeführt werden, das in den Häfen längs der Westküste Südamerikas mit dem aus Nordamerika gebrachten Mehle vortheilhaft concurrirt. Viel Mehl wird auch von Zeit zu Zeit nach Neusüdwales verschifft. Auch Hülsenfrüchte, z. B. Bohnen, wachsen in großer Menge und geben einen bedeutenden Ausfuhrartikel, ebenso Hanf, der im Lande nördlich vom Rio Maipu außerordentlich hoch wird. Die Quinoa, eine hirsekähnliche Art Gänsefuß (Chenopodium quinoa), die Chile ganz eigenthümlich ist, wird zur Bereitung eines angenehmen Getränks benutzt. Feigen, Trauben, Granaten, Orangen gedeihen am besten in den nördlichen Districten, aus denen man sie in großer Menge in die übrigen Theile des Staats verschickt. Wein und Öl wird an verschiedenen Orten bereitet, aber mit wenig Erfolg, weil die Bereitungsart

Digitized by Google

noch sehr unvollkommen ist. Längs des Fußes der Anden finden sich unermeßliche Waldungen von wilden Äpfel- und Birnbäumen; die Früchte derselben eignen sich zwar nicht zum Essen, geben aber einen guten Essig und Cidrewein. Die Waldungen Chiles liefern auch eine Menge vortreffliches Zimmerholz.

Das Vieh ist vorzüglich nördlich vom Rio Maule in großer Anzahl zu finden, denn hier geben die Abhänge der Berge 5—6 Monate über die reichste Weide her und für die übrige Zeit werden die niedrigern Gegenden mit Luzerne besäet. Es gibt Besitzer, denen über 20,000 Stück gehören, daher Talg und Häute bedeutende Ausfuhrartikel bilden. Die Pferde haben in den letzten 20 Jahren sehr an Zahl abgenommen; auch die Schafe sind nicht zahlreich und ihre Wolle ist schlecht. Schweine finden sich vorzüglich auf dem Chilesekarchipel in großem Überflusse. Fast alle Flüsse, die von den Anden kommen, führen Gold, besonders der Aconcagua, Maule und Biobio. Im J. 1832 wurden etwa 12 Meilen südlich von der Stadt Copiapo sehr reiche Silberminen entdeckt, deren Erz oft 60—70 Procent reines Silber enthielt. Am häufigsten aber ist das Kupfer, von dem man jährlich über 120,000 Ctr. gewinnt und welches in großen Massen nach Indien und den Vereinigten Staaten geht. Steinkohlen gibt es ebenfalls in großer Ausdehnung in Chile, Salz aber wird aus Patagonien und Peru eingeführt.

Die Bevölkerung beläuft sich auf 1½ Millionen, fast lauter Creolen, da die Vermischung mit den rothen Ureinwohnern fast gar nicht stattgefunden hat und es sehr wenig Neger und Eingeborene im Lande gibt.

Das Klima ist schön und gleicht in mancher Hinsicht dem italienischen. Die Sommerhitze, welche im November beginnt, wird durch die Ost- und Westwinde gemildert. Die größte Hitze ist im Januar und Februar, wo das Thermometer oft auf 36—40° steigt. Obgleich die Temperaturverhältnisse in Folge der sehr verschiedenen Lage des Bodens sehr verschieden sind, ist das ganze Land doch sehr gesund und nirgend finden sich herrschende Krankheiten. Der einzige Umstand, welcher der Schönheit und Heiterkeit des Klimas Abbruch thut, ist die Häufigkeit der Erdbeben.

Das ganze Land scheint auf einer Rinde zu ruhen, welche einen unermeßlichen Abgrund unterirdischen Feuers bedeckt. Es sollen nicht weniger als 14 thätige Vulkane in den Anden sein, die das Land von den La Platastaaten scheiden. In den südlichen Districten werden fast täglich oft mehrmals leichte Stöße gespürt; bisweilen werden dadurch die Städte zerstört und ganze Landstrecken wüste gelegt. Im Jahre 1814 wurde die Stadt Copiapo der Erde gleich gemacht und 1822 hatte Valparaiso und die Umgegend ein ähnliches Schicksal; auch 1835 richtete ein Stoß, der sich von San-Jago bis Baldivia erstreckte, in Valparaiso, Concepcion und der Umgegend vielen Schaden an. Concepcion wurde furchtbar verwüstet, aber die schrecklichste Wirkung dieses Stoßes zeigte sich in Talcahuano, dem Hafen von Alt-Concepcion, welches 1751 durch ein mit Überschwemmung verbundenes Erdbeben zerstört und 12 Jahre darauf als Neu-Concepcion 1½ Meile davon tiefer im Lande wieder aufgebaut wurde. Der Engländer Caldcleugh, welcher 1835 in Talcahuano war, beschreibt das Ereigniß folgendermaßen: „Das Meer fiel so tief, daß alle verborgenen Klippen und Untiefen der Bai sichtbar wurden. Es stieg und fiel wieder, sodaß alle Schiffe, die im Hafen ankerten, auf dem Trocknen sitzen blieben. Dann näherte sich eine ungeheure Woge von Boca Chica her langsam der dem Verderben geweihteten Stadt. Wol zehn Minuten vergingen, ehe sie den Hafen erreichte, sodaß sich die meisten Bewohner auf die Giebel ihrer Häuser retten konnten. Von hier sahen sie den ganzen Platz von der Riesenwoge übergossen. Der Schreck gab ihr in den Augen der Bewohner sehr verschiedene Größe: Einigen kam sie so hoch vor wie der höchste Mast, Andern wie die Insel Quinquina, welche vor dem Hafen liegt. Sie nahm Alles mit, was in ihrem Wege lag und überstieg den höchsten Wasserstand um mehr als 20 Fuß. Ein kleiner Schooner von 80 Tonnen, der nächstens vom Stapel gelassen werden sollte, wurde über die Mauerreste gehoben und mitten unter eingestürzte Häuser geschleudert, 300 Klaftern von der Werft entfernt. Der Rückfluß dieser Woge führte eine Menge Ruinen und Geräthe ins Meer. Hierauf nahte eine neue und noch weit größere Woge, nahm aber eine andere Richtung und die Reste von Talcahuano entgingen einer weitern Zerstörung, doch dafür traf das Verderben desto schrecklicher die nahe Isla del Rey. Hierauf folgte noch eine dritte Woge, die aber nichts mehr zu zerstören fand. Während diese Wogen heranrauschten, sah man aus der See in zwei Ausbrüchen dicken Rauch emporsteigen; der eine fand statt in der offenen See und nahm sich aus wie ein ungeheurer Thurm, der andere in der kleinen Bai San-Vincente. In letzterer folgte auf den Ausbruch ein Strudel, dessen Höhlung wie ein umgekehrter Kegel aussah, ganz so, als wenn sich das Meer in eine leere unterirdische Tiefe ergösse. Überall, von San-Vincente bis Talcahuano, zeigten sich ungeheure Blasen auf der Oberfläche des Meers, als wenn eine unermeßliche Gasentwickelung stattfände, die Farbe des Meers wurde schwarz und stinkender Schwefelgeruch stieg daraus hervor. Die ganzen folgenden drei Tage woge das Meer unregelmäßig auf und ab. Auf der Insel Quinquina waren Häuser von den Wogen beschädigt worden, welche 40 Fuß über dem höchsten Wasserstande stehen."

Von den Städten des Landes ist Copiapo die nördlichste, Osorno die südlichste, San-Jago aber die Hauptstadt des ganzen Landes. Die wichtigste Hafenstadt ist Valparaiso mit der Vorstadt Almendral, die größer als die Stadt selbst ist. Valparaiso ist am 18. März d. J. durch eine Feuersbrunst heimgesucht worden, die einen Schaden von fast einer Million Dollars verursacht hat.

Die Stadt San-Jago, die hier abgebildet ist, würde, wenn sie eine gehörige Verwaltung hätte, eine der nettesten und gesündesten Städte Südamerikas sein. Sie hat freie Plätze, die gegen 140 Klaftern, und Straßen, die über 11 Klaftern breit sind; alle sind gepflastert und die Hauptstraßen haben zu beiden Seiten Trottoirs. Diejenigen, welche von Osten nach Westen laufen, haben Kanäle, welche die Stadt mit Wasser versorgen und den Schmutz fortführen.

In den letzten 20 Jahren hat sich die Stadt sehr verschönert; die Gebäude, welche in dieser Zeit aufgeführt wurden, sind alle im Geschmack der europäischen Hauptstädte aus Steinen oder Ziegeln gebaut und haben zwei bis drei, einige sogar vier Stockwerke; aber die obern Stockwerke stehen alle leer, weil man sich vor Erdbeben fürchtet. An dem Hauptplatze steht das Staatshaus, ein langes, unregelmäßiges Gebäude mit drei Abtheilungen, von denen eine die Residenz des Präsidenten, eine andere für den Schatz und das Ministerium, die dritte für den Stadtrath und zum Gefängniß bestimmt ist. Dem Staatshause gegenüber steht die Kathedrale und die Residenz des Bischofs. In der Mitte befindet sich eine Fontaine mit einem schönen Marmormonument, welches eine allegorische Darstellung der Unabhängigkeit Chiles und in Italien verfertigt ist.

Digitized by Google

San-Jago liegt am Maipu, einem Arme des Maipuche, dessen Wasser durch Kanäle in die Straßen und Gärten der Stadt geleitet wird, in einer weinreichen fruchtbaren Ebene in der südlichen Hälfte des Landes, 150 Meilen westnordwestlich von Buenos Ayres. Sie wurde 1541 von Valdivia angelegt, ungefähr 12 Meilen von dem Haupthafen Valparaiso, und ist in ihren Umgebungen reich an schönen Landsitzen und Belustigungsorten. Überhaupt wird in San-Jago für das Vergnügen seiner Bewohner viel gethan. Die Stadt hat zwei Promenaden, eine für den Winter und eine für den Sommer. Die Winterpromenade bilden die Tajamar, eine Art Damm, der sich an dem Ufer des Maipuche in einer Länge von 4260 Klaftern hinzieht, um die Stadt vor den Verheerungen zu schützen, welche dieser im Sommer fast ganz ausgetrocknete Fluß, wenn ihn die Regenzeit geschwellt hat, der Stadt droht. Zur Sommerpromenade dient die Alameda de la Canada, welche über 970 Klaftern lang ist. Sie besteht aus drei Gängen, zu deren Seiten sich Wege für Wagen befinden. Sechs Reihen schöner und schattiger Pappeln schützen die Spaziergänger am Tage vor der Sonne. Der Mittelgang ist mit steinernen Bänken versehen und endigt bei einer hübschen Fontaine. An Sommerabenden, vorzüglich an einem Festtage, ist es ein Vergnügen, diese Promenade zu besuchen, denn Alles, was in der Hauptstadt schön und medisch ist, drängt sich dann hier zusammen und genießt in einigen Gängen auf und ab die kühle Frische des Abends. Zu beiden Seiten sind die Fahrwege mit Caressen angefüllt, welche den größten Theil der Gesellschaft hergebracht haben.

Die Stadt hat eine regelmäßige Stadtpolicei zu Pferd und zu Fuß, welche Tag und Nacht die Stadt durchstreift. Der Hauptmarktplatz enthält ein großes Gebäude, die Recolea, welches an beiden Seiten Laden an Laden zeigt und besondere Räume für den Verkauf von Fleisch, Mehl, Obst, Gemüse u. s. w. enthält. Die Einkäufe werden durch Dienstboten besorgt, welche an diesem Privilegium sehr eifersüchtig festhalten und den Fremden auf alle mögliche Weise insultiren würden, welcher in diesem Punkte eine andere Sitte einführen oder auch nur das Beispiel dazu geben wollte.

Der Besuch der Kaufläden geschieht immer Abends. Die Ausschnittläden sind fast alle in den Händen der Franzosen, übrigens sind wenig fremde Kaufleute in der Stadt, da, seitdem das Zollhaus in Valparaiso besteht, fast alle in dieser Stadt residiren. Für den fleißigen Handwerker ist es nicht schwer, in wenig Jahren ein hübsches Vermögen zusammen zu bringen. Die Stadt hat über 60,000 Einwohner. In den Häusern gibt es weder Öfen noch Kamine, denn die Luft ist gewöhnlich auch im Winter sehr mild. Ist einmal die Luft sehr frisch, so brennen Feuer auf den Straßen, an denen sich die Vorübergehenden wärmen können, und in die Zimmer werden Feuerpfannen gebracht.

Phänomen.

Am 16. Juni d. J. wurde in Bremen eine sehr merkwürdige Naturerscheinung beobachtet. Bei dem reinsten Himmel war die Sonne von einem schneeweißen Kreise (a) umgeben; um diesen war ein größerer Kreis (b) beschrieben, der mit einem Abschnitte mit der Peripherie des Kreises a zusammenfiel; dieser gemeinschaftliche Bogen beider Kreise zeigte die lebhaftesten und schönsten Regenbogenfarben; durch die Sonne ging die Peripherie eines dritten größern Kreises (c), der die beiden ersten a und b schnitt, und in den noch ein vierter (d) eingeschrieben war. Die Kreise c und d hatten gleichfalls die Regenbogenfarben, jedoch nicht so lebhaft. Durch die Kreise c und d ging nun noch ein fünfter Kreis (e) oder besser Kreisbogen, indem seine Peripherie nicht geschlossen war, der mit dem Bogen, welcher in die Fläche der Kreise c und d fiel, im schönsten Hochroth glühte, übrigens aber gleichfalls einen milchweißen Schein besaß. Jene ganze Himmelsgegend schien überhaupt ein Meer der buntesten Farben zu sein. Zuerst wurde die Erscheinung von 10—11 Uhr Vormittag wahrgenommen, dann verschwand sie und zeigte sich um halb 1 Uhr Nachmittags nochmals wieder, obwol in geringerm Glanze der Farben.

Ein Türke von altem Schrot und Korn.

Der fast 70jährige Ali-Zuka in Larissa, ehemaliger Chef der Policeiwache, durch den Haß des Kihaja-Bei aber vom Amte gebracht und auch noch später verfolgt, wurde von diesem vorgefordert, um eine rückständige Steuer zu bezahlen. Ali-Zuka bat um kurze Nachsicht, Kihaja-Bei aber nannte ihn einen alten, ehrlosen Betrüger, und Ali-Zuka ging fort, mit mühsam verhaltener Wuth. Zu Hause angekommen, gibt er seinen beiden Sklavinnen die Freiheit und ordnet seine Angelegenheiten. Am folgenden Tage bewaffnet er sich mit seinem Doppelrohre, vier Pistolen und seinem Säbel, besteigt sein Roß und reitet auf den Weg, den Kihaja-Bei zum Regierungspalaste gehen muß. Dieser erscheint endlich, umgeben von seinen Dienern. Als er den also bewaffneten Ali-Zuka erblickt, erschrickt er und grüßt ihn freundlich. Ali aber ruft: „Du hast meine Ehre geschmäht und mein Geld gefodert, hier nimm es!“ und schießt ihn nieder. Die Leute des Kihaja-Bei, etwa zehn, feuern ihre Pistolen auf den Alten ab, keine Kugel aber trifft ihn. „Laßt mich in Ruhe, ihr seid Kinder“, ruft er ihnen zu, „mit denen ich nichts zu schaffen habe.“ Da sie aber fortfahren, auf ihn zu schießen, dreht er sich plötzlich um, streckt vier von ihnen mit seinem Säbel nieder und verwundet drei Andere. Jetzt naht eine Abtheilung Soldaten; Ali-Zuka aber, der unterdessen seine Gewehre wieder geladen, sprengt auf dieselben los, brennt seine Feuerwaffen ab, greift zuletzt die Soldaten mit dem Säbel an und verfolgt sie bis in den Regierungspalast, dessen Thore er hinter ihnen verschließt. Von hier geht Ali-Zuka auf seinen Landsitz, eine Art viereckigen Thurms, wo er sich zur Vertheidigung rüstet. Nach wenigen Stunden schon erscheint eine Truppenabtheilung, um ihn zu belagern. Als er sie erblickt, reißt ihn die Kampflust vorwärts, er besteigt sein muthiges Pferd und sprengt zum Kampfe. Aber das treue Thier sinkt, getroffen von einem Kugelregen, zusammen und Ali-Zuka gewinnt nur noch so viel Zeit, in seinen Thurm zurückzuflüchten, dessen Eingang er verrammelt. Jetzt tobt er Feuer an, um sich unter den Trümmern seiner Burg zu begraben. Der Commandant der Belagerungstruppen, Ali-Bei, bewegt aber endlich den kühnen Greis zur Unterhandlung, welcher sich endlich unter der Bedingung ergibt, nach Salonichi zu Omar-Pascha gebracht zu werden und nicht nach Larissa an die Unterbehörden. Diese Bedingungen sind pünktlich erfüllt worden und Omar-Pascha hat diesen außerordentlichen Vorgang nach Konstantinopel berichtet.

Digitized by Google

Die kleinen Leiden des menſchlichen Lebens. *)

Die kleinen Leiden des menſchlichen Lebens ſind zahlreicher als der Sand am Meere; jedes Stäubchen der Erde beherbergt Legionen derſelben; alle Zuſtände des Lebens ſind damit übergoſſen, und ſelten vergeht einem Menſchen auch nur eine Stunde, wo ihn nicht irgend ein ſolches Leiden heimſuchte. Sie packen ihn von allen Seiten, von der Seite des Gehörs, des Geſichts, des Geruchs, des Geſchmacks, des Gefühls, des Hungers und der Sattheit, der Wärme und der Kälte, der Näſſe und der Trockenheit, im Hauſe wie außer demſelben, bei der Arbeit wie in der Muße, im Reichthum und Überfluß wie in der Armuth und im Mangel, in der Kindheit und im Alter, im Theater, in Concerten, bei Gaſtmählern, auf Reiſen, ja ſelbſt die Freundſchaft, die Liebe, die Gewiſſenhaftigkeit öffnen ihnen die Pforten wie die Feindſchaft, der Haß und der Leichtſinn, kurz man muß erſtaunen über die Unzahl von Seiten, auf denen der Menſch täglich, ſtündlich, minutlich angegriffen wird. Nichts aber iſt wunderbarer, als daß er ſich dabei dennoch ſeines Lebens freuen kann. Genau betrachtet meinen es die kleinen Plagegeiſter nicht ſo übel als es ausſieht. Sie ſind am Ende in ihrer Totalität Das, was man das Glück des Lebens nennt; ſie machen das Leben zu einem beſtändigen Kampfe, in welchem Sieg auf Sieg folgt, und das Herz zum Tummelplatze der bunteſten Gefühle. Das Glück wäre ohne ſie nicht fühlbar, wie das Licht ohne Schatten nicht ſichtbar iſt, denn es beſteht in der Entfernung derſelben in Folge des Kampfes und davongetragenen Sieges. Doch dieſes Glück würde nicht lange dauern, wenn die Plagegeiſter lange oder alle fern blieben. Aber ſie lieben ebenſo ſehr den Kampf, als ihn der Menſch nöthig hat. Darum ſtürmen ſie, wenn ſie auf einer Seite geſchlagen ſind, auf einer andern mit doppelter Keckheit wieder auf

*) Die Abbildung iſt den im Verlage von J. J. Weber in Leipzig erſchienenen „Kleinen Leiden des menſchlichen Lebens“ entlehnt.

Digitized by Google

ihn ein, und die unendliche Vielseitigkeit des Menschen bietet ihnen auch nach tausend Niederlagen immer wieder neue Angriffspunkte, ihre zahllose Menge gibt ihnen immer wieder neue Bundesgenossen, die unendliche Mannichfaltigkeit der Verhältnisse des Lebens immer wieder neue Waffen, der immerwährende Wechsel der Zustände immer wieder neue Kampfplätze. Es ist eine Lust, zu sehen, wie sie auch bei dem größten Phlegmaticus die verwundbare Seite herauszufinden wissen. Man sehe nur den Raucher, den Sterngucker, den Hutfischer auf vorstehender Abbildung an und man wird zugeben, daß diese drei Repräsentanten einer unerschütterlichen Seelenruhe von keiner Seite besser zugänglich sein möchten als die ist, von der sie wirklich angegriffen werden.

Hindutreue.

Ich befand mich eben in Kalkutta — erzählt ein englischer Offizier —, um mich von einer anstrengenden Jagd zu erholen, bei der die Stelle der Hunde durch Leoparden vertreten wurde. Ich hatte diese Thiere noch nie als Jagdthiere beobachtet und war daher nicht nur, wenn sie ruhig bei ihrem Wärter lagen, sondern auch, wenn sie von Ort zu Ort schweiften, um das Wild zu überraschen, immer in ihrer Nähe. Mit einer Schnelligkeit, die an das Unbegreifliche grenzt, fingen sie das Wild, das sie sich aus der Ferne ausersehen hatten. Die Anstrengungen, welche die Befriedigung meiner Neugierde nöthig machte, hatten mir ein Fieber zugezogen. Vielleicht hatte auch ein Schreck dazu beigetragen; ich hatte mich nämlich einmal unvorsichtig in das Zimmer gewagt, wo sich der Wärter mit seinen Leoparden befand. Er schlief gerade, umgeben von den furchtbaren Thieren, die seinen Schlaf unterhalten zu wollen schienen und daher keinen Laut von sich gaben. Zornig über die Störung, die durch meinen Eintritt verursacht wurde, fuhr daher die furchtbare Meute mit einem Satze auf mich zu und hätte mich gewiß getroffen, wenn der Wärter bei ihrem Aufspringen nicht augenblicklich erwacht wäre oder nicht eine absolute Gewalt über sie gehabt hätte.

Ich fühlte mich in Kalkutta so zerschlagen, daß ich glaubte, ich würde einige Tage das Bett hüten müssen, aber ein Brief von Berhampore, wo ich im Cantonnement stand, zwang mich, die Ruhe aufzugeben, noch ehe ich mich ihr überlassen hatte. Ein Freund schrieb mir, daß in meinem Hause mehre beträchtliche Diebstähle begangen worden seien und daß ich sogleich zurückkommen sollte. Kalkutta ist 116 Miles von Berhampore entfernt und zu Wasser hätte ich den Weg nicht unter sieben Tagen gemacht. Ich beschloß daher, die Reise in der Sänfte zu machen, weil ich so nur 18 Stunden unterwegs zu sein die Aussicht hatte. Einen solchen Weg auf eine solche Weise in so kurzer Zeit zurückzulegen, scheint Jedem, der nicht in Indien gelebt hat, eine Unmöglichkeit, und doch ist es etwas sehr Gewöhnliches. Aller 12 Miles findet man Trägerstationen, wie bei uns Poststationen; auf jeder dieser Stationen nimmt man acht Männer, welche in vier Paare zusammentreten und sich nach jeder Meile ablösen. Diejenigen der Träger, welche nicht tragen, gehen den Tragenden singend voran und haben bei Nacht brennende Fackeln, um die wilden Thiere fern zu halten. Auf diese Weise macht die kleine Karavane 4½ Miles in einer Stunde. Der Reisende muß indeß die Vortheile dieser Art zu reisen theuer bezahlen; am Tage kocht er in seinem eigenen Schweiße und in der Nacht ist er jeden Augenblick der Gefahr ausgesetzt, von den Tigern zerrissen zu werden.

Mit Anbruch des zweiten Tages nach meiner Abreise kam ich in meinem Cantonnement an und ließ sogleich den Weisen des Ortes rufen, um unverzüglich zur Entdeckung des Diebes zu schreiten.

Jedes indische Dorf hat seinen Weisen, der halb Priester, halb Wahrsager ist und immer hilft, wenn es gilt, verlorene Gegenstände wieder zu bekommen oder Schuldige zu entdecken.

Meine Diener mußten sich in einen Kreis stellen und der kluge Mann gab, nachdem er über einen Teller mit rohem Reis, den er in der Hand hielt, einige Worte gemurmelt hatte, Jedem von ihnen eine Handvoll bezauberte Körner, indem er betheuerte, Wischnu würde den Schuldigen gewiß mit einem Blitzstrahl niederschlagen, der die Körner zu kauen wagen würde. Als die Reihe an den von meinen Dienern kam, dem ich bisher die größte Zuneigung an den Tag gelegt hatte, sah ich, daß sich die Muskeln seines Gesichts zusammenzogen, als wenn er den Starrekrampf hätte, und als der Weise ihm befahl, den Reis wieder auszuspucken, bemerkte ich, daß er in der That nicht gewagt hatte, ihn mit den Zähnen zu berühren. Er fiel mir sogleich zu Füßen und gestand, daß er nicht nur die letzten, sondern auch alle frühern Diebstähle begangen habe, wegen welcher ich verschiedene seiner Mitdiener mit Unrecht bestraft hatte. Ein solcher Misbrauch meines Vertrauens und die Niederträchtigkeit einer solchen Handlungsweise erfüllten mich mit Abscheu, dennoch hatte ich nicht den Muth, ihn zu züchtigen, wie er es verdiente, sondern begnügte mich damit, ihn fortzuschicken.

Als der Abend kam, besuchte ich einen Freund und saß eben bei einer Partie Whist, als man mir meldete, daß einer meiner Diener mit mir zu sprechen wünschte. Ich stand auf und ging hinaus. Es war Saib, derselbe Diener, der mir durch einen Freund hatte nach Kalkutta schreiben lassen. Er meldete mir, daß von einem Freunde, der 16 Miles von unserm Cantonnement zu Moorschedabad wohnte, eben ein Eilbote dagewesen sei, um mich zu ersuchen, unverzüglich zu ihm nach Moorschedabad zu kommen, er müsse in Folge eines sehr unglücklichen Vorfalls sobald als möglich mit mir sprechen. Auf meine Frage, wo der Eilbote sei, antwortete mir Saib, er sei auf der Stelle wieder abgereist und habe auch nicht einmal einen Brief mitgebracht, da mein Freund keine Zeit zum Schreiben gehabt hätte.

Obgleich mir die Sache höchst sonderbar vorkam, bedachte ich mich doch keinen Augenblick, dem Wunsche meines Freundes zu entsprechen, sondern bestellte sogleich meine Sänfte und machte mich unverzüglich auf den Weg. Es war bereits Mitternacht vorüber, als ich ankam; alle Fensterladen und Thüren der Wohnung meines Freundes waren zu und ich mußte lange klopfen, ehe man mir aufmachte. Ich eilte sogleich in das Schlafzimmer meines Freundes, der einen wahren Todesschlaf schlief. Als ich ihn mit großer Mühe aufgeweckt hatte, machte er große Augen über meine Anwesenheit, aber sein Erstaunen wurde noch größer, als ich mit Hast nach dem Unglück fragte, das ihm zugestoßen wäre.

Es war ihm seines Wissens seit langer Zeit nichts Böses zugestoßen und er hatte nicht daran gedacht, einen Eilboten an mich abzufertigen.

Ich sah nun, daß ich zum Besten gehabt worden war und zwar von dem treuesten meiner Diener. Ich war darüber so außer mir, daß ich mich durch nichts zurückhalten ließ, sondern augenblicklich wieder abreiste.

Zu Hause angekommen, klopfte ich heftig an die Hausthür, denn meine Diener lagen noch in tiefem Schlafe, entschlossen, Saib für seine Unverschämtheit

Digitized by Google

tüchtig züchtigen zu lassen. Ich fragte daher, als man mir geöffnet hatte, sogleich nach dem Schuldigen, aber Niemand wußte, wo er war, auch war er nirgend zu finden. Sehr verdrießlich darüber, ging ich endlich in mein Schlafzimmer. Als ich durch meine Wohnstube kam, sah ich verschiedene Fächer und Schubladen auf dem Boden umgestürzt und überzeugte mich bald, daß meine ganze Garderobe gestohlen war. Nun war mir es klar, warum mich Saib vom Hause entfernt hatte; sein Turban, der nicht weit davon auf dem Boden lag, machte mir seine Schlechtigkeit vollends gewiß. Mein Zorn ging jetzt in tiefen Schmerz über. Saib hatte ich so etwas nicht zugetraut, ihm hätte ich ohne den geringsten Argwohn mein Leben anvertraut. Ich hätte weinen mögen und hieß die Diener mich verlassen. Mechanisch trat ich in mein Schlafzimmer, mechanisch schob ich die Vorhänge meines Bettes zur Seite: da überlief mich plötzlich ein Schauer. Ich erblickte mein zweites Ich. Bekleidet mit meiner Schlafmütze sah ich einen Kopf auf dem Kopfkissen ruhen, ganz wie ich zu ruhen pflegte. Ich trat mit erzwungener Kaltblütigkeit näher und hielt das Licht vor das Gesicht des Schläfers. Da erkannte ich die Züge Saib's. Ich rief ihn mit lauter Stimme, aber ich erhielt keine Antwort; ich faßte seinen Arm, um ihn zu schütteln, aber er war kalt wie der Arm eines Todten. Ich schob nun die Decke auf und gewahrte einen bis ans Heft in seine Brust versenkten Dolch. Auf mein Geschrei kamen meine Diener herbei und einer von ihnen reichte mir ein Blatt Papier, das ihm Saib für mich eingehändigt hatte. Auf diesem Blatte standen einige mit der Spitze einer Nadel geschriebene Worte in hindustanischer Sprache, welche also lauten:

„Mein geliebter Herr, der Mann, dessen Diebsthäte Sie heute entdeckten, hatte den Plan gefaßt, Sie zu ermorden. Seine Maßregeln waren zu gut genommen, als daß Sie seiner Rache hätten entgehen können. Ich mußte schwören, den mir zufällig bekannt gewordenen Plan geheim zu halten bis an meinen Tod. Verzeihen Sie mir die Nothlüge, die ich gemacht habe, Sie zu entfernen, als der Schlag ausgeführt werden sollte. Auf eine andere Weise hätte ich nicht Ihre Stelle einnehmen können, um für Sie zu sterben. Der Gott der Weißen wache über Ihnen!"

Der Schuldige hatte die Flucht ergriffen mit der Überzeugung, daß er mich getödtet. Meine Diener zeigten über Saib's That nicht das geringste Erstaunen, als wenn seine edle Aufopferung die natürlichste Sache von der Welt gewesen wäre.

Gold.

Das Gold ist eins der verbreitetsten Metalle, denn es findet sich auf allen Theilen des festen Erdkörpers. Seine ursprüngliche Lagerstätte findet sich in Gebirgsformationen, welche die gegenwärtig herrschende geologische Schule dem Feuer zuschreibt. Da kommt es gangartig in Gneis, Glimmerschiefer, Grünstein, Syenit, Porphyr, seltener in Thonschiefer und Grauwacke vor. Der Schwefelkies der Urgebirge enthält überall Gold. Durch Wasserfluten ist es mit andern Fragmenten zerstörter Gebirgsarten ins aufgeschwemmte Land gekommen und bildet hier die sogenannten Goldseifen, d. h. Ablagerungen des Goldes im aufgeschwemmten Lande. Alle Flüsse führen deshalb Goldsand mit sich, der, wie z. B. in den baierischen Flüssen, oft um so reicher an Gold ist, je weiter er vom Ursprunge des Flusses entfernt ist.

Das meiste Gold wird aus Seifenwerken gewonnen. Brasilien lieferte es sonst in den größten Quantitäten für den Markt. Im Sande des Mandiflusses, einem Arme des Rio dolce, bei Catapreta, wurde es 1682 zuerst entdeckt und bald darauf auch in allen andern Gegenden gefunden, die sich am Fuße der ungeheuern Gebirgskette Südamerikas parallel mit der Küste von Süden nach Norden hinziehen. Die größten Goldwäschereien existirten in den Umgebungen des Dorfes Cayães bei Villa rica. Sie lieferten in den Jahren 1754—71 jährlich über 15,000 Pf. Gold, um das Jahr 1792 aber nur 6000 und 30 Jahre darauf nur noch gegen 700 Pf. Durch englische Gesellschaften ist die Goldgewinnung aus diesen Wäschereien wieder zum Steigen gebracht worden, sodaß sie sich jetzt jährlich auf 2000 Pf. beläuft.

Was Brasilien früher war, ist jetzt Sibirien. Hier wurden 1821 am Ural und Altai die ersten Goldwäschereien eröffnet. Man entdeckte hier Goldsand, der im Centner 1½ Loth Gold enthielt, abgesehen von den großen gediegenen Stücken, die oft an 5 Pf. wiegen. In den Sammlungen des Bergcorps zu Petersburg befindet sich ein Stück, das gar 25 Pf. wiegt und bei Minsk am Ural gefunden wurde.

Trotz der besonders in Rußland sehr vervollkommneten Apparate geht bei der Concentrirung des Goldes durch Waschen bei aller Sorgfalt viel Gold verloren; oft befindet sich der größte Theil des Goldes in dem weggewaschenen Sande.

Dieser Umstand brachte den russischen Oberst Anosow auf den Gedanken, den güldischen Sand, der sehr viel Eisen enthält, auf Roheisen zu benutzen. Die Ausführung seines Gedankens zeigte, daß das meiste Gold des Sandes sich zuletzt im erhaltenen Roheisen wiederfand. Man löste nun dieses Roheisen in verdünnter Schwefelsäure auf und gewann das im Sande enthaltene Gold ohne weitere Mühe. Der Centner Sand lieferte auf diesem neuen Wege 87 mal mehr Gold als auf dem Wege des Waschens.

Seit 1834 wird eine bedeutende Menge Gold aus dem sogenannten Palladiumgold gewonnen, das aus der Grube Gorgo Soco in der Capitania Propez in Brasilien in eckigen Körnern gefördert wird. Es enthält in 100 Theilen 88,98 reines Gold, 9,85 Palladium und 4,17 Silber.

Nächst Rußland gewinnt Östreich am meisten Gold und zwar in Ungarn aus den Goldminen von Königsberg, Borson, Schemnitz und Felsobanya in trachytischen, syenitischen und Grünsteinformationen. In Siebenbürgen kommt das Gold auf Gängen von oft 126 Fuß Mächtigkeit vor. Das ganze Goldgebiet dieser Gegend ist wahrscheinlich nichts Anderes als der ausgebrannte Krater eines einst sehr mächtigen Vulkans. Im Jahre 1838 gewann Östreich aus diesen Minen 3000 Pf. Gold.

Piemont gewinnt jährlich 12½, Baden 10, Schweden 8 Pfund.

Die Abhänge der Kailasgebirge in der tibetanischen Provinz der Aundes sind reiche Goldminen, die in Quarzgängen in einem zerreiblichen rothen Granit vorkommen.

Die Quellen, aus welchen die alte Welt ihr Gold bezog, befanden sich in Afrika und Spanien. Das afrikanische Gold ist durchaus Waschgold. An der südlichen Küste, Madagaskar gegenüber, im Lande Sofala, dem alten Ophir, holte wahrscheinlich Salomo sein Gold. Der König von Kordofan führte nach Herodot den Gesandten des Kambyses seine Gefangenen in Fesseln von reinem Gold vor.

Der bekannte Reisende Ruffegger hat erst kürzlich auch in Abyssinien Goldsand gefunden. Die letzte be-

Digitized by Google

kannte Goldſandlagerſtätte befindet ſich im ſüdlichen Theile der Wüſte Sahara zwiſchen der Mündung des Senegal und dem Palmen-Vorgebirge. Es kommt dort der Oberfläche nahe im Bette kleiner Flüſſe vor, wird durch Waſſer abgeſondert und von Karawanen über Timbuktu nach Marokko, Fez und Algier, über Sennaar nach Kairo und Alexandria gebracht.

Der Verbrauch von Gold iſt ungeheuer. Die engliſchen Vergolder, Plattirer und Goldarbeiter verbrauchen allein jährlich eine Maſſe, deren Werth ſich auf 6 Millionen Thlr. beläuft.

Windbarometer.

Vor einiger Zeit hatte man aus Frankreich gemeldet, daß ein Mechaniker zu Rochefort ein Inſtrument erfunden habe, welches die Richtung des Windes genau anzeige, ja ſchon vor dem Eintreten eines Umſpringens des Windes daſſelbe vorandeute. Die Windfahne, im Zimmer ſtehend und mit einer Glasglocke bedeckt, ſtellt ſich immer genau nach der Richtung des Windes. Nimmt man die Glasglocke davon ab, ſo entſtehen ſogleich größere Schwingungen, ja ſogar völlige Umdrehungen der Fahne. Ein Stück Eiſen, von außen an die Glasglocke gehalten, ändert zwar die Windfahne nach der Richtung, die dieſem Eiſen gegeben wird, aber ſobald man dies entfernt, geht die Fahne ſofort in ihre erſte Stellung zurück. Dieſe Beobachtungen ſind auch ſchon, in Übereinſtimmung mit den franzöſiſchen, in Deutſchland gemacht worden und man hofft namentlich für die Schifffahrt große Erfolge davon.

Friedrich II. nach der Schilderung ſeines Großneffen, Friedrich Wilhelm's III.

Die miſerable Schmeichelei elender, hündiſcher Speichellecker, welche in Friedrich II. nur Vollkommenes ſehen, iſt mir in der Seele zuwider; auch Friedrich klebten Schwächen und Gebrechen an, denn er war und blieb ein Menſch; aber Diejenigen, welche ihm eine natürliche Neigung zur Härte und Despotie beilegen, haben ihn am wenigſten begriffen, vielmehr war reines menſchliches Wohlwollen, lebendiges, kräftiges Mitgefühl, oft bis zur Rührung, die urſprüngliche natürliche Stimmung ſeines Gemüths. Er trug dieſe ſo tief in ſich, fand in ihr ſo ganz ſein Element, daß er unaufhörlich darauf bedacht war, ſie in ſich zu befeſtigen, zu nähren und zu ſtärken. Daher ſein reger Sinn für Freundſchaft, ſeine Liebe und Zärtlichkeit für ſeine Freunde und, des großen Abſtandes des Verhältniſſes ungeachtet, ſeine Treue und ſeine Beſtändigkeit; daher ſeine Liebe zur Muſik und ihren ſanften Eindrücken; daher ſeine entſchiedene Neigung für die Wiſſenſchaften ſowol in den Tiefen der abſtracten Philoſophie als auf den heitern Höhen der Poeſie; daher ſeine Liebe für Thiere, freilich auch für Hunde; daher ſeine Sympathie mit der Einſamkeit und der ewig neuen Natur. Wie oft iſt er im Garten von Sansſouci in heitern, ruhigen Nächten, erfüllt mit den edelſten Empfindungen, auf- und abgegangen! Wer ſo denkt, fühlt, wählt, genießt und darin ſich gleichbleibt, der kennt die Härte der Miſanthropie nicht. Aber er wurde in ſeiner Jugend maltraitirt, und wiewol er ſich nicht intimidiren ließ — dagegen ſchützte ihn ſeine kräftige, eminente Natur —, machte man ihn doch damit mißtrauiſch. Dies Mißtrauen, genährt durch die Ränke, Intriguen und Cabalen, von denen er am Hofe ſeines jähzornigen Vaters ſich ſelbſt, wie Vater, Mutter und Geſchwiſter umſponnen ſah, wurde nun permanent und ein hervorſtechender Zug ſeines feſten Charakters. Von einer trüben Seite hatte er die hohen und höchſten Stände ganz in der Nähe und in täglicher Anſchauung kennen gelernt, daher ſein oft an Härte grenzender Widerwille gegen ſie, in welchem er ſich in die bitterſten Sarkasmen ergoß. Gewiß nicht aus Neigung, ſondern aus Grundſatz war er ſtreng und hart, denn er war der Meinung, daß Furcht in den meiſten Fällen, namentlich in den höhern Claſſen, mehr ausrichte als Liebe. Die höhern Stände, beſonders die Beamten, hielt er darum in ſteter Spannung und Furcht; er ſah ſie mit mißtrauiſchen Augen an und züchtigte jede begangene Ungerechtigkeit unerbittlich. Dagegen war er mit zuvorkommendem Vertrauen dem gemeinen Manne, dem Bürger und dem Landmanne, vor Allen ſeinen braven Soldaten zugethan, und die treue Anhänglichkeit ſeines Volks war ſein größter Schatz. Mit einem Worte: an dieſem Herrn war Alles großartig, Alles Ausfluß ſeiner feſten Grundſätze.

In religiöſer Beziehung habe ich über Friedrich ſo viel Einſeitiges und Verkehrtes hören und leſen müſſen, daß es mir widerwärtig geworden iſt. Große, ausgezeichnete Menſchen, an denen Alles individuell und originell iſt, darf man nicht nach gewöhnlichem Maßſtabe meſſen; ſie haben ihren eigenthümlichen Maßſtab, ſowie Alles an ihnen eigenthümlich iſt. Einen ſolchen können aber nur Diejenigen anlegen, welche ſich ſelbſt über das Mittelmäßige erheben und für die in Rede ſtehende Größe ein Auge haben. Wenn ein klarer, denkender Verſtand, wenn ein gefühlvolles Herz, wenn Sinn für das Erhabene, wenn Achtung für Geſetz und Ordnung die Eigenſchaften ſind, welche für Religion befähigen: wer hatte dann mehr angeborene Anlagen für das Heilige und Höchſte als eben er? Aber ſtatt ſie zu wecken und auf eine ſeiner Eigenthümlichkeit angemeſſene Weiſe zu entwickeln und mit ſeinen übrigen Studien in Verbindung zu bringen, legte man ihm enge, drückende Feſſeln an, die er nicht ertragen konnte. Der Unterricht, den er im Chriſtenthume erhielt, war nach dem Lehrbegriffe der reformirten Kirche abgemeſſen und von feſten, ſchroffen Schranken umſchloſſen. Der ganze Zuſchnitt war nach dem Geiſte der damaligen Zeit, nicht ſowol unterrichtend als vielmehr polemiſch (andere Parteien angreifend). Dieſer Zuſchnitt genügte ſeinem Geiſte nicht und ließ ſein Herz unberührt. So kam es, daß ihm die Grunddogmen unſerer Kirche zuwider wurden. Er konnte denſelben um ſo weniger Geſchmack abgewinnen, je mehr er gezwungen wurde, ſie nach dem Katechismus auswendig zu lernen. Je mehr er aus kindlichem Reſpect ſich zu fügen ſchien, deſto mehr widerſtrebte ſein Inneres. Wenn ſeine aufſtrebende Kraft in unbewachten Augenblicken dieſe läſtigen Feſſeln abwarf, ſo erbitterte ihn die darauf folgende Strafe, die oft in unwürdige Züchtigung überging, noch mehr und ſammelte in ſeiner Seele den Zunder des Hohns und Spottes. Jeden Morgen mußte er mehre Capitel in der Bibel ohne Auswahl und Erklärung als ſein Penſum auswendig lernen und alle Sonntage in der Garniſonkirche lange und ſterile Predigten anhören. In ſeiner nächſten Umgebung fand er eine ſteife, ängſtliche Veneration für den Cultus; aber gerade Solche, welche ſie am lauteſten im Munde führten und für fromm gelten wollten, waren es am wenigſten, erlaubten ſich am meiſten ſündhafte Ausſchweifungen, Ränke und Spitzbübereien und fröhnten laſtern, die ſelbſt das Heidenthum verurtheilt. Dies erfüllte ſeine Seele mit Widerwillen und Erbitterung und umſchloß den geſunden Kern ſeines Innern mit einer

Digitized by Google

harten, ſtechenden Schale, die ſpäterhin Viele verletzt und verwundet hat. Aber der Lebenskern blieb in ihm geſund, freilich nicht genährt mit den Einſtüſſen, wie die Form der damaligen Kirchlichkeit ſie vorſchrieb, aber doch ſtets angefriſcht und belebt von dem ernſten, tiefen Sinne für menſchliche und göttliche Geſetze. Seine Religioſität iſt in der Erfüllung ſeiner Pflichten, nicht in ſeinen Worten zu ſuchen. Was Friedrich, von lächerlichen Contraſten gereizt, an der Tafel oder bei ſonſtigen Veranlaſſungen Unehrerbietiges geſprochen, hat die Welt erfahren und entweder daran ihre Freude gehabt oder ein Aergerniß daran genommen; was er aber, namentlich auf ſeinen einſamen Gängen in Sansſouci, Großes, Erhabenes und Göttliches gedacht und gefühlt, iſt nicht zu ihrer Kenntniß gekommen. Das iſt ja aber eben das Weſen und die reine, echte Natur wahrer Frömmigkeit, daß ſie tief verborgen im Innerſten liegt und alle Redensarten ihr zuwider ſind.

Neuer Weg nach China.

Die neuen Ausſichten, welche ſich dem engliſchen Handel in China eröffnet haben, machen einen kürzern Weg nach dieſem Lande, als der um das Cap iſt, ſehr wünſchenswerth. Man hat den Gedanken wieder in Anregung gebracht, die Fahrt dahin längs der Nordküſte von Europa und Aſien zu machen. Man ſchließt aus dem Umſtande, daß ſeit einigen Jahren ungeheure Eisberge vom Polarmeere nach dem Süden trieben, auf eine große Umgeſtaltung in jenem Erdſtriche und preiſt die langen Tage und das ruhige Meer ebenfalls als Vorzüge, welche die Unternehmung einer ſolchen Fahrt empfehlen. Man räth dem gemäß, in dem kommenden Sommer den Weg durch einige Dampfſchiffe unterſuchen zu laſſen, auf dem man die Reiſe nach China um nicht weniger als 18,000 engliſche Meilen abkürzen würde, da er nur 8000 ſolcher Meilen lang iſt, während der um das Cap 26,000 beträgt. Die vervollkommnete Mechanik der neueſten Zeit könnte durch Conſtruirung von Eisbrechern, mit denen die Dampfſchiffe verſehen werden müßten, viel zum Gelingen einer ſolchen Reiſe beitragen.

Miscellen.

Neue Tauchapparate. Bei Dünkirchen war im vorigen Jahre ein Schiff geſunken. Zwei Taucher begannen in einem Anzuge von Kautſchuk, mit zwei feſten Augengläſern über den Augenlöchern und mit einem langen, vom Schiffe aufwärts laufenden Luftſchlauche verſehen, das Rettungsgeſchäft und brachten in den erſten vier Tagen über 1000 Pakete Garn herauf, welches alsbald öffentlich verſteigert wurde.

Innerhalb zwei Minuten ſtürzte eine **Windhoſe** in der Nähe von Tarbes in Südfrankreich die ſämmtlichen Häuſer von drei Dörfern nieder, entwurzelte die ſtärkſten Bäume und vernichtete die Ernte der ganzen Umgegend.

Während einer Vorleſung, welche Miſtreß **Fry** zu Exeter hielt, ſtürzte der Fußboden des Saals, worin die Vorleſung gehalten wurde, mit der zahlreichen Zuhörerſchaft ins nächſte Stockwerk herab. Glücklicherweiſe waren hier Getreidevorräthe aufgeſchüttet, welche die Heftigkeit des Falls ſchwächten; aber nun brach auch dieſer Boden durch und bei dieſem Durchbruche ging es nicht ohne Wunden und Quetſchungen ab, doch hinderte auch hier das vorauſtürzende Getreide ernſtliche Beſchädigungen. Der Theil, auf welchem ſich die Vorleſerin und die Vorſteherr der Verſammlung befanden, blieb unverſehrt ſtehen.

Zu Liverpool zeigte man einen ziemlich großen zweiſtöckigen Palaſt aus Gußeiſen von reicher und geſchmackvoller Einrichtung, welcher nächſtens an ſeinen Beſteller, den afrikaniſchen König Eyambo von Alt-Calabar (ſüdlich vom Ausfluſſe des Niger) abgehen ſollte. Er war ſo groß beſtellt, daß die 300 Weiber des ſchwarzen Königs Platz darin haben ſollten.

Im vergangenen Winter transportirte man eine mächtige **Jaspisvaſe**, welche nach zehnjähriger Arbeit auf der Steinſchleiferei in Kolywan endlich fertig geworden war, nach Petersburg. Das oberſte Stück, die eigentliche Vaſe, welche allein 1170 Pud (das Pud beträgt 40 Pfund) wiegt, wurde durch 180 Pferde geführt, die paarweiſe an zwei langen, armdicken Tauen angeſpannt waren. Dieſem Hauptzuge folgten der Fuß und das Mittelſtück, welche kleinere Züge bildeten, und einige große Schlitten mit etwa 50 Bauern, die den Zug von Station zu Station begleiteten, um, wo es nöthig, Hülfe zu leiſten.

Zu Madon auf der Inſel Minorca bot der Commandant des amerikaniſchen Geſchwaders, das im April längere Zeit dort vor Anker lag, als das Geſchwader neuen Proviant einnehmen ſollte, den alten Zwieback dem Stadtrathe als Geſchenk für die zahlreichen Armen an. Der Mauthdirector verwiegerte aber die zollfreie Einfuhr des harten Brotes und der Zwieback wurde daher ins Meer geſchüttet, wo ihn die Armen herumſchwimmend oder auf Booten rudernd, heißhungrig aufſichten und, zum Theil mit Seewaſſer getränkt, wie er war, verzehrten. Bald darauf kam der Feſtungscommandant mit einer anſehnlichen bewaffneten Macht und zwang die Armen, ſich zu entfernen.

Die Engländer fingen vor kurzem auf der Höhe von Sanaken zwei mit **Sklaven** beladene Schiffe auf. Die Schiffscapitaine wurden ohne weitern Proceß an dem Maſtbaume ihrer Schiffe aufgehängt und die Schiffe nach Sanaken gebracht, wo die Sklaven die Freiheit empfingen.

Die **Eiſenbahn** von Paris nach Rouen, 136 Kilometer oder 84 engliſche Meilen lang, iſt in 22 Monaten fertig geworden.

Die **franzöſiſche Kriegsmarine** zählt an bereits fertigen oder auf den Werften befindlichen Dampfſchiffen: 9 Fregatten, jede zu 450 Pferdekraft; 14 transatlantiſche Packetboote, jedes zu 450; 12 Corvetten, jede zu 220 Pferdekraft; 50 Packetboote von 160 Pferdekraft und darunter.

Neunzehn Zwanzigſtel der **ſpaniſchen Nation** gehören der romaniſchen Race an, beinahe ein Zwanzigſtel iſt basliſchen Stammes und zwiſchen beiden leben etwa 30,000 Zigeuner.

Literariſche Anzeige.

Im Verlage von **H. L. Brönner** in **Frankfurt a. M.** iſt erſchienen und in jeder guten Buchhandlung zu haben:

Liederkrone.

Eine Auswahl der vorzüglichſten ältern geiſtlichen und erwecklichen Lieder.

Zweite Ausg. 12. Geh. 15 Ngr. (12 gGr.), oder 54 Kr.

In dieſer treffich ausgewählten Sammlung findet der chriſtliche Leſer das Vorzüglichſte von Dem, was unſere Väter von der Zeit der geſegneten Kirchenreformation an Gott zum Preiſe und ſich ſelbſt zur Erweckung gedichtet und geſungen haben, gleich einem duftenden Kranze von unverwelklichen Blüten. Das Büchlein iſt vorzugsweiſe für die häusliche Erbauung beſtimmt und bietet, in einer nach dem Bedürfniſſe des Chriſten geordneten Eintheilung der Lieder, Alles, was unſerer Seele fromm anzuregen und zu erheben vermag.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 30.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [29. Juli 1843.

Ali, Pascha von Janina.

Ali, Pascha von Janina, verdankt seine geschichtliche Berühmtheit dem Aufstande der Griechen gegen die Türken. Er war der Sohn eines unabhängigen mohammedanischen Häuptlings, dem die benachbarten Paschas nach und nach fast alle seine Besitzungen geraubt hatten, und zu Tebelen in Albanien im J. 1744 geboren. Nach dem Tode seines Vaters sah seine Mutter in ihm die einzige Hoffnung, zu ihrer verlorenen Größe wieder zu gelangen. Sie war eine ehrsüchtige Frau und erzog ihren Sohn für den Krieg und zum Eroberer. Schon im 16. Jahre stand er an der Spitze einer Bande, welche durch Raub und Mord das Land verwüstete. Unter dieser Bande lernte er die Kunst, durch Grausamkeit zu imponiren, aber er sollte, bevor seine eigentliche politische Rolle begann, auch durch die Schule der Widerwärtigkeiten gehen, um zu der Gewissenlosigkeit die für seine Zwecke nöthige Gewandtheit zu erlernen. Das Gerücht von den Räubereien Ali's war bis zu den Ohren des Sultans gedrungen und bald wurde der verwegene junge Räuberhauptmann von den Truppen der Pforte dermaßen in die Enge getrieben, daß sich seine Leute nach allen vier Weltgegenden zerstreuten und er selbst froh sein mußte, lebendig in seine Heimat zu entkommen. Aber hier erwartete ihn eine neue Demüthigung. Seine Mutter empfing ihn mit Verachtung und rieth ihm, einen Weiberrock anzuziehen; dies trieb ihn an, nachdem die Truppen verschwunden waren, seine Raubgenossen wieder aufzusuchen und das aufgegebene Gewerbe aufs neue zu beginnen. Doch die verdoppelten Anstrengungen, seiner ehrsüchtigen und grausamen Mutter zu genügen, führten auch zu verdoppelten Anstrengungen der Pforte, ihn für alle Zukunft unschädlich zu machen. Er wurde von Kurd-Pascha gefangen; sein Leben war verwirkt und er hoffte wol schwerlich es retten zu können. Darum benahm er sich Kurd-Pascha gegenüber wie Einer, der nichts mehr zu verlieren hat.

Digitized by Google

Dies gewann ihm die Achtung und Liebe Dessen, der über sein Leben zu entscheiden hatte; er wurde begnadigt und mit der Tochter des Pascha von Delonia (Delfino), einer bedeutenden Stadt, der Nordküste Korfu gegenüber, vertheirathet.

Dieses Glück diente, statt edlere Gesinnungen in ihm zu wecken, nur dazu, seine Ehrsucht aufs höchste zu entflammen und ihn zu einem Vulkan von Schandthaten zu machen. Sein Schwiegervater ging mit dem Plane um, sich Unabhängigkeit von der Pforte zu verschaffen. Ali wurde natürlich in seine Pläne eingeweiht. Er ermunterte den Schwiegervater und verrieth ihn dann, um die Länder desselben zu erhalten. Da seine Hoffnung fehlschlug, wandte er sich wieder nach Janina, raubte und mordete nun im Großen, verführte nach einem Brudermorde auch seinen Schwager zu einem solchen Verbrechen und häufte Greuel auf Greuel. Von der Pforte hatte er jetzt nichts mehr zu fürchten, denn durch seine zusammengeraubten Reichthümer hatte er den Divan bestochen. Zum Lohne dafür ließ er sich zum Stellvertreter des Derwendji-Pascha ernennen, welcher über die Sicherheit der Straßen zu wachen hat. Er konnte nun die Quelle seines Einkommens gewissermaßen gesetzmäßig ausbeuten. Im J. 1787 wurde er für seine Dienstleistungen im Kriege gegen Rußland und Östreich zum Pascha von Tricala, dem alten Sitze der Asklepiaden, ernannt. Als solcher bemächtigte er sich mittels eines falschen Fermans der Stadt Janina und zwang die Bewohner, sich ihn bei der Pforte zum Statthalter auszubitten. Von nun an nahm seine Macht mit jedem Tage zu. Er unterhielt ein nur ihm verpflichtetes Kriegsheer, hatte Gesandte von europäischen Mächten an seinem Hofe und war nur noch dem Scheine nach der Pforte unterworfen. Janina, welches jetzt kaum 2000 Einwohner hat, erhob sich unter ihm zu einer blühenden Stadt von 40,000 Einwohnern.

Zwischen dem Meerbusen von Arta und Janina wohnte im Gebirge ein halb arnautischer, halb griechischer Volksstamm, die Sulioten, so genannt von ihrer Bergfestung Suli, in der Nähe des Acheron, wo derselbe in einen tiefen Abgrund stürzt. Unter dieser Feste hatten sie in dem durch hohe Felsen von der übrigen Welt getrennten wilden Acheronthale vier Dörfer erbaut und von hier aus ihre Colonie über 70 Dörfer außer dem Thale ausgebreitet. Dieser kleine Freistaat stand den ehrgeizigen Plänen Ali's lange im Wege. Im Jahre 1803 machte darum Ali ungeheure Anstrengungen, ihn zu vernichten, und die armen Sulioten erlagen nach einer heldenmüthigen Vertheidigung, wie sie in der Geschichte nicht oft vorkommt. Was nicht getödtet wurde, flüchtete sich auf die Jonischen Inseln und ein Theil siedelte sich in den Dörfern zwischen Arta und Prevesa an, um 20 Jahre darauf den Namen der Sulioten auf einem andern Kampfplatze zu verherrlichen. Ali ward nach Vernichtung des Freistaats der Sulioten Pascha von Romanien und 1809 Herr von Akarnanien, Ätolien und Oberalbanien. Bald herrschten seine Söhne Muktar und Veli in Lepanto und Morea als Statthalter und ganz Griechenland schien sich unter sein Joch beugen zu sollen. Doch der Himmel fügte es anders: derselbe Wütherich, welcher den griechischen Namen zu vertilgen strebte, mußte das Signal zur Verjüngung Griechenlands geben. Bemerkend, daß die Pforte damit umgehe, ihm seine Macht zu entreißen, rief er die Serbier, Montenegriner, Albanesen und Livadier zum Kampfe für die Freiheit. Die Pforte sandte ein Heer gegen ihn, nachdem er sich auf eine Ladung nach Konstantinopel nicht gestellt hatte. Obgleich er sich über ein Jahr meisterhaft gegen die Türken zu vertheidigen wußte, unterlag er endlich doch. Kurschid-Pascha wußte ihn durch die Vorspiegelung einer gänzlichen Begnadigung zu bewegen, ihm Janina zu übergeben und seinen Sommerpalast auf der Insel des Sees, an welchem Janina liegt, zu beziehen. Hier verkündete man ihm am 5. Februar 1822 sein Todesurtheil, dem er vergeblich durch eine kräftige Gegenwehr zu entgehen suchte. Er starb an demselben Tage in seinem 78. Jahre, und die Türken wandten sich nun mit ihrer ganzen Macht gegen die Griechen, welche im Vertrauen auf einen längern Widerstand Ali's bereits am 13. Januar desselben Jahres durch ihre zu Epidaurus versammelten Abgeordneten Griechenland zu einem unabhängigen Staate erklärt hatten.

Macht der Vaterlandsliebe.

In einer Gerichtssitzung zu Liverpool rührte vor einiger Zeit ein gewisser Georg Robinson, welcher, 1820 zu lebenslänglicher Deportation verurtheilt, gewagt hatte, nach England zurückzukehren, durch die einfache Erzählung seiner Lebensgeschichte das richtende wie das zuhörende Publicum.

Er war 18 Jahre alt, als er wegen eines Diebstahls mit bewaffneter Hand zum Tode verurtheilt wurde. Diese Strafe wurde aber in lebenslängliche Deportation verwandelt. Er wurde nach Sidney auf Neu-Holland gebracht, fühlte aber die glühendste Sehnsucht nach dem verlorenen Vaterlande. Einige Zeit nach seiner Ankunft flüchtete er sich daher schwimmend an Bord einer Brigg, die sogleich abgehen sollte; hier hielt er sich im untersten Schiffsraume versteckt, bis das Schiff das offene Meer erreichte. Zum Unglück für ihn zwang das schlechte Wetter die Brigg, nach Sidney zurückzukehren; Robinson wurde der Behörde ausgeliefert, mit hundert Peitschenhieben bestraft und in die Strafcolonie des Hafens Macquarrie geschickt. Mit Ketten an den Füßen lebte er hier ein ganzes Jahr, von Kummer und Heimweh verzehrt, ohne Nachricht von seinen Verwandten, ausgeschlossen von der Gesellschaft der Menschen, jeder Hoffnung auf die Zukunft beraubt.

In dieser traurigen Lage beschloß er, einen neuen Versuch zur Flucht zu machen. Er besprach sich mit einigen seiner Unglücksgenossen und es gelang ihm, mit ihnen in das Innere des Landes zu entkommen; aber schon den nächsten Tag hatten die Flüchtlinge das Unglück, auf einen Trupp Eingeborener zu stoßen, die ihnen ihre Lebensmittel und Kleider nahmen und einige von ihnen aufs grausamste verstümmelten. In diesem Zustande konnten sie ihre Flucht nicht fortsetzen, ohne einem gewissen Verderben entgegenzugehen, aber umzukehren hatten sie auch nicht Lust, da sie wußten, was sie nach der Rückkehr erwartete. Sie beschlossen darum, lieber aufs Gerathewohl fortzugehen, als sich durch die Peitsche zerfleischen zu lassen. Die Blauen Berge waren vor ihnen. Nachdem sie hier ohne alle Bekleidung und ohne irgend ein anderes Nahrungsmittel als Baumblätter oder mit großer Mühe an der Meeresküste aufgelesene Muscheln 60 Tage lang umhergeirrt waren, kamen sie endlich in die Nähe von Port Philipp an der Südspitze von Neu-Holland. Da wurden sie abermals von einem eingeborenen Stamme überfallen und der Obrigkeit überliefert, welche sie, nackt wie sie waren, in die am Kohlenflusse (Coal River) gegründete Niederlassung zur Arbeit in den Kohlenwerken schickte. Hier gab man Jedem von ihnen eine Decke, die man

Digitized by Google

ihnen aber wieder abnahm, als man sie auf ein Schiff der Regierung brachte, das mit einer Kohlenladung nach Sidney abging, um daselbst wegen ihres Fluchtversuchs gerichtet zu werden. Sie machten die Reise ohne alle Bekleidung in dem untersten Schiffsraume und lagen auf einem Segel, welches über eine Kohlenschicht geworfen war. In diesem jämmerlichen Zustande wurden sie in Sidney ans Land gebracht. Die Barmherzigkeit des Publicums verschaffte ihnen hier einige Kleidungsstücke, dennoch hatte einer von ihnen sechs Monate hindurch nichts als ein paar Beinkleider von grober Leinwand. In dem Gerichte, welches nun über sie gehalten wurde, wurden sie verurtheilt, nach Übersetzung von 100 Peitschenhieben nach dem Hafen Macquarrie geschickt zu werden. Von den Peitschenhieben erhielten sie zwar nur 50, denn die Ärzte erklärten, daß sie ohne die Gefahr, der Strafe zu unterliegen, nicht mehr ertragen könnten, aber vom Hafen Macquarrie konnte sie nichts erretten.

Robinson war nicht lange daselbst gewesen, als die Sehnsucht nach dem europäischen Vaterlande stärker als je in dem Herzen des unglücklichen Verurtheilten aufstieg. Er entfloh zum dritten Male mit einigen andern Verurtheilten und zwar in einer kleinen Barke. Die Flüchtlinge machten aus ihren Hemden ein Segel und die Fahrt ging glücklich von statten; da sie aber ohne alle Lebensmittel waren, zwang sie der Hunger, nach neun schrecklichen Tagen im Hafen von Hobart-Town auf Vandiemensland einzulaufen. Man arretirte sie aufs neue und brachte sie in den Hafen Macquarrie zurück, von wo sie auf die Insel Big, dem Gefängnisse für die allergefährlichsten Verbrecher, transportirt wurden. Die Schrecken des Aufenthalts auf dieser Insel sind, nach der Schilderung Robinson's, der Art, daß die menschliche Sprache keine Worte besitzt, sie auszudrücken. Mehr als einmal war er hier Zeuge von Ermordungen gewesen, welche die Unglücklichen nur in der Absicht begingen, um auf dem Wege zur Hinrichtung in Sidney noch einige Augenblicke eines qualfreien Lebens zu genießen. Es befand sich daselbst ein gewisser Pearce, dessen Geschichte ebenso schrecklich als außerordentlich ist. Bei einem Fluchtversuche mit einigen Unglücklichen zwang der Mangel an Lebensmitteln die Flüchtlinge, das Loos entscheiden zu lassen, wer von ihnen den Übrigen zur Nahrung dienen sollte. Das Loos traf einen nach dem andern, bis nur noch zwei lebten, von denen Pearce einer war. 48 schreckliche Stunden standen die beiden Unglücklichen einander gegenüber, jeder die Absicht des Andern kennend; keiner wagte den Andern einen Augenblick aus den Augen zu lassen, weil Jeder fürchtete, so seine Beute zu verlieren. Pearce blieb endlich Sieger. Bald darauf wurde er von den Eingeborenen ergriffen und der Regierung überliefert, doch eine neue Flucht, die er mit einem gewissen Cox unternahm, setzte ihn wieder in Freiheit. Beide irrten ohne Lebensmittel lange umher, bis auch Cox von Pearce getödtet und verzehrt wurde.

Mit solchen Menschen war Robinson über sieben Jahre auf der schrecklichen Insel. Sein gutes Betragen verschaffte ihm endlich die Vergünstigung, wieder nach Hobart-Town gebracht zu werden. Hier fand er bald Mittel, an Bord eines Fahrzeugs zu entfliehen; 21 Tage war er im untersten Schiffsraume, ohne daß Jemand von seiner Anwesenheit etwas merkte, doch hatte auch dieser vierte Fluchtversuch keinen bessern Ausgang als alle frühern. Man entdeckte ihn endlich, landete auf St.-Helena und überlieferte ihn hier der englischen Behörde. Er wurde nun zunächst in die Capstadt und von da auf die Insel Robin geschickt, wo er sechs Monate mit einer Kette von 250 Pf. an den Füßen arbeiten mußte, um endlich wieder in die Strafstation des Hafens Macquarrie zu kommen. Während der Überfahrt dahin zeigte er bei einem Sturme ungewöhnlichen Muth und leistete dem Schiffe wesentliche Dienste. Er wurde darum der Gnade der Behörde empfohlen, die über ihn zu verfügen hatte. Diese ließ ihn in Folge der Empfehlung nur drei Jahre in Macquarrie und schickte ihn darauf nach Hobart-Town, wo er endlich die Freiheit erlangte, ohne jedoch die Insel verlassen zu dürfen. Seine Freiheit minderte aber nicht seine Sehnsucht nach seinem Vaterlande. An einem schönen Tage begab er sich an Bord eines amerikanischen Walfischfängers und nahm auf demselben an der Walfischjagd Theil. Da er aber nach einem mehrmonatlichen Dienste Ursache zu der Annahme fand, daß der Capitain des Schiffs mit der Absicht umgehe, ihn den englischen Behörden auszuliefern, benutzte er eine Landung auf Neu-Seeland zur Flucht. Er lebte hier mit den Eingeborenen und wurde gut von ihnen behandelt. Endlich fand er Gelegenheit, sich, ohne Verdacht zu erregen, auf einem amerikanischen Fahrzeuge nach Boston einzuschiffen. Als er hier glücklich angekommen war, ging er nach Quebec, dann nach Greenock, dann nach Liverpool und endlich nach Manchester, wo er durch die Arbeit seiner Hände redlich sein Brot verdiente, als er erkannt und arretirt wurde.

Georg Robinson endigte seine Erzählung mit der Versicherung, daß er sich außer jenem Diebstahle, der ihm die Verbannung aus seinem Vaterlande zugezogen, nie irgend etwas Unrechtes habe zu Schulden kommen lassen, daß er seit seiner ersten Verurtheilung Alles aufgeboten habe, durch ein musterhaftes Betragen seine Ehre wieder zu erlangen, daß er aber dem Drange, sein Vaterland wieder zu sehen, trotz aller Kraftanstrengung nicht habe widerstehen können, und drückte den Wunsch aus, daß ihm die lange Reihe seiner Leiden wie sein gutes Verhalten das Mitleid seiner Richter erwerben möchte.

In der That hatte seine Geschichte, die er mit einer bewegten Stimme schlicht und einfach vorgetragen, einen tiefen Eindruck auf alle Zuhörer gemacht. Jeder sah in ihm einen Unglücklichen, welcher wegen eines vor 20 Jahren begangenen Verbrechens von dem Gesetze an allen Orten aufs grausamste verfolgt worden war; Jeder bewunderte die Energie, mit der er sich wegen einer durch nichts zu vertilgenden Hoffnung immer wieder aufs neue den unerträglichsten Leiden aussetzte; Jeder war durch den Ausdruck seines Gesichts, auf welchem die überstandenen Leiden in den lesterlichsten Zügen eingegraben waren, aufs tiefste gerührt. In feierlicher Stille wartete man auf den Ausspruch der Richter, der, gemäß der starren Unbeugsamkeit des englischen Gesetzes, leider gegen die Erwartung des Unglücklichen und gegen den Wunsch aller Anwesenden ausfiel. Der Richter versicherte nicht ohne eine tiefe Bewegung, daß es ihm unmöglich wäre, den ersten Spruch, welcher Robinson zu lebenslänglicher Deportation verurtheilt, nicht schlicht und einfach zu bestätigen.

Für die Mässigkeitsvereine und Andere.

Hinter den Bergen wohnen auch Leute. Es wohnen aber auch welche über dem Meere und das recht wackere. So hat die Regierung der westindischen Insel Haiti die Einfuhr aller geistigen Getränke verboten, und sie sagt in dem betreffenden Gesetze: „Solche Gifte würdigen den

Digitized by Google

Menschen zum Vieh herab und legen ihm Worte auf die Zunge, die zum Brudermord, zum Haß, zum Bürgerkriege führen. Ein Betrunkener ist fürchterlicher als ein reißendes Thier, und wenn wir den Apotheker bestrafen, der sein Opium nicht verschließt, das Branntweinschenken aber gestatten, so ist dies so widersinnig, daß hier eine solche Inconsequenz nicht mehr zuzulassen ist. Religion und Staatsverfassung, Bürgerpflicht, häusliche Tugend und Unschuld, Alles wird dem rohen Spotte, der frechen Zunge einer solchen Gesellschaft von Trunkenbolden preisgegeben, und die Meinung, daß dergleichen Getränke dem gemeinen Manne unentbehrlich seien, ist ein Vorurtheil, dem durch die Thatsache widersprochen wird, daß Millionen Menschen leben, gesund sind und alt werden, die den Branntwein und alle mit diesem verwandte geistige Getränke nicht dem Namen nach kennen." Das ist nun freilich großartig, großartiger als unsere Mäßigkeitsvereine, die wir aber ja achten wollen, so lange sie allein es sind, denen bei uns es am Herzen liegt, daß etwas Gutes zu Stande komme.

Der Auerhahn.

Das Auerhuhn ist das größte unter den deutschen Waldhühnern und fast in allen größern Waldungen Deutschlands einheimisch, aber nicht häufig, daher zur hohen Jagd gerechnet.

Das Auerhuhn gehört in die Ordnung der hühnerartigen Vögel, welche Oken Nervenvögel nennt und welche sich von den übrigen Ordnungen dadurch unterscheiden, daß sie mit Scharrfüßen und kurzen, wenig brauchbaren Flügeln versehen sind, kurze gewölbte Schnäbel, weite Nasenlöcher und am Kopfe meist etwas Nacktes haben. Die Sitz- oder Spaltfüße derselben haben mehr oder minder stumpfe Nägel; sie halten sich entweder mehr auf dem Boden oder mehr auf Bäumen auf. Die erstern sind dadurch ausgezeichnet, daß bei ihnen die Hinterzehe höher steht als die übrigen. Der an der Kuppe gewölbte Oberkiefer umfaßt den Unterkiefer mit seinen Rändern. Die Nasenlöcher sind entweder mit einer knorpeligen Schuppe bedeckt oder mit einer Wachshaut umkleidet. Sie sind nur auf Pflanzennahrung, vorzüglich Körner, angewiesen, daher ihr Magen aus zwei halbkugeligen, innen mit einer schwieligen Haut ausgekleideten Muskeln besteht, zwischen welchen die Körner zerrieben werden.

Der Auerhahn oder Urhahn wird über drei Fuß lang; der Schnabel ist gekrümmt, schneidend und von blaßgelber Farbe. Die Nasenlöcher sind mit schwärzlichen Federn bewachsen und die Füße stark befiedert. Die Farbe der Flügel ist braun. Kopf, Hals und Rücken sind mit schmalen, grauen und schwarzen Querstrichen zierlich bedeckt. Die Federn des Hinterkopfs sind lang und unter der Kehle sitzt ein Büschel von langen Federn. Der Kropf ist groß. Der zugerundete Schwanz hat 18 schwarze Ruderfedern, die an jedet Seite mit etlichen weißen Flekken bezeichnet sind. Seine Balz- oder Faltzeit fällt in den Monat Februar und währt bis in den März. Während dieser Zeit bleibt er in der Gegend, die er zu seinem Aufenthalte gewählt hat. Man sieht ihn des Morgens oder des Abends auf einer dicken Fichte oder einem andern Baume in einer stolzen Stellung: der Schwanz ist gleich einem Fächer ausgebreitet; die Flügel hängen am Leibe herab; der Hals ist vorwärts gestreckt; der Kropf aufgeblasen und die Federn um den Hals sind emporgehoben. In dieser Stellung, in der er in der vorstehenden Abbildung dargestellt ist, fängt er des Morgens sehr früh an zu balzen. Anfänglich hört man einen lauten Knall, der dem Schnalzen ähnlich ist, das der Mensch mit der Zunge macht. Hierauf klingt es, wie wenn die Mäher ihre Sensen streichen. Durch dieses Geschrei lockt der Auerhahn seine Weibchen herbei. Sie beantworten seine Stimme und eilen unter den Baum, auf welchem er sitzt.

Während des Balzens muß er geschossen werden, denn in dieser Zeit ist er mit der Herbeilockung seiner Weiber dermaßen beschäftigt, daß er das Hören und Sehen, auf das er sich doch sonst sehr gut versteht, gänzlich vergessen zu haben scheint. Außer der Balzzeit ist er ein ernster Vogel, den sein dunkles Kikkd noch ernster macht, aber in der Balzzeit geberdet er sich wie ein Unsinniger, verdreht die Augen, richtet sie zum Himmel empor und es ist ihm unmöglich, auf Das zu achten, was auf Erden um ihn vorgeht.

Außer der Balzzeit benutzt man bei der Jagd der Auerhähne eigens dazu abgerichtete Hunde, welche sie aufjagen und beim Verfolgen durch Gebell ihre ganze Aufmerksamkeit auf sich lenken.

Die Auerhenne unterscheidet sich bedeutend vom Hahne durch ihren Wuchs und ihre Federn. Sie ist um ein gutes Drittheil kleiner und ihr Gefieder ist nicht so dunkel als bei dem Hahne. Ihr Schnabel ist schwärzlich, die Kehle roth, Kopf, Hals und Rücken sind mit rothen und schwarzen Querstrichen bezeichnet; die Brust hat einige weiße Flecke; der untere Theil ist ganz citronfarbig, der Schwanz dunkel und schwarzgestreift. Sie legt fünf bis neun Eier, welche weiß, gelbgefleckt und größer als die gewöhnlichen Hühnereier sind. Sie macht sich an einem trockenen Orte ein Nest von Moos und bebrütet die Eier allein. Die ausgekrochenen Jungen können sogleich laufen und werden von der Mutter mit der größten Sorgfalt und Liebe geführt. Ameiseneier und wilde Maulbeeren, welche die Mutter auffucht, weist sie ihnen als ihre erste Nahrung an.

Das Fleisch der jungen Auerhühner ist sehr schmackhaft; auch das Fleisch der alten ist nicht zu verachten. Zwar ist das des Auerhahns sehr hart, aber wenn man es vor dem Gebrauche in Essig legt, wird es sehr mürbe und liefert die Substanz zu köstlichen Pasteten.

Noch ist zu bemerken, daß sich die Auerhühner durch ihre Größe und den gebogenen Schnabel, wie auch durch die mit Federn bedeckten Nasenlöcher und durch die befiederten Füße den Raubvögeln nähern und gleichsam auf sie vorbereiten.

Digitized by Google

Bleiweissfabrikation.

Der Chemiker Dr. Gannal in Paris hat eine neue Art zur Herstellung von Bleiweiß erfunden, wobei die Hauptverbesserungen in der ungemeinen Schnelligkeit der Fabrikation und in der Unschädlichkeit derselben bestehen, indem der Arbeiter mit den giftigen Materien gar nicht in Berührung kommt. Ein einziger Arbeiter liefert in fünf Stunden 75 Kilogramme der ersten Qualität (also stündlich 30 Pfund), die nach 24 Stunden in den Handel gebracht und verwendet werden können. Von der Güte des auf solche Art gewonnenen Products zeugt die Erfahrung; denn ein im J. 1839 mit demselben gemaltes Zimmer sieht jetzt noch so schön weiß und frisch aus, als sei es eben erst fertig geworden. Die Erfindung ist bereits vor einer Reihe von Jahren gemacht worden, aber der Erfinder hat fort und fort verbessert, bis er jetzt mit derselben hervortritt. Bei der vielfachen Anwendung des Bleiweißes ist die Erfindung von wesentlichem Nutzen, denn es dient besonders zu Bleisalben, Firnissen, zu Email und Flintglas, für Färbereien, zur Pergamentbereitung, zu Öl- und Wassermalereien u. s. w.

Stubengewächshäuser.

In den engsten und scheinbar ungünstigsten Räumen kann man die Pflanzen zum üppigsten Wachsthume bringen, wenn man sie in Glasgehäuse oder weithalsige Flaschen setzt und sorgfältig die atmosphärische Luft von ihnen abhält. Diese Thatsache wurde zufällig auf folgende Weise entdeckt. Ein gewisser Ward hatte öfters versucht, in und an seiner Wohnung gewisse Pflanzen zu ziehen, deren Wachsthum ihn besonders anzog; aber da sein Haus fast beständig von dem Rauche der in der Nähe befindlichen Fabriken angefüllt war, so waren alle seine Versuche vergeblich. Einst hatte er eine Schmetterlingspuppe in eine weithalsige Flasche gethan und die Flasche sorgfältig zugeschlossen, um den Übergang der Puppe in den Schmetterlingszustand zu beobachten. Einige Wochen vor dieser Verwandlung sah er mit Erstaunen ein Gras- und Farrenpflänzchen aus der Gartenerde in der verschlossenen Flasche emporsprossen. Die Pflänzchen bedurften zu ihrem Wachsthume keiner Wässerung, denn das auf der innern Fläche der Flasche niedergeschlagene Wasser hielt die Erde immer gleich feucht.

Herr Ward kam nun auf die Idee, durch allerlei Versuche zu entdecken, in wie weit die Luftveränderung, die mit jeder Temperaturveränderung eintreten muß, für die Zwecke des Pflanzenlebens nothwendig ist. Er stellte zuerst die Flasche vor das Fenster und fand, daß die Pflänzchen darin fortwuchsen. Er machte nun eine Reihe von Versuchen mit Pflanzen von dem verschiedensten Baue und allen möglichen Familien. Die Glasgehäuse, in welche die Pflanzen eingeschlossen wurden, waren von allen Größen und Gestalten. Diese Gehäuse wurden mit Steinwerk angefüllt, wenn man Pflanzen, die auf steinigem Boden wachsen, einschloß. Einige von ihnen wurden auch auf dem Grunde gänzlich geschlossen und beburften, wenn sie einmal gewässert waren, keiner weitern Wässerung; andere hatten unten Öffnungen und mußten alle drei oder Wochen angefeuchtet werden. Die Decke und die Seiten der Glaskasten wurden so gut als möglich verkittet und die Thüren schlossen aufs beste, jedoch war eine hermetische Abschließung der Luft nicht vorhanden, weil diese die abwechselnde Expansion und Contraction der Luft darin, worauf das Gedeihen der eingeschlossenen Pflanzen ganz besonders zu beruhen schien, verhindert hätte.

Die in Folge des Temperaturwechsels durch Ausdehnung und Zusammenziehung hervorgehende Luftveränderung muß der Natur der so gezogenen Pflanzen genau angepaßt sein. Gefäßpflanzen verlangen eine größere Luftveränderung als Zellenpflanzen, und das wird dadurch möglich, daß man sie in größere Gebäuse bringt. Es ist auch von großer Wichtigkeit, daß das Licht zu allen Theilen der Pflanzen freien Zutritt habe, denn so können sie besser die Kälte ertragen und Blüten entwickeln.

Die Luft in solchen Kästen und Gehäusen ist in einem vollkommen ruhigen Zustande und dieser Umstand ist der Grund, warum die Pflanzen darin einen Temperaturwechsel vertragen können, der ihnen in freier Luft tödtlich sein würde. Ein Schiffscapitain brachte auf diese Weise Pflanzen wohlbehalten durch die verschiedensten Temperaturen aus Neuholland nach England. Als er den Kasten schloß, zeigte das Réaumur'sche Thermometer 28° Hitze im Schatten; zwei Monate später bei der Umschiffung des Cap Horn fiel es auf 5° Kälte, einen Monat darauf stieg es wieder auf 30° Hitze und beim Schneiden der Linie gar auf 40°, während es bei der Ankunft in England auf 3° fiel. Alles Das hatte auf der 8 Monate dauernden Fahrt den Pflanzen nicht das Geringste geschadet.

Die Glasgehäuse haben auch noch den Vortheil, daß man der Luft darin jeden Grad der Feuchtigkeit geben kann, den die Pflanzen verlangen, und daß man Pflanzen mit derselben Luft, in der sie aus ihren Keimen ins Dasein traten, aus einem Welttheil in den andern transportiren kann, wie das eben angezogene Beispiel darthut. Die größten Vortheile aber bieten sie dem Pflanzenbeobachter.

So brachte ein gewisser Dr. Daubeny eine beträchtliche Menge frischer Pflanzen in Glaskugeln mit einer einzigen Öffnung, über welche eine dichte Blase dergestalt gedeckt wurde, daß die Luft nur durch die Haut selbst ab- und zuströmen konnte. In diesem Zustande blieben die Pflanzen ruhig stehen. Nach Verlauf dieser Zeit waren sie bedeutend gewachsen und einige sogar aufgeblüht. Man prüfte jetzt die Luft, in der sie standen, und fand, daß sie mehr Sauerstoff enthielt als die gewöhnliche atmosphärische Luft. Bei den darauf folgenden Luftprüfungen zeigte sich ein Abnehmen des Überflusses an Sauerstoff, bis nach einigen Monaten der Sauerstoffgehalt der in den Kugeln enthaltenen Luft unter den der atmosphäri-

Digitized by Google

schen Luft fiel. Doch auch jetzt noch war die Luft nicht unfähig, das Leben der Pflanzen zu unterhalten, obgleich sie nicht mehr so strotzend aussahen wie früher.

Phosphorpaste als Mäusevertilgungsmittel.

Von allen Mitteln, die bisher zur Ausrottung von Mäusen und Ratten angewendet worden sind, hat sich keins besser bewährt als die Phosphorpaste.

Um sie zu bereiten, werden 10 Loth Phosphor in einem geräumigen irdenen oder hölzernen Gefäße mit 24 Pfund siedendem Wasser übergossen und sogleich 10 Pf. Mehl zugesetzt. Sollte nach gehörigem Umrühren der Flüssigkeit der erhaltene Brei eine zu starke Consistenz haben, so setzt man noch so viel siedendes Wasser zu, bis der Brei eine solche Beschaffenheit bekommt, daß er sich auf kleine hölzerne Stäbchen streichen läßt, die man dann an den Ort bringt, wo die Mäuse vernichtet werden sollen. Nach dem Einbringen der Paste in die Löcher der Mäuse vergeht kaum eine halbe Stunde, so sieht man schon todte Mäuse umherliegen. Ihre Begierde, diese Paste zu fressen, geht so weit, daß sie die Stäbe, auf welche die Paste gestrichen ist, stark annagen.

Das Wasser muß siedend über den Phosphor gegossen werden, weil dieser sonst nicht gehörig zerfließen und gleichmäßig in die Masse verarbeitet werden würde. Das angegebene Verhältniß zwischen dem Mehl und dem Phosphor muß genau beobachtet werden, denn bei mehr Phosphor würde die Gefahr entstehen, daß brennbare, mit der Paste in Berührung kommende Körper entzündet werden könnten; bei weniger Phosphor aber würde die Paste nicht die Kraft besitzen, die zum sichern und schnellen Tödten erforderlich ist. Die Paste scheint übrigens auch andern Thieren schädlich zu sein, wenigstens fand man auf den Feldern, wo man sie vorigen Herbst zur Anwendung gebracht hatte, hier und da Vögel, namentlich Raben, ferner Katzen, ja selbst Hunde todt daliegen. Man muß sie also vorsichtig anwenden.

Aus der Chronik des Monats Juni.

Am 2. Juni stürzte zu Königsberg in der Neumark Morgens um 6 Uhr eine Ecke des alten Mauerwerks an dem in seiner obern Hälfte erst im vorigen Jahre neu aufgeführten Thurme der dasigen Marienkirche ein. Die Umwohnenden verließen natürlich sogleich ihre Wohnungen, da die drei übrigen Viertel des Thurms jeden Augenblick nachstürzen und das Unglück von Valenciennes wiederholen konnten.

Am 3. wurde der Professor Bottrem in Lüttich in Folge des Scheuwerdens seiner Pferde aus seinem Wagen in die Maas geworfen, wo er ertrank.

Am 4. wurden auf dem ohlauer Bahnhofe bei einem Gewitterſturme trotz aller Vorsichtsmaßregeln zwei leere Wagen fortgerissen und über eine Meile weit mit ungeheurer Schnelligkeit dem von Breslau kommenden Zuge entgegengetrieben, der in fast undurchdringliche Staubwolken eingehüllt war. Trotzdem bemerkte der Maschinenführer zum Glück die entgegenkommenden Wagen, hemmte auf der Stelle, fuhr rückwärts und vermied so ein gefährliches Zusammenstoßen. Durch die vereinte Bemühung der sämmtlichen Conducteurs wurde man endlich Herr über die durchgehenden Wagen und sie kamen wohlbehalten wieder auf dem Bahnhofe an, dem sie entlaufen waren.

In der Nacht vom 4. zum 5. wurde zu Alexandria ein 19jähriger Franzose von einem Araber ermordet. Die ägyptische Policei machte den Mörder bald ausfindig, welcher schon am 6. gehenkt wurde und zwar auf Antrag des französischen Consuls im Frankenquartiere.

Am 4. und 5. wurde zu Aachen das 25. niederrheinische Musikfest gefeiert. Die Aufführungen leitete der Hoftapellmeister Reissiger aus Dresden.

Am 5. vergriff sich zu Plittersdorf bei Rastadt ein gewisser Reuther in Folge einer Streitigkeit mit seinem hochbetagten Vater auf eine solche Weise an Letzterm, daß derselbe nach wenigen Stunden unter großen Schmerzen den Geist aufgab. Der unnatürliche Sohn floh sofort aus dem älterlichen Hause, wurde aber schon am 6. gefänglich wieder zurückgebracht.

An demselben Tage traf viele Gegenden Sachsens ein furchtbares Hagelwetter. Die Natur war in einer solchen Aufregung, wie sie von den ältesten Leuten nicht erlebt worden war. In Zittau wurden an 12,000 Fensterscheiben zerschmettert, in Annaberg reichte der Vorrath an Tafelglas nicht hin, um die zerbrochenen Fensterscheiben wieder zu ersetzen, in Marienberg belief sich der Schade an Fensterscheiben auf 400 Thaler. Das Unwetter erfolgte im Erzgebirge um drei, in den Sudeten um fünf Uhr Nachmittags, scheint also einen Zug von West nach Ost gehabt zu haben. Das Ungewitter hat sich bis in das Großherzogthum Posen gezogen und die Feldmarken von mehr als 50 Ortschaften durch Hagel zu Grunde gerichtet. Die Schlossen stürzten im Gewichte von ½ Pf. aus den Wolken und vernichteten nicht nur die Saaten, sondern auch sämmtliche Obstbäume. In der Gegend von Frauenstein brachten sie sechs Kuhjungen den Tod.

Am 6. versammelte sich in Berlin eine große Menge Volk vor einem Gasthofe, wo eine Gräfin mit einem Todtenkopfe wohnen sollte. Der Unfug war so arg, daß der Präsident der Policei in Begleitung seiner Officianten dort erscheinen mußte, um die Leute zu beruhigen und zum Nachhausegehen zu bewegen.

An demselben Tage erlaubte sich ein Trupp von 170 ungarischen Soldaten zu Conegliano in Oberitalien bei ihrem Durchmarsche nach Brescia solche Exceſſe, daß der Capitain dieselben in die Caserne berief, doch wenige nur leisteten dem Befehle Folge und auch diese drangen mit Gewalt wieder aus der Caserne. Jetzt ward die Sturmglocke geläutet und es wäre ohne die Vermittelung des Commissars zu einem blutigen Handgemenge gekommen. Später kam eine halbe Escadron Cavalerie aus Treviso und führte die Ungarn zwischen ihren Pferden nach dieser Stadt.

Am 7. hielten die protestantischen Freunde, eine Gesellschaft, die vor zwei Jahren 16 Ehrenmänner gründeten, um in der Glaubensfreiheit auf biblischem Grunde unter gegenseitiger Anregung und Verständigung durch reges, liebevolles, friedliches Bauen am Gottesreiche auf Erden das Christenthum fortzubilden, zu Köthen in den Räumen des Bahnhofs ihre erste diesjährige allgemeine Versammlung, welche von mehr als 300 Personen aus den verschiedensten Gegenden Deutschlands besucht war.

Am 8., dem Todestage Winckelmann's, fand zu Triest die Einweihung des archäologischen Museums statt.

Am 9. wurde auf der Bahnstrecke zwischen Aachen und der belgischen Grenze der Schlußstein des Geulviaducts gelegt, der zu den großartigsten Bauten der alten und neuen Zeit gehört. Das Werk wurde am 24. Januar 1841 begonnen und besteht aus einer doppelten

Digitized by Google

Reihe von 17 Bogen, welche bei einer Höhe von 116 Fuß 658 Fuß weit über das Thal des Geulbachs führen.

An demselben Tage erschoß sich in Hanau der Sohn eines Gastwirths und entzündete dadurch einen im Hause befindlichen Pulvervorrath. Ein Theil des väterlichen Hauses wurde in die Luft gesprengt und mehren Personen dadurch der Tod gebracht.

Am 12. waren auf der Eisenbahn von Paris nach Rouen zwei Pferde von einem Bahnarbeiter auf der Böschung gelassen worden, als eben der Wagenzug in der größten Schnelligkeit herankam. Das eine Pferd wurde scheu und stürzte sich auf die Locomotive, die es augenblicklich zermalmte; das zweite wurde von den Fußtritten an den Wagen in der Mitte des Leibes getroffen und war bald darauf todt. An der Locomotive selbst sprang in Folge der erlittenen Erschütterung die Röhre, welche das Wasser in den Kessel führt. Glücklicherweise reichte der vorhandene Dampf hin, den Train bis zur nächsten Station zu bringen.

Am 14. hielt der naturwissenschaftliche, gegenwärtig aus 177 Mitgliedern bestehende Verein für das Fürstenthum Lippe seine Jahresversammlung zu Detmold.

Am 15. trat zwischen Potsdam und Berlin in Folge der von der Eisenbahn erhöhten Preise eine neue Wagenverbindung ins Leben. Große Diligencen bringen die Reisenden billig und schnell von einer Stadt zur andern und die Eisenbahn darf nun vor Ablauf von drei Jahren nicht wieder ihre Preise willkürlich erniedrigen.

Am 17. war zu Weimar in Folge der in die Höhe gegangenen Getreidepreise so viel Getreide auf dem Markte, daß vieles nicht verkauft werden konnte. Man sah daraus, daß die Getreidepreise nicht in Folge des Mangels an Getreide so hoch gestiegen waren, sondern daß nur Speculanten ihre Höhe veranlaßt hatten.

Am 18. kamen als Geschenk des Pascha von Ägypten an den König der Franzosen sieben arabische Pferde von der berühmten Rasse Nedj in Marseille an. Sie sollen das Schönste sein, was von arabischen Pferden jemals in Europa gesehen wurde.

An demselben Tage wurde in Kehlheim die Schiffahrt auf dem Ludwigskanale eröffnet. Zwei festlich verzierte, mit Bretern aus dem Bairischen Walde hoch beladene Donauschiffe fuhren in den Kanal ein.

An demselben Tage, dem 200jährigen Erinnerungstage der Schlacht von Chaltgrove, welche zwischen den Parlamentssoldaten und Reitern Karl's I. stattfand, wurde ein dem in dieser Schlacht tödtlich verwundeten Anführer Hampden zu Ehren errichtetes Denkmal aus Ziegelstein mit Graniteinfassung feierlich eingeweiht.

Am 19. kamen an verschiedenen Orten Deutschlands furchtbare Wolkenbrüche vor, z. B. zu Nachod in Böhmen, wo verschiedene Häuser zerstört wurden, in und um Würzburg, wo die Weinberge sehr beschädigt wurden; überhaupt zeichnete sich der ganze Monat durch Regengüsse aus.

Am 20. lief zu Havre das Schiff l'Expedition ein. Es kam von einer wissenschaftlichen Untersuchungsreise längs der Küsten von Kleinasien und war mit werthvoller wissenschaftlicher Ausbeute beladen. Unter den mitgebrachten Schätzen befinden sich besonders antike Sculpturen, ein Sarkophag von wundervoller Schönheit und das beinahe ganz erhaltene Fries des Dianentempels von Magnesia, welcher noch schöner gewesen sein soll als der von Ephesus.

An demselben Tage entzündete in Christianshavn ein Blitzschlag ein Gebäude, auf dessen Boden Tauwerk aufbewahrt wurde. Der Platz darum war voll von brennbaren Materialien und enthielt auch das Laboratorium der Artillerie mit 75 Ctr. Pulver, sowie eine Menge Packhäuser, deren eins eben eine Schiffsladung Zucker und Rum aufgenommen hatte. Durch die Entzündung dieses Packhauses ergossen sich hochaufschlagende Feuerglutten in den Kanal und Hafen, sodaß mehre Boote und Schiffe die Flucht ergreifen mußten, um nicht angezündet zu werden. Über den Platz selbst flossen noch den Tag darauf Ströme von geschmolzenem Zucker, den arme Leute in allerhand Gefäßen aufschöpften. Das Laboratorium wurde zum Glück gerettet.

An demselben Tage erlebte man in einigen Gegenden Würtembergs, z. B. zu Niedernau und am Bussen, eine seltene Naturerscheinung; ein heftiger Gewitterregen löste sich in einen blauen Dampfäther auf, der stark nach Schwefel roch und der ganzen Gegend, wo er aufstieg, eine auffallend blaue Farbe gab. Einige Stellen des Himmels, namentlich gegen den Horizont hin, färbten sich röthlich und zeigten am vollen Mittage eine Art Abendroth. Wenn die Menschen sich anblickten, sahen sie gelblau aus, wie bei angebranntem Spiritus. Gegen 3 Uhr Nachmittags vertrieb ein einbrechender Nordwestwind die Erscheinung sammt dem Schwefelgeruch.

Am 21. wurden die Kanalfahrten zwischen Nürnberg und Erlangen durch einen Dammbruch unterbrochen; am 26. war jedoch der Schade wieder ausgebessert.

Am 24. lief zu Stettin unter allgemeinem Hurrahrufen das erste Marineschiff Preußens und des Zollvereins, die Kriegscorvette Amazone, glücklich vom Stapel. Der Commandeur dieses Schiffs, welches 14 Kanonen und eine Bemannung von mehr als 160 Mann führen kann, ist der Baron Dirkingk-Holmfeld, der früher dänischer Seeoffizier war.

Am 26. stieß auf einer englischen Eisenbahn in einem Tunnel ein Postzug mit einem Waarenzuge zusammen, wobei ein paar Wagen des Waarenzugs zertrümmert, aber die Passagiere nicht beschädigt wurden. der Tunnelaufseher hatte vergessen, den Convoi zu avisiren.

An demselben Tage wurde zu London in der Citystraße im Beisein von vier Bischöfen und 60 Geistlichen eine neue katholische Kirche eingeweiht und dem Gottesdienste eröffnet.

In der Nacht vom 26. und 27. wurden zu Münchchen unter den Arcaden am Hofgarten sechs oder acht der schönen Rottmann'schen italienischen Landschaften auf eine empörende Weise mittels eines scharfen Instruments von einer tückischen Hand mehr oder weniger verletzt. Diese Landschaften haben damit zum dritten Male dieselbe Verletzung erlitten, ein Umstand, der beweist, daß sie mehr aus Bosheit als aus Roheit hervorgegangen sind.

Industrie in den englischen Kohlengruben.

Im Mai dieses Jahres erschien von Lord Ashley in London ein officieller Bericht über die Industrie in den Kohlengruben. Kinder von vier bis fünf Jahren werden darin schon benutzt; das Öffnen und Schließen der Luken, von denen die Sicherheit der Grubenarbeiter abhängt, wird ihnen anvertraut. Früh um 2 Uhr weckt die Mutter ihren kleinen Sohn und händigt ihm seine Nahrung ein, welche in einem Stück Brod und etwas Kaffee in einem steinernen Kruge besteht. Damit läuft er eilig an seinen Platz in den Gruben und gibt Acht auf das Rollen der Karren; so wie sich einer nähert, muß er seine Luke öffnen, um dadurch das Stickgas zu zerstören, welches unaufhörlich in den Bergwerken eintritt. Zwölf Stunden muß der kleine Wächter in der dunkelsten Ein-

Digitized by Google

samkeit ausharren, nichts zu seiner Unterhaltung habend als die schwachen flackernden Lichterchen der vorüberfahrenden Karren. Wenn er der Müdigkeit und Langeweile erliegt und einschläft, belehrt ihn alsbald eine harte Züchtigung von dem die Runde machenden Aufseher, daß die Gefahr des Erstickens durch seine Händchen von den Arbeitern abgehalten werden muß. Wenn mit 4 Uhr die Erlösungsstunde für alle Arbeiter schlägt, muß der kleine Lukenbursche warten, bis Alle fort sind; dann läuft er zurück zur Hütte seiner Ältern, wird abgewaschen, bekommt zu essen und geht eilig zu Bette, um am nächsten Tage wieder brauchbar zu sein. Die kleinen Karrenschieber sind noch übler dran; sie sind ein paar Jahre älter, müssen aber gleich Lasthieren die Karren ziehen und zwar auf allen Vieren, weil die Gänge zu niedrig sind; eine eiserne Kette wird mittels eines ledernen Gürtels um ihren Leib befestigt und zwischen den beiden Beinen durchgezogen, um den schweren Kohlenkarren fortzubringen. Zu den beschwerlichsten Arbeiten werden vorzugsweise kleine Mädchen genommen, weil sie am folgsamsten und fleißigsten sind.

Wichtige Erfindung.

Vermittels eines elektro-galvanischen Apparats, von dem aus zwei aus Draht gefertigte Leiter bis zu einer beliebigen Tiefe hinabgehen, zieht Herr Ramstett die schwersten metallenen Körper aus dem tiefsten Meeresgrunde empor. Die Leiter zeigen ihm schon im voraus den Ort im Meere an, wo sie liegen. Vor einigen Wochen zog er, um mit seinem Apparate eine öffentliche Probe abzulegen, von einem Boote aus in 20 Minuten einen Anker von 1200 Pfund aus der Newa empor. Die Regierung hat dem Erfinder ein zehnjähriges Privilegium ertheilt.

Miscellen.

Amerikanische Sitten. Der Richter Wilkinson in Louisville hatte bei einem Schneider einen Frack bestellt. Um ihn zu probiren, ging er in Begleitung von drei Bekannten zu dem Schneider. Der Frack wollte ihm aber nicht gefallen und er beschwerte sich darüber, während der Schneider dabei beharrte, daß er ihm sehr gut passe. Der Richter erklärte zuletzt, nur ein Esel könne so etwas behaupten. Gerade weil ein Esel in dem Fracke steckt, glaubt das Thier, daß der Frack ihm nicht passe, war die Antwort des Schneiders, worauf der Richter ihn mit seinem Messer angriff. Der Schneider griff zu dem seinen und die drei Freunde des Richters wollten diesem zu Hülfe kommen; kaum hatten die Gesellen des Schneiders dies bemerkt, als sie sich erhoben und mit ihren Scheren über sie herfielen, bis endlich Polizeidiener die Streitenden trennten. Ein Mann lag todt auf dem Boden, ein anderer war ebenfalls tödtlich verwundet und starb wenige Tage nachher. Der Schneidermeister und drei seiner Gesellen waren mehr oder weniger schwer verletzt. Unter dem Geschrei und den Verwünschungen der Menge wurde der Richter Wilkinson mit seinen Gefährten ins Gefängniß gebracht. Man glaubt jedoch nicht an ihre Verurtheilung, weil ihr Einfluß sehr groß ist. Solche Vorfälle, und noch viel schlimmere, sind in Amerika keine Seltenheit.

Eine stillende Königin. Neulich brachte ein englisches Journal folgende Neuigkeit: „Ihre Majestät die Königin Victoria (von England), deren Gesundheit noch nie vortrefflicher war als in diesem Augenblicke, hat sich entschlossen, die Bande der Hofetikette abzustreifen und ihr Kind selbst zu säugen. Dieser Entschluß ist ein neuer Beweis der ausgezeichneten Eigenschaften und Tugenden, welche der Königin eigen sind.“ Es wäre zu wünschen, daß die Königinnen nie eine solche Etikette hätten aufkommen lassen, namentlich da die Königinnen der alten Zeit ihnen ein so gutes Beispiel hinterließen. Ferner wäre zu wünschen, daß dieser Entschluß der Königin Victoria wirklich aus jener Fülle von Verstand und Tugend hervorgegangen sein möge, da nur dann er sich dazu qualificiren wird, in den Kreisen des Hofes und somit auch weiter die Nachahmung zu bewirken.

Edle Handlungen. Es ist wol eine ernste Pflicht, die Tugend zu preisen, wo sie sich findet. Keine edle Handlung, mag sie ein Fürst oder ein Bettler thun, sollte verschwiegen, sie sollte verbreitet werden, so weit es Menschen gibt. Wir halten es für eine große Begünstigung, in unserm Blatte ein Mittel zu haben, für jenes Streben zu wirken, und so weit es unsere Kräfte vermögen, werden wir es benutzen. Der Graf Erbach-Schönberg in Hessen ist einer jener Edlen, um so edler, je mehr sich leider die Meinung verbreitet, daß je höher Gott einen Menschen gestellt, er sich desto mehr über die Menschen stelle. Bei der jetzigen Theurung, die nun wol ihren Höhepunkt erreicht haben wird, indem wir von allerwärts die erfreulichsten Aussichten über eine ergiebige Ernte vernehmen, erschloß jener Graf seine gefüllten Kornspeicher, um seinen Beitrag zu liefern für die Linderung der allgemeinen Noth. Sogleich eilten die wolfischen Speculanten herbei; sie erstanden das Getreide um theuern Preis und die armen Bauern, die auch gekommen waren, um sich nach Kräften zu verlorgen, hatten das Zusehen. Da zerriß der edle Mann die Käufe der Speculanten, schloß sie von dem Kaufe aus und gab den Bauern sein Getreide gerade um die Hälfte billiger. Wir wollen uns den Namen merken und dem Grafen, wenn ihn einer von uns je einmal sieht, ein Hurrah zurufen.

Eine Gesandtschaft des 17. Jahrhunderts. Hierüber bemerkt die handschriftliche Chronik der Reichsstadt Windsheim: „Am 28. April 1658. Heute Abend ist bei uns angekommen Se. Excellenz Herr Schach Temir Aga, Ambassiador des Tartarchans, auf seiner Durchreise zur frankfurter Krönungsfeierlichkeit, hat bei der Stadt um Verpflegung an Furter und einen Trunk Bier gebettelt, im Gasthofe aber fürs Quartier fünf Kreuzer bezahlt. Sind Leute wie die Zigeuner und türkische Barbaren.“

In der Kathedralkirche des heiligen Patrick zu Neu-Orleans baut man gegenwärtig an einer Orgel, welche 32 Fuß hoch werden, 2000 Pfeifen, 37 Register und 4 Claviaturen enthalten und 10,000 Dollars kosten soll.

Am 15. Juli wurde die magdeburg-halberstadt-braunschweiger Eisenbahn feierlich eröffnet. Die Bahn ist 13½ Meilen lang.

Literarische Anzeige.

Bei **Franz Rötteke** in **Karlsruhe** ist soeben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der wohlmeinende Familienfreund
oder
Gesundheitslehre für die deutsche Jugend aller Stände,
von
Dr. J. A. Pitschaft,
Großherzogl. Bad. Hofrath.
8. Geh. 7½ Ngr. (6 gGr.), oder 24 Kr.

Diese Schrift, welche in edler und zum Herzen gehender Sprache einen so höchst wichtigen Gegenstand — die Gesundheit unserer Jugend — behandelt, sollte in keiner Familie fehlen. Allen Ältern, denen das leibliche und geistige Wohl ihrer Kinder am Herzen liegt, sowie Schulvorstehern wird die Beachtung dieses Büchleins ganz besonders empfohlen.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.
2

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 31.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [5. August 1843

Schottland.

Schloß des Herzogs von Argyle bei Inverary.

Die Schotten sind von Haus aus ein von den Engländern durch Sprache und Sitten verschiedenes Volk. Seit einer Reihe von Jahrhunderten aber haben englische Sprache und Bildung diesen Unterschied wenigstens im südlichen Theile gänzlich verwischt und man erkennt jetzt den Schotten in England nur noch an der etwas breiten Aussprache. Anders verhält es sich mit den nördlichen und westlichen Gegenden; hier hat das Volk noch größtentheils die Lebensweise der längst vergangenen Jahrhunderte beibehalten; hier spricht man noch eine Sprache, die mit dem Englischen durchaus nichts gemein hat, mit der Sprache des Volks in Irland jedoch sehr verwandt ist; hier ist das schottische Hochland mit dem kühnen Volke der Bergschotten zu suchen. Sie selbst nennen sich Gael oder Gael und ihr Land Gaelboch (Caledonia). Bis zum Jahre 1746, wo die letzten Unruhen zu Gunsten der Stuarts unterdrückt wurden, ging jeder Bergschotte bewaffnet, aber in dem genannten Jahre wurde das Volk entwaffnet und zu mancher Änderung in seinen Sitten und in seiner Verfassung gezwungen. Nichtsdestoweniger haben sie ihre alte, von der europäischen ganz abweichende Kleidung bis in die neueste Zeit beibehalten.

Griechischen und römischen Schriftstellern war Schottland ebenso wenig bekannt als Skandinavien. Agricola drang zuerst in den Theil Britanniens vor, welcher jetzt Schottland heißt. In dem Niederlande fand er geringe Hindernisse, desto größere aber, als er sich den Caledoniern näherte, welche damals alle nördlichen Districte inne hatten. Eine hartnäckige Schlacht wurde am Fuße des Grampiangebirges geliefert, welche sich durch das Hochland, namentlich die Grafschaften Perth und Argyle, hinziehen. Der wilde Muth der Caledonier mußte darin zuletzt der römischen Kriegskunst weichen. Die Römer errichteten nun eine Menge befestigter Lager, von welchen sich das bei Ardoch, 2½ Meile nördlich von Stirling, am besten erhalten hat, und suchten von da aus das Land zu beherrschen. Indessen machten ihnen das die Bergbewohner schwer genug, und um sich vor ihren räuberischen Überfällen zu bewahren, führten die Römer zu verschiedenen Zeiten zwei Wälle auf, den einen zwischen dem Forth und Clyde, also ungefähr zwischen Edinburg und Glasgow, den andern in der Gegend von Newcastle. Zu den Picten, von denen die räuberischen Einfälle immer ausgingen, gesellten sich später die Scoten aus Irland, welche seit dem Abzuge der Römer aus Britannien im 5. Jahrhundert immer mit den Picten genannt werden. Vor ihrer Landung in Schottland hatte sich im Westen des Landes das Königreich Strathclyde gebildet, welches durch König Arthur und seine Ritter von der Tafelrunde in den

Digitized by Google

Jahren 508—542 berühmt wurde. Die Hauptstadt und das Bollwerk dieses Königreichs war Alclurd, später Dun Briton und Dumbarton genannt und auf einem steilen Felsen an der Clydemündung gelegen. Im J. 757 wurde das Königreich durch Einnahme von Alclurd von Seiten der Sachsen gestürzt. Das Land war übrigens schon größtentheils im Besitz der Scoten, die 836 unter Kenneth den Pictenkönig Wred völlig überwanden und nun Herren über ganz Schottland wurden. Sie vertrugen sich nach und nach mit den sächsischen Ansiedlern und schmolzen mit ihnen in ein Volk zusammen. Das Haus Kenneth bestand bis zum J. 1289, wo es mit Alexander III. ausstarb. Nun stritten die mächtigen Häuser Baliol und Bruce um die Krone. Letzteres siegte durch französische Hülfe und erhielt sich bis 1371 auf dem Throne, der nun auf König David Bruce's Schwestersohn, Robert Stuart, überging. Durch Maria Stuart's Sohn, Jakob VI., wurde das Land 1603 mit England vereinigt und hatte fortan keinen eigenen König mehr.

Schottland ist ungefähr 1500 □M. groß und hat 2½ Mill. Einwohner. Der nach Osten fließende Tweed und der nach Westen fließende Esk, sowie das dazwischen liegende Cheviotgebirge trennen das Land von England. Nach allgemeinen Umrissen zerfällt das Land in zwei große und deutlich geschiedene Haupttheile: in die südlichen Niederlande und in die nördlichen Hochlande. Eine Linie zwischen Edinburg und Glasgow bildet die Grenze zwischen beiden, über die sich jedoch auf der Ostseite die Niederlande bis nach Aberdeen erstrecken.

Die Niederlande haben ungefähr die Beschaffenheit und Fruchtbarkeit von England, nur ist das Klima etwas rauher, dabei aber auch heiterer als dort; sie sind reich an Steinkohlen und Eisen und der Sitz eines lebhaften Gewerbfleißes und Handels, vorzüglich seit etwa 20—30 Jahren. Der Boden ist jeder Cultur fähig und vortrefflich angebaut.

Die Hochlande oder das nördliche Schottland sind dagegen ein fast baumloses, ödes, wenig bevölkertes Land, auf dessen vielen Gebirgen fast nichts als Haidekraut wächst. Der Ackerbau ist hier unbedeutend, an Obst ist nicht zu denken; Viehzucht und Fischfang sind die einzigen Erwerbsquellen der Einwohner; übrigens ist das Klima mehr feucht, neblig und stürmisch als kalt, sodaß der Schnee selten einige Tage liegen bleibt. In den Hochlanden liegen die höchsten Berge Schottlands; sie führen den allgemeinen Namen der Grampiangebirge und haben im Ben Nevis, Ben Lomond, Ben Ledi, Ben More u. s. w. Bergspitzen, die sich über 4000 Fuß erheben, während das Cheviotgebirge nirgend 2000 Fuß übersteigt.

An Flüssen, Seen und Meerbusen, die sich tief ins Land hinein erstrecken, ist Schottland sehr reich. Unter den Flüssen ist der Tay, der sich in die Nordsee ergießt, am größten; der Clyde und Forth durch ihre romantischen Ufer und die langen Meerbusen ausgezeichnet, in welche sie münden. Der Clyde- und der Forthbusen sind durch den Glasgow-Kanal verbunden, welcher 1790 vollendet wurde. Eine zweite Wasserstraße bildet der Caledonische Kanal, welcher sich in einer Länge von zehn Meilen von Norden nach Osten durch das Hochland zieht. Die Binnenseen führen den Namen Loch. Viele sind nichts Anders als Meeresarme, die sich tief ins Gebirge hinein erstrecken und dort von den Bergen gleich Landseen eingeschlossen werden. Unter ihnen zeichnen sich der 5 Meilen lange und 1½ Meile breite, mit reizenden Inseln überstäte Loch Lomond, sowie der von den höchsten Grampianbergen umgebene Loch Tay ganz besonders aus.

Die Inseln können als ein dritter Hauptheil Schottlands angesehen werden, zumal einige der Hebriden, die, wie z. B. Skye, Mull und Jura, durch so schmale Meerengen vom festen Lande getrennt sind, daß man sie fast als damit zusammenhängend ansehen kann. Die Orknevs- und die Shetlands- oder Hetlandsinseln bilden eine abgesonderte Verlängerung der Nordspitze. Es sind kahle Felseninseln, starken Nebeln und den ewigen Stürmen des Atlantischen Meers ausgesetzt. Die Zahl der sämmtlichen Hebriden beträgt gegen 300, von denen über 200 bewohnt sind; alle Männer sind Fischer, die ihre kleinen Boote auf der stürmischen See gut zu regieren wissen. Die Sommermonate werden zum Ackerbau angewendet, der viel Mühe erfodert, aber wenig einträgt. Die Frauen helfen den Männern bei diesen Arbeiten oder spinnen die Wolle, die sie kleiden soll, und sorgen für das Innere des Hauses. Sonntags kommen die frommen Einwohner regelmäßig zur Kirche, oft viele Meilen weit der durch steile Gebirge, enge Thäler und über brückenlose Flüsse. Diese Gewohnheit wirkt sehr heilsam auf den Charakter dieser Insulaner, welche sich durch Sanftmuth, Sittlichkeit und gegenseitige Anhänglichkeit auszeichnen. Sie sind lustig und große Freunde von Tanz und Musik. Der Reisende ist nicht wenig verwundert, unter einem so nebligen Himmel und in einem so traurigen Klima ein so munteres Volk zu finden, das in seiner Freude die ganze Lebhaftigkeit und Gewandtheit italienischer Spaßmacher zeigt. Der Musik derselben fehlen in der Tonleiter zwei Töne, die Quarte und die Septime, wie dies auch bei den Chinesen der Fall ist, und zwar nicht zufällig, sondern absichtlich in Folge des uralten musikalischen Systems der Gälen. Auf der Insel Mull zeigen sich Trümmer alter Burgen. Auf der daneben befindlichen Insel Staffa ist die berühmte Fingalshöhle, welche dem Innern eines ungeheuern Münsters gleicht, aber an Größe und Erhabenheit jedes menschliche Kunstwerk weit hinter sich läßt. Das Meer stürzt sich aus der obern Höhle in eine tiefere unterirdische mit mehr oder minder großer Gewalt und veranlaßt durch den Luftdruck oft einen melodisch sanften Klang, wovon die Höhle auch Melodiehöhle heißt. Die Insel hat in der Wasserrabenhöhle noch eine zweite, der Fingalshöhle ganz ähnliche Höhle, die jedoch nicht so erhaben ist. Südwestlich von Mull liegt die im Alterthume hochberühmte Insel Jona, jetzt Icolmkill genannt, der Sitz wissenschaftlicher Erleuchtung, als Europa noch in tiefer Finsterniß lag. Hier stiftete der heilige Columban im 6. Jahrhundert den ältesten schottischen Bischofssitz und ein Kloster, das bis zur Reformation der Hauptsitz schottischer Cultur war und die Grabstätten von 60 schottischen Königen enthält. Nordwestlich von Mull kommt man auf die Insel Canna mit dem berühmten Compaßfelsen, der auf die Magnetnadel eine starke Wirkung zeigt. Die Insel Eisdale ist durch eine Brücke mit dem Festlande verbunden, auf welcher die Eisdale-Compagnie jährlich gegen fünf Millionen Schieferquadern auf das Festland schafft. Dieses ist in 32 Shires oder Grafschaften getheilt, welche in die Süd-, Mittel- und Nordschottlands und die von Südschottland wieder in die östlichen, mittlern und westlichen, die von Mittel- und Nordschottland aber in die östlichen und westlichen zerfallen.

Unter allen diesen Grafschaften ist die Grafschaft Argyle am bevölkertsten, obgleich nicht die größte. Sie umfaßt das ganze westliche Hochland mit der Halbinsel Cantyre und dem 5½ M. langen Loch Awe, südlich vom Vorgebirge Mull, nördlich vom Vorgebirge Ardnamurchan begrenzt; sieben Seearme zacken diesen Landstrich aus und dringen tief ins Land ein. Der Gram-

Digitized by Google

pian erreicht darin eine Höhe von 4000 Fuß. Der Crinankanal durchschneidet die Halbinsel Cantyre und verbindet den Ocean mit dem Clydebusen. Die Landschaft ist ein buntes Gemisch von Seen, Felsen, Wasserstürzen, Abgründen, Hohlen u. s. w. Der bekannteste Ort darin ist Inveraray am Busen Fyne; nördlich davon parallel mit dem Loch Fyne zieht sich der Loch Awe hin mit dem malerischen Schlosse Kilchurn, welches auf einer Insel des Sees liegt. Noch nördlicher dringt der Loch Etive tief ins Land ein, in dessen Hintergrunde im Flüßchen Coe der Cona Ossian's zu suchen ist. Das Thal desselben erhielt durch das Blutbad von 1691 eine neue Berühmtheit. Hier soll die Hauptstadt der Picten, Beregonium, im 3. Jahrhundert geblüht haben; auch finden sich hier die Trümmer von Dunstaffnage, einst dem Schauplatze schottischen Königsprunks.

Inveraray ist durch das auf unserer Abbildung dargestellte Schloß des Herzogs von Argyle berühmt. Es ist mit einem Graben umgeben, von Serpentinstein erbaut und bildet zwei regelmäßige Quadrate in gothischem Style mit mächtigen runden Eckthürmen. Eine von oben erleuchtete Waffenhalle, schöne und reiche Bibliothekkäle, ein Speisesaal mit wohlerhaltenen Malereien aus den Bädern des Titus, ein Prachtsaal mit herrlichen Tapeten zieren das Innere des Schlosses. Der angrenzende Park ist schön und ausgedehnt und enthält viel Hochwild.

Mässigkeitsvereine.

Das Branntweintrinken nimmt auch in Gegenden ab, wo keine Mäßigkeitsvereine dagegen wirken. So auf der nordfriesischen Küste. Ein Betrunkener gehört dort jetzt zu den seltenen Erscheinungen. Mehre Brennereien haben nur einen noch unbedeutenden Absatz, andere haben ganz zu arbeiten aufgehört. Man schreibt diese erfreuliche Erscheinung theils dem ehrenwerthen Wirken mehrer Hofbesitzer und Fabrikherren zu, die ihren Arbeitern statt des Branntweins gutes Bier geben, und auch auf andere Weise dem Branntweintrinken entgegenarbeiten, theils dem gesunden Verstande des Friesenvolks. Das ist nun freilich die Hauptsache, und wenn es den Leuten ein rechter Ernst ist, dieses Laster und mit ihm noch andere auszurotten, so mögen sie nur nicht verhindern, daß das Volk verständig wird.

Eisenbahnen.

Im J. 1835, wo nur die Bahnen von Budweis nach Linz und von Prag nach Lana neben einigen kleinen Anhängen in Schlesien und Sachsen existirten, begann in Deutschland der Bau der Eisenbahnen. Von dieser Zeit an bis zu Ende des Jahres 1842 wurden 22 Bahnen erbaut mit einer Länge von 211¼ Meilen und mit einem Kostenaufwande von 45,000,000 Thlrn. Zu Anfange des laufenden Jahres waren im Bau begriffen 14 Bahnen, die eine Länge von 209 Meilen ausmachen und 40,000,000 Thlr. kosten werden. Projectirt und zum Theil bereits concessionirt dürften im Ganzen etwa noch 550—600 Meilen sein, welche 150,000,000 Thlr. kosten werden. Deutschland wird sonach von einem Eisenbahnnetze von fast 1000 Meilen Länge durchzogen sein, dessen Kosten sich auf 250,000,000 Thlr. belaufen möchten. Die verschiedenen Länder der Erde haben fertige Bahnen nach Meilen: Großbritannien 550, projectirt (?); Deutschland 409, projectirt 550; Frankreich 160, projectirt 412; Belgien 86, projectirt 20; Italien 56, projectirt 21; Rußland 49, projectirt (?); Polen 43, projectirt —; Holland 28, projectirt 15; Ungarn 6, projectirt 97; Spanien 32, projectirt —; Nordamerika 750, projectirt 1400, in Summa fertig 2140½, projectirt 2515 Meilen.

Die St.-Ferdinandskapelle in Paris.

Es ist bekannt, daß das Haus, in welchem der Herzog von Orleans nach seinem unglücklichen Fall die letzten Athemzüge aushauchte, auf königliche Kosten dem Inhaber abgekauft und abgetragen wurde, um durch eine des Andenkens an den Prinzen würdige Gedächtnißstätte ersetzt zu werden. Die auf diesem Platze erbaute Kapelle, nach dem Vornamen des Herzogs von Orleans benannt und dem Heiligen dieses Namens geweiht, ist jetzt vollendet. Zur Grundlage des Bauplans hat man die Form des griechischen Kreuzes gewählt. Den obern Theil desselben nimmt der Hauptaltar ein, welcher der Jungfrau Maria gewidmet ist. Hinter diesem Altar gelangt man in die außerhalb des Kreuzes sich befindende Sacristei hinab. Die rechte Seite des Kreuzes bildet eine dem heiligen Ferdinand gewidmete Kapelle, und im linken Flügel befindet sich eine Statue des Prinzen in seiner Generalsuniform und in der Lage, in welcher er gestorben. Zu Häupten der Statue ist ein knieender betender Engel angebracht, aus Marmor gearbeitet, ein Werk der auch so früh verstorbenen Prinzessin Marie. Die schlafende Gestalt des Prinzen ist von Triquetti nach Ary Scheffer's (einem Freunde des Prinzen) Zeichnung angefertigt. An der Vorderseite des Sarkophags hat der Künstler einen Genius in schmerzvoller Haltung dargestellt, als Bild des über den erlittenen Verlust klagenden Frankreichs. Der Genius hält eine Urne, und zu seinen Füßen ist die französische Fahne ausgebreitet.

Der untere Theil und die Mitte des Kreuzes sind für die Leichtragenden bestimmt. An den innern Wänden der Kapelle erblickt man die Namenschiffern Desjenigen, zu dessen Gedächtniß das Gebäude errichtet ist. Hinter dem Hauptaltar, in einer ausserhalb an der Kapelle angebrachten Nische, befindet sich eine Statue der Jungfrau, das Christuskind haltend. Die Kapelle hat zehn mit Glasmalereien geschmückte Fenster, auf denen vierzehn Heilige, sieben zur Rechten und sieben zur Linken der Jungfrau, dargestellt sind. Auf den drei runden Fenstern der Kapelle sind die drei christlichen Cardinaltugenden dargestellt: der Glaube über der Eingangsthür, die Liebe über der Ferdinandskapelle, die Hoffnung in dem Theile des Kreuzes, wo das Monument des Prinzen sich befindet.

Auf dieser im byzantinischen Styl gebauten Kapelle ist ein steinernes Kreuz errichtet. Der Bau wurde von dem königlichen Architekten Fontaine und von dem Bauinspector Lefranc unternommen und mit fast beispielloser Schnelligkeit ausgeführt. Es ist kaum ein halbes Jahr her, daß die Förmlichkeiten in Betreff der Erwerbung des Grundstücks beendigt waren, und schon steht die Kapelle fertig da. Die Compositionen für die Glasmalereien rühren von Ingres her. Die Anfertigung geschah in der königlichen Manufactur zu Sèvres. Der eingeschlossene Raum um die Kapelle ist mit Bäumen bepflanzt und in der Mitte ein Weg für die Anfahrt der Wagen vorbehalten. Vor der Kapelle befindet sich eine Wohnung für den diensthuenden Geistlichen.

Digitized by Google

Kinderraub.

Es findet häufig ſtatt, daß Zigeuner und Bettler Kinder ſtehlen, um dieſe zu Erwerbsmitteln zu benutzen. Die Zigeuner und Seiltänzer lehren die Kinder ihre gefährlichen Künſte, die Bettler verſtümmeln entweder das Kind, um das Mitleid zu erregen, oder ſuchen ſonſt einen Vortheil mit ihrer unglücklichen Beute zu erreichen. Ein ſolcher Fall kam ganz neuerlich in Berlin vor, wo das zweijährige Töchterchen eines dortigen Bürgers geſtohlen wurde. Vergebens ſuchten die betrübten Ältern das Kind, und ſchon hatten ſie ſich entſchloſſen, die Policei von ihrem Verluſte zu benachrichtigen, als zwei Mädchen ihnen das Kind zuführten. Nur das Zuſammentreffen der glücklichſten Zufälle aber war es, was den Ältern die Thränen einer langen, vielleicht gänzlichen Trennung von ihrem Kinde erſparte. Durch die Roſenſtraße am neuen Markt ging nämlich an dieſem Abende ein zerlumptes Weib mit einem Kinde auf dem Arme, um ſich nach ihrer Behauſung im Voigtlande, dem verrufenen Stadttheile Berlins, zu begeben. Glücklicherweiſe fiel dies einem Dienſtmädchen auf, die das Kind vor einigen Tagen, wo es in der Roſenſtraße zum Beſuche war und vor der Thür ſpielte, ſah, und ſie hatte den Muth, das Weib anzuhalten und zu fragen, wie es zu dem Kinde komme. Das Weib behauptete, es ſei das ihre und ſie wolle damit nach Hauſe gehen. Das muthige Mädchen war hierdurch jedoch nicht zu beſchwichtigen, ſondern ließ das Weib nicht von der Stelle, ſodaß ſich bald viele Menſchen um ſie ſammelten. Obgleich das Dienſtmädchen nicht anzugeben wußte, weſſen Kind es ſei, ſo behauptete ſie doch beſtimmt und entſchieden, daſſelbe vor einigen Tagen in dieſer Straße ſpielen geſehen zu haben, und blieb dabei, das Kind ſei von dem Weibe geſtohlen worden. Zum Glück erinnerte ſie ſich der Herrſchaft, wo das Kind zum Beſuch geweſen war; man ging zu derſelben und dieſe gab denn nun die Ältern des Kindes an. Sofort entriß man dem Weibe das Kind und brachte es zu den Seinigen. Trotzdem lief das Weib dem ganzen Schwarme, der das Mädchen begleitete, bis zu dem neuen Markte nach und ſchrie, daß man ihr das Kind nehmen wolle. Hier aber verſchwand ſie plötzlich und entzog ſich ſo der wohlverdienten Strafe.

Maiszucker.

Um den Maiszucker zu gewinnen, pflanzt man den Mais zwei Fuß voneinander in langen Reihen an und zwar ſo, daß die Pflanzen derſelben Reihe drei Zoll voneinander abſtehen. Im Anfang Auguſt bricht man die jungen Samenkolben, noch ehe ſie blühen, ſorgfältig ab, eine Operation, die unerläßlich iſt, und im September werden die Stengel an der Erde abgeſchnitten, die Blätter abgeſtreift und die abgeſchnittenen Stengel unter eine eiſerne Walze gebracht. Der gewonnene Saft wird mit etwas Kalkwaſſer (einem Eßlöffel voll auf jede Gallone) vermiſcht nach einer Stunde in den Keſſel gefüllt und darin bis zur Syrupsdicke eingekocht, wobei der obenauf kommende Schaum ſorgfältig weggenommen werden muß. Iſt die Flüſſigkeit bis auf das Sechstel ihrer Maſſe eingekocht, ſo wird ſie in Abkühlgefäße gethan und der Kryſtalliſation überlaſſen. Iſt dieſe vollendet, ſo trennt man den Zucker vom Syrup und caffinirt ihn weiter. Ein Acker mit Mais, auf die angegebene Weiſe bepflanzt, ſoll 1000 Pf. Rohzucker geben.

Die Armenier.

Ein armeniſcher Krieger.

Die heutigen Armenier ſind ein ſtilles, ernſtes und mäßiges Volk. Man findet ſie über ganz Aſien und einen großen Theil Europas und zwar in ſolcher Menge ausgebreitet, daß man faſt glauben möchte, ſie hätten wie die Juden kein Vaterland mehr und wohnten überall, nur nicht in Armenien; aber dem iſt nicht ſo: es gibt Armenier genug, die in Armenien anſäſſig ſind, aber dieſe treiben nur Ackerbau und Viehzucht, während die in andern Ländern wohnenden nur Handel treiben und als Kaufleute zwar einen jüdiſchen Geiſt zeigen, im Übrigen aber durch Fleiß, Sparſamkeit und ſtrenge Sitten ſich auszeichnen.

Sie nennen ſich übrigens nicht Armenier, ſondern Haikan von ihrem Stammvater Haik, und ihr Vaterland Haikia, und halten ſich für Abkömmlinge Noah's. Sie traten ſehr frühzeitig zum Chriſtenthume über, trennten ſich jedoch ſchon um die Mitte des 5. Jahrhunderts in katholiſche und ſchismatiſche; die letztern nahmen in Chriſtus blos eine Natur an, die göttliche, während jene zwei Naturen, die menſchliche und die göttliche, vertheidigten. Dieſe Trennung hatte für ſie die traurigſten Folgen, denn ſie führte zu der bitterſten Feindſchaft. Die katholiſchen Armenier waren an Zahl die ſchwächern und mußten Jahrhunderte lang ihren Glauben verheimlichen. Vielleicht entſtanden durch die lange Unterdrückung auch die Schattenſeiten des armeniſchen Charakters. Beſonders hatten ſie unter der Herrſchaft der Türken viele Verfolgungen zu erdulden, die meiſt durch die ſchismatiſchen Armenier herbeigeführt wurden. Sie haben jetzt einen eigenen Patriarchen, der in Konſtantinopel lebt. Der größte Theil der Armenier aber iſt ſchismatiſch. Die ſchismatiſchen Armenier ſtimmen in kirchlicher Verfaſſung, in religiöſen Gebräuchen und ſelbſt in der Lehre mit den

Digitized by Google

Griechen größtentheils überein. Sie glauben an die sieben Sacramente der Katholiken, geben aber beim Abendmahl beide Gestalten und zwar, weil Ehristus unvermischt sei, unvermischten Wein, verwerfen die Lehre vom Fegefeuer für die Frommen wie den Primat des Papstes, feiern alle auf Ehristi Erscheinung bezüglichen Feste am 6. Januar und haben noch einige jüdische Reinigungsgebräuche, Heiligenverehrung, Fasten, kein Bibelverbot. Man wallfahrtet nach dem Kloster Erschmiazim bei Eriwan unweit des Ararat. Hier wohnt ihr geistliches Oberhaupt, der Katholikus. Erzbischöfe, Bischöfe, Wartabets (Mönche und Gelehrte) und Weltgeistliche bilden die Hierarchie, deren Glieder aller drei Jahre vom Patriarchen und der Regierung bestätigt werden. Die Mönche folgen theils der Regel St.-Anton's, theils der des St.-Basilius. Die sämmtlichen Geistlichen sind sehr unwissend und verdorben. Sie scheuten sich nicht, einen Geistlichen, der durch das Lesen der heiligen Schrift zu überlegener Erkenntniß und strengerm Wandel gekommen war, durch Gift hinwegzuräumen.

Der Armenier ist schlank gewachsen (besonders reizend die Frau); die blasse Olivenfarbe bei regelmäßigen Gesichtszügen, die lebhaften dunkeln Augen, die schwarzen Haare, die Adlernase u. s. w. bezeichnen ihn schon leiblich als einen der edelsten Söhne Asiens. Klug und berechnend, bieder im Umgang, wo es nicht den Handel betrifft, nicht zu ermüden im Streben nach Gewinn, mehr vorsichtig als muthig, sparsam bis zum Geiz, doch gastfrei und gefällig, hat er eine bedeutende Ueberlegenheit über seinen feurigen Nachbar im Osten, den Perser. In der Kleidung behält der Armenier nur die unterscheidende Mütze bei, sonst trägt er zu Hause halbtürkische Tracht, im Auslande die herrschende. Nicht leicht verläßt er sein Land, ehe er vertheirathet ist. Seine Sprache trägt den Charakter des Landes, d. h. ist rauh, aber formenreich. Das Neuarmenische ist mit griechischen Wörtern vermischt und theilt sich in vier Dialekte; das Altarmenische hatte zur Zeit, wo die Bibel von Mesrob ins Armenische übersetzt wurde, im 5. Jahrhundert, seine Blütezeit. Die runde Schrift ähnelt der griechischen, nach der sie gebildet sein soll. Die Literatur beschränkt sich auf Theologie und Geschichte.

Obgleich die Armenier nie ein erobernde Volk waren, so sind sie als Krieger doch tapfer, kühn und ausdauernd in Gefahren. Die Nationaltracht der Krieger ist sehr reich und kostbar, wie die vorstehende Abbildung zeigt.

Die den Morgenländern überhaupt eigenthümliche hohe Achtung vor den Ältern ist auch bei den Armeniern zu Hause. Erwachsene Söhne dürfen in Gegenwart ihrer Ältern nie sitzen.

Rußland, dem in Vergleich mit der Türkei nur ein kleiner Theil von Armenien gehört, besitzt doch vorzugsweise die Liebe der Armenier, die in dem Kaiser dieses Landes ihren rechtmäßigen Beherrscher sehen, weil er im Besitz des heiligen Klosters von Erschmiazim am Ararat ist.

Demoiselle Lenormand.

Die Franzosen, welche uns Deutsche aller möglichen Schwächen zeihen, die wir aber glücklicherweise mit gutem Gewissen als Erdichtungen zurückweisen können, haben sich nun schon seit mehr als einem halben Jahrhundert von einer pfiffigen Wahrsagerin an der Nase herumführen lassen. Diese Wahrsagerin ist Demoiselle Lenormand, geboren zu Alençon im Departement Orne, gestorben am 25. Juni d. J. in Paris. Schon im frühesten Alter machte sie reißende Fortschritte in den todten und lebenden Sprachen, im Zeichnen, Malen, in der Musik u. s. w. Seit dem siebenten Jahre gab sie Proben von ihrer Sehergabe. Im Kloster der Benedictinerinnen von Alençon erzogen, wurde einst die Äbtissin entfernt. Alles kam in Bewegung. Wer wird uns leiten? war die Frage. Die junge Lenormand verkündete, daß die Wahl des Königs auf eine Frau von Livardin fallen würde, und die Verkündigung erfüllte sich wirklich einige Zeit nachher.

Im 17. Jahre, bei Beginn des Jahres 1789, sagte sie den Sturz des Throns, die Veränderungen in der Institution des Klerus und die Aufhebung der Klöster vorher.

Im J. 1790 kam sie nach Paris als Vorleserin des Herrn d'Amerval de la Saussotte, dessen Haus ein Sammelplatz der Royalisten war. Hier führte sie sich gleich als Wahrsagerin ein und bald war sie im Schwunge bei der hohen pariser Gesellschaft. Als Marie Antoinette im Gefängnisse war, beschloß die Lenormand, eine glühende Royalistin, sie zu retten. Aber die Verzweiflung der Königin machte sie taub gegen alle Rettungsvorschläge, und die Absetzung des Gefängnißvorstehers, der ihr hatte behülflich sein wollen, allen weitern Versuchen ein Ende.

Hierauf errichtete sie ein Wahrsagerbureau. Die ersten Kunden, welche sie hatte, waren Leute, die, in die Revolution verwickelt, den Ausgang ihrer Pläne wissen wollten. Im Mai 1794 empfing sie den Besuch von Robespierre, Saint-Just und de la Force. „Ihr werdet", sagte sie ihnen, „binnen Jahresfrist verurtheilt und hingerichtet sein." Kurze Zeit darauf wurde sie gefänglich eingezogen, beschuldigt, die Ruhe der Bürger durch ihre Wahrsagungen zu stören und den Bürgerkrieg zu entzünden. Im Gefängnisse Petit-Force kündigte sie mehren vornehmen Damen ihre nahe Befreiung an. Mademoiselle Montansier sollte nach der Conciergerie gebracht werden, als ihr die Wahrsagerin rieth, sich krank zu stellen und ins Bett zu legen. „Ein Wechsel des Gefängnisses würde der Tod sein, aber so werden Sie ihm entgehen und sehr alt werden." Und wirklich, die andern Personen, welche aus dem Gefängnisse gebracht wurden, starben auf dem Schaffot, während Demoiselle Montansier durch den 9. Thermidor gerettet wurde.

In Petit-Force prophezeite die Lenormand auch Josephinen von Beauharnais, der nachmaligen Gemahlin Napoleon Bonaparte's, ihr und ihres Mannes Schicksal. „Ihr Mann", sagte sie, „wird ein Opfer der Revolution werden, Sie aber die Gattin eines jungen Offiziers, dessen Stern ihn zu hohem Glücke führen wird."

Als Marie Lenormand wieder frei wurde, eröffnete sie von neuem ihr Bureau. Im J. 1795 befragte sie Napoleon, der beschlossen hatte, beim Sultan Dienste zu suchen. Ihre Antwort lautete: „Sie werden keinen Paß für die Reise erhalten. Sie sind bestimmt, eine große Rolle in Frankreich zu spielen; eine Witwe wird Ihr Glück machen und durch ihren Einfluß werden Sie zu einem sehr hohen Range steigen; aber hüten Sie sich, undankbar gegen sie zu werden: ihr Glück und das Ihrige würde enden."

Am 2. Mai 1801, unter dem Consulat, wurde sie von Josephine nach Malmaison gerufen und sie sagte dieser wichtige Begebenheiten voraus. Zur Zeit der Lagerbildung von Boulogne, wo sie vorhergesagt, daß der Einfall des ersten Consuls in England mißlingen würde, war sie zu den Madelonetten gebracht worden, wo man sie vom 16. December 1803 bis zum 1. Januar 1804

Digitized by Google

bewachte. Im J. 1808 wurde sie aufs neue verhaftet, da sie verkündete, daß der Kaiser sich zum Herrn der römischen Staaten machen wollte und daß der Krieg in Spanien traurig enden würde. Diese letzte Einsperrung hatte ein Buch zur Folge, das sie unter dem Titel: „Die prophetischen Erinnerungen einer Sibylle über die geheimen Ursachen ihrer Verhaftung", herausgab. Verspottet von den pariser Blättern, ließ sie mehre Werke und Kritiken kurz nacheinander folgen, deren Styl durchgängig ebenso emphatisch als verwirrt ist. Sie spricht von ihren Beziehungen zu Ariel, einem überhimmlischen, allmächtigen Geiste; von Cagliostro, dem Besitzer der zehn Sephiroths; von Phaldarus, dem Erfinder verborgener Dinge, der ihr in Gestalt eines Greises, bekleidet mit einer langen, grünen Tunica, erschien.

Als sie einmal in Brüssel war, um ihre Kunst zu verwerthen, verurtheilte sie der Magistrat zu einem Jahre Gefängniß. Sie ging darauf nach Paris zurück, wo sie mehr Glück hatte.

Sie beobachtete bei dem Empfange ihrer leichtgläubigen hohen und niedern Kunden ein gleiches Ceremoniel. Ein alter Bedienter in schwarzem Kleide führte den Fragenden in das Vorzimmer, indem er ihm sagte: „Mademoiselle ist beschäftigt, warten Sie." Nach Verlauf von zehn Minuten brachte der Bediente den Kunden in ein ovales Cabinet, an dessen Ende die Wahrsagerin saß, die Stirn mit einem Turban beschattet. Längs der Mauer, zur Linken der Thür, stand eine Bibliothek mit den Werken des Johann de la Taille, Jean Belot, Nostradamus, Albert von Schwaben, Loyer, Gaspard Peucer, Apomazar, Leonard Vair u. s. w. Hierauf stellte die Wahrsagerin acht Fragen: Welches ist der Monat und der Tag, an dem Sie geboren sind? Wie alt sind Sie? Welches sind die ersten Buchstaben Ihres Vornamens und Ihrer Geburtsstadt? Welche Farbe ziehen Sie vor? Welches Thier lieben Sie am meisten? Welches Thier stößt Sie am meisten zurück? Welche Blume ziehen Sie vor? Wollen Sie das große oder das kleine Spiel?" Dann begann sie ihre Künste, für die man, je nach Belieben, 10—200 und noch mehr Francs bezahlte; unter 10 Francs durfte jedoch Niemand geben. Fouché, Barras, David, Denon, Moreau, Madame de Staël, Talma, Talleyrand und die meisten ausgezeichneten Personen des Consulats und der Kaiserzeit waren ihre Kunden.

Demoiselle Lenormand hinterläßt außer den 300,000 Francs, die sie einer ihrer Nichten zur Mitgift gegeben, noch ein Vermögen von einer halben Million Francs.

Die Flucht.

Während des in Folge der Abtretung Spaniens an Napoleon ausgebrochenen pyrenäischen Krieges eröffnete sich begabten Individualitäten ein weiter Spielraum zu glänzenden Thaten originellen Gepräges. Kein Krieg der Neuzeit bietet dahin in seiner Geschichte so viel interessante Züge als der spanische Unabhängigkeitskrieg gegen Napoleon.

Wir geben hier unsern Lesern einen solchen Zug aus dem Leben des Parteiführers Marquinez, der lange Zeit der Schrecken der Franzosen war. Bei einem Zusammentreffen mit 300 westfälischen Reitern in französischen Diensten, welche bei einer Recognoscirung verschiedene Gefangene gemacht hatten, nahm er ihnen alle Gefangenen wieder ab. Unter diesen Gefangenen befand sich eine junge Dame von guter Familie, welche in einem Fräuleinstifte zu Valladolid erzogen worden war und für ihren tapfern Befreier eine zärtliche Neigung faßte. Von Natur kühnen Temperaments und mit einer bei Frauen seltenen Körperkraft ausgerüstet, beschloß sie, Husar zu werden und an der Seite des feurigen Guerrillero für ihr Vaterland zu kämpfen. Was die Liebe beschließt, bleibt selten unausgeführt. Bald sprach alle Welt von dem Stiftsfräulein in Husarenuniform und ihrer kühnen Unerschrockenheit.

Es war im Monat Mai 1809; beständiger Regen hatte in den Ebenen von Valladolid jede militairische Operation unterbrochen; die Husaren des Marquinez cantonnirten in einigen kleinen Dörfern auf der rechten Seite der königlichen Straße von Burgos nach Valladolid und erwarteten mit Sehnsucht die Rückkehr des schönen Wetters, um die Feindseligkeiten wieder vorzunehmen. Die Thätigkeit und Unerschrockenheit ihres Anführers hatte die volle Aufmerksamkeit der Franzosen erregt und die feindlichen Generale wünschten nichts so sehr, als ihn auf irgend eine Weise los zu werden; denn er war der Einzige, der es mit seiner leichten Reiterei wagte, den Franzosen im offenen Felde Stand zu halten. Sie hatten daher einen Plan entworfen, dessen Ausführung seine Person in ihre Gewalt bringen mußte. Die Dörfer, in welchen die Husaren standen, waren auf einem ziemlich ausgedehnten Terrain zerstreut; an einem einzigen Orte würde es ihren Pferden an Futter gefehlt haben. Da die Wege durch den langen Regen grundlos und das ganze Land von Bergströmen zerrissen war, fürchtete man keine Unternehmung von Seiten der Franzosen, welche ihre Vorposten in der Nähe von Valladolid hatten. Zwei von den durch die Guerrillas besetzten Dörfern lagen ungefähr eine Stunde voneinander an dem Saume eines ungeheuren Eichenwaldes. Der Weg, der sie miteinander verband, krümmte sich um einen Theil des Waldes und wurde in gleicher Entfernung von beiden Orten von einem Fußsteige durchschnitten, welcher aus der Mitte des Waldes auf die Straße von Valladolid führte. An dieser Stelle legte man die Schlinge, in der sich Marquinez fangen sollte.

Mit Einbruch der Nacht begab sich eines Tags Marquinez, begleitet von seinem Adjutanten, unter Sturm und Regen in sein Standquartier, nachdem er mehre von seinen Truppen besetzte Posten untersucht hatte. An dem Kreuzwege angekommen, fand er den Weg durch einen entwurzelten Baum, dessen mit Epheu durchzogenen Zweige eine Art Hecke bildeten, dermaßen verbaut, daß er für Pferde unganghar war. Die beiden Reiter stiegen daher von ihren Pferden und begannen mit Säbelhieben einen Durchgang zu erzwingen. Da fühlten sie sich auf einmal von hinten mit Armen umfaßt und, als sie sich umsahen, von einem Dutzend Dragoner umgeben. Sie wurden niedergeworfen und mußten sich knebeln lassen, denn jeder Widerstand war vergeblich. Eine Abtheilung französischer Reiterei zeigte sich in diesem Augenblicke vor dem Walde; die Soldaten, welche den glücklichen Fang gemacht hatten, schwangen sich auf ihre Pferde und stellten Marquinez und seinen Adjutanten, jeden an den Sattel seines Pferdes gebunden, zwischen vier Dragoner mit gespannten Karabinern. Hierauf nahm der ganze Zug im schnellsten Trabe seinen Weg nach der Hauptstraße. Die Ausführung dieses Handstreichs hatte außer einem Bauer aus dem Dorfe, wo Marquinez sein Standquartier hatte, keinen Zeugen gehabt. Der Bauer hatte sich, so bald er die Franzosen erblickt, auf den Bauch niedergeworfen und hinter einem Strauche Alles mit angesehen, ohne selbst bemerkt zu werden. Er war es, der nun den Guerrillas die trau-

Digitized by Google

rige Botschaft von der Gefangennehmung ihres Führers brachte.

Mit der Abtheilung Dragoner, welche die Gefangennehmung des Marquinez bewerkstelligt hatte, waren zwei Bataillone Infanterie und eine Escadron Cavalerie ausgerückt und hatten sich einige Meilen von dem Standquartiere des Marquinez aufgestellt. Dieses Corps erreichte die Dragoner mit ihren Gefangenen gegen 11 Uhr. Ihre Pferde waren außer Stande, weiter zu gehen und mußten durchaus einige Stunden ausruhen. Eine Stunde vor Sonnenaufgang sollte es wieder weiter gehen. In der Zwischenzeit wurden die beiden Gefangenen in ein Parterrezimmer des Hauses eingeschlossen, wo der commandirende Oberst wohnte. Die Thür des Zimmers ging auf einen weiten Gang, welcher der Wache zum Aufenthalte diente; das kleine scheibenlose Fenster war mit drei parallel laufenden Eisenstäben verwahrt, welche fest in der Steinmauer eingekittet waren. Vor dem Fenster schritt eine Wache auf und ab und machte jeden Versuch zur Flucht unmöglich.

Der junge Adjutant des Marquinez schlief auf einem der drei Stühle, welche in dem Zimmer waren, aus übergroßer Müdigkeit bald ein. Marquinez aber durchschritt in allen Richtungen das Zimmer und dachte an sein trauriges Schicksal. Eine Stunde mochte er so einhergeschritten sein, als er eine bekannte Stimme vernahm. Er horchte auf, um sich zu überzeugen, ob er sich getäuscht habe, aber er vernahm nichts als das Geräusch der vor seinem Fenster auf- und abschreitenden Schildwache und die Töne eines alten Trinkliedes, welches einer der Wache habenden Soldaten mit einer wahren Stentorstimme in die Luft heulte. Als er sich überzeugt hatte, daß er sich von seiner durch die Ereignisse des Tages überreizten Phantasie hatte irreführen lassen, warf er sich auf einen Stuhl und wollte, wie sein Adjutant, bei dem Schlafe Vergessenheit seines Unglücks suchen. Seine Augen fingen schon an sich zu schließen, als sein Name abermals genannt wurde, zu gleicher Zeit ließ sich ein Geräusch vernehmen, wie wenn Jemand mit einem Stück Eisen auf ein anderes schlägt. Diesmal konnte es keine Täuschung sein. Marquinez eilte zum Fenster und sah hinaus, so weit es ihm die Eisenstäbe erlaubten. Überall herrschte eine tiefe Stille. Die Nacht war kalt und feucht und nur selten drangen die Strahlen durch den dichten Wolkenmantel, der über dem Himmel wehjing. Da schlug die Schildwache mit dem Bayonnet leise an die Fensterstäbe und fragte auf spanisch: „Bist du allein?“ — Villaverde ist bei mir, aber er schläft. — „Nimm mein Bayonnet, es ist nicht fest, und entferne die Eisenstäbe.“

Marquinez ergriff das Bayonnet, welches sich ohne Mühe von dem Laufe abziehen ließ. Er machte sich sogleich ans Werk, die Eisenstäbe wegzubringen, aber sie waren zu fest eingekittet und eingekeilt, doch es galt das Leben, und die Kräfte verzehnfachten sich bei dem Gedanken, es zu retten. In weniger als einer halben Stunde hatte er zwei von den drei Stäben bewältigt und arbeitete schon an dem dritten, da nahte eine Patrouille, welche die Runde um das Haus machte. Marquinez fühlte kalte Schweißtropfen über seine Stirn rinnen; wenn einer nach dem Fenster sah, so war er verloren, aber die Patrouille ging vorüber, ohne daß Jemand hinaufsah. Jetzt arbeitete er mit neuer Zuversicht und erhöhter Kraft, aber mit weniger Vorsicht; denn als er die letzte Eisenstange mit aller Gewalt heben wollte, zerbrach ihm das Bayonnet mit solchem Geräusch, daß der junge Adjutant erwachte und mit einem Satze auf den Füßen war. Glücklicherweise hatten die Soldaten der Wache nichts gehört, weil sie durch den schon genannten Gesang eines Kameraden betäubt waren. Villaverde half nun seinem Chef, aber auch den vereinigten Kräften wollte es nicht gelingen, die letzte Schranke zu entfernen. Schon hörten sie wieder die Schritte der die Runde machenden Patrouille, da nahmen sie ihre letzte Kraft zusammen und die Eisenstange ging aus ihren Fugen und zwar so plötzlich, daß sie mitten in ihr Zimmer flog. Einige Secunden später waren sie im Freien an der Seite ihres Befreiers, der jetzt seine Flinte weit von sich warf. Es war das muthige Stiftsfräulein. Sie war leichenblaß, hatte aber nichts von ihrer Geistesgegenwart verloren.

Während die Patrouille um die Ecke des Hauses bog, schwangen sich die drei Flüchtlinge über eine niedrige Mauer und verschwanden in der Finsterniß. Die Franzosen wunderten sich, daß der Soldat vor dem Gefängnisse des Marquinez nicht den Ruf hören ließ wie die übrigen Schildwachen, und näherten sich dem Fenster mit der Erwartung, ihn eingeschlafen zu finden; doch sie irrten sich. Von einer Schildwache war keine Spur zu finden, aber in einiger Entfernung lag ein todter Grenadier ohne Mantel und Czako, mit dem Gesicht gegen die Erde gekehrt. Unter ihm war das Gras mit Blut bedeckt und man bemerkte bald, daß er einen Säbelstoß in den Rücken erhalten hatte, der ihm bis ins Herz gedrungen war. Die Sache verhielt sich folgendermaßen:

Das Stiftsfräulein hatte sich gleich nach der Gefangennehmung ihres Helden an der Spitze einer Reiterschar aufgemacht, um seine Rettung zu versuchen. Nach der Aussage des Bauers, der Zeuge seiner Aufhebung gewesen, waren die Feinde nicht zahlreich und hatten den Weg nach Valladolid eingeschlagen. Nach Verlauf von fünf Stunden waren die Spanier in der That den Franzosen bereits sehr nahe, da hörten sie von Maulthiertreibern, daß die Verfolgten das Haupteorps erreicht haben müßten, dessen Vorposten nicht mehr weit entfernt wären. Diese Nachricht gab den Hoffnungen des Fräuleins einen furchtbaren Stoß, doch wurde sie darum nicht muthlos, ein Augenblick der Überlegung reichte hin, sie zu einem neuen Entschlusse zu bestimmen. Sie entfernte sich mit ihren Reitern von der Hauptstraße und ließ mitten in den Feldern Halt machen. Hier legte sie ihren Husarenpelz und Czako ab und legte dafür einen groben Wollenkittel und schlechten Filzhut an, welchen ihr einer der Maulthiertreiber abgelassen hatte. Vermöge der Dunkelheit der Nacht kam sie trotz der allenthalben vorgerückten Schildwachen in das Standquartier des französischen Obersten und schlich sich hier in den Garten des von ihm bewohnten Hauses, in welchen das Fenster des Kerkers ging, wo Marquinez gefangen war. Ein gewisses unerklärliches Gefühl und der Anblick der Eisenstäbe vor dem Fenster sagte ihr, daß ihr Geliebter darin sei. Aber wie ihn retten? Das wußte sie noch nicht, aber sie hoffte auf die Umstände, die so Manches möglich machen, was auf den ersten Anblick unmöglich erscheint. In dieser Erwartung kauerte sie sich in einem dichten Gesträuche nieder und hörte hier die Parole, die man einem Soldaten gab, der als Schildwache vor das Fenster gestellt wurde. Jetzt war sie ihrer Sache gewiß und die Befreiung des geliebten Führers schien ihr nicht mehr unmöglich. Sie tödtete die Schildwache und nahm ihre Stelle ein, indem sie sich mit dem Mantel und Czako derselben bekleidete.

Die Flüchtigen waren indeß kaum 200 Schritte von dem Dorfe, als sich alle Trommeln darin in Bewegung setzten. In einem Augenblicke waren die sämmtlichen Truppen vereinigt und marschfertig. Ein Cavaleriecorps er-

Digitized by Google

hielt Befehl, die Hauptstraße zu untersuchen, während Infanterieabtheilungen in allen andern Richtungen die Umgegend durchforschen sollten, um den Entronnenen jede weitere Flucht abzuschneiden. Mitten unter der allgemeinen Verwirrung hörten sie die Stimme des Obersten, welcher Denen große Belohnungen versprach, die ihm den berühmten Partieführer zurückbringen würden.

Unterdessen eilten Marquinez und Villaverde mit dem Stiftsfräulein über Äcker und Zäune hinweg, bald in Gräben stürzend, bald sich an Baumklötze und andere Gegenstände stoßend, die sie in der Dunkelheit und Eile nicht bemerkten. Zum Glück für sie war die Nachricht von ihrer Flucht noch nicht bis zu den Vorposten gekommen. Die diensthabenden Offiziere ließen, als sie den Generalmarsch schlagen hörten, mit der Natur der Gefahr, die sie bedrohte, unbekannt, die Vorposten zusammenrücken, statt sie über einen großen Raum zu zerstreuen. Durch diesen Umstand begünstigt, kamen die drei Flüchtigen, halbtodt von den gehabten Anstrengungen, zu der Reiterschar, mit welcher das Stiftsfräulein ausgerückt war. Der Trupp zog sich nun auf den ungebahntesten Wegen so schnell und vorsichtig als möglich in die Standquartiere des Marquinez zurück und erreichte dieselben glücklich mit Anbruch des Tages.

Miscellen.

Für Manche kamen die Eisenbahnen sehr erwünscht, weil sie glaubten, durch die Unaufhaltsamkeit und Schnelligkeit der Wagen vor Räubern gesichert zu sein. Auch diese Hoffnung ist jetzt zur Illusion geworden, denn in der Havana wurde der Wagenzug, kaum 60 Miles von der Stadt entfernt, von einer 150 Mann starken Räuberbande angefallen und die Passagiere geplündert. Große Steinblöcke, welche die Räuber auf die Bahn geworfen hatten, stürzten die Locomotive und die Wagen um und die betäubten und verletzten Reisenden waren zum Widerstande unfähig.

Merkwürdiger Kampf. Auf einem Bauernhofe hatte eine Henne mehre ihr untergelegte Entenier ausgebrütet und sie leitete die jungen Enten mit mütterlicher Sorgfalt. Plötzlich kommt eines Tages eine große Ratte über den Hof, ergreift eins der jungen Thiere und will es fortschleppen. Kaum hat die Henne den frevelhaften Raub erblickt, als sie blitzschnell herbeieilt und die Ratte mit Ungestüm angreift. Diese läßt ihren Raub los und wirft sich auf die Henne. Aber das Recht siegte. Stoß auf Stoß von dem Schnabel der muthigen Henne traf die Ratte, bald waren ihr die Augen ausgepickt und so, ganz kampfunfähig gemacht, suchte sie sich durch die Flucht zu retten. Aber vergebens; die Henne verfolgte sie unablässig, bis die Ratte den wiederholten Streichen erlag. Die Henne verließ den Platz als Siegerin mit ihrem kleinen Pfleglinge.

Gibt's wol ein größeres Verbrechen? Ein Reisender, so erzählt ein englisches Blatt, wurde in der Nähe von Colnbroof auf das herzzerreißende Geschrei eines Kindes aufmerksam, das neben einer Bettlerin stand, welche noch zwei blinde Kinder bei sich hatte. Das schreiende Kind hatte eine Binde um die Augen. Der Fremde fragte die Frau nach der Ursache des Schreiens und da ihre Antwort ihm sehr ungenügend erschien, so riß er dem Kinde den Verband von den Augen. Die Augen des Kindes waren mit durchlöcherten Schalen bedeckt, und als der Reisende auch diese abgenommen hatte, bemerkte er mit Entsetzen in jeder derselben einen schwarzen Roßkäfer, unzweifelhaft dazu bestimmt, um dem unglücklichen Kinde das Augenlicht zu zerstören.

In dem Dorfe Strausfurt, fünf Stunden von Erfurt, ereignete sich am 10. Juli d. J. ein rührender Vorfall. Ein junges Brautpaar, welches mit dem Vater der Braut auf dem Felde war, eilte bei dem Herannahen eines Gewitters nach Hause; der Vater, von seinen Kindern geführt, geht in der Mitte zwischen beiden. Plötzlich fährt ein Blitzstrahl herab, tödtet die Kinder und wirft den Vater, betäubt zwar, aber sonst unverletzt, zu Boden.

Riesenhafter Vogel in Neuseeland. Nachdem der englische Gelehrte Owen bereits aus einem zufällig erhaltenen Hüftknochen das frühere oder noch gegenwärtige Dasein eines riesenhaften Vogels in Neuseeland nachgewiesen, hat jetzt auch ein Hr. Williams eine Kiste mit zahlreichen Knochen aus Neuseeland gesendet und äußert sich in seinem Begleitschreiben dahin, daß sich diese ungeheuern Knochen (der Oberschenkel soll 2 Fuß 10 Zoll halten) an mehren Orten Neuseelands in großer Anzahl finden und daß der Vogel noch vor gar nicht langer Zeit gelebt, ja einer freilich unverbürgten Nachricht zufolge noch jetzt leben solle, indem ein Engländer und ein Eingeborener in der Nähe der Cloudy-Bai einen Vogel von 14—16 Fuß Höhe gesehen haben wollen.

Urweltliche Königseidechse. Das Skelett dieses Thiers ist in Nordamerika gefunden worden; es ist, bis auf die Rippen und einige Knochen in der Nähe des Genicks, ganz vollständig; diese Überbleibsel sowie die Kopfknochen liegen auf einem kleinen Raume beisammen. Die Gesammtlänge des Skeletts ist fast 70 Fuß.

In Valencia hat man wenige Fuß unter dem Boden, auf welchem die Stadt gebaut ist, ein Lager gefunden, in welchem sich Quecksilber in großen Tropfen gediegen vorfindet. Durch eine ganz rohe Wäsche wurden gleich bei der ersten Entdeckung 25 Pfund dieses Metalls gewonnen.

Die Sammlung der Kupferstiche der königlichen Bibliothek zu Paris enthielt bei der letzten Zählung 900,516 Kupferstiche. Unter den 90,563 Portraits waren 300 von Heinrich IV., 433 von Napoleon und 531 von Ludwig XIV.

Ein Plantagenbesitzer in der Nähe von Neuorleans hat neulich 80 Sklaven in Freiheit gesetzt, nachdem er ihnen zuvor in Allem, was zur Cultur des Zuckerrohrs und der Gewinnung des Zuckers gehört, Unterweisung gegeben hatte. Sie haben sich sämmtlich an die amerikanische Colonisationsgesellschaft gewendet und werden nächstens nach Liberia in Afrika auswandern.

Die Franzosen bauen seit Anfang dieses Jahres ein Kriegsdampfschiff in Rochefort, welches durch eine Maschine von 450 Pferdekräften in Bewegung gesetzt werden soll. Seine Länge wird 271 Fuß betragen; die Spitze der Bramstange auf dem Fockmaste erhebt sich gegen 200 Fuß über den Kiel, hat also die Höhe eines gewöhnlichen Kirchthurms.

Literarische Anzeige.

Bei *Joh. Ph. Diekl* in *Darmstadt* erscheint:

Theoretisch-praktische

Anleitung zum Orgelspielen

von

C. H. Rinck.

Zweite vermehrte und verbesserte Auflage.

3 Thlr. Preuss. oder 5 Fl. 24 Kr.

Partiepreis bei Abnahme von 10 Exemplaren 2 Thlr. od. 3 Fl. 36 Kr.

Erscheint in 6 Heften à ½ Thlr. oder 54 Kr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

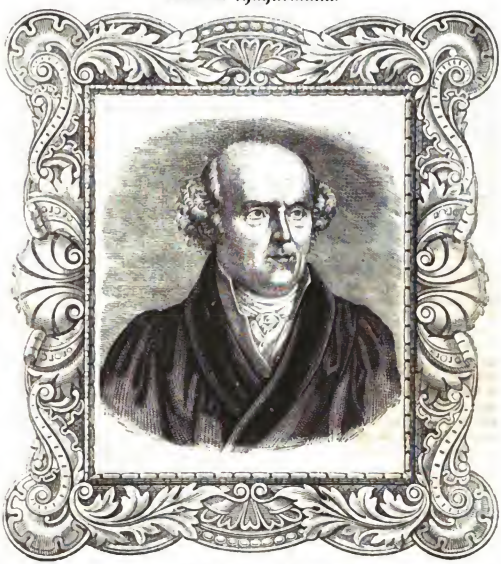
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 32. | Neue Folge. Erster Jahrgang. | [12. August 1843.

Samuel Hahnemann.



Der am 2. Juli d. J. zu Paris erfolgte Tod dieses großen Arztes und Gründers einer neuen Heilmethode hat dem merkwürdigen Manne die Aufmerksamkeit des Publicums in erhöhtem Grade wieder zugewendet und wir nehmen davon Anlaß, unsern Lesern sein Bild vorzuführen und es mit einigen erklärenden Worten zu begleiten.

Samuel Christian Friedrich Hahnemann war der Sohn eines Porzellanmalers zu Meißen, wo er am 10. April 1755 geboren wurde. Er erhielt eine sorgfältige Erziehung und seine erste gelehrte Schulbildung auf der Fürstenschule zu St.-Afra. Seine medicinischen Studien begann er in Leipzig und setzte sie dann in Wien fort. In letzterer Stadt lernte er den Statthalter von Siebenbürgen, den Baron von Brückenthal, kennen. Der hochgestellte Mann fand an Hahnemann's mannichfaltigen Kenntnissen solches Wohlgefallen, daß er ihn zu seinem Hausarzte, Bibliothekar und Ordner seines Münzcabinets machte und mit nach Hermannstadt nahm. In Hermannstadt hatte Hahnemann Gelegenheit, sich vielseitig in der ärztlichen Praxis zu versuchen und Reichthum und Ehre zu erwerben; aber er war nicht auf heimischem Boden, glaubte auch noch lange nicht die zu einer glücklichen Ausübung der ärztlichen Praxis nöthigen Kenntnisse zu haben. Er gab darum als ein gewissenhafter Mann die glänzenden Verhältnisse auf, in die ihn ein glücklicher Zufall frühzeitig versetzt, und ging nach Erlangen, wo er noch ein ganzes Jahr lang medicinische Vorlesungen besuchte und im J. 1779 die medicinische Doctorwürde erwarb. Er trat nun als praktischer Arzt zuerst im Mansfeldischen, dann in Dessau auf; einige Zeit darauf wurde er Physikus in Gommern bei Magdeburg. Die Erfahrungen, welche er jetzt in seiner auf die mehr als tausendjährige Basis der Allopathie gegründeten ärztlichen Praxis machte, waren nicht befriedigender als die zu Hermannstadt, obgleich er auf das

Digitized by Google

gewissenhaftesten zu Werke ging. Die Unzuverlässigkeit der damaligen Heilkunde verleidete ihm die ärztliche Praxis dermaßen, daß er sie fast gänzlich aufgab und sich fortan vorzugsweise chemischen Studien und schriftstellerischen Arbeiten widmete. Es war ihm schon frühzeitig aufgefallen, daß in so manchen Krankheiten ein schlichtes Hausmittel bessere Dienste that als die auf tausend mühsam erworbenen Kenntnissen beruhende Kunst des wissenschaftlichsten Arztes. Seine physiologischen Studien brachten ihn bald zu der Einsicht, daß die Zusammengesetztheit der Heilmittel ein Unding, daß aus der Wirkung der einfachen Mittel nicht auf die der zusammengesetzten zu schließen und daß die Lebenskraft für ganze Batterien von Medicinflaschen viel zu zart sei. Diese Einsicht brachte ihn zu der Überzeugung, daß das ganze Heilverfahren einer Reform bedürfe und daß er dazu berufen sei. Er machte nun durch Experimente, die er an sich selber anstellte, Entdeckung auf Entdeckung, bis er durch die Übersetzung eines von dem Engländer Cullen herausgegebenen Werks über Arzneimittellehre mit seinem neuen Systeme der Heilkunde aufs Reine kam. Es ist unter dem Namen Homöopathie weltbekannt und hat viele begeisterte Freunde, aber auch viele leidenschaftliche Feinde. Mag es immerhin wahr sein, daß auch die Homöopathie ihre schwachen Seiten hat, das Verdienst kann ihr Niemand abstreiten, daß sie die Verabreichung der Medicin in großen Quantitäten und in den buntesten Mischungen aus der Mode und dafür eine strenge Diät in dieselbe gebracht hat, ein Verdienst, welches schon allein Hahnemann die Unsterblichkeit sichert.

Im Vertrauen auf die größere Zuverlässigkeit des neuen Heilverfahrens, das in der That allen Forderungen des Verstandes genügt, welcher unbefangen die Gesetze und Regeln desselben prüft, wandte sich nun Hahnemann wieder der ärztlichen Praxis zu und übte sie seinen neuen Ansichten gemäß zuerst in dem Heilinstitute für Wahnsinnige zu Georgenthal, später zu Braunschweig, Königslutter, Hamburg, nach Sachsen zurückgekehrt zuerst in Eilenburg, dann in Torgau, endlich in Leipzig aus. Hier begründete er seinen Ruhm vorzüglich dadurch, daß er Gelegenheit bekam, wissenschaftlich vorbereitete Jünglinge für das neue Heilverfahren zu gewinnen und die Homöopathie zur Sache einer eigenen Schule zu machen. Zwar mußte er in Folge eines Rescripts der sächsischen Regierung, welches ihm die Verabreichung selbstbereiteter Arzneien verbot, Leipzig wieder verlassen, aber das Samenkorn, welches er gesäet, war bereits aufgegangen und wuchs als junger Baum grün und kräftig zum Himmel empor.

Hahnemann wandte sich jetzt nach Anhalt-Köthen, wo er durch Herzog Ferdinand für sich und seine Kunst eine Zufluchtstätte fand. Zum Hofrath und Leibarzt des Herzogs ernannt, ließ er sich im Sommer 1821 in Köthen nieder, wo er Einheimische und Auswärtige, die von allen vier Weltenden herbeikamen, um Hülfe bei ihm zu finden, ohne weitere Behinderung mit dem glücklichsten Erfolge homöopathisch behandelte. Unter den merkwürdigen Fremden, die sich hier an ihn wandten, befand sich auch eine originelle Französin, welche, mit hohen Talenten für Wissenschaft und Kunst ausgestattet, seine Zuneigung in so hohem Grade gewann, daß er sich entschloß, da er seit einigen Jahren Wittwer war, der ihm mit Begeisterung ergebenen Dame seine Hand anzutragen. Die Dame wies diese Ehre nicht zurück und bewog ihren Gemahl nach einigen Jahren, sein Vaterland zu verlassen und mit ihr nach Paris zu gehen, wo sie viele einflußreiche Verwandte und Bekannte hatte. Die Wunder der neuen Curart verschafften ihm in Paris alsbald eine sehr ausgebreitete Praxis, welche der neuen Lehre in immer weitern Kreisen Eingang verschaffte. Seine talentvolle Gemahlin verklärte durch ihre liebenswürdige Persönlichkeit sein inneres und äußeres Leben. In einem fast neunzigjährigen Alter übte er noch mit voller Rüstigkeit seinen ärztlichen Beruf, und es schien, als wenn er das große Lebenselixir, welches die Alchemisten so lange vergeblich gesucht, sammt der Kunst entdeckt hätte, die Bitterkeiten entfernt zu halten, welche die letzten Tage eines hochbetagten Greises zu trüben pflegen. Er war noch im Besitz seiner vollen Sinnen- und Geisteskraft und genoß noch das Leben wie ein junger Mann, als er hinweggerufen wurde von dem Schauplatze seiner Werke. Der Tod überraschte ihn heimlich und unvorhergesehen, gleichsam als fürchtete er, wenn er sich ihm auf dem gewöhnlichen Wege nahe, unverrichteter Sache wieder abziehen zu müssen.

Folgen des letzten Erdbebens in Westindien.

Die merkwürdigen bleibenden Veränderungen, welche das Erdbeben vom 8. Februar d. J. in den Antillen hervorgebracht hat, werden jetzt näher bekannt. So erlitt die Insel Martinique eine solche Veränderung ihres Bodenniveau, daß an der nördlichen Seite der Insel sich das Terrain um zwei Fuß gehoben hat, während es an der südlichen Seite ebenso viel gesenkt erscheint, gegen sein Verhalten vor der Katastrophe. Die Gebäude sind durch diese Erhebungen und Senkungen aus dem Loth gekommen. Auf der Insel Antigua zerriß ein Berg so weit auseinander, daß er jetzt eine anderthalb Miles lange, 75 Fuß tiefe und 35 Fuß weite Spalte hat. Bedeutende bleibende Veränderungen im Niveau des festen Bodens als Folge von Erdbeben sind auch früher schon mehrfach beobachtet worden, selbst noch großartiger wie jene; z. B. an den Küsten von Chile bei den ähnlichen Ereignissen in den Jahren 1822, 1835 und 1837. Die Küsten von Valdivia bis Valparaiso, in einer Länge von 200 Miles, haben sich dabei nicht allein erhoben, sondern es ist auch der nahe Meeresgrund 2—3 Mètres über den Wasserspiegel getreten. Ähnliche Erscheinungen haben wir im Jahre 1819 in Indien gesehen; eine Hügelreihe von 50 Miles Länge und 16 Miles Breite erhob sich aus einem bis dahin eben und flach gewesenen Lande und unterbrach den Lauf des Indus. In einiger Entfernung hiervon gegen Süden senkte sich, jener Erhebung parallel, der Boden und versenkte ein Dorf und ein Fort so, daß beide zur Hälfte unter Wasser gesetzt wurden, und die Mündung des Flusses erhielt eine größere Tiefe. Bei solchen Vorgängen in der heutigen Zeit ist es allerdings wol glaubwürdig, daß, wie Plinius erzählt, Italien durch Erdbeben von Sicilien, die Insel Cypern von Syrien und die Insel Negroponte von Böotien getrennt worden ist. Glaubwürdig werden nicht weniger die ägyptischen Sagen von dem Untergange der so schön geschilderten Atlantis, welche in einem Tage und in einer Nacht vom Meere verschlungen sein soll. Es beziehen sich diese alten Nachrichten auf Erscheinungen, welche sich von den heutigen in nichts Anderm unterscheiden als in ihrem bedeutendern Umfange.

Die Kunst zu fliegen.

Seit langen Zeiten sind vergebliche Versuche gemacht worden, sich mittels einer künstlich construirten Maschin-

Digitized by Google

nach Willkür in der Luft zu bewegen oder zu fliegen. Die franzöſiſche Akademie der Wiſſenſchaften hat die Unlösbarkeit dieſes Problems ausgeſprochen. Trotzdem treten immer wieder neue Individuen auf, welche mit mehr oder minder glücklichem Erfolge das Fliegen verſuchen. Mit dem glücklichſten Erfolge that es, wenn den Berichten, die davon ſprechen, zu trauen iſt, der Amerikaner William Toodd. Dieſer Mann war ein Mechaniker, welcher lange Zeit in einem der erſten Etabliſſements zu Philadelphia gearbeitet hatte. Er hatte von ſeinen Kinderjahren an ein bewundernswürdiges Talent für mechaniſche Künſte gezeigt und war 32 Jahre alt geworden, ohne ſich viel mit ſeinen Altersgenoſſen abzugeben. Schweigſam und in ſich gekehrt, zeigte er eine große Vorliebe für Vögel, mit denen ſein Zimmer ganz angefüllt war. Später hatte er von ſeinen Erſparniſſen ein Haus außer der Stadt an ſich gekauft. In ſeinen Mußeſtunden hatte er ein Gitterwerk fabricirt, welches den ganzen Garten bedeckte und denſelben zu einem großen Vogelbauer machte, in welchem Vögel aller Arten, wie im Zuſtande der Freiheit, umherflogen. William Toodd brachte ganze Tage bei ſeinen Vögeln zu, des Abends ſchloß er ſich in ein verſchloſſenes Zimmer des Hauſes ein, welches Niemand betreten durfte und in welchem er oft ganze Nächte durch arbeitete, ohne daß je einer ſeiner Kameraden erfuhr, welcher Arbeit er ſich mit ſolchem Eifer hingab. Toodd liebte die Tochter ſeines Meiſters und zwar nicht ohne Gegenliebe, dennoch aber hatte er keine Hoffnung, die Geliebte jemals ſein nennen zu dürfen, denn ihr Vater war ein ſehr reicher Mann. Plötzlich beſuchte er die Werkſtatt ſeines Meiſters nicht mehr und ſchloß ſich dergeſtalt in ſeine Wohnung ein, daß er ſie nur verließ, wenn es die dringendſte Noth erforderte. Seiner Geliebten hatte er kurz vorher geſagt: Ich will berühmt und reich werden; warte nur zwei Jahre auf mich. Das junge Mädchen entſchloß ſich dazu und wußte unter allerlei Vorwänden alle ihr gemachten Anträge abzuweiſen. Als die beiden Jahre verfloſſen waren, war William ganz verſchollen, ſeine Kameraden hatten ihn faſt gänzlich vergeſſen; nur ſeine Nachbarn wurden bisweilen ſeiner anſichtig und fragten einander erſtaunt, was ein Mann in ſeinen Jahren ſo ohne Freunde und Verbindung beginne? Aber plötzlich verließ William ſeine Wohnung und kündigte ſeinen alten Freunden an, daß ſie in einigen Tagen von ihm und einer merkwürdigen Entdeckung würden reden hören. In der That luden einige Tage ſpäter ungeheure Anſchlagszettel die Bewohner Philadelphias zu einem außerordentlichen Schauſpiele ein. William Toodd kündigte ſeinen Mitbürgern an, daß er die Kunſt zu fliegen entdeckt habe und am nächſten Sonntage ſich im Angeſichte Aller in die Luft erheben und in weniger als vier Stunden von Philadelphia nach Neuyork fliegen werde.

Seine Kameraden, welche ihn ſehr liebten, glaubten, er habe den Verſtand verloren; ſie eilten zu ihm und baten ihn inſtändigſt, einen ſo ausſchweifenden Plan aufzugeben. William aber antwortete ihnen mit vollkommener Ruhe, daß er ſeiner Sache gewiß ſei, daß er ſeine Maſchine durch langes Studium ganz in ſeine Gewalt bekommen und dieſelbe bei Nacht ſchon oft verſucht habe. Sein früherer Meiſter bat ihn, wieder in die Werkſtätte zu gehen, keinen chimäriſchen Ideen Raum zu geben und auf einen Verſuch zu verzichten, welcher ihn dem öffentlichen Gelächter preisgeben müſſe. Seine Geliebte bat ihn ebenfalls, von ſeinem Vorhaben abzuſtehen und ſich lieber durch fernere Geduld und Ausdauer ein ſicher nicht ausbleibendes Vermögen zu verſchaffen. Aber William ließ ſich durch nichts in ſeinem Vorſatze irre machen; er hatte Alles berechnet und war ſeines Erfolgs gewiß.

Der Verſuch ſollte an einem Sonntagnachmittage um 4 Uhr ſtattfinden; die Kameraden William's waren um die Schranken verſammelt, innerhalb deren er aufſliegen wollte und bildeten daſelbſt einen dichten Kreis, entſchloſſen, ihren Freund den Beleidigungen und der vielleicht rohen Behandlung einer in ihren Erwartungen getäuſchten Menge zu entziehen. Zur genannten Stunde erſchien William. Er war mit einem langen Mantel bekleidet, den er erſt, auf dem Platze angekommen, ablegte. Jetzt erblickte man zwei Flügel, welche an ſeine Schultern geheftet und durch Eiſendrähte zu einer Art Panzer, welcher Bruſt und Lenden umgab, verbunden waren. Man ſah, daß, wenn er eins der Bänder des Panzers drückte, die Flügel in eine regelrechte Bewegung kamen; mittels anderer Springfedern hob oder drückte er nach Willkür Gewichte nieder, welche, ihm bis auf die Füße herabreichend, beſtimmt zu ſein ſchienen, als Ballaſt zu dienen und ihm beim ſich Erheben in die Luft eine perpendiculaire Lage zu erhalten. Um ſich ſenkrecht zu erhalten, hatte William es auch noch für nöthig erachtet, die Oberfläche des Kopfs zu vermindern; er hatte ſein Haupt mit einer Art Helm in Geſtalt eines Adlerkopfs, der in einen Schnabel ausliefe, bedeckt.

William verſuchte nun ſorgfältig den Mechanismus der Flügel und der Springfedern, welche die Gewichte in Bewegung brachten, ſetzte ſeinen Helm feſt auf den Kopf, drückte ſeinen Freunden die Hand und ſchickte ſich an, in die Höhe zu fliegen. Tiefes Schweigen herrſchte auf dem Platze. Plötzlich erfolgte ein donnerndes Beifallsgeklatſch; aller Augen richteten ſich in eine Entfernung von ungefähr 30 Klaftern, zu der ſich William nach 4—5 Flügelſchlägen erhoben hatte. Nun hielt er einen Augenblick an und verſuchte den Mechanismus ſeiner Gewichte; ohne Schwierigkeit ging er von der perpendiculairen Lage in die horizontale über, nahm dann wieder die perpendiculaire an und erhob ſich reißend ſchnell ſo hoch, daß man ihn kaum mit bloßen Augen ſehen konnte. Alles Das that er ohne den geringſten Anſchein einer Anſtrengung. Er flog in der Richtung nach Neuyork zu, ſo ruhig wie ein Schwimmer, welcher, auf dem Rücken liegend, ſich von den Wellen des Fluſſes fortreißen läßt. Er ward lebend nicht wieder geſehen.

Vierzehn Tage darauf wurde ſein Leichnam, von Wölfen halb verzehrt, am Fuße eines Baums im Walde zwiſchen Philadelphia und Neuyork gefunden. Man bemerkte am Kopfe, gerade unter dem Adlerſchnabel, ein Loch von einer Flintenkugel und erfuhr bald darauf, daß ein Jäger, durch den Wald gehend, auf der Spitze eines Baums eine ſchwarze Maſſe erblickt, dieſelbe bei der ſchon hereinbrechenden Dunkelheit für einen rieſigen Vogel gehalten und darauf geſchoſſen habe. Durch dieſes unglückliche Qui pro quo war nicht nur ein bedeutender Menſch getödtet, ſondern auch eine bewundernswürdige Idee vernichtet worden; denn was man in William's Wohnung fand, leitete nicht auf die geringſte Spur von ſeiner Entdeckung, und der Apparat, deſſen er ſich zu ſeinem Fluge bedient hatte, war ſo zerbrochen, daß nur ein Fragment von demſelben ſich erkennen ließ, eine Uhrfeder.

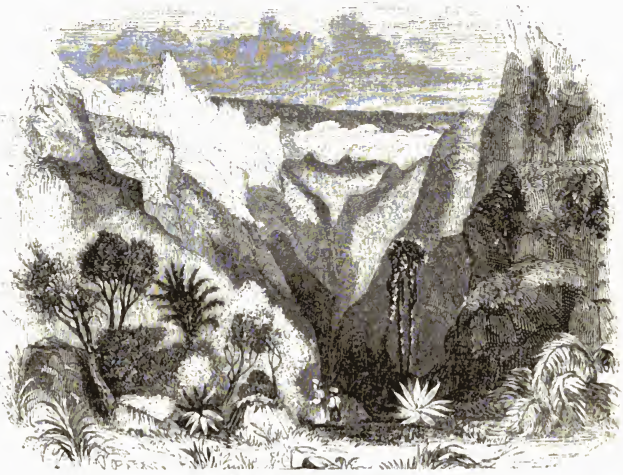
Kattundruckerei.

So große Fortſchritte die Kattundruckerei auch in der letztern Zeit gemacht hat, ſoll ſie doch wieder eine faſt gänzliche Umwandlung erfahren. Zwei wichtige Entdeckun-

Digitized by Google

gen, die man in England gemacht hat, werden dem englischen Kattun von neuem Käufer zuführen. Die erste ist der galvanische Proceß. Hierbei bedient man sich, wie bisher, der Maschine und der Walze, aber auf der Walze befindet sich, nicht eingravirt, ein Muster, das aus verschiedenen Metallen, Eisen, Zinn u. s. w. besteht. Die Walze geht durch eine Säure, deren Zusammensetzung ein Geheimniß ist, und gibt dem Zeuche, mit dem sie in Berührung kommt, das gewünschte Muster in Schwarz, Blau, Grün, Roth u. s. w. Sobald das Zeuch trocken geworden, ist es auch fertig. Die zweite Methode besteht darin, daß die Farben, wahrscheinlich Mineralfarben, in Öl aufgetragen werden. Auch dies geschieht mit Maschine und Walze, aber mit eingravirtem Muster. Bei beiden Methoden sollen die Farben unverändert feststehen.

Vorderindien.



Der Kunurpaß in den Nilgerris.

Indien, seit der Entdeckung Amerikas durch Colombo nach und nach auch Ostindien genannt, weil die Entdeckung des Colombo lange für einen Theil des alten Indiens gehalten und daher wegen ihrer westlichen Lage von Europa aus Westindien genannt wurde. Indien umfaßt den ganzen südlichen Theil Asiens vom Indus bis zum stillen Weltmeer nebst den Inseln ostwärts bis Neu-Guinea und südwärts bis zur Südwestspitze der Insel Timor. Das indische Festland wird im Osten vom chinesischen Meere, im Süden vom indischen Meere, im Westen von Ostpersien begrenzt und hat einen Flächeninhalt von mehr als 100,000 □M. mit ungefähr 170 Millionen Einwohnern. Es hat sich von der Stelle des Indus, wo sich der Beludschenstaat Sind und der Sikhsstaat, jener mit seiner Nord-, dieser mit seiner Südspitze berühren, bis zum Cap Avarella oder Berella im Kaiserthum Anam eine Länge von 40 Längengraden à 14 Meilen und spaltet sich nach Süden in zwei große Halbinseln, welche unter dem Namen Vorderindien und Hinterindien bekannt sind. Beide erstrecken sich der Hauptmasse nach bis zum vierten Grade nördl. Breite, aber Hinterindien lendet von da noch eine besondere schmale Halbinsel, Malakka genannt, bis beinahe zum Äquator hinab, dafür aber erstreckt sich Vorderindien acht Grade weiter nach Norden, nämlich bis Kaschmir, was eine Breite von 26 Grad oder 390 Meilen gibt.

Vorderindien zerfällt in Dekan, worunter man die ganze Halbinsel, und in Hindostan, worunter man das darüber befindliche Festland versteht. Der nordwestliche Theil von Hindostan bildet den Sikhsstaat oder das Pendschab, d. h. das Land der fünf Flüsse; der südliche Theil, die Mahrattenstaaten, von welchen ein einziger unabhängig geblieben ist, der nordöstliche Theil den Staat Nepal am Fuße des Himalayagebirges. In der Mitte von Dekan liegt das durch seine Diamantengruben berühmte Golconda, südlich davon das durch Hyder Ali und Tippo Saib bekannte Mysore (Meissur.) Die Ostküste der Vorderindischen Halbinsel heißt Coromandel (eigentlich Dscholamandela, d. i. Hirseland), die Westküste aber Malabar (eigentlich Maladschalam, d. i. Gebirgsland). Unter Bengalen versteht man die östliche Provinz des eigentlichen Hindostans. Sie liegt um den untern Ganges und Burrumputer und hat auf einem Flächeninhalte von 4500 □M. gegen 30 Millionen Einwohner.

Zur natürlichen Grenze im Norden hat Vorderindien das Himalanagebirge, wol das merkwürdigste Gebirge auf der ganzen Erde. Nachdem dieses Gebirge unter dem Namen Hindukusch die Nordgrenze von Afghanistan gebildet und lange eine östliche Richtung gehabt hat, nimmt es nach Überschreitung des Indus auf der Ostseite von Kaschmir plötzlich eine südöstliche Richtung an, die es bis Hinterindien hinein verfolgt.

Der Name stammt von dem sanskritischen Worte Hem oder Him, welches Schnee bedeutet, und Himalaya heißt somit so viel als Schneegebirge, ein Name, welchen die lange Reihe von weißen mit ewigem Schnee bedeckten Berasspitzen rechtfertigt, die auf seinem ganzen südöstlichen Zuge von den bei einem ewigen Sommer üppigst Fruchtbarkeit prangenden unermeßlichen Ebenen Mittelindiens zu sehen sind. Obgleich die große Ferne, aus der diese Gipfel wahrgenommen werden können, auf eine außerordentliche Höhe derselben hinwies, so blieb dieselbe doch lange unbekannt, weil die Schwierigkeit des Zugangs zu ihnen durch feindliche Länder jede genauere Beobachtung hinderte, und die Gipfel der amerikanischen Cordileras galten noch vor 40 Jahren für die höchsten Berge der Welt. Erst 1802 wurde die erste Messung einiger Spitzen des Himalaya möglich und von da an wurde es von Jahre zu Jahre bekannter, daß der Chimborasso nicht der höchste Berg der Erde sei.

Merkwürdig ist die schroffe Scheidewand, die der Himalaya bildet; während sich an seinem südlichen Fuße die herrlichen Ebenen Indiens ausbreiten, sieht man auf der Nordseite nur eine rauhe kalte Hochebene, Tibet. Südlicher vom Himalaya laufen zwei Gebirgsketten, die eine längs der Küsten Malabar, die andere längs der Küste Coromandel, anfangs parallel, dann zu einem spitzen Winkel sich vereinigend, bis zum Cap Comorin hinab, auf beiden Seiten einen Küstensaum von 9—12 Meilen übrig lassend. Sie sind sehr rauh, oft steil und der Weg ins Innere führt durch sehr schmale und beschwerliche Engpässe, welche man Ghauts, d. h. Pforten, Thore nennt. Dieser Name ist nach und nach auf diese Gebirge selbst übergegangen. Die westlichen Ghauts, welche ungefähr 30 Meilen nördlich von Bombay beginnen und sich in einer Länge von etwa 200 Meilen bis zum Cap Comorin erstrecken, bilden die zusammenhängendere und höhere Kette. Auf ihr entspringen daher auch die größeren Flüsse der Halbinsel. Sie ist stark bewaldet und trägt das schönste Bambusrohr von der Welt. Die östlichen Ghauts sind um volle tausend Fuß niedriger und an verschiedenen Stellen durchbrochen. Das von beiden Ghauts begrenzte Innere besteht aus Quergebirgen und Hochebenen. Das nördlichste von diesen Quergebirgen ist das von den westlichen Ghauts sich nach dem mittlern Ganges hinziehende Vindhyagebirge, welches die natürliche Grenze zwischen Hindostan und Dekan bildet.

Vorderindien hat einen Flächenraum von gegen 70,000 □M. und 140 Millionen Einwohner. Es gehört fast ganz den Engländern, denn die Unabhängigkeit der drei sogenannten unabhängigen Staaten, des Mahrattenstaats, des Maha Raja von Sindia, des Staats Nepaul oder Nepal, des Staats der Sikhs, will nicht viel sagen, und die Besitzungen der Portugiesen, Franzosen und Dänen sind nicht der Rede werth. Zu Vorderindien gehören auch die Insel Ceylon, das Taprobane der Alten, sowie die Lakedíven und Maledíven, zwei Archipele, von denen der erstere aus 32 bewohnten Inseln und vielen kleinen nackten Felsenklippen, der letztere aus 12 Eilanden und Felsenklippen besteht. Butan, das, weil es im Hochgebirge des Himalaya liegt, gewöhnlich zu Tibet gerechnet wird, ziehen die Engländer ebenfalls zu Vorderindien. An der Nordgrenze von Butan liegt der 29,000 Fuß hohe Tschumulari, der höchste Berg der ganzen Erde.

Die englisch-ostindische Compagnie als Gebieterin dieser Länder unter großbritannischer Landeshoheit, hatte im Jahre 1834, wo ihr Freibrief auf weitere 20 Jahre erneuert wurde, gegen 18 Millionen Pfund Sterling Einkünfte und gegen 17 Millionen Pfund Sterling Ausgaben. Ihre Streitmacht beträgt ungefähr 300,000 Mann, wovon jedoch nur 30,000 Engländer sind. Ihr Freibrief wurde in der Art erneuert, daß ihr die politische Herrschaft — versteht sich unter der Oberaufsicht der Krone — über das britische Indien bleibt, aber das bis dahin ausgeübte Privilegium des Alleinhandels in den indischen Gewässern aufhört.

Die Verwaltung des Landes wird in höchster Instanz von England aus geleitet und zwar theils von der Gesellschaft selbst, theils von der Krone, doch ist die eigentliche Regierungsgewalt in den Händen des Rathes der 24 Directoren (court of directors); die Verwaltung in Indien selbst geschieht durch vier Gouverneure, von denen jeder einer eigenen Präsidentschaft vorsteht. Unter den vier Präsidentschaften Bengalen, Allahabad, Madras und Bombay steht Bengalen als Obergouvernement oben an. Ihr Präsident führt den Titel Generalgouverneur von Indien und ist im Besitz der wichtigsten Vorrechte, z. B. über Krieg und Frieden zu entscheiden, Verträge zu schließen, Verbrecher zu begnadigen und Gesetzen Vollziehungskraft zu ertheilen.

Die östliche Präsidentschaft ist Bengalen mit den drei Provinzen: Bengalen, Orissa und Bahar; die mittelste ist Allahabad mit den vier Provinzen Allahabad, Gundwana, Agra, Delhi; die größte den Südosten von Hinterindien umfassende ist Madras mit den acht Provinzen: Carnatik, welches die ganze 100 Meilen lange Küste Coromandel umfaßt, den Circars, dem ersten beträchtlichen Gebiete, das den Engländern 1759 überlassen wurde, Balaghaut, Mysore (Meissur) mit der Hauptstadt Tippo Saib's, Salem, Coimpatur, Malabar, Canara; die kleinste der vier Präsidentschaften ist Bombay mit den sieben Provinzen: Bombay und Salsette, Besapur, Aurungabad, Malwa, Gujurate und Cutch.

Unsere Abbildung versetzt uns in die Präsidentschaft Madras. Die Nilgerris bilden den Vereinigungspunkt der beiden Ghautketten. Sie sind ungefähr acht Meilen lang, drei Meilen breit und größtentheils 5000 Fuß hoch. Die sie umgebende Atmosphäre gibt ihnen eine außerordentlich blaue Farbe, ein Umstand, dem sie ihren Namen verdanken, denn Nilgerri heißt blaues Gebirge.

Die Nilgerris erheben sich an einigen Punkten bis auf 8000 Fuß und haben ein so gesundes Klima, daß viele Europäer sich zur Wiederherstellung ihrer in den heißen Niederungen untergrabenen Gesundheit hier aufhalten, wobei sie zugleich den Genuß des Anblicks höchst romantischer Gegenden haben.

Der Fuß dieses Gebirgsstocks ist von einem Gürtel dichter Binsen umgeben, welche sich bis in die Ebenen ausbreiten, und von zwei kleinen Flüssen fast kreisförmig umflossen. Das ganze Land umher ist von Gebirgsrücken voll, welche sich fast in jeder Richtung von einem gemeinschaftlichen Stocke aus durch das Land hinziehen. Zwischen diesen Gebirgen sind sehr liebliche Thäler und, wo die Gebirge einander näher rücken, tiefe Bergschluchten. Man theilt das ganze Gebirge in vier Districte (Naads): den Parunganaad, Merkanaad, Koondanaad und Tudanaad und einen von den Europäern in Besitz genommenen Theil, welcher Dotacamund heißt. Dieser letztere ist eine schöne Stelle in diesem Gebirge. Er bildet den Mittelpunkt der-

Digitized by Google

selben und ist durch den lieblichen Wechsel zwischen Berg und Thal eine der reizendsten Partien von ganz Indien. Am Fuße der höhern Berge sowie auf den Gipfeln der kleinern in der Nähe der erstern contrastiren eine Menge hübscher weißer Häuser mit dem üppigen Grün aufs lieblichste, aus den Klüften, welche zum Theil Berg von Berg trennen, wachsen eine Menge hoher und schattiger Bäume zum blauen Himmel empor. Auch die höchsten Berge sind bis an die Spitze mit der üppigsten Weide bedeckt.

Unsere Abbildung stellt den Kunurpaß dar, mit den Ebenen von Coimpatur in der Ferne, durch welche sich ein kleiner silberweißer Fluß hinwindet. Über die rauhen Abschüsse des Gebirgs rechts, welches hier alle möglichen Wald- und Wasserpartien, dort die üppigsten Alpenweiden, die wie grüne Wogen eines in der Aufregung erstarrten Meers sich ausnehmen, dem Auge des Wanderers bietet, stürzt sich ein schöner Wasserfall in die Tiefe der Schlucht. Auf dem Gipfel desselben befindet sich eine kleine Festung, welche das ganze umgebende Land beherrscht. Sie wurde von Hyder Ali, dem Sultan des benachbarten Königreichs Mysore, erbaut und sowol von ihm als auch von seinem Nachfolger Tippo Saib als ein Gefängniß für Staatsgefangene gebraucht.

Phänomen.

Am 13. Juli d. J. zwischen 12 und 1 Uhr Mittags bemerkten die Bewohner der Umgegend des Dorfes Leiba bei Merseburg zwischen dem Dorfe und der dabei befindlichen Windmühle ein Phänomen, dessen sich die ältesten Leute nicht zu erinnern vermochten und das man mit dem Namen einer Sandhose bezeichnete, ohne Zweifel das Product elektrischer Kräfte. Zuerst erhob sich ein Staubwirbel, der, bis zur Höhe von 100 Fuß ansteigend, nach dem Dorfe Lunstedt hin sich bewegte und bald verschwand. Gleich darauf erhob sich beinahe auf derselben Stelle eine zweite, der vorigen ähnliche Säule, die aber, in fast entgegengesetzter Richtung nach einem Rapsfelde ziehend, immer heftiger und heftiger wirbelnd einen Durchmesser von 90—100 Fuß erhielt, nach unten in eine verlängerte Kugelgestalt sich ausbildend. Während diese Masse an Umfang und Höhe zunahm und alle in ihrem Bereiche befindliche Gegenstände von leichtem Gewichte, ganz besonders, außer dem aufgewühlten Staube, die zerzausten Rapsbündel, welche schon in einiger Entfernung von dem sichtbaren Wirbel angezogen zu werden schienen, zu einer Höhe von etwa 500 Fuß in die Luft mitnahm, stiegen aus der Staubwolke zwei helle Arme von ungefähr 8—10 Fuß im Durchmesser nahe nebeneinander in ziemlich senkrechter Stellung gen Himmel. Zu gleicher Zeit bildete sich in schräger Abweichung über derselben eine anfangs gelblich erscheinende Wolke an der dunklern, welche in eine heftig drehende Bewegung gerieth und in welcher man zwei concentrische Kreise als schmale Streifen bemerkte. Aus ihrer Mitte senkte sich nun ein anfänglich fadenähnlicher Arm in derselben Stärke als die heraufsteigenden, aber hohl, wie man aus der lichten Mitte ersehen konnte, und von dunkelblauer Farbe, herab, und vereinigte sich mit den entgegenkommenden Armen. In dem Augenblicke der Vereinigung beg sich der in der Richtung nach Westen aufgestiegene Arm nach unten und stieß in merklichen Strahlen den Staub und den übrigen Inhalt von sich, worauf er bald verschwand. Die nun übriggebliebene, circa 1000 Fuß hohe und in einen Winkel von 70 Grad geneigte Säule, aus deren unterm Theile zu beiden Seiten kleine Staubmassen in Form elektrischer Funken abgestoßen wurden, unten stark und schwarz, in der Mitte dünn und hell, oben von dem hohlen Wolkenarme gebildet, wirbelte noch mehre Minuten fort, bis die Verbindung des Obern und des Untern plötzlich riß, worauf die Wolke drehend und langsam sich wieder emporzog und die Staubmasse plötzlich in horizontalen Schichten auseinander und zu Boden fiel. Während dieses Ereignisses donnerte es heftig, wobei das Rauschen von Hagel sich hören ließ, und gleich nach der Auflösung fiel in der Entfernung einer Viertelstunde ein wolkenbruchähnlicher Regen, welcher viel Schaden angerichtet hat.

Eine Schilderung Moskaus.

Der Vicomte d'Arlincourt sagt über Moskau: „Es ist zugleich Europa und Asien, Morgen- und Abendland. Das Griechische und Ägyptische wetteifert mit dem Arabischen und Chinesischen; Granada und Peking, Jerusalem und Paris treffen hier zusammen. Nichts ist malerischer und merkwürdiger als der Anblick des Kremls, dieser erstaunlichen Festung, die mit ihrem Umfange von 6240 Fuß eine zweite Stadt inmitten der Hauptstadt bildet. Der Kreml hat fünf Thore mit pyramidalischen Thürmen; hohe Mauern mit Zinnen, auf denen sich in Zwischenräumen 13 andere Thürme erheben, umgürten diese Festung. Sieben Paläste, einer großartiger als der andere, streiten um den Vorrang, und ein achter, ebenso grandios wie der Winterpalast in Petersburg, wird jetzt vollendet. Der Kreml hat 3 Plätze und 20 Kirchen, wovon die drei schönsten auf dem Zarenplatze nahe beieinander stehen und 19 Kuppeln mit Kreuzen haben, die von Gold strahlen."

Holzbrot.

Zwar behelfen sich die Armen in Norwegen oft mit Brot aus Weidenholz, oder wie in Rußland mit Brot aus Baumrinde, und es ist auch anderwärts solches Brot in theuern Zeiten gegessen worden, wie trocken, unschmackhaft und gesundheitsstörend es auch war; hier aber ist von einem Holzmehl die Rede, das durch ein chemisches Verfahren aus den Fasern in eine dem Weizenmehle ganz ähnliche Substanz verwandelt wird. Das Brot aus solchem Mehle ist leicht verdaulich, schmackhaft und weiß. Alle Vegetabilien bestehen nämlich aus drei einfachen Grundstoffen und können durch chemisches Verfahren die Verhältnisse der letztern in zwei verschiedenen Pflanzenkörpern gleich gemacht werden, so werden sie einander so ähnlich, daß sie kaum voneinander zu unterscheiden sind. Im vorliegenden Falle ist das Verfahren folgendes: Die Holzfasern müssen zuerst von allem Safte, welcher Salztheile, Säure, Zuckerstoff u. s. w. enthält, völlig befreit werden, zu welchem Zwecke man eine beliebige Quantität Sägespäne zuerst zwei Tage lang in eine schwache Auflösung von Pottasche und dann mehre Stunden in kaltes Wasser legt. Nach Abguß des Wassers feuchtet man die Masse 3—4 Tage lang mit schwachem Alkohol an; durch diese Waschungen werden alle fremdartigen Stoffe aus dem Holze ausgeschieden. Nachdem das Holz wieder getrocknet ist, setzt man es 20 Stunden lang einer Hitze von 500° Fahrenheit aus, jedoch darf es dabei nicht versengt werden. Hierauf wird

Digitized by Google

die Masse gemahlen und nochmals einer Hitze von ungefähr 400° Fahrenheit ausgesetzt, wobei die immer mehliger werdende Substanz oft umgerührt werden muß, sodaß nach und nach alle Theile der Luft ausgesetzt werden. Nach etwa 36 Stunden läßt sich die stattgefundene Verwandlung leicht erkennen, indem sie sich mit den Fingern zu dem feinsten Mehle zerreiben läßt und wie frisches Mehl riecht. Die Verwendung ist ganz dieselbe wie Weizenmehl. In unfruchtbaren Gebirgsgegenden, im hohen Norden, wo ungeheure Waldungen das billigste Mittel zur Herstellung solchen Mehls liefern, kann aus dieser Erfindung großer Nutzen gezogen werden. So hätten wir wieder einen Schritt vorwärts gethan zu dem Ende der Civilisation: dem höchsten Wohlsein.

Einrichtung der griechisch-russischen Kirchen.

Das Christenthum in Rußland hat unter der Regierung Wladimir's des Großen (981—1015) seinen Anfang genommen. Die ersten beiden christlichen Kirchen wurden in Cherson erbaut. Die Pracht des Gottesdienstes in der Sophienkirche zu Konstantinopel bestimmte den Großfürsten, den Cultus der griechischen Kirche anzunehmen und auch die Taufe seiner Unterthanen nach dem Ritus derselben anzuordnen. Was Wladimir angefangen, setzte Jaroslaf (1019—1054) noch thätiger fort. Er ließ die beiden Sophienkirchen von Kiew und Nowgorod durch griechische Künstler erbauen und das Innere derselben aufs prachtvollste mit Gold und Mosaik schmücken. Das Volk fand so viel Geschmack an solchen Gebäuden, daß sie überall wie Pilze aus der Erde stiegen, namentlich waren sie in Kiew zu einer solchen Anzahl angewachsen, daß bei dem großen Brande, welcher diese Stadt im Jahre 1124 heimsuchte, 600 Kirchen und Klöster verwüstet werden konnten. Sie wurden alle wieder aufgebaut, aber durch den Brand von 1204 abermals in Asche gelegt, worauf sich die Bauluft nach einem andern Orte hinwandte und ihn nach und nach zur Hauptstadt des Landes machte. Dieser Ort war Moskau. Man erbaute hier zuerst 1326 die Jungfrauenkirche im Kreml, daran schlossen sich nach und nach die St.-Michaelskirche, das Dreieinigkeitskloster, das steinerne Palais, welches letztere an die Stelle eines hölzernen trat. Iwan Wassiljewitsch (1462—1505) ließ, ergrimmt darüber, daß die Auferstehungskirche gleich nach der von ihm angeordneten Restauration einstürzte, bessere Arbeiter aus Deutschland und Italien holen. Es kam nun unter Andern auch der Architekt Aristotele aus Bologna nach Moskau und baute hier die Auferstehungskirche nach dem alten Plane wieder auf, wie sie noch jetzt steht.

Von Konstantinopel hatte Rußland den Grundsatz angenommen, sich beim Kirchenbau immer an eine fest bestimmte Form zu halten; daher wurde unter Iwan IV. (1534—84) allen Künstlern genau eingeschärft, in den neuen Kirchen sorgfältig die alten Heiligenbilder nachzuahmen. Es bildete sich so frühzeitig ein allgemeiner Kirchenbaustyl, der nur höchst selten verlassen wurde und von welchem die Auferstehungskirche im Kreml als Modell angesehen werden kann.

Den Grundriß der Kirche bildet ein längliches, getheiltes Viereck, dessen Gewölbe im Innern durch sechs Säulen getragen werden; dabei wird die Form eines griechischen Kreuzes durch das Arrangement der fünf Kuppeln angedeutet. Die sechs Säulen theilen die Kirche in vier Theile von Osten nach Westen und in drei von Norden nach Süden. Nach Osten sind am Ende der Kirche drei Nischen, im Innern mit halbrunder Form, während sie äußerlich wegen der Dicke der Hauptmauer nur als Kreissegmente erscheinen; und die mittlere Nische ist größer als die beiden übrigen. Diese drei Nischen bezeichnen die Stelle von drei Altären, die überall in der griechischen Kirche vorkommen, sobald sie nicht blos kleine Kapellen sind. Dabei werden aber diese drei Altäre, die das innere Heiligthum bilden, durch eine der griechischen Kirche ganz eigenthümliche Vorrichtung, den sogenannten Ikonostes, vor dem Publicum verdeckt. Dieser Ikonostes ist ein kolossaler Schirm, welcher gewöhnlich an den ersten beiden Säulen in Osten befestigt ist. Er erstreckt sich durch die ganze Breite und oft auch durch die Höhe der Kirche und hat drei Thüren, eine Hauptthür in der Mitte und zwei kleinere an den Seiten. In der Mitte des Innern, der Hauptthüre des Ikonostes gegenüber, steht der gewöhnlich mit einem auf Säulen ruhenden Baldachin versehene Hauptaltar. Hinter den beiden Seitenthüren gibt es außer dem großen Ikonostes in den ältesten Kirchen noch einen kleinern, der jedoch in den neuern Kirchen nicht mehr vorkommt.

Zwischen den Thüren des großen Ikonostes ist ein Platz für die Sänger, welcher jedoch den Eintritt frei läßt. Drei Kuppeln erheben sich über dem innern Heiligthum, auch steht links vor dem Hauptaltar ein Baldachin für den Kaiser, und rechts einer für den Metropoliten.

Zum Eintritt in die Kirche dienen drei Thüren eine der Mittelthür des Ikonostes gegenüber, die beiden andern an der Nord- und Südseite. Über jeder der letztern erhebt sich eine Kuppel, sodaß im Ganzen fünf Kuppeln herauskommen, deren Stellung das Quadrat und den Mittelpunkt eines griechischen Kreuzes bezeichnen.

Bei der innern Ausschmückung der russischen Kirchen bildet der Ikonostes das Hauptwerk; jedoch beschränkt man sich da, dem Ritus zufolge, auf rein architektonische Ornamente und auf Malerei. In dieser Beziehung ist der Ikonostes gewöhnlich in vier oder fünf Theile abgetheilt; für die angebrachten Heiligenbilder sind bestimmte Stellungen ausdrücklich vorgeschrieben. Außerdem sind Malereien auf Goldgrund am häufigsten. Die Beleuchtung wird der Kirche durch sehr schmale, hoch in den Seitenmauern oder im Innern der Kuppeln angebrachte Fenster ertheilt. Wegen dieser spärlichen Beleuchtung mit Tageslicht sind aber für festliche Gelegenheiten eine Menge großer Kronleuchter angebracht.

Das Äußere der griechisch-russischen Kirchen hat nach den Ornamenten und Farben der Façaden sich im Laufe der Zeiten ziemlich umgestaltet. Früher fand man ganz nach orientalischer Weise häufig die Kirchen mit grellen Farben bemalt. Dies hat sich jedoch allmälig verloren. Über den mit Halbkreisen geschlossenen Thüren befindet sich gewöhnlich das Bild des Heiligen, dem die Kirche gewidmet ist, und der Obertheil der Façaden ist statt eines horizontalen Gesimses meist mit kreis- oder olivenförmigen Giebeln geschmückt, das Dach aber ist am häufigsten mit Blei, Eisen oder Kupferblech gedeckt. Die bemerkenswertheste Eigenthümlichkeit aber empfängt das Äußere der russischen Kirchen durch die zahlreichen Kuppeln, welche über das Dach emporragen, und diese Kuppeln sind entweder als Halbkugeln oder ganz kreisförmig gestaltet; nach und nach ist auch die Zwiebel- und Birnform dabei üblich geworden und man hat zugleich, in sehr bizarrer Weise, eine Menge kleiner Thürmchen angebracht.

Digitized by Google

Urbarmachung in Brasilien.

Um ein Stück Land, das zum Anbau bestimmt ist, urbar zu machen, wird es zuerst abgebrannt. Ein Reisender erzählt darüber Folgendes: „Eine Anzahl rüstiger Leute, mit Äxten bewaffnet, machte sich früh auf und wanderte nach der Roça, so heißt das urbar zu machende Landstück. Es war mit einem Walde aus Rosenholz, Cedern und andern werthvollen Bäumen besetzt gewesen, von denen manche fünf Fuß im Durchmesser und selbst in einer Höhe von 60 Fuß noch einen sehr ansehnlichen Umfang hatten. Diese Bäume waren vor etwa vier Monaten umgehauen gewesen und lagen nun verwirrt und ausgedörrt durcheinander. Der Raum betrug zwei Quadratmeilen und um diese hatte man eine sieben Fuß breite Fläche sorgfältig gereinigt, damit das Feuer sich nicht darüber hinaus ausbreiten konnte. Nunmehr begann das Werk der Zerstörung. In wenig Minuten stand das dürre Gras in Flammen, die dann die abgewelkten Blätter ergriffen, welche nach an den Bäumen hingen, und in weniger als einer Stunde war der ganze Raum mit allen darauf liegenden Stämmen vom Feuer ergriffen. Das Sausen und Heulen des wüthenden Elements war fürchterlich; die großen Bambusrohre borsten mit schrecklichem Knall, ein dicker Rauch füllte die Luft und dann und wann blickte die Sonne durch den dicken Schleier wie eine glühende Kugel. Die Vögel schwebten und flatterten herum, wie durch einen Zauber gebannt, bis sie, durch den Rauch erstickt, in das Flammenmeer herunterfielen."

Schnellschiessendes Gewehr.

Der Mechanikus Rasmussen in Rudkiöding hat ein Gewehr erfunden, mit welchem man in der Minute bequem 30 Schüsse thun kann und welches zugleich, nach den angestellten Proben, auf eine Entfernung von 80 Schritt mit der größten Genauigkeit trifft. Die Geschwindigkeit kann sogar noch bedeutend vermehrt werden, sodaß man mit einem dieser Gewehre 16 Schüsse in 20 Secunden gethan hat.

Miscellen.

Die Regenwürmer sind nach den neuesten zuverlässigen Beobachtungen die wahren Feinde der Krautfelder. Bisher gab man den armen Hasen die alleinige Schuld und schreckte und verfolgte sie dreifach auf alle Weise. Als aber selbst in einem mit einer Mauer versehenen Hofe das Kraut abgefressen war, sah man genauer zu und bei Nachts bei Mondenschein sah man die Regenwürmer hervorkriechen, sich um die Pflanzen schlingen und Blatt oder Stamm, wenn diese noch nicht so stark sind, ausnagen. In ihren Löchern 2—3 Zoll unter der Erde hat man die halbabgebissenen Pflanzen gefunden.

Küraß aus Korkholz. Ein solcher wurde der Pariser Akademie der Wissenschaften in der Sitzung am 26. Juni d. J. vorgelegt. Die einzelnen Theile desselben sind so zusammengefügt, daß sie die Bewegung des Schwimmenden nicht im geringsten hindern.

Der Spargel als Heilmittel. Ein englischer Arzt behauptet, daß durch den Genuß des Spargels rheumatische Schmerzen in wenig Tagen leicht geheilt würden; selbst schwere, lang eingewurzelte rheumatische Leiden erführen wenigstens eine bedeutende Milderung, namentlich wenn der Kranke sich dabei des Genusses alles Sauern enthalte. — So weiß man auch von den Erdbeeren, daß sie, reichlich genossen, ein kräftiges Mittel gegen die Gicht sind. Der große Linné heilte sich damit.

Am 21. Juni d. J. waren die Einwohner von Gebweiler im Elsaß Zeugen von dem Versuche eines neuen Wagens ohne Pferde. Der Erfinder, begleitet von zwei Personen, fuhr durch die Stadt unter dem Beifallsrufe der Menge. Von Gebweiler bis Sulz fuhr er in einer Geschwindigkeit von mehr als acht Kilometer die Stunde. Der Mechanismus ist ebenso einfach als fest und selbst elegant; in einem Augenblicke kann das Fahrzeug aufgerichtet und zerlegt und am kleinsten Platze aufbewahrt werden. Möge dieser Wagen nicht das Schicksal der Draisinen haben, die so oft schon mit Pomp angekündigt wurden und mit Spott endigten.

Versuchen in Berlin zufolge lassen sich mittels elektrischer Entladung deutliche Abbildungen von Münzen auf Glas und Metall übertragen und den Lichtbildern gleich fixiren. Zu gleicher Zeit hat man die Beobachtung gemacht, daß das Licht die durch die Elektricität erlangten Bilder fortbilde.

Der Erbauer des Themsetunnels, Brunel, hat im vorigen Jahre die Eisenbahnstrecke zwischen London und Bristol, ungefähr 25 deutsche Meilen, mit einer Locomotive in 90 Minuten zurückgelegt. Das ist eine Schnelligkeit von 3½ Minuten auf die deutsche Meile, die wol noch niegend anderswo erreicht worden sein möchte.

In den Kasernen von Paris und der Banmmeile haben sich die Ratten so ungeheuer vermehrt, daß die Regierung für jede getödtete Ratte einen Sous (ungefähr 4 Pfennige) zahlt. Mittels eines guten Rattenhundes kann man auf diese Weise an verschiedenen Stellen leicht 200 Sous in einer Stunde verdienen.

Die Abgabe auf Testamentsbestätigungen und Legate bildet in England eine ergiebige Quelle des Staatseinkommens. Sie lieferte in dem letzten Jahre gegen 15 Millionen Thaler in den Staatsschatz.

Anzeige für Gartenfreunde.

Im Verlage von **H. L. Brönner** in **Frankfurt a. M.** erschien und ist in allen Buchhandlungen zu haben:

Gartenbuch

oder

Anleitung zur Erziehung

aller

Küchengewächse, Obstbäume und Zierpflanzen.

Für

Gartenliebhaber, Gutsbesitzer und angehende Gärtner.

Mit einer Beschreibung über die Anlegung englischer Gärten, Baumschulen, Glashäuser u. s. w. und einem Kalender der in jedem Monate zu verrichtenden Arbeiten.

Von

Joh. Metzger,

großherzoglich badischem Garten-Inspector.

Neue Ausgabe. Mit Abbildungen. Gr. 8. Geh. 22½ Ngr. (18 gGr.) oder 1 Fl. 12 Kr.

Jedem Freunde der Gärtnerei können wir dieses reichhaltige und praktische Handbuch empfehlen. Der Verfasser ist bekannt als ein vielbewährter Sachkenner, und es wird auf diesem Gebiete nicht leicht ein besserer Führer zu finden sein.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 33. | Neue Folge. Erster Jahrgang. | 19. August 1843

Bewohner der Nilgerris in Coimbatur.

Eine Tudarfamilie.

So anziehend die Nilgerris in Ostindien ihrer Naturschönheiten wegen sind, so werden sie durch die Menschen, welche hier wohnen, doch noch anziehender. Schwerlich möchte man irgendwo auf Erden ein Fleckchen finden, das bei ebenso geringem Umfange so vielen weder miteinander noch mit der umgebenden Bevölkerung verwandten Stämmen Wohnung und Unterhalt gäbe. Am Fuße der Gebirge, von der Stelle an, wo die Ebene beginnt, bis in die Wälder hinein, womit sie bedeckt ist, wohnen die Erulars; über ihnen bis zu einer Höhe von 2000 Fuß, in den Schluchten und auf den waldfreien Plätzen, die Curumbars; über diesen auf den noch höher gelegenen Stellen die Cohatars; dazwischen eine aus 7—8 Classen Hindus zusammengesetzte Bevölkerung, welche vor Zeiten in diese Berge auswanderte, unter dem Namen der Badacars. Außer diesen vier gänzlich voneinander verschiedenen Bevölkerungen finden wir hier noch eine fünfte, die sich zwar nicht durch ihre Anzahl, aber desto mehr in jeder andern Hinsicht auszeichnet und die Urbevölkerung dieser Gegenden zu sein scheint, die Tudars.

Der ganze Stamm mit Weibern und Kindern beträgt nicht über 600 Individuen. Die Männer ragen im Allgemeinen über die Mittelgröße hinaus und zeichnen sich durch einen athletischen Gliederbau, schönen Wuchs, kühne Haltung und offene und ausdrucksvolle Gesichtszüge aus. Sie tragen keine Kopfbedeckung und lassen das Haupthaar mehre Zoll lang werden. Sie haben große funkelnde Augen; ihre Nase kommt der römischen nahe, ihr Gesicht ist ernst, aber man sieht es ihm an, daß es jeder freudige Regung ausdrücken kann, ein Umstand, welcher

Digitized by Google

die Tudars auffallend von den übrigen Eingeborenen Indiens unterscheidet. Sie tragen gewöhnlich goldene Ohrringe; viele schmücken auch ihren Hals und ihre Finger mit silbernen Ringen. Ihre Kleidung besteht aus einem kurzen Unterkleide, welches um den Leib geschlagen und durch einen Gürtel gehalten wird, und aus einem Oberkleide oder Mantel, welcher außer Kopf und Beinen und gelegentlich dem rechten Arme den ganzen Körper bedeckt. In sitzender Stellung hüllt sie der Mantel ganz ein. Sie tragen weder Sandalen noch irgend eine andere Fußbedeckung. Man findet bei ihnen keinerlei Waffen; ein Stock oder eine Ruthe reicht hin, ihre Heerden zu regieren.

Die Frauen der Tudars haben eine etwas lichtere Farbe als die Männer. Ihre weichen ausdrucksvollen Gesichtszüge werden durch das lange, schwarze Haar, das lockig über Nacken und Schultern herabfällt, sehr gehoben. Sie sind sittsam und zurückhaltend, dabei aber frei von jener klösterlichen Schüchternheit, die den Hindufrauen eigen ist; sie lassen sich mit Fremden auf eine in diesem Lande sehr ungewöhnliche, aber nach europäischen Begriffen ganz schickliche Weise in Unterredungen ein.

Die Tudars führen eine nomadische Lebensart und leben nirgend zusammen, jede Familie baut sich abgesondert an einem passenden Orte die für sie nöthigen Wohnungen, welche zusammen ein „Morrt" heißen. Jedes dieser Morrts besitzt ein in einiger Entfernung aufgeführtes, von einem Walle umgebenes Gebäude, das an Größe, Bau und Ansehen die übrigen übertrifft und mit einer Art von Verehrung betrachtet wird, weshalb man einen Fremden nicht gern hineingehen läßt. In diesem Gebäude bereitet man Butter und Ghi, ein Getränk aus Milch. Die Hütten, welche die übrigen Gebäude bilden, sehen aus wie Planwagen; sie sind 12 Fuß lang, 8 Fuß breit und 7 Fuß hoch; an dem einen Ende befindet sich ein Eingang, der nicht über zwei Fuß Höhe und Breite hat; in einer kleinen Entfernung ist ein ebener Raum von 40—50 Ellen im Durchmesser, welchen eine aus mörtellos übereinander gelegten Steinen bestehende Mauer umgibt und wo die Heerde die Nacht über Sicherheit findet. Da die Tudars weder Getreide noch Gemüse bauen, sondern nach dem Wechsel der Jahreszeiten bald auf diese, bald auf jene Seite des Gebirgs wandern, wird sich unter den Morrts Niemand Dörfer mit ackerbautreibenden Bewohnern denken. Federvieh, Schweine, Schafe, Ziegen, sogar Rinder und Hunde sucht man ebenfalls vergebens bei den Tudars; der Büffel ist das einzige Thier, welches sich ihrer Pflege erfreut. Dies erklärt sich zum Theil aus dem Umstande, daß der Büffel in diesen Gegenden am besten fortkommt.

Die tägliche Lebensweise der Tudars ist folgende: Sobald die Sonne aufgegangen ist, wird die Heerde aus der Umhegung befreit und die Kälber, welche besonders eingeschlossen waren, werden zu ihr gelassen. Einige der männlichen Familienglieder verrichten jetzt das Melkgeschäft, nachdem sie sich durch gewisse religiöse Waschungen dazu vorbereitet haben. Die Heerde darf dann in der Nähe des Morrts grasen; die Melkmänner verwandeln unterdeß die den Abend vorher gewonnene Milch in Butter. Die neue Milch wird in zwei Theile getheilt; der eine ist zur Butter bestimmt, der andere wird mittels der eben gewonnenen Buttermilch in Ghi verwandelt, ein Getränk, welches die Hauptnahrung der ganzen Familie ausmacht. Die Heerde wird nun von den Männern weiter vom Morrt weggetrieben, die Frauen aber bleiben zu Hause und verrichten allerlei häusliche Geschäfte, wozu außer dem Häuserfegen, Kinderwarten und Kleidermachen besonders das Reinigen, Rösten und Stoßen des von benachbarten Stämmen erhaltenen Getreides gehört. Was von den Männern oder Knaben nicht der Heerde gefolgt ist, holt jetzt das für die häuslichen Zwecke erforderliche Wasser und Holz. Mittags wird die Heerde zum Morrt zurückgebracht und die sämmtlichen Hirten treten oder kriechen nun in die Hütten, wo ihrer das Mittagsmahl wartet. Die Melkmänner, welche durch eine Art priesterlicher Heiligkeit ausgezeichnet sind, machen hierauf aus der Morgens bei Seite gesetzten Milch Butter und Ghi. Gegen Abend wird die Heerde wieder in die Umhegung getrieben. Beim Eintreten in dieselbe bringen ihr die sämmtlichen männlichen und weiblichen Bewohner des Morrts eine Art Begrüßung, indem sie mit der rechten Hand den Kopf berühren und dann sie der Heerde entgegenstrecken. Hierauf begibt man sich zur Abendmahlzeit, der Hauptmahlzeit des Tages, welche aus allerlei Zubereitungen der Milch mit Butter, Mehl und geröstetem Korne besteht.

Die Tudars bilden zwei Classen, die sich früher nie untereinander heiratheten: die Pitkis oder Teralkis, welchen die heiligen Geschäfte des Melkens, Butterns und Ghimachens obliegen, und die Kutas oder Tandas, welche die übrigen unwichtigern Geschäfte besorgen. In den letzten Zeiten hat sich in den Muths eine dritte Classe gebildet, welche die Sprößlinge der Ehen umfaßt, die in den letzten Generationen zwischen den Pitkis und Kutas eingegangen wurden.

Der Capitain Harkneß, welcher sich längere Zeit unter diesem gutmüthigen Hirtenvolke aufhielt, bemühte sich umsonst, einen Zusammenhang in ihren Religionsbegriffen zu entdecken. Es gelang ihm, in verschiedene ihrer Tempel oder Milchhäuser zu gelangen. Das Innere eines jeden war durch eine Mittelmauer in zwei Theile, gleichsam das Heilige und Allerheiligste, abgetheilt. Die vordere Abtheilung war 10 Fuß lang und 8 Fuß breit, war aber kaum so hoch, daß man aufrecht darin stehen konnte. An zwei Seiten waren, anderthalb Fuß vom Boden, Bänke angebracht, um darauf zu liegen oder zu schlafen, und in der Mitte befand sich ein großer Herd, umgeben von irdenen Töpfen und andern Geräthschaften. Durch die Mittelmauer führte ein sehr enger Eingang in die hintere Abtheilung, in der sich ebenfalls nur irdene Gefäße befanden; von Götzenbildern und dergleichen fand sich in dem ganzen Raume keine Spur. Das Einzige, was bei den Tudars auf eine Religion hindeutet, ist Das, daß sie die aufgehende Sonne begrüßen, nach dem Tode in ein Land versetzt zu werden glauben, das sie „Humanetr" nennen, und die Milchhäuser für heilige Orte ansehen, welche nur Männer und zwar nur nach gewissen religiösen Waschungen betreten dürfen.

Die Anwendung der Dampfkraft in Frankreich.

Am 1. Januar 1842 war in Frankreich die Zahl der Dampfkessel 5605, der Dampfmaschinen 2807, der Locomotiven 169. Von den 5605 Dampfkesseln, deren 4857 französischen Ursprungs waren, dienten 1747 zu verschiedenem Gebrauche, während die übrigen 3858 die 2807 Dampfmaschinen speisten, von denen 584 mit Niederdruck, 2223 mit Hochdruck waren und die mit den Kräften von 111,888 Pferden oder 783,000 Menschen arbeiten. Im Vergleich mit 1840 hat sich die Zahl der stehenden Dampfmaschinen um 216, die der Locomotiven um 27 vermehrt, mit 8836 Pferdekraft oder 62,000 Menschenkraft.

Digitized by Google

Mit Dampfkraft arbeiten: 1026 Spinnereien, 299 Zuckersiedereien, 162 Zeugdruckereien, 135 Bergwerke, 127 Färbereien, 123 Maschinenwerkstätten, 104 Appretiranstalten, 98 Papierfabriken, 90 Tuchfabriken, 83 Schmelzhütten, 80 Bäder, 75 Zucker-, 70 Ölmühlen, 63 Zuckerraffinerien, 56 Webereien, 40 Schmieden, 37 Hutmachereien, 36 Hohöfen, 36 Bleichen, 35 Decatificanstalten, 29 Wasserschöpfen, 28 Licht- und Seifenfabriken, 23 Gypsgruben, 20 Brauereien, 19 chemische Fabriken, 19 Buchdruckereien, 17 Salmiakfabriken, 16 Chokoladefabriken, 15 Brennereien, 13 Lohgerbereien, 12 Sägemühlen, 10 Glashütten, 10 Mühlen, 10 Nagelschmieden, 10 Bortenwirkereien, 9 Ziegeleien, 9 Wollkämmereien u. s. w.

Es stellt sich also die Anwendung der Dampfkraft im J. 1842 heraus wie folgt: 155,061 Pferdekraft oder 1,085,427 Menschen, nämlich stehende Dampfmaschinen von 111,888 Pferdekraft, Locomotiven von 7605 Pferdekraft, Dampfschiffmaschinen von 35,568 Pferdekraft, zusammen 155,061 Pferdekraft.

Das ägyptische Labyrinth.

Labyrinth wurde im hohen Alterthume ein Gebäude genannt, dessen zahlreich gegeneinanderlaufende Gänge und Zimmer es dem Uneingeweihten, der sich darin verlaufen hatte, unmöglich machten, sich wieder herauszufinden. Unter allen Labyrinthen ist das ägyptische das berühmteste. Am wahrscheinlichsten ist es von Möris, dem letzten Könige des alten ägyptischen Reichs, der von 2194—2151 vor unserer Zeitrechnung regierte, erbaut, welche Angabe durch den auf den Säulen und Architravblöcken häufig aufgefundenen Namen des wahren Möris, der sich das Labyrinth zum Palaste erbaute, bestätigt wird. Frühere unvollkommene Untersuchungen sprechen nur von einem geringen übriggebliebenen Theile, während der Professor Lepsius, welcher vom Könige von Preußen mit einer Expedition nach Ägypten gesendet worden ist, unterm 20. Juni d. J. aus den Ruinen des Labyrinths berichtet, daß sogleich mehre hundert in ihren Mauern deutlich zu erkennende Kammern neben und unterеinander vor den Augen der Mitglieder der Expedition lagen. Er meint, daß man erstaunen werde, wenn der Specialplan des die Expedition begleitenden Architekten zeigen werde, wie viel noch von diesem merkwürdigen Gebäude übrig sei. Der bestehaltene Theil, Alles nämlich, was westlich von dem schief durch das Ruinenfeld gelegten Graben Bahr-Scherkie liegt, ist von frühern Untersuchern ganz übergangen. Die Mauern sind mit schwarzen Nilziegeln gemauert, die mit Steinplatten bekleidet waren, welche letztere aber weggetragen wurden. Hinter dem Labyrinth liegt die Pyramide des Möris, sein Grab. Der See Möris, den der König anlegte, um das ausgetretene Nilwasser zu sammeln und im Sommer über die Felder zu vertheilen, ist jetzt vertrocknet, aber man erkennt noch seine Stelle. Die Dämme desselben waren 160 Fuß breit. Das Labyrinth soll 3000 überirdische und unterirdische Räume gehabt haben und Prof. Lepsius meint, daß diese Zahl nach den Resten, die sie jetzt noch vor sich sähen, keineswegs übertrieben sei. Der wichtigere Theil, die 12 Aulen oder offenen, mit bedeckten Säulengängen umgebenen Höfe, die das Labyrinth gehabt haben soll, seien nicht mehr so genau nachzuweisen. Dieser Palast war von drei Seiten mit jener labyrinthischen Zimmermasse umgeben und bildet jetzt einen großen, vertieften, viereckigen, mit niedrigen Schutthügeln bedeckten und von einem Kanale schief durchschnittenen Platz. Täglich werden jetzt 100 Arbeiter beschäftigt, um die Ruinen mit Gräben zu durchziehen, die Grundmauern der Gebäude und ihre Bodenfläche aufzusuchen, die Kammern auszuräumen und um den Eingang der Pyramide zu suchen und zu öffnen. An der Nordseite derselben sind sie bereits in eine große in den Fels gehauene Kammer gedrungen, deren Boden zum Theil mit Platten bedeckt ist und deren Wände mit andern Platten bekleidet waren. Diese Kammer war ganz mit Schutt ausgefüllt, unter dem sich auch mehrmals beschriebene und bemalte Steine mit dem Namen Möris fanden. Die eigentliche Grabkammer scheint es jedoch nicht zu sein, die man mehr in der Mitte der Pyramide erwartet.

Tollwuth der Hunde.

Über die Ursachen dieser Krankheit ist man noch lange nicht einig. Gewiß ist es, daß sie durch große Aufregung des beim Hunde ohnehin sehr ausgebildeten Nervensystems leicht erzeugt werden kann. Ja es kommt vor, daß eine solche Aufregung schon an sich wie die wirkliche Tollwuth wirkt, denn man hat Beispiele, daß, wenn Hunde, durch Mißhandlung in den Zustand der höchsten Aufreizung gebracht, um sich herum bissen, in den Gebissenen die Tollwuth entstand, während in den Beißenden keine Spur von Wuth wahrzunehmen war. Der Einfluß von Hitze und Kälte scheint die Krankheit nicht zu erzeugen, wol aber die Gehirnentzündung und das hitzige Nervenfieber, Krankheiten, welche man oft mit der Tollwuth verwechselt.

Bei einem tollen Hunde findet sich das Wuthgift nicht blos im Speichel, sondern auch im Blute und ist, selbst wenn das Thier todt ist, noch einige Zeit wirksam. Ansteckung kann also auch schon dadurch bewirkt werden, daß etwas von dem Speichel oder Blute des tollen Thiers mit einer Wunde oder verletzten Stelle in Berührung kommt.

Der Ausbruch der Tollwuth nach erhaltenem Bisse geschieht gewöhnlich in einem Zeitraume von 5—7 Tagen, doch tritt sie auch früher, ebenso später, bisweilen erst 4—8 Wochen und weit später nach dem Bisse ein und zwar entweder als rasende oder als stille Wuth.

Die rasende Wuth kündigt sich durch folgende Erscheinungen an: Der damit behaftete Hund berührt mit der Zunge häufig allerlei kalte Gegenstände und leckt seinen eigenen Harn auf. Am ersten Tage ist sein äußeres Aussehen so wenig verändert, daß man ihn von einem gesunden Hunde nicht unterscheiden kann; am zweiten und dritten Tage aber werden die Augen etwas geröthet und lichtscheu, deshalb zieht sich die Haut um die Augen in kleine Falten, die dem Hunde ein schlafriges, finsteres Aussehen geben. Wichtige Symptome sind ferner Mangel an Freßlust ohne Zeichen einer vorhandenen Krankheit, vergebliche Anstrengung zur Kothentleerung, zwecklоses Hin- und Herlaufen, Aufsuchung dunkler Winkel, Abnehmen der Folgsamkeit, schnelle Abmagerung, struppiges Aussehen, Lähmung des Hintertheils, Neigung zum Beißen, Veränderung in der Stimme und im Bellen, welche darin besteht, daß der Anschlag der Stimme immer ein kurzes Heulen ist.

In der stillen Wuth treten die Symptome der rasenden mit weniger Energie auf; die Unruhe und Lebhaftigkeit ist geringer, der Trieb zu entlaufen und zu beißen weit schwächer, das Bellen aber, obwol seltener,

Digitized by Google

ganz wie in der rasenden Wuth, ebenso Mangel an Freßlust, schnelle Abmagerung, Verstopfung, Lähmung des Hintertheils. Ein dieser Form eigenthümliches Symptom ist die Unbeweglichkeit des Unterkiefers, wodurch das Beißen verhindert wird, doch wird bisweilen durch große Aufregung ein augenblickliches Zuschnappen möglich.

Beide Formen der Krankheit haben sich bis jetzt immer tödtlich erwiesen und zwar nach Verlauf von 5—10 Tagen, oft noch früher.

Ist Jemand gebissen worden und kein Arzt oder Wundarzt in der Nähe, so kann nichts Besseres geschehen, als das Bluten der Wunde zu unterhalten, was durch Eintauchen der verwundeten Stelle in warmes Salzwasser erleichtert wird.

Der artesische Brunnen zu Grenelle. *)

Der artesische Brunnen zu Grenelle ist so oft zur Sprache gekommen, daß unsern Lesern eine Abbildung desselben nicht unwillkommen sein wird. Er kam nach acht Jahren anhaltender Arbeit durch Überwindung unzähliger Schwierigkeiten zu Stande. Der südwestliche Theil von Paris war nur sehr dürftig mit Wasser versehen und zu Grenelle, einer Vorstadt von Paris, wurde dieser Mangel so ernstlich gefühlt, daß jedes Mittel zur Abhülfe desselben die größte Wichtigkeit erhielt. Als nun einige Bewohner der Vorstadt behaupteten, daß der Wassernoth am besten durch einen artesischen Brunnen ein Ende gemacht werden könnte, so wandte man sich sogleich an Herrn Mulot, einen sehr erfahrenen Geologen, und bat ihn, sein Gutachten darüber abzugeben. Herr Mulot leugnete keineswegs die Möglichkeit, einen artesischen Brunnen zu erlangen, machte aber gleich darauf aufmerksam, daß die geologische Beschaffenheit des Bodens ein Bohrloch von außerordentlicher Tiefe nöthig machen würde.

Zur Bildung eines artesischen Brunnens sind bekanntlich zwei Dinge erforderlich: erstens die Anwesenheit eines durchdringlichen Stratums, z. B. des Kieses, zwischen zwei undurchdringlichen, z. B. Thon; zweitens das Durchsickern des Wassers durch das durchdringliche Stratum von einem höhergelegenen Punkte aus, als der ist, zu dem es emporspringen soll. Das Bassin von Paris bildet ein tellerförmig ausgehöhltes Kreidelager. Auf diesem Kreidelager haben sich nach und nach tertiaire Ablagerungen niedergeschlagen, in deren Mittelpunkte Paris liegt. Auf einem zirkelartig von den Städten Laon, Nantes, Blois, Sancerre, Nogent-sur-Seine und Epernay begrenzten Raume bedecken diese Lager die Kreide, aber jenseit der erwähnten Städte liegt die Kreide meist zu Tage. Die Oberfläche des Bodens von Grenelle besteht aus Kies, Kieseln und zertrümmerten Gebirgsarten, welche sich in einer vorhistorischen Zeit hier ablagerten. Unter dieser Oberfläche vermuthete Herr Mulot in Folge seiner geologischen Kenntnisse und vorausgegangenen Erfahrungen, die er bei den Bohrungen zu Elbeuf, Rouen und Tours gemacht hatte, Mergel- und Thonlager statt des Kalks, welcher sonst gewöhnlich unter den zertrümmerten Gebirgsarten liegt. Herr Mulot war überzeugt,

*) Vgl. Nr. 421 der alten und Nr. 18 der neuen Folge des Pfennig-Magazins.

daß er über 1300 Fuß tief würde bohren müssen, ehe er die Quellen erreichen würde, welche die Brunnen von St.-Ouen, St.-Denis und Stains mit Wasser versorgen. Unter dem Mergel- und Thonlager hatten die Bohrer reinen Kies und plastischen Thon und endlich die Kreide zu durchdringen, welche den Boden des Bassins bilden, worauf die tertiären Ablagerungen ruhen. Die Dicke des Kreidelagers konnte durch keine Vorausberechnung bestimmt werden und dem Bohren unüberwindliche Hindernisse entgegensetzen. Wenn diese aber überwunden wären, hoffte Mulot ganz bestimmt auf Wasser zu kommen; denn erstlich besäßen die Lager unter der Kreide alle die nöthigen Eigenschaften, artesische Brunnen möglich zu machen, da sie, wie er aus den Bohrungen zu Rouen, Elbeuf und Tours wußte, aus abwechselnd durchdringlichen und undurchdringlichen Schichten von Thon und Kies bestehen mußten, und zweitens war auch die andere Bedingung vorhanden, welche zum Springen eines artesischen Brunnens erforderlich ist, daß nämlich der Infiltrationspunkt höher sein muß als die Mündung, zu welcher das Wasser herauskommen soll. Arago hatte gezeigt, daß das Wasser des Brunnens nothwendig bis zur Oberfläche steigen müßte, weil das Wasser des artesischen Brunnens zu Elbeuf, welcher fast 27 Fuß über der Meeresfläche mündet, 87 Fuß über die Oberfläche, folglich gegen 14 Fuß über die Meeresfläche emporsteigt. Nun aber liegt die Mündung des Bohrlochs zu Grenelle 102 Fuß über der Meeresfläche, es mußte das Wasser also noch 12 Fuß über die Mündung emporsteigen.

Nach solchen Untersuchungen begannen die nöthigen Arbeiten am 1. Januar 1834 mit Bohrern aus 27 Fuß langen Eisenstangen von der Stärke einer Wagenachse. Auf eine sinnreiche Weise wurde die Cirkelbewegung derselben bewerkstelligt. Das Werkzeug am Ende der untersten Bohrstange wurde nach Maßgabe der verschiedenen Lager, die man nach und nach erreichte, jedesmal geändert. Die Stärke der Stangen änderte sich mit der Tiefe. Da man das unterirdische Wasser nicht so bald erreichte, als man erwartet hatte, wurde es zu fünf verschiedenen Zeiten nöthig, den Durchmesser des Bohrers zu vergrößern. Auch traten Zufälle ein, welche die äußerste Geduld der Unternehmer in Anspruch nahmen. Im Mai 1837, als die Bohrung eine Tiefe von 1254 Fuß erreicht hatte, brach die hohle Röhre mit fast 270 Fuß von den daran befestigten Bohrstangen. Bevor die Bruchstücke nicht herausgebracht waren, konnte die Arbeit nicht fortgesetzt werden. Mit welchen Schwierigkeiten man aber hierbei zu kämpfen hatte, läßt sich leicht vorstellen, wenn man bedenkt, daß 15 Monate dazu nöthig waren. Im April 1840, als man das Kreidelager erreicht hatte, brach der Meißel von der Bohrstange ab und verlangte mehre Monate Arbeit, um wieder heraufgebracht zu werden. Ein ähnlicher Vorfall hinderte bald darauf die Arbeit abermals drei Monate. Diesmal wurde der abgebrochene Theil in das Lager, welches glücklicher Weise Kies war, hineingetrieben, und die Arbeit dann ohne weiteres Hinderniß fortgesetzt, bis am 26. Februar 1841 in einer Tiefe von 1847 Fuß die Bohrstangen mehre Klaftern ohne Mühe in die Tiefe drangen. Das Gewölbe der unterirdischen Gewässer war durchbrochen. Nach Verlauf einiger Stunden drang das Wasser aus dem Bohrloche und zwar so reichlich, daß es 600,000 Gallonen in der Stunde lieferte.

Das Rohr, in welchem das Wasser zu Tage kam, ist später bis fast zu der Höhe hinaufgeführt worden, in welcher der Ursprung der unterirdischen Gewässer liegt. Es ist sowie das Gerüst, in welchem sie emporsteigt, auf unserer Abbildung dargestellt. Auf dem Gipfel des Gerüstes befindet sich ein kreisrundes Reservoir, welches das ausfließende Wasser aufnimmt und aus welchem es durch eine zweite Röhre, die man daneben sieht, wieder abfließt. Das Gerüst ist 100 Fuß hoch. Seit man eine neue, aus starkem Eisenblech verfertigte Röhre in das Bohrloch gebracht hat, fließt das Wasser klar wie die schönste Felsenquelle aus der Mündung derselben, und Paris ist durch die ausdauernde Geduld Herrn Mulot's im Besitz eines unschätzbaren Vortheils, denn von der Quelle zu Grenelle können alle Stadttheile reichlich mit dem herrlichsten Trink- und Kochwasser versehen werden. Man hat keine Ursache zu der Befürchtung, daß der reiche Erguß der Quelle den unterirdischen Wasservorrath erschöpfen könne, da er von der Einsickerung einer Fläche herrührt, deren Durchmesser gegen 40 Meilen beträgt. Auch fließen die artesischen Brunnen zu Elbeuf, Tours und Rouen seit vielen Jahren mit unveränderlicher Stärke, und der alte artesische Brunnen von Lillers im Departement der Meerenge von Calais hat über 700 Jahre auf gleiche Weise sein Wasser hergegeben. Nur wenn das unterirdische Wasser ein minder ausgedehntes Infiltrationsgebiet hätte, könnte man einer solchen Befürchtung Raum geben.

Die Gelegenheit, über das Zunehmen der Wärme in großen Tiefen etwas Bestimmtes zu erfahren, wurde während der achtjährigen Arbeit zu Grenelle gewissenhaft benutzt. In einer Tiefe von 1326 Fuß zeigte das Fahrenheit'sche Thermometer 74°, in einer Tiefe von 1650 Fuß aber schon 79°, und 150 Fuß tiefer 81°. Das würde in einer Tiefe von 3000 Fuß eine Wärme von 104° Fahrenheit geben. Das Wasser aus solcher Tiefe heraufgebracht, würde sich sogleich in Badeanstalten zu warmen Bädern verwenden lassen, ein Umstand, der viele Pariser zu dem Wunsche veranlaßte, daß man hätte mögen bis zu einer Tiefe von 3000 Fuß bohren müssen.

Walfischfang.

Der Walfischfang beschäftigt in Amerika 650 Schiffe von 193,000 Tonnen mit einer Besatzung von 6000 Mann. Davon sind 360 zu dem Fange der Pottfische und 290 zu dem der Walfische bestimmt. Das ganze in den Schiffen und der Ausrüstung derselben steckende Capital beträgt über 20 Millionen Dollars. Bei den Pottfischfängern dauert die Reise gewöhnlich drei Jahre, bei den Walfischfängern nur 20 Monate. Die Pottfischfängerei brachte im J. 1841 über 7 Millionen Dollars ein, wovon die Mannschaft etwa 2 Millionen für ihre Dienste bekam; das darauf verwendete Capital trug also schöne Zinsen.

Montenegro und sein Volk.

Seit beinahe einem Jahrhundert ist Montenegro, oder Cyernagora wie es eigentlich von seinen Bewohnern genannt wird, ein unabhängiges, dem Anscheine nach schwaches, in Wirklichkeit aber beinahe unüberwindliches Land, gestützt von der Sympathie mehrer Millionen Serbier, umwallt von schwer zugänglichem Gebirg. Als Vorwall des serbischen Volks zieht sich die lange Kette der schwarzen Berge vor Italien hin. Montenegro ist das Communicationsthor der Serbier mit Europa; um seine Gebirge sammeln sich alle Europäer der griechisch-slawischen Welt; sein Volk, fortwährenden Kampfübungen ergeben, ist noch unbezwungen und frei, denn weder Rußland, noch Östreich, noch die Türkei zügeln es.

Digitized by Google

Napoleon erkannte Montenegros Wichtigkeit; er ſchickte den Oberſten Vialla de Sommières zu ihnen, aber ohne Erfolg. „Es iſt überraſchend, ſagt dieſer an einer Stelle ſeines Berichts, daß eine Handvoll armer Bergbewohner, ohne Gewerb, ohne Bundesgenoſſen, ſich jedem Eroberer ſiegreich entgegenſetzen konnte, einzig den frei angenommenen Geſetzen gehorchend."

Der Montenegriner antwortet auf die Frage, wie groß ſein Land ſei, daß man es in drei Tagen faſt durchreiſen könne. Eben ſo ungewiß, wie dieſe Angabe iſt die über die Bevölkerung, denn die Montenegriner kümmern ſich wenig um Weiber und Schwache und zählen die Anzahl ihrer Leute nur nach den Gewehren. Nach venetianiſchen Angaben zählten ſie im 17. Jahrhundert 30,000 Seelen; in ihren Kämpfen gegen die Franzoſen 50,000; zwanzig Jahre ſpäter wuchs die Zahl bereits auf 75,000; im Jahre 1835, nach dem Journal von Cetinje, auf 100,000, und gegenwärtig kann man ſie annähernd auf 120,000 annehmen.

Näher beſtimmen läßt ſich die Zahl der Streitbaren, deren es insgeſammt gegen 20,000 geben mag. In den vier Diſtricten (Nahien) gibt es 9000. Die Namen der Nahien ſind: Katunska, Rieczka, Ciermika, Ljeſanska. Hieher gehören noch die ſieben Berda (die Montenegro umgebenden Berge, die zwar nicht eigentlich zu Montenegro zählen, aber deren Bewohner die Bundesgenoſſen dieſer Republik ſind), deren Streitmacht der der vier Nahien gleichkommt. Wie gering auch dieſe Zahl zur Vertheidigung eines Landes erſcheinen mag, ſo findet es erſtens in ſeiner Lage einen weſentlichen Schutz und mehr noch in dem kriegeriſchen Sinne ſeiner Bewohner, die beim erſten feindlichen Schuß ſich in Maſſe erheben und deſſen Greiſe, Weiber und Kinder zu wüthenden Feinden werden.

Das Volk Montenegros iſt nicht geordnet, es bildet ein ſtetes Lager, deſſen Leben Kampf, deſſen Freude Rache iſt. Die Religionsfreiheit herrſcht unbeſchränkt. Von den weſtlichen Nachbarn werden die Montenegriner des Aberglaubens beſchuldigt, von den orientaliſchen Chriſten des Unglaubens, und dies mit mehr Recht; denn beſchäftigt mit fortwährenden Kämpfen, wenden die Montenegriner dem Himmel wenig Sorgfalt zu. Während die Chriſten in der Türkei jährlich wenigſtens einmal beichten, iſt dies bei den Montenegrinern eine Seltenheit, findet aber ſeinen Grund darin, daß ihre Kirche Jedem, den das Gefühl der Rache beherrſcht, die Theilnahme an einem Sacrament verbietet; und zur öffentlichen Sühnung eines Mordes darf der Mörder ſich 20 Jahre lang dem Tiſche des Herrn nicht nähern. Dieſe kampfgierigen Menſchen vergeſſen am Ende Alles, ſogar das Vater-Unſer, und wiſſen von den Pflichten eines Chriſten kaum mehr als das Kreuzmachen und das Faſten. Im ganzen Lande gibt es kaum 20 Mönche und ungefähr 200 Popen. Die Mönche führen eine ſehr ſtrenge Lebensweiſe. Der Vladika ſelbſt, das kirchliche und politiſche Oberhaupt des Landes, trägt ein einfaches Kleid, gleich den übrigen Mönchen.

Jeder Montenegriner huldigt, ſeine eigene Unabhängigkeit genießend, den Intereſſen des Ganzen und trennt ſich ſelten von ſeinen Verwandten. Deßhalb ſind die Familien ſo zahlreich, daß oft eine einzige ein ganzes Dorf bildet, das aus mehren hundert Häuſern beſteht, deren Inwohner, da ſie ſämmtlich einen und denſelben Zunamen führen, ſich von einander nur durch die Taufnamen unterſcheiden.

Die perſönliche Würde ſteht in großem Anſehen, und ſo kampfgierig der Montenegriner gegen den Feind iſt, ſo hält er doch die Streitigkeiten unter Blutsverwandten für das größte Unglück. In dieſer Beziehung beſteht ein Geſetz, nach welchem Jeder, der einen ſeiner Miteinwohner in demſelben Orte mit dem Fuße ſtößt, von dieſem umgehraucht werden kann, und die That des Letztern wird ſo betrachtet, als hätte er einen auf der That ertappten Dieb erſchlagen.

In Montenegro gibt es keine Bettler. Im Fall der Noth geht der Darbende ſtolz zu dem Bemittelten und macht eine Anleihe auf eine beſtimmte Zeit oder verpfändet ſeine Waffen.

Der Krieg gegen die Türken gehört für die Montenegriner zur täglichen Arbeit und Alles nimmt Theil daran, ſogar die Gebrechlichen laſſen ſich zum Kampfplatz tragen und feuern, hinter einem Felſen verborgen, auf den Feind. Nur der Tod auf dem Kampfplatze gilt für ruhmvoll, und keine größere Beſchimpfung gibt es, als wenn man von Jemandem ſagt: ich kenne deine Familie gut, alle deine Vorfahren ſind im Bette geſtorben. Sogar die Mönche waffnen ſich und kämpfen gegen die Türken.

Der Charakter der Frauen iſt ebenfalls kriegeriſch und entſchloſſen. Ihre körperlichen Kräfte ſind bedeutend und ſie werden daher von ihren Männern mit ſchwerer Arbeit überhäuft. Mit der größten Laſt ſchreiten ſie leicht an dem Rand der tiefſten Schlucht einher und ſchwatzen mit einander, als ob ſie die Laſt gar nicht fühlten. Begegnet ihnen eine vornehmere Frau, ſo küſſen ſie ihr in größter Demuth die Hände. Trotz dieſer untergeordneten, ja demüthigen Stellung dient doch das montenegriniſche Weib in moraliſcher Beziehung ihrem Mann nicht zum Spiel. Sie iſt unverletzbar und furchtlos vertraut ſie ſich auch dem Unbekannten, denn jede Verletzung einer Frau findet unabänderlich den Tod. Die eheliche Treue iſt unverletzt in dieſem Lande.

Der Montenegriner iſt ebenſo tapfer im Kriege als gewandt in der Unterhandlung. Er treibt kein Gewerbe, ſein Hausgeräth, ſeine Pfeifen und ſauber geſchnitzten Doſen verfertigt er ſich zum Vergnügen. Jagd und Fiſcherei treibt er mit Leidenſchaft, und ſo ſehr liebt er ſein Vaterland, daß er die kahlen Felſen und Wildniſſe deſſelben für die ſchönſten Gegenden der Welt erklärt.

Der Topus des Montenegriners iſt echt ritterlich. Noch im 17. Jahrhundert focht er mit Schild und Lanze; ſeine Lieblingsübungen gleichen den ritterlichen Turnieren und ſeine Gewehre, Piſtolen und Dolche gleichen noch denen, die man als Überreſte der letzten Ritterzeit in den Zeughäuſern findet.

Ihre Tracht iſt ein weiter, kurzer und an den Schultern hängender Mantel, Struka genannt, und die leichten zum Erſteigen der Felſen gefertigten Schuhe, Opanken. Das Antlitz der Montenegriner hat einen kraftvollen Ausdruck und iſt oft überraſchend ſchön.

Von Weſten, von Cattaro, herkommend, ſieht man nur Einöden, Felſen, Schluchten und Steinhaufen. Alles iſt traurig, nur der Menſch nicht. Von Oſten der gelangt der Reiſende durch die ſchönſten Gegenden in die Gebirge; tauſend Bäche und prächtige Waldungen erfreuen das Auge. Wenn ein Eingeborener den Fremden als Wegweiſer begleitet, ſo kann er Tag und Nacht mit der größten Sicherheit reiſen, ſei ein Führer nun ein ſtarker Mann, oder ein ſchwaches Mädchen; aber wehe ihm, wenn er nicht die engſten Grenzen des Anſtandes gegen dieſe bewahrt.

Die natürlichen Baſteien des Landes, das zwiſchen Albanien, Bosnien, der Herzegowina und dem öſtreichiſchen Dalmatien liegt, ſind: im Weſten die 5—600 Fuß hohe Sellagora, im Norden und Oſten die Kette der Oſtrega, im Süden die Sutormangebirge. Von die-

Digitized by Google

ſen Hauptgebirgen aus vertheilen ſich die Gebirgsketten in tauſend Abſtufungen in das Innere des Landes. Die Volkslieder erzählen, Gott habe, auf der Erde wandernd, Berge geſtreut; auf Montenegros Boden fiel der Sack, in welchem ſich die Felſen befanden, aus welchem die Steine herauskollerten.

Montenegro beſitzt einen einzigen Fluß von größerer Bedeutung, den Czernojevica, welcher, Cetinje durchfließend, ſich in den Skadarſee ergießt. In den Thälern der Cernica herrſcht ein ſo warmes Klima, daß die Weiber oft genöthigt ſind, wegen Mangel an Quellen das Waſſer von einer ſehr weit entlegenen Quelle zu holen. An vielen Orten gibt es nur in der Nähe der ſchneebedeckten Gipfel Viehweiden, und während ſich der Hirt auf den Alpen Feuer anmachen muß, um ſich zu erwärmen, vegetiren weiter unten Feigen-, Öl- und Granatäpfelbäume in den Thälern, in denen der Winter ganz unbekannt iſt.

In Montenegro gibt es weder Städte noch feſte Plätze, kaum daß man Dörfer trifft, welche oft nichts Anderes ſind, als von einer Geſchwiſterſchaft bewohnte Weiler. Ihre Häuſer ſind größtentheils von Stein erbaut; meiſtens befinden ſie ſich auf jähen Felſen, wohin ſehr ſchmale Pfade führen, die ringsum mit Mörſern beſetzt ſind. Es gibt ſehr zahlreiche Ziegen und Schafherden; Ochſen und Pferde trifft man ſelten. Wein wird wenig gebaut, er iſt nicht ſchlecht, bekommt aber von den Schläuchen, in denen er aufbewahrt wird, einen herben Geſchmack.

Die Einwohner nähren ſich größtentheils von Gemüſe und Milch; der Anbau der Erdäpfel, die der letzte Vladika einführte, iſt jetzt allgemein verbreitet. Niegend gibt es Straßen, und obgleich Napoleon eine von Cattaro bis Niktſici bauen wollte, verweigerten dies die Montenegriner entſchieden.

In einer geräumigen Ebene, wo das Schloß Cetinje liegt, werden die Nationalverſammlungen gehalten, während der Rath um ſeinen Vladika herum auf dem Berge ſitzt.

Der einzige Ort von Bedeutung iſt das Dorf Njeguſi oder Gnezoſt, wo auch die angeſehenſten Familien des Landes wohnen. Das Haus der regierenden Familien wird in höchſten Ehren gehalten. Es iſt nur ein Stock hoch und etwas größer als die andern.

Die Verbündeten Montenegros mehren ſich von Jahr zu Jahr; im Jahre 1840 machten ſich ſeine ausgedehnten Grenzen von Grahowo faſt ganz frei, und über kurz oder lang wird ſich auch noch die Herzegowina und das Paſchalik von Skadar an Montenegro anſchließen.

Engliſche Taucher.

Am Meeresſtrande von Hela unweit Danzig ſtrandete vor einiger Zeit ein engliſches, mit Kobalterz beladenes Schiff. Da der Verluſt dieſes Erzes ſchwer zu verſchmerzen war (denn das Pfund ſoll vier Thaler gekoſtet haben und in jedem der vielen Fäſſer fünf Centner geweſen ſein), ſo wurden drei engliſche Taucher nach Hela geſchickt, um den verlorenen Schatz wieder zu Tage zu fördern. Ihr Tauchapparat beſtand 1) in einem waſſerdichten Anzuge, der von den Fußſohlen bis an den Hals ein einziges Stück bildete; 2) in großen ledernen Handſchuhen, welche, nachdem die Hände mit einer Blaſe überzogen waren, angezogen und an die Arme dergeſtalt befeſtigt wurden, daß kein Waſſer eindringen konnte; 3) in ledernen Strümpfen und Gummiſchuhen mit dicken Bleiſohlen; 4) in einem ledernen Helme, vorn mit gläſernen Augen, die mit Eiſendrahtgitter geſchützt waren; 5) in zwei 50 Pf. ſchweren Stücken Blei, welche vorn und hinten am Helme hingen, um ihn beſſer auf den Schultern feſtzuhalten; 6) in einer langen Gummiröhre, durch welche dem Taucher, wenn er ſich auf dem Boden des Meers befindet, aus einer Luftpumpe friſche Luft zugeführt wird.

In der Mitte Februar d. J. wurde der erſte Verſuch gemacht. Zwei große Boote ruderten nach der Stelle hin, wo das Erz lag und legten ſich einige Fuß weit voneinander vor Anker. In dem einen Boote befand ſich die Luftpumpe mit der zum Drehen derſelben nöthigen Mannſchaft und die drei Taucher, in dem andern ſaßen mehre Bewohner von Hela. Eine große Leiter wurde ins Meer hinabgelaſſen und einer der Taucher ſtieg in dem oben beſchriebenen Tauchapparate die Leiter hinab. Bald war nichts weiter von ihm zu ſehen als der Schlauch, der ihn mit der Luftpumpe in Verbindung ſetzte. Der zweite Taucher half dieſelbe drehen, der dritte hielt eine Leine in den Händen, durch welche er mit ſeinem Kameraden unten in freundſchaftlichem Rapport ſtand. Bald erfuhr man, daß der Taucher unten nichts als Sand ſehen könne und nun wurde ihm ſogleich eine Schaufel heruntergelaſſen; zugleich wurde von obenher mit einer langen Stange, an deren unterm Ende ſich ein eiſerner Spieß befand, der Sand aufgelockert und mit einem viereckig durchlöcherten, gleichfalls an einer langen Stange befindlichen Brete der loſe Sand aufgehoben und bei Seite geworfen. Der Taucher unten gab zwar zu verſtehen, daß ein Faß unter dem Sande läge, aber es wollte ſich trotz aller Anſtrengungen nicht aus dem Sande herausarbeiten laſſen.

Nachdem der Taucher wol an drittehalb Stunden unter dem Waſſer gearbeitet haben mochte, foderte er Branntwein. Man goß ſogleich welchen in die Luftpumpe, und bekam er ſo auch nichts in den Mund, ſo bekam er doch etwas davon zu riechen, was ihm keine geringe Herzſtärkung ſein mochte; es war auch Eau de Cologne bei der Hand, um ihn nöthigenfalls mittels der Luftpumpe zu erfriſchen.

Als die Zuſchauer in der Erwartung der Dinge, die da kommen ſollten, lange genug gewartet hatten, kam endlich etwas über das Waſſer, erſt ein unförmlicher Kopf und bald darauf ein Rumpf. Es war der Taucher, der ſich durch einen Schwung an der Leine ſo weit in die Höhe geſchnellt hatte, nun aber die größte Mühe hatte, ins Boot zu kommen. Die bleiernen Sohlen und Bleigewichte an dem Helme ließen ihn nicht aus dem Waſſer heraus. Endlich erfaßte er ein Boot, aber hinein konnte er ſich nicht ſchwingen. Die See ging unruhig, die Boote ſchaukelten hin und her und es ſchien, als wollten ſie zuſammenſchlagen, um den Mann in der Mitte zu erdrücken. Eine ins Waſſer gehaltene Leiter rettete ihn von dieſem Schickſale, denn kaum war er im Boote, ſo ſchlug eins aus andere mit ſolcher Gewalt, daß ſich kaum einer auf den Füßen erhalten konnte. Der Mann ſah ziemlich angegriffen aus, als man ihm den Helm abnahm, triefte von Schweiß und bedurfte einiger Zeit, ehe er Athem genug zum Reden gewann.

Ungünſtige Witterung hinderte eine Zeit lang weitere Verſuche, zu denen man ſich unterdeß aus Danzig mit zweckmäßigen Werkzeugen verſehen hatte. Am 2. März gelang es endlich, fünf Fäſſer und am 5. ebenſo viele herauszubringen.

Digitized by Google

Behandlung der Todten.

Nicht nur die Griechen und Römer trugen Bedenken, ihre Todten in der Erde den Übergang in die Elemente, denen sie einst entnommen wurden, machen zu lassen, auch jetzt gibt es noch viele Nationen, welche die Todten nicht beerdigen. In Siam, Cochinchina und bei den Birmanen werden nur die Leichname der Armen beerdigt, bei den Hindus nur die Verehrer des Schiwa begraben, die des Wischnu werden verbrannt. Auch die Tschuktschen, Jakuten, Japanesen, Tibetaner, die Eskimos und einige peruanische Stämme verbrennen ihre Todten. Auf mehren Inseln der Südsee läßt man sie auf hohen Gerüsten verfaulen. Die Tschaktas halten es ebenso, worauf die Priester das Fleisch ablösen und verbrennen, die Knochen aber an der allgemeinen Begräbnißstelle aufbewahren. Die Kamtschadalen stecken die Leichname von Kindern in hohle Bäume und die Samojeden hängen sie in Wiegen an Bäumen auf. Die Tibetaner, Siamesen und mehre nordamerikanische Stämme tragen die Todten auf die Hügel und die Gebirge, wo sie den Elementen und Raubthieren preisgegeben sind. In Tibet werden die Vornehmen einbalsamirt, die Armen aber ins Wasser geworfen. Die Birmanen nehmen die Eingeweide heraus, füllen den Körper mit Specereien, überziehen ihn mit Wachs, dann mit Flittergold und verbrennen ihn so nach einigen Monaten.

Miscellen.

Neuerdings hieß es wieder, der Isthmus von Panama, der Süd- und Nordamerika scheidet, solle nun wirklich durchstochen werden, um die beiden Meere, das Stille und das Atlantische, zu vereinigen. Das reiche Bankierhaus Baring und Comp. in London hat mit der Republik Neugranada einen Vertrag abgeschlossen, nach welchem diese den Unternehmern die zur Grabung nöthigen Landstrecken nebst 80,000 Morgen an beiden Ufern des Kanals und 400,000 Morgen im Innern des Landes abtritt. Der Kanal, an welchem bis 5000 Arbeiter beschäftigt werden sollen, wird in fünf Jahren beendigt sein. An ihrer schmalsten Stelle, zwischen der Bai von Manbinga und der von Panama, ist die Erdenge nur vier Meilen breit. Leider ist auch diese Nachricht nicht bestätigt, da das Haus Baring und Comp. jetzt erklärt, daß, wenigstens so weit es seine Betheiligung betreffe, die Sache ganz unwahr sei.

Glas- und Porcellankitt. Man zerschneide zwei Theile Hausenblase ganz fein, gieße 16 Theile Wasser darüber, koche nach 24 Stunden diese 18 Theile zu 8 Theilen ein, vermische diese nun mit 8 Theilen Weingeist und seihe die Mischung durch ein Stückchen Leinwand. Nun mische man, während sie noch heiß ist, noch eine Mischung von einem Theile Mastix und sechs Theilen Weingeist, sowie einen halben Theil **Gummi ammoniacum** dazu. Das letztere wird möglichst fein gerieben, das erstere nur nach und nach zugesetzt, damit eine gleichförmige Flüssigkeit hergestellt werde. Bei Anwendung dieses Kitts macht man den Kitt wie die Bruchstücke möglichst warm, bestreiche beide Bruchflächen erst, ohne sie zusammenzubrücken, sobald sie aber trocken geworden sind, noch einmal, um sie sogleich aneinander zu drücken. In 5—6 Stunden ist der Kitt fest.

Neues Büchsensystem. Ein schweizer Ingenieur, Namens Wild, hat ein Büchsensystem erfunden, das allen bisherigen Mängeln abhilft und es möglich macht, die Schützen in größerer Zahl in der Armee einzuführen. Diese Büchsen haben ein Gewicht von 9—10 Pfd., eine Lauflänge von 22—25 Zoll und eine wirksame Schußweite auf 600 Schritte; sie lassen sich mit Patronen, ohne Schläger, so leicht laden, daß nichts Anderes als der Ladestock nöthig ist; das Eindringen der Kugeln in feste Körper ist bei gleicher Ladung ¼ größer als bei den bis jetzt im Gebrauche gewesenen Büchsen, welche 10 Pfd. wiegen; man kann mit ihnen in 12 Tagen 480 Schüsse thun, ohne sie ein einziges Mal zu reinigen, und der Büchsenschütze bedarf bei diesem neuen Systeme keiner andern Ausrüstung als der Infanterist.

Die Eisenproduction Europas beträgt jährlich ungefähr 50,373,434 Ctr., wovon auf England allein 29,632,500 Ctr. kommen. Die Länder des deutschen Zollvereins produciren 2,550,762 Ctr. Am wenigsten producirt Portugal, nämlich 8000 Ctr.

Die Volksmenge Spaniens ist seit dem Anfange des vorigen Jahrhunderts von 7½ auf 15 Millionen gestiegen. In jedem Jahre werden jetzt in Spanien ungefähr 576,919 Menschen geboren und 454,645 begraben; die Bevölkerung nimmt also um 1 auf je 23 zu. In der Bevölkerung stehen die nördlichen Küstenstriche voran, ihnen folgen die an das Mittelmeer grenzenden Provinzen, zuletzt kommen die südlichen Binnenprovinzen.

Unweit Cherson hat man Austernbänke entdeckt, deren Austern an Geschmack und Frische die aus dem Orient bezogenen übertreffen. Bisher kannte man keine Austern an der nördlichen Küste des Schwarzen Meers.

Frankreich beschäftigt gegenwärtig bei der Construction seiner Eisenbahnen und den Festungswerken von Paris nicht weniger als 85,000 Personen.

Literarische Anzeige.

Mit dem eben versandten 16. Hefte ist der **zweite Band** der

neunten

sehr verbesserten und vermehrten Original-Auflage

des

Conversations-Lexikon

vollendet worden. Diese Auflage erscheint in 15 Bänden oder 120 Heften zu dem Preise von

5 Ngr. für das Heft;

sie kann aber auch **bandweise** bezogen werden, und es kostet dann der **Band**

1 Thlr. 10 Ngr. auf Maschinenpapier,
2 Thlr. auf Schreibpapier,
3 Thlr. auf Velinpapier.

Die Theilnahme des Publicums war noch bei keiner Auflage so groß wie bei der neunten, dieselbe zeichnet sich aber auch vor allen frühern Auflagen und allen ähnlichen Werken durch Inhalt und äußere Ausstattung in gleicher Weise vortheilhaft aus. Da in der Regel, insoweit es die starke Auflage gestattet, monatlich drei Hefte erscheinen, so vertheilen sich die Auslagen für die Anschaffung des Werks auf drei Jahre.

Alle Buchhandlungen liefern das Conversations-Lexikon zu obigen Preisen, ***sowol in Lieferungen als in Bänden. Subscribentensammler*** *erhalten auf 12 Exemplare ein Freiexemplar, auf einzelne Exemplare kann aber kein Rabatt in Anspruch genommen werden.*

Leipzig, im Juli 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 34.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [26. August 1843.

Diebitsch Sabalkanski.

Hans Karl Friedrich Anton, Graf von Diebitsch, von der kühnen Überschreitung des Balkan im Juli 1829 Sabalkanski genannt, wurde am 13. Mai 1785 auf dem Rittergute Großleippe bei Trebnitz in Schlesien geboren. Seinen ersten Unterricht erhielt er von seinem Vater, welcher preußischer Major war, und dem Schulmeister des Dorfs. Als er zwölf Jahre alt war, kam er ins Cadettenhaus in Berlin. In preußischen Diensten war er nur sehr kurze Zeit. Da nämlich der Vater unter Kaiser Paul in russische Dienste trat, bewirkte der Kaiser, daß ihm auch der Sohn dahin folgte. Der Fleiß, mit welchem er den Militairwissenschaften oblag, befähigte ihn bald zu höhern Militairstellen. In der Schlacht von Austerlitz (am 2. December 1805) verdiente sich der zwanzigjährige Gardelieutenant einen goldenen Ehrendegen, in den Schlachten bei Eylau und Friedland russische und preußische Orden, sowie die Ernennung zum Capitain. Nach dem Frieden wurde er zum Generalstabe versetzt. Als der Krieg vom Jahre 1812 ausbrach, war Diebitsch im Corps des Grafen Wittgenstein Oberstlieutenant, doch bald wurde er Oberst und, ehe das Jahr um war, General. Als solcher schloß er mit dem preußischen General York den bekannten Vertrag von Poscherau bei Taureggen ab, in welchem sich York mit 14,000 Preußen von dem französischen Heere lossagte. Im Feldzuge von 1813 tritt Diebitsch zuerst als Chef des Generalstabes beim Wittgenstein'schen Corps auf, hilft während des Waffenstillstandes, der am 4. Juni in Pläswitz bei Striegau geschlossen, in Peischwitz bei Jauer bis zum 20. Juli verlängert und endlich bis auf den 10. August hinausgerückt wurde, den geheimen Vertrag zwischen Rußland, Östreich, Preußen, England und Schweden zu Stande bringen und wird nach der Schlacht bei Leipzig in einem Alter von 28 Jahren Generallieutenant. In dem Feldzuge 1814 hatte er großen Antheil daran, daß man, ohne sich um Napoleon zu kümmern, auf

Digitized by Google

Paris losging und die Schlacht davor gewann. Er erhielt dafür von Alexander den Alexander-Newskyorden und vermählte sich darauf mit einer Nichte des Fürsten Barclay de Tolly. Nach der Rückkehr Napoleon's von Elba wurde er Chef des Generalstabs des Barclai de Tolly'schen Corps und bald darauf Generaladjutant des Kaisers, um dessen Person er sich seitdem fast immer befand. Der Tod des Kaisers am 1. December 1825 zu Taganrog änderte nichts in den Verhältnissen des glücklichen Kriegers, dessen Ruhmesfonne immer noch im Steigen war. Er war 1820 in einem Alter von 35 Jahren Chef des großen Generalstabs geworden und genoß das Vertrauen des neuen Kaisers in ebenso hohem Grade als das des verstorbenen.

In dem Kriege, welchen Rußland am 14. April 1828 gegen die Pforte erklärte, weil sie den Tractat von Akjerman nicht gehalten, ließ sich Nikolaus von Diebitsch zu der Armee begleiten, die an der Donau weit muthigern Widerstand fand, als man erwartet hatte. Die Streiter Mahmud's hielten in einem großen verschanzten Lager bei Schumla am Nordabhange des Balkan den heranstürmenden Russen dermaßen Stand, daß diese blutig zurückgewiesen wurden. Zu gleicher Zeit wurden sie von der Pest und andern Krankheiten gewaltig mitgenommen. Da faßte Nikolaus den Entschluß, Wittgenstein durch Diebitsch im Commando ablösen zu lassen. Das Donauheer wurde dadurch wie von einem neuen Geiste beseelt. Am 4. Juni 1829 brach Diebitsch auf und schlug am 11. in den Defileen von Kulamtscha, unweit Schumla, die Türken aufs Haupt. Diebitsch bot jetzt den Türken den Frieden an, aber umsonst, da ging er, nachdem er Silistria am 30. Juni zur Capitulation gezwungen, am 21.—23. Juli über den Balkan, erreichte am 20. August über Aidos und Burgas Adrianopel, gewann die Stadt ohne Schwertstreich und sandte Streifpartien bis zwei Stunden vor Konstantinopel. Die diplomatische Welt gerieth dadurch in keine geringe Bewegung und bot Alles auf, die Hauptstadt des Osmanenreichs nicht eine Beute der Russen werden zu lassen. Ihren Bemühungen gelang es, am 14. September 1829 den Frieden von Adrianopel zu Stande zu bringen, welcher Diebitsch den Grafentitel brachte. Jetzt schien sein Glück den Culminationspunkt erreicht zu haben. Nach der im Jahre 1830 in Frankreich ausgebrochenen Revolution wurde er nach Berlin geschickt, um mit Friedrich Wilhelm die gegen Frankreich zu nehmenden Maßregeln zu besprechen. Währenddessen brach am 29. November Abends 6 Uhr der polnische Aufstand aus; Diebitsch wurde nach Petersburg zurückberufen und erhielt den Oberbefehl über die Armee, welche Polen wieder beruhigen sollte. Er geht am 5. Februar 1831 über die Grenze, schlägt am 17. und 18. die Polen bei Dobre und Wawre, am 25. bei Praga, kann aber eingetretenen Thauwetters wegen nicht über die Weichsel. Dadurch, daß er Praga nicht stürmte, gingen die gewonnenen Vortheile wieder verloren. Diebitsch mußte sich zurückziehen und lange Zeit auf die Defensive beschränken. Endlich aber konnte er wieder die Offensive ergreifen. Am 26. Mai kam es zu der mörderischen Schlacht von Ostrolenka, in welcher Diebitsch einen glänzenden Sieg davontrug. Aber über seinem Haupte hatte sich längst ein Ungewittter zusammengezogen. Sein Glück hatte ihm viele einflußreiche Feinde erweckt, welche jetzt nicht nur den schlechten Fortgang des Kampfes mit den Polen seinen Maßregeln beimaßen, sondern ihn auch in seinen Operationen auf mannichfache Weise lähmten. Diebitsch beschwerte sich darüber in Petersburg, aber schon flog Paskewitsch vom Kaukasus nach der Hauptstadt, um an seiner Statt den Oberbefehl zu übernehmen; der Tod indessen entzog Diebitsch dem demüthigenden Schicksale Wittgenstein's. Am 9. Juni kam Graf Orlow aus Petersburg nach Polen, um die Beschwerden des Oberbefehlshabers zu prüfen, und ließ sich ungemein freundlich vernehmen. Er stieß während des Nachtessens wiederholt mit dem großen Feldherrn an. Vergnügt erhob sich Diebitsch und ging scherzend die Treppe hinunter. Er glaubte seine Feinde besiegt zu haben und sah im Geiste den Auftrag seines Kaisers glücklich ausgeführt und sich wieder im vollen Besitze seines Vertrauens. Da sank er plötzlich zusammen und wurde schnell eine Beute des Todes. Die Cholera hatte sich den berühmten Mann zu ihrem ersten Opfer ausersehen.

Die neue Colonie Südaustralien.

Wir haben eben eine Darstellung der Colonie Südaustralien gelesen, darauf ausgehend, das Auswandern, namentlich von Deutschen, dahin zu befördern. Die Nachrichten sind authentisch und verdienen alle Beachtung.

Die Provinz Südaustralien bildet die Mitte der Südküste des früher so benannten Neuholland, liegt zwischen dem 132. und 141. Grade östlicher Länge und erstreckt sich von der Küste bis zum 26. Grade südlicher Breite. Sie enthält 12,000 Quadratmeilen (so groß also wie die ganze östreichische Monarchie) und an 200 Millionen Acker Land.

Das Land wird in vierteljährlichen Auctionen zum Minimum-Ansatzpreise von 1 Pf. St. pr. Acker von ¾ preußischen oder 1⅞ sächsischen Morgen verkauft. Die Lasten der Colonie betragen jetzt jährlich nur 30,000 Thlr. Adelaide hat eine eigene Municipalverfassung, und eine Colonialgesetzlatur, zusammengesetzt aus den Landeigenthümern und andern Einwohnern, berätt die Interessen des Landes.

Von Adelaide, der Hauptstadt, aus kreuzen Landstraßen, die bereits in einer Ausdehnung von 155 Miles fertig sind, während in Arbeit 55, in Anlage 152 Miles sind.

Die Cultur hat sich rasch gehoben. Während im Jahre 1839 nur 400 Acker, sind im J. 1842 schon 19,641 Acker bebaut worden, von denen 13,892 mit Weizen, 2668 mit Gerste, 691 mit Hafer, 846 mit Mais, 689 mit Kartoffeln, 229 mit Rüben und andern Gemüsen, 626 als Gartenland bestellt waren. In diese Ackerzahl theilen sich 873 Eigenthümer; die Ernte soll einen Werth von 96,000 Pf. St. haben. Die Ausfuhr der Ackerbauerzeugnisse steigt auf 55,000 Pf. St., die von Schafwolle auf 30,000, die von Butter und Käse auf 5000, die von Südseethran und Fischbein auf 3500 Pf. St.

Die Ruhe und Sicherheit der Colonie ist bewundernswerth. In Adelaide ist seit Monaten kein Straffall vorgekommen, selbst kleine Vergehen sind selten.

Es folgen nun Zeugnisse verschiedener Landeigenthümer über den ungeheuern Erfolg ihrer Arbeiten. Namentlich räth einer: „Keiner Classe von Leuten kann ich mehr anempfehlen, hieher zu kommen, als dem Landmanne, wenn er etwas Vermögen besitzt und eine Familie hat, die zur Dienstleistung fähig ist.“ Das Klima ist so schön, daß man fast sagen kann, daß die Heiterkeit des Himmels niemals unterbrochen wird. Epidemien gibts nicht, und die Lungen stellen sich bei Patienten aus Europa wieder her.

Die Bevölkerung zählte im J. 1840 14,745 Per-

Digitized by Google

sonen. Es sind an 1200 Deutsche dort, deren ehrenvoller Ruf, welchen ihnen ihr Fleiß und ihr Betragen begründet hat, ihnen die feierliche Aufnahme in die Rechte der britischen Unterthanen verschaffte. Die Eingeborenen, Farbige mit schlichten Haaren, Bart und wohlgebildet, sind der Zahl nach im Abnehmen. Sie sind wenig zum Anbau zu gebrauchen, da sie lieber herumstreifen und jagen.

Die Hauptstadt Adelaide, von der eine Abbildung dem Berichte voransteht, sieht so freundlich und wohnlich aus, daß man sich unwillkürlich dahin wünscht. Sie liegt sechs Miles östlich vom Hafen, einem der besten und sichersten, die es gibt; die Ansicht bietet in erster Linie die Dreifaltigkeitskirche und die Bank von Südaustralien dar. Zur Linken ist die Brücke über den Torrens, in der Mitte das Regierungsgebäude. Außerdem sind noch fünf Kirchen, ein Theater, ein Clubhaus, eine Musikhalle, eine Kaserne und ein Gefängniß zu nennen. In 1960 Häusern wohnen 7000 Personen, es ist aber noch Raum für 2000 darin.

Der Viehstand war im J. 1841 folgender: Hornvieh 16,696, Schafe 242,055, Pferde 1252, Schweine, Ziegen, Geflügel in ähnlichem Verhältnisse.

Zum Schlusse noch einige Regeln für die Auswanderer. Sie müssen sich zur Fahrt besonders mit Weißzeuch versehen, da in den Colonien das Arbeitslohn theuer ist, weil die Handarbeit das Hauptcapital der Bevölkerung bildet. Am zweckmäßigsten kauft man in den Einschiffungshäfen Leinen- und Baumwollenstoffe ein und verarbeitet sie während der Fahrt. Nach den ersten Wochen der Abfahrt macht die Annäherung der heißen Zone den öftern Wechsel einer leichtern Bekleidung sowie die Ablegung der schweren nothwendig. Auswanderer mit Kindern thun wohl, wenn sie einen Vorrath von Sago und weißem Zwieback mitnehmen.

Die Eisenbahnen Amerikas.

Zwischen den Eisenbahnen Nordamerikas und Europas gibt es einen Hauptunterschied darin, daß man in Europa den Hauptvortheil derselben, den Zeitgewinn, nicht so auszubeuten wagt, wie in Amerika. Die meisten bisher in England und auf dem Continente angelegten Bahnen bleiben an den äußersten Grenzen der durch sie verbundenen Städte oder enden in entlegenen, dünn bevölkerten Theilen derselben; die Passagiere müssen, um zu den Bahnhöfen oder von ihnen zu ihrer Wohnung zu gelangen, oft weite Strecken mit andern Fahrgelegenheiten zurücklegen und, abgesehen von den damit verbundenen Unbequemlichkeiten und Unkosten, einen nicht unbedeutenden Theil der Zeit opfern, welche sie durch die schnelle Beförderung auf der Bahn gewinnen. Nicht minder groß sind die Nachtheile, welche in Bezug auf den Waarentransport, vorzüglich die Umladung und Überführung der Güter, eintreten und welche noch fühlbarer werden, wenn zwei Eisenbahnen, deren eine als die Fortsetzung der andern dienen soll, an entgegengesetzten oder doch weit voneinander entfernten Punkten einer Stadt enden.

In Nordamerika, wo man den Grundsatz: „Zeit ist Geld", am besten zu würdigen versteht, ist in dieser Beziehung Vieles besser als in der alten Welt. Alle großen Städte der Union, wie Neuyork, Philadelphia, Baltimore und Neuorleans sind von Eisenbahnen durchschnitten, die häufig durch die belebtesten Straßen gehen. Die Endpunkte größerer Bahnen sind überall so viel wie möglich dem Centrum des Geschäftstheils der Stadt nahe gelegt, und wo verschiedene Bahnen in entlegenen Theilen der Stadt enden, sind sie durch Verbindungsbahnen vereinigt. Außerdem führen gewöhnlich Zweige zu dem Hafen, den Bassins von Kanälen und zu andern wichtigen Plätzen der Stadt, ja bis in die Magazine der Kaufleute und Spediteurs, damit diese ihre Waaren unmittelbar in die Bahnwagen verladen und aus denselben in ihre Lager deponiren können.

In Neuyork geht die hauptsächlich zu Spazierfahrten bestimmte Bahn durch die ganze Stadt in einer Länge von beinahe einer Meile. Man bedient sich derselben wie eines Omnibus, indem man an vielen Punkten aus- und einsteigen kann. Nachdem dieselbe mehre Jahre, ohne irgend eine Veranlassung zu Beschwerden gegeben zu haben, durch die breite Broadwaystraße im Betriebe war, gestattete man ihre Verlängerung durch mehre enge, lebhafte Straßen bis zur Stadthalle, von wo in mehren Richtungen Zweigbahnen zum Hafen angelegt werden sollen.

In Baltimore ist sowol die Baltimore-Ohio als auch die Philadelphia-Baltimore-Bahn eine Stunde weit durch die Stadt geführt und beide treffen in der Nähe des Hafens an einem Punkte zusammen. Von der erstern gehen 15 Seitenbahnen durch ebenso viele Straßen, die von ihr berührt werden. Eine dritte Hauptbahn, jene von Baltimore nach York, endigt im Innern der Stadt mit drei Armen und man kann wol annehmen, daß alle innerhalb der Grenzen der eigentlichen Stadt angelegten Gleise zusammen auf 2½ deutsche Meilen betragen.

In Neuorleans führt die Port-Chartrainbahn durch die ganze Kanalstraße bis zum Mississippi; ebenso durchschneiden die Carrolltonbahn mit ihren Zweigen und die Orleans-Streetbahn einen großen Theil der Stadt.

Eine Gesellschaft, die ihre Bahn in das Innere der Stadt verlängern will, muß um die Erlaubniß dazu bei der Stadtbehörde nachsuchen und bekommt sie gewöhnlich unter der Bedingung, daß 1) nicht mit Locomotiven, sondern mit Pferden; 2) mit geringerer Geschwindigkeit durch die Straßen gefahren werde. Das Erstere macht oft zwei Stationen oder Bahnhöfe nöthig, einen außerhalb der Stadt, wo die Locomotiven ankommen und abgehen, und einen am eigentlichen Bahnende innerhalb der Stadt. In kleinern Städten findet diese Beschränkung selten statt.

Das britische Kriegsdampfschiff Penelope.

Von keinem Schiffe, sagen englische Blätter, hat man seit kurzem so viel gesprochen als von der Penelope, welche, früher eine Segelfregatte, jetzt in ein Kriegsdampfschiff von einer Größe und Gewalt ohne Gleichen umgewandelt und auf so furchtbare Art armirt worden ist, daß es wol zwei Linienschiffen Trotz bieten kann, abgesehen von dem besondern Vortheile, den es durch seine Dampfkraft voraus hat, welche ihm weit besser gestattet, seine Stellung gegen die Linienschiffe zu wählen, als umgekehrt. Es war dies eine der Fregatten von 46 Kanonen, welche seiner Zeit nach dem französischen Modell der Höhe erbaut wurden, und wovon 30 oder 40 in verschiedenen unserer Häfen, sämmtlich noch gut conservirt, still liegen. Um sie in ein Dampfschiff zu verwandeln, wurde die Fregatte in ein Bassin (Dock) gebracht, hier in der Mitte durchschnitten und in diesem Schnitte um 63 Fuß verlängert. In diesem hinzugekommenen mittlern Raume befinden sich die Kessel, die Maschinen

Digitized by Google

und der Platz für einen Vorrath von 600 Tons Kohlen. An Raum für die übrige Ausrüstung wie für die Besatzung ist auf diese Weise nichts verloren gegangen. Man wird sich eine Vorstellung von den Diensten, welche dieses Fahrzeug zu leisten berufen ist, machen können, wenn man vernimmt, daß es, außer seiner Besatzung, bestehend aus 300 Offizieren und Matrosen, ein Regiment Soldaten von 1000 Mann, mit allen zu einer Reise nach dem Cap der guten Hoffnung erforderlichen Lebensmitteln und Wasser, an Bord nehmen kann. Seine Armirung wird aus 24 Geschützen von sehr großem und weit größerm Caliber, als gewöhnliche Segelfregatten und Linienschiffe führen, bestehen. Es ist mit zwei Maschinen versehen, welche als die größten zu betrachten sind, die bis jetzt sowol für Marine- als Handelsschiffe angefertigt wurden, indem sie zusammen nach officieller Abschätzung eine Kraft von 625 Pferden repräsentiren.

Corsica.

Napoleon's Geburtshaus in Ajaccio.

Die vorstehende Abbildung versetzt uns an die Wiege des außerordentlichsten Mannes der Weltgeschichte, denn in dem durch dieselbe dargestellten Hause wurde Napoleon am 15. August 1769 geboren und unter der Aufsicht seiner Mutter Lätitia, geborenen Ramolini, bis in sein zehntes Jahr erzogen. Es ist an der Rue Charles gelegen und noch jetzt im Besitze der Familie Ramolini. Unter so manchen Reliquien aus der Kinderzeit des großen Kaisers zeigt man den Fremden auch eine Kanone, mit welcher Napoleon als Kind am liebsten spielte, unbewußt andeutend, was der ihm eingeborne Herrschergeist einst nöthig haben würde, um seine Ansprüche auf die Welt geltend zu machen.

Ajaccio verdankt seinen Ruhm diesem Hause, welches an Merkwürdigkeit alles Übrige verdunkelt, dessen sich die Stadt etwa noch rühmen kann. Sie ist die am schönsten und regelmäßigsten gebaute Stadt auf der ganzen Insel und seit diese den Franzosen gehört, Departementshauptstadt und Sitz des Präfecten. Sie liegt in südwestlicher Richtung von der ehemaligen Hauptstadt Bastia auf der Westküste an dem gleichnamigen Meerbusen und hat 10,000 Einwohner, einen guten Hafen für Kriegs- und Handelsschiffe mit einem Molo, eine Citadelle, eine Navigationsschule, einen alten Palast, worin ehemals der genuesische Gouverneur wohnte, eine sehenswerthe Kathedrale, Sardellen- und Korallenfischerei, Weinbau, Handel mit Essenzen, Holz und Südfrüchten, Pomeranzenschalen, Korallen u. s. w. Die Stadt lag sonst eine Stunde von ihrer jetzigen Stelle an der innersten Stelle des Meerbusens, wurde aber 1435 auf die jetzige Stelle verlegt. Die Umgegend ist von einer Fruchtbarkeit, wie sie in keinem Bezirke von Frankreich vorkommt. Der Boden braucht nicht gedüngt zu werden und Alles gedeiht ohne Pflege. Cactus, Myrthen, Moosheidelbeeren, Geißklee, Waldreben, Daphne und viele andere Pflanzen wachsen hier in großer Menge wild und im Frühjahre soll der Duft, der von den wilden Pflanzen aufsteigt, wahrhaft überwältigend sein.

Es gibt wenig Gegenden in Europa, die einen so glücklichen Boden haben wie Corsica, er eignet sich fast für jede Art des Anbaues. Der Öl-, der Maulbeer-, der Citronenbaum und der größte Theil der tropischen Gewächse kommt beinahe wild fort.

Corsica bildet eine einzige Bergmasse, nur an der östlichen Küste, von der sich das Meer immer weiter zurückzieht, finden sich nicht unbedeutende Ebenen mit vielen Lagunen und Sümpfen. Der höchste Berg ist der Monte Rotondo, ungefähr in der Mitte der Insel. Er findet sich mit vielen andern 8000 Fuß übersteigenden Spitzen in der Kette, welche sich durch die größte Breite der Insel zieht und sie in eine östliche und westliche Hälfte theilt.

Das Klima ist nur in den Hochgebirgen, deren Spitzen beständig mit Schnee bedeckt sind, rauh, sonst sehr mild und bis auf die sumpfigen Striche der Ostküste sehr gesund. Die Gebirge liefern viel Holz. Die schönste Zierde der sie bedeckenden Waldungen ist der Lerchenbaum, der das vortrefflichste Zimmer- und Schiffbauholz gibt und vorzüglich schöne Maste bäume liefert. Sein Holz ist etwas schwerer als das der nordischen Fichte, aber da es auch harziger ist, so übertrifft es die nordische Fichte an Elasticität und Festigkeit. In einem Alter von 36—40 Jahren kann es schon zu Dielen, Raaen und Masten verwendet werden. Läßt man den

Digitized by Google

Baum aber bis zum 70.—80. Jahre wachsen, so erreicht er eine Höhe von fast 160 Fuß und einen Durchmesser von 3 Fuß. In den Hochgebirgen lebt das Mouflon oder Muffelthier, ein wildes Schaf, so groß wie ein Reh und ungefähr ebenso gefärbt. Der Geschmack seines Fleisches gibt dem besten Hammelbraten nichts nach. Der Geselligkeitstrieb und die Furcht vor Gefahren vereinigt diese Thiere zu Heerden von 100—150 Stück, die das älteste und stärkste Thier anführt. So weiden sie auf den höchsten, unzugänglichsten Bergspitzen und Felsenabhängen, während auf solchen Punkten, wo sich eine weite Fläche übersehen läßt, ausgestellte Posten für die Sicherheit der Heerde sorgen und sie durch ein eigenes Alarmgeschrei von jeder Gefahr benachrichtigen. Auf ein solches Zeichen zerstreuen sie sich augenblicklich und verschwinden pfeilschnell in den Felsen und Klüften.

Die Bodenfläche ist in Corsica nicht zum dritten Theile angebaut und was angebaut wird, geschieht durch Ausländer. Jedes Jahr kommen gegen 7—8000 Lucchesen und säen und ernten und nehmen als Arbeitslohn einen Theil des Ertrags mit nach Hause. Wenn sich der Corse mit Getreide versehen will, steigt er von seinen Gebirgen in die Ebenen herab, wählt einen gutgelegenen Maïs (unbebauten Strich guten Bodens), brennt ihn ab, säet aus, erntet und kehrt dann wieder zu seiner Hütte und seinen Heerden im Gebirge zurück. Ein regelmäßiger Anbau findet nur ausnahmsweise statt. Auf der ganzen Insel gibt es fast gar keine Mühlen, daher wird das Korn roh aus- und als Mehl wieder eingeführt. Der Wiesenbau ist völlig unbekannt.

Corsica bildet ein Departement mit den Arrondissements von Ajaccio, Bastia, Calvi, Corte, Sartene, welche in 60 Cantons und weiter eingetheilt in 345 Gemeinden zerfallen. Die Staatseinnahme beträgt ½ Million Francs, die Ausgabe aber 3 Millionen, sodaß die Ehre des Besitzes dieser Insel Frankreich alle Jahr 2½ Millionen Francs kostet.

Ein Märchen vom Rübezahl.

Für die jüngern Leser des Pfennig-Magazins.

Gewiß habt ihr schon viel Märchen gehört und gelesen vom Rübezahl, dem Berggeiste. Er hat schon viel Unheil gestiftet, aber auch viel Gutes gethan, und aus Allem, was man erfährt, sieht man wol, daß er es recht gut mit den Guten, aber auch recht böse mit den Bösen meint. Wie viel solcher Geschichten ihr aber auch schon gehört und gelesen haben möget, ich will euch doch jetzt eine erzählen, die ihr gewiß noch nicht wißt. Merkt nur recht auf, ihr könnt wol auch etwas daraus lernen! Mein Märchen heißt:

Jungfer Naseweis.

Liddy war ein hübsches und übrigens auch recht gutes Mädchen, aber sie hatte dabei doch einen großen Fehler, der ihr oft viel Ungelegenheit zuzog und ihr ihre besten Freundinnen nicht selten abwendete. Ihre Ältern gaben sich alle mögliche Mühe, ihr diesen Fehler abzugewöhnen; aber weder Bitten noch Drohungen, noch selbst manchmal recht empfindliche Strafen halfen bei diesem Mädchen etwas. Ihr wollt nun wol gern wissen, was das denn für ein so großer Fehler war. Nun, das sollt ihr sogleich erfahren. Liddy war nämlich im höchsten Grade naseweis. Ihr habt wol das Wort schon oft gehört, wißt aber nicht, woher der Ausdruck kommt. Das sollt ihr denn aus dem Märchen erfahren, und seht wol zu, daß ihr es nicht etwa auch seid, denn sonst könnte es euch am Ende auch so ergehen, wie einst der kleinen naseweisen Liddy.

Ihre Ältern wohnten in einem kleinen Dorfe mitten in dem großen Walde, wo, wie man erzählt, der Geist Rübezahl wohnt. Einstmals war eine fremde vornehme Dame in das Dörfchen gekommen, und blieb einige Stunden da, um etwas an ihrem Wagen ausbessern zu lassen; während der Zeit versammelten sich die Kinder des Dorfs vor dem Wirthshause, in welchem die Dame abgestiegen war, um sie zu sehen. Sie zeigte sich endlich am Fenster, war sehr gepudt, sah aber recht häßlich aus und hatte auf der Nase eine große Warze. Ei, sagte Liddy, die unter den Vordersten stand, seht, das ist ja die alte Käthe draußen vorm Dorfe, wenn sie ihren Sonntagsstaat angethan hat. Und seht nur, die große Warze, die hat sie gewiß dem alten lahmen Jürgen abgekauft. Haha, lachten die Kinder aus vollem Halse, und die Dame warf höchst ergrimmt über solche Unart das Fenster zu. Seht, das war so ein Streich von der kleinen Liddy. Wenn ihr Jemand einen guten Rath geben wollte, und sagte, das mußt du so oder so machen, da antwortete sie schnippisch: Ei seht doch einmal, wie gescheidt, man sollt's gar nicht glauben; oder auch: nun, das sieht wol ein Jedes, daß man's so machen muß. Kurz, sie fuhr Allen übers Maul, wie man zu sagen pflegt, wie oft ihr Vater ihr auch selbst darauf fuhr mit seiner harten, derben Hand.

Unter andern Vergnügungen der Kinder im Dorfe war es die liebste mit, wenn sie in den Wald gingen und sich da Beeren suchten; die schmeckten dann immer so süß und frisch, auch war's so kühl im Walde und im klaren Bache spielten die Fischchen so lustig miteinander. Dann lagerten sich die Kinder mit ihren gesammelten Beeren um einen bemoosten Felsen und guckten hinein in das klare, helle Wasser und aßen ihre Beeren unter Lachen und fröhlichen Scherzen.

Eines Nachmittags nun gingen sie auch, Liddy voran, munter in den Wald. Sie kamen auf einen Weg, auf dem sie eine Weile fortgingen, um sich dann weiterhin rechts zu wenden, wo sie wußten, daß die schönsten Beeren standen und der schöne Bach war mit den lustigen, glänzenden Fischchen.

Indem sie nun so fröhlich dahinspringen und hüpfen, sehen sie von weitem Jemand kommen. Er nähert sich immer mehr, und sie erblicken einen armen Handwerksburschen mit einem kleinen Bündel auf dem Rücken. Aus seinen Stiefeln guckten die Zehen vorn heraus und sein rechter Rockärmel ließ das Weiße sehen. Ei, sagte Liddy, seht da den galanten Herrn; gerade wie der Herr Graf, wenn er manchmal unser Dorf besucht. Der will gewiß zu Tanze gehen; er hat seine besten Schuhe angezogen. Solcher Reden mehr noch gab Liddy ihren Gespielinnen zum Besten, die dann nicht versäumten, recht herzlich darüber zu lachen, so lange sie selbst nur aus dem Spiele gelassen wurden. Endlich kam der arme Reisende ganz nahe heran; er blieb stehen, und da sahen denn die Kinder zu ihrem Erstaunen, daß er keine Nase hatte. Nur ein ganz kleines Bischen Fleisch hing an der Stelle, wo eigentlich die Nase hingehört. Sie wären beinahe davongelaufen, so häßlich und entsetzlich sah das aus. Endlich fragte der Fremde: „Liebe Kinder, wie muß ich denn gehen, um nach X. zu kommen?“ Liddy, die allezeit mit einer Antwort fertig war, sagte sogleich: „Auf zwei Beinen mußt Ihr gehen, schöner Herr, und gerade der Nase nach.“ Und damit nahm sie die Flucht mit ihren Gefährtinnen, denn der Fremde hob seinen gewaltigen Knotenstock drohend in die Höhe

und zog ein Gesicht, als ob er sie Alle fressen wollte. Endlich sahen sie ihn nicht mehr, sie hatten die Stelle erreicht, wo immer so viele Beeten standen, und pflückten nun nach Herzenslust in ihre Körbchen, die auch bald gefüllt waren. Nun ging's an den Bach, sie setzten sich an den Rand, sahen den Fischchen zu mit den gold- und silberglänzenden Schuppen und wollten ihre Beeren essen. Aber ach, kaum nahmen sie dieselben in den Mund, da verzogen sie das ganze Gesicht und spuckten sie wieder aus; sie schmeckten wie lauter Essig, Salz und Galle, und wo möglich noch schlimmer. Aber was geschah erst mit Liddy! Sie fühlte auf einmal ein Kribbeln in ihrer Nase, das immer heftiger wurde. Sie griff danach, aber wie erschrak sie, als sie bemerkte, daß die Nase immer größer und größer wurde. Wie eine große Rübe wurde die Nase, die sonst so niedlich und klein gewesen war, und so weiß wurde sie wie frischgefallener Schnee. Ganz vorn an der Spitze aber saß eine große Warze, und die war der Warze der fremden Dame so ähnlich wie ein Ei dem andern.

Liddy's Freundinnen schrieen laut auf und Liddy selbst war außer sich vor Verzweiflung, als sie in dem spiegelblanken Bache die Nase in ihrer ganzen Schönheit erblickte. Sie weinte fürchterlich und wollte die Nase abreißen; aber das ging nicht und that ihr sehr weh. Unter Schreien und Weinen ging's jetzt nach Hause. Liddy hielt im Dorfe die Schürze vors Gesicht, die Kinder aber liefen in ihre Wohnungen und erzählten die seltsame Geschichte ihren Altern, die da meinten, es geschehe der naseweisen Liddy ganz recht. Als nun Liddy nach Hause kam und so jämmerlich weinte und die Schürze nicht vom Gesicht wegthun wollte, da dachten ihre Altern wohl, daß ihr ein Unglück widerfahren sein müsse. Aber als sie ihr endlich die Schürze mit Gewalt vom Gesichte wegzogen, da schlugen sie die Hände vor Entsetzen über dem Kopfe zusammen, als sie die große weiße Rübennase mit der Warze erblickten. „Ach du böses Kind, was hast du wieder gethan? Siehst du, das hat die Rübezahl angethan für deine Unart. Ach wie unglücklich sind wir!"

Liddy mußte nun erzählen, wie das so gekommen war, und die Altern sahen wol, daß sie sich nicht gefirrt hatten. Das Schlimmste war, es konnte mit der unglücklichen Nase gar nichts vorgenommen werden, denn die leiseste Berührung that sehr weh. Acht Tage lang schon war nun Liddy zu Hause gewesen und hatte sich vor Niemand sehen lassen, obgleich viele neugierige Leute aus dem Dorfe kamen und die Nase sehen wollten, worüber sich Liddy allemal gewaltig grämte. Sie weinte Tag und Nacht und wurde ganz elend. Wie bereute sie nun ihren Fehler! Nie, nie wieder wollte sie naseweis sein, wenn sie nur dies Mal die Nase wieder los wäre. Endlich nach langen, schweren acht Tagen kam eines Morgens ein Mann in das Haus, der mit allerhand Pflastern und Tincturen handelte. Es war ein Quacksalber. Er hörte Liddy hinter ihrer Schürze weinen und fragte, was ihr denn fehle? Die Mutter zeigte ihm die Nase und er lachte entsetzlich, was der armen Liddy sehr weh that, und befühlte sie und bog sie nach allen Seiten hin, was ihr noch weher that. Da ist kein anderes Mittel, sagte er endlich, als die Nase wegzuschneiden. Ach nein, nein, schrie Liddy, nicht wegschneiden! Ich will lieber die große, weiße Nase behalten, als gar keine. Aber die Mutter, welche sah, daß der Wunderdoctor weggehen wollte, sagte endlich ja, und Liddy mußte sich hinsetzen auf einen Stuhl. Der Doctor zog ein großes, blankes Messer aus seiner Tasche, wetzte es auf seinem Arme und schwang es hin und her daß es gar schrecklich blitzte. Jetzt faßte er die Nase bei der Spitze, Liddy schrie fürchterlich, schloß die Augen und — husch, war die Rübennase weg und dahinter kam Liddy's Näschen zum Vorschein, so hübsch und niedlich wie zuvor. Der Quacksalber aber verwandelte sich plötzlich in einen großen, stattlichen Mann; es war Rübezahl. Er nahm Liddy bei der Hand und sagte zu ihr: „Diese Nase, mein Kind, hebe gut auf; sieh' sie oft an und sei nicht wieder naseweis."

Die Schminke.

Die Schminke ist in den frühesten Zeiten erfunden worden, und wenn wir auch nicht mit Gewißheit angeben können, ob Eva, die so unendlich schön aus der Hand des Schöpfers hervorging, sich geschminkt hat, so behaupten wir doch, daß das erste Weib nach Eva sich dieses Mittels bediente. Sich schöner und jünger zu machen, als es ist, das ist ein freilich nicht abzuleugnendes Streben des weiblichen Geschlechts, darum erfand es die Schminke. Die erste wurde aus Spießglanz bereitet, und wir wissen, daß die Töchter Hiob's sich derselben bedienten. Die koketten Jüdinnen färbten sich damit die Augen, um sie größer und lebendiger zu machen; z. B. die böse Jesabel. Kreide, Bohnenmehl, Honig, Safran, um die Weiße und Röthe der Haut zu erhöhen, kam nach und nach in Gebrauch. Die Excremente des Krokodils waren die Schminke der ägyptischen Frauen. Ein Recept zu einer tüchtigen Schminke hat der Dichter Ovidius in seiner „Kunst zu lieben" verschrieben. Es besteht aus lybischer Gerste und Waldveilchenkraut in Eiweiß aufgelöst und dann mit pulverisirtem Hirschhorn, gestoßenen Narcissenzwiebeln, Gummi, etruriſchem Mehl und Honig vermischt. Auch die Eselinnen mußten ihre Milch hergeben. Die Frauen Britanniens schminkten sich zur Zeit Julius Cäsar's mit himmelblauen Farben. Quecksilberwasser diente im 13. Jahrhundert. Katharina von Medicis, die Gemahlin Heinrich's II., führte in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts die Mode, sich zu schminken, in Frankreich ein, von wo aus sich der Gebrauch desselben weiter verbreitete. Noch vor 60 Jahren verbrauchten die höhern Classen der französischen Gesellschaft jährlich über zwei Millionen Büchsen Schminke. Die Revolution von 1789 hat unter vielen Übeln auch die Schminke verdrängt. In Frankreich wie in jedem andern gebildeten Lande schminken sich nur noch zwei Classen von Frauen: Schauspielerinnen und Grisetten.

Kohlenreichthum um Saar.

Die reichste Kohlenablagerung dehnt sich zwischen Vorberg und Geislautern aus, in einer Länge von fünf Meilen. Davon liegen drei Meilen zwischen Saar und Blies, Völklingen und Neukirchen mit 77 übereinanderliegenden Schichten, von denen jede 2½—14 Fuß Höhe hat. Derjenige Theil dieser 77 Kohlenlager, welcher über einer durch den Saarspiegel gelegten Horizontalebene liegt, enthält 158 Millionen Fuder zu 30 Ctr. preuß. oder 30⅝ Zollcentner. Dieser Theil der Kohlenablagerung kann durch Stollen gewonnen werden und deckt das Bedürfniß der nächsten Jahrhunderte. Es ist aber nur ein ganz kleiner Theil des Gesammtreichthums, den die Gegend um Saar in ihrem Innern verbirgt. Denken wir uns eine zweite Horizontalebene von 100 Lachtern zu 6⅞ Fuß unter der ersten, so lagern da 565 Mill. Fuder Kohlen

Digitized by Google

die ebenfalls ohne Schwierigkeit gewonnen werden können, da man in vielen Gegenden Kohlengruben von viel größerer Tiefe mit Vortheil bearbeitet. Unter der zweiten Horizontalebene liegen bis zu einer Tiefe von 300 Lachtern noch 1854 Millionen Fuder, die ebenfalls noch ohne Schwierigkeit zu Tage zu fördern sind. Diese Masse würde den gegenwärtigen Steinkohlenverbrauch Englands 140 Jahre lang liefern. Außer diesen 77 Kohlenlagern, die mit der genannten Tiefe lange noch nicht erschöpft sind, sind um Saar noch 87 schwächere Kohlenlager bekannt, deren Bearbeitung sich in der Folge nicht minder verlohnen möchte. Der Kohlenreichthum um Saar reicht auf Jahrtausende für ganz Süddeutschland hin.

Die traurige Vergnügungspartie.

Das wunderlichste Meer, das man sich vorstellen kann, ist das, welches acht Monate hindurch in dem Busen von Bengalen wogt, besonders an der Mündung des Flusses, welcher nach Kalkutta führt. Die Schiffahrt ist hier so gefährlich, daß jedes Schiff einen Piloten nöthig hat, um den zahlreichen Klippen auszuweichen, durch die man sich einen Durchgang bahnen muß. Das erste Land, das dem Reisenden in die Augen tritt, ist die Insel Sanger, eine frische Oase mitten in der Wasserwüste, ein großer grüner Garten, dessen Anblick den in dem schwimmenden Gefängnisse seit Monaten eingesperrten Gefangenen mit Entzücken erfüllt. Die meisten Schiffe ankern vor dieser Insel. Das that auch vor einigen Jahren das „Dundeeschloß".

Unter den an Bord befindlichen Cadetten war Jeremias Seabright der beliebteste. Er war, so oft es sich darum handelte, seinen Kameraden ein Vergnügen zu verschaffen oder einen Dienst zu leisten, immer bereit, nach Kräften dazu beizutragen, gleichviel ob man seine Person oder seinen Beutel in Anspruch nahm. Er war es, der im Erfinnen von Unterhaltungen unerschöpflich war und wenn es dabei zerbrochene Töpfe gab, immer die Kosten auf sich nahm.

Sobald das Dundeeschloß seine schweren Anker ausgeworfen und seine Segel eingezogen hatte, richtete Jeremias seine Spürnase nach allen 32 Weltgegenden, um einen Ort zu entdecken, wo man einen Theil von den 24 Stunden, welche das Schiff an der Küste liegen bleiben sollte, am besten zubringen könnte. Er hatte in seiner Jugend die Geschichte des unglücklichen Monroe gelesen, der auf der nämlichen Insel, vor welcher das Schiff vor Anker lag, durch die Zähne eines Tigers seinen Kopf verloren hatte. Sein erster Gedanke war daher, den Schauplatz dieser traurigen Begebenheit aufzusuchen. Nachdem er alle jungen Leute von anerkanntem Muthe zur Theilnahme an der Unternehmung bewogen hatte, sprang er mit ihnen in ein Boot, welches sie in kurzem ans Land brachte.

So bezaubernd der Anblick der Insel von fern gewesen war, so abstoßend war er in der Nähe. Man sah nichts als ein ödes, sumpfiges, mit Gesträuchen und verkrüppelten Bäumen bedecktes Plateau. Die wenigen Eingeborenen gaben den Ankömmlingen eine wenig einladende Beschreibung von der Insel. Nach ihrer Beschreibung wimmelten die Wälder von Tigern, die Gebüsche von Schlangen und gewissen Thieren, die sie Tausendfüßler nannten, und die Luft war voll pestilenzialischer Dünste; aber das kümmerte die jungen Seeleute wenig; sie waren gekommen, sich zu belustigen, und sie wollten ihren Zweck den Ungeheuern, Schlangen und tödtlichen Miasmen zum Trotz erreichen. Sie gingen lachend und singend, von Zeit zu Zeit ein Eichhorn oder einen Vogel niederschießend und auf alle Weise der Gefahr spottend, an dem Saume eines unermeßlichen Rohrdickigts hin. Als sie an den Ort kamen, wo Monroe die Beute eines Tigers geworden war, ahmten sie die Jäger, die bei dieser traurigen Begebenheit einst eine Rolle spielten, in allen Stücken nach, die ihnen von denselben erinnerlich waren, und nahmen mit der größten Heiterkeit ein Frühstück zu sich, mit großem Lärme die reißenden Thiere auffodernd, aus ihren Schlupfwinkeln herauszukommen und das einst begangene Verbrechen mit ihrem Blute zu bezahlen.

Während dieses tollen Übermuthes ließ sich plötzlich ein Gebrüll vernehmen, das durch das Echo zehnfach zurückgegeben und dadurch so furchtbar wurde, daß die jungen Seeleute wie Espenlaub zitterten. Doch zogte sich kein Tiger, ein Umstand, zu dem sie sich um so mehr Glück zu wünschen Ursache hatten, als sie durch das Brüllen dermaßen erschrocken waren, daß sie, nur auf die Flucht bedacht, größtentheils vergessen hatten, bei ihrem stürmischen Aufbruche ihre Flinten zu ergreifen. Das Schlimmste bei der Sache war aber, daß sich Jeremias in der allgemeinen Verwirrung furchtbar den Fuß verrenkt hatte. Zwei von seinen Kameraden brachten ihn, halb getragen, halb geschleppt zu der Landungsstelle, wo zwei Matrosen das Boot bewachten, welches die Gesellschaft auf die Unglückseinsel gebracht hatte. Diesen wurde jetzt Jeremias überlassen und von denselben auf eine am Ufer befindliche Rasenstelle gelegt. Seine Kameraden aber vereinigten sich wieder und durchstreiften mit neuem Muthe scherzend und lachend die Insel, ohne daß ihnen irgend etwas Abenteuerliches zugestoßen wäre. Halbtodt vor Müdigkeit kamen sie endlich an den Ort zurück, wo sie Jeremias Seabright erwartete. Die Matrosen hatten die Barke verlassen, wahrscheinlich um sich in der Nachbarschaft umzusehen, der Kranke aber lag lang ausgestreckt und dem Anscheine nach in tiefem Schlafe im Schatten eines dichten Gebüsches.

Halt! rief einer der jungen Seeleute, welcher den übrigen einige Schritte voraus war, rühret Euch nicht, wenn Euch sein Leben lieb ist; seht da, bei seinem Kopfe ...

Die Angeredeten bogen sich voll Entsetzen zurück. Eine lange schwarze Schlange hatte sich mit ihrem Schwanze um den Hals Seabright's gewickelt, während ihr in die Höhe gerichteter Kopf einige Zoll von dem Gesichte hin und her schwankte. Was Seabright betraf, so wußte man lange nicht, ob er schliefe oder todt wäre. Wenn ihn die Schlange gebissen hatte, so war es mehr als wahrscheinlich, daß er auf der Stelle gestorben war; hatte sie es noch nicht gethan, so durfte man ihn durchaus nicht wecken, denn die geringste Bewegung des Unglücklichen konnte die Schlange zu dem tödtlichen Bisse veranlassen. Die jungen Männer wußten nicht, was sie thun sollten, da bemerkten sie, daß Seabright die Hand ganz leise bewegte. Das war genug, seine Freunde zu überzeugen, daß er noch lebte und daß sich's nur darum handelte, ein Mittel aufzufinden, ihn von seiner gefährlichen Wächterin zu befreien. Ein Midshipman brachte endlich folgendes in Anwendung: Er zog seine Schuhe aus und kletterte mit einer aus einer kleinen Schnur gemachten Schlinge auf den Baum, der den Schlafenden beschattete. Nachdem er auf einem Aste grade über der Schlange Posto gefaßt hatte, ließ er die Schlinge bis auf einen Zoll von dem Kopfe der Schlange herunter. Er rechnete hierbei auf die Gewohnheit der Schlangen, mit Allem zu spielen, was ihnen neu oder ungewöhnlich

Digitized by Google

vorkommt, und nicht ohne Erfolg. Kaum hatte die Schlange die Schnur über ihrem Kopfe erblickt, als sie den Kopf höher streckte und die Schnur mit ihrer dreispaltenen Zunge zu erreichen suchte. Nachdem sie lange den verschiedenen Bewegungen gefolgt war, fuhr sie endlich ungeduldig darauf los und steckte ihren Kopf in die Schlinge. Jetzt zog der Midshipman die Schlinge mit aller ihm möglichen Kraft an. Die Schlinge zog sich zu, glitt aber über die glatte Haut der Schlange hinweg und die nächste Absicht des Midshipman blieb unerreicht. Die Schlange war aber über diesen Vorfall so erschrocken, daß sie plötzlich im Gebüsche verschwand. Gleich darauf erhob sich ein großes Freudengeschrei und weckte den armen Seabright aus seinem gefährlichen Schlafe. Er war in Folge seiner Verrenkung unfähig, sich auf seine Füße zu richten und fragte in sitzender Stellung, was es denn gäbe. Die jungen Seeleute hatten kaum das Wort Schlange ausgesprochen, als er mit Entsetzen ausrief: Nein, nein, Ihr täuscht Euch, die Schlange ist noch da, ich fühle sie auf meiner Brust. Hier ist sie, hier ist sie.

Bei diesen Worten fühlte er auf seine Brust. Seine Freunde umgaben ihn sogleich, überzeugt, daß seine Klagen nichts als die Folge einer aufgeregten Einbildung wären. Er war jedoch von der Wahrheit nicht weit entfernt. Ein Tausendfüßler von mehr als 14 Zoll Länge hatte sich während seines Schlafes durch seine Weste zu der warmen Stelle der Brust durchgearbeitet, und wurde von Seabright, der nur fühlen, nicht sehen konnte, für eine Schlange gehalten. Als sich das Thier von Seabright's Hand gepackt fühlte, bohrte es, erschrocken vor der unerwarteten Erscheinung oder unwillig über die Störung in seiner behaglichen Wohnung, seine tausend Füße tief in das Fleisch des unglücklichen jungen Menschen. Seine Freunde mußten den Körper des Thiers stückweise von Seabright losreißen, die Füße desselben aber in seinem Fleische lassen, so tief hatten sie sich in die Brust eingewühlt. Er lag hierauf drei Jahre krank in Kalkutta und konnte von Glück sagen, daß er nach dieser Zeit völlig geheilt war. Jetzt kann er den unschuldigsten europäischen Tausendfuß nicht ansehen, ohne ohnmächtig zu werden.

Miscellen.

Der Erbauer des Hermannsdenkmals, Hr. v. Bandel, erlaubt keinem der daran Arbeitenden den Genuß von Branntwein. „Ich kann, sagt er, nur mit besonnenen, gesunden Männern etwas bei der stets gefährlichen Arbeit leisten, und die Erfahrung lehrt, daß solche Männer nur ohne Branntwein zu erhalten sind. Ich gab daher einfach den Befehl, daß auf dem Berge und während der Arbeitszeit kein Branntwein getrunken werden darf. Nur wenige Säufer blieben aus, die andern fügten sich. Die rothen Nasen, die triefenden Augen sind verschwunden, alle Arbeiter sind rüstig; es ist eine Freude, sie nun zu sehen. Mancher, der früher zitternd und trübsinnig seine Arbeit that, thut sie nun stämmig und heiterer Laune; Verwundungen kommen selten vor und heilen leicht. Die Ordnung wird durch nichts mehr gestört und die Leute danken mir nun meinen Willen. Ich habe mich nicht um das bekümmert, was die Leute außer der Arbeit zu kümmern; aber es freut mich herzlich, daß ich von keinen Händeln mehr höre, daß ihre Weiber und Kinder besser gekleidet sind als früher und daß ich sie sonst auch wegen zugenommener häuslicher Ordnung loben höre. Gott gebe, daß die Lehre, die ich gebe, erkannt werde!"

Das Durchgehen der Pferde wird nach einer neuen Erfindung dadurch verhindert, daß man ihnen um den Hals, nahe am Kopfe, ein Halsband von Leder umlegt. Dasselbe wird an dem Obertheile des Kopfzeugs befestigt. Ein starker Zügel geht zuerst durch einen Ring, der am Halsbande befindlich ist, und dann durch einen zweiten, der am Sielgurt befestigt ist, bis zu dem Wagen und auf ein Drehkreuz, das im Wagen selbst angebracht ist und dazu dient, die Zügel mit größerer Kraft und Leichtigkeit nach hinten anzuziehen oder sie nach Belieben loszulassen. Auf diese Weise wird den Pferden die Luftröhre so zusammengepreßt, wie der Lenker eben will, und das Pferd muß stillstehen oder ersticken. Die Anwendung ist mehrfach gemacht und vollkommen praktisch befunden worden.

Man hat in England einen Leim erfunden, den man Seeleim nennt. Zwei Holzstücke, welche durch denselben verbunden sind, lassen sich durch nichts wieder voneinander trennen; wenn man es versucht, bricht es stets über oder unter der Verbindungsstelle. Auf den Werften von Woolwich hat man kürzlich dieses neuerfundene Mittel in Anwendung gebracht. Man setzte einen Mast von 125 Fuß Länge aus lauter kleinen Stücken Holz zusammen, die man mit dem neuen Leim aneinander fügte. Auch in Cherbourg hat man Versuche damit gemacht, und zwar bei Bauten im Wasser, und die Prüfungscommission hat sich sehr günstig darüber ausgesprochen.

Am 9. August, Abends kurz vor 10 Uhr, bemerkte man in Frankfurt a. M. am äußersten südwestlichen Horizont eine bellaläuzende Feuerkugel in der Größe des Vollmondes, welche sich gegen Westen hin bewegte, immer kleiner wurde und um 10 Uhr plötzlich verschwand.

In England greift eine eigene Art Monomanie um sich, die es auf die hohen Beamten des Reichs abgesehen zu haben scheint; kaum ist ein solcher Tollhäusler der Monomane unschädlich gemacht, so tritt ein anderer auf; so unter andern: M'Naghten, Stevenson, Tucker, Kelly.

Zwischen Charlottenburg und Berlin hat sich ein Engländer, Namens Warch, als Thonmodellist angesiedelt und dadurch einen originellen neuen Gewerbs- und Kunstzweig ins Leben geführt. Er macht die schönsten Toilettenstückchen und Nippsachen von Straßenkoth. Er läßt den Schlick (bei den Chemikern Schlich), d. h. den Abraum, welchen die Wärter von der Chaussee kratzen, sammeln, säubert und modellirt und brennt diese Massen zu den feinsten Puppenbüsten. Zugleich hat er einen weißen Teig erfunden, der sich in der Luft zu dem schönsten Marmor härtet.

Neue Kartoffelarten. Die Pariser Gartenbaugesellschaft hat Versuche mit dem Anbau einer Kartoffel von den Cordilleren gemacht, welche gekocht die Farbe und den Geschmack eines hart gekochten Eidotters haben soll. — Ein Herr v. Reider zu Mondsdorf in Baiern hat eine Kartoffel aus Mexico gebaut, welche an Frischsaftkeit und Wohlgeschmack die besten der bekannten Arten übertreffen soll. Die Knollen sind zwei bis vier Pfund schwer, haben eine feine gelblichbraune Haut und sind ebenfalls ganz dottergelb.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Piratenleben.

Seescenen und Charakterskizzen.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Leipzig, im August 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 35.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [2. September 1843.

Oberinnthal und Obervintschgau.

Schloß Klamm.

Der Imster Kreis, einer der sieben Kreise Tirols, ist wie das daran grenzende Graubünden, wo man nicht weniger als 120 Burgen zählt, ebenfalls sehr reich an Bergschlössern. Er ist ungefähr 106 □Meilen groß, umfaßt den größten Theil des Oberinnthals und das ganze Obervintschgau, das sich von Süden gegen Norden zieht und hier in der Gegend von Reschen in das Oberinnthal übergeht.

Der Name Vintschgau kommt von den ältesten Bewohnern dieser Gegend, den Venonetern, Venosten oder Vinsten her, die bis auf den heutigen Tag in einem der vielen Thäler ihren Namen erhalten haben. Der obere Theil des Vintschgaus bietet eine angenehme Mannichfaltigkeit dar. Während der untere nur kahle, zertrümmerte Kalkfelsen zeigt, bewalden sich hier wieder die Höhen und die Massen zeigen feste und sichere Formen. Man findet hier viele Denkmäler aus den ältesten Zeiten, unter welche auch die seltsam klingenden Namen der meisten Ortschaften gehören. Außer Glurns, welches in der südlich auslaufenden Spitze des Kreises liegt, findet man hier ein Mals, ein Schluderns, ein Naturns, ein Schlanders, ein Skums, ein Algums u. s. w. An den Ber-

Digitized by Google

gen, die sich hinter Glurns erheben, lehnt die verfallene Burg Rotaud, gleich daneben ist Laatsch und gegenüber Mals mit den Trümmern der Veste Fürstenburg. Von Mals hat die Haide oder hohe Thalebene, welche sich von hier bis über Reschen hinaufzieht und von einem klaren Wiesenbache, der Etsch in ihren Anfängen, durchfloſſen wird, den Namen Malserhaide bekommen. Mals liegt an der Straße, die einerseits über das Wormserjoch in einer Höhe von 7500 Fuß in das liebliche Veltlin und anderseits über die Buffalora in einer Höhe von 5700 Fuß nach Graubündten führt. Mals ist ein Mittelpunkt zu den herrlichsten Ausflügen. Die hier beginnenden kleinen Thäler Planail und Matsch führen zum Langtaufer, dem Nachbar des großen Eismeers, des Ötzthaler Ferners; in wenigen Stunden kommt man nach Sulden, jener Riesenmasse von Schnee und Eiskrystallen, die von der nordöstlichen Flanke des Orteles in ein wildes enges Thal hinabfällt. Von Mals aus wird das Thal der malser Haide etwas weiter. Der Weg führt an drei Seen vorüber, welche die anziehendsten Prospecte bieten. Wald bedeckt die Abhänge der Berge und einen Theil der Seenfer; weit und breit ist keine Spur von menschlichen Wohnungen, nur da, wo man sie am wenigsten erwartet, liegt Haid, wie aus den Wassern hervorgehoben, von denen es umgeben ist. Kommt man über den dritten See bei Graun, so sieht man den Ursprung der Etsch, die hier sehr friedlich ist, und noch nichts von dem tobenden Charakter zeigt, den sie erst annimmt, wo sie im Begriff ist, das Vintschgau zu verlassen. Hinter Reschen wird es immer rauher, die Berge rücken aneinander, die Anpflanzungen verschwinden immer mehr, den Horizont begrenzen mehre Reihen übereinander hervorragender Berge von den sonderbarsten Formen. Hier ist der Übergang des Vintschgaus in das Innthal. Der einzige Ort in dieser Gegend heißt Nauders; er liegt über 3000 Fuß hoch an der äußersten Grenze des Oberinnthals. Von Nauders senkt sich die Straße allmälig und die schroffen Felsen des befestigten Passes von Finstermünz engen sie endlich so ein, daß die Häuser dieses Ortes an den Felsen zu kleben scheinen und die Straße durch ein Doppelthor verschlossen werden kann. In der Tiefe spielt die grüne Welle des Inns, der hier schon ganz wohlgezogen fließt. An beiden Ufern desselben am Einfluß der Trofana unweit Finstermünz liegt Landeck, ein großes Dorf, bestehend aus einer langen Kette zerstreut liegender Häuser. Die Felsen von Finstermünz weichen hier zurück, das Oberinnthal wird immer freundlicher. Bei Imst, einem Marktflecken von 3000 Einwohnern, die früher mit Kanarienvögeln Europa von Petersburg bis Lissabon durchzogen, theilt sich die Straße nach Innsbruck und nach Baiern. Auf dem Wege nach Innsbruck kommt man in die Cistercienserabtei Stams, die sich durch die Gräber mehrer Hohenstaufen, namentlich das Konradin's, auszeichnet. Die Straße nach Baiern führt durchs Gurgithal und bringt uns in die Gegend von Naſſereit, welcher die auf unserer Abbildung dargestellten drei Schlösser Siegmundsburg, Fernstein und Klamm einen hohen Reiz geben.

Pariser Gerichtsscene.

Drei Ohren für zwei.

Carton nähert sich dem Tribunal und hält, so hoch er kann, ein Fläschchen in die Höhe, in welchem etwas sehr schwer zu Bestimmendes schwimmt.

Präsident. Was ist in dieser Flasche?

Carton. Mein Ohr in Weingeist, Herr Präsident, geschmückt mit seinem goldenen Ringe, in dem Zustande, wie es von mir abgetrennt ist.

Präsident. Wie haben Sie Ihr Ohr verloren?

Carton. Da hier sitzt er auf der Bank der Angeklagten, er nennt sich Robin, ein wahres teufelsdes Thier.

Präsident. Erzählen Sie uns die Einzelheiten der Klage im Zusammenhange.

Carton. Ich erlaube mir, Ihnen diesen in Weingeist aufbewahrten Gegenstand vorzulegen, begleitet von einem Zeugnisse eines berühmten Arztes. Sie können sehen, daß besagtes Ohr durchaus kein Präparat ist.

Präsident. Wir zweifeln durchaus nicht. Behalten Sie Ihr Glas.

Carton. Ich habe es verwahrt und versiegelt zu Ihrer Einsicht. Eines Abends fuhr ich mit meinem Karren die Straße St.-Denis hinab, als mir dieser Bursche mit seinem Wagen den Weg versperrte. Ich rief ihm zu, auszuweichen. Er wich nicht, obgleich ich die Aufforderung wiederholte. Endlich sprang er von seinem Wagen, ich von meinem Karren, um uns durch Faustschläge die Sache auseinanderzusetzen. Kaum aber bin ich zur Erde, als mich der Lump auch schon packt, niederwirft, in den Rinnstein schleift und mit mit einem Bisse das Ohr abbeißt. Sie haben hier den Freund Bridet, der die Sache mit angesehen hat.

Bridet. Ich hab's gesehen. Ich war eben bei einem Krämer, um mir ein Licht zu kaufen, und half nun Carton sein Ohr suchen. Wir haben fast fünf Minuten gesucht. Endlich fanden wir's im Rinnsteine. Rathen Sie einmal, wo es sich da versteckt hatte!

Präsident. Das gehört nicht hierher.

Bridet. Zwischen zwei Pflastersteinen, mein Herr Präsident, zwischen zwei Pflastersteinen. Wir haben's dann abgespült und in eine Flasche gethan.

Präsident zu Carton. Verlangen Sie Schadenersatz?

Carton. Meiner Treu, nein!

Bridet. Wie dumm du bist! Fodere nur, du hast ja ein Recht dazu. Wir vertrinken's.

Carton. Ja, und wenn er kein Geld hat, so bezahle ich die Kosten. Entschuldigen Sie, ich sah nach und ich höre das Ohr nicht.

Präsident. Waren Sie lange krank?

Carton. Acht Tage.

Präsident. Hat Sie der Arzt oft besucht?

Carton. Zwei Mal; fürs erste Mal gab ich ihm sieben Francs, fürs zweite Mal sechs.

Präsident. Angeklagter Robin, wie konntet Ihr Euch ein solches Vergehen zu Schulden kommen lassen?

Robin. Ich? Herrgott! Unschuldig, rein wie ein Lamm.

Präsident. Alle Zeugen sprechen aus, daß Ihr diesem Unglücklichen das Ohr abgebissen habt; man hat das Ohr auf der Erde gefunden und es uns hier vorgezeigt.

Robin. Was beweist denn ein Ohr in Spiritus?

Präsident. Daß es nicht an seinem Platze ist.

Robin. Es ist möglich, daß das Ohr Carton's, als wir einer über den andern fielen, im Rinnstein liegen geblieben ist. Aber ich, ein Familienvater, gehe nicht darauf aus, Ohren abzubeißen. Ich habe niemals Geschmack an solchen Dingen gehabt.

Carton. So muß es von sich selbst losgegangen sein.

Robin. So scheint's.

Digitized by Google

Bridet. Man muß sich also die Ohren anbinden, damit sie nicht in Paris herumlaufen.

Robin. So scheint's. Das geht mich nichts an. Unschuldig und rein wie ein Lamm.

Trotz seiner Unschuld muß der Ohrenabbeißer Robin auf vier Wochen ins Gefängniß wandern. Carton steckt sein Ohr in die Tasche und verläßt mit seinem Freunde Bridet den Gerichtssaal.

Das Schlangenthal im Kaukasus.

Der Kaukasus ist ein Gebirge zwischen dem Kaspischen und Schwarzen Meere, von Nordwest nach Südost ziehend und mit der Halbinsel Abscharon in ersterm endend. Die mittlere der drei parallelen Höhen, aus dem das Gebirge besteht, ist die höchste und erhebt sich bis zu 11,000 Fuß, mit kahlen, steilen Felsengipfeln, zum Theil mit ewigem Schnee bedeckt. Die höchsten Gipfel sind der Elbrus (16,700 Fuß), der Kasbek (14,400 Fuß); die Hauptpäße sind die Kaspische Pforte, auf der Straße von Derbent nach Baku, und die Kaukasische Pforte auf der Straße von Mosdok nach Tiflis. Ein unabhängiges, freiheitbegeistertes Volk wehrt seit lange schon die versuchte russische Knechtschaft mit Erfolgen ab, welche die höchste Bewunderung verdienen und finden.

In einer der zahllosen Schluchten dieses zerklüfteten Gebirgs liegt das Schlangenthal, etwa zwei Quadratmeilen im Umfange, ringsum von hohen Bergen eingeschlossen, ewigen Frühlings sich erfreuend. Bäume, Stauden und Gewächse der reichsten orientalischen Vegetation bedecken seinen Boden; schön gefiederte Vögel bauen da ihre Nester, wie Silberstreifen rieseln krystallhelle Quellen vom Gebirge herab, und eine milde, mit Blumendüften erfüllte Luft herrscht hier unter einem ewig azurnen Himmel. Im October, wenn die Weiden außerhalb des Thals zu erfrieren anfangen, ziehen die Nomadenstämme des Kaukasus sich für den Winter in dieses Eden zurück. Aber ehe noch im März die Sonne ihre glühenden Strahlen über diese Gründe verbreitet, verlassen sie mit ihren Heerden das Thal, um den gefährlichen Bewohnern Platz zu machen, deren Namen es trägt. Von dieser Zeit an ist das Thal jedem andern Wesen verschlossen; Tausende von großen und kleinen Schlangen haben dann ihren Wohnsitz hier aufgeschlagen, und wehe dem Geschöpf, das sich dahin verirrt. Von den Bergen herab hat man durch Fernröhre die gräßlichen Scenen beobachtet, die hier vorgehen, wenn sich eins der größern Raubthiere in dies Thal verirrt. Züngelnd und zischend, wie feurige Pfeile, schwingen sich die scheußlichen Nattern heran und umschlingen den ganzen Körper des unglücklichen Thiers wie mit einem Netze. Vergebens ballt sein Gebrüll durch die Lüfte, vergebens streckt und reckt es sich, wälzt sich auf der Erde oder jagt wüthend die Ebene hinunter: immer neue Feinde nahen und schlingen Faden auf Faden um seinen Leib, bis es dem fruchtlosen Kampfe erliegt.

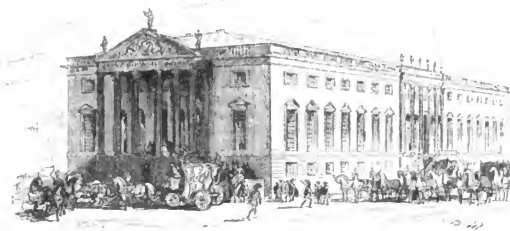
Über einige dem Landwirthe nützliche Thiere.

Die Beobachtung der uns zunächst umgebenden Natur geschieht, vielleicht gerade aus diesem Grunde, oft so mangelhaft, daß wir darüber noch lange nicht im Klaren sind. Es muß daher Jedem willkommen sein, Belehrungen über diese Dinge zu erhalten, für richtig Geglaubtes berichtigt zu sehen. Nachfolgende Zeilen, die Worte eines scharfen Beobachters der Natur, werden manche Irrthümer, die bisher über manche Vögel und andere dem Landwirthe nützliche Thiere bestanden, berichtigen und sollen das Ihrige beitragen, den Verfolgungen abzuwehren, die diese Thiere bisher so hart und doch so unverschuldet erlitten haben.

Was zuerst die Raubvögel betrifft, so wird mit Bestimmtheit behauptet, daß nicht sie es sind, welche die Mehrzahl der Singvögel austretten. Allerdings fangen Falken, Eistern, Nußhäher, Würger, Neuntödter u. s. w. manchen kleinen Vogel weg, zerstören auch wol Nester (was besonders von Eistern und Hehern geschieht); aber häufig geschieht dies nicht, fast nur an recht kalten Tagen, wo diese Vögel wenig Insekten zum Fraße finden. Der Nutzen aber, den sie stiften, ist weit größer als der Schaden, denn gerade die Vögel aus dem Krähengeschlechte sind die entschiedensten Feinde der Maikäferlarven, und Raben und Reiher fangen unzählige Mäuse weg, während von Raben kein Angriff auf einen kleinen Vogel bekannt ist. Nur mit Falken ist es öfters im Zwiespalt. Die Zahl der Hühner und jungen Gänse, die einer Weihe zum Opfer fallen könnten, ist nur unbeträchtlich. Und doch, wie vielen Verfolgungen sind diese nützlichen Vögel ausgesetzt! Ihre leicht zu findenden Nester werden zur Hälfte von den Buben zerstört, während unkundige Schützen einen beträchtlichen Theil schießen, um Rache für ein paar junge Hasen zu nehmen, die sie gefressen. So die Sperlinge. Es ist wahr, daß sie in Garten und Feld eine Menge Samen und Getreide auffressen, aber wie viele Maikäfer und Raupen fangen sie dafür weg, besonders für ihre Jungen, die nur von Insekten leben. Gerade die meisten Vögel, welche die besten Freunde der Saaten, Obstbäume und Wälder sind, werden wegen ihres schönen Gesangs so gern für den Käfig gefangen. Ihrem natürlichen Kreise, dessen Schutz und Schmuck sie waren, sind sie für die Eigenlust eines Einzelnen entzogen. Wie viele Meisen werden von den Knaben gefangen, während gerade diese Vögel es sind, welche recht eigentlich dazu bestimmt scheinen, die Raupenbrut aus den Knospen der Bäume herauszuholen. Wie viele Amseln werden nicht ausgenommen, während gerade die Amseln durch die Zerstörung der Puppe des Fichtenspinners besonders für Nadelhölzer so nützlich werden. — Füchse und Wiesel, welchen Anfeindungen sind diese Thiere ausgesetzt, und wie wahre Freunde sind sie doch dem Landwirth, denn Stunden lang kann man sehen, wie Füchse und Wiesel in ganzen Gesellschaften auf Mäuse Jagd machen, welche die Fruchtfelder verheeren. — Die Schlupfwespe ist der ärgste Feind der Puppe des weißen Schmetterlings, der die baumzerstörende Raupenbrut ins Land setzt. Von Natur sehen die Puppen hellbunt; wenn sie aber roth und braun aussehen, so darf man glauben, daß eine Schlupfwespe ihr Ei mittels des Stachels in die Puppe gebracht hat; auf diese Art werden Tausende von der gefährlichen Schmetterlingsart zerstört. Die Feuerkäfer, an ihrem goldgelben Glanze zu erkennen, leben fast nur von schädlichen Larven, und doch werden sie zu Hunderten von dem Fuße des Wanderers auf den Feldwegen, wo sie so gern laufen, zertreten, in der vorgefaßten, durch nichts gegründeten Meinung, daß derartigen Thiere ohne Weiteres todeswürdig seien.

Digitized by Google

Der Brand des königlichen Opernhauses in Berlin.



Das Opernhaus vor dem Brande.

Friedrich der Große, welcher schon als Kronprinz den Riß zu einem Opernhause gemacht hatte, ließ gleich nach seinem Regierungsantritte den Bau desselben beginnen. In den ersten Tagen des Juni im Jahre 1740 begannen die Grabarbeiten und der Bau des Fundaments, am 5. September 1741 wurde der Grundstein gelegt und am 7. December 1742 ward die erste Vorstellung gegeben. Man nannte es damals das schönste Theater der Welt. Es bildete ein längliches Viereck von 261 Fuß Länge und 103 Fuß Breite, an der Hauptfacade mit einer Doppeltreppe, die zu einer Säulenhalle von sechs korinthischen Säulen führte, ein Giebeldach bildend mit den Statuen des Apoll's, der Melpomene und der Thalia, den göttlichen Beschützern und Förderern der Kunst. Die Statuen des Aristophanes, Sophokles, Menander und Euripides, der unsterblichen Vertreter des Drama, standen in der Säulenhalle. Die Tiefe der Bühne betrug 88 Fuß; das Haus, vier Reihen Logen, ein Parquet und Parterre enthaltend, faßte 2500 Personen.

Am 7. December 1842 ward das 100jährige Jubiläum seiner Vollendung gefeiert, jetzt, acht Monate später, liegt der glänzende Königsbau in Schutt und Trümmern.

Am 18. August d. J., kurz nach Beendigung eines Ballets, Nachts halb 11 Uhr, brach Feuer in dem Opernhause aus; es zeigten sich die ersten Flämmchen zuerst in dem südlichen Theile des Dachs, zunächst an der katholischen Kirche. Es wurde sogleich bemerkt und bald hatte das volkreiche Berlin seine Hunderttausende versammelt, die herbeieilten, um zu retten, zu helfen. Zuerst wurden die Fenster der Souterrains eingeschlagen, um die Musikalien und Instrumente zu sichern; Einer reichte dem Andern zu, die Musikalien wurden um die Bücherstatue hoch aufgeschichtet, die Instrumente in nahe Bürgerhäuser und in die neue Wache gebracht. Unterdeß schritt das Feuer reißend schnell vor, von einem leichten Südostwinde genährt. Während aber der Dachstuhl schon in lichten Lohen flammte, sah man hinter den hellen Fenstern der Säle die rettenden Menschen gespenstig vorbeihuschen. Um halb 11 Uhr, also fast unmittelbar nach dem Ausbruche des Brandes, erschien die erste Spritze, und doch waren die Dachräume schon in vollen Flammen. Erst gegen 12 Uhr Nachts erschien die große Dampfspritze und setzte sich in Thätigkeit. Um 12 Uhr stand das Opernhaus ganz in Feuer, es hatte seine höchste Höhe erreicht, hoch über das Gebäude schlugen die Flammen empor und dicke Rauchwolken, bald schwarz wie die Nacht, bald glühendroth, gegen schwer über die Häuser dahin. Die Glut machte die Nacht zum Tage, während die Gasflammen nur düster flimmerten. Die dem Brande zugekehrte Seite der französischen Kirche, des Schauspielhauses und der neuen Kirche wie alle Gebäude der Umgegend waren von einem röthlichweißen Lichte übergossen, das einen geisterhaften Eindruck hervorbrachte. Die Thürme der Kirchen waren wie in Feuer vergoldet anzusehen, kaum daß der Sterne Glänzen sichtbar war. Die Bildsäulen auf der Spitze der Gendarmenthürme und die vergoldeten Kuppeln derselben strahlten wie von der Sonne beschienen, und aus dem dunkeln, blauen Nachthimmel schaute trüb und bleich der Mond hernieder.

Nachdem das Feuer diesen Höhepunkt erreicht hatte, war an ein Dämpfen desselben nicht mehr zu denken. Die Hauptsorge war nun, die umliegenden Gebäude, namentlich die Bibliothek und den Palast des Prinzen von Preußen, zu schützen. Unersetzlich wäre der Verlust der Bibliothek mit ihren 250,000 Bänden und 4600 Handschriften gewesen, und wie Ein Mann waren Alle bemüht, zu schützen und vor der Feuerswuth zu vertheidigen, denn Jeder fühlte, was da auf dem Spiele stehe. Hauptsächlich das Dach und die unbeschützte Vorderseite mußten geschützt werden, und es gelang dies auch zum Heil der Wissenschaft und zur Abwehr einer Gefahr, die, wenn die Bibliothek in Brand gerathen wäre, Berlin vielleicht ein ähnliches Schicksal wie Hamburg bereitet hätte. Fortwährendes Benässen des Dachs und der Fenster wehrte das Feuer ab, und als gegen 12 Uhr das Dach theilweise zusammenbrach und in der zweiten Morgenstunde ganz in sich zusammenstürzte, war die Gefahr nicht nur für die nächsten Gebäude, sondern auch für die entfernteren Umgebungen vorüber, denn der heftige Kohlen- und Feuerregen, der bis dahin nach der nordwestlichen Seite des Brandes gefallen war — es wurden faustgroße glühende Kohlen bis unter die Linden getrieben — hörte nun auf. Ein in der Nähe stehender Brunnen gerieth in Brand. Am 19. August Nachmittags brannte es noch im Innern und einzelne Flammen zuckten hier und da aus dem feurigen Schlunde. Von aller Pracht und Herrlichkeit stehen nur noch die Ringmauern und die massiven Verbindungsmauern und Bogen im Innern.

Die Beleuchtung der Gendarmenthürme sah man sogar in einer Entfernung von zwei Stunden von Berlin, selbst deutlicher noch als am Tage; dies war fast unmittelbar nach dem Aufgange des Feuers. Nach und nach, je mehr dasselbe um sich griff, traten auch andere

Digitized by Google

Thürme in heller Beleuchtung aus dem dunkeln Hintergrunde vor, sich scharf abgrenzend gegen den dunkeln Himmel. Gegen 12 Uhr, beim Einstürzen des Dachs, erhob sich die Feuersäule zu fast doppelter Höhe, wol fünf Mal die nächsten Thürme überragend und mitunter selbst entferntere Gebäude, die bis jetzt nicht hervorgetreten waren, beleuchtend. Eine ungeheure Rauchmasse zog in dichtem Zusammenhalt mehre Meilen weit von Berlin fort. Auf zwölf Meilen sah man den Feuerschein am Himmel. Den Schaden schätzt man auf $1^1/_2$ Millien Thaler, worin die Kosten des Wiederaufbaus begriffen sind.

Aus der Chronik des Monats Juli.

Am 1. fand bei der Rückkehr des Königs von Belgien aus England auf dem Schiffe Camperdown, einem Linienschiffe von 104 Kanonen, welches den König mit seinem Geschütz salutirte, eine furchtbare Explosion statt. Der Lieutenant, zwei Damen und mehre Matrosen wurden augenblicklich dadurch getödtet und das Schiff selbst gerieth in Brand. Erst nach längern verzweifelten Anstrengungen gelang es der Mannschaft, Herr der Flammen zu werden.

An demselben Tage fand die Befestigung der Denktafel Georg Christoph Lichtenberg's an dem Pfarrhause in Oberramstadt, seinem Geburtshause, auf feierliche Weise statt.

Am 1.—4. wurde in Merseburg das 300jährige Jubelfest der Einführung der Reformation gefeiert. Die Vorfeier fand am 1. statt und bestand in einem Schulacte im Locale des Gymnasiums, in welchem der Rector eine der Bedeutung des Festes entsprechende Rede hielt. Nachmittags versammelten sich die Elementarschüler in den Parochialschulen und wurden dann von ihren Lehrern in die Schloß- und Domkirche geführt, wo der Diakonus Langer über den Sinn des Festes zu ihnen sprach. Das Hauptfest war am 2. Um 5 Uhr des Morgens ertönten alle Glocken und um 9 Uhr begann in allen Kirchen der Gottesdienst mit einer Abendmahlsfeier; der eigentliche Festgottesdienst aber war Nachmittags in der Stadtkirche St.-Maximi, wo vor 300 Jahren die erste lutherische Predigt gehalten worden war. In Procession zogen die Geistlichen und die Behörden durch ein von den Bürgerschützen gebildetes Spalier vom Rathhause in die Stadtkirche. Nach Beendigung des Gottesdienstes zog die Gemeinde unter dem Vortritte der Geistlichen und der Behörden auf den Marktplatz, wo unter Musikbegleitung die Lieder: „Eine feste Burg ist unser Gott" und „Nun danket Alle Gott" gesungen wurden. Abends war die Stadt aus freiem Antriebe der Bürger illuminirt. Am 3. führte der Verein der Gesangfreunde in der Stadtkirche das Oratorium „Pharao" von Schneider auf und Abends war ein Fackelzug und wieder Illumination. Am 4. wurde die Jubelfeier mit einem Kinderfeste geschlossen.

Am 2. wurde das Postdampfschiff „Columbia" durch eine ungewöhnlich starke Strömung bei dichtem Nebel auf das sogenannte Devils Limb (Teufelsglied), eine der Sealinseln, getrieben und gerieth dort so fest, daß es, durch die Wellen hin und hergeworfen, schon am 4. so wesentlich beschädigt war, daß das gänzliche Zerschellen desselben vorauszusehen war. Von Halifax eilte der unglücklichen Mannschaft ein Dampfschiff zu Hülfe und brachte sie nebst allen Passagieren sowie der ganzen Bagage und den Briefbeuteln glücklich nach Halifax und von da nach Liverpool. Ein einziger Matrose wurde vermißt.

Am 3. erhielten die Bestrebungen unsers berühmten Landsmanns Liebig, die Wissenschaft praktisch zu machen, fern vom Vaterlande, zu Edinburg die glänzendste Anerkennung. Ein Verein von Landwirthen, welcher sich der Förderung der Landwirthschaft durch Anwendung der Resultate von Liebig's chemischen Untersuchungen zur Aufgabe gestellt hat, hielt seine zweite öffentliche Sitzung und brachte das jährliche Einkommen für seine Zwecke bereits auf 645 Pf. St. (über 4000 Thlr.). Man dotirte die Stelle eines Chemikers für die Gesellschaft mit 500 Pf. St. jährlichen Einkommens.

Am 6. und 7. wurde in Blasewitz das zweite sächsische Männergesangfest gefeiert, zu dem sich mehr als 1000 Sänger aus den sächsischen Gauen versammelt hatten.

Am 8. scheiterte an der pesth-ofener Schiffbrücke ein Schiff mit 34 Personen, wobei 18 umkamen, meist arme Bauern, welche Obst auf den Markt brachten.

Am 10. verbrannte zu Bedarrieux das Schauspielhaus mit allen Schauspielern, ohne daß ein einziger gerettet werden konnte. Die Schauspieler waren zum Glück — Marionetten.

Am 12. wurde zu Soer nahe bei Aperade im nördlichen Schleswig ein Volksfest gefeiert, welches für das schönste aller dieses Jahr in Schleswig-Holstem gefeierten Feste gilt. Das Fest begann um 12 Uhr Mittags auf einer waldbekränzten Höhe, von der man das reizend gelegene Apenrade mit dessen schönem Hafen und herrlicher Rhede übersehen kann. Um 1 Uhr Nachts zog man, Liedertafeln und Musikcorps voran, unter Vortragung von etwa 50 Fackeln in der schönsten Sommernacht und durch eine der schönsten Waldungen in einem zweistündigen Marsche nach Apenrade zurück. Das Fest bewies, daß das Volk, welches es beging, deutscher Art ist.

Als am 13. das die Elbe herab von Tetschen kommende Dampfschiff in die Gegend von Hernikretschen kam, fuhr zugleich der Fährkahn über den Fluß, in welchem sich ein Brautpaar nebst Ältern und Gästen befand. Das Dampfschiff überfuhr den Kahn und von 20 Personen in demselben wurden nur vier gerettet.

An demselben Tage Abends trat in Freiburg plötzlich der Saanefluß aus. Ein Wolkenbruch in dem oberhalb gelegenen Thale Peoraman und de la Roche hatte das Flüßchen Gerine zum gewaltigen Strome angeschwellt, sodaß der sonst oft trockne Waldbach mehr als 20 Fuß hoch Wasser hatte. Auch an andern Orten der Schweiz waren Wolkenbrüche gefallen.

Am 14. erschien zu Madrid ein Befehl des Stadtraths, in welchem unter Anderm bekannt gemacht wird, daß, wer von Civilpersonen mit einem Schnurrbarte gefunden werde, die Aussicht habe, 50 Realen Strafe zu zahlen und auf dem Rathhause öffentlich rasirt zu werden.

Am 16. wollte ein Luftschiffer eine Luftfahrt in Nantes machen. Als der Ballon halb gefüllt war, riß er sich los und trieb fort. Der aus der Gondel heraushängende Rettungsanker erfaßte einen Knaben von zwölf Jahren und hakte sich, ohne ihn zu verletzen, in seinen Hosenbund ein. Der Knabe, die Gefahr begreifend, faßte das Seil fest und stieg so hoch in die Luft. Nach einer Viertelstunde fiel der Ballon auf einer nahen Wiese nieder. Der Knabe war nach der furchtbaren Luftfahrt gesund und unverletzt.

An demselben Tage gingen drei Schiffe mit voller Ladung britischer Fabrikate von Liverpool nach Hong-

Digitized by Google

Kong in China ab, deren Gesammtwerth mehre hunderttausend Pf. St. betrug.

Am 18. fand auf der Paris-Orleans-Eisenbahn ein Zusammenstoß eines Trains mit einer entgegenkommenden Locomotive statt, wobei mehre Passagiere getödtet und gegen 20 verletzt wurden.

Am 19. wurde zu Bristol das neuerbaute eiserne Riesendampfschiff „Großbritannien" vom Stapel gelassen. Es ist 322 Fuß lang, 56½ Fuß breit und wird durch vier Dampfmaschinen von 1000 Pferdekraft mit Anwendung der archimedischen Schraube bewegt. Auf dem Verdecke soll ein Truppencorps von 4000 Mann alle seine Evolutionen bequem ausführen können.

An demselben Tage brannten in dem großherzoglichhessischen Orte Bromskirchen 63 Wohnhäuser und 51 Ökonomiegebäude ab. 92 Familien sind obdachlos geworden.

Am 20. scheiterte das englische Dampfschiff „Pegasus" an der schottischen Küste, wobei von 50 Passagieren nur ein einziger gerettet wurde.

An demselben Tage wurde in Sicilien ein Aufseher der Güter des Herzogs von S. Marsino aus Rache über seine Strenge durch einen Flintenschuß ermordet und konnte mehre Tage nicht aufgefunden werden. Endlich wurden die Nachsuchenden durch das Scharren seines Hundes auf eine gewisse Stelle aufmerksam und fanden darin den Leichnam eingescharrt.

An demselben Tage flog zu Belleville vor der Barrière von Paris eine Zündhölchenfabrik in die Luft.

Am 21. starben in Powiatz in Schlesien sieben Personen an dem Genusse giftiger Pilze.

An demselben Tage wurden durch den Präsidenten der Commission des Kaisersgrabes dem Invalidenhause zu Paris die Insignien der Ehrenlegion, welche Napoleon trug, als ein Geschenk Joseph Bonaparte's feierlich übergeben.

Am 24. sprach zu Koblenz das daselbst vereinigte Geschworenengericht das „Schuldig" über ein unnatürliches Altenpaar aus. Mutter und Vater waren angeklagt, ihre am 23. Februar d. J. verstorbene neunjährige Tochter in der vorgefaßten Absicht, daß der Tod darauf erfolgen sollte, durch wiederholt zugefügte rohe Behandlung, Schläge, Entziehung hinreichender Nahrung und Pflege mißhandelt und dadurch deren Körper so zerrüttet zu haben, daß das Kind davon gestorben sein sollte. Der königliche Assisenhof hatte die Angeklagten für nicht schuldig erklärt; da aber die Geschworenen bei einer zweiten Abstimmung die Angeklagten noch immer schuldig fanden, wurden diese von dem Assisenhofe zu fünf Jahren Gefängniß, 130 Thlrn. Geldbuße und solidarisch in die Kosten verurtheilt.

Der 25. wurde für Petersburg und ganz Rußland für viele Wittwen und Waisen dadurch ein Freudentag, daß an ihm eine Verordnung des Kaisers erging, nach welcher den Wittwen und Waisen von Beamten, welche bei Schiffbrüchen oder in Gefechten umgekommen oder in Folge davon vor Ablauf von zehn Jahren an Wunden gestorben sind, der volle Gehalt der Verstorbenen, ohne Rücksicht auf die Dauer ihres Dienstes, als Pensionen fortgezahlt werden soll.

Am 27. fand zu Grimma in Sachsen zum Andenken an Albrecht den Beherzten, den Stammvater des sächsischen Königshauses, der vor 400 Jahren hier das Licht der Welt erblickte, eine patriotische Festfeier statt, die zu gleicher Zeit dem ehrenden Gedächtnisse an die aus Albrecht's Stamme hervorgegangenen Fürsten und ganz besonders der treuen, dankbaren Liebe für den gegenwärtig regierenden König und die Glieder seines Hauses galt.

Am 28. trug sich auf den Grenzrevieren der Forste Wilhelmsthal und Ruhla bei Eisenach ein trauriges Ereigniß zu. Zwei Zöglinge der Forstschule des Oberforstraths König zu Eisenach, beide sehr befähigte kenntnißreiche junge Leute und intime Freunde, gingen in der Morgenstunde mit einigen Kreisern und Begleitern auf den Pirschgang. Der eine hieß Conta, der andere Bach. Conta fängt an zu buschiren, ohne seinen Freund Bach vorher davon benachrichtigt zu haben. Diesen täuscht in der Dämmerung die aus Rehhaut verfertigte Jagdtasche Conta's; er sieht seinen Busenfreund für ein Stück Wild an, drückt sein Gewehr ab und Conta liegt entseelt in seinem Blute. Mit Entsetzen bemerkt Bach alsbald, was er gethan, ergreift das Gewehr des erschossenen Freundes und zerschießt sich in der Verzweiflung das Gesicht, ohne das Bewußtsein zu verlieren. Bald darauf kommt ein Bruder Conta's; diesen bittet er, ihn vollends zu erschießen, aber dieser läuft nach den übrigen Begleitern. Unterdessen fällt ein dritter Schuß und Bach liegt mit zerschmettertem Haupte neben seinem Freunde. Nur mit Mühe wird nun der jüngere Conta abgehalten, sich ebenfalls den Tod zu geben.

An demselben Tage früh stürzte in Rotterdam ein Theil der colossalen Zuckerraffinerie der Herren van Oordt und Comp. ein, wobei drei Menschen das Leben verloren.

Am 30. Mittag brach zu Paris in dem Theater Gymnase-Enfantin in der Passage de l'Opera ein starkes Feuer aus. Große Rauchwolken wälzten sich aus dem Gebäude, alle Kaufleute der sehr belebten Passage räumten ihre Läden, denn die Gefahr war sehr groß. Allein in einer Viertelstunde waren die Pompiers schon da, Linientruppen und Municipalgarde kamen von allen Seiten herbei und in vier Stunden war das Feuer gelöscht und zwar mit einer Ruhe und Ordnung, von der man sich bei uns schwerlich einen Begriff machen kann. Man hörte keine Sturmglocke, keine Trommel, kein Geschrei; Alles arbeitete im Stillen, nur die Pfeife tönte, mit welcher die Pompiersoffiziere ihre Mannschaft dirigiren.

Die Märker oder Brandenburger.*)

Der Herr hat den Sonnenschein verschieden über die Länder ausgetheilt. Dort, wo die deutsche Zunge ausgeht und die slawische anfängt, fiel die Spende seines Sonnenlichts kärglich aus, so kärglich, daß es nicht Macht hatte, die Sümpfe auszutrocknen, die das Meer zurückließ, noch die dichten starren Wälder zu durchglühen, noch den Boden zu erwärmen, daß er die Geschlechter der Menschen freiwillig ernähre, welche der Strom der Völker dahin verschlug. Diesen Geschlechtern war die Aufgabe gestellt, mit der Natur zu ringen. Sie sollten den Boden den Gewässern abzwingen, der warmen Sonne einen Teppich ausbreiten und so sich ein Land schaffen, das ihnen lieb wäre und den Andern ein froher Anblick. Diese Aufgabe haben die Märker schon unter den Askaniern gelöst.

In dem slawischen Lande, wo zwischen Meer und See in den Brüchen und im Sande nur wendische Blockhäuser und Lehmhütten standen, bauten sie reiche und schöne Klöster, Dome mit gewaltigen Thürmen von Granitquadern und gebranntem Mauerstein, so erhaben,

*) Aus „Der falsche Woldemar" von W. Alexis.

Digitized by Google

so schön und gedlegen, daß wir jetzt mit Neid und Betrübniß darauf schauen. Noch heute trotzen sie der Witterung, kaum ihre Spuren verrathend. Da erwuchsen mächtige Städte mit deutschen Freiheiten und deutschem Gewerbsfleiße, deren Handel weit über Land und Meere ging. Die Flüsse starrten von Wimpeln reichbeladener Kähne, die Straßen von Wagen und Karren mit Kaufmannsgütern. Die Wälder wurden gelichtet, die Meerbrüche getrocknet und die Sandhaiden durch Colonisten aus Friesland, Flandern und Holland in Gärten verwandelt. Die nackten Höhenzüge schuf der Fleiß in liebliche Weinberge um in solcher Menge, daß ihr Name, der von ihnen allein übrig geblieben ist, wie ein neckender Spott klingt. Mit und unter solcher Thätigkeit wuchs der Askanier Macht. Nördlich erstreckte sich ihr Reich über Pomerellen bis Danzig und an die Ufer der Ostsee, südlich umfaßte es die Lausitz und war ein gefürchteter und geachteter Nachbar Böhmens. Auch über die Elbe hin reichte ihre Besitzung, gegen Mitternacht die Altmark, gegen Mittag manche reiche Grafschaft in den sächsischen Gauen umfassend. Wie sie auf ihr Recht fest hielten im Lande, so galt ihre Stimme im deutschen Reiche. Die Askanier hielten an dem Hause der Hohenstaufen. Bis zum Ausgange des Heldengeschlechts hielten sie unwandelbar in deutscher Treue an ihm; auf den Trümmern des Welfenreichs, das sie mit gestürzt, erhob sich ihre Macht. Da war die Mark Brandenburg das mächtigste Land im deutschen Reiche, seine Grenzburg und sein Schild nach Mitternacht und Morgen. In allen schwierigen Fällen schaute man auf seine Fürsten, die Wagschale sank, in welche ihre Markgrafen ihr adelig Wort thaten. Die Nachbarländer fügten sich gezwungen oder freiwillig ihrer Kraft. Die Mecklenburger scheuten sich und die Pommern wagten es nicht, das Lehnsband abzustreifen, das Brandenburgs Fürsten in guter Zeit um ihren Nacken geschlungen hatten. Und wie herrlich sie auch waren, an Tapferkeit, Muth und Weisheit die ersten und edelsten unter den germanischen Edeln und Fürsten, so überhoben sie sich dessen doch nicht in Stolz und Eitelkeit. Nicht Stahl und Waffen allein, noch Mauern und Burgen waren ihr Stolz, vielmehr blühten schon Wissenschaft und Kunst an ihren glänzenden Höfen und die im Turnier und in der Schlacht Kränze und Preis errungen, dünkte es noch höherer Ruhm, im Wettstreit süßer Minnelieder um den Preis edler Sangeskunst zu werben.

Der einzige Fehler.

Ein englischer Rechtsanwalt erzählt einen scherzhaften Pferdekauf, den er einst abgeschlossen. „Ich kaufte", sagte er, „einmal von einem Roßtäuscher ein Pferd, das er für ganz fehlerfrei ausgab. Ich glaubte, einen Schatz erworben zu haben; dennoch wollte ich denn gar zu gern wissen, ob denn das Pferd wirklich ohne alle Fehler sei. Als ich daher den Kaufpreis bezahlt hatte, sagte ich zu dem Verkäufer: Nun, mein Lieber, Ihr habt nun das Geld und ich das Pferd, Alles ist abgemacht; jetzt sagt mir als ehrlicher Mann aufrichtig, ob denn das Pferd wirklich gar keinen Fehler hat." „Herr", antwortete der Schelm, „Sie haben sich als wahrhaftter Gentleman gezeigt, und so will ich Ihnen denn gestehen, daß das Pferd wirklich einen Fehler hat, aber auch nur einen einzigen. Es ist nämlich in Urbridge, im Gasthofe zur Krone, durchaus nicht in den Hof zu bringen." „Oh", versetzte ich, „wenn es weiter nichts ist, das will ich ihm schenken, denn was habe ich in Urbridge zu thun?" Und somit nahm ich mit meinem herrlichen Thiere Abschied von dem Händler. Aber kurze Zeit nachher traf es sich doch einmal, daß ich ein Geschäft in Urbridge zu besorgen hatte, und ich war wirklich recht neugierig, wie sich mein Pferd benehmen würde, wenn ich es in den Hof des Gasthofs zur Krone bringen wollte. Sollte sein Gedächtniß den alten Widerwillen davor so lange aufbewahrt haben? Ich ritt also getrosten Muthes auf das Städtchen zu, die Straße entlang, und als ich vor dem Gasthofe war, trat ich fest in die Steigbügel, setzte mich gehörig zurecht und drückte, da ich nicht anders vermuthete, als daß ich den heftigsten Widerstand meines Pferdes zu besiegen haben würde, demselben die Sporen in die Seiten und nahm einen kräftigen Anlauf. Aber was ist das? Mein Pferd lief lammfromm in den Hof, ja gleichsam als freute es sich. Bald löste sich das Räthsel, denn der Wirth kam rasch auf uns zu, schlug das Pferd sanft auf den Rücken und rief: „I, Jack! wie freue ich mich, dich wiederzusehen. Ich hatte dich schon ganz aufgegeben." „Was wollen Sie denn damit sagen, Herr Wirth?" „Dieses Pferd, Sir, wurde mir vor sechs Monaten gestohlen, und jetzt freu' ich mich ausnehmend, es wieder zu sehen." Ich war freilich nicht besonders erbaut über diese Wendung, aber gleichwol mußte ich über den pfiffigen Pferdehändler lachen, der mich so fein vor dem Orte warnte, wo das Pferd gestohlen war. Das Pferd war mir aber sehr werth geworden und nachdem ich mich mit dem Wirthe abgefunden, ritt ich mit meinem Pferde wieder fort, sehr erfreut, nun ein ganz fehlerfreies Pferd zu haben.

Ackerbau in Russland.

In keinem Lande Europas herrscht der Ackerbau so entschieden vor wie in Rußland, wenn auch die Angabe eines englischen Journals, daß von 50 Millionen seiner Bewohner sich wenigstens 47 Millionen mit dem Anbau des Landes beschäftigen, augenscheinlich übertrieben ist.

Eine dicke, aus verfaulten Vegetabilien bestehende Erdschicht bedeckt den ganzen südlichen Theil dieses ungeheuern Landes und ist eine Hauptquelle seines Reichthums. Sie beginnt im Norden Volhyniens, durchsetzt den Dnjepr bei Kiew, geht dann nach Orel hinauf, von da gegen Kaluga südlich von Rasan, zieht sich zwischen Nischnei Nowgorod und Kasan über die Wolga und endigt südlich von Wiätka nahe bei Perm am Fuße der Uralkette; auf der einen Seite verlängert sie sich auch gegen das schwarze Meer, erstreckt sich von Perm nach Orenburg, von da gegen das Kaspische Meer hin, umfaßt so das ganze Gebiet zwischen Orenburg und Saratow, senkt sich endlich bei Zarizin und Kisljär am Terek, und bildet da, wo sie aufhört, einen ungeheuern, ehemals vom Meere eingenommenen Halbkreis. Ihre Fruchtbarkeit ist so groß, daß es nirgend nothwendig ist, die Erde mit Dünger zu bedecken, um ihr Kraft zu geben.

Die fruchtbarsten Provinzen Rußlands sind die von Kasan, Nischnei Nowgorod, Penfa, Tambow und Kursk; die von Petersburg, Archangel, Wologda und Perm sind die einzigen, welche mehr verbrauchen, als sie erzeugen: Petersburg wegen seiner großen Bevölkerung, Perm wegen der zahlreichen Bergwerke, Archangel und Wologda wegen der Strenge ihres Klimas. Überall wird Roggen und Gerste vorzugsweise gebaut, noch mehr aber Weizen, welcher den Haupterzeugthum Rußlands bildet. Nach der Gerste und dem Roggen kommen der Hanf und der Lein. Der Hanf findet sich im Überfluß in der Umgegend von Nowgorod, Twer und Riga, und wächst

Digitized by Google

von selbst an den Ufern der Wolga, des Terek und am Ural. Der Flachs ist überall vortrefflich; in größter Menge gewinnt man ihn in den mittlern sowie in den Ostseeprovinzen Rußlands, der geschätzteste aber ist der von den Ufern der Kama. Tabak und Hopfen werden namentlich in der Ukraine sowie in den südlicher gelegenen Provinzen gebaut. Der Hopfen, der größtentheils ausgeführt wird, wächst auch wild und steht dem cultivirten nicht nach. Der Weinbau hat bis jetzt nur sehr mittelmäßige Producte geliefert, und die russischen Weine sind nur trinkbar, wenn man sie mit fremden Weinen oder mit Branntwein vermischt; indessen hat die Regierung alles Mögliche gethan, um Verbesserungen in diesem wichtigen Zweige einzuführen, indem sie aus allen weinbautreibenden Ländern Europas tüchtige Leute kommen ließ. Der Weinbau dehnt sich fortwährend aus, und unstreitig werden die Weine von Südrußland in kurzer Zeit mit den französischen, portugiesischen und spanischen Weinen die Concurrenz aushalten können.

Mit dem Ackerbau hängt aufs genaueste die Viehzucht zusammen, welche im russischen Reiche ungemein beträchtlich und einträglich ist. Auf den ungeheuern Steppen mit ihren herrlichen Weideplätzen zieht man zahlreiche, kostbare Heerden; diese Steppen, welche zwei Oasen bilden, die eine in Kleinrußland, die andere in dem Lande der Kosacken, beginnen ungefähr zwölf Meilen südlich von Kiew und Pawlowsk an den Ufern des Don, erstrecken sich von da gegen Taralo an der Wolga bis an die Thore von Orenburg und umfassen so die niedern Gegenden um das Kaspische Meer. Die höher gelegenen Theile liefern dem Rindvieh eine reichliche Nahrung, während die niedriger liegenden, sandigern Strecken zur Zucht von kleinerm Vieh und Kameelen dienen.

Miscellen.

Die Bevölkerung von London betrug zu Ende vorigen Jahres 1,875,493 Einwohner (878,767 männliche, 996,726 weibliche) auf einer Oberfläche von 70 englischen Quadratmeilen.

Antiduellverein. Vor kurzem kam in Folge eines Zweikampfs, in welchem ein verdienter Offizier, Oberstlieutenant Fawcett, durch seinen eigenen Schwager, Lieutenant Monroe, erschossen wurde, zu London ein Antiduellverein zu Stande, dem gleich in den ersten Tagen 326 Männer von Stande beitraten. Die beiden Offiziere waren an Schwestern verheirathet und beide tapfere Männer; der eine hatte sich in China ausgezeichnet, der andere durch gutes Betragen vom Gemeinen zum Range eines Offiziers in einem der stolzesten Regimenter Englands erhoben. Der Hader fiel beim ersten Wiedersehen nach langer Trennung vor und betraf eine Geldangelegenheit. Die guten Freunde derselben erklärten, derselbe müsse durch die Waffen entschieden werden. Den nächsten Tag früh um 5 Uhr erhielt Oberst Fawcett die Todeswunde, worauf er wiederholt ausrief: „O wär' ich doch auf dem Schlachtfelde gestorben!" In welchem Zustande die beiden Schwestern sind, kann man sich leicht vorstellen.

Sonderbarer Proceß. Um die Mitte Juli d. J. kam in Paris ein sonderbarer Proceß zur Entscheidung. Der Advocat Gros hatte als junger Mensch im J. 1818 die Entdeckung gemacht, daß einige Bäume im Tuileriengarten ein kleines Bleipläddchen mit einem T aufgenagelt hatten; er schloß hieraus, daß unter diesen Bäumen in der ersten Revolution der Hof seine Schätze vergraben habe. Nach der Juli-revolution theilte er seine Entdeckung dem Grafen Mentalivet mit, der nach genauer Untersuchung fand, daß diese Zeichen zur Markirung der zum Beschneiden (tailler) bestimmten Bäume gedient hatten. Gros aber behauptete, T bedeute Trésor (Schatz), man habe die Schätze heimlich ausgegraben und wolle ihn um den Finderantheil bringen, und wurde klagbar. Als ihn das Gericht erster Instanz abgewiesen hatte, appellirte er an das Gericht zweiter Instanz, welches ihn ebenfalls abwies.

Alle Hauptvölker im Osten Asiens theilen den Gedanken: die Menschen würden nicht zum ersten Male auf dieser Erde geboren, sondern hätten schon lange vorher als Geister existirt; nach den Indiern als böse Geister, die zur Buße den irdischen Leib bewohnen müssen, nach den Persern als gute Geister, die freiwillig in den irdischen Leib eingehen, um das Böse zu bekämpfen.

Jeder Bewohner Ostsibiriens, welcher in die Verheirathung seiner Tochter oder Verwandtin mit einem Verwiesenen willigt und Letztern als Arbeiter förmlich in seinen Hausstand aufnimmt, erhält dafür ein Geldgeschenk von der Regierung.

In Portugal und Spanien ist das gemeine Volk demoralisirt, daß heimlich und öffentlich unzählige Mordthaten begangen werden. Ein Menschenleben hat daselbst nicht mehr Werth als das eines Thiers. Mißgunst, Eifersucht, ein beleidigendes Wort ist genug, um zum Morde zu veranlassen. Unter den 300 Deportirten, die neulich von Portugal nach Afrika abgingen, befanden sich 160 Mörder. Wollte man das Land von dem Abschaume der Menschheit reinigen, so müßte man die halbe Bevölkerung zum Lande hinaustagen, denn unter zehn Personen aus den untern Classen ist kaum eine, die sich ein Gewissen daraus machte, einen Menschen zu tödten, sobald sie dazu gereizt wird.

Nach dem neuesten amtlichen Verzeichnisse belief sich im J. 1842 die preuß. Handelsflotte, d. h. die Schiffe, welche preußische Rheder 1842 in See hielten, auf 889. Ungleich bedeutender ist die Schiffahrt auf den Binnengewässern. Man schätzt die Zahl sämmtlicher Frachtfahrzeuge für das Jahr 1843 auf 8000 an, und es sind dabei 22,000 Menschen unmittelbar und an 10,000 mittelbar oder zeitweise beschäftigt.

Berlin zählte im verflossenen Jahre 8488 Häuser mit 65,369 Wohnungen, von denen 63,474 bewohnt waren. Die Haus- und Miethsteuer brachte bei 349,000 Einwohnern 558,800 Thlr. ein. Berlin ist in zwei Jahren um 758 Häuser mit 4655 Wohnungen gewachsen. Die Haus- und Miethsteuer hat sich in derselben Zeit um 51,611 Thlr., die Einwohnerzahl um 18,237 vermehrt.

Zu früh geernetete Kartoffeln können schmackhaft und mehlig gemacht werden, wenn man sie vor dem Gebrauche acht Tage der Ofen- oder Herdwärme aussetzt.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist neu erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Die altenburgische Landwirthschaft in ihrem gegenwärtigen Zustande.

Mit besonderer Berücksichtigung ihrer Nebenzweige und der agrarischen Gesetzgebung, dargestellt von

William Löbe.

Gr. 8. Geh. 1 Thlr. 15 Ngr.

Diese auf viele officielle Mittheilungen dafür Schrift dürfte ganz besonderes Interesse für Diejenigen haben, welche die Versammlung der deutschen Land- und Forstwirthe, die dies Jahr in Altenburg stattfindet, zu besuchen gedenken.

Leipzig, im September 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 36.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [9. September 1843.

John Adams.

Unter den Begründern der amerikanischen Freiheit steht John Adams obenan. Er stammte aus einer angesehenen Puritanerfamilie, welche 1630 England verlassen und die Ansiedlung Massachusettsbai mit begründet hatte. Seine Ältern lebten zu Braintree in Massachusetts. Hier wurde er am 19. October 1735 geboren. Vor der Revolution, durch die sein Name weltgeschichtlich geworden ist, zeichnete er sich als Rechtsgelehrter aus. Als solcher leistete er seinem Vaterlande die wichtigsten Dienste, denn Niemand verstand es besser, die Rechte des Landes zu vertheidigen. Er kannte die Bedürfnisse seines Vaterlandes und die hergebrachten Rechte desselben auf das genaueste und ließ sich in seinen Grundsätzen nicht von der blind dahinbrausenden Leidenschaft, sondern einzig von dem über dem wogenden Meere der Gefühle mit klarem Auge schwebenden Verstande und moralischen Takte leiten und bestimmen. Daher war er am längsten unter den Vaterlandsfreunden gewaltsamen Maßregeln abgeneigt und immer jeder Einrichtung zugethan, welche die rohe Gewalt in irgend einer Weise im Zaume halten konnte.

Durch seine Abhandlung über das kanonische Recht und das Feudalrecht, die 1765 in der Bostoner Zeitung erschien, schwächte er die abergläubische Verehrung seiner Landsleute für die Staatseinrichtungen des Mutterlandes, indem er ihnen die abstoßenden Grundsätze der damals in England gültigen Rechte darlegte, und förderte dadurch nicht wenig den Entschluß des Volks, keine Verletzung seiner Rechte zu dulden. Wie wenig er aber hierbei von einem leidenschaftlichen Hasse gegen das Mutterland ausging, hatte er Gelegenheit, 1770 durch die That zu zeigen. In diesem Jahre hatte ein Volkshaufen in Boston übermüthig eine Abtheilung der englischen Besatzung der Stadt angegriffen und der Anführer derselben hatte sich genöthigt gesehen, feuern zu lassen, wobei verschiedene Individuen aus dem angreifenden Volkshaufen getödtet worden waren. Man machte daraus dem Offiziere und

Digitized by Google

seinen Soldaten ein todeswürdiges Verbrechen und verlangte ihre Hinrichtung; aber John Adams vertheidigte sie mit solcher Gründlichkeit vor dem Gerichte, daß die Gerechtigkeit über die Volkserbitterung siegte und die auf den Tod Angeklagten völlig freigesprochen wurden.

Neben John Adams wirkte damals in Boston der 13 Jahre ältere, aber weit leidenschaftlichere Samuel Adams, welcher 1772 mit Jakob Warren durch Errichtung von Clubs das Parteiwesen in Massachusetts planmäßig organisirte. Der Centralclub war in Boston unter der Leitung von sechs Männern, von denen jeder eine Bürgerabtheilung befehligte, die in mehre Unterabtheilungen unter eigenen Führern zerfiel. In jeder Stadt, in jedem Flecken, jedem Dorfe der Provinz bestanden eigene Clubs, die mit dem Centralclub in Boston correspondirten und als ein tausendfältiges Echo jedes Wort über die Provinz verbreiteten, das im Centralclub in Boston gefallen war. Massachusetts diente in dieser Hinsicht den übrigen Provinzen zum Muster, die alsbald sein Beispiel nachahmten.

Jetzt war den Engländern die Macht genommen und John Adams blieb nichts übrig, als rohe Ausbrüche der Volkswuth so viel als möglich zu verhindern, wodurch er sich nicht eben überall beliebt machte. Dennoch wurde er 1774 von Massachusetts für die Versammlung gewählt, die in demselben Jahre in Philadelphia ihre Sitzungen eröffnete, um über die gemeinsamen Angelegenheiten der Colonie zu berathen. Am 4. September 1774 wurde der Congreß eröffnet. Zwölf Provinzen (Neuhampshire, Rhodeisland, Connecticut, Delaware, Nordcarolina, Massachusetts, Neujersey, Maryland, Südcarolina, Neuyork, Virginien, Pennsylvanien) hatten ihn mit 55 Abgeordneten beschickt. John Adams nahm an den Berathungen der Versammlung den thätigsten Antheil und beförderte im folgenden Jahre durch eine kräftige Entschiedenheit Washinton's Wahl zum Oberbefehlshaber. Er wußte, daß ein harter Kampf mit England nicht mehr zu vermeiden sei und wollte das Vaterland so stark als möglich beschützen. Durch die Wahl Washington's, eines Südländers, wurde der damals mächtigste Staat Virginien für die Revolution gewonnen und Patrik Henry, Lee und andere Patrioten dieses Staats zufriedengestellt. Mit Lee und Jefferson verschaffte er nun dem Gedanken an eine Trennung vom Mutterlande immer allgemeinern Eingang und im Mai 1776 machte er bereits den Antrag zu einer vom Mutterlande unabhängigen Regierung, auf dem nur Pennsylvaniens wegen, dessen angesehenster Abgeordneter, Dickinson, noch immer an eine Versöhnung mit England glaubte, nicht eingegangen werden konnte, der aber dem Antrage Lee's auf eine Unabhängigkeitserklärung Bahn machte. Schon am 8. Juni trat Richard Henry Lee in einer feurigen Rede mit diesem Antrag auf, aber erst am 4. Juli wurde er, nachdem Jefferson, Adams, Sherman, Livingston und Franklin dafür gesprochen, einstimmig angenommen und damit die 13 Colonien in ebenso viele freie, souveraine und unabhängige Staaten umgewandelt. Im folgenden Jahre ging er als bevollmächtigter Minister nach Frankreich, wo jedoch Franklin bereits das beabsichtigte Bündniß zu Stande gebracht hatte. Nach seiner Rückkehr in sein Vaterland nahm er an dem Entwurfe eines neuen Staatsgrundgesetzes den lebhaftesten Antheil und ging bald darauf wieder nach Europa, um mit England Friedensunterhandlungen anzuknüpfen. Er kam auf dieser Sendung 1780 in Paris an, blieb aber nicht lange hier, sondern ging nach Holland, wo er bis 1782 mit großem Erfolge für sein Vaterland wirkte. 1782 kehrte er von Holland nach Paris zurück, um den Frieden mit England abschließen zu helfen. Schon am 30. November desselben Jahres kam ein vorläufiger Vertrag zu Stande, in welchem Georg III. für sich, seine Erben und Nachfolger auf jedes Herrschenrecht über die 13 Staaten der Union verzichtet; das Unionsgebiet wird durch den St.-Croix von Neuschottland, durch eine Höhenkette, welche zwischen dem Atlantischen Meere und dem Lorenzstrome die Wasserscheide bildet, von Niedercanada getrennt; dann geht die Grenze längs Connecticut westwärts zum Lorenzo und dem Bette desselben durch alle großen Seen bis zum Nordwesten des Holzsee; von da erstreckt sie sich an den Mississippi und an demselben herunter bis zum 31. Breitegrade und von da ostwärts bis zu dem Punkte, wo sich der Flint mit dem Apalachicola verbindet, dann in gerader Linie bis zur Quelle des St.-Maria und längs desselben bis zum atlantischen Meere; alle Inseln, die nur vier Meilen vom Unionsgebiete liegen, sind Theile desselben, ausgenommen diejenigen, die bis dahin zu Neuschottland gerechnet wurden; die Bürger der Union dürfen überall fischen, wo es bisher gewöhnlich war. Durch einige von Canada an die Union gekommene Strecken Land erhielten die Amerikaner Theil an der so wichtigen Jagd auf die Pelzthiere, ein Umstand, der ihnen diesen Frieden besonders angenehm machen mußte. Doch wußte man von englischer Seite recht gut, was man ihnen zusagte, daher das lange Sträuben, den vorläufigen Friedensvertrag in einen Definitivfrieden übergehen zu lassen. Am 3. September 1783 kam er aber endlich doch zu Stande. Adams ging hierauf als der erste Gesandte des neuen Staats nach London, wo ihn Georg III., welcher seine Abneigung gegen Frankreich und die Lehren seiner Philosophen kannte, sehr zuvorkommend aufnahm. Die Bemerkung Georg's, daß er sich freue, einen Gesandten zu empfangen, der kein Vorurtheil für Frankreich, den natürlichen Feind seiner Krone, habe, veranlaßte Adams zu der berühmten Gegenbemerkung: „Ich habe nur Vorurtheile für mein Vaterland."

Adams hielt sich in London zwei Jahre auf, welche er zu Ausarbeitung eines aus drei Bänden bestehenden Werks benutzte, worin er die Constitution und Regierungsform der Vereinigten Staaten vertheidigte, und kehrte 1787 nach Amerika zurück. Jetzt arbeitete er zu fesierer Begründung und Ordnung der Staatenunion und des Congresses mit Franklin, Washington, Madison und Hamilton ein neues Staatsgrundgesetz aus. Der Entwurf dazu war schon vor seiner Rückkehr durch die Berathungen der am 2. Mai 1787 in Philadelphia zusammengekommenen Versammlung gelegt worden und zwar nach seinen Briefen von London, in denen er die Verfassungen aller Zeiten prüfte und die Stimmen eines Aristoteles, Cicero, Sydney und Montesquieu abwog und das Zweikammersystem als die beste Grundlage constitutioneller Staaten empfahl. Unter den vielen interessanten Punkten dieses Entwurfs, der ganz von John Adams ausgegangen ist, heben wir nur folgende aus: Die Unionsgesetze gehen vom Congresse aus; der Congreß zerfällt in einen Senat und eine Repräsentantenkammer; die Mitglieder der letztern müssen wenigstens 25 Jahre alt und seit 7 Jahren Bürger der Union sein; sie werden vom Volke auf 2 Jahre in der Art gewählt, daß jeder Staat wenigstens einen Repräsentanten hat, bei mehren aber auf 30,000 Einwohner nicht mehr als ein Repräsentant gerechnet wird; zu diesem Behuf wird alle zehn Jahre eine Volkszählung angestellt; die Senatoren, deren jeder Staat zwei sendet, müssen wenigstens 30 Jahre alt sein, seit 9 Jahren der Union angehören und durch die gesetzgebende Versammlung ihres Staats auf sechs Jahre gewählt werden; der Senat kann

Digitized by Google

über Solche, die von der Repräsentantenkammer angeklagt worden sind, Absetzung und Unfähigkeit zu jedem öffentlichen Amte verfügen; Repräsentanten und Senatoren erhalten Entschädigung für ihre Dienste, dürfen außerhalb des Congresses für keine Rede oder Abstimmung innerhalb desselben zur Rechenschaft gezogen und während ihrer Anwesenheit bei den Sitzungen, sowie bei ihrer Hin- und Rückreise nicht verhaftet werden, es wäre denn, daß ihnen Verrath, Eid- oder Friedensbruch zur Last fiele; kein Beamter kann Mitglied einer Kammer, kein Kammermitglied kann Beamter werden; jede Abgabenbill geht von den Repräsentanten aus und unterliegt blos Verbesserungsvorschlägen des Senats; ist eine Bill von beiden Kammern angenommen und der Präsident will sie nicht genehmigen, so schickt er sie mit seinen Einwürfen an die Kammer zurück, wo sie vorgeschlagen wurde; erhält sie dann in beiden Kammern zwei Drittel Stimmen, so hat sie Gesetzeskraft, ebenso jede andere Bill, die der Präsident nicht zehn Tage nach dem Empfange an den Congreß zurückgeschickt hat. Der Präsident wird folgendergestalt auf vier Jahre gewählt: jeder Staat ernennt so viele Wähler als er Repräsentanten und Senatoren in den Congreß schickt und jeder schreibt an einem vorausbestimmten Tage zwei Candidaten auf einen Zettel; die so zu Stande gebrachten Wahllisten werden an den Staatspräsidenten geschickt, der sie in Gegenwart beider Kammern entsiegelt; haben Mehre gleich viel Stimmen, so wählt die Repräsentantenkammer einen von ihnen, sonst aus den fünfen, welche die meisten Stimmen haben; Vicepräsident wird, wer nach dem Präsidenten die meisten Stimmen hat; wenn Mehre gleich viel Stimmen haben, so entscheidet der Senat durch Kugelung.

Diesen Entwurf theilte der Coggreß den einzelnen Staaten mit. Da blos Nordcarolina und Rhodeisland ihre Zustimmung verweigerten und die Zustimmung von neun Staaten hinreichen sollte, dem Entwurfe Gesetzeskraft zu geben, wurde er zum Gesetz und am 4. März 1789 Washington darnach erster gesetzmäßiger Präsident, sowie John Adams erster Vicepräsident, da er nach Washington die meisten Stimmen hatte. Als sich Washington 1797 ins Privatleben zurückzog, wurde John Adams Präsident. Er legte während seiner Verwaltung den Grund zu der jetzt so bedeutenden Seemacht der Vereinigten Staaten. Er wurde zwar 1801 nicht wieder gewählt, sondern mußte seinem Vicepräsidenten Jefferson weichen, welcher eine Stimme mehr bekommen hatte, aber deshalb ging er dem öffentlichen Leben nicht verloren. Das Vertrauen seiner Landsleute sicherte ihm den ihm gebührenden Antheil an der Leitung der öffentlichen Angelegenheiten. Noch 1820 arbeitete er in einem Alter von 85 Jahren als Mitglied des Ausschusses, welcher in Massachusetts zur Verbesserung der Verfassung des Staats gewählt worden war, mit Kraft in einem Wirkungskreise, für den er wie geboren war.

Der funfzigste Jahrestag der Geburt der amerikanischen Freiheit wurde sein Todestag. „O der herrliche 4. Julius!" rief er, als ihn das feierliche Glockengeläut und der Donner des Geschützes an diesem Tage weckte, „Gott segne ihn!" Die Freude, die ihm dieser Tag brachte, war zu groß für den altersschwachen Leib; er brach noch denselben Abend zusammen. Kurz vorher rief er noch einmal: „Es ist ein großer, herrlicher Tag — Jefferson überlebt ihn." Aber Jefferson war an demselben Tage heimgegangen.

Erfindungen.

In Amerika ist eine Dampfmaschine zum Ausgraben und Wegräumen von Erdmassen erfunden worden, welche die befriedigendsten Resultate geliefert hat. Nachdem die Engländer über diese Erfindung, ohne sie zu kennen, starke Zweifel ausgesprochen, stellten die amerikanischen Erbauer der Maschine, zur Beseitigung der Zweifel, eine solche in England auf, wo sie nach vorgenommener Prüfung die allgemeinste Anerkennung fand.

Auf der Eastern-Counties-Eisenbahn arbeitete diese Maschine zwei Monate lang. Die größte Leistung bestand innerhalb 12 Stunden in dem Ausgraben von 870 Ladungen Erde, durchschnittlich jedoch in derselben Zeit in 838 Ladungen, die Totalzahl in 31,010 Ladungen Erde; es sind somit täglich circa 29,000 Cubikfuß Erde ausgegraben und weggeräumt worden. Da bei dieser Arbeit nur zwei Mann beschäftigt waren, so ersetzten diese die Leistungen von 180 Arbeitern mit Hacken und Schaufeln.

Die Ausführung der Arbeiten geht auf folgende Art vor sich. Die wegzuschaffende Erdmasse befindet sich vor der Maschine; nachdem diese in Bewegung gesetzt ist, stößt sie eine 4 Fuß breite, 5 Fuß lange und 3½ Fuß tiefe Schaufel durch die Erdmasse, hebt diese weg und räumt, vorwärts rückend, die Massen fort. In je 40 Secunden füllt sich die Schaufel und leert sie sich, indem sie sich zur Seite wendet und ihren Inhalt in einen Wagen schüttet, worauf sie sich von selbst umdreht und ihr Geschäft von neuem beginnt. Die Maschine arbeitet nicht nur in gerader Richtung, sondern auch rechts und links, indem sie einen Halbcirkel beschreibt, dessen Ausdehnung ungefähr 30 Fuß beträgt. Die Anschaffungskosten einer solchen Maschine betragen 1000 Pf. St.; die Unterhaltungskosten stellen sich für 12 Stunden Arbeit täglich auf 2 Pf. St. 1 Schilling 6 Pence, und zwar Gehalt für zwei Maschinisten 10 Schilling, für einen Wasserträger 4 Schilling, für Feuerung (8—10 Centner Cokes für 12 Stunden) 10 Schilling, für Öl 2 Schilling, Abnutzung der Maschine 10 Schilling, 10 Procent Zinsen von 1000 Pf. St. 5 Schill. 6 Pence.

Die durch diese Maschine entstehenden Vortheile bestehen sowol in einer bedeutenden Ersparniß an Geld, als, und dies noch viel mehr, in einem Zeitgewinne von mehr als 90 Procent, was bei Anlage von Eisenbahnen, Festungsbauten, Kanälen u. s. w. von der höchsten Wichtigkeit ist, und verdoppelt werden kann, wenn man die Maschine bei Nacht arbeiten lassen will, in welchem Falle an dem obern Krahn ein Licht befestigt ist, welches sich dann immer mit demselben umdreht und alle Stellen, an denen es erforderlich ist, gehörig beleuchtet.

Die Pullahfischer in Scind.

Scind, Scinde, eine weite Provinz Hindostans, ist von vielen Bewässerungsgräben durchschnitten, welche zur Zeit des Hochwassers sich füllen, obgleich sie nicht hinreichen, die Wege in der Nähe des Indus vor der Überschwemmung zu schützen. Hat nun ein ärmerer Eingeborener in jener Zeit ein Geschäft zu besorgen, das ihn flußabwärts nöthigt, so bindet er sich einen zugestopften großen irdenen Krug an den Leib und schwimmt auf diese Weise thalabwärts. Auf dieselbe Weise gerüstet, ziehen sie auf den Fang des Pullah, eines sehr geschätzten Fisches. Einen kleinen Spieß im Gürtel, einen ungebrannten irdenen Krug in der Linken, eine 15 Fuß lange Gabel-

Digitized by Google

ſtange mit einem Netz in der Rechten geht der Fiſcher in den Fluß, drückt den Krug ins Waſſer, legt ſich mit dem Bauche auf die Öffnung und rudert nun mit Händen und Füßen in die Mitte des Stroms, wo er ſeine lange Gabelſtange mit dem Netz ins Waſſer ſtößt. Eine am Arme des Fiſchers und am Netz befeſtigte Schnur zeigt jenem durch einen Ruck an, daß ein Fiſch ins Netz gerathen. Dieſes zieht dann der Fiſcher heraus, tödtet den Fiſch mit ſeinem Spieße und rutſcht vom Kruge ſo weit weg, daß die Öffnung über das Waſſer kommt, in die er den Fiſch hineinſchiebt. So fährt er fort, bis der Krug gefüllt iſt. Die armen Anwohner des Indus könnten es leichter haben, wenn ſie ſich Kähne bauen dürften, aber die Emirs, die Herren der Wälder, hegen dieſe des Wildes willen mit äußerſter Sorgfalt, ſodaß die Indier zu dieſem unbequemen Hülfsmittel greifen müſſen.

Stiergefecht zu Malaga.

Don Montes.

Über ein in Malaga gehaltenes Stiergefecht, in welchem der gefeiertſte Stierfechter Spaniens, Don Montes, auftrat, berichtet ein Reiſender Folgendes: Der allenthalben überlaute Pöbel war hier gar mit Inſtrumenten zum Lärmmachen bewaffnet. Er ahmte mit unſern Nachtwächtertuten ähnlichen Blechhörnern das Brüllen der Stiere nach und reizte mit Trommeln und Pfeifen durch die ſchallendſten Töne das wilde Thier noch mehr auf. Viele ſchwangen Piken, Fahnen, Tücher, um das Auge des gehetzten Thiers zu blenden. Alle dieſe Inſtrumente, im Sturme der Erwartung des unvergleichlichen Schauſpiels probirt, boten einen Anlick und einen Lärm, der durch Auge und Ohr die Seele zu einer Wildheit reizt, die einem Schauſpiel, wie das Stiergefecht iſt, vorangehen muß, wenn man darin gleich dem Spanier das größte Vergnügen der Welt genießen will. Nicht minder ſtürmiſch, wenn auch mit enormer Grandezza ging es auf den Logen ringsum zu. Die ſtolzen Spanierinnen lagen weit über die Brüſtung gelehnt und verſchlangen mit gierigem feurigen Auge jede Anſtalt zu dem herrlichen Vergnügen, das ihnen bevorſtand. Die ſchwarzſeidenen Kleider, die ſchwarzen Schleier, von der glänzenden Haartour herabwehend, der eigenthümliche Teint, eine Miſchung von Fettgelb und Roſa, die ganz darauf berechnet zu ſein ſchien, den Ausdruck der Augen wie das lebhafte Mienenſpiel zu unterſtützen, gaben den Spanierinnen in meinen Augen etwas ſo Außerordentliches, daß ich mein Auge nicht von ihnen wegwenden konnte und Vieles von den Scharmützeln überſah, welche die mit Bändern und Goldſtickereien beladenen Picadores ausgeführt hatten. Da trat endlich Don Montes ſelbſt auf den Schauplatz. Das Volk empfing den berühmten Matador mit einem Jubel, den man geſehen haben muß, um ſich ihn möglich zu denken. Das Portrait von Don Montes hängt in jedem Damenzimmer; er iſt der erſte, der gefeiertſte Mann in ganz Spanien. Der gelbliche, überreich geputzte ſchlanke Mann ſchien ſich ſeiner Bedeutung vollkommen bewußt, warf das kleine ſtechende Auge mit einer gefährlichen Haſt in der Runde umher und dankte ſtolz für den lärmenden Beifall, mit dem ſchon ſein Auftreten begrüßt wurde. Hierauf ſtellte er ſich ruhig vor den von Picadores mit Pfeilen geſpickten wuthſchnaubenden Stier. Das gefolterte Thier ſtürzte ſich ſogleich auf ſeinen neuen Gegner. Dieſer erwartete es, ohne den geringſten Verſuch zu ſeiner Rettung zu machen. Ich ſah ſchon die Hörner des Stieres in den Eingeweiden des verwegenen Kämpfers ſitzen. Alles ſchien meine Gefühle zu theilen, denn kein Laut ließ ſich vernehmen,

als das Schmerz- und Wuthgebrüll des unglücklichen Thieres. Da machte Don Montes mit Leichtigkeit und Grazie einen Seitensprung und setzte dem vorbeistürzenden Thiere sein kurzes starkes Schwert in die Weichen, ohne es jedoch zu tödten. Die Zuschauer erkannten die Absicht des Kämpfers, dem entzückenden Schauspiele noch nicht ein Ende zu machen, und belohnten ihn durch ein tausendfältiges Bravo! Dabei glühten ihre Gesichter von einer höllischen Freude. Die verzerrten, blutdürstigen Mienen des Pöbels, die geballten Fäuste, die lechzenden Mäuler selbst der zahnlosen Greise erfüllten mich mit Grauen. Die zartesten Frauen aber waren entzückt und warfen sich, händeklatschend und bravorufend, lebensgefährlich über die Brüstung. In ihren Zügen war nichts als Wonne und Wollust. Jetzt war die Zeit gekommen, das Höchste zu leisten, was bei dergleichen Schauspielen vorkommen kann. Als der Stier jetzt mit verdoppelter Wuth seinen Anlauf auf seinen Feind nahm, hielt ihm dieser sein kurzes Schwert mit der Rechten entgegen und seinen Hut in der Linken in der Luft schwenkend, setzte er seinen linken Fuß zwischen die Hörner des Stieres und schwang sich, als dieser den Kopf zu heben begann, mit einem Satze über ihn weg. War der Jubel bei der ersten Verwundung schon groß gewesen, so erhob er sich jetzt zu einem Enthusiasmus, der nicht beschrieben werden kann. Hierauf neckte er noch einige Zeit das vor Wuth schäumende Thier. Da jedoch das Höchste geschehen war, was man in einem solchen Kampfe sehen kann, so beeilte er sich, das Schauspiel zu endigen. Er stieß nämlich bei dem nächsten Anlaufe des Stiers demselben sein Schwert so geschickt in die Brust, daß es augenblicklich todt zur Erde fiel.

Hydraulischer Mörtel.

Der Schwede Pasch hat nach vieljährigen Versuchen einen Stoff aufgefunden, welcher, dem Kalk beigemischt, demselben alle Eigenschaften des hydraulischen Mörtels gibt. Dieser Stoff ist der Alaunschiefer. Nach den verschiedenartig angestellten Versuchen trocknet der so bereitete Mörtel äußerst schnell und nimmt die höchste Festigkeit und Undurchdringlichkeit an. Für das Wasserbauwesen wie überhaupt für die bürgerliche Baukunst ist diese Entdeckung von höchstem Vortheil, indem nicht allein bei der nässesten Witterung gebaut werden, sondern auch die Neubauten gleich trocknen und nie feucht werden können. Das Verhältniß des Zusatzes von Alaunschiefer zum Kalk ist ein Drittel bis ein Halb. Die Wohlfeilheit dieses Schiefers macht seine Anwendung um so empfehlenswerther.

Ort und Zeit des Vertrags von Verdun.

Nie ist einem großen Vater ein minder fähiger Sohn auf dem Throne gefolgt, als Karl dem Großen Ludwig der Fromme, der mehr zum Mönch als zum Herrscher paßte. Bei dem besten Willen hatte Alles, was er unternahm, den entgegengesetzten Erfolg, denn ihm fehlte alle feste Haltung, seine Güte war Schwäche. In Aquitanien erzogen, hatte er keine Ahnung davon, wie die deutsche Roheit, die nordfranzösische Wildheit, die italienische Ausgelassenheit behandelt werden mußte, um der Einheit seines Reichs nicht zu schaden. Wie alle schwachen Menschen, war er im höchsten Grade mistrauisch. Deshalb mußten die alten erfahrenen Räthe seines Vaters weniger tauglichen Männern Platz machen. Die Halbbrüder des neuen Kaisers, Hugo, Theodorich und Drogo blieben ohne Erbe und Amt und der von Karl zum abhängigen Könige von Italien bestimmte Sohn Pipin's, Bernhard, wurde in Aachen hingehalten.

Das Unglückliche für Ludwig aber war die Theilung des Reichs unter seine drei Söhne, welche ihm die Irmengard geboren hatte: Lothar, Pipin und Ludwig. Durch diesen unbedachtsamen Schritt war der Keim zu fortdauernden unvermeidlichen Unruhen gelegt. Wenn die Schwäche des Vaters die Söhne schon an und für sich zu Aufständen gegen ihn reizte, so wurde dieser Reiz noch größer, als sie, nach einer zweiten Vermählung ihres Vaters, durch einen nicht erwarteten Bruder in ihren Besitzungen bedroht wurden. Ludwig der Fromme zeigte nämlich auf eine sehr unbedachtsame Weise das Bestreben, seinen noch unversorgten Sohn Karl, den ihm seine zweite Gemahlin Judith geboren, auf Kosten der versorgten Brüder auszustatten. Im J. 833 vereinigten sich endlich alle drei Brüder, um mit bewaffneter Hand ihr Recht gegen den Vater zu vertheidigen. Auf dem Rothfelde zu Kolmar standen sich am 24. Juni Vater und Söhne feindlich gegenüber. Während fruchtloser Unterhandlungen gingen Kleriker und Laien zu den Söhnen über und Ludwig mußte sich ihnen auf Gnade und Ungnade ergeben. Das Rothfeld wurde nun zwar umgetauft und Lügenfeld genannt, aber Ludwig war damit nicht geholfen, auch nicht einmal, als sich Alles wieder zu seinem Besten wandte, indem Pipin und Ludwig der Deutsche die Demüthigung des Vaters nicht lange ertragen konnten und bald seine Befreiung aus Lothar's Händen wieder bewirkten; denn der schwache Vater ließ sich von dem listigen Lothar wider seine Befreier dermaßen einnehmen, daß er beschloß, das Reich zwischen Lothar und Karl zu theilen. Glücklicherweise starb Pipin zu gelegener Zeit, aber Ludwig der Deutsche rüstete sich gegen den undankbaren Vater, wurde jedoch mit überlegener Macht nach Baiern zurückgedrängt; doch kaum war das geschehen, so starb der Kaiser am 20. Juni 840 auf einer Rheininsel bei Mainz. Jetzt spielte Lothar den Kaiser und Oberherrn in der ganzen Monarchie, ohne auf irgend ein Recht Ludwig's und Karl's Rücksicht zu nehmen. Diese ergriffen daher die Waffen und bei Fontenay in Burgund kam es am 25. Juni 841 zu einer Schlacht, in welcher Lothar aufs Haupt geschlagen wurde. Der Besiegte gab jedoch die Hoffnung nicht auf, die ganze Monarchie seines Großvaters unter seine Herrschaft zu bringen. Er erweckte Ludwig in den Sachsen einen gewaltigen Feind und beschäftigte Karl den Kahlen durch Pipin's Sohn, Pipin, in Aquitanien. Unterdessen suchte er sich selbst zu einem Hauptschlage in die nöthige Verfassung zu setzen. Aber Ludwig und Karl kamen ihm zuvor, indem sie sich zu gegenseitiger Hülfe eidlich verpflichteten und ihre Truppen zusammentrücken ließen. Der Schwur von Ludwig's Seite geschah in französischer, der Schwur von Karl's Seite in deutscher Sprache, damit Jeder vom gegenseitigen Heere verstanden würde, denn die Sprachen hatten sich bereits geschieden: im Osten war die deutsche, im Westen die römische Sprache herrschend geblieben. Der Schwur lautete, ins Neudeutsche wörtlich übersetzt: „Aus Liebe gegen Gott und wegen des christlichen Volks und unserer beiderseitigen Erhaltung von diesem Tage an und fernerhin, so lange mir Gott Wissen und Vermögen verleiht, so halte ich aufrecht diesen meinen Bruder, sowie ein Bruder mit Recht seinen Bruder aufrecht erhalten soll, und damit er mir ebenso thue, und mit Lothar will ich keinen Ver-

Digitized by Google

gleich eingehen, der mit Willen ihm, meinem Bruder, zu Schaden wäre."

Als man darauf gemeinschaftlich vor Aachen rückte, wich Lothar, ohne einen Kampf zu wagen, zurück und die Bischöfe thaten nun den Spruch: „Da schon die Schlacht von Fontenay als Gottesgericht entschieden und Lothar, nachdem er selbst Kirchen und Klöster nicht geschont, das Reich verlassen hat, so mahnen und befehlen wir Euch, Karl und Ludwig, aus göttlicher Vollmacht, das Reich anzunehmen und nach Gottes Willen, wie Ihr versprochen, zu regieren."

Dieser Ausspruch, der Lothar um jeden Antheil an der väterlichen Hinterlassenschaft zu bringen drohte, bewog ihn seinen Brüdern gütliche Vorschläge zu machen. Dadurch kam es im August 843 zu dem Vertrage von Verdun, dem zufolge Lothar mit der Kaiserwürde Italien und alles Land zwischen dem Rhein und der Schelde bis zur Nordsee, ebenso von dem Ursprunge der Maas bis zum Einfluß der Saone in die Rhone und längs dieser bis ans Mittelländische Meer, Ludwig Alles, was östlich von diesem Ländersriche, und Karl Alles empfing, was westlich davon lag.

Die Zusammenkunft der Brüder fand nicht in, sondern bei Verdun statt, denn jeder brachte einen Theil seiner Heere und ein zahlreiches Gefolge mit. Der Ort, wo sie bei Verdun zusammenkamen, heißt in einer aus jener Zeit erhaltenen Urkunde Dungeich, d. h. die Dingeiche, eine Stätte, wo seit den ersten Zeiten der fränkischen Festsetzung unter einer Eiche das Gaugericht gehalten ward, und war die Ding- oder Malstätte des Verdunet Gaus. Der Name hat sich inmitten einer gallisch gewordenen Bevölkerung allmälig verwischt; aus Dungeich ward im spätern Mittelalter Dungey und in der neuesten Zeit Dugny. Der Ort liegt eine Stunde oberhalb Verdun an einem Bache. In der Umgebung dieses Ortes, also an beiden Seiten der Maas, welche sich zwischen sanft abfallenden grünen, waldbekränzten Höhen durchschlingt, waren die drei Heere gelagert, vor deren Augen das feierliche Ereigniß stattfand, durch welches Deutschland seine Selbständigkeit empfing.

Schwieriger möchte es sein, den Tag auszumitteln, an welchem der Vertrag zu Stande kam. In den Berichten aus der ältesten Zeit ist nur im Allgemeinen der August angegeben; da indessen in einer Urkunde, die am 10. August 843 ausgestellt ist, bereits des Vertrags gedacht wird, so muß der Tag zwischen dem 1. und 10. August liegen.

Der elektromagnetische Telegraph auf der Rheinischen Eisenbahn.

Der elektromagnetische Telegraph auf der Rheinischen Eisenbahn ist durch den Mechanikus Moltrecht aus Hamburg errichtet worden. Zu jeder Station gehören drei Tröge, jeder mit sechs Elementen aus Zink und Kupfer versehen. Die Drähte, vier an der Zahl, schweben frei in der Luft, sind aus starkem Eisendraht mit messingner Kuppelung gefertigt und an hölzernen, etwa 9 Fuß hohen Pfosten isolirt straff angezogen und befestigt, sodaß sie von heftigen Winden nicht leiden können. Die Scheibe enthält nur wenige Zeichen, und oben ist ein Kreuz, auf welches die Maschine nach jedem Signal wieder aufgestellt wird. Die Zeichen bestehen aus Buchstaben, sechs an der Zahl, A, B, C, D, T, S und dem Zeichen +, also sehr einfach. Um die Lärmglocke am andern Ende der Drähte zu läuten, wird eine Feder in der Mitte gedrückt, und um die Lärmglocke in derselben Station zu läuten, werden drei Federn, durch einen Communicationsstab zwei und eine mit dem Finger, gedrückt. Die Manipulation mit dem Instrumente geht so vor sich, daß zum abwechselnden Schluß und zur Unterbrechung desselben ein kleines Rädchen herumgedreht wird, welches die Gestalt eines horizontalen Steuerrades und etwa drei Zoll Durchmesser hat. Die Maschine hat nur einen Zeiger wie das Zifferblatt einer Wanduhr.

Der Schmuggler.

Der Spanier Martin Zurbano, der jetzt zu einem hohen militairischen Posten sich aufgeschwungen, geboren 1789 zu Rioja d'Alava, war der Sohn eines Maulthiertreibers und Schleichhändlers, und noch jung zeigte er sich so gelehrig, muthig und verschlagen, daß er bald das Haupt einer Schmugglerbande wurde. Trotz aller Bemühungen der Behörden gelang es doch nie, seiner habhaft zu werden, denn theils seine Geschicklichkeit, theils die Bestechungen der Zollsoldaten schützten ihn immer vor der Gefangennahme.

Indessen hatte das Glück ein Ende. Eine neue Abtheilung Zollwächter besetzte die Gegend, in welcher Zurbano sein Handwerk trieb. Noch undestochen von dem Golde Zurbano's, überfielen sie ihn 1832 in Rioja Castellana. Nach einem hitzigen Kampfe, in welchem er eine große Anzahl seiner Leute verlor und er selbst verwundet wurde, führten ihn die Zollwächter gefangen und gefesselt im Triumphe nach Logroño. Hier saß er bis zum September; schon hatte sich die Commission zu seinem Urtheile versammelt, schon hatte er Abschied von Weib und Kindern genommen und alle Hoffnung aufgegeben, als der Tod König Ferdinand's mit den darauf folgenden Unruhen ihm neue Aussichten zur Rettung bot. Über dem Ausbruche des Bürgerkriegs war seine Strafe vergessen worden, gegen die Mitte des Jahres 1834 aber erinnerte man sich seiner wieder; Zurbano wurde verhört, verurtheilt und in die Kapelle gebracht, um sich da auf sein Ende vorzubereiten.

Trotz seines Muthes vernichtete ihn das Urtel, denn er hatte bis zu diesem Tage auf Befreiung gehofft. Die Tröstungen der Religion wies er beharrlich zurück, bis er endlich den Gedanken faßte, daß gerade sie ihn befreien könne. Von da an stellte er sich reuig und zerknirscht und bat, daß man den Superior der Franciscaner zu ihm rufen möge. Der gute Priester eilte zu ihm, denn es galt, eine Stufe mehr im Himmel zu gewinnen, dem Teufel eine Seele zu entreißen.

Zurbano's Beichte war lang, mit einer Zerknirschung und einem Anstriche von Reue, daß der Superior erstaunte. „Ach, wenn ich gerettet würde", rief der Bandit, gleich als wenn er einer göttlichen Eingebung nachgäbe, „würde ich mein Leben der Vertheidigung der geheiligten Majestät Karl's V. widmen; all mein Blut würde ihm gehören. Und Euch, ehrwürdiger Vater, wenn Ihr mir hülfet, würde ich 500 Unzen Gold geben." „Fünfhundert Unzen?" rief mit schlecht verhehlter Freude der fromme Pater. „Aber was soll ich denn thun, was nicht verbrecherisch und gefährlich wäre?" „Verbrecherisch?" sagte Zurbano; „es ist vielmehr eine heilige Pflicht, eine Handlung, die Euch in der andern Welt vergolten werden wird, und in dieser schon", setzte er leise hinzu. „Was die Gefahr betrifft, so sehe ich keine. Hört. Ein Bataillon des Königs ist vor der Stadt; sie ist schlecht vertheidigt. Schickt dem Befehlshaber des Ba-

Digitized by Google

taillons einen Brief, in welchem ich die Leitung des Angriffs bestimmen werde. Während des Sturms rette ich mich, um der heiligen Sache des Königs zu dienen und meine Sünde zu sühnen durch meine Ergebenheit an die Religion und den König."

Der Mönch ließ sich bereden, der Brief ward abgesendet, und zwar im Namen des Gouverneurs der Stadt. Der feindliche Befehlshaber antwortete mit demselben Boten, daß er zur festgesetzten Zeit angreifen werde. Jetzt, nachdem der erste Schritt geschehen, that Zurbano den zweiten. Er ließ den Gouverneur ersuchen, zu ihm zu kommen, denn er habe ihm etwas höchst Wichtiges mitzutheilen. Der Gouverneur eilte zu ihm ins Gefängniß. Hier theilte ihm Zurbano mit, die Franciscaner wollten dem Feinde die Stadt überliefern, sie hätten in seinem, des Gouverneurs Namen, geschrieben und Ort und Stunde des Angriffs seien verabredet. Um 11 Uhr Nachts sollen die Feinde den Überfall unternehmen. „Ihr habt also noch 13 Stunden Zeit vor Euch, Herr Gouverneur", sagte Zurbano; „wenn Ihr Das thun wollt, was ich Euch vorschlage, so ist die Stadt gerettet." Er zeigte ihm einen Brief. „Wenn dieser Brief", sagte er, „pünktlich an seine Adresse gelangt, so habt Ihr heute Abend 50 Tapfere zu Euern Diensten. Ich thue dies aber nur unter der Bedingung, daß Ihr sie nach dem Treffen fortziehen laßt, ohne sie zu fragen. Es sind Schleichhändler wie ich. Was mich betrifft, so glaube ich, daß Ihr nach dem glücklichen Ausgange der Sache mich der Gnade der Königin empfehlen dürft."

Der Gouverneur vertraute den Worten Zurbano's, ließ den Orden der Franciscaner aufheben und schickte den Brief ab, den ihm der schlaue Schleichhändler gegeben. Hierauf traf er Vorbereitungen zur Vertheidigung.

Am Nachmittage desselben Tages zogen 50 rüstige Männer, bewaffnet bis an die Zähne, in Logroño ein. Es war die Bande Zurbano's, gekommen, um ihn um jeden Preis zu retten. Sie wurden an den bezeichneten Punkten aufgestellt.

Um 11 Uhr Nachts nahten die karlistischen Truppen. Unbesorgt schritten sie auf die Stadt zu, als auf einmal ein mörderisches Feuer ihre Reihen lichtete. Sie eilten, zu fliehen, aber 200 Mann wurden zu Gefangenen gemacht. Zurbano's Bande hatte Wunder gethan.

Der erfreute Gouverneur meldete sogleich nach Madrid und bat um Begnadigung Zurbano's und seiner Bande. Die Königin ertheilte sie, Zurbano blieb Chef seiner Bande, die zum Freicorps gemacht wurde; der Staat gab ihr Kleidung und Zehrung; was den Sold anlangt, so sollte sich ihn Zurbano in den Kassen des Don Carlos und seiner Anhänger holen.

Tugendpreise.

Die Französische Akademie hat jährlich eine Anzahl von Preisen für tugendhafte Personen zu vertheilen, von denen zwei an Personen gekommen sind, die derselben allerdings sehr würdig sind. Einen Preis von 2000 Francs erhielt eine Magd von 76 Jahren, deren Beispiel von Aufopferung unsere innigste Bewunderung in Anspruch nimmt. Maria Girard, seit ihrem elften Jahre die einzige Stütze ihrer kranken Ältern, nahm nach deren Tode Dienste bei einer wohlhabenden Familie in Etampes. Während 39 Jahren ersparte sie sich 3200 Francs, die sie dem Geschäfte ihrer Herrschaft übergab; aber Unfälle kamen, brachen die Handlung und mit ihr ging das mühsam Errungene Mariens verloren. Die treue Dienerin aber, sich als Glied der Familie betrachtend, verließ die ins Elend Gerathenen nicht. Von ihrem Verdienste als Tagelöhnerin erhielt sie mehre Jahre lang zum Theil mit ihre Herrschaft. Jetzt gestalteten sich deren Verhältnisse günstiger und nach Verlauf einiger Zeit hatte Marie Girard wieder 1200 Francs im Besitz. Hierauf errichtete der Sohn ihrer Herrschaft in Rouen ein Geschäft. Aber auch er geräth ins Unglück und wird krank. Die alte Magd, die ihm ihr Ersparniß übergeben hatte, reist zu ihm und pflegt ihn fünf Monate. Aber er stirbt und die Gläubiger nehmen Alles hinweg, Maria's Erspartes, selbst das Haus der Ältern des jungen Herrn. Nun stirbt auch die Mutter, und Maria Girard, weit entfernt, von so viel Unglück abgeschreckt zu sein, übernimmt die Verpflegung des alterschwachen Mannes, den sie bis jetzt mit ihrer Hände Arbeit unterstützt und dem sie selbst die gewohnte Unterhaltung zu verschaffen weiß. — Der zweite Preis, eine Ehrenmedaille von 1000 Francs an Werth, kam an die Tochter des Kaufmanns Josserand zu Provins, deren Ehrgefühl und aufopfernde Thätigkeit bewundernswerth sind. In ihrem vierzehnten Jahre war sie entschlossen, mit einem kleinen Ersparniß in ein Kloster zu gehen, als ihr Vater zahlungsunfähig ward und nach Verlust seiner ganzen Habe noch 4000 Francs schuldig blieb. Jetzt änderte sie ihren Entschluß. Das junge Mädchen übernahm den Unterhalt der ganzen Familie, Vater, Mutter, Großmutter und jüngerer Bruder, und nach zwanzig Jahren der unermüdlichsten Arbeit hatte sie nicht nur die Schulden ihres Vaters bezahlt, sondern ihren Bruder auch so weit gebracht, daß er ein eigenes Geschäft gründen konnte. Solche Erfolge haben die Thätigkeit, der Fleiß und die Sparsamkeit, wenn sie von Liebe geleitet werden.

Wirkung der Musik.

Ein Deutscher, der sich längere Zeit zu Malaga in Spanien aufhielt und dort für einen Virtuosen auf dem Pianoforte galt, ließ sich einen Flügel aus Deutschland kommen. Als der Flügel angekommen war und in das Haus des Deutschen gebracht wurde, begleitete ihn ein ganzer Schwarm bis zu der Thüre des Hauses. Hier mußte der Deutsche einen Walzer von Strauß spielen und wieder einen Walzer und Walzer auf Walzer, bis ihm der Schweiß von der Stirn lief. Die Träger ergriffen dabei jeder eine zunächststehende Magd und schwenkten sich mit ihr auf spanisch nach dem Takte des deutschen Tanzes auf offener Straße herum. Später besuchte ihn ein Kapellmeister, ein Organist und ein für den geistlichen Stand bestimmter junger Mensch. Nach Verlauf mehrer Stunden entfernten sich die Herren unter vielen Complimenten über sein Spiel, aber bald trat, mit glühendem Gesicht und funkelnden Augen der junge Mensch wieder ein. „Señor! Señor!" rief er in der höchsten Aufregung, „nur den Anfang noch ein Mal, nur den Anfang, dann kann ich's auswendig. O Herr, Ihr vergeht mir! nur den Anfang!" Der junge Künstler fragte, welche Piece er meine? und spielte, da ihm darauf keine bestimmte Antwort gegeben werden konnte, alle Stücke der Reihe nach noch einmal durch. Endlich traf er das rechte, es war eine Melodie aus Weber's „Oberon". Den Componisten konnte nicht jede Note so durchglüht, so durchzogen, so durchbebt haben, wie diesen jungen Menschen; er bewegte sich, als ob jede Note mit jedem einzelnen Gliede seines Körpers in mechanischem Rapport stände. Alles spiegelte sich in seinen Zügen wieder, die Augen zitterten, lachten, weinten, blitzten und schwam-

Digitized by Google

men wieder weich dahin, wie die Melodie, und mit der Feenwelt schwebte ein Heer der zärtlichsten Geister um ihn. Als er bereits die Thür wieder in der Hand hatte, flehte er noch einmal: „Señor, o Señor! daß ich den Anfang nicht vergesse! Nur den Anfang noch einmal!“ Der Deutsche willfahrte ihm und nun eilte der Spanier mit den Worten: „Die heilige Jungfrau segne Euch!“ zur Thüre hinaus. Als ihm der Deutsche nachrief, er möge so oft wiederkommen als ihm beliebe, kehrte er mit der traurigsten Miene von der Welt um und sagte: „Señor, ich darf nicht! Ach, Ihr spielt ja, wie die Heiligen es nicht besser können, und doch darf ich nicht allein zu Euch gehen, denn Ihr seid — ein Ketzer!“ Damit ging er betrübt von dannen.

Filtrirung des Wassers.

Der russische Ingenieur Stuckey hat eine neue Methode erfunden, Wasser rasch und in ungeheuern Mengen zu filtriren. Es wird dabei stark zusammengepreßter Schwamm benutzt, der sich weit vortheilhafter als alle bisher angewendete Dinge, z. B. Sand, gestampfte Kohlen u. s. w., zeigt, zudem von allen darin hängenbleibenden Unreinigkeiten befreit werden kann und dem Wasser keinen Nebengeschmack mittheilt. Eine nach des Erfinders Angabe aufgestellte Maschine, die etwa 100 Cubikfuß hält, macht in einem Tage 12—16 Millionen Litres ganz schlammigen Wassers krystallhell.

Miscellen.

In München sind im Monat Juli 61 Personen wegen Thierquälerei gestraft worden.

Meteor. Auf Bornholm, einer dänischen Insel in der Ostsee, bemerkte man am 12. August gegen 9 Uhr Abends in Ost und Ostnordost eine ungewöhnliche Lufterscheinung. Das Meteor machte sich zuerst durch ein starkes bläuliches Licht, blitzähnlich, bemerklich, und als man nach der angegebenen Stelle sah, erblickte man etwas einer Sternschnuppe Aehnliches, von der Dicke eines Arms, das wie eine Rakete verlöschte, zahllose Funken oder Sterne zurücklassend, die aber ebenfalls schnell verschwanden. Dagegen blieb in der Richtung, welche die Sternschnuppe genommen hatte, mehre Minuten lang ein Lichtstreifen am Himmel stehen, der später die Form eines Ringes annahm und dann verschwand.

Ein Duell mit Billardbällen fand neulich in einem Orte Frankreichs statt. Ein Streit zwischen zwei Herren, die Billard spielten, sollte dadurch beendet werden, daß Der, welcher das Loos zog, seinen Gegner mit einem Billardball an den Kopf werfen sollte. Der vom Loos Begünstigte traf seinen Gegner so heftig an die Stirn, daß er sofort starb.

Königsglanz. Wenn die Königin Victoria von England auf der einen Seite etwas erspart, daß sie ihr Kind selbst säugt, wie wir vor kurzem berichteten, so läßt sie auf der andern Seite auch wieder etwas aufgehen. So gab sie neulich im Buckinghampalaste einen glänzenden Ball. Die Vorhalle war mit einem prachtvollen Gaslustre nach dem Faraday'schen Systeme, und das Zelt Tippo Saib's, das bei solchen festlichen Gelegenheiten immer eine Rolle zu spielen hat, mit einem Gaslustre neuerer Construction von 570 Flammen erleuchtet. In diesem Zelte wurden die Erfrischungen gereicht. Der große Salon und die Treppe waren mit den auserlesensten Gesträuchen und Blumen besetzt. Im großen Salon und im Thronsaale waren Zelte aufgeschlagen, in welchen die Königin, ihr Gemahl und andere königliche Gäste saßen. Das Zelt im Thronsaale war aus prächtigem Draperien von reich mit Gold gestricktem carmoisinrothen Sammet gebildet, das im Ballsaale aus ambrafarbigen reichen Seidendraperien.

Man hat berechnet, daß in England jährlich für 44 Millionen Pf. St. Branntwein getrunken wird, eine Menge, welche, wenn sie zusammengehäuft werden könnte, einen 20 deutsche Meilen langen, 30 Fuß tiefen und 5 Fuß breiten Kanal bilden würde.

Je vornehmer der Mann in China ist, desto länger läßt er die Nägel wachsen; de Guignes erzählt, daß er einen Arzt gekannt habe, dessen Nägel zwischen 9 und 12 Zoll maßen, welcher deshalb im größten Ansehen stand und daher in große Betrübniß gerieth, als ihm der Nagel am kleinen Finger abbrach.

Der Getreidebau in Frankreich nimmt über zwei Fünftel des angebauten Landes ein und liefert einen jährlichen Ertrag im Gesammtwerthe von fast 300 Millionen Thlrn.

Paris zählt gegenwärtig nicht weniger als 671,900 Gasflammen, welche zur Erleuchtung der Straßen und des Innern der Wohnungen verwendet werden.

In dem kleinen Canton Neufchatel befinden sich gegenwärtig 8092 Uhrmacher, welche, vollauf beschäftigt, ihre Erzeugnisse nach allen Theilen der Welt schicken. Man braucht für diesen Industriezweig jährlich für eine Million Gulden Gold; auch liefert das Land durchschnittlich jedes Jahr 5 Millionen Flaschen Wein.

Der Bau der Eisenbahnen in Östreich wird mit solchem Eifer betrieben, daß die Eröffnung der ganzen Linie von Triest bis Prag auf den Herbst 1845 und einige Jahre später bis Dresden zu erwarten steht. In vielleicht sechs Jahren wird man nicht ganz sechs Tage nöthig haben, um von Triest nach Stettin zu gelangen.

In Berlin sind gegenwärtig 400 praktizirende Ärzte, in Breslau 120, in Köln 80, im ganzen Königreiche Preußen 2200, worunter 630 Wundärzte erster Classe, sodaß auf 7450 Einwohner ein Arzt kommt; im J. 1838 kam auf 5700 einer.

Was früher Bombay den Engländern in Indien war, das ist ihnen gegenwärtig Hong-Kong in China und Aden in Yemen, ein Stützpunkt zu künftiger Ausbreitung. Es wird nicht lange dauern, so wird Yemen von England abhängig sein wie Indien. Schon haben sich sieben Schahs freiwillig unter Englands Schutz begeben. Der Scherif von Mekka, der bisher immer feindselig gegen England gestimmt war, wird ebenfalls die Hülfe der Engländer ansprechen müssen, um die 20,000 Wahabiten totzuwerden, die er seiner unruhigen Vasallen wegen in Sold genommen hat, denn sie treiben allen möglichen Unfug in seinem Lande.

Literarische Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen ist von mir zu beziehen:

Geschichte
der
letzten Kämpfe Napoleon's.

Revolution und Restauration.

Von
Konrad Ott.
Zwei Theile.
Gr. 8. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.
Leipzig, im September 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

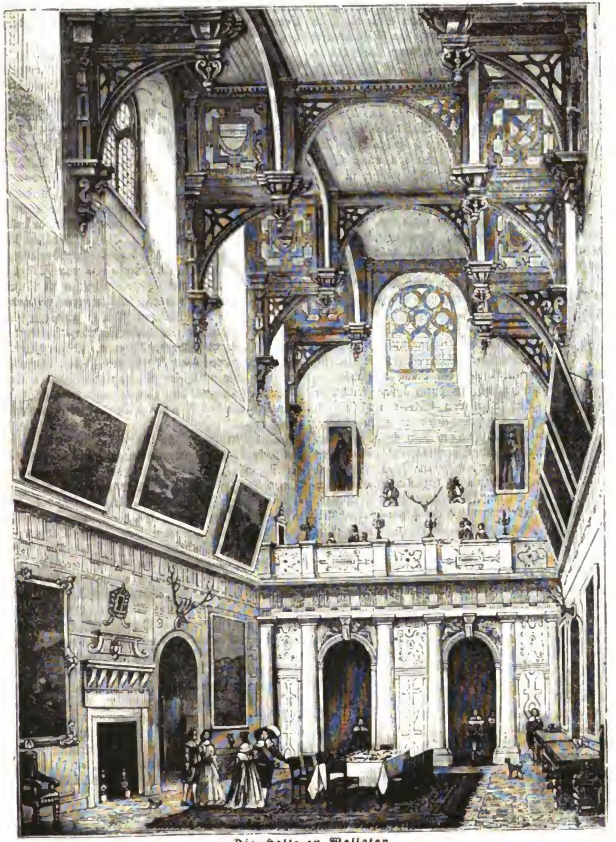
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 37.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [16. September 1843.

Nottinghamshire.



Die Halle zu Wollaton.

Digitized by Google

Nottinghamshire.

Unter den 40 Grafschaften, aus welchen das eigentliche England besteht, ist Nottingham eine der größten und schönsten. Sie liegt zwischen der Grafschaft Lincoln, welche die ganze Ostküste vom Washbusen bis zum Humber einnimmt und über zwei Millionen langwolliger Schafe nährt, und zwischen der Grafschaft Derby, welche durch ihre Naturmerkwürdigkeiten einzig in ihrer Art ist. Im nordöstlichen Theile derselben befindet sich die Felsenspitze High Peak (sprich Hei Pihk), zu welcher der Weg an den Windpfortern, d. h. an 1000 Fuß tiefen finstern Abgründen, vorbeiführt. Am Ende des eine halbe Stunde weiten Wegs erblickt man auf der einen Seite den 1300 Fuß hohen Mam Tor und auf der andern Seite den High Peak selbst, mit den Trümmern einer alten sächsischen Festung auf seinem Haupte und der berühmten Peakhöhle zu seinen Füßen, welche einige Aehnlichkeit mit der Baumannshöhle im Harz hat und auf 2300 Fuß lang ist. In Derbyshire ist auch die Eldenhöhle, ein perpendicular sich hinabsenkender Felsenspalt in der Nähe von Burton. Man ließ einst ein 2652 Fuß langes Seil hinab, ohne Boden zu finden. Eine dritte interessante Höhle dieser Gegend ist die Poole's höhle, so genannt von einem Straßenräuber Namens Poole (sprich Puhl), welcher in einer Seitenkammer derselben seinen Schlupfwinkel hatte.

Nottingham bildet mit Derbyshire, Staffordshire und Warwickshire den Übergang zu den nördlichen Grafschaften: Northumberland, Durham, Yorkshire, Lancashire, Cumberland und Westmoreland, welche zusammen fast ein eigenes mächtiges Königreich bilden und im Mittelalter durch den kriegerischen Sinn ihrer Bewohner eine wichtige Rolle spielten. Sie zeigten im Bürgerkriege unter Karl I. einen entschiedenen Haß gegen das Treiben und die Neuerungssucht der Fabrikstädte, haben aber jetzt, nach zwei Jahrhunderten, den südlichen Grafschaften, von denen sie als ein halbbarbarisches Land betrachtet wurden, mit ihrem Fabrikwesen beinahe den Rang abgelaufen.

Nottinghamshire zeichnet sich durch äußerst fruchtbare Gegenden aus. Das Thal von Belvoir im südöstlichen Theile gehört zu den gesegnetsten im ganzen Lande. Im nordwestlichen Theile findet man noch einen Überrest des großen Waldes von Sherwood, des einstmaligen Schauplatzes der Abenteuer des in englischen Romanzen vielfach besungenen merkwürdigen Straßenräubers Robin Hood. Die durch Strumpffabriken berühmte Hauptstadt Nottingham liegt sehr romantisch am Abhange eines steilen Hügels am Trent, sodaß die Grundmauern der hintern Häuser meist über die Dächer der vordern hinwegragen. Die hiesigen Strumpffabriken besitzen mehr als 10,000 Webstühle. Die Stadt treibt auch einen sehr beträchtlichen Spitzenhandel, denn die Grafschaft hat über 150,000 Spitzenklöppler.

Der nordwestliche Theil heißt wegen der vielen Landsitze reicher Herrschaften der Bezirk der Herzogsfachten (Dukeries). Unter diesen Landsitzen verdienen ganz besonders genannt zu werden: Worksop Manor, vor etwa 50 Jahren von dem Herzoge von Norfolk erbaut, mit schönen Bildnissen der Familie Howard; Clumber Park, dem Herzoge von Newcastle gehörig, mit einer sehr werthvollen Gemäldesammlung; Welbeck Abbey, ein Landsitz des Herzogs von Portland, berühmt durch seinen ausgezeichneten Marstall; Newstead Abbey, welches einst durch seine Meubeln und Gemälde sehr berühmt und einige Zeit im Besitze des Lords Byron war; endlich Wollaton, das dem Lord Middleton gehört.

Von dem zuletzt genannten Landsitze gibt die umstehende Abbildung die berühmte Halle.

Die Hallen kamen in England sehr früh in Gebrauch. Schon Wilhelm II. oder Rothe, welcher von 1087—1107 regierte, baute in seinem Palaste zu Westminster eine Halle, welche an Alter und Ausdehnung allen andern vorangeht. Später wurden auch zu Ehester, Bristol, Woodstock und Beaumont in Oxford Hallen erbaut. Sie waren aber wahrscheinlich von rohrer Bauart und nichts weniger als geräumig.

Erst als die Schlösser der beständige Aufenthalt großer Herren wurden, welche darin ihres Gleichen sowie ihren Vasallen bei feierlichen Gelegenheiten Feste gaben, fing man an, darauf zu denken, die Hallen so geräumig als möglich zu bauen und sie so glänzend als möglich auszuschmücken. Seit Eduard I. in seinem Schlosse zu Conway eine Halle gebaut hatte, durfte der Residenz keines Lords eine solche Halle fehlen.

Als die kriegerischen Schlösser und Burgen der Edeln durch friedliche Herrenwohnungen verdrängt worden waren, behielt man die Hallen doch bei und folgte bei ihrer innern Einrichtung einem allgemeinen Plane. Der Tisch für den Herrn und die vornehmsten Gäste stand auf einer Erhöhung, zu der mehre Stufen führten. Der Zugang zu dieser Stelle war so geräumig, daß sich ihr die Gäste zu Pferde nahen konnten. An den Wänden befanden sich besondere Tische und Bänke für das Personal der Beamten und abhängige Leute. In der Mitte der Halle stand ein von allen Seiten zugänglicher Herd, auf dem das Feuer hoch in den darüber aufgeführten und das Dach überragenden Thurm schlug. Kamine in den Wänden kamen erst später auf. Die ausgedehnten Dächer bestanden aus Zimmerwerk von Fichten- oder Nußbaumholz, das mit hoher geometrischer Kunst ineinandergefügt und mit mancherlei Verzierungen versehen war.

Die Halle von Wollaton ist nicht weit von Nottingham. Eine beinahe eine halbe Stunde lange Lindenallee führt zu dem Gebäude derselben; ein ausgedehnter, reich mit Hirschen versehener Park, voll schöner Wasserflächen, und mit grünen Wiesen abwechselnder Ulmen- und Eichenwälder umgibt den Hügel, auf welchem das alte Bauwerk wie das ehrwürdige Thurmwerk einer Kathedrale emporragt.

Das Gebäude ist ein Viereck. An den Ecken stehen vier dicke Thürme, zwischen denen sich der eigentliche Körper des Gebäudes hoch emporhebt. Die Fronte und die Seiten sind mit viereckigen ionischen Pilastern geschmückt, zwischen denen in abwechselnd länglichen und kreisrunden Nischen die Büsten von Gelehrten, Künstlern, Kaisern und Kaiserinnen zu sehen sind. Die Gartenfronte ist am reichsten geschmückt.

Die Vorhalle enthält eine zierlich geordnete Waffensammlung. Das Innere der eigentlichen Halle setzt den Eintretenden durch die erstaunliche Höhe in Verwunderung. Der Schirm allein ist höher als anderswo ganze Hallen aus dieser Zeit. Dennoch ist diese Halle ganz wohnlich eingerichtet und wird bis auf den heutigen Tag gebraucht. Die Galerie enthält eine Orgel und eine schöne Glocke. Die Wände sind überall mit Gemälden, zum Theil von berühmten Meistern, geschmückt. Über jeder Thür befindet sich ein Elenkopf mit wirklichem Geweih. Die Haupttreppe enthält herrliche Fresken. Eine Wendeltreppe an einem der vier Thürme führt in einen obern Saal, den Ballsaal, welcher ganz in modernem Geschmack eingerichtet ist. Zwei von den Thürmen haben ebenfalls bewohnbare Räumlichkeiten, die aber nur vom Dache aus zugänglich sind.

Digitized by Google

Luftdruckmaschine zur Schiffahrt.

Ein Pole, Lewinski, in Frankreich naturalisirt, hat eine Luftdruckmaschine erfunden, mittels der er in einem kleinen Fahrzeuge bei sehr unruhiger See einen Weg, bei einer mittlern Geschwindigkeit, von 3—4 Knoten zurücklegt hat. Schon in Rom hatte er Versuche gemacht, welche die Aufmerksamkeit des englischen Consuls so auf sich zogen, daß dieser an seine Regierung berichtete. In Folge dessen schrieben die Lords der Admiralität an ihn, daß er seine Erfindung in England producire, und versprachen ihm allen Schutz und Beistand. Lewinski hat aber seinem Adoptivvaterlande seine Entdeckung zuerst mitzutheilen gewünscht und es ist ihm nun in Toulon ein Boot zur Verfügung gestellt worden zu Versuchen mit seiner Erfindung.

Das sächsische Lustlager bei Zeithayn vom 30. Mai bis 29. Juni 1730.

Dieses Lustlager, zu jener Zeit das Zeithayner Campement genannt, ward von Friedrich August dem Starken, Kurfürsten von Sachsen und König von Polen, unfern vom rechten Elbufer unterhalb Meißen nördlich vom Dorfe Zeithayn gehalten, und ist vielleicht einzig in seiner Art.

Der Kurfürst hatte seine Armee neu ausgerüstet und auf 30,000 Mann vermehrt und um ihren Glanz, ihre neue Bekleidung, ihre Übung in der neuen französischen Taktik zu zeigen und sich und befreundeten Fürsten ein militairisches Schauspiel zu geben, veranstaltete er das Lager. Das an drei Quadratstunden betragende freie Feld jener Gegend wurde für nicht zulänglich befunden und es mußten daher 500 Bauern und 250 Bergleute einen Theil der königlichen Gohrischhaide niederschlagen und den Raum ebnen. Sechs steinerne Pyramiden an den Lagerecken wurden zu Richtpunkten aufgestellt.

Zur Aufnahme der hohen Herrschaften — es waren außer den Königen von Polen und Preußen und den beiden Kronprinzen dieser Staaten 44 Fürsten, 69 Grafen, 20 Minister, zahlreiche Generale und andere Personen hohen Ranges anwesend — waren ungeheure Paläste von Holz und Zelte errichtet. Im königlichen Tafelzelt wurde auf Gold, an der Marschallstafel auf Silber gespeist.

Die Truppen bestanden aus 27,000 Mann Fußvolk und 7000 Mann Reiterei. Das Janitscharencorps war nach türkischer Sitte bekleidet und ausgerüstet und sein türkisches Musikcorps bestand aus 20 Mohren. Auch eine Flotte von 50 Gondeln war ausgerüstet, die durch Holz- und Leinwandbekleidung zu Fregatten, Brigantinen u. s. w. umgestaltet und mit 550 holländisch gekleideten Bootsknechten bemannt waren. Der Bucentaur, das der Kronprinzessin gehörige Schiff, kostete allein 15,000 Thaler. In Streumen befand sich das Opernhaus und nördlich vom Lagerplatze der sogenannte Jagdschirm, ein ringsum mit Terrassen für 4000 Zuschauer versehenes palastähnliches Gebäude.

Am 1. Juni war Generalrevue, am 2. Rasttag, am 3. Dragonermanoeuvre, am 4. Rasttag, Gottesdienst und Abends glänzender Ball; am 5. Cavaleriemanoeuvre, am 6. Rasttag und Abends Concert; vom 7.—9. Juni wurden die größern Übungen ausgesetzt, da die beiden Könige und viele hohe Herren, die sich bei der Tafel, und viele Soldaten, die sich bei den Manoeuvres verdorben hatten, unwohl befanden. Am 10. Infanteriemanoeuvre, am 11. Gottesdienst und Fahnenraub. Die Uhlanen besaßen nämlich noch keine Fahne und der König hatte ihnen erlaubt, sich eine von den andern Regimentern heimlich zu verschaffen. Die Uhlanen bekamen aber statt einer Fahne blutige Köpfe. Am 12. Juni Artilleriemanoeuvre, wie auch am 15. und 17. Am 13. Juni Lanzenwerfen der „Panzernen", gepanzerte polnische Offiziere, die dem König im Felde vorritten; wie auch später Pfeilschießen der Uhlanen. Am 14. Rasttag, wie auch am 16., und Abends Oper. Am 18. Juni Kirche, wonach die Herrschaften auf der Flotte speisten. Am 21. Juni war großes Manoeuvre, eine Schlacht darstellend, wobei eine Redoute am Elbufer erobert und die Faßbrücke gesprengt wurde. Am 23. Hauptmanoeuvre. Am 24. Juni großes Feuerwerk. Hierzu hatten 200 Zimmerleute auf dem jenseitigen Elbufer ein 80 Ellen hohes und 200 Ellen breites, einen Palast und Transparents darstellendes Gerüst gebaut, wozu 18,000 Stämme Holz, ebenso viel Bretter, und 6000 Ellen Leinwand, von Malern decorirt, verwendet wurden. Durch 400 Zimmerleute erfolgte die Illumination, zu der 60 Kanonen das Signal gaben, 48 Mörser Leuchtkugeln warfen u. s. w. Zu gleicher Zeit segelte die ebenfalls bis auf die Mastspitze illuminirte Flotte, von feuerspeienden Walfischen und Delphinen angeführt, an den dem Feuerwerk gegenüber in einem Pavillon versammelten hohen Herrschaften vorbei. Am 25. Juni Feier der Übergabe der augsburgischen Confession, am 26. Juni wieder ein großes Gastmahl, wobei die ganze Armee in zwei langen Linien gespeist ward. Jeder Gemeine erhielt einen hölzernen Teller, Brot, Rinderbraten und ein Maß Wein. Es waren hierzu 80 Ochsen geschlachtet worden. Nach der Tafel warfen die Soldaten ihre Teller in die Elbe. Am 27. und 28. Juni wurden große Jagden veranstaltet, bei denen man gegen 600 Hirsche und Rehe, 400 Wildschweine und anderes Wild erlegte. Am 29. nahmen die beiden Könige Abschied von einander und am 30. Juni erfolgte der Abmarsch der Regimenter. Zum Nachtessen bei dem großen Lagerschmaus am 26. Juni ward ein Kuchen gebacken, der seines Gleichen sucht. Es wurde hierzu ein Backofen eigens erbaut, 44 Ellen lang, 6 Ellen breit und eine halbe Elle hoch. Zu dem Kuchen nahm man 18 Scheffel Mehl, 82 Schock Eier, 3 Tonnen Milch, 1 Tonne Hefen, 1 Tonne Butter. Ein Zimmermann mit einem drei Ellen langen Messer zertheilte ihn unter Aufsicht des Landbaumeisters. Der Aufwand für das Lager betrug 1 Million Thlr.

Sklaverei bei den Ameisen.

Newman führt in seiner „Naturgeschichte der Insekten" folgenden merkwürdigen Zug aus der Naturgeschichte der Ameisen an: Es gibt eine Art rother Ameisen, welche die Gewohnheit haben, sich der Arbeiterinnen einer andern schwarzen Art zu bemächtigen, um sie zur Arbeit für ihre Gemeinde zu zwingen. Die Zeit, welche die Ameisenräuber gewöhnlich zu ihrer Freibeuterei anwenden, dauert sechs Wochen und beginnt nie vor der Zeit des Entpuppens.

Wenn sich die rothen Ameisen zu einem Raubzuge rüsten, schicken sie Spione aus, welche den Aufenthaltsort der schwarzen ausspähen müssen. Sobald die Spione einen schwarzen Stamm entdeckt haben, kehren sie sogleich um und benachrichtigen ihre Absender von ihrer Entdeckung. Nun setzt sich die Armee der rothen Ameisen sogleich in Bewegung, voran zieht ein Vordertreffen, das

Digitized by Google

oft abgelöst wird. Die dasselbe bildenden Ameisen rücken nur eine gewisse Strecke vor, bleiben dann stehen, das Hauptcorps vorüberlassend, und kommen so ins Hintertreffen, während daß die Vorderstern im Hauptzuge an ihre Stelle treten. Das Vordertreffen besteht meist nur aus 8—10 Ameisen.

Wenn sie in die Nähe der Negerameisen kommen, so zerstreuen sie sich und durchstreifen das Gras und Gesträuch, bis sie die Colonie gefunden haben. Jetzt beginnen sie einen lebhaften Angriff. Die Negerschildwachen vertheidigen sich und es entspinnt sich ein Kampf, in welchem die Angreifenden oft den Tod finden. Die rothen Ameisen concentriren sich nun und es beginnt eine allgemeine Schlacht, die sich gewöhnlich mit der Niederlage der Neger endigt. Diese fliehen hierauf in die versteckteſten Tiefen ihrer Nester und die Plünderung nimmt ihren Anfang. Mittels ihrer starken Kiefern zerreißen die rothen Ameisen die Wände der Hügel, welche die Wohnungen der Schwarzen bedecken, und stürzen sich mitten in ihr Bollwerk hinein. Einige Minuten darauf kommt jede mit der Puppe einer schwarzen Arbeiterin heraus.

Mit Beute beladen ziehen nun die rothen Ameisen in deſter Ordnung nach Hause, wo sie die geraubten Puppen wie ihre Nachkommenschaft behandeln und wo die gefangenen Arbeiterinnen, sobald sie sich entwickelt haben, wirklich der rothen Gemeinde dienen. Sie reinigen die Nester, holen Nahrungsmittel, erziehen und nähren die Larven, tragen die Puppen an die Sonne und thun Alles, was das Wohl der Colonie verlangt.

Maispflanzen.

Der gemeine Mais.

Die Maispflanzen gehören nach dem Linné'schen Systeme in die 21. Classe, denn die männlichen und weiblichen Blumen sitzen getrennt auf derselben Pflanze. Die männlichen Blüten bilden eine Traubenrispe an der Spitze der Pflanze, die weiblichen sitzen tiefer in den Blattachseln, von vielen Scheiden umgeben, auf einem walzigen Blütenboden. Die ersteren sitzen zu zweien in zweispelzigen Kelchen und haben eine zweispelzige Krone ohne Grannen, die letztern haben jede einen besondern Kelch, der wie die Krone zweispelzig ist. Der Griffel ist fadig und sehr lang.

Man kennt von dieser Pflanze eine einzige Art, die aber in verschiedenen Abänderungen vorkommt, den gemeinen Mais, auch türkischer Weizen, Welschkorn, in Östreich Kukuruz genannt. Der Mais stammt aus Amerika, wo er vor der Entdeckung dieses Welttheils durch Columbus die einzige angebaute Getreideart war. Die Spanier brachten ihn in ihr europäisches Vaterland, von wo aus er sich bald über ganz Europa ausbreitete. Von seinem ersten Auftreten in Spanien heißt er bisweilen auch spanischer Weizen, von seinem Hunderte indianisches Korn und von der Türkei, wo er in einigen Provinzen im Großen angebaut wurde, türkischer Weizen. In Amerika kommen zwei Hauptsorten vor, der große, der unter günstigen Umständen bei uns gegen 12 Fuß hoch wird, und der kleine, der auch Dreimonatsmais heißt, weil er in dieser Zeit gewöhnlich reif wird.

Von dem großen unterscheidet sich der kleine vorzüglich dadurch, daß er eine kürzere Ähre hat und nicht über 4 Fuß hoch wird. Dafür aber, daß er nicht so ergiebig ist, wie der große, gibt er ein weißeres, feineres und überhaupt besseres Mehl. Auch verträgt er mehr Kälte als der große und eignet sich deshalb besser zum Anbau in mehr nördlichen Gegenden.

Der große Mais, der auf unserer Abbildung dargestellt ist, erreicht in seinem Vaterlande, vornehmlich in Carolina und den weiter nach Mittag hin liegenden Ländern, eine Höhe von 18 Fuß und eine Dicke von einigen Zollen. Die breiten, sehr langen Blätter sind lanzettförmig, ganzrandig und lebhaft grün, ihre langen Scheiden sind kantig gestreift und haben ein ganz kurzes Blatthäutchen. Die männlichen Blüten bilden an der Spitze eine große vielblütige, abgesonderte Rispe, die weiblichen, die sich durch ihre langen, fadenförmig herabhängenden und Büschel bildenden Griffel auszeichnen, stehen darunter in den Winkeln und bilden nach der Befruchtung spannenlange Kolben, an denen die nach der Reife weißlich oder gelb oder dunkelroth aussehenden Körner reihenweise festsitzen. Dieser Mais nimmt in seiner Größe immer mehr ab, je weiter er nach Norden verpflanzt wird, bis er in den kleinen übergeht.

Nach dem verschiedenen Klima der Länder, in welchen der Mais gebaut wird, ist die Zahl seiner Ähren merklich verschieden. In Amerika hat eine Maispflanze 3—4 Ähren, in Guinea 7—8, bei uns gewöhnlich nur eine oder höchstens zwei. Auch die Zahl der Körner in den Ähren nimmt mit der Wärme des Klimas zu und beläuft sich in warmen Ländern auf mehre Hunderte. Die Länge und Breite der Blätter richtet sich nach der Güte des Bodens. Auf gutem Boden mittägiger Länder hat der Mais oft Blätter, die eine Elle lang und einen halben Fuß breit sind.

In vielen Ländern Amerikas, wo man kein Korn baut, vertritt der Mais die Stelle desselben und wird zu Speisen und Getränken benutzt; doch gibt das Maismehl allein zu sprödes Brot; vermischt man es aber mit Roggen- oder Weizenmehl, so erhält man daraus sehr gutes Brot. Die unreifen weiblichen milchigen Ähren werden, auf Kohlen geröstet, als Leckerbissen verspeist.

Bei uns darf der Mais nicht eher ausgesäet und

Digitized by Google

gepflanzt werden, als bis keine Nachtfröste mehr zu fürchten ſind. Er kommt in jedem Boden fort, am beſten aber in ſandiger Erde. In fetter Erde bekommt er mehr Blätter, aber kleinere Ähren. Soll die Ernte gut ausfallen, ſo muß man eine anhaltende Aufmerkſamkeit nicht ſcheuen. Der Acker muß ſchon im Herbſt gedüngt und gepflügt und im Frühjahre das Pflügen wiederholt werden. Iſt der Acker ſo vorbereitet, ſo legt man die Körner in Reihen ſo in die Erde, daß die daraus entſtehenden Pflanzen nach allen Seiten 1½—3 Fuß voneinander abſtehen. Bis zur Ernte muß der Boden mehrmals aufgelockert und um die einzelnen Pflanzen wiederholt aufgehäufelt werden. Iſt die Zeit der Reife gekommen, ſo ſchneidet man die Ähren am Stengel ab, bindet ſie in Büſchel und hängt ſie an einem vor Näſſe geſchützten Orte auf, damit ſie recht trocken werden können. Sind die Kolben ganz trocken, ſo werden ſie mittels eigener Werkzeuge oder auch mit der bloßen Hand abgerieben. Die Stengel kann man zur Feuerung, die trockenen Blätter zur Fütterung, die Körner ſelbſt zur Mäſtung von Rindvieh, Schweinen, Gänſen, Enten u. ſ. w. oder zu Mehl und allerlei Speiſen benutzen, von denen der ſüddeutſche Sterz und die italieniſche Polenta weltbekannt ſind.

Zu der Zeit, wenn der Mais noch grün iſt, findet ſich zwiſchen den Halmknoten und den weiblichen Blumen ein helles Waſſer, das ſüß wie Zucker iſt und ſich mit Vortheil zu Zucker verarbeiten läßt.

Da dieſe Getreideart 100—200fältige Frucht gibt und in allen Theilen ſo gut zu gebrauchen iſt, ſollte ihr Anbau wol mit größerm Eifer betrieben werden als es geſchieht.

Die Fanggruben.

Der Diſtrict Bundelkund in der Präſidentſchaft Allahabad iſt in Indien ebenſo berüchtigt als berühmt: berühmt durch die Diamantengruben von Pannah, die einſt denen von Golkonda nichts nachgaben, berüchtigt durch die unermeßlichen, von Königstigern und andern Raubthieren bewohnten Rohrdickigte und ſeinen ſumpfigen, ungeſunden Boden. Dennoch wird dieſe Gegend oft von Engländern durchſchritten, welche hier verſchiedene Bergfeſtungen beſetzt halten. Ein gleiches Loos traf unter Tauſenden auch Arthur Maktawiſh, als ihm Callinger, der Hauptort von Bundelkund, zur Garniſon angewieſen wurde.

Maktawiſh empfand am Bord des kleinen Bootes, auf welchem er flußaufwärts höchſt langſam ſeinem Beſtimmungsorte zufuhr, die ſchrecklichſte Langeweile, die man ſich denken kann. Er beſchloß daher bei der erſten Stelle, welche ihm den angenehmen Anblick einer menſchlichen Wohnung bieten würde, ſein Boot zu verlaſſen. Da er wußte, daß die umliegende Gegend von wilden, reißenden Thieren wimmelte, widerſtand er klüglich der Verſuchung, ans Land zu gehen, wenn ihm unterwegs eine reizende Gegend zu Geſichte kam. Endlich erfreute ihn der erſehnte Anblick menſchlicher Wohnungen; eine Gruppe Hindubhütten lag, eine halbe Stunde vom Ufer anmuthig ausgebreitet, vor ihm. Der Schiffer mußte ſogleich die Barke ans Ufer befeſtigen und Maktawiſh ging mit ſeiner Doppelflinte auf der Schulter auf das Dorf zu. Ehe er es erreicht hatte, kamen zwei Hindus auf ihn zu und warnten ihn vor den zahlreichen Fanggruben für die wilden Thiere, die rings um ihn her gegraben wären. Sie ſagten ihm, daß ſie das vergangene Jahr mittels der Fanggruben, die gewöhnlich gräberähnlich, acht Fuß tief und mit Buſchwerk ſo täuſchend zugedeckt wären, daß die wilden Thiere ſelten die ihnen gelegte Schlinge ahneten, über 20 Tiger getödtet hätten; freilich wären dabei zwei von den Ihrigen umgekommen, aber ſeinem Schickſale könne Niemand entrinnen, wenn die letzte Stunde gekommen ſei.

Da der Tag ſchon faſt vergangen war, entſchloß ſich Maktawiſh, die Nacht in einer der Hütten zuzubringen und den nächſten Tag dem Feldzuge beizuwohnen, der mit Anbruch des Morgens gegen die reißenden Thiere unternommen werden ſollte. Während einige von den Hindus zu dem Boote gingen, um ihm ſeinen Schlafapparat daraus zu holen, nahm er ſelbſt ſeinen Weg nach dem Dorfe, im Vorgenuſſe Deſſen ſchwelgend, was der nächſte Tag bringen ſollte.

Nachdem er eine aus Reis und Ghi (Getränk aus Milch) beſtehende Mahlzeit zu ſich genommen, putzte er ſeine Flinte, unterſuchte ſeine Munition und ſetzte ſein Jagdzeug in Bereitſchaft; hierauf ſtreckte er ſich auf ſeinen Matten aus, nicht ohne vorher ſorgfältig die Thür ſeines Zimmers verbarrikadirt zu haben, denn unter den Hindus befand ſich einer, deſſen Manieren und Geſichtszüge ihm durchaus nicht gefielen. Er bereute jetzt ſehr, ſich ſo ohne Weiteres der Gewalt ihm unbekannter, roher Menſchen preisgegeben zu haben, ohne auch nur einen einzigen von ſeinen Leuten mitzunehmen. Die Hindus, alle von einer athletiſchen Kraft und von Jugend auf gewöhnt, mit wilden Thieren zu kämpfen, waren faſt ebenſo unbändig wie die Ungeheuer, mit denen ſie in beſtändigem Kriege lagen.

Wer ſtand ihm dafür, daß Menſchen, denen ein Mord ihres Gleichen nicht viel zu ſchaffen machte, die wegen ihres Geizes verſchrieen waren und in ihren Einöden den genauеſten Nachforſchungen leicht entgehen konnten, nicht auf den Gedanken, ihn zu ermorden, kommen konnten? Unklugerweiſe hatte er aus ſeiner mit Rupien gefüllten Börſe kein Geheimniß gemacht und ihnen die Vortrefflichkeit ſeiner Flinte gerühmt. Wie leicht konnte ſie die Luſt anwandeln, ſich dieſer Gegenſtände zu bemächtigen! Dieſe Gedanken ließen keinen Schlaf in die Augen Arthur's kommen und gaben ihn einer unausſprechlichen Angſt preis.

Ungefähr um 1 Uhr des Nachts hörte er ein lebhaftes Geſpräch vor der Thür der Hütte, in der er ſich befand. Wie ein Pfeil war er am Fenſter und blickte verſtohlen hinburch, um ſich zu überzeugen, was draußen vorging. Da vernahm er zu ſeinem Schrecken von einer blutdürſtigen Rede folgendes Bruchſtück:

Seit wie lange iſt er da? fragte eine unbekannte Stimme.

Seit geſtern Abend.

Habt Ihr Euch zu überzeugen geſucht, ob er ſchläft?

Ja, er ſcheint in tiefem Schlafe zu liegen.

So iſt es Zeit, ſeine Rechnung zu machen, aber da wir es mit einem furchtbaren Gegner zu thun haben, ſo werden wir wohlthun, mit Klugheit zu verfahren. Wie gedenkt Ihr ihn anzugreifen?

Am beſten wäre es, antwortete einer von Arthur's Gaſtfreunden, ihm durch die Spalten einige vergiftete Pfeile in den Leib zu jagen.

Aber wenn er herausſpränge?

Nun, ſo müſſen wir ihn mit unſern Meſſern abfertigen.

Wohlan, holt ſie, ſagte der Fragenſteller, welcher ihr Haupt zu ſein ſchien. Wir müſſen die Sache ſo ſchnell als möglich abmachen; in fünf Minuten bin ich wieder hier.

Hierauf entfernten ſich die Hindus nach verſchiedenen

Digitized by Google

Seiten. Maktawisch wartete mit Herzklopfen, bis sich das Geräusch ihrer Schritte in der Ferne verlor, dann ergriff er seine geladene Flinte und sprang, entschlossen, sein Heil in der Flucht zu finden oder sein Leben wenigstens nicht leichten Kaufs dahin zu geben, durchs Fenster. Wie ein Pfeil flog er der Stelle des Flusses zu, wo er seine Barke und seine Leute verlassen hatte. Der glänzendste Mondschein unterstützte seine Flucht, die unter tausend Gefahren geschah. Er dachte jedoch an nichts als die Gefahr, die ihm von den Menschen drohte, deren Gastfreundschaft er sich zu leichtsinnig anvertraut hatte. Das Geschrei der aufgeschreckten wilden Vögel, das Getäff des Schakals und des Scharo, das Brüllen der Tiger und Leoparden, welches allein schon im Stande war, das Blut in den Adern zu erstarren, störte ihn nicht, denn er hörte es in der Todesangst nicht, in die ihn die Furcht vor den vergifteten Pfeilen versetzt hatte. Plötzlich bog sich ein Rohrdickigt in seiner Nähe und krachte unter den Sprüngen eines schweren Thiers. Ein furchtbares Grunzen, ein markdurchdringender pfeifender Katzenton, zwei von phosphorischem Glanze leuchtende Augen überzeugten den Flüchtling, daß es ein Tiger auf ihn abgesehen habe. Er nahm alle seine Kräfte zusammen, dem furchtbaren Thiere zu entfliehen, aber seine Anstrengungen waren umsonst. Noch ein Sprung und der Tiger hatte ihn gefaßt. Mit einem verzweifelten Satze über eine verdächtige Stelle wollte er dem Tiger noch einmal entkommen. Da fühlte er plötzlich eine gewaltige Erschütterung aller seiner Glieder, Feuerfunken wirbelten vor seinen Augen und es schien ihm, als wenn er alle Knochen im Leibe gebrochen hätte. Er war in eine der von den Hindus gegrabenen Fanggruben gefallen und der Tiger schwebte über seinem Haupte. Das Ungeheuer kauerte am Rande der Grube, ihn als sichere Beute anstarrend, und langte mit seinen furchtbaren Tatzen nach ihm. Maktawisch zitterte am ganzen Leibe und krümmte sich zusammen, so sehr er konnte, um sich aus dem Bereiche der tödtlichen Krallen zu ziehen.

Da bemerkte er, das Maß seiner Angst noch voller zu machen, eine lange, schwarze Schlange, welche an den Wänden der Fanggrube hinaufzuklettern suchte. Da ihr das nicht gelingen wollte, schien sie sich zu bedenken, ob sie ihre Fluchtversuche erneuern oder auf den Eindringling stürzen sollte, der vor ihr zitterte. Endlich schien sie sich für das Letztere entschieden zu haben, denn sie knäulte sich plötzlich zusammen, richtete dann ihre glühenden Augen starr auf den unglücklichen Gefangenen und schickte sich an, ihren Vorsatz auszuführen. Ihrem Sprunge auszuweichen, machte Maktawisch einen gewaltigen Satz in die Höhe, wurde aber hier von den Krallen des Tigers gepackt, der ihm furchtbar die Schultern zerfleischte. Die Bewegung, die das Raubthier dabei machte, gab indessen Maktawisch Gelegenheit, die Schlange zu besiegen. Seine geladene Doppelflinte, die bei seinem Sturze in die Grube in den über ihr liegenden Ästen hängen geblieben war, fiel jetzt in die Grube herab und der Unglückliche hatte trotz des Schmerzes, den ihm seine zerfleischten Schultern verursachten, Geistesgegenwart genug, um die ihm so zu rechter Zeit zufallende Waffe zu ergreifen und auf die Schlange Feuer zu geben, als sie eben auf ihn losstürzte. Er traf sie so gut, daß sie kraftlos zu seinen Füßen rollte und einige Augenblicke darauf todt war. Der Knall aber erregte die Wuth des Tigers dergestalt, daß er Miene machte, in den Grund der Grube herabzuspringen. Maktawisch befand sich in einer verzweifelten Lage. Er hatte keine andere Aussicht, als entweder von dem Tiger zerrissen zu werden oder in der Grube langsam vor Hunger und Durst zu verschmachten. Das Letztere schien ihm noch furchtbarer als der Tod durch die Krallen des Tigers. Schon fing er an zu wünschen, daß es Letzterm gelingen möchte, in die Grube zu dringen. In der That konnte dieser Wunsch nicht lange mehr unerfüllt bleiben. Schon rollte die Erde unter den Krallen des ungeduldigen Tigers in großen Klumpen zu ihm herab und die Möglichkeit, ihn zu erlangen, wurde immer größer, da ließ das Ungeheuer plötzlich ein Gebrüll hören, als ob es ein furchtbarer Schmerz gepackt hätte, und krümmte sich unter den Zuckungen des Todes. Gleich darauf erschien ein Trupp Hindus, die es mit ihren vergifteten Pfeilen durchbohrt hatten. Es waren die Bewohner des Dorfs, dem Maktawisch entflohen war. Sie zogen den jungen Mann vorsichtig aus der Grube und jauchzten vor Freude, als sie sahen, daß er nicht gefährlich verwundet war. Sie drückten ihm die Hand und bezeigten ihm auf die rührendste Weise ihre Theilnahme. Maktawisch wußte nicht, wie er dieses Benehmen mit dem Vorsatze zusammenreimen sollte, den sie eine Stunde früher in Bezug auf ihn gefaßt hatten, aber die Sache klärte sich bald auf.

Während sie Maktawisch zu seiner Barke brachten, erzählten sie ihm, daß sie eben einen Leopard getödtet hätten, der in eine ihrer Fallen gegangen wäre und daß diesem Thiere gegolten habe, was er hinter seinem Fenster gehört hätte.

Bei der Rückkehr von ihrem Feldzuge hätten sie den Knall seiner Flinte gehört und daraus geschlossen, daß Jemand in Gefahr sein müsse. Von Eifer getrieben, dem Unglücklichen Hülfe zu bringen, hatten sie sich nach dem Orte gewandt, von dem der Knall herkam, und hatten so glücklich die drohende Gefahr von dem jungen Manne abgewandt, der seitdem durch seine dem Vaterlande geleisteten Dienste sich zu hohen Ehrenstellen emporgearbeitet hat.

Stiftung Illnau bei Achern in Baden.

Die Verlegung der Irrenanstalt von Pforzheim nach Heidelberg im J. 1826 ist von sachverständigen denkenden Männern als ein Mißgriff bezeichnet worden. Gewiß gereicht es der großherzoglich badischen Regierung zur größten Ehre, daß sie, unbekümmert um das öffentliche Urtheil, welches jede Zurücknahme eines einmal gethanen Schrittes bitter zu glossiren pflegt, jenen Mißgriff durch Errichtung eines durchaus neuen Instituts, wodurch dem Bedürfniß in allen Beziehungen entsprochen werden würde, auszugleichen suchte. Nachdem dieser großartige Entschluß gefaßt war, entwarf man den schönen und nicht minder großartigen Plan, in dem neuen Institute mit einer Irren-Heil- zugleich eine Irren-Pflegeanstalt zu verbinden, die letztere für unheilbar Erkrankte, um ihnen wenigstens ihr beklagenswerthes Loos nach Möglichkeit zu erleichtern. Dabei beschloß man, der neuen Anstalt eine dem Bedürfniß entsprechende hinlängliche Ausdehnung zu geben, und es kam nur noch auf Ermittelung einer entsprechenden Localität an, bequem und anmuthig gelegen, reichlich mit fließendem Quellwasser und den erforderlichen Ländereien versehen. Es verdient die gerechteste Anerkennung, daß die Stände diesem die Menschheit so nahe angehenden Vorhaben der Regierung mit nicht genug zu lobender Bereitwilligkeit unterstützend entgegenkamen, indem sie sehr ansehnliche Summen für die Ausführung bewilligten, fern von aller und jeder kleinlichen Oekonomie, Summen, welche die enorme Höhe von 800,000 Gulden erreicht haben, bevor das Werk in seiner gan-

Digitized by Google

zen schönen Größe fertig dastand, wie Einsender dieses es vor kurzem persönlich in Augenschein zu nehmen Gelegenheit hatte. Die bewilligte Summe erregt um so mehr Erstaunen, da selbst in größern Staaten als Baden wol schwerlich ähnliche für einen gleichen Zweck verwendet worden sind. Lob, Dank und Preis den Ständen dafür! Dieser Gedanke wird Jeden erfüllen, der das großartige Werk gesehen und genau besichtigt hat, selbst wenn er kein badischer Unterthan ist, wie der Schreiber dieser Zeilen. Eine nähere Beschreibung dieses Instituts — das vorläufig den Namen „Stiftung Illnau" angenommen hat, um durch etwaige Bezeichnung von Irrenanstalt oder ähnliche Benennung jeden störenden Vorbegriff zu umgehen — wird und muß jedem Deutschen willkommen sein, der Theil an den edelmüthigen Handlungen vaterländischer Regierungen nimmt. Um den Neubau von Stiftung Illnau zu rechtfertigen, darf man nur auf die notorisch anerkannten Gebrechen der Heidelberger Irrenanstalt zurückkommen: Mangel an Raum, welcher die Aufnahme von Irren auf dem Wege der Expectanz oft Jahre lang hinausschob; Mangel an Gärten und Feld, wodurch jede Beschäftigung der Kranken im Freien unmöglich ward; Mangel an Isolirung durch Lage der Anstalt mitten in der Stadt, gleich lästig für deren Bewohner wie störend für die Wirksamkeit der Heilung; ungünstige Bauart, welche die nöthigen Absonderungen der Kranken beschränkte; endlich Mangel an Wasser, welches nicht ohne Mühe und Kosten von weiter herangefahren werden mußte. Zwar sollte schon 1827 eine Erweiterung der Heidelberger Anstalt eintreten, allein man überzeugte sich noch zur rechten Zeit, daß dem Übel dadurch nicht in der Wurzel begegnet und zu ältern Übelständen nur neuere hinzugefügt werden würden; man evacuirte eine Anzahl Irrer auf Kosten ihrer Individualität nach Pforzheim zurück, um Raum zu gewinnen, der indessen bald von neuem mangelte, und so kündete sich die Errichtung einer zweiten Anstalt als unwiderruflich nothwendig an. Nach vielem und sorgfältigem Umhersuchen im Lande, das 1827 begann und zwei volle Jahre dauerte, beschloß endlich die Regierung im Jahre 1829 die Gründung einer gänzlich neuen Irrenanstalt, die Ausführung verzögerte sich jedoch durch unvermeidliche Vorarbeiten, Untersuchungen, Berichterstattungen, Begutachtungen u. s. w. bis in das Jahr 1836. Was nun die endlich getroffene Wahl des Ortes betrifft, so kann diese — eine halbe Viertelstunde von Achern am Fuße des Gebirgs — nur ganz zweckmäßig genannt werden, wovon jeder Besucher sich persönlich überzeugen wird. An einem der schönsten Punkte des so schönen badischen Landes, am Eingange des Kapplerthals, nicht weit von Sasbachwalden und nur zwei Wegstunden vom Renchthale, Thäler, in welchen Früchte einer südlichern Zone reifen und liebliche Partien mit romantischen wechseln, am Fuße des sanft aufsteigenden Gebirgs im Hintergrunde, breitet sich das Gebiet der neuen Anstalt aus. Hier fehlt es nicht an Wechsel in Farbe und Gestaltung, jede Stunde des Tages gibt zu jeder Jahreszeit immer neue Bilder und die Fruchtbarkeit der herrlichen Rheinebene drückt dem Ganzen das letzte Siegel auf. Die Natur hat hier für Alles gesorgt, und schwerlich dürfte es eine Isolirung geben, welche anmuthiger wäre. Daß außerdem die Gegend zu der gesündesten gehört, davon zeugen das Land und seine Bewohner, kräftige, tüchtige Naturen! Aus mehren Quellen fließt der Anstalt reichliches Wasser zu, wol 200 Fuder in einem Tage; 40 Morgen Landes sind angekauft, darunter ein kleiner, mit Bäumen bewachsener Hügel, der an ein schattiges Wäldchen grenzt, das zu Spaziergängen sich eignet, kurz, die gegebene Localität muß in jeder Beziehung entsprechend genannt werden. Der Bau wurde im Sommer 1837 begonnen, schritt allmälig vor und jetzt ist Stiftung Illnau bereits vollständig bewohnt. Die letzten Kranken wurden im September 1842 von Heidelberg übersiedelt, denen ich in vier oder fünf Omnibus selbst auf einer Reise begegnet bin.

Sobald man aus Achern heraustritt und seine Richtung nach dem Gebirge nimmt, tritt einem schon von weitem die imposante Façade von Stiftung Illnau entgegen, als redender Zeuge, daß man dort ein großartiges Werk, einer erleuchteten und freigebigen Regierung würdig, zu erwarten hat. Wer aber erst das Innere besichtigt hat, fühlt sich von Bewunderung und Hochachtung für die außerordentliche Solidität in der Ausführung, sowie für die Weisheit des entworfenen Plans durchdrungen. Das Ganze der Anstalt mit seinen Gartenfeldern bildet ein großes Viereck von 800 Fuß Breite bei 900 Fuß Tiefe. Ganz vorn in der Mitte befindet sich ein offener Eingang zu einer mit vier Reihen Bäumen besetzten Allee, eine höchst freundliche Avenue; rechts daneben steht ein Gebäude für sechs Wärterfamilien und ihnen gegenüber ein gleiches als Wohnung des Ökonomen mit einem Wirthschaftslocale und zweier Wärterfamilien. In gleicher Höhe mit beiden Häusern und durch einen kleinen Hof von ihnen getrennt, befinden sich Remisen und Stallungen und rechts und links neben diesen wiederum eine Todtenkammer nebst einer Sectionsstube, zuletzt aber Gartenfelder, welche bis an die äußere Umfassungsmauer reichen. Es will bedünken, daß durch diese locale Einrichtung sowol der Ökonom als auch die Wärter ein wenig entfernt von dem Hauptgebäude oder der eigentlichen Anstalt sich befinden, von der sie durch eine Reihe von Gartenfeldern von über 200 Fuß Tiefe getrennt sind.

Durch die bereits erwähnte Doppelallee, neben welcher die Gärten der Beamten liegen, gelangt man zu dem Hauptgebäude, in dessen Mitte sich ein verschlossener Haupteingang befindet, und einem geräumigen freien Hofe. Hier tritt einem das Charakteristische entgegen: vollständige Absonderung der beiden Geschlechter einerseits und Trennung der Heilanstalt von der Pflegeanstalt. Die vordere Façade des Hauptgebäudes ist nämlich der letztern und die hintere, 250 Fuß von ihr entfernte der erstern gewidmet, beide aber sind durch den Haupthof in zwei besondere Hälften abgeschieden, linker Hand die Männerseite und rechter Hand die Frauenseite, und zwar so, daß jeder Verkehr zwischen beiden Geschlechtern fast hermetisch durch Mauern oder Gebäude abgeschlossen ist. Beide Hälften werden in der Mitte durch ein zierliches, die hintere Façade überhöhendes Gebäude in Form eines Thurms verbunden, worin unten ein großer allgemeiner Versammlungs- und Festsaal, über demselben im zweiten und dritten Stock sich die Kirche und im letztern wieder eine Empore befindet. In diesem Saale werden größere Musikfeste und zuweilen sogar Bälle gegeben.

(Beschluß folgt in Nr. 38.)

Der Carneval zu Buenos Ayres.

Der Carneval zu Buenos Ayres ist ein großes Wasserfest. Anstatt der Gypskügelchen, die man in Italien auf die Vorübergehenden wirft, wird man hier mit wohlriechendem Wasser übergossen. Die auf den Balconen und flachen Dächern stehenden Damen sind vorzüglich verschwenderisch in Ertheilung dieser nassen Begrü-

Digitized by Google

kungen. In dem Maße als die Saturnalien ihrem Ende nahen, nimmt der Regen an Stärke und Wuth zu; die Handspritzen reichen nicht mehr aus, man nimmt Eimer und Feuerspritzen zu Hülfe und von allen Seiten stürzen Wasserströme, die nicht immer sehr wohlriechend sind, auf den Vorübergehenden. Die Offiziere einer englischen Fregatte, welche im La Plata vor Anker lag, hatten eines Tages, ohne darauf vorbereitet zu sein, diese wohlriechende Wassertaufe auf eine solche Weise bekommen, daß sie auf Rache sannen. Sie brachten ihre Feuerspritzen in die Stadt und ließen die Wasserstrahlen mit solcher Genauigkeit über die Dächer fahren, daß ihnen bald Alles das Feld räumen mußte und sie trocknen Fußes durch die Stadt gehen konnten. Es gibt schwerlich eine Stadt, wo die Tyrannei der Convenienz bis zu einem so hohen Grade getrieben wird wie in Buenos Ayres. Dies erklärt die sonderbare Ausartung der Carnevalsfröhlichkeit.

Miscellen.

Nach dem Dr. Metzger ist der Mißbrauch im Genusse des Thees, des Branntweins und des Rauchtabacks die hauptsächlichste Veranlassung einer Menge Krankheiten. Nach seinen Erfahrungen ist erwiesen, daß der zwanzigste Säufer an Wassersucht, Schwindsucht oder Schlagfluß, der funfzigste Raucher an Leberverhärtung stirbt.

Hohes Alter. In Paris lebt ein aus Artois gebürtiger Greis, der in einem Alter von 135 Jahren vollkommen gesund und noch im Genusse aller seiner geistigen Fähigkeiten ist.

Asphaltsurrogat. Ein deutscher Gewerbtreibender in Coesfeld, Förster mit Namen, hat durch Schmelzung des Torfs ein harziges Product gewonnen, welches den Asphalt ersetzt und bedeutend billiger ist als dieser. Durch Übergießen des Eisens, Holzes und anderer Materialien mit diesem Producte will er dieselben unvergänglich machen.

Eine Rattenfalle. Bis jetzt haben wir uns mit sehr einfachen Mitteln begnügt, um unsere Ratten zu vertilgen. Wenn es hoch kam, oder aus Noth, nahmen wir ein altes Fuchseisen, um die gehässigen Feinde zu fangen. In Montfaucon, in der Nähe von Paris, muß man aber die Sache anders angreifen, denn es haben sich auf dem dortigen Pferdeanger die Ratten in solcher Anzahl vermehrt, daß man sich vor ihnen kaum zu retten vermag. Alle bisherigen Mittel haben nichts geholfen, bis man endlich zu einem großartigen gegriffen. Es ist auf dem Anger ein großes Viereck von Mauern umgeben, in welchem, gleich Schießscharten, ringsherum Schlupflöchern angebracht sind. In das Innere dieses Gebäudes werden einige todte Pferde gebracht und sobald es Nacht ist, eilen die Ratten durch die Schlupflöchern zu dem fetten Mahle. Nachdem man glaubt, daß sich eine sehr zahlreiche Gesellschaft versammelt hat, eilen Leute herbei, verschließen plötzlich alle Schlupflöcher und steigen dann auf Leitern, mit Fackeln, Knütteln und dicken Stiefeln wohlversehen, von einer Anzahl Bullenbeißer begleitet, über die Mauern. Hierauf beginnt nun eine mörderische Schlacht, denn Fußtritte, Knüttel und Bullenbeißer treten, schlagen und beißen die gefangenen Schmarotzer todt, die in ihrer Verwirrung schreien und an den Mauern emporklettern, wo sie sich anklammern. Aber da verfolgt man sie wieder mit den Fackeln, und halb gebraten lassen sie endlich los und fallen den lauernden Hunden in den Rachen. So hat man binnen Monatsfrist über 16,000 Ratten getödtet und hofft auf diese Weise, die Hunderttausende derselben in kurzer Zeit zu decimiren.

In Paris ist ein Verein zusammengetreten, der auf Actien aus dem Baste des Bananenbaums Papier fabriciren will. Die Muster des bereits daraus verfertigten Papiers sehen sehr gut aus. Bei dem immer steigenden Bedarfe an Papier wäre ein Surrogat der Linnenlumpen sehr wünschenswerth. Das scheinbar sehr gute Papier aus baumwollenen Lumpen, dem man bekanntlich eine beliebige Länge geben kann, ist gar nicht dauerhaft und somit ein großer Theil der jetzigen Bücher mit einem baldigen Untergange bedroht. Wäre die Verarbeitung des Bananenbastes ebenso leicht wie die der Baumwolle und könnte man das rohe Material ebenso wohlfeil bekommen, so müßte das neue Papier sicher großen Absatz finden.

Preußen besitzt gegenwärtig 1750 Meilen Kunststraßen, welche gegen 54 Millionen Thlr. kosten; Östreich hatte im J. 1837 2203 Kvarlat- und 7905 andere kunstgemäß behandelte Straßen; Baiern hat außer den Kreis- und Bezirksstraßen 960 Meilen Staatsstraßen, Würtemberg 276, Baden 275, Hessen 96, Sachsen 290, Hanover 313, Frankreich neben 93,275 Meilen Vicinalwegen 4474 Meilen königliche Straßen.

Zwischen Kopenhagen und Korsör hat man einen Dampfwagencurs auf gewöhnlicher Straße eingeführt. Die Wagen fassen 30 Plätze, haben über und unterhalb des Kastens ein geräumiges Magazin für das Gepäck, sind mit Maschinen von 8—9 Pferdekräften versehen und ersteigen Anhöhen von nicht mehr als 30 Grad Gefälle mit großer Leichtigkeit. Sie legen die deutsche Meile in 35—40 Minuten zurück.

Die englische Flotte zählte am 1. Januar d. J. an Seeleuten 19,135 und an Offizieren von allen Graden 10,909, also im Ganzen 30,044. Unter den Offizieren sind 2 Admirale, 4 Vicеadmirale, 7 Contreadmirale, 2 Commodores, 11 Flaggenlieutenants, 62 Capitains, 84 Commandeure, 521 Lieutenants, 1 Flottenmeister, 54 Kaplane, 141 Oberwundärzte, 555 Midshipmen, 23 Schullehrer und 6518 Offiziere von niedrigen Graden.

In Paris treffen die telegraphischen Nachrichten auf folgende Weise ein: 1) aus Calais über 27 Telegraphen in drei Minuten; 2) aus Lille über 22 Telegraphen in zwei Minuten; 3) aus Straßburg über 46 Telegraphen in sechs Minuten; 4) aus Bayonne über 50 Telegraphen in acht Minuten; 5) aus Brest über 80 Telegraphen auch in acht Minuten.

Literarische Anzeige.

Bei **Ign. Jackowitz** in **Leipzig** ist soeben neu erschienen:

William Löbe,

der kluge Hauspater

oder

der erfahrene Haus- und Landwirth.

Ein treuer Rathgeber

für den Landmann und Bürger kleiner Städte in allen Vorkommnissen der Land- und Hauswirthschaft und der damit verbundenen Nebengewerbe; sowie ein sorgfältiger Sammler der erprobten neuesten und wichtigsten Erfindungen, Erfahrungen und Verbesserungen im Gebiete der Land- und Hauswirthschaft.

Nebst einem Kalender

über die monatlichen landwirthschaftlichen Verrichtungen.

Mit 10 Tafeln Abbildungen.

8. Elegant geh. im Umschlag.

Preis für 30 Bogen nur 20 gGr. = 25 Ngr. = 1 Fl. 30 Kr. Rhein.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 38.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [23. September 1843.

Christoph Friedrich von Ammon.

Christoph Friedrich von Ammon, gegenwärtig Vicepräsident des Oberconsistoriums, Mitglied des Staatsraths und Oberhofprediger zu Dresden, einer der ausgezeichnetsten Theologen und geistreichsten Kanzelredner, wurde am 16. Januar 1766 zu Baireuth geboren. Er studirte in Erlangen und wurde daselbst bereits 1789 Professor der Philosophie und 1792 ordentlicher Professor der Theologie. Vom Jahre 1794—1804 wirkte er unter dem Titel eines Consistorialraths an der Universität zu Göttingen, in dem zuletzt genannten Jahre aber kehrte er wieder nach Erlangen zurück, wo er außer seiner Professur auch das Pfarramt in der Neustadt versah, später Superintendent und endlich seiner ausgezeichneten Leistungen wegen bairischer Kirchenrath wurde. Als durch den Tod Reinhard's (1813) die Oberhofpredigerstelle zu Dresden erledigt worden war, wußte man in der theologischen Welt Deutschlands keinen würdigern Bekleider dieser Stelle aufzufinden als den bereits durch ganz Deutschland berühmten erlanger Theologen. Er erhielt daher den Antrag, Reinhard's Nachfolger zu werden, und nahm ihn an. Gewiß verbarg er sich die Schwierigkeiten nicht, welche mit dem Oberhofpredigeramte in Sachsen verbunden sind und welche damals durch die feindliche Besetzung des Landes und den um sich greifenden Mysticismus um ein Bedeutendes größer wurden; aber mit der Klarheit des Geistes, welche den ungewöhnlichen Mann noch heute auszeichnet, verglich er die Kräfte, die er in sich trug, mit den Kräften, die sein neues Amt foderte, und mußte sich sagen, daß er ganz dazu berufen sei, die schwierige Stellung auszufüllen, die man ihm anbot. In der That möchte unter den Hunderten von Theologen, welche damals in der theologischen Welt einen Namen hatten, schwerlich Einer gewesen sein, der auch nur annäherungsweise Ammon erreicht hätte. Männer wie Ammon, in denen das Menschliche in allen Richtungen bis zu einem hienieden selten erreichbaren

Digitized by Google

Grade harmonisch entwickelt ist, die sich durch Gelehrsamkeit und Philosophie, durch innere und äußere Gewandtheit, durch Charakterfestigkeit und Unparteilichkeit gleich sehr auszeichnen, an denen Leib und Seele, Geist und Gemüth, Verstand und Wille gleich kräftig und gesund ist, sind Phänomene, an denen keine Zeit reich ist. Ammen ist in jeder Beziehung groß; man mag ihn als Redner, Examinator, als Schriftsteller oder als Gesellschafter kennen lernen, man wird von Bewunderung ergriffen. Eine nie versiegende, stets sich gleichbleibende Heiterkeit, der Abglanz der innern Harmonie seines Wesens, fesselt die Aufmerksamkeit seiner Umgebung, noch ehe er gesprochen hat; wenn aber die Worte erst über die Lippen strömen, müssen sich ihm auch die verschlossensten Herzen öffnen. Er ist nun bereits über 77 Jahre alt, aber immer noch bewundert man ihn, er mag sich auf der Kanzel, auf der Rednerbühne des Landtags, in einer Schrift oder im alltäglichen Leben vernehmen lassen. Trotz seiner ungeheuren Arbeiten ist ihm so viel Zeit übriggeblieben, sich zu einem tüchtigen Pianofortespieler zu bilden und für Alles, was Kunst heißt, einen regen Sinn zu bewahren.

Menschen, die in ihren Mitmenschen nichts als personificirte Begriffe sehen, die sie sich oft sonderbar genug zusammenreimen, können eine Persönlichkeit wie Ammon, in der nichts verschroben, sondern Alles naturgemäß harmonisch ineinander greift, nicht richtig würdigen und haben so Manches, was nur das Resultat seiner Universalität sein konnte, als tadelhaft angegriffen. Es ist hier der Ort nicht, den großen Mann zu vertheidigen, und deshalb sollte auch von Angriffen auf ihn geschwiegen werden; aber die Angriffe bezeichnen zum Theil sehr charakteristisch den Standpunkt unserer Bildung, und darum mag ihrer gedacht werden, in der Voraussetzung, daß sie Jedem in ihrer Nichtigkeit erkenndar sein werden. Man fand es unrecht, daß Ammon den seiner Familie in Baiern zurückgegebenen Adel auch in Sachsen zur Anerkenntniß bringen ließ; daß er der preußischen Agende das Wort redete; daß er sich der Vereinigung der Lutheraner und Reformirten widersetzte; daß er das berühmte Werk „Die Fortbildung des Christenthums zur Weltreligion" schrieb; daß er als ein geschickter Steuermann das Schiff seines Lebens vor allen Klippen, Sandbänken und Untiefen zu bewahren wußte; daß er gegen die katholische Kirche nicht wacker zu Felde zog u. s. w.

Von der geistigen Selbständigkeit und Lebendigkeit Ammon's gibt vorzüglich der Umstand Kunde, daß er aller formellen Consequenzmacherei fremd ist und sich immer auf dem Standpunkte einer Fortentwickelung befand, von dem freilich Diejenigen nichts wissen, welche da meinen, der Gelehrte gehe, wie weiland Pallas Athene aus dem Haupte Jupiter's, fix und fertig für alle Zeiten aus den Hörsälen der Universität in das öffentliche Leben über. Ein solcher knöcherner Gelehrter war Ammen nie; in ihm schlugen alle Pulse der Gegenwart und Vergangenheit zusammen und modificirten fort und fort sein geistiges Leben, sodaß es frisch und grün blieb bis in sein Greisenalter.

In der Erklärung der heiligen Schrift folgte er anfangs den Grundsätzen Henne's, Eichhorn's und Koppe's, welche die Auslegungskunde in eine Philosophie der Auslegung verwandelt hatten, die, einseitig bis ins Extreme getrieben, vom Bibeltexte nichts übrig ließ als den Ausleger. Ammon schützte sich vor diesem Abwege in seinen Forschungen als Lehrer und Kanzelredner durch die Kant'sche Philosophie, die mehr als irgend ein anderes System die höchste Aufgabe der echten Theologie, die Vereinigung des Wissens und Glaubens, befördert. Seine religiösen Ansichten und Forschungen beruhen auf dem Grundsatze, daß die Wahrheit sich weder im Gefühl, noch in der Formel, noch in irgend einem Buchstaben findet, sondern in der den Gesetzen des Gemüths angemessenen Erkenntniß des lebendigen Seins. Insofern der Supernaturalismus keine Wissenschaft, der Rationalismus keinen Glauben bedarf, konnte ihm der eine so wenig zusagen als der andere, und er entschied sich für einen rationalen Supernaturalismus, in welchem der Glaube da beginnt, wo die Wissenschaft aufhört. Scharfsinniges Forschen und demüthiges Erkennen der menschlichen Grenzen, das zum Glauben führt, leuchtet aus allen seinen Reden und Schriften hervor. Mit seltener Gewandtheit und Leichtigkeit weiß er auffassen, zu unterscheiden und darzustellen und so auf gleiche Weise den Verstand zu überzeugen und das Herz zu erwärmen. Sein Hauptwerk ist seine „Fortbildung des Christenthums zur Weltreligion", in welchem er der Theologie die stufenweise Fortentwickelung der christlichen Glaubenslehre und die Vermittelung ihrer immer neuen Verbindung mit der fortschreitenden Wissenschaft als ihre höchste Aufgabe nachweist. Dieses Werk bildet eine neue Epoche für die Geschichte der christlichen Dogmatik; mit ihm hat Ammon's Geist seine irdische Bestimmung erreicht, denn ein höheres Ziel konnte die Universalität desselben nicht haben. Wenn man dieses Werk liest, muß man unwillkürlich die reiche Ausstattung seines Geistes für ein Werk der Versehung ansehen, um dadurch eine neue Zeit in der Entwickelung der christlichen Glaubenslehre herbeizuführen. Nur ein Gelehrter von der umfassenden Bildung Ammon's, der mit dem Besitze der classischen und orientalischen Sprachen und aller damit zusammenhängenden geschichtlichen und archäologischen Kenntnisse das ganze unermeßliche Gebiet des modernen Wissens vereinigt, war im Stande, ein solches Buch zu schreiben. Es ist ein Buch, das für alle Zeiten geschrieben ist und hoffentlich allen kommenden Zeitaltern zum Antrieb und Muster dienen wird, Ähnliches zu leisten.

Die Insel Hongkong.

Bekanntlich haben sich die Engländer in dem Frieden mit China die Insel Hongkong abtreten lassen. Diese Insel ist nach der neuesten Angabe ungefähr acht Miles lang und 2½ Miles breit. Die sie vom Festlande scheidende Meerenge hat an einigen Stellen eine Breite von nur einer, an andern Stellen von fünf bis sechs Miles. Die den Hafen bildende Bucht ist für die Schifffahrt unübertrefflich. Nicht genug, daß sie Raum für eine ungeheure Menge Schiffe hat, ist sie auch so tief, daß ein Linienschiff von 74 Kanonen bis auf die Länge eines Kabeltaus vom Ufer ankern kann, und gewährt außerdem gegen Stürme einen bessern Schutz als irgend ein anderer Hafen Chinas. Das Innere der Insel besitzt zwei wesentliche Dinge: unerschöpflichen, selbst im heißesten Sommer aushaltenden Überfluß an köstlichem Trinkwasser und einen unermeßlichen Reichthum an Granit, der zu Waarenhäusern und Werften das schönste Material liefert.

Der blinde Musikus.

Aus dem Holländischen.

Auf einer Reise, die ich vor mehren Jahren durch Holland machte, traf ich in einem Dorfe Gelderns, vor einem der

Digitized by Google

schönen Landhäuſer, die ſo zahlreich über dieſe Provinz zerſtreut ſind, einen blinden Muſikus, der auf ſeiner Geige ein Lied ſpielte, das er mit einer reinen und wohltönenden Stimme begleitete. Ich blieb ſtehen, oder vielmehr, die melodiſche Stimme des Künſtlers hielt mich gefeſſelt. Obgleich er elend gekleidet war, war doch ſeine Haltung und ſein Antlitz Ehrfurcht gebietend. Er ſpielte mit bewundernswürdigem Talent. Ich näherte mich ihm und als mich der Knabe ſah, der des Blinden Führer war, warf er zu gleicher Zeit mit mir einen Blick des Mitleids auf ihn, als wollte er mir ſagen, daß er das Loos ſeines Herrn tief beklage. Als ich den Mann genauer betrachtete, ſein ehrwürdiges Haupt mit dem Silberhaar, ſeine edlen Züge, in denen der Gram tiefe Spuren gefurcht, zweifelte ich nicht, daß er einer der ausgezeichneten Claſſen der Geſellſchaft angehöre.

Seid Ihr aus Geldern? fragte ich ihn.

Nein, Herr, entgegnete der Greis, ſichtlich bewegt, doch bin ich ein Holländer. Indem er dies ſagte, erweiterten ſich ſeine Augen, gleich als wolle er den Mann ſehen, der ſich für ihn intereſſire. Er ſchien ein gebrechliches Bedürfniß zu haben, ſein Unglück einer mitfühlenden Seele mitzutheilen, denn im Augenblicke, wo ich das Geſpräch mit ihm begonnen, öffnete ſich auch ſein Herz ganz vertraulichen Eröffnungen.

„Ich war", erzählte er, „der jüngſte der zwei Söhne des reichen Bankiers W... in Amſterdam. Nach dem Tode unſers Vaters fiel uns ſein ganzes Vermögen zu. Mein Bruder, welcher als der ältere für den Handel gebildet worden war, ſetzte das Geſchäft unſers Vaters fort; was mich betrifft, ich war noch Student. Der frühzeitige Tod meines Vaters brachte mich, ach! nur zu bald in den Beſitz eines bedeutenden Vermögens. Ich glaubte meine Schätze unerſchöpflich und war thöricht genug, meine Studien aufzugeben. Bald darauf beging ich alle Arten von Ausſchweifungen; ich machte bedeutende Ausgaben mit alten Freunden vom Collegium, die ich freihielt, und deren Zahl ſich täglich vermehrte. Ich betrachtete dieſe Welt als einen Pfad mit Roſen beſtreut, ich glaubte den Verſicherungen ewiger Freundſchaft meiner Genoſſen; aber ach! wie grauſam bin ich getäuſcht worden!"

Ein tiefer Seufzer hob hier die Bruſt des Unglücklichen und er hatte Mühe, zu athmen. Nachdem er ſich erholt hatte, fuhr er fort:

„Als mein Vater ſtarb, war ich 20 Jahre alt, und fünf Jahre lang zog ich von Stadt zu Stadt, im Strudel wilden Lebens fortgeriſſen. Amſterdam war am häufigſten Zeuge meines wüſten Wandels und mein Bruder war tief ergriffen von meiner Erniedrigung. Er ermahnte, warnte mich; ich mied ihn, und als er ſich endlich vermählte, kam ich nie mehr zu ihm. Aber fünf Jahre eines ſo ungeregelten Lebens hatten mein Vermögen gewaltig zerſplittert und ich hielt es fürs Beſte, nach der Weiſe der jungen holländiſchen Verſchwender, nach Indien zu gehen. Mit dem Reſte meines Vermögens ſchiffte ich mich in Texel ein und wir kamen glücklich in Batavia an. Hier aber wandte mir das Glück ganz den Rücken. Nichts, was ich unternahm, gelang, war es nun Folge meiner Ungeſchicklichkeit oder war es die ſtrafende Hand Gottes. Ich war nach Indien gegangen, um mein Vermögen wieder zu gewinnen, aber ach! die Reſte meines Geldes ſchwanden von Tag zu Tag mehr und ich ſah mit Entſetzen den Augenblick nahen, wo ich von Allem entblößt war. Da benutzte ich die Gelegenheit, in mein Vaterland zurückzukehren, um hier mein Fortkommen zu ſuchen und mich wo möglich den Vorwürfen meines Gewiſſens zu entreißen."

„Wir ſchifften uns ein und zum zweiten Male befand ich mich auf dem unendlichen Ocean. Die Überfahrt war ſtürmiſch und in der Nähe der engliſchen Küſten erhob ſich ein Orkan, der unſer Schiff auf die Klippen trieb und zerſchellte. Der Capitain, zwei Paſſagiere, der Steuermann und einige von der Mannſchaft retteten ſich ins Boot, ſechs Matroſen und ich klammerten uns an ein Trümmer des Schiffs, den gewiſſen Tod vor uns. Achtzehn Stunden verbrachten wir in dieſer ſchaudervollen Lage, von Hunger und Entkräftung gequält, als einer der Matroſen plötzlich „Land!" rief. Da warfen ſich Alle in die Wogen, um ſchwimmend das Ufer zu erreichen. Ich war der Einzige, der nicht ſchwimmen konnte, aber einer von ihnen erbarmte ſich meiner und unter unendlichen Anſtrengungen brachte er mich glücklich ans Land."

„So war denn das Leben gerettet, aber ſonſt beſaß ich auch weiter nichts in der Welt. Wol fanden wir Menſchenfreunde, die ſich unſerer annahmen, und ich brachte acht Tage in einem gaſtfreundlichen Hauſe zu. Da wurde ich krank und man brachte mich in ein Hoſpital. Aber o Jammer! obwol ich unter der ſorgfältigen Pflege bald meine Kräfte wieder erhielt, warf ſich die Krankheit auf meine Augen und aller Mühe ungeachtet erblindete ihr Licht, ich wurde blind!"

Der Ärmſte! Als er dies ſprach, war ſeine Bewegung ſo heftig, daß er nicht weiter ſprechen konnte. Sein Haupt, das Sorgen und Trübſal vor der Zeit gebleicht hatten, fiel auf ſeine Bruſt. Nach einer Weile fuhr er fort:

„Ich war alſo geneſen, aber was ſollte aus mir werden? Die Noth, die gebieteriſche Noth machte mich zum Bettler, denn anders vermochte ich nicht mein Leben zu friſten. Gerührt von meinem Elend, gaben mir die Vorſteher des Hoſpitals den Knaben zum Führer. Von dem Erbetteltten legten wir täglich etwas zurück, damit ich eine Geige kaufen konnte, um mein Brot auf eine weniger demüthigende Weiſe zu verdienen, indem ich die geringe Fertigkeit in Muſik und Geſang benutzte, die ich in den glücklichen Tagen meiner Jugend erwarb. O was habe ich erduldet! Wie oft behandelte man mich als Landſtreicher, als Spitzbuben, nannte mich einen blinden Schurken."

„So durchſtreifte ich wieder fünf Jahre England, bis ich die Mittel fand, nach Holland zurückzukehren. Aber ſonderbar, es gelang mir nicht, meinen Bruder aufzufinden. Denn da ich nicht wagte, mich ſelbſt an ihn zu wenden, da ich ihn durch ſo viel Verachtung ſo tief verletzt hatte, ſo waren alle meine geheimen Bemühungen vergebens, ihn zu erfragen. So verließ ich das Innere von Holland und bin nach Geldern gekommen. O wollte Gott, daß ich mein trauriges Loos nicht lange mehr tragen muß!"

Der Blinde endete ſeine Erzählung, Thränen drängten ſich durch meine Augenlider über ſo viel Elend, und nachdem ich ihm einiges Geld gegeben, verließ ich ihn.

Als ich am andern Tage ſpazieren ging, hörte ich wieder die melodiſchen Töne, welche mich am Abend vorher ſo tief ergriffen. Es war wirklich der Blinde, welcher vor einem glänzenden Landhauſe ſtand. Bald kam ein Bedienter, der dem Armen etwas gab. Erfreut, eine Muſik zu hören, die im dieſer Gegend ſo ſelten war, blieb er bei ihm ſtehen und fragte den wandernden Künſtler, wo er her ſei? „Aus Amſterdam", antwortete dieſer. „Waret Ihr immer blind?" „Nein, Herr; ſeit fünf Jahren." „Wie heißt Ihr denn?" „Ich heiße

Digitized by Google

W…“ „Ihr heißt W… und ſeid aus Amſterdam?“ rief der Bediente, erſtaunt, den Namen ſeines Herrn zu hören. Er eilte ins Haus und erzählte es mehren Perſonen. Herr W…, davon unterrichtet, wollte das Geheimniß aufklären und ließ den Blinden holen. Ein Mann in Lumpen erſchien, aber Hr. W… erkannte ſogleich die Züge ſeines Bruders. „Himmel! er iſt's!“ rief er. „Das biſt du, mein Bruder“, rief in demſelben Augenblicke der Blinde, welcher die Stimme des Bankiers erkannt hatte.

Die beiden Brüder fielen ſich in die Arme und hielten ſich ſprachlos umſchlungen.

Als Hr. W… ſeinen Bruder in ſeine reiche Wohnung führte, ſagte er zu ihm: „Hier wirſt du wohnen, frei, ruhig, ohne Sorgen, du wirſt den Reichthum theilen, den mir der Himmel verliehen.“

Mitten in einer Freude, die ſein Herz trunken machte, dachte der Blinde an ſeinen kleinen treuen Begleiter. „Beunruhige dich nicht“, ſagte ſein Bruder, „ſein Platz iſt gefunden; du brauchſt Jemanden, der dich leite, und wenn er bei dir bleiben will, ſo ſollt ihr nicht getrennt werden.“

Noch heute leben die beiden Brüder in der Ruhe und allen den Freuden, die eine ehrenhafte Stellung und glänzendes Vermögen gewähren.

G. A. van D…

Nürnberg. *)

Die Lorenzkirche.

Es gibt wenig Städte in Deutſchland, die ſich in der Geſchichte ſo hohen Ruhm erworben haben wie Nürnberg, welches einſt ein Mittelpunkt des europäiſchen Handels war, ſich durch Künſte und Gewerbfleiß auszeichnete und die wohlhabendſten und kräftigſten Bürger in ſeinen Mauern einſchloß. Die Stadt iſt auch jetzt noch eine berühmte Stadt, die man in allen Welttheilen kennt; ſie nimmt unter den angeſehenen Städten Baierns den erſten Rang ein und iſt deſſen erſter Fabrik- und Handelsplatz.

Nürnberg liegt in einer ziemlich ebenen, ſandigen, aber trefflich angebauten Gegend. Die Pegnitz theilt die Stadt in zwei faſt ganz gleiche Theile, von denen der nördliche die Sebaldus-, der ſüdliche die Lorenzſeite heißt.

*) Vergl. Nr. 103 und 104 der Alten Folge des Pfennig-Magazins, wo der Naſſauiſche Hof und Albrecht Dürer's Haus abgebildet ſind.

Digitized by Google

Die Stadt erhält ihr Trinkwasser durch ein Druckwerk und 2 große und 133 kleine Springbrunnen.

Unter den vielen Bauwerken und Denkmalen des Mittelalters ist vor allen die Lorenzkirche zu erwähnen, welche die größte und schönste Kirche der Stadt ist. Sie ist gegen Ende des 13. Jahrhunderts gegründet und nach und nach ausgebaut worden. Das ursprüngliche Gebäude zeigt die altdeutsche Bauart in ihrer Einfachheit, das Portal und der Giebel aber schon den überladenen Schmuck einer spätern Zeit. Der Bau wurde größtentheils durch milde Beiträge im 15. Jahrhunderte vollendet. Die Kirche ist 312 Fuß lang und 105 Fuß breit. Der ältere Thurm wurde 1498 mit vergoldetem Blech, das noch immer seinen alten Glanz hat, der jüngere 1680 mit zinnernen Platten gedeckt. Der Vorderbau der Kirche zeichnet sich besonders aus. Zwei schlanke Thürme schließen die Vorderseite ein, die unten ein prächtiges Portal von 32 Fuß Höhe ziert, die aus acht, sich stets in abwechselnder Lage wiederholenden spitzenartigen Durchbrechungen besteht. Die zwei großen, mit schöner Bildhauerarbeit verzierten Thüren wurden 1824 nach Heideloff's Zeichnung von dem bald nachher verstorbenen Bildhauer Rotermund verfertigt. Die Vorhalle der sogenannten Brautthüre ist mit vorzüglich gearbeiteten Verzierungen über ihren Logen, sowie mit steinernen Bildsäulen der Jungfrau Maria mit dem Kinde und der drei Weisen aus dem Morgenlande geschmückt. Das Innere der Kirche wird durch schön gemalte Fenster mit einem wunderbaren Lichte erfüllt und hat einen Schatz altdeutscher Gemälde..

Die Sebalduskirche steht im Mittelpunkte des ältesten Stadttheils, mit dem sie wahrscheinlich gleichzeitig entstanden ist. Sie ist vorzüglich dadurch merkwürdig, daß sich an ihr der Stufengang der altdeutschen Baukunst von ihren ersten Anfängen bis zu ihrer höchsten Vollendung im 14. Jahrhunderte verfolgen läßt. Der Vorderthell zwischen den beiden Thürmen ist der älteste. Ein Meisterstück altdeutscher Baukunst ist die Brautthüre, über deren Spitzbogen die Vermählung Adam's und Eva's durch den segnenden Gott den Vater abgebildet ist. An einer andern äußern Wand bemerkt man die Grablegung des Heilands, ein trefflich erhaltenes Werk des Bildhauers Kraft. Im Innern ist das bedeutendste das Grab des heiligen Sebaldus, das Peter Vischer mit seinen fünf Söhnen von 1506—19 vollendete. Den mit Gold- und Silberblech überzogenen Sarg des Heiligen bedeckt ein künstlich durchbrochener Baldachin von Bronze, mit den Bildern der Apostel, der Kirchenväter und andern Figuren verziert.

Die Stadt hat noch jetzt einen tiefen Wallgraben, von einer Meile im Umfang, und doppelte Mauern, die früher mit vielen großen und kleinen Thürmchen und Kanonen versehen waren. Die Häuser sind größtentheils hoch, in alterthümlichem oft großartigem Stile gebaut, mit Thürmchen, Erkern, Vorsprüngen, hin und wieder in der Façade mit Malereien versehen. Die Stadt hat überhaupt noch ganz das Gepräge des Mittelalters, in dem sie so angesehen war. Sie zeigt, von fern gesehen, dem Beobachter nicht weniger als 119 große und kleine Thürme. Nürnberg ist durch eine Reihe glänzender Namen ausgezeichnet, deren Träger hier lebten und wirkten. Albrecht Dürer fertigte hier seine Meisterwerke; Hans Sachs dichtete hier seine Lieder; Peter Hele erfand hier die Taschenuhren, die sogenannten Nürnberger Eier; Erasmus Ebner das Messing, Trordorf das Pedal, Denner die Clarinette. Auch die Kupferstecherkunst wurde hier erfunden, ebenso das Schießgewehr. Die 126 Handwerke, die man gegen Ende des vorigen Jahrhunderts hier zählte, haben sich bis auf die neueste Zeit bedeutend vervielfältigt, und man zählt in den hiesigen Fabriken und Handwerken 4300 Meister. Die sogenannten Nürnberger kurzen Waaren, der Nürnberger Tand, wie sie früher genannt wurden, kommen in die fernsten Länder der Erde. Überhaupt wird mit eigenen Fabrikaten ein ausgebreiteter Handel getrieben.

Im Süden, Osten und Norden wird Nürnberg von dem Reichswalde begrenzt, wo Wallenstein am 6. Juli 1632 mit seinem Heere erschien, sich Angesichts des schwedischen Lagers verschanzte und den Angriff Gustav Adolf's am 4. September zurückschlug. In den Jahren 1522 und 1524 wurde in Nürnberg Reichstag gehalten, wo vergeblich auf die Achtserklärung Luther's gedrungen wurde. Am 23. Juli 1532 wurde hier ein Religionsfriede unterzeichnet und 1538 ein dem Schmalkaldischen entgegengesetzter Bund mehrer katholischer Fürsten gestiftet. Nürnberg war schon im 10. Jahrhunderte reichsunmittelbar und seine Patricier, unter denen die Tucher, Welser, Holzschuher, Ebner u. s. w. besonders oft genannt werden, stammten zum Theil aus noch ältern Zeiten.

Das Arbeiten der Kinder und jungen Leute in den englischen Bergwerken.

I.

Erst seit dem Jahre 1840 wurden in einer Schrift die ungeheuern, in den Bergwerken Englands bestehenden Mißbräuche aufgedeckt. Freilich gehören in diesem Lande die Bergwerke dem Eigenthümer des Bodens, er kann damit machen, was er will, sie bearbeiten oder ruhen lassen, selbst oder durch Andere in Pacht ausbeuten lassen, Niemand darf sie beaufsichtigen oder auch nur besehen gegen seinen Willen. Diese Schrift, dem Parlament übergeben, war Veranlassung, daß dieses eine Untersuchung veranstalten ließ und der Bericht darüber bildete einen Band von 270 Seiten nebst zwei ungeheuern Foliobänden, in denen auf 1800 Seiten die Beweisstücke enthalten waren. Die beigegebenen Abbildungen geben eine getreue Darstellung der traurigen Lage der jungen Arbeiter. Man sieht sie gebeugt unter ungeheuern Lasten einherkeuchen, halb, auch völlig nackt gleich Zugthieren an kohlenbeladene Wagen gespannt, die sie oft, wegen der Niedrigkeit der Gruben, auf Händen und Füßen kriechend ziehen müssen.

Vom achten bis neunten Jahre, ja sogar vom vierten, fünften und sechsten Lebensjahre an beginnen die Mühen dieser Kleinen, von denen die meisten den Familien der Bergleute oder vielmehr der einheimischen Bevölkerung der Umgegend angehören. In manchen Bezirken werden sie von den erwachsenen Arbeitern ausgewählt und bezahlt, in andern geschieht dies durch den Eigenthümer oder Unternehmer; außerdem gibt es auch noch Bezirke, wo die Kinder als Lehrlinge angenommen werden, die dann bis zum 21. Jahre ihre ganze Zeit ihren Herren widmen müssen und dafür nichts erhalten als Nahrung und Kleidung. Es ist dies ein wahrer Sklavenzustand, der 10—12 Jahre dauert, während dessen sie für einen Herrn arbeiten müssen, der gewöhnlich selbst Bergwerksarbeiter ist und immer verabscheut wird, weil er keine Barmherzigkeit kennt. Die grausame Behandlung, welche die Lehrlinge erfahren, beweist die Roheit, den tiefen Egoismus, die stupide Barbarei vieler dieser Herren und erklärt die Muthlosigkeit, die Schwäche, die Apathie und die Verdummung dieser Opfer und ihre moralische und intellectuelle Herabwürdigung.

Digitized by Google

Der Luftwechsel und die Entwässerung, zwei so wichtige Geschäfte in den Bergwerken, werden den jüngsten Kindern übertragen und täglich, bei Beginn der Arbeit in den Gruben, müssen sie sich dorthin begeben und bleiben, bis alle Übrigen zu arbeiten aufgehört haben. Die gefährlichen Wetter (böse Dünste) in den Gruben müssen Abzüge haben, wenn nicht die furchtbarsten Unglücksfälle entstehen sollen, und diese Kinder haben nun das traurige Geschäft, an den Wetterthüren zu stehen, mitten in undurchdringlicher Finsterniß, und zu warten, bis ein Arbeiter kommt mit beladenem Wagen, dem sie die Thür öffnen. Wehe ihnen, wenn die Nacht um sie her und die Einsamkeit sie zum Schlafen zwang; die furchtbarsten Schläge wecken sie auf. Von den Wetterthüren, traps, werden diese kleinen Hüter Trappers genannt. Der ewige Mangel an Licht macht diese Kinder furchtsam und oft stumpfsinnig.

Mit der Zeit wird der Trapper der Führer eines von Pferden gezogenen Wagenzuges in den Hauptstollen der Grube, Gehülfe des Putter, d. h. Desjenigen, der den Wagen oder Schlitten von dem Punkte, wo die Kohlen gewonnen werden, bis zu den Hauptstollen, wo der Transport mit Pferden beginnt, fortstößt. Hierzu werden viele Kinder verwendet; Andere arbeiten als Hewers (Häuer) oder eigentlich sogenannte Bergleute, welche die Kohlen von dem Grunde der Grube hinwegschaffen. In denjenigen Gruben, wo das Kohlenflöz nur eine sehr geringe Mächtigkeit hat und folglich auch die Stollen sehr niedrig sind, müssen die Hewers natürlich Kinder oder junge Leute sein, und dessenungeachtet sind sie häufig genöthigt, um bis zu den abgelösten Kohlen zu gelangen, in sehr unbequemen Stellungen zu arbeiten. Bei jeder Beförderung des ehemaligen Trappers steigt sein Lohn; die letzte Beförderung tritt aber selten vor dem zwanzigsten Jahre und dann nur in den reichern Gruben ein.

Die dem Berichte beigegebenen Abbildungen geben eine treue Anschauung von den verschiedenen mühseligen Arbeiten der Kinder. Vom sechsten Jahre an ziehen sie die mit Kohlen beladenen Karren, eine ermüdende, anstrengende Arbeit; bald ziehen sie, bald müssen sie schieben; oft hat ein solches Kind einen breiten Ledergürtel um den Leib, von dem aus eine Kette zwischen den Beinen durchgeht, die an dem Wagen befestigt wird; völlig nackt, auf der Erde kriechend, weil die Gruben zu niedrig zum Aufrechtstehen sind, zieht es so den Wagen. Ein anderes Bild zeigt, wie es den Wagen mit Kopf und Händen fortstößt; ein anderes wieder, wie drei Kinder zugleich einen Wagen befördern; das erste mit Ledergürtel und Ketten vor dem Wagen, zwei hinter demselben, die ihn fortschieben helfen. Die hinter dem Wagen befindlichen Kinder verlieren durch die Reibungen und durch die Vorsprünge des Gesteins das Haar auf dem Scheitel; sie sind fast kahlköpfig.

In den Bezirken, wo man die Kinder beiderlei Geschlechts in den Minen arbeiten läßt, werden sie zusammen, bei denselben Arbeiten und während derselben Anzahl Stunden beschäftigt. Gewöhnlich arbeiten sie, ohne Rücksicht auf Alter und Geschlecht, fast ganz nackt, und in mehren Gruben sind die männlichen Arbeiter völlig nackt. Alle Zeugenaussagen stimmen darüber überein, daß durch die Verwendung der Frauen zu Bergwerksarbeiten die Unsittlichkeit befördert werde. Der Bericht und die Beweisstücke enthalten in dieser Beziehung Dinge, die unglaublich erscheinen, einen so hohen Grad von Verworfenheit bei einem Theile der Arbeiter, von Gleichgültigkeit und Egoismus bei ihren Herren und von Verachtung aller guten Sitten und alles Schicklichkeitsgefühls bei den Einen wie bei den Andern legen sie an den Tag.

Wenn sehr viele Nachfrage nach Steinkohlen ist, so beträgt die gewöhnliche Arbeitszeit der Kinder und jungen Leute selten weniger als 11 Stunden, am häufigsten jedoch 12 Stunden, in einigen Districten 13 und in einem sogar 14 Stunden. Es ist mithin keine Übertreibung, wenn man sagt, daß die Bergwerksarbeiter die Hälfte ihres Lebens in den Eingeweiden der Erde zubringen.

Die schlechteste Art der Bearbeitung findet sich in den Minen von Yorkshire. Einer der Untercommissäre ist durch die langen Stollen, die oft nur 20 englische Zoll Höhe haben, hindurchgekrochen. In mehren Gruben hat er sich, um diese Anstrengungen zu vermeiden, auf eine Planke, die auf vier kleinen Rädern ruhte, oder in eine Art Korb gelegt, über den seine Füße und sein Kopf hinausragten, und während er auf diese Weise vorwärts geschoben wurde, fürchtete er, die hervorragenden Felsstücke würden ihn skalpiren oder ein herabstürzender Felsblock ihn zerschmettern. Und diese so schwer zu passirenden Stollen sind zahlreich und oft sehr lang; so mußte er bald gehend, bald kriechend, bald auf der Planke liegend, eine Strecke von 1800 Yards (mehr als 5000 preuß. Fuß) zurücklegen, um einen dem Förderungsschachte am nächsten liegenden Ablagerungsort der Steinkohlen zu erreichen; von da aus waren noch 200 Yards (etwa 580 preuß. Fuß) bis zu dem entferntesten Ablagerungsplatze. Man sieht ein, daß zum Fortschaffen der Kohlen in so unbequemen Gruben nur Kinder verwendet werden können.

In allen Kohlengruben ereignen sich sehr häufig die traurigsten Vorfälle. Die Beantwortungen der von den Commissären gestellten Fragen zeigen, daß unter den verunglückenden Arbeitern die Zahl der Kinder oder jungen Leute selten geringer als die der Erwachsenen und zuweilen ebenso groß ist. Die Unglücksfälle sind besonders häufig seit dem Jahre 1816, von welchem Zeitpunkte an die Consumtion der Steinkohlen in Großbritannien durch die wunderbare Entwickelung der Industrie, wozu jene Consumtion selbst beigetragen, sowie durch die Erfindung der Davy'schen Sicherheitslampe, welche die Bearbeitung vieler bis dahin für gefährlich gehaltenen Minen möglich machte, von Jahr zu Jahr mit reißender Schnelligkeit zugenommen.

Im Jahre 1838 kamen in diesen Gruben 351 Unglücksfälle vor, die den Tod zur Folge hatten; die Zahl der Verwundeten ist noch viel größer, und bei diesen Mühen und Gefahren erhalten die Arbeiter erbärmlichen Lohn. Dabei herrscht noch das Truckssystem, eine Zahlungsweise, die leider nicht nur in England, sondern auch in Deutschland häufig vorkommt und darin besteht, daß den Arbeitern statt des Geldes ein Theil der Lebensmittel oder Waaren, deren sie bedürfen, geliefert wird.

Dieser Gebrauch besteht namentlich in den ärmsten Districten und hat die beklagenswerthesten Folgen. Häufig machen die Bergwerksunternehmer selbst den Arbeitern Vorschüsse auf ihr Arbeitslohn, um sie in Schulden zu bringen und sie zum Trinken und zur Schwelgerei zu veranlassen. Und um dies Resultat um so besser herbeizuführen, findet die Auszahlung ihres Lohnes in einer Art Schenke oder in einem Waarenmagazin statt, indem man sie durch die darin aufgestellten Gegenstände zu verführen hofft. Haben sie einmal Vorschüsse empfangen, so sind sie verloren; man beträgt sie, verkauft ihnen Alles zu einem übermäßig hohen Preise, man plündert sie ohne Schonung und Mitleid, man raubt ihnen jedes Mittel, sich eines Tages aus dieser Lage zu befreien, man bringt sie zur Verzweiflung und läßt sie alle Laster ausüben.

Digitized by Google

Stiftung Illnau bei Achern in Baden.

(Beschluß aus Nr. 37.)

Beide Haupthälften des großen Gebäudes sind völlig symmetrisch gebaut und nur die innere Eintheilung ist verschieden, aber gewiß höchst zweckmäßig. Ich werde mit Beschreibung der hintern Façade oder der eigentlichen Heilanstalt den Anfang machen. Zunächst der Kirche befinden sich (dreistöckig) die Wohnräume für Pensionaire, d. h. für Kranke, welche aus eigenen Mitteln die Kosten der Unterhaltung und Heilung bestreiten, und außerhalb nach der Feldseite liegen die Spaziergärten für diese Krankenclasse. Es verdient bemerkt zu werden, daß grundsätzlich nur die Zinsen des Vermögens der Pensionaire in Anspruch genommen werden, das Capital aber unangetastet bleibt und den Genesenen unverkürzt vorbehalten wird; reichen die Zinsen zur Bestreitung der Unkosten für die Unterhaltung nicht aus, so wird der Mehrbetrag aus dem Fonds der Anstalt bestritten. Dies ist eine lobenswerthe, höchst wohlwollende Einrichtung, deren Segen in die Augen springt; denn was nützt am Ende einem Wohlhabenden die Wiederkehr seiner Gesundheit, wenn mittlerweile sein Vermögen über der Heilung draufgegangen ist? Neben den Pensionairen wohnen (zweistöckig) die Kranken aus höhern Ständen, neben diesen (dreistöckig) die Kranken aus den mittlern und untern Ständen, und auf den Flügeln die Irren leichtern Grades. Alle diese verschiedenen Abtheilungen haben jede ihre eigenen Spaziergärten vor dem Erdgeschoß. Die Tobsüchtigen und Unreinlichen sind ganz von den andern Kranken getrennt, ihr Geschrei kann das Ohr der erstern nicht erreichen und sie haben statt eines Gartens blos einen kleinen ummauerten Hof, worin sie in lichten Augenblicken sich ergehen dürfen. Ganz in ähnlicher Weise ist die „Pflegeanstalt" in der vordern Façade eingerichtet, links für die Männer, rechts für die Frauen, und deren Spaziergärten liegen ebenfalls außerhalb der Gebäude vor (hinter) dem Erdgeschoß. Auch in der Pflegeanstalt befinden sich ganz abgesonderte Nebengebäude und Höfe für die Tobsüchtigen u. s. w.

Beide Hauptfaçaden sind durch vier Quer- oder Transversalgebäude miteinander verbunden, worin sich besondere Nebenanstalten befinden, nämlich 1) auf der Männerseite die Werkstätten für Tischler, Drechsler, Schlosser, Schuhmacher und Schneider, da es den Kranken, welche diese Professionen trieben und noch hinreichende Fähigkeit zum Betriebe besitzen, nicht nur gestattet wird, sondern für sie sogar wünschenswerth ist, ihre gewohnte Beschäftigung fortzusetzen; 2) auf der Frauenseite eine große Waschküche (Dampfküche) mit Bügelstuben und Roll- (Mangel-) kammer; 3) auf der Männerseite mit der Fronte nach dem Haupthofe ein schönes Gebäude, worin unten die Geschäftszimmer für die Ärzte und den Verwalter, die Wohnung des Portiers, das Sprechzimmer für Fremde und die Wohnung des Secretairs sich befinden; im zweiten Stock die Wohnung des Directors, im dritten die des Verwalters; 4) diesem schönen Gebäude gegenüber auf der Frauenseite, ebenfalls Front nach dem mittlern Hofe, steht ein ganz ähnliches, nur mit andern Bestimmungen, nämlich die große, wunderschön eingerichtete prachtvolle Haus- (Dampf-) küche mit den dazu gehörigen Gemüsestuben im Erdgeschoß; im zweiten und dritten Stock die Wohnungen des zweiten und dritten Arztes und der beiden Geistlichen, eines katholischen und eines evangelischen; 5) Ökonomiegebäude für die Beamten. Inmitten der Gebäude auf jeder Geschlechtsseite liegt ein geräumiger Ökonomiehof mit einem Brunnen, von vier Röhren des krystallreinsten Quellwassers. Endlich ist noch der sehr ausgedehnten Badeanstalten zu gedenken, die an passenden Orten ganz zweckmäßig eingeschoben sind. Auch für Bäder in fließendem Wasser für die dazu Befähigten soll bald gesorgt werden. Im Allgemeinen ist zu bemerken, daß man die Stellung des großen Viereckes absichtlich in Bezug auf die Himmelsgegenden so gewählt hat, daß keine Seite desselben ganz gegen Norden gerichtet steht. Die hintere Seite (nach dem Gebirge zu) wurde deshalb für die Heilbaren bestimmt, weil hier die schönere Aussicht ist. Der Corridor läuft sowol in der Heil- als in der Pflegeanstalt an der Hoffeite rundherum ununterbrochen fort, sodaß die Ärzte, Wärter oder sonstige Angestellte freie Circulation haben, ohne einen Hof passiren zu dürfen. Alle Zwischenthüren sind mit Stiftschlössern versehen, die nur durch einen eigenen Schlüssel, aber schnell und ohne Mühe sich öffnen lassen. Alle Zimmer der einzelnen Abtheilungen sind mit ihrem Fenstern in Gottes freie Natur gerichtet. Nur in den dreistöckigen Pavillons befinden sich doppelte Zimmerreihen, doch liegen die Versammlungszimmer, deren jede Abtheilung eines hat, nach der Feldseite. Jede Abtheilung hat außerdem ihre Schlafzimmer, eigene Treppen, eigene Galerien, eigene Höfe und Ausgang ins Freie. Von den Pensionairen erhalten die meisten neben einer eigenen Stube auch noch eine Kammer, die übrigen theils eigene Zimmer, theils gemeinschaftliche Schlafsäle. Kranke aus den höhern Ständen finden sowol in der Heil- als Pflegeanstalt einen Billardsaal, da man den Grundsatz festhält, den Seelenkranken so viel als möglich in dem Bereiche seiner gewohnten oder liebgewonnenen Bedürfnisse oder Beschäftigungen und Zerstreuungen zu erhalten. Daß sich unter der Kirche ein Saal zu gemeinschaftlichen Festen befindet, habe ich schon erwähnt, in der Kirche selbst sind aber die Geschlechter durch eine Scheidewand voneinander abgesondert. Unter Festhaltung der gestellten Haupthedingungen und bei dem so verschiedenartigen Raumbedürfnisse war es gewiß keine leichte Aufgabe für den Baumeister, die äußere Symmetrie beizubehalten. In der Regel ist die Zahl der männlichen Seelenkranken größer als die der weiblichen, es mußten also die disponiblen Räume auf der Frauenseite mit Geschicklichkeit anderweitig benutzt werden, wenn die Symmetrie der Architektur nicht leiden sollte, und man muß gestehen, daß die Aufgabe mit großem Geschick gelöst worden ist.

Der Besuch der Zimmer, welche durch Kranke bewohnt sind, ist den Fremden in der Regel nicht gestattet, womit man sich nur einverstanden erklären kann; einem gemüthvollen Menschen wird es ohnehin kein Vergnügen gewähren, durch den Anblick seiner unglücklichen Mitmenschen eine oft unzeitige Neugierde befriedigt zu sehen. Zu den unbewohnten Zimmern erhält jeder anständige Fremde Zutritt. Sie sind in dem ersten und zweiten Stock 12 Fuß, im dritten 10 Fuß hoch, überall freundlich gemalt, für die Kranken aus höhern Ständen und die Pensionaire sogar gefällig tapezirt. Musterhafte Ordnung und die höchste Reinlichkeit verbreiten sich wie ein wahres Festkleid über alle Theile dieser vortrefflichen Anstalt.

Das Princip für die Behandlung der Kranken und Pfleglinge heißt: Menschlichkeit, Menschenfreundlichkeit, Liebe, Güte und Duldung. In der Ausübung dieser echt christlichen Tugenden wetteifert das ärztliche Personal, sowie alle Beamte und Angestellte in Stiftung Illnau von seinem würdigen Director bis zum letzten Wärter herunter. Jede gewaltthätige Behandlung der Kranken in Form von Bestrafung ist streng ausgeschlossen. Was irgend nur im weitesten und engsten Sinne des

Digitized by Google

Worts zur Linderung des verwinnenswerthen Looses jener Unglücklichen geschehen kann, das geschieht mit Freuden, mit Eifer, mit liebevollem Wohlwollen. Das sind keine eitlen Lobsprüche, noch weniger erzwungene oder aus Privatrücksichten herbeigeführte, denn der Einsender dieses Aufsatzes ist keinem einzigen Beamten zu Ilnau näher bekannt oder befreundet, sondern der Tribut der Anerkennung, des Dankes im Namen der leidenden Menschheit, gewonnen aus eigener Anschauung. Hunderte von Reisenden, welche jeden Sommer das schöne badener Land durchfliegen, um über Heidelberg, Baden und Freiburg entweder dem herrlichen Schwarzwalde oder dem Rheine zuzueilen, werden durch Achern kommen und vielleicht nicht der zehnte sich die Mühe nehmen, einen Ausflug nach Stiftung Ilnau zu machen; vielleicht findet Mancher sich durch Lesung dieses aufrichtigen Berichtes bewogen, den kurzen Gang zu unternehmen. Macht es ihm Freude und besitzt er Gemüth genug, an der stillen, rührmlichen Wirksamkeit edler, thätiger Menschenfreunde sich zu erfreuen und der Landesregierung den Tribut der Hochachtung für so milde, gütige Stiftung zu zollen, so wird Ilnau ihm volle Gelegenheit dazu bieten. Die jährlichen Unkosten der Anstalt belaufen sich auf 50—54,000 Gulden, von denen 6—8000 durch die Pensionaire, das Übrige aus Staatskassen gedeckt wird. Die Anstalt ist zur Aufnahme von etwa 400 Kranken und Pfleglingen eingerichtet.

Miscellen.

Unter den vielen fossilen Überresten von Säugthieren, die in den letzten Zeiten in der Grafschaft Esser gefunden worden sind, zeichnet sich ein zu Crays Thurock gefundenes Bruchstück eines Elefanten- oder Mammuthriefers aus. Es ist von so ungeheuren Dimensionen, daß es schwerlich seines Gleichen haben möchte. Es ist von beiden Seiten abgebrochen und scheint das mittlere Drittel einer Kinnlade gebildet zu haben, die wenigstens 9 Fuß lang gewesen ist. Das Bruchstück wurde in einem Lager von Gerölle in einer Tiefe von 30 Fuß unter der Oberfläche der Erde gefunden.

Gegen die Erfindung des Schweden Pasch, die wir in Nr. 36 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins mitgetheilt haben, erheben sich schon Einwände; es wird diesem hydraulischen Mörtel Schuld gegeben, daß die ungetrocknete untere Seite wasserhaltig bleibe und daher den Mörtel dort weich erhalte.

Fruchtbarkeit Algeriens. Französische Versuche thun dar, daß die Colonie Algerien Wein erzeugen kann, wie der Madeira ist, ebenso den besten Taback in der Welt, schönere Baumwolle als die levantische, Cochenille, die der mexicanischen nichts nachgibt, trefflichen Öl, vollkommene Seide, wie sie China liefert, fast alle Fruchtgattungen der Welt und Getreide im Überfluß.

Die Donau-Dampfschiffahrtsgesellschaft besitzt gegenwärtig mit Einschluß des im Bau begriffenen „Hercules" von 200 Pferdekraft 26 Dampfboote, zusammengan 2346 Pferdekraft, und zwar 19 Flußdampfboote von 1556 und 7 Seedampfboote von 760 Pferdekraft.

Der Seeleim, dessen Erfindung wir in Nr. 34 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins berichteten, wird folgendermaßen bereitet: man löst in 4 Gallonen (18 Litres) Steinkohlennaphtha 453 Grammen zerschnittenes Kautschuk auf, welche Auflösung nach 10—12 Tagen erfolgt, setzt jedem Gewichtstheile von flüssigkeit zwei Theile Gummilack oder noch besser Tafellack zu und erwärmt dann das Ganze unter stetem Umrühren in einem eisernen, am untern Theile mit einem Ablaßhahne versehenen Gefäße. Nach erfolgter Vereinigung gießt man die Masse auf Steinplatten aus und zerbricht sie nach erfolgter Abkühlung in Stücke, die man aufbewahrt bis zum Gebrauche. Zu diesem erwärmt man den Leim bis auf 90° Réaumur, und streicht ihn mit einem Pinsel auf; nachdem die Schicht fest geworden, erweicht man sie durch Auflegen von Eisenplatten, die man auf 48° Réaumur erwärmt hat, überstreicht beide Flächen nochmals mit dem Leim und vereinigt sie dann durch Pressen. Setzt man größere Mengen Gummilack zu, so widersteht der Leim besser den Abwechselungen der Temperatur, vermehrt man aber die Menge des Naphtha oder des Kautschuk, so wird der Leim geschmeidiger und biegsamer.

Statistisches. Wenn man alle Staatsschulden Europas zusammenrechnet, so bekommt man ein Facit von 13,605,439,000 Thlrn., wornach jeder europäische Kopf im Durchschnitt 51 Thlr. schuldig ist. In der Wirklichkeit aber sind diese ungeheuren Schulden sehr verschieden vertheilt. In Sachsen kommen auf den Kopf 6 Thlr., in Preußen 10, in Sachsen-Weimar 14, in Östreich 16½, in Sachsen-Koburg-Gotha, in Baden, Baiern und Braunschweig 17, in Sachsen-Meiningen-Hildburghausen 18, in Dänemark 39½, in Anhalt-Köthen 43, in Portugal über 35¼, in Frankreich 41½, in Belgien fast 48½, in Spanien 54, in England 205½, in Holland ohne die ungeheure Colonialschuld 409½ Thlr.

Die einzige Stadt Bremen besitzt eine Handelsmarine, die dem vierten Theile der ganzen Handelsmarine Frankreichs gleichkommt.

Artesische Brunnen. Am Ende des Kettenhafendamms zu Brighton bohrt man jetzt im Meere einen artesischen Brunnen. Man hofft, das Bohrloch nicht über 70 Fuß in den Meeresgrund treiben zu müssen, um die Quelle zu erhalten.

Der preußische Staat hat gegenwärtig 15,300,000 Einwohner.

Die Bevölkerung Neuyorks wurde im Juni d. J. von einer großen Landplage heimgesucht. Alle Gärten und öffentlichen Spaziergänge waren von Myriaden von Heuschrecken von der Gattung Lettigenea septendecim gleichsam übersäet. Nach der Versicherung von Beobachtern kommt dieses Insekt allemal nach 17 Jahren an denselben Localitäten wieder zum Vorschein. So ist es seit 1827 in Neuyork, Massachusetts, Connecticut, Jersey und Virginien nicht erschienen. In Louisiana dagegen zeigte es sich 1836, daher es daselbst im Jahre 1853 wieder erwartet wird. Im Jahre 1834 war es in Ohio, Georgien, Maryland, Nordcarolina, Pennsylvanien und Delaware und hier erwartet man es daher schon 1851 wieder.

Literarische Anzeige.

Bei mir ist neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Das Dekameron

von

Giovanni Boccaccio.

Aus dem Italienischen übersetzt

von

Karl Witte.

Zweite verbesserte Auflage.

Drei Theile.

Gr. 12. Geh. 2 Thlr. 15 Ngr.

Leipzig, im September 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 39.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [30. September 1843.

Johann Sebastian Bach's Denkmal zu Leipzig.

Nachdem wir bereits in Nr. 446 der Alten Folge des Pfennig-Magazins die Lebensbeschreibung des ebenso berühmten als ehrwürdigen Bach gegeben haben, haben wir über das Denkmal, welches ihm eine inniggefühlte Verehrung geweiht, und über die Feierlichkeiten bei dessen Enthüllung zu berichten.

Der Stifter dieses Denkmals, Felix Mendelssohn-Bartholdy, hat die Kosten dazu theils aus dem Ertrage mehrer zu dem Zwecke veranstalteter Concerte, theils aus eigenen Beiträgen ermittelt. Der Tag der Enthüllung war der 23. April 1843. Unmittelbar vorher fand im Concertsaale des Gewandhauses ein großes Concert statt, dessen Stücke sämmtlich aus den Bach'schen Werken ausgewählt und in so sinnreicher Folge gestellt waren, daß dem Hörer ein klarer und dankenswerther Überblick über des gefeierten Meisters Werke gegeben wurde.

Unmittelbar nach Beendigung des Concerts begaben sich die Hörer zu der Stelle des Denkmals, wenige Schritte von Bach's ehemaliger Cantorwohnung an der Thomasschule. Ein zahlreich versammeltes Publicum harrte schon der Enthüllung. Nachdem hierauf das Thomanerchor einen Choral mit Posaunenbegleitung aufgeführt, übernahm der Regierungs- und Stadtrath Demuth in einer Anrede das Denkmal im Namen der Stadt in Besitz und Schutz. Seinen Worten schloß sich noch ein Choral und dann die achtstimmige Motette Bach's an: „Singet dem Herrn ein neues Lied."

Die Ausführung des Denkmals, das die Professoren Bendemann und Hübner in Dresden entworfen und gezeichnet haben, ist von einem jungen leipziger, jetzt auf einer Kunstreise nach Italien sich befindenden Künstler, Knauer, sehr gelungen ausgeführt.

Das Material zu dem Denkmal sowie zu den Reliefs ist Sandstein. Der Kopf Sebastian Bach's, die

Digitized by Google

vordere Ansicht bildend, ist von kolossaler Größe. An den beiden Seiten ist des Meisters Lehramt und sein Orgelspiel bildlich dargestellt, während die hintere Fläche der Verbildlichung von Bach's Tondichtungen gewidmet ist. Ein Genius mit Palmzweig und Kelch in der Hand, und ein anderer Genius, die Dornenkrone darbringend, beide unter einem Kreuze stehend, drücken die Feier des Palmsonntags, des Grünen Donnerstags und Charfreitags aus, mit besonderm Bezug auf die Passionsoratorien Bach's. Der Würfel, an dessen Seite diese Embleme sich befinden, ruht in der Mitte auf miteinander verbundenen Säulenbüschseln, an den vier Ecken auf freistehenden gewundenen kleinen Säulen. Die Totalform nähert sich zwar mehr der, welche nur bei Monumenten für Kirchen und begrenzte Räume bis jetzt angewendet worden ist, dafür ist sie aber auch im Geiste der Zeit gehalten, in der Bach lebte und wirkte und die ihm das Monument zeitlich schuldig war.

Der kühne Parteigänger.

Wenn wir Martin Zurbano in einer frühern Nummer (36) des Pfennig-Magazins als listigen Schmuggler kennen lernten, so sehen wir ihn heute als verwegenen Soldaten. Mit dem Freicorps, das er nach seiner Entlassung gebildet hatte, machte er sich in den Bürgerkriegen bald zum Schrecken der Karlisten. Eine Episode aus diesem Kriege wird den Zauber seines Namens beweisen.

Im December 1837 hielten die karlistischen Truppen die Umgebung von Vittoria besetzt. Die Armee Espartero's lagerte zwischen Salvatierra und der Quelle des Flüßchens Arga; sie hatte Don Carlos bis in die Berge Biscayas getrieben. Trotz ihrer peinlichen Lage waren aber die Karlisten guten Muths; sie vertrauten dem Himmel ihren Schutz, tranken und spielten, schwatzten und beteten, oft die ganze Nacht hindurch.

In einem Dorfe, welches von den Karlisten besetzt war, versammelten sich die Offiziere des Nachts in einem großen Saale, um da zu spielen und sich die Zeit zu vertreiben. In einer stürmischen, finstern Nacht, wo der Regen in vollen Strömen fiel, hatten sich 60 Offiziere in dem Saale versammelt. Man spielte. Der Offizier der Carabiniers (Zollwächter), welcher bis jetzt immer verloren hatte, setzte eine bedeutende Summe auf vier Karten. Der Bankier zog ab, langsam und ruhig. Aller Blicke waren darauf gerichtet, es war todtenstill in dem großen Saale; selbst ein Mädchen, welches die Gäste bediente, sah neugierig dem Spiele zu. Auf einmal läßt sich ein dumpfer Schrei vernehmen, ein Seufzer dringt bis zu den Ohren der Gesellschaft. Man horcht, einige Neugierige sehen zum Fenster hinaus, Alles ist still. Man schließt die Fenster, die Spieler beginnen wieder. Da ertönt ein harter Schlag an die Thür des Saals; aber man beachtet es nicht, die karlistischen Offiziere verlassen sich auf die Garde und die Schildwache. Das junge Mädchen aber öffnet das Fensterchen in der Thür und ruft: „Wer da?" „Gut Freund", antwortet eine tiefe und ernste Stimme. Das Mädchen öffnet und sieht einen Bauer vor sich stehen. Das Wetter war draußen so schlecht, daß es grausam gewesen wäre, einen Menschen vor der Thür stehen zu lassen. Der Bauer grüßt die Gesellschaft, indem er die Hand an die Mütze legt; aber man sieht ihn kaum vor der Rauchwolke, die sich über den Spielern gelagert. Es war ein Mann von 50 Jahren, klein, aber untersetzt. Ein brauner Mantel hüllte ihn so dicht ein, daß man nur zwei lebhafte und durchdringende Augen sah, und seine Beine, die mit weißer Leinwand umwunden waren; an den Füßen trug er Sandalen.

Da ihm Niemand auf seinen Gruß antwortete, so trat er an die Tafel und setzte sich hinter den Stuhl eines Offiziers, dessen reichgestickte Uniform einen hohen Rang desselben verrieth. Eben begann ein neues Spiel, der Bankier zog die erste Karte, als der Bauer ein kleines Geldstück hinwarf: „Vier Realen auf den Buben!" Das Erstaunen war allgemein. Aller Blicke richteten sich auf den Mann und Ausrufe der Entrüstung trafen den unartigen Bauer. Ein junger Offizier, weniger ruhig als die übrigen, ergriff das Geldstück und warf es dem Bauer an den Kopf. „Wenn Ihr diesen Platz nicht sogleich verlaßt, Herr Offizier, so schneide ich Euch die Ohren ab", rief der Bauer, und dann, sich zum Bankier wendend: „Wie, Ihr wollt einem armen Maulthiertreiber die Gelegenheit nicht geben, einen Piaster zu gewinnen? Die Herrschaften glauben sich entehrt, mit mir zu spielen?" Ein wilder Fluch und ein Faustschlag auf den Tisch folgten diesen Worten. „Immer zu, vier Realen auf den Buben!" „Es ist schon spät", sagte der Bankier, „und Euer Einsatz ist so gering." „Ah, ist es das?" rief der Bauer. „Hier sind meine vier Realen. Ich spiele gegen das ganze Geld der Bank."

Diese neue Kühnheit verdoppelte den Zorn der Gesellschaft. Alles trat dem Maulthiertreiber näher, nur der Commandant der Carabiniers blieb zurück; er erbleichte und zitterte. Ängstlich folgte er den Bewegungen des Bauers, den er von früherher zu kennen schien. Der Commandant befahl endlich einem jungen Offizier, daß er die Wache holen solle. „Mein General", sagte der Bauer, „die Wache ist zum Teufel. Ihr, mein schöner Offizier, bleibt, der Tod ist vor der Thür. Ah, Ihr weigert Euch, mit mir zu spielen! Ihr wollt meinen Namen wissen. Ihr sollt ihn hören, diesen Namen." Indem er dies sprach, stellte er sich an die Mauer und, seinen weiten Mantel auseinanderschlagend, ließ er eine Flinte mit weiter Mündung sehen. „Ich bin nicht so vornehm wie Ihr, edle Herren; man nennt mich Martin Zurbano, zu Euren Diensten. Daß Keiner sich rühre; kein Wort, keine Bewegung, oder Ihr sterbt. Nun, edler Brigadier, Ihr habt Euch gar nicht so als auf Eurem Stuhle. Obgleich Ihr alle, vornehme Canaillen, keine Erbse werth seid, nehme ich Euch doch als Geiseln."

Niemand rührte sich; Zurbano's Gegenwart hatte ihre Herzen erstarrt, Satan selbst hätte keine größere Wirkung hervorbringen können. „Jetzt, Herr Bankier, unter uns Beiden. Euer Geld laßt Ihr hier auf der Tafel liegen, und was das Geld anlangt, welches in den Taschen der ehrenwerthen Gesellschaft steckt, so will ich einige muntere Burschen rufen, die es ganz säuberlich suchen werden." Hierauf setzte er plötzlich eine kleine Pfeife an den Mund und ließ einen starken Pfiff ertönen. Augenblicklich stürzten 50 starke wohlbewaffnete Männer in den Saal, eher Banditen als Soldaten ähnlich.

„Gut, meine Kinder. Sechs von Euch besetzen die Thür. Sie, meine Herren von der Armee Karl's V., machen mir das Vergnügen, paarweise aneinanderzugehen mich zu begleiten. Es ist keine Täuschung! Nehmt Eure Stricke, aber ohne Eure Waffen wegzulegen; den Ersten, welcher den Mund öffnet, stoßt mit dem Bayonnet nieder. Kein Schuß, wir wollen die Sache ohne Lärm abthun, friedlich." Das Geld, welches auf der Tafel lag, mehr als 200 Unzen Gold, schob er in eine Tasche, die er über der Schulter trug.

Eine Viertelstunde nachher waren die Karlisten mit starken Stricken gebunden. Ihre Taschen wurden genau durchsucht und die Bande verließ mit ihren 60 Ge-

Digitized by Google

fangenen den Saal. Beim Herausgehen konnten die Karlisten ihre Wache liegen sehen; sie war stumm und regungslos, sie war überfallen und erwürgt. Die Nacht war stockfinster, aber die kühnen Parteigänger kannten die Wege genau, und so marschirten sie rasch vorwärts und waren vor Tagesanbruch schon bei den Vorposten der Armee Espartero's angelangt.

Die Korallenfischerei in Dalmatien.

Es ist merkwürdig, wie oft gewisse Industriezweige ausschließlich auf bestimmte Punkte beschränkt sind, ohne selbst in ihren nächsten Umgebungen Nachahmung zu finden. So z. B. beschäftigen sich nur die Einwohner des bei Sebenico gelegenen Dorfes Crappano mit der Fischerei der Badeschämme und die Bewohner der kleinen, nicht über 1670 Einwohner zählenden, Sebenico gegenüberliegenden Insel Zlarin mit der Korallenfischerei, deren Beschreibung hier folgt. Ungefähr 12 kleine mit 60 Matrosen benannte Barken pflegen vom Mai bis Ende September an den dalmatischen Küsten von den Incoronate genannten Inselgruppen bis zum Golf von Cattaro, nämlich zwischen dem 44. und 42. Breitengrade, sich mit der Korallenfischerei zu beschäftigen, wofür sie einen jährlichen Pachtschilling von 463 Gulden an die östreichische Domainenkasse entrichten. Außerdem werden noch ebenso viele Barken mit einer gleichen Mannschaft auf gleiche Weise in der Nähe der Jonischen Inseln beschäftigt, wo sie den siebenten Theil des Fangs an die dortige Regierung zu entrichten haben. Die jährliche Ausbeute an Korallen dürfte in Dalmatien beiläufig 2000 venetianische große Libbra betragen, wovon 1200 Pf. zu den größern und 800 Pf. zu den kleinern gezählt werden können, und in den ionischen Gewässern wird sie wahrscheinlich ein gleiches Resultat liefern. Die meisten Korallen werden dann in Genua und Livorno verkauft, wo sie je nach ihrer Farbe, Reinheit, Größe u. s. w. 5—10 Gulden und darüber per Libbra gelten; da jedoch viele unreine Stücke von noch geringerm Werthe unter der ganzen Masse vorkommen, so kann man den Durchschnittswerth wol schwerlich höher als auf sechs Gulden per Libbra anschlagen, wonach sich der Rohertrag der Korallenfischerei in Dalmatien auf 12,000 Gulden und in den Jonischen Inseln ebenso hoch, zusammen also auf 24,000 Gulden stellt. Hiervon sind aber, außer den Pachtgebühren, die Kosten einer fünfmonatlichen Unterhaltung von 24 Barken mit 120 Matrosen in Abschlag zu bringen, um den reinen Gewinn darzustellen. Noch wollen wir die Art und Weise andeuten, wie diese Fischerei ohne Taucher betrieben zu werden pflegt. Das Werkzeug, womit man in den Tiefen des Meers fischt, heißt Infign, und besteht aus zwei zehn venetianische Schuh langen, in Form eines Kreuzes verbundenen hölzernen Balken. Auf dem Verbindungspunkte wird ein 20—30 Pf. schwerer Stein befestigt, um das Herablassen in die Tiefe bewerkstelligen zu können. Um das Kreuz und den Stein wird ein Seil gebunden, dessen 50—60 Klafter langes Ende gerade ins Centrum zu stehen kommt, um das Kreuz in horizontaler Stellung schwebend zu erhalten. Unter jedem Ende der vier Arme des Kreuzes werden zwei ungefähr 9 Fuß lange, aus Hanfschnuren, von der Dicke des kleinen Fingers und 20 Klaftern Länge zusammengelegte und unter die Mitte vier solcher Strähne befestigt, welche alle zusammen ungefähr 80 herabhängende 9 Schuh lange Schleifen bilden. Dieses Werkzeug wird bis zur Tiefe der Korallenbänke hinabgetaucht und dann mit der Barke in verschiedenen Richtungen darüber hin- und hergefahren, damit sich die Schleifen in die Korallenäste verwickeln und dieselben abbrechen. Nach öfterm Hin- und Herfahren zieht man den Infign herauf und löst die darin steckengebliebenen Korallen ab. Daß durch dieses Verfahren mehre abgebrochene Korallenstücke am Meeresgrunde liegen bleiben, ist wol begreiflich; dieser Verlust dürfte aber durch die Ersparung aller Taucherapparate aufgewogen werden.

Die militairische Friedensfeier in Wien zur Zeit des Congresses.

Der furchtbare Krieg, der die Welt in ihren Grundfesten erschüttert hatte, war beendet; dem Ehrgeize und der Ruhmsucht Napoleon's, der die Völker in wilder Wuth gegeneinander gehetzt, hatte die Erkenntniß Schranken gesetzt, denn mit der Erkenntniß kam ihnen auch die Kraft. In Wien versammelten sich die Großen der Erde, um über das Geschick der Völker zu bestimmen. Der Congreß zu Wien wird ein Weltereigniß bleiben, so lange die Geschichte noch ihre Blätter offen hält. Wo so viel Macht und Hoheit sich vereinte, da mußte sie ausstrahlen in Glanz und Herrlichkeit, und die Feste, die in Wien bei dieser Gelegenheit gefeiert wurden, sehen sich noch vergebens nach ihres Gleichen um. So das militairische Friedensfest, dessen Beschreibung wir hier nach der Erzählung eines Augenzeugen in kurzen Umrissen mittheilen.

Mehre Bataillons Infanterie und Regimenter Cavalerie waren auf einem Rasenplatze aufgestellt, alle in glänzenden neuen Uniformen. Als die Monarchen erschienen, bildeten die Truppen ein Doppelquarré. In der Mitte erhob sich ein großer Tempel, dessen Säulen mit Waffentrophäen und wehenden Fahnen geschmückt waren; ringsumher war die Erde hoch mit Blumen und Laubgewinden bestreut. In der Mitte stand ein Altar mit reichen Behängen und mit kostbaren ciselirten Gold- und Silberarbeiten geziert. Eine Unzahl Kerzen brannten auf dem Altare, dessen Stufen mit rothseidenen Teppichen belegt waren.

Bald sah man auch die Kaiserinnen, Königinnen und Erzherzoginnen anfahren und auf mit Sammet belegten Sesseln Platz nehmen, und als nun nach und nach die glänzende Versammlung die für jede Person bestimmten Plätze eingenommen, hielt der Bischof von Wien, umgeben von seiner ganzen Geistlichkeit, die Messe. Ganz Wien und seine Umgebung lagerten im ungeheuern Kreise, um das erhebende Schauspiel zu sehen.

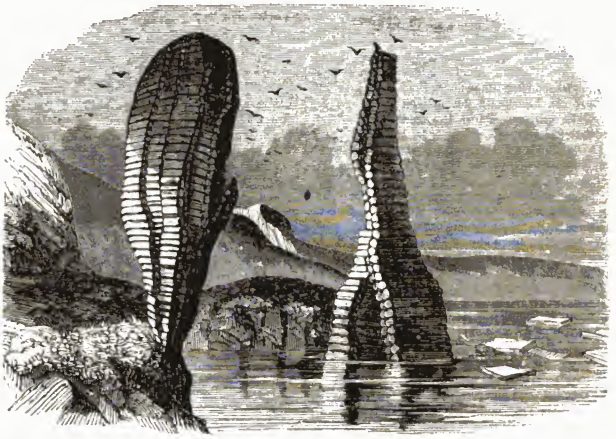
Bei der Weihe ertönte eine Geschützsalve und in diesem Augenblicke warfen sich alle die stolzen und mächtigen Krieger, Könige, Generale und Soldaten auf die Knie vor dem Lenker des Alls, und ringsum, so weit das Auge reichen mochte, lagen Alle in Demuth vor Gott. Als der Donner der Kanonen verhallt war, wandte sich der Bischof mit dem hocherhobenen Kreuze der Armee zu und ertheilte ihr im Namen des Höchsten den Segen. Hierauf stimmten Sänger in deutscher Sprache eine Friedenshymne an, in welche das gesammte Heer und die zahllose Masse der Zuschauer mit einfielen.

Nie mag ein menschliches Ohr etwas Erhabeneres gehört haben als diese Tausende und aber Tausende von Stimmen, die sich vereinten zum Danke und Lobe des Allgütigen, der endlich Frieden gebot. Dieser hehre Lobgesang, der sich auf den Wolken des Weihrauchs gen Himmel hob, das donnernde Geschütz, das Läuten der

Digitized by Google

Glocken, die Monarchen, von dem glänzenden Stabe umgeben, die blitzenden mannichfaltigen Uniformen, die in der Sonne blitzenden Gewehre und Küraſſe, der ehrwürdige Prieſter mit dem Silberhaar, der von der Höhe des Altars herab der knieenden Menge den Segen ertheilte — dieſe Miſchung von Krieg und Religion bildeten ein Gemälde, das dem Schauenden unvergeßlich geblieben.

Island.



Küſte bei Stappen.

Im Weſten der ſkandinaviſchen Halbinſel, weit hinaus im Meer, zwiſchen Norwegen und Grönland, 150 Meilen von dem erſtern, 35 Meilen vom letztern, liegt die große Inſel Island, ungefähr 65 Meilen von Oſten nach Weſten und 45 Meilen von Norden nach Süden. Ihr Areal beläuft ſich auf 1800 □M. von denen jedoch nur 200 bewohnt ſind. Die Einwohner betragen 50—60,000.

Island iſt ein Grauſen erregender Aufenthaltsort, im Innern eine Wüſte, wo unter unermeßlichen Eisfeldern ein ewig flammender Feuerherd durch beſtändig aufſteigende glühende Rauch- und ſiedende Waſſerſäulen ſeine ununterbrochene innere Thätigkeit kund thut. Jenſeit des 66. Grades der nördl. Br. reiht ſich im Winter Nacht an Nacht, indem die Sonne in den kürzeſten Tagen gar nicht aufgeht, ſondern nur in der Mittagsſtunde am ſüdlichen Horizont anſtreift. Überall iſt dieſe Inſel von hohen kahlen, mit ewigem Schnee und Eis bedeckten Gebirgen durchſchnitten; überall zeigen ſich ſchroffe Felſen und ungeheure Lavaſtröme (Hraune); überall ſieht man die Spuren von fürchterlichen Erdbeben und verwüſtenden Revolutionen. Kein Baum erfreut das Auge, nur niedriges Birkengeſtrüpp friſtet auf den günſtigſten Stellen mühſam ſein kümmerliches Leben.

Die Inſel hat eine ziemlich runde Geſtalt, doch iſt der nordweſtliche Theil eine abgeſonderte Halbinſel, die nur durch eine ſchmale Landenge mit der übrigen Inſel zuſammenhängt, und ſowol auf der Nord- als auf der Weſtſeite dringt das Meer mit bedeutenden Fiorden ins Land. Das Innere ſcheint eine zuſammenhängende Gebirgsmaſſe zu bilden. Eine doppelte vulkaniſche Kette zieht ſich durch die Inſel. Die Vulkane ſind ebenſo ſehr durch die häufigen Eruptionen als durch die eigenthümlichen Erſcheinungen merkwürdig, von denen die Ausbrüche begleitet ſind. Die Inſel ſchwebt gleichſam über Flammenabgründen.

Die gegen 300 Meilen lange Küſtenſtrecke iſt felſig, furchtbar zerriſſen und ſteigt in Folge der ungeheuern Brandungen des Eismeers ſteil aus denſelben hervor. Nur die Südküſte iſt theilweiſe niedrig und ſandig. Die Gebirgsmaſſen des Innern dachen ſich nur an wenig Punkten zu flachen Thälern ab. Die Erhebung ſteigt von Weſten nach Oſten, die gewöhnliche Höhe der Gebirgszüge ſteht zwiſchen 1000 und 1500 Fuß, die höchſten Kuppen ſteigen bis auf 6000 Fuß. Ein beſonderer Gebirgszug geht von Nordweſt nach Südoſt und bildet in der noch ziemlich unbekannten Mitte ein Plateau, von dem nach allen Seiten hin Ausläufer gehen und zum Theil an der Küſte in Caps endigen.

Die Vorgebirge heißen Nás, daher Longanás, Raudanás, Biargnás, Onddarnás, Stafnás, Reikianás; die Schnee- und Eisberge Jökul oder Jökel; die Felsberge Fall oder Fiall; die aufeinander gethürmten Klippenmaſſen Hlaud; ſteile Kegel Hnups; hohe Gebirgsflächen Moar; die Gebirgsthäler Völlus und Dalus. Nirgend auf der Welt finden ſich ſo viele Vulkane, ſo viele ſiedende Quellen, ſo große Lavaſtrecken als auf Island. Die vulkaniſche Linie läuft quer über die Hauptgebirgs-

kette und zwar von der Südwest- bis zur Nordostspitze. Südlich von dieser Linie sind die meisten Vulkane, gegen Norden verlieren sie sich. Der fürchterlichste dieser Vulkane ist der 4300 Fuß hohe Hekla an der Südküste, dessen Ausbrüche schon seit 1004 bekannt sind. Viele andere sind erst später thätig geworden.

Der Hekla ist wallartig von Lavaschichten umgeben, welche sich bis zu einer Höhe von 70 Fuß übereinander thürmen. Der Anblick dieser Wälle und ihres glasartigen Aussehens macht auf jeden Fremden einen höchst überraschenden Eindruck. Die Ursache der glatten glänzenden Rinde ist die durch die kalte Temperatur bewirkte schnelle Abkühlung der Lava. Seit 1766 schläft der Hekla. Sein letzter Ausbruch währte ununterbrochen vom 15. April bis zum 7. September und verbreitete unermeßliche Verheerungen; dennoch wurde er von dem Ausbruche des Skaptar im J. 1783 beiweitem übertroffen. Dieser vernichtete die ganze Ernte, zerstörte die gesammte Vegetation und betaubte Thiere und Menschen ihrer Nahrung. 9000 Menschenleben, die theils unmittelbar von der glühenden Lava verschlungen wurden, theils den Hungertod starben, wurden ein Opfer dieses Ausbruchs. Die Fische hatten sich tief ins Meer zurückgezogen und getrauten sich lange nicht wieder an die Küsten. Der blutrothe Rauch verhüllte die Sonne wie ein düsterer Schleier. Schiffe, welche zwischen Kopenhagen und Norwegen segelten, wurden mit schwefliger Asche bedeckt und in vielen Gegenden Hollands war die atmosphärische Luft mit dickem Rauche, Schwefeldampf und feiner Asche durchdrungen.

Ein dritter Vulkan ist der Krabla unweit der nördlichen Küste. Sein erster Ausbruch geschah im Mai 1724, worauf viele benachbarte Berge ebenfalls Eruptionen hatten. Die Lava floß anfangs mit reißender Schnelligkeit, dann aber langsamer, stand aber erst im September 1729 still. Man zählt noch immer 19 thätige Vulkane auf Island, die außer Lava, Asche und Steinen auch Wasser, Sand und Lehm auswerfen.

Zahllose Flüsse (Auen) entwinden sich den Gletschern und Eisbergen: Sie haben zwar selten mehr als 20 Meilen Länge, sind aber sehr breit, wasserreich und reißend. Die größten sind: die Hvitau, 200 Fuß breit, welche nach einem Laufe von zehn Meilen auf der Südwestküste in den Borgarfiord mündet; die Heradsvöta, 14 Meilen lang, tief und heftig strömend, welche in zwei Mündungen in den Stagafiord fällt; die 18 Meilen lange Jökulsaue, die von Snäfäl kommt und in drei Armen in den Djarfiord strömt.

In genauer Verbindung mit den Vulkanen stehen offenbar die in Island unendlich häufigen heißen Quellen, welche man an allen Küsten, vorzugsweise an der südwestlichen, findet. Man unterscheidet sie in solche, welche still fließen und dann heißen sie Laugar oder Bäder, und in solche, welche emporwallen und oft die herrlichsten Springbrunnen bilden; diese heißen Huer oder Kittel, d. h. Kessel. Die Temperatur und die Beschaffenheit ist sehr verschieden; einige haben nur lauwarmes, andere siedendheißes, einige gewöhnliches und wohlschmeckendes, andere schwefliges, weißlich, gelblich, röthlich gefärbtes, trübes Wasser. Überall bereitet man sich mit leichter Mühe warme Bäder, die man durch Zulassung kalter Bäche in ihrer Temperatur beliebig abändern kann.

Der berühmteste von den unzähligen Huern ist der berühmte Geiser, 6—8 Meilen nördlich vom Hekla, in der Nähe von Skalholt beim Hofe Haukadal. Hier befinden sich in einem Umfange von etwa 900 Schritten vier größere und mehre kleinere heiße Quellen, nämlich der große und kleine Geiser, der große und kleine Strokken, jeder von mehren kleinern Quellen umgeben. Die kleinern treiben das Wasser nur etwa vier Fuß hoch, die großen aber zu einer ungeheuern Höhe. Die beiden Strokken kochen und toben beständig, die beiden Geiser sind meist ganz ruhig und treiben das Wasser nur in langen Zwischenräumen empor. Beim großen Geiser erfolgen alle halbe Stunden starke unterirdische Donnerschläge, die den Boden erschüttern, aber die Ausbrüche selbst sind sehr unbestimmt, oft an einem Tage nur einer. Bei nasser und kalter Witterung sind sie am häufigsten. Die Wassersäule des Geisers hat etwa 20′ im Durchmesser und erreicht bisweilen eine Höhe von 200 Fuß. Das Wasser ertheilt sich aus einer Röhre von 50—60 Fuß im Umkreise; der Stand des Wassers in der Röhre ist sehr verschieden, zuweilen braucht ein hineingeworfener Stein einige Secunden, ehe er das Wasser erreicht, zuweilen fließt es über, ohne höher zu steigen. Die Röhre öffnet sich in ein rundes Becken von etwa 60—70 Fuß im Durchmesser, dessen Rand um 9 Fuß über die Röhrenmündung. Röhre und Becken bestehen aus schönem, dem schaligen Opal ähnlichen Kieselsinter, den der Geiser selbst bildet. Alle Gegenstände, die man der Einwirkung dieses Wassers aussetzt, werden in kurzer Zeit mit Kieselsinter incrustirt.

Die siedenden Quellen sind großen Veränderungen unterworfen: während hier einige versiegen, brechen dort neue hervor, mehre befinden sich sogar auf dem Boden des Meers, von wo sie das umgebende Wasser in wallende Bewegung setzen. Besonders reich an Sprudelquellen ist das Reikiadal oder Rauchthal, aus dem beständig zahlreiche Dampfsäulen emporsteigen. Südlich von dem Thale der Geiser ist Reikiumhverar, eine ganze große Kette von solchen Quellen, welche hier aus einer Klippe, dort aus dem Bette eines Flusses, dort mitten aus Eis hervorkommen und tausend merkwürdige Erscheinungen bieten.

Die Schwefelberge bei Krisuvik, 8—10 Meilen von Reikiavik, bestehen aus einem von Schwefel durchdrungenen Thon, aus dem an vielen Stellen heiße Schwefeldünste hervordringen. So wie dieselben an die Luft treten, wird aus ihnen der feinste Schwefel niedergeschlagen, der sich dann in Krystallen auf dem Boden ansetzt, wodurch ganze Strecken des Bergs mit einer zolldicken Schwefelkruste überzogen sind. Das Sammeln des Schwefels ist aber mit zu großen Gefahren verbunden, als daß er eine ergiebige Handelsquelle für Island werden könnte. Der schwefelige Brodem, den hier die vielen Kessel dampfenden Wassers oder Schlamms verbreiten, ist so dicht, daß man einander keinen Schritt weit sieht.

Das Klima ist, wie es schon seine Breite mit sich bringt, sehr kalt; noch rauher machen es die vielen und großen Eisfelder und Eisberge, besonders aber die ungeheuern Eisblöcke aus dem Polarmeere, welche die Küste den ganzen Sommer umschwimmen und auch in den wärmsten Sommertagen plötzliche Fröste und eiskalte Winde verursachen; dennoch ist das Klima in Island weit milder als an vielen andern Orten von gleicher Breite. Die mittlere Wärme von Reikiavik beträgt $3^1/_4{}^\circ$, unter gleicher Breite in Norwegen 3° und in Umeä 1°. Der Winter hat als Mittelzahl nur 1° unter dem Gefrierpunkte, ist also um 3° milder als zu Drontheim und um 7° milder als zu Umeä, aber er währt deßo länger, denn fünf Monate lang (November bis März) ist der mittlere Standpunkt des Thermometers unter dem Gefrierpunkte. Die mittlere Wärme des Sommers ist in Reikiavik $10^1/_2{}^\circ$, in Drontheim 9°, in Umeä noch niedriger. Noch milder erscheint das Klima Islands, wenn

Digitized by Google

man es mit Nordamerika vergleicht; denn zu Nain in Labrador, welches sieben Grad südlicher liegt, ist die Mitteltemperatur des ganzen Jahres 9° und des Winters 14° unter dem Gefrierpunkte. Zwischen dem Süden und Norden der Insel ist ein auffallender Unterschied im Klima, weit größer, als ihn der Unterschied der Breite erklären kann. Am Cyafiord ist es ebenso kalt als am Nordcap, obgleich Cyafiord 5° südlicher liegt. Dieser Unterschied erklärt sich durch die Gebirgsmassen, welche den Süden und Norden der Insel trennen, sowie durch das Treibeis, welches eine Strömung von Nordost nach der Ostküste Grönlands und von da gegen die Nordküste Islands treibt. Dieses Treibeis häuft sich hier oft in ungeheuern Massen an und verursacht dann große Kälte, ungeheure Nebel und Mißjahre, sowie verheerende Seuchen unter Menschen und Vieh. Man rechnet hier auf 100 Jahre 40 schlechte und darunter 14 Hungerjahre. Starrende Kälte, Stürme und Erdbeben, Lawinen, Lavaströme, Überschwemmungen bringen bisweilen zu gleicher Zeit mit ihren Verheerungen auf die Insel ein und zerstören alles Leben, das sie berühren.

Island theilt sich nach den vier Weltgegenden in das Süd-, West-, Nord- und Ostland, welche zusammen drei Ämter bilden. Jedes Amt theilt sich in Syssel oder Districte, jeder District in Hreppar oder Bezirke.

Die Gegend, in welche uns unsere Abbildung versetzt, liegt im Westamte und zwar auf der Halbinsel Snäfelsnäs. Stappen ist ein Handelsplatz und Hafen mit Fischerhütten und Waarenspeichern. In der Nähe an der Küste sind große Basalthöhlen, worunter die Saung-Hellia (Singhöhle) am berühmtesten ist.

Blütennektar.

Unter Nektar oder Pflanzenhonig versteht man die in den Blumenkronen der Pflanzen ausgeschiedene Flüssigkeit, aus welcher die Bienen ihren Honig bereiten. Gewöhnlich nimmt man an, daß der Bienenhonig sich nicht wesentlich von dem süßen Pflanzensafte unterscheide, aber die neuesten Versuche zeigen das Gegentheil. Dieser süße Pflanzensaft ist hell und farblos; er reagirt nicht auf Lackmuspapier, und wird von den Reagentien nicht merklich verändert; er scheint sich wie eine Zuckerauflösung zu verhalten, indem er, verdampft und verbrannt, nur Spuren einer schwach alkalischen Asche zurücklässt. Der Nektarzucker ist dem Honigzucker durchaus nicht ähnlich, denn alle Blumennektare geben bei trockener Witterung nach einigen Tagen deutlich ausgebildete Krystalle, die vollkommen hell sind, kurze vier- oder sechsseitige Prismen mit scharfen Kanten darstellen und alle Merkmale des reinsten Rohrzuckers an sich tragen. Der Rohrzucker macht in der That einen bedeutenden Antheil der Zuckersubstanz der Nektare aus, doch findet sich in der Zuckersubstanz der Nektare immer auch unkrystallisirbarer Zucker, welcher die Feuchtigkeit aus der Luft anzieht und mittelst absoluten Alkohols bis zu einem gewissen Grade von dem krystallisirbaren Zucker getrennt werden kann.

Die Nektare der verschiedenen Blüten enthalten in der Regel den unkrystallisirbaren und den Rohrzucker in ziemlich gleichbleibendem Verhältniß, doch ist in manchem Nektar der Rohrzucker überwiegend. So geben die Cactusarten durch Krystallisation reinen, d. h. von unkrystallisirbaren beinahe völlig freien Zucker. Eine einzige Blüte vom Cactus Ackermanni gab beinahe ein Decigramm. Sobald diese Blüte den höchsten Grad der Entwickelung erreicht hat und zu welken beginnt, fließt in der Tiefe der Krone der Nektar in großen Tropfen ab und erstarrt auf dem Boden zu sehr weißem, grobpulverigem krystallisirtem Zucker. In der Regel enthält jeder Blütennektar in 100 Theilen 13 Theile Rohrzucker, 10 Theile unkrystallisirten Zucker und 77 Theile Wasser. Von Gummi, Mannit, Honigzucker findet sich nichts darin.

Der Nektar wird nach der Annahme der Botaniker durch drüsige Körper in der Nähe des Eierstocks oder Fruchtknotens erzeugt. Es gibt indessen Blütenkronen, welche ohne irgend einen wahrnehmbaren drüsigen Apparat eine reichliche zuckerartige Absonderung machen. Dieser Umstand beweist, daß der Nektar seine Entstehung oft im Aufbrechen des Zellgewebes findet, welches vom Lichte nicht berührt wird und von Säften strotzt. Diese Säfte ergießen sich nach außen, sobald die Krone einen Theil ihrer Frische verliert. Unter ähnlichen Umständen bildet die Pflanzenzelle ihren Zucker.

Da die Zuckersubstanz des Nektars dem Honig nicht gleich ist, so muß sie während ihres Aufenthaltes in einem der Mägen der Bienen eine Veränderung erleiden, welche durch eine freie Säure oder sonst eine Ursache herbeigeführt wird.

Die atmosphärische Eisenbahn in Irland.

Die Erfindungen mehren sich, eine wichtiger als die andere. Als wir die Locomotiven zuerst sahen, mit Windesile dahingetrieben von der Kraft des gepreßten Dampfes, da meinten wir, das Höchste gesehen zu haben. Aber wir irrten; denn die Verwirklichung der Idee, statt des Dampfes die Luft zu verwenden, ist nun und zwar, wie uns glaubhafte Nachrichten darüber mittheilen, aufs glänzendste gelungen. Der Irländer Clegg faßte zuerst den Gedanken und nach jahrelangem Bemühen, unabgeschreckt von allen Hindernissen, hat derselbe ihn nun verwirklicht. Der erste öffentliche Versuch wurde am 19. August d. J. auf der Lufteisenbahn von Kingstown nach Dalkey angestellt. Drei Wagen legten die Strecke von 1⅛ Miles in vier Minuten zurück, und dies dazu noch auf einer Bahn, die bergauf geht und eine Schlangenlinie mit Krümmungen bildet, wie sie bei Dampfeisenbahnen völlig unmöglich sind. Die Bewegung der Wagen ist völlig gleichmäßig und man bemerkt kein anderes Geräusch als das der rollenden Räder.

Ein Concert im Serail.

Am 19. August d. J. spielte der rühmlich bekannte Fortepianospieler Leopold v. Mayer vor dem Sultan. Der österreichische Dolmetscher Ritter v. Schwarzhuber begleitete ihn zu diesem Ende am Morgen des gedachten Tags zu dem Minister Rifaat, durch dessen Vermittelung derselbe beim Sultan eingeführt werden sollte. Nachdem sich Beide zur bezeichneten Stunde im Landhause Rifaat-Pascha's eingefunden hatten und auch das auf einem größern Schiffe transportirte Clavier des Künstlers dort angelangt war, ließ sie der Minister der auswärtigen Angelegenheiten zum Palast von Beilerbei geleiten. Nachdem Herr v. Mayer in dem Prunksaale desselben Alles vorbereitet hatte, führte man ihn in ein außerhalb des Serails gelegenes Nebengebäude, wo ihm bedeutet wurde, zu warten, bis der Sultan ihn zu sich entbieten würde. Dies geschah gegen 2 Uhr Nachmittags; aus

Digitized by Google

dem Innern des Serails erschien ein Kämmerling, um den Künstler zum Sultan zu berufen und auch Hrn. von Schwarzhuber einzuladen, ihn zu begleiten. Am Eingang des oben erwähnten großen Saals wurden Beide von Riza-Pascha sehr zuvorkommend empfangen, welcher nach einem viertelstündigen Gespräch sich in die innern Gemächer zum Sultan begab, um ihm zu melden, daß Alles bereit sei. Nach einigen Minuten trat der Sultan, gehüllt in den kaiserlichen Mantel, durch die gegenüber stehende Flügelthüre des Saals ein, gefolgt von Riza-Pascha und einigen Dienern, während von der andern Seite auch die drei Cabinetssecretaire erschienen. Der Sultan ließ sich nun auf einen Armsessel nieder, welchen man auf der gegen das Meer gerichteten, halbkreisförmigen und um eine Stufe erhöhten Estrade für ihn aufgestellt hatte. Riza-Pascha stand neben ihm, während die übrigen Anwesenden in ehrerbietiger Entfernung sich aufstellten. Der Großmarschall bedeutete sodann Hrn. v. Mayer im Namen des Sultans, am Clavier Platz zu nehmen, worauf derselbe nach einem brillanten Präludium seine Phantasie über Motive aus „Anna Bolena" vortrug. Er hatte kaum eine Weile gespielt, als der Padischah, welcher von seinem Platze aus die Hände des Virtuosen nicht sehen konnte, aufstand und sich den Armsessel an einen hiezu geeigneten Punkt des Saales tragen ließ. Nachdem Hr. v. Mayer diese erste Piece beendet, äußerte der Sultan sein Wohlgefallen über sein Spiel und verlangte sogleich die von ihm für das Clavier gesetzten türkischen Lieder zu hören, von welchen Ritter v. Schwarzhuber im Gespräch mit Riza-Pascha Erwähnung gethan hatte. Der Künstler führte nun zwei Lieblingsarien des Sultans aus, welche er sich seit seiner Ankunft durch den großherrlichen Kapellmeister Hrn. Donizetti zu verschaffen gewußt. Der Sultan hörte mit entschiedenem Interesse zu, besprach sich mit Riza-Pascha eifrig darüber, und richtete die Frage an Hrn. v. Schwarzhuber, wie und wann Hr. v. Mayer diese Lieder erlernt habe, und ob er denn auch dieselben kenne. Nachdem der Sultan sich sehr beifällig über diese Piecen ausgesprochen hatte, ließ derselbe eine in dem Saal befindliche mechanische Orgel aufziehen und auf derselben einige türkische und europäische Arien spielen, wobei er dem Hrn. v. Mayer bemerkte, daß die europäischen von Donizetti eingerichtet seien, die türkischen aber erst kürzlich darauf angebracht worden, und daher auch noch nicht vollkommen gut von statten gingen. Hr. v. Mayer erbat sich dann die Erlaubniß, einen von ihm in der neuesten Zeit componirten Cavalleriemarsch vortragen zu dürfen; auch diese Piece hörte der Padischah mit gespannter Aufmerksamkeit an, und erkundigte sich während derselben um manches die Verhältnisse des Künstlers Betreffende, insbesondere in welchem Alter derselbe Musik zu treiben angefangen habe. Da der Sultan hierauf noch ein Stück zu hören verlangte, so spielte Hr. v. Mayer seine Phantasie über Motive aus „Lucia di Lammermoor". Dieses Stück schien das Interesse des Sultans in hohem Grade in Anspruch zu nehmen, sodaß er sich von seinem Sitz erhob, sich ganz nahe zum Piano hinstellte, den Künstler fortwährend mit wohlwollender Miene beobachtete und alle Rouladen, Sprünge und mannichfaltigen Kreuzungen der Hand, welche in dieser Piece vorkommen, mit den Augen verfolgte. Nachdem nun Hr. v. Mayer geendigt, richtete der Sultan noch einige schmeichelhafte Worte an ihn und sagte ihm unter Anderm im scherzhaften Tone, daß er wol besser spiele als Donizetti, daß übrigens Letzterer dies selbst eingestehe. Hierauf überreichte ihm Riza-Pascha im Namen des Sultans eine goldene, mit Brillanten besetzte Dose zum Andenken, indem er sich dabei im Türkischen des Wortes Souvenir bediente, welches Wort der Sultan selbst mit einem gewissen Nachdruck wiederholte.

Filztuchfabrikation.

Nach dem in England, Belgien und Deutschland bisher üblichen Maschinensystem konnte nur feine Wolle zu Filztuch verarbeitet werden; in Amerika erzeugt man aber durch ein sehr einfaches Maschinensystem aus jeder Qualität Wolle, selbst der aus alten Tuchstücken wieder gewonnenen ein Filztuch, welches keine Brüche bekommt und daher sogar zu Beinkleidern und andern Kleidungsstücken angewandt werden kann.

Der Erfinder dieser neuen Filztuchfabrikation hält sich jetzt in England auf, um dort ein Etablissement nach seiner Art zu gründen, und beabsichtigt auch auf dem Continente seiner Erfindung Eingang zu verschaffen. In Amerika ist bereits dermaßen Nachfrage nach diesem neuen Stoffe, daß ein Tuchmacher in Neuyork im Jahre 1841 nur zu Kleidern über 60,000 Ellen verkauft hat und im nächsten Jahre bereits 200,000 Ellen der feinsten Sorte liefern.

Durch die neue Fabrikationsweise wird ein Erzeugniß geliefert, das an allen Stellen durchaus gleich stark ist, eine Eigenschaft, die dem bisherigen Filztuch fehlte.

Der Feuerfeste.

Zu Verona ließ sich im Jahre 1818 ein Mensch sehen, welcher unverbrennlich und jeder Art von Schmerz unzugänglich war, auch jedes Gift, wenn es nur nicht beizend war, vertragen konnte. Er trug ein eng anliegendes Oberkleid, welches Hals und Arme bloß, und eine eben so anliegende Hose, welche die Beine vom Knie an unbedeckt ließ. Seine Brust schmückte das Kreuz der Ehrenlegion, welches ihm bei Gelegenheit eines Brandes zu Amsterdam, wo er viele Menschen mitten in den Flammen gerettet hatte, bewilligt worden war. Er war, wie er sagte, Sohn eines Schäfers der Ostpyrenäen, sein Vater hatte ihm das Geheimniß, das er besaß, kurz vor seinem Tode mitgetheilt, und er behauptete, daß dasselbe auch andern Bewohnern seiner Heimat bekannt wäre.

Nachdem man eine große gußeiserne Glutpfanne auf das Theater gebracht, Kohlen hinein gethan und sie mittels zweier großer Blasebälge im höchsten Grade glühend gemacht hatte, steckte er verschiedene in eine Birnform von 2—3 Zoll Umfang auslaufende Stäbe hinein, bis sie weißglühend waren. Den Prolog zu seinen Darstellungen bildeten verschiedene Manipulationen mit den Kohlen und den glühenden Eisenstäben; er ordnete jene mit den Fingern, wie mit Feuerzangen, und behübte diese, wie gewöhnliche Gegenstände, um den Grad ihrer Glühhitze zu erkennen. Endlich nahm er einen der weißglühenden Eisenstäbe aus dem Feuer und nahm das birnförmige Ende desselben in den Mund. Nachdem er es längere Zeit im Munde behalten, ohne ein Zeichen des geringsten Schmerzes zu geben, zog er einen über und über weißglühenden Spatel aus den Kohlen und bestrich damit sein Gesicht und alle Theile seines Körpers, seinen Bart, seine Haare u. s. w., ohne daß dadurch irgend etwas verändert wurde. Um zu beweisen, daß die Eigenschaft der Unverbrennlichkeit nur ihm allein eigen sei und den an ihm befindlichen Dingen nur dadurch mitgetheilt werde,

Digitized by Google

daß sie mit ihm durch Berührung zusammenhingen, schnitt er etwas von seinen Kleidern und seinen Haaren ab und legte sie so auf einen glühenden Spatel, worauf sie sogleich anbrannten. Dies war gleichsam der erste Act des ungewöhnlichen Schauspiels, auf den nun ein zweiter folgte: er ließ sich nämlich eine Stange Siegellack geben und ließ sie in seinem Munde brennen und schmelzen; er nahm geschmolzenes Blei wie einen Löffel warme Suppe in den Mund; er verschluckte ganze Löffel voll siedendes Öl, ohne auch nur eine Miene zu verziehen. Auf diesen zweiten Act folgte ein dritter: Er nahm eine große stählerne Nadel, dergleichen sonst die Damen zum Zusammenhalten ihrer Haare gebrauchten und durchstach sich an verschiedenen Stellen Arme, Schenkel und Beine, auch hier behauptend, keinen Schmerz zu empfinden. Hierauf verschluckte er, ohne sich einen Augenblick zu bedenken, den Inhalt von einem Dutzend Fläschchen, in welchem sich die schrecklichsten Gifte befanden, welche die Apotheker von den Militairhospital hatten zusammenbringen können. Im fünften und letzten Acte ließ er wieder das große Kohlenbecken bringen und die Kohlen darin zur Glut anschüren. Als das geschehen war, brachte er eine große Quantität Baumharz darauf und streckte darauf, um sich abzuwaschen, wie er sagte, das Gesicht mitten in die entstandene Gluth, deren unerträglicher Geruch bald Alles aus dem Saale trieb.

Die Besteigung des Montblanc.

Der höchste europäische Berg, der Montblanc, gegen 15,000 Fuß über der Fläche des Mittelländischen Meeres, gehört zu den grajischen Alpen. Von seinem höchsten Gipfel aus hat man den Anblick von 350 Gletschern. Dieser Gipfel ist ein schmaler Rücken, 150 Fuß lang und 50 Fuß breit, in Savoyen Dos de Dromedare (Höcker des Dromedars) genannt. Im Jahre 1760 setzte der Naturforscher Sauffure einen Preis darauf, einen Weg auf den Montblanc zu finden, und der Berg ist seit dieser Zeit sehr oft erstiegen worden, von Engländern allein 8 Mal. Der erste Besteiger war Jacques Balmat, der kurz nachher (am 8. August 1786) mit Dr. Pacard aus Chamouny den höchsten Gipfel des Montblanc erstieg. Der neueste Besteiger ist Dr. Eduard Ordinaire aus Besançon, in Begleitung des Hrn. Eduard Tairrag. Am 24. August verließ die aus 13 Personen bestehende Gesellschaft die Prieuré und gelangte um halb 7 Uhr Abends auf den Felsen der Grands-Mulets, von wo aus sie am 25. August um 3 Uhr Morgens weiter zog. Sie stieg den alten Weg hinauf, der den Lawinen ausgesetzt ist und auf dem im Jahre 1820 drei Führer des Dr. Hamel verschüttet wurden. Um halb 11 Uhr kam Dr. Ordinaire mit zwei Führern auf dem Gipfel an, die übrige Gesellschaft folgte bald nach und ein Viertel nach 11 Uhr sah man sie wieder auf dem neuen Wege herabsteigen. Um 7 Uhr Abends war die ganze Gesellschaft wohlbehalten in Chamouny.

Miscellen.

Durch das Schießen des Salats wird oft in wenigen Tagen die Arbeit mehrer Monate werthlos; man kann indessen dieses Schießen verhindern, wenn man mit einem scharfen Messer den Strunk des Salatkopfes über der Erde halb durchschneidet. Es wird dadurch der Zufluß des Pflanzensaftes verhindert, ohne daß der Pflanze die Kraft zum Fortwachsen genommen wird.

Vor kurzem verheirathete sich in Ungarn ein 106jähriger Violinspieler, Namens Puy, mit einer 62jährigen Witwe. Unter den Hochzeitsgeschenken, die er empfing, befand sich sehr sinnig ein Sarg. Der noch muntere und rüstige Bräutigam hatte bereits 125 Enkel.

Wie wunderbar jedem Thiere ein Mittel zu seinem Schutze gegeben ist! Wenn ein Fuchs oder sonst ein Raubthier sich dem Neste eines brütenden Eidervogels nähert, so kratzt dieser geschwind die Federn über die Eier, läßt eine gelbe, zähe Feuchtigkeit darauf und entfleucht. Der Fuchs, dem der Vogel entgangen ist, auf den er es eigentlich abgesehen hatte, will sich nun mit den Eiern begnügen, aber auch hier sieht er sich getäuscht. Der Geruch der gelben Flüssigkeit ekelt ihn dermaßen an, daß er es nicht über sich gewinnen kann, zuzulangen, und so macht er sich denn so hungrig wieder fort, als er gekommen. Diese Feuchtigkeit hat nebenher auch noch einen Zweck, indem sie die obern Daunen zusammenklebt und so die Eier vor dem Zutritt der erkältenden Luft schützt.

Der Bäcker James in Belgien will durch folgendes Verfahren nicht nur ein qualitativ, sondern auch ein quantitativ vorzüglicheres Brot herstellen. Auf 280 Pf. Mehl nimmt er 10 Pf. feinstes Mehl und läßt es in 38 Pf. Wasser zergehen, fügt dann 104—114 Pf. Wasser hinzu, welches ungefähr eine Bierteltstunde auf einem Ofen siedend erhalten werden muß, und rührt es fortwährend um, bis die Mischung vollständig ist. Nachdem die Masse die Dichtigkeit einer dünnen Stärke angenommen hat, läßt er sie durch ein Sieb gehen und wenn ihre Wärme auf 17° R. gefallen ist, vermischt er sie mit dem Mehl im Backtroge, indem er das Wasser wie beim gewöhnlichen Verfahren hinzuthut. Das Kneten geschieht wie gewöhnlich und es ist nur etwas mehr Salz hinzuzufügen, etwa 24 Loth auf die angegebene Mehlmenge.

In München führte vor kurzem ein Fleischer, um die auf dem Viehmarkte umherstreifenden Antithierquäler zu verhöhnen, ein eben gekauftes Kalb, weil es regnete, mit darüber gespanntem Regenschirme zu einer Kutsche, hob es mit großer Vorsicht, ihm nicht wehe zu thun, in den Wagen und stellte sich selbst hinten darauf. Er triumphirte schon über die den Antithierquälern bereitete Schmach, als plötzlich aus den Kehlen einiger Dutzend Gassenjungen das Geschrei an sein überraschtes Ohr tönte: „Seht, seht, das kleine Kalb im Wagen, das große hinten drauf.“

Literarische Anzeige.

Most (Dr. G. F.),

Encyklopädie der **gesammten Volksmedicin,** oder Lexikon der **vorzüglichsten und wirksamsten Haus- und Volksarzneimittel** aller Länder. Nach den besten Quellen und nach dreissigjährigen, im In- und Auslande selbst gemachten zahlreichen Beobachtungen und Erfahrungen aus dem Volksleben gesammelt.

Erstes bis drittes Heft: Aalsuppe—Luft.

Gr. 8. Jedes Heft 15 Ngr.

Der Name des Herausgebers, der dem Publicum durch seine übrigen Schriften hinlänglich bekannt ist, bürgt für den Werth dieses populairen und gemeinnützigen Werks. Es wird aus fünf Heften bestehen und die übrigen Hefte werden in kurzen Zwischenräumen folgen.

Leipzig, im September 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 40.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [7. October 1843.

Marcus Curtius.

Dieſes Bild des engliſchen Malers Haydon ſtellt einen Moment aus der römiſchen Geſchichte dar, die, ſo reich ſie iſt an Beiſpielen von Seelengröße, vielleicht keins erzählt, das über die Sage von Curtius zu ſtellen wäre.

Einſt, im Jahre 362 v. Chr., öffnete ſich in Rom

Digitized by Google

auf dem Marktplatze ein Abgrund, aus dem giftige Dünste aufstiegen und die Luft verpesteten. Rathlos stand das Volk und verzweifelte an Rettung. Da wurde das Orakel befragt und in geheimnißvoller Rede verkündete es: „Wenn Rom das Herrlichste, was es hat, in den Abgrund wirft, wird er sich schließen." Neue Zweifel und Klagen; denn was war das Herrlichste? Da trat Marcus Curtius, ein römischer Jüngling von edler Geburt, vor das Volk und fragte, ob Rom etwas Herrlicheres habe als Waffen und Tapferkeit. Und das Volk jubelte, denn es wußte nichts Herrlicheres. Curtius aber legte seine Rüstung an, bestieg sein kostbar geschmücktes Roß und stürzte sich mit ihm vor den Augen des Volks in den Abgrund, der sich alsbald schloß.

Volksvergnügen.

Die deutschen Bewohner des Böhmerwaldes achten ein Pferderennen für eins ihrer schönsten Vergnügen. Die lebendige Beschreibung, die uns Joseph Rank in seinem Buche „Aus dem Böhmerwalde" davon macht, zeigt freilich aber, daß ein solches Pferderennen ein wahres Volksfest sein muß, wo es Theil hat von Anfang bis zu Ende, nicht als geduldeter Zuschauer, der außer die Schranken verwiesen ist.

Diese Wettrennen, bei der Feier des Pfingstfestes veranstaltet, daher Pfingst'rennа genannt, geben lange vorher zu thun. Die Pflege der zum Rennen bestimmten Pferde macht viel Sorge. Die erwählten Reiter müssen entweder selbst in der Pfingstvorwoche einen Proberitt damit machen, oder von Andern machen lassen. Zweimal wird Hauptprobe gehalten, wobei man dann schon sieht, wer Sieger sein wird, obgleich sich die Andern dadurch nicht abschrecken lassen, sondern nur um so eifriger das Pferd pflegen. Am Pfingstmontage versammeln sich die Reiter in dem Dorfe, in dessen Nähe das Rennen stattfinden soll. Der Rennplatz ist ein Sammelpunkt für alle Classen von Zuschauern und widerhallt von heiterer Musik und den fröhlichen Gesängen der Börster. Auch die Fahne ist aufgerichtet, an der die Preise hängen: ein roth- oder blauseidenes Westenzeug für den Preisritter; ein karminrothseidenes Halstuch für den zweiten Sieger; ein schöner Hosenträger für den dritten nebst einem Strauß von künstlichen Blumen, auf der Spitze der Fahnenstange prangend; der vierte Preisempfänger erhält eine kleine Summe Geld. Um die Kosten der Preise zu bestreiten, erlegen die Reiter einen bestimmten Rennpreis. Auch ein Spaßmacher, fehlt bei dem Rennen nicht, ja er ist wol die bedeutendste Person dabei. Dieser Spaßmacher, Gschboasmocha, ist ergötzlich costumirt und reitet das schlechteste Pferd, das in der ganzen Gegend nur aufzutreiben ist. Mit diesem traurigen Aussehen der Mähre begnügt man sich aber noch nicht, sondern man vermehrt seine natürlichen Mängel auch noch durch künstliche. Ans Hintertheil wird ein Hals und Kopf von Stroh befestigt; wo der Kopf ist, da baut man der Mähre ein Hintertheil von Stroh an. Also zugerichtet wird es vom Spaßmacher mittels einer Leiter erstiegen, während mehre Männer auf der andern Seite sich an das Pferd lehnen, damit es während des Besteigens nicht umfällt. Jetzt sitzt der Gschboasmocha im Sattel, rückt sich zurecht und spornt das Thier zu einigen Sprüngen. Welch ein Jubel und Lachen! denn das Pferd sieht aus, als bäume es sich mit dem Hintern und laufe doch auch mit ihm voraus. Und wie billig macht's der Spaßmacher! Zwölf Päckchen Rauchtabak, oder, wenn er lieber will, ebenso viel Schnupftabak, und daß der böhmische Tabak nicht theuer ist, wissen wir.

Die Kampfreiter tragen ein ledernes Käppchen, das lustig auf dem Wirbel sitzt, ein locker umgeschlungenes Halstuch, ohne Jacke, die Weißstrümpfe ungeknüpft bis auf die Schuhe herabhängend. Das Pferd ist ohne Sattel und Zaum, Mähne und Schweif mit rothem Seidenband geschmückt. Ein leichter Zaum nur dient als Lenkungsmittel. Unter fröhlicher Musik bricht die Reiterschar auf, nebenher die Masse der Zuschauer in buntem Haufen über Hecke und Graben, die Weiber schäkernd und schreiend, die Männer streitend und rauchend und wettend.

Wenn der Rennplatz erreicht ist, der ringsherum von Zuschauern besäet ist, stellen sich die Reiter auf und warten in ängstlicher Spannung dem entscheidenden Signal. Jetzt donnert der Büchsenschuß und die Pferde, erschreckt vom Schuß und von der Peitsche getrieben, jagen ab. Dieser Augenblick bringt die lebhafteste Bewegung in die Zuschauer. Einige wollen ihren Pferden vorwärts helfen, und starren danach hin, mit vorgestreckten Händen, die rechte Fußspitze vorwärts biegend und in den Boden grabend; Andere summen durch die Nase, Andere rufen den Pferden zu, Andere schlagen sich mit den Händen, als säßen sie selbst zu Pferde, und laufen hinterher; Einer haut wol gar mit einer Gerte um sich und schlägt seine Nachbarn auf die Köpfe, die ihm auszuweichen und allein stehen lassen, ohne daß er es merkt. Auch in die Knaben fährt die allgemeine Lust; sie bilden sich ein, Pferde zu sein, beißen in die Zügel, schnauben und laufen wiehernd nach dem Ziele. Dabei dringt Alles auf das durch dünne Strohfpur markirte Ziel los, das die frischen wilden Reiter lange erreicht haben; Jeder sucht dem ersten Sieger nahe zu kommen, der nun, die Fahne hoch schwenkend, jauchzt und aufspielen läßt. Plötzlich ertönt ein zweiter Schuß. Es ist das Signal zu einem zweiten Rennen, dem des Spaßmachers mit seiner Mähre. Mit Anstrengung aller seiner Kräfte läuft das Roß etwa zwanzig Schritte, dann steigt der Reiter ab, füttert und ergötzt die Zuschauer mit seinen Späßen. Ist er endlich am Ziele angelangt, so entspinnt sich ein heftiger Streit zwischen ihm und dem Sieger, denn er will diesem das Recht an der Fahne streitig machen. Das Versprechen eines andern Preises besänftigt endlich seine kriegerische Wuth. Nun geht's unter Musik und Jubeln nach dem Dorfe zurück. Nach kurzem Tanze reiten die Burschen durchs ganze Dorf unter Musik und sprengen einige Male um jeden Bauernhof, während der Spaßmacher mit einem großen Tragkorb auf dem Rücken die Hausfrau um Eier und Kuchen quält, die von den Burschen dann im Wirthshause verzehrt werden. Das Fest wird durch Tanz beschlossen.

Die Tiefe des Weltmeers.

Capitain Roß hat am 3. März d. J. unter 68° 34′ südlicher Breite und 12° 49′ westlicher Länge von Greenwich durch die Boote der Schiffe Erebus und Terror, auf denen er seine neueste antarktische Reise gemacht hat, Versuche zur Messung des Weltmeers angestellt. Er sagt darüber: „Der Wind blies leicht südlich bis 11 Uhr Vormittags. Als er ganz still geworden war, nahm ich die Gelegenheit wahr, die Temperatur des Oceans auf 750, 600, 300 und 150 Faden Tiefe zu ermitteln, und Nachmittags, da die See vollkommen glatt geworden, wurden unsere Boote hinuntergelassen und ein Versuch zu lothen vorgenommen. Ich beklage es, daß ich,

Digitized by Google

da wir immer in andern Gegenden des antarktiſchen Meers auf weniger als 2000 Faden Grund gefunden, nicht mehr als 4000 Faden Lein für dieſen Zweck hatte zubereiten laſſen. Das Ganze lief von der Haspel ab, ohne den Grund zu berühren. Der Verſuch ging ſehr zufriedenſtellend ab. Jedesmal, wenn 100 Faden abgerollt waren, bemerkte ich die Zeit und ließ ſie aufſchreiben." Der Verſuch nahm zwei Stunden in Anſpruch.

Ein Zweikampf im Dunkeln.

Obgleich die Duelle im Süden der Vereinigten Staaten von Nordamerika ſehr häufig und durch die Unmenſchlichkeit und kalte Grauſamkeit, mit der ſie ausgeübt werden, bekannt genug ſind, dürfte das nachſtehende, dem „Voleur" nacherzählte, das in Florida ſtattfand, noch ohne Gleichen ſein.

Ein Oberſt, wahrſcheinlich von der Miliz, hatte als Duellant eine furchtbare Berühmtheit erworben und wußte alle Waffen ſo gewandt zu führen, daß ſein Gegner ſtets eines für ihn unglücklichen Ausgangs gewiß ſein konnte. Dieſe Sicherheit im Gebrauche der Waffen machte ihn ſo übermüthig und anmaßend, daß er tauſend geheime Feinde hatte, die ſehnlich wünſchten, daß er ſeinen Meiſter finden möge. Eines Abends kam er mit einem Kameraden nach einem abgelegenen Gaſthauſe, wo eine Menge Menſchen, durch das ſchlechte Wetter aufgehalten, ſich verſammelt hatten. Der Raufbold beleidigte hier ganz ohne Anlaß einen jungen Arzt auf die gröbſte und dabei ſo muthwillige Weiſe, daß dieſer erſt gar nicht vermuthete, daß ſich die Beleidigungen des Oberſten auf ihn bezögen. Endlich aber begriff er die Abſicht des Raufers, ſprang auf ihn zu, gab ihm einen Fauſtſchlag ins Geſicht und zog zugleich ſein Meſſer, um den Oberſten zu erwarten. Dieſer aber ward von den übrigen Anweſenden zurückgehalten und ſchlug nun ſogleich einen Zweikampf vor, der auch angenommen wurde. Jeder Aufſchub wurde abgelehnt und es handelte ſich nur um die Weiſe der Ausführung. Nach vielem Durcheinanderreden that einer der Anweſenden einen Vorſchlag, der ſowol wegen ſeiner Seltſamkeit wie auch und mehr noch deswegen ſogleich angenommen wurde, weil er dem Oberſten einen Theil ſeiner Überlegenheit entzog. Es ſollte nämlich den Kämpfenden ein leerer oberer Raum des Hauſes eingeräumt, die Fenſter durch Läden ganz dicht verſchloſſen, beide Kämpfer mit Piſtolen und zwiſchen den Zähnen gehaltenen Dolchen verſehen und entkleidet in dies Zimmer geſperrt werden und der Kampf erſt drei Minuten nach geſchloſſener Thür beginnen.

Schnell ward Alles zur Ausführung gebracht und nach der grenzenloſeſten Verwirrung trat die tiefſte Stille ein, bis die Anweſenden endlich wieder belehrt wurden und für und wider das Glück der Kämpfer wetteten. Drei Schläge an die Thür gaben endlich das Zeichen zum Beginn des Kampfes, und nun war Alles wieder vor Erwartung ſtill. Bald fielen in dem Kampfraume Schüſſe, bald harte Tritte, bald trat wieder Ruhe ein. Nach dem letzten Piſtolenſchuſſe geſchah ein ſchwerer Fall, dann war Alles ruhig. So verfloß noch eine peinliche halbe Stunde, bis man ſich entſchloß, die Thür zu öffnen. Man ſah beide Kämpfer auf dem Boden liegen, der Oberſt unten. Beide waren ſo entſtellt und zerriſſen, daß man ſie nicht berühren konnte, ohne auf eine Wunde zu treffen. Der Oberſt war todt, der Arzt lebte noch. Man trug ihn ſogleich hinab und übergab ihn der Pflege eines Wundarztes. Nach einem Monate war er wiederhergeſtellt und das ganze Land bewies ihm tauſend Beweiſe ſeiner Dankbarkeit für die Befreiung von dem Raufbolde.

Über den Kampf theilte der junge Arzt Folgendes mit: „Als die Thür ſich hinter uns geſchloſſen hatte, befanden wir uns in der tiefſten Dunkelheit. Ich ſuchte mich von meinem Gegner möglichſt zu entfernen und es gelang mir endlich, mich die ganze Zimmerbreite von ihm entfernt zu halten. Hier ſtand ich regungslos und beſchloß zu erwarten, bis der Oberſt eine Bewegung machte. Er ſchien das gleiche Verfahren zu befolgen und es war klar, wir wußten Beide nicht, wo ſich der Andere befand. Da war es mir plötzlich — ſei es, daß ich mich an die Dunkelheit gewöhnt hatte oder daß ich mich ſelbſtſam täuſchte — als ob ich ein paar Augen, gleich denen einer Hyäne, vor mir glänzen ſah, und gab Feuer. Beim Blitzen des Pulvers ſah ich meinen Gegner ſich an die Wand drücken, er hatte mich aber auch bemerkt und ſchoß nach mir, daß die Kugel hart neben meinem Kopfe in die Wand fuhr. Jetzt berührten wir uns beinahe, warfen die Piſtolen weg und er ſtürzte, als er ſeinen Fehlſchuß wahrnahm, auf mich zu, traf mich aber nicht und verirrte ſich abermals. Jetzt wieder tiefe Stille. Wir lauſchten aufeinander, und er muß eine Bewegung von mir gehört haben, denn plötzlich ſchoß er und traf mich ſchwer. Jetzt hatte er aber nur noch den Dolch, während ich außer dieſem noch ein Piſtol hatte. Er ſtürzte auf mich los, aber trotz der erhaltenen Wunde behielt ich noch ſo viel Beſinnung, mich mit dem Dolche zu vertheidigen, und von nun an trennten wir uns nicht mehr voneinander. Ich war vorzüglich darauf bedacht, mich von ihm nicht faſſen zu laſſen und mich meines Piſtols im günſtigſten Augenblicke zu bedienen. Ich wich ihm immer aus, konnte ihn aber nicht von meiner Spur wegbringen, und ſo kamen wir unter den wüthendſten Stößen im ganzen Zimmer herum. Als ich meine Kräfte ſinken fühlte, entſchloß ich mich zum Feuern. Ich ſah, daß er wankte und ſtürzte mich mit aller Kraft auf ihn; er kämpfte noch eine Zeit lang, aber ſeine Stöße wurden immer matter, bis ich ihn dröhnend zu Boden fallen hörte. Von hier an verließ auch mich das Bewußtſein."

Zur Naturgeſchichte des Kautſchukbaums.

Ein neuerer Reiſender, welcher Indien beſucht hat, theilt über dieſen merkwürdigen Baum Folgendes mit:

Gewöhnlich ſteht er allein, ſelten trifft man zwei oder drei zuſammen. Es iſt der prachtvollſte Waldbaum, den es geben kann, und er ſteht blos dem Bananenbaume nach; ſchon in einer Entfernung von mehren Miles kann man ihn an ſeiner hohen und dichten Krone erkennen. Die Verhältniſſe eines der größten Bäume dieſer Art waren folgende: Umfang des Hauptſtamms 74 Fuß, Geſammtausdehnung des Hauptſtamms und der größten Zweige 120 Fuß, Umfang des Bogens, welchen die Äſte bildeten, 610 Fuß, Höhe des Baums 100 Fuß.

Auf dem Hauptſtamme wie von den Äſten treiben Schößlinge, die oft wunderbar verwachſen. Den Saft erhält man durch Querſchnitte in die große Wurzel; der Schnitt geht durch das Holz, allein der Saft fließt nur aus der Rinde. Unter dem Einſchnitte gräbt man eine Vertiefung in die Erde, in welche man ein nach Art eines Bechers zuſammengefaltetes Blatt legt. Die Flüſſigkeit, wenn ſie tauglich, iſt faſt ſo dick wie Sahne und von ſchönweißer Farbe. In der Nacht fließt der Saft reichlicher als am Tage; nach zwei bis drei Tagen hat ſich wieder eine Lage Kautſchuk über die Wunde des Baums gebildet und das Fließen hört dann ganz auf.

Digitized by Google

Amphitheater von Dorchester.

Es gibt wenig Länder, in welchen die gegenwärtigen Bewohner aus ſo vielen Völkern hervorgegangen ſind wie in England. Die älteſten Bewohner waren Galen, Gaëliks, Briten, die wahrſcheinlich über Frankreich nach England kamen. Sie gehörten dem großen celtiſchen Stamme an, welcher den ganzen Weſten von Europa inne hatte. Den Phöniciern war das Land ſchon frühzeitig bekannt; ſie holten hier das ſehr geſchätzte Zinn und ihr Verkehr mit dieſem Lande mochte nicht ohne bildenden Einfluß auf ſeine Bewohner geweſen ſein.

Ungefähr 55 Jahre vor Chriſti Geburt landeten die Römer unter Julius Cäſar auf der Inſel und fanden das Land unter 30 Stämme vertheilt. Die bedeutendſten derſelben waren die Belgen in Weſten, die Briganten in Norden, die Siluren in Südwales, die Iceni in Norfolk und Suffolk, die Kantier in Kent und einem Theil von Middleſex. Die Kantier hatten bereits bedeutende Fortſchritte im Ackerbau und in den Künſten der Civiliſation gemacht, die übrigen lebten von ihren Heerden, kleideten ſich in Felle und bemalten ihren Körper. Durch letztern Umſtand bewieſen ſie, daß ſie tief unter den damaligen Deutſchen ſtanden, bei denen keine Spur von einer ſolchen Malerei vorkommt, die alſo längſt die tiefe Stufe überſchritten hatten, auf welcher das Tätowiren und Bemalen des Körpers im Gebrauch zu ſein pflegt.

Die einmal eingedrungenen Römer dehnten ihre Herrſchaft während eines 400 Jahre überſteigenden Zeitraums immer weiter aus und mit ihrer Herrſchaft verbreiteten ſich auch römiſche Sprache, Sitte und Lebensweiſe. Die eingeborenen Stämme verbanden ſich um ſo lieber mit den Römern, als ſie durch dieſelben hoffen konnten, den feindlichen Bewohnern Schottlands, den Picten und Scoten, deſto beſſern Widerſtand leiſten zu können.

Im Jahre 427 gaben zwar die Römer die entlegene Inſel als einen Beſtandtheil ihres Reichs auf, aber das römiſche Leben wanderte mit den römiſchen Kriegern nicht aus. Die durch die ſtehenden Heere der Römer jeder Selbſtvertheidigung entwöhnten Briten waren nun in großer Verlegenheit. Die Picten und Scoten, durch keine bewaffneten Männer von ihren Einfällen zurückgehalten, verbreiteten ſich wie hungerige Wölfe über die angebauten Gefilde und führten mit ſich fort, was ſich fortführen ließ. Eine viele Jahre dauernde Hungersnoth vermehrte noch das Elend der Bewohner. Verzweiflungsvoll wandten ſie ſich endlich an die kriegeriſchen Nachbarn der gegenüberliegenden Küſten, die Sachſen, Angeln, Jüten und Friesen, als die Picten und Scoten mit einem neuen Einfalle drohten. Die zu Hülfe gerufenen Völker, welche auf ihren Seeräuberzügen das Land längſt kennen gelernt hatten, ließen ſich nicht lange bitten. Mit drei Schiffen landeten ſie im Jahre 449 und ſchlugen mit Hülfe der Briten die gefürchteten Feinde bei Stamfort. Ihre Anführer waren Hengiſt und Horſa. Nach Ankunft einer Verſtärkung von 5000 Mann beſchloß Hengiſt im Lande zu bleiben. Er machte daher mit den Picten Frieden und zwang die Briten nach mehren Schlachten, ihm

das Königreich Kent zu überlassen. Da er Bundesgenossen brauchte, so lud er seine Landsleute zu einem neuen Unternehmen ein und es dauerte nicht lange, so bestand in England ein zweites sächsisches Königreich, welches Northumberland und das britische Königreich Galloway umfaßte, das ganze Land zwischen dem Humber und Tweed. 477 landet Aella und gründet 490 das Königreich Sussex. Im Jahre 495 legt Cerdic durch Eroberungen zu dem Königreiche Wessex den Grund. Erkenwin stiftet im Jahre 527 das Königreich Essex. Von nun an landen besonders Angeln in dieser Gegend und geben Veranlassung zur Entstehung des Königreichs Ostangeln, dessen erster König Uffa heißt. Bald darauf landet Ceriba mit zahlreichen Kriegern und erobert die Mitte der Insel und macht daraus das Königreich Mercia oder Mittelangeln. Hiermit war die Heptarchie gegründet. Die Zersplitterung des Landes unter eine Menge kleiner Könige hatte den Sachsen ihr Werk bedeutend erleichtert. Die Urbewohner hatten entweder in dem gebirgigen Westen der Insel eine Zuflucht gefunden oder waren ausgewandert. Ein großer Theil aber blieb unter den neuen Ansiedlern und theilte diesen eine höhere Bildung mit. Die Eindringlinge entsagten dem Seeräuberleben, wurden Ackerbauer und nahmen gegen Ende des 6. Jahrhunderts freiwillig das Christenthum an, dessen ärgste Feinde sie noch kurz vorher gewesen waren. Mit der Annahme des Christenthums, das ihnen Mönche Papst Gregor's brachten, schritten sie schnell in jeder Richtung der Gesittung vorwärts, aber leider ebenso sehr in kriegerischer Kraft und Rüstigkeit rückwärts. Unglücklicherweise entstanden zu gleicher Zeit Zwistigkeiten aller Art unter ihnen, welchen die Ansiedelungen eines neuen kriegerischen Völkerstamms, der Normannen, die seit 632 in immer neuen Scharen aus Schweden, Norwegen und Dänemark eindrangen, recht willkommen waren. Vergeblich setzte ihnen Alfred der Große durch verschiedene Siege Schranken; ihre Niederlassung in der Normandie und die Schwäche von Alfred's Nachfolgern machten es endlich dem Dänenkönig Suen möglich, sich das ganze Land zu unterwerfen. Vierzig Jahre seufzte England unter der Herrschaft der dänischen Könige. Da gab die Schwäche der Nachfolger Canut's des Großen den unterdrückten Sachsen den Muth, sich noch einmal zu erheben. Ein Abkömmling angelsächsischer Könige, Eduard der Bekenner, bestieg 1042 wieder den Thron, aber schon 1066 gab der Thronwechsel Veranlassung zu neuer Unterdrückung des Landes. Eduard der Bekenner hatte nach dem Tode des präsumtiven Thronerben seinem Freunde Wilhelm, dem Herzoge der Normandie, das Reich vermacht und durch Einführung der normännischen Sprache an seinem Hofe sowie durch übermäßige Begünstigung seiner normännischen Höflinge der normännischen Herrschaft den Weg gebahnt. Wilhelm verschaffte sich durch den Sieg bei Hastings im October 1066 allgemeine Anerkennung und wußte die häufigen Empörungen des Volks geschickt zur Bereicherung seiner Vasallen und zur Befestigung seiner Herrschaft zu benutzen. Durch seine eiserne Faust wurde dem Volke der Insel ein neues Gepräge gegeben, das so tief eingedrückt wurde, daß es bis auf die neueste Zeit der Grundzug geblieben ist. Die durch Einwanderung der Sachsen entstandenen sieben Königreiche zerfielen unter den Normannen nach und nach in 40 Shires oder Counties (Grafschaften).

Das Königreich Esser (Ostsachsen) lag zum größern Theile nördlich von der Themse und umfaßte die heutigen Grafschaften Middlesex und Essex; das Königreich Kent nahm den südöstlichen Theil Englands ein, welcher heutzutage die Grafschaft Kent bildet; an das Königreich Esser stieß das Königreich Sussex (Südsachsen), aus dem später die Grafschaften Sussex und Surrey entstanden; das Königreich Wessex (Westsachsen) umfaßte die im Südwesten liegenden Grafschaften Hampshire, Dorset, Devon, Cornwall, Somerset, Wilt, Berk; das Königreich Ostangeln lag an der Ostküste zwischen den Flüssen Ouse und Sour und zerfiel in die Grafschaften Suffolk, Norfolk und Cambridge; das Königreich Mercia war so ausgedehnt, daß daraus 19 Grafschaften errichtet werden konnten. Es bildete ein Quadrat, dessen Durchmesser 25—30 Meilen betrug, und hatte südlich die Themse, westlich Wales, nördlich Northumberland und östlich Ostangeln zur Grenze. Die Grafschaften, die gegenwärtig dieses Viereck bilden, sind: südlich Gloucester, Oxford und Buckingham; östlich Hartford, Bedford und Huntingdon; nördlich Lincoln, Nottingham, Derby und Chester; westlich Shrop oder Salop, Hereford und Monmouth; im Innern Worcester, Stafford, Leicester, Rutland, Northampton und Warwick. Das Königreich Northumberland dehnte sich zwischen dem Humber und Mersey auf der südlichen, zwischen dem Tweed und dem Busen von Galway auf der nördlichen Seite aus und war westlich durch das irische Meer, östlich durch die Nordsee abgeschlossen. Die Grafschaften, die später daraus entstanden, sind York, Durham, Northumberland, Westmoreland und Lancas oder Lancaster.

Unsere Abbildung versetzt uns in das Königreich Wessex und zwar in die Grafschaft Dorset, welche an der Südküste liegt. Im Südosten streckt sich die Halbinsel Purbek und im Süden die Halbinsel Portland weit ins Meer hinein. Die Grafschaft zeichnet sich durch ihr mildes Klima und ihren herrlichen Wiesenwachs aus. Nur gegen das Meer hin kommen Kalkhügel vor, nach Norden zu ist Alles Pflug- oder Weideland, welches durch die Flüsse Stone, Frome, Bibble bewässert wird. Dorchester ist ein Borough am Frome mit etwa 4000 Einwohnern, über welche ein Bischof die geistliche Aufsicht führt und die sich vorzüglich mit Bierbrauerei und Wollfabrikation beschäftigen. In der Nähe sind die Ruinen des Amphitheaters, welches von Agricola für 13,000 Zuschauer aufgebaut wurde.

Aus der Chronik des Monats August.

Am 1. August richtete in der Stadt Moskau ein bedeutender Sturm und Hagel großen Schaden an über 70,000 Fensterscheiben wurden zerschlagen, von mehr als 60 Häusern die eisernen Bedachungen abgerissen.

Am 2. machte der unter dem Namen „Jacob le Bibliophile" bekannte Schriftsteller Paul Lacroix einen merkwürdigen Fund, während er die von dem Herrn von Soleinne hinterlassene Bibliothek ordnete. Die Erben wollten die Bibliothek, welche die reichhaltigste Sammlung der Theaterstücke aller Zeiten und aller Nationen enthält, verkaufen und es fand sich auch sogleich ein Käufer, der die Bibliothek in Bausch und Bogen nehmen wollte; da aber die Erben 60,000 Francs forderten, so zerschlug sich der Handel wieder. Die Erben beauftragten nun den genannten Schriftsteller, Paul Lacroix, mit dem Ordnen und Katalogisiren dieser Bibliothek und dieser arbeitete fleißig an dem ihm übertragenen Werke, als er beim Aufschlagen eines Bandes alter Komödien die Summe von 242,000 Francs in Banknotes fand, die er sogleich den Erben zustellte.

Am 4. verunglückten vier Personen einer angesehenen Familie auf einer Fahrt nach Caudebec in der Seine, unter ihnen die vor kurzem an Herrn Vacquerie vermählte Tochter des Dichters Victor Hugo.

Digitized by Google

In der Nacht vom 4. zum 5. zertrümmerte ein Sturm aus Nordnordwest zu Swinemünde ſämmtliche Badekutſchen und Stege und einen großen Theil der Badezellen. Glücklicherweiſe befanden ſich keine Schiffe in der Nähe des Strandes, doch ſtrandete an der Inſel Rügen auf Mönchgut das mit Weizen beladene und nach England beſtimmte Schiff Boruſſia.

Am 7. entfloh aus dem Gefängniſſe La Force zu Paris der wegen ſeiner Geſährlichkeit bekannte Courvoiſier mit 16 ſeiner Mitgefangenen durch eine in der Reparatur befindliche Senkgrube. Er hatte es lachend vorausgeſagt, daß er durchbrechen werde.

Am 8. machte J. P. Wagner auf dem Bahnhofe zu Frankfurt a. M. neue Verſuche mit ſeiner elektromagnetiſchen Locomotive, die ſo günſtig ausfielen, daß man an dem Gelingen ſeines Vorhabens nicht mehr zweifelt.

Am 9. Abends ſtürzte in Hamburg abermals ein neues, am Jungfernſtieg gelegenes Haus in ſich zuſammen und begrub unter ſeinen Trümmern acht Arbeiter, die größtentheils todt aus dem Schutte hervorgezogen wurden. Die ungeheure Menſchenmenge, die darüber zuſammengelaufen war und, entrüſtet über den Vorfall, Verwünſchungen gegen die Fahrläſſigkeit der Baumeiſter und betreffenden Behörden ausſtieß, konnte nur mit Mühe von thätlichen Ausbrüchen ihres Unwillens zurückgehalten werden.

Am 10. ſtieg zu London Herr Green, ein Sohn des bekannten Aëronauten, der vor einigen Jahren eine Luftreiſe von London nach Naſſau machte, in Begleitung eines Herrn Bendley in dem großen ſogenannten Albionsballon in die Luft, um ſich auf irgend einem Theile des Feſtlandes niederzulaſſen. Er kam nach einer Fahrt von 4½ Stunden in der Grafſchaft Suſſex glücklich wieder zur Erde.

An demſelben Tage fand zu Dresden die funfzehnte Jahresverſammlung der homöopathiſchen Ärzte ſtatt. Die Verſammlung faßte den Beſchluß, für ein würdiges — ſei es materielles, ſei es geiſtiges — Denkmal Hahnemann's Sorge zu tragen.

Am 11. verwüſtete ein von ſtarkem Gewitter begleiteter Hagelſchauer in weniger als einer halben Stunde die Getreidefelder von 24 Dörfern in Upſala-Län. Die Hagelſtücken hatten zum Theil die Größe und Geſtalt einer Birne von einem Zoll im Durchmeſſer. Gänſe u. ſ. w. wurden erſchlagen und das Vieh auf den Feldern ſprang mit blutigem Rücken wie toll umher.

An demſelben Tage wurden durch einen einzigen Blitzſtrahl in der Gegend des Städtchens Naumburg in Kurheſſen 88 Schafe in einem Augenblicke getödtet.

Am 12. hatte in Clerkenwell in London eine furchtbare Gasexploſion ſtatt. Aus einer Gasröhre, welche durch einen der großen Abzugskanäle geführt war, drang das Gas in den Kanal und füllte ihn an. Die ganze Nachbarſchaft klagte ſeit mehren Tagen über den Geſtank, den das Gas verbreitete, aber die Sache blieb ununterſucht. Da warf ein Mann, der ſich die Pfeife angeſteckt hatte, zufällig das noch brennende Papier durch eins der kleinen Gitter in der Straße in den Abzugskanal und entzündete ſo das darin befindliche Gas. Der Knall war ſo ſtark, daß man ihn weithin hörte und in 40—50 Häuſern der Nachbarſchaft alle Fenſter zerſprangen.

Am 15. wurde in dem herzoglich gothaiſchen Schloßgarten zu Molsdorf, unweit Erfurt und Gotha, von 19 Sängervereinen des Thüringer Sängerbundes das erſte Geſangfeſt gehalten, bei dem über 300 Sänger mitwirkten und gegen 11,000 Menſchen zugegen waren.

An demſelben Tage fand die feierliche Eröffnung der Berlin-Stettiner Eiſenbahn ſtatt, durch welche die Hauptſtadt des Landes bis auf vier Stunden mit der See in Verbindung geſetzt iſt. An dem Feſtzuge nahm der König mit verſchiedenen Prinzen und hohen Beamten Antheil. Die Locomotive, der Tender und die ſämmtlichen (11) Perſonenwagen waren mit Blumen und Fahnen geſchmückt.

Am 16. Abends 6 Uhr ſtieg zu Baden der Luftſchiffer Margat zum 58. Male in die Luft und kam bei Biſchweiler im Murgthale glücklich wieder auf feſten Grund und Boden.

In der Nacht vom 16. zum 17. wurde im Münſter zu Konſtanz ein bedeutender Kirchenraub begangen. An dem Hochaltare, der von dem Schiff der Kirche durch ein eiſernes Gitter getrennt iſt, fand man früh die mittlere ſogenannte Convivtafel von Silber gewaltſam ausgebrochen und den Flügel des dabei befindlichen Engelsbildes, der darüber ausgebreitet war, abgeſchlagen.

Am 19. früh brach in der City zu London und zwar in dem Keller eines Öl- und Farbenhändlers eine furchtbare Feuersbrunſt aus, welche bedeutende Terpenthin- und Ölmagazine, die St.-Olavskirche und drei Schiffe vernichtete. Auf dieſe folgten bis zum 22. noch 10 andere von minderer Bedeutung, bei deren einer jedoch fünf Menſchen umkamen. Die St.-Olavskirche war 1738 gebaut und für 2000 Zuhörer eingerichtet. Während des Brandes wurden noch zwei Paare darin getraut.

Am 23. in der Nacht zwiſchen 12 und 1 Uhr ſtieß das neue ſchöne Dampfboot Leopold, das um 12 Uhr von Mainz abgegangen war, zwiſchen Koſtheim und Hochheim an ein Floß und erhielt einen ſo ſtarken Leck, daß es augenblicklich unterſank. Nur mit Mühe retteten ſich die Paſſagiere und die Mannſchaft auf das Floß.

Am 25. früh fand zu Würzburg die Inaugurationsfeierlichkeit des Denkmals für Walther von der Vogelweide ſtatt.

Am 27. wurde zu Pau das Standbild Heinrich's IV. enthüllt.

Pepsin.

Nachdem Dr. Eberle gezeigt hatte, daß nicht die im Magen enthaltene Säure, ſondern der in den Magenhäuten vorkommende Schleim die Verdauung der Speiſen bewirke, ſtellten Dr. Wasmann und Schwann aus dieſem Schleime einen Stoff her, der das Vermögen hat, die Nahrungsmittel vollkommen aufzulöſen, und nannten ihn Pepſin (Princip der Verdauung). Das Pepſin iſt gelblichweiß, im Waſſer löslich, von eigenthümlich thieriſchem Geruche und widerlichem Geſchmacke und enthält 57, 718 Kohlenſtoff, 5, 656 Waſſerſtoff, 21, 088 Stickſtoff, 15, 538 Sauerſtoff. Das Pepſin ſoll bei der Verdauung auf die Nahrungsmittel in der Art wirken, wie bei der Verzuckerung die Diaſtaſe auf das Stärkemehl. Es macht die Nahrungsmittel löslich, ohne ſelbſt eine Zerſetzung zu erfahren, und die im Magenſafte vorhandenen Säuren löſen ſie dann wirklich auf.

Der Indianergeneral.

Die Einwohner von la Plata beſtehen theils aus Weißen oder Creolen, theils aus Miſchlingen. Dieſe ſind: 1) Meſtizen, Kinder eines Europäers und einer Indianerin; 2) Quarteronen, Kinder eines Europäers und einer

Digitized by Google

Mestize; 3) Ochavonen, Kinder eines Europäers und einer Quarterona; 4) Pulchuelen, Kinder eines Europäers und einer Ochavona; 5) Mulatten, Kinder eines Europäers und einer Negerin; 6) Quinteronen, Kinder eines Europäers und einer Mulattin; 7) Saltoaltras, Kinder von Mulatten und Negern; 8) Saltatras, Kinder eines Quarteron und einer Europäerin; 9) Calpanmulatten, Kinder eines Mulatten und einer Indianerin; 10) Chinos, Kinder eines Calpanmulatten und einer Indianerin; 11) Zambos, Kinder von Schwarzen und Indianern; 12) Gauchos, die rohen Viehhirten der Pampas, eine Art Mestizen, die faſt nur auf dem Pferde leben und mit dem Laſſo Wunder bewirken. Dazu kommen noch Neger, welche eine unbedeutende Anzahl bilden, und Indianer, welche zum Theil ſehr kriegeriſch ſind. Seit einigen Jahren führt die Regierung von la Plata einen Vertilgungskrieg mit den Indianern. Roſas, der jetzige Präſident von Buenos Ayres, verdankt ſeine Popularität unter den Gauchos vorzüglich ſeinem Haſſe gegen die Indianer, dieſe Bedouinen der Pampas, und die üble Stimmung der Argentiniſchen Republik gegen die Europäer hat ihren Grund vorzüglich in der Meinung, daß dieſe es mit den Rothhäuten halten.

Deſſenungeachtet hat die Republik mehrmals Indianer in ihren Dienſten gehabt. Unter andern beſetzte ein Corps Rothhäute unter ihrem Anführer Andres eine Stadt. Die europäiſchen Einwohner der Stadt und beſonders die Damen waren anfangs in großer Angſt, als ſie ſich in der Gewalt einer ſolchen Garniſon ſahen. Aber die Indianer benahmen ſich wie Ehrenmänner, wofür man ihnen um ſo mehr danken mußte, als ſie in dem Zuſtande einer völligen Entblößung angekommen waren. Mehr als einmal hatten ſie ihren Hunger mit gekochten Rindshäuten ſtillen müſſen und ihre Bekleidung beſtand in nichts als zerfetzten Chinipas (Decken). Einige hatten Flinten, Andere Lanzen, noch Andere Bogen und der Nachtrab beſtand aus 200 Indianerknaben, die gleichfalls mit Bogen bewaffnet waren. Dieſe letztern waren von der ſpaniſchen Bevölkerung geraubt und zu Sklaven gemacht worden. Andres befreite ſie, wo er ſie fand, und nahm eine gleiche Anzahl von den Kindern ihrer Räuber weg und ſetzte dadurch die ihrer Söhne beraubten und mit deren Schickſalen unbekannten Ältern in die größte Betrübniß. Wenn Andres ſeine jungen Gefangenen ungefähr eine Woche behalten hatte, ließ er gewöhnlich ihre Mütter holen, ſtellte ihnen energiſch die Grauſamkeit ihrer Männer vor und ſagte, nachdem er ſie auf ihre eigenen Leiden verwieſen hatte: „Nehmt Eure Kinder zurück, aber vergeßt in Zukunft nicht wieder, daß die indianiſchen Mütter ein Herz wie Ihr haben.“

Sobald der Indianergeneral in die Stadt gedrungen war, eilte er zu dem erſten engliſchen Kaufmann, um ſich der Frau und den Töchtern deſſelben zu Füßen zu werfen.

Man kann ſich keine Idee von den Aufmerkſamkeiten und Höflichkeiten machen, welche die Wilden den Engländern zu Corrientes an den Tag legten. Die Truppen gingen nie an einem Engländer vorüber, ohne das Gewehr zu präſentiren und bei allen Nationalfeſten hatten die Engländer immer ihre Sitze zur Rechten des Generals, während der Gouverneur ihm zur Linken ſaß; ferner ſpielte die Regimentsmuſik jeden Tag eine Stunde unter ihren Fenſtern und ſie wurden von den Indianern nie anders als Bayſanots (d. h. Landsleute) oder Indios rubios (d. h. ſchöne Indianer) genannt. Warum beehrt Ihr uns mit Namen, die wir nicht verdienen? fragte eines Tages ein Engländer, um dem Räthſel auf den Grund zu kommen.

„Waren die alten Briten, die vor den Römern in England lebten, nicht Indianer?“ antwortete Andres, „und gehört Campbell (ein Engländer, welcher in der Republik eine bedeutende Rolle ſpielte und ſtets die Sache der Indianer zu der ſeinigen machte) nicht unſerer Nation an?“

Obgleich Andres General und Adoptivſohn eines Spaniers war, obgleich er tauſendfach Adel und Edelmuth gezeigt hatte, blieb doch ſeine Haut roth, floß doch in ſeinen Adern indianiſches Blut und folglich konnten ihn die ſtolzen Spanier von Corrientes nicht wie ihres Gleichen behandeln, ohne ſich zu ſchänden. So oft er ihnen eine Feſtlichkeit geben wollte, hatte er die Kränkung, ſeine Einladungen ausgeſchlagen zu ſehen, indem keiner dieſer Herren auch nur Miene machte, den indianiſchen Tänzen zuzuſehen.

Andres hatte eine Menge ſolcher Beſchimpfungen ruhig ertragen, als er endlich die Geduld verlor und die Hochmüthigen zu züchtigen beſchloß.

Eines Morgens, als der Tag ſehr heiß werden zu wollen ſchien, ließ er den Generalmarſch ſchlagen und befahl ſeinen Soldaten, alle vornehmen Spanier auf den Hauptplatz zu bringen. Hier zwang er ſie unter der brennendſten Sonne bis zum Einbruch der Nacht Gras auszurraufen und den Boden zu ebnen wie Tagelöhner, während ihre Frauen und Töchter in den Kaſernen den ganzen Tag über mit den Indianern tanzen mußten.

Gläſerne Pumpenvorrichtung.

In hölzernen und metallenen Röhren empfängt das Waſſer meiſt einen mehr oder minder unangenehmen Nebengeſchmack. Will man durchaus reines Brunnenwaſſer haben, ſo muß man es durch gläſerne Röhren leiten. Man macht ſie drei und mehre Schuh lang, zwei und mehre Zoll im Durchmeſſer des innern Hohlraums. Die Glasmaſſe iſt ¼ Zoll ſtark, nach Umſtänden auch ſtärker. An ihren Enden werden ſie genau abgeſchliffen, damit ſie bei der Aneinanderfügung keine Zwiſchenräume laſſen.

Der Pumpenſtiefel wird ebenfalls von Glas gemacht, vier Zoll im Durchmeſſer des innern Hohlraums. Der nach unten zu ſtellende Rand wird trichterförmig ausgebogen, der obere aber gut abgeſchliffen und mit einem viertelzolligen Wulſte verſehen, um daran an die Gasröhren befeſtigt zu werden.

Das eiſerne Hebgeſtänge iſt außerhalb und neben den gläſernen Röhren angebracht, ſodaß ſich im Innern der gläſernen Röhren außer zwei Ventilen durchaus keine metallene Vorrichtung vorfindet. Der Auslauf des Waſſers aus den Röhren geſchieht mittels einer gebogenen Röhre von Glas. Zur Verfertigung dieſer Röhren bedient man ſich auf den Glashütten als Flußmittels blos entweder der Pottaſche oder des Glauberſalzes, nie eines Zuſatzes von Arſenik.

Der Heidenzug.

Noch bis zum Jahre 1809 hatte ſich im Amte Cleeberg im Taunus ein alter Gebrauch erhalten, der Heidenzug genannt. Zu dem Amte Cleeberg gehören vier Ortſchaften, aus denen ſich an dem beſtimmten Tage eine ſtarke Mannſchaft verſammelte, mit Spießen und Trommeln, und unter Anführung des Ammanns, der durchaus nicht fehlen durfte, und einen ganzen Tag lang in feierlicher Stille durch die Wälder zog, bis man ſich einer der

Digitized by Google

Kat. 2943

vier Ortschaften näherte; dann erhob die Mannschaft ein lautes Geschrei und die Trommeln wurden gerührt, um „die Heiden (Zigeuner) aus den Dörfern zu vertreiben", obgleich seit langer Zeit sich kein Heide in der Gegend mehr hatte sehen lassen.

Kartoffelbier.

Wit, genannt v. Döring, in Pschow bei Ratibor schlägt den Regierungen vor, einen Preis von mindestens 10,000 Thalern auf die Bereitung eines schmackhaften Kartoffelbiers auszusetzen, und macht sich anheischig, 100 Dukaten dazu zu liefern. Er glaubt aus den Bestandtheilen der bisher gelieferten Kartoffelbiere, welche sich von denen des Malzbiers durchaus nicht unterscheiden, indem sie wie dieses Alkohol, Stärkezucker, Dextrin und Kohlensäure enthalten, den Schluß ziehen zu dürfen, daß es sich, um den Preis zu gewinnen, um weiter nichts handle, als ein Mittel aufzufinden, dem bisher gelieferten Kartoffelbiere jenen eigenthümlichen, unangenehmen Geschmack des Fruchtwassers zu benehmen, ohne die Kartoffeln erst auf Stärkemehl zu verarbeiten. Wäre dieses Mittel gefunden, so könnte man das Quart eines guten, trinkbaren Bieres fast so wohlfeil verkaufen, wie jetzt einen Schnaps, da in Beziehung des Gehaltes an Grundstoff zum Biere fünf Scheffel Kartoffeln vier Scheffeln Gerstenmalzes gleichkämen.

Miscellen.

In der Nacht vom 2. auf den 3. September hatte sich nach 1 Uhr von dem hoch über dem Dorfe Felsberg (Canton Graubünden) senkrecht emporsteigenden Felsen von Calanda eine bedeutende Steinmasse abgelöst und war an den Fuß des Berges heruntergestürzt. Einzelne Steine waren mehre Fuß tief in den Boden gedrungen. Die Häuser des blos einige Steinwürfe vom Fuße des Berges befindlichen Dorfes wurden zwar von den Felsentrümmern nicht erreicht, sondern blos ein näher gelegener Stall, in welchem mehre Thiere zermalmt wurden; aber das Dorf schwebt von nun an in der größten Gefahr. Denn einestheils hat sich die Einsturz drohende Masse noch keineswegs ganz, ja nicht einmal zum größern Theile gelöst und dann ist der zwischen dem Dorfe und dem Fuße des Berges befindliche Raum durch wiederholte Einstürze angefüllt, sodaß neue Brüche sich leicht darüber weg bis zum Dorfe hinschieben. Dies ist der dritte Felsendruch; der erste geschah im Jahre 1817, der zweite im Jahre 1833. Ein Ingenieur, der zur Untersuchung dieses Felsendruchs abgesendet worden ist, hat berichtet, daß sich noch eine Felsenmasse von ungeheurer Ausdehnung in fterer Bewegung befinde, welche auf der andern Seite nur durch einen ebenfalls allmälig am Fuße weichenden bedrutenden Felsen im Vorwärtsstürzen aufgehalten werde. Die Bewohner des Dorfes haben bestalb bereits das Dorf verlassen und sind in den benachbarten Ortschaften untergebracht, bis sie sich eine neue Heimat gründen können.

Edle und unedle Handlungen. Am 7. September d. J. fiel am Markte in Breslau eine Frau plötzlich bewußtlos nieder, an Schwindel und Krämpfen leidend. Ein hinzugekommener Beamter wollte die Kranke einstweilen in das nächste Haus bringen, um sie von da in das allgemeine Hospital tragen zu lassen. Der christliche Eigenthümer aber gestattete dies nicht. Sein Nachbar, ein jüdischer Kaufmann, nahm die Hülflose sofort bereitwillig auf und leistete ihr sogar den nach Umständen erforderlichen Beistand. — Ferner: Ein Bauer, der wegen seiner Kenntnisse von seiner Gemeinde zu mehren Ämtern berufen worden war und 24 Jahre diesen redlich und zur Zufriedenheit derselben vorgestanden hatte, kam durch nahrungslose Zeit und einen sehr reichlichen Kindersegen in Noth und sollte endlich gezwungen werden, sein Gut zu verkaufen. Vergebens stellte er seiner Gemeinde vor, wie sie ihn dadurch retten könne, daß sie die ausgeklagte Hypothek unter Garantie der richtigen Zinsenzahlung übernehme, nur so lange, bis seine jüngern Kinder der Schule entwachsen wären. Seine Gläubiger hatten ihm unter der Bedingung dieser Garantie vierzehn Tage Zeit gegeben, sowie die bis dahin aufgelaufenen Zinsen und Kosten erlassen. Seine christlichen Gemeindebrüder hatten weder Rücksicht auf seine langjährigen Dienste noch selbst darauf genommen, daß, wenn sie den Mann an den Bettelstab brächten, er ihnen zur Last fallen müsse. Da ging der arme Mann mit schwerem Herzen zu seinem Gläubiger, legte ihm Alles getreulich dar und bat um Schonung und Aufhebung des Termins, wo sein Gut verkauft werden sollte. Und siehe, er erreichte sein Ziel. Was Obrigkeit nicht thaten, that ein Jude, Salomon Wallerstein in Dresden. — Glücklicherweise haben wir dazu ein Seitenstück. Ein armer alter Israelit in Trier, der obdachlos umherirrte, war spät Abends auf freiem Platze umgefallen. Ihn fand in dieser Lage ein armer Schuhmacher, G. von Trier, der ihn aufhob und mit sich in seine Wohnung nahm, die aus einem einzigen Kämmerchen mit nur einem Bett bestebt, in welchem die Frau schon liegt. Der brave Mann weckt sie auf und rasch sorgt sie für Labung des alten Juden, dem endlich auch das einzige Bett eingeräumt wird. Sie bekleiden ihn mehre Tage bei sich, bis die Polizei Kunde davon erhielt und sofort für den Alten sorgte. Warum nur die Namen nicht genannt werden!

Die englischen Mäuse sind, wie alles Englische, doch ganz andere Kerle wie die deutschen. Diese hat man bis jetzt blos erbärmlich piepen hören, wenn sie in der Falle stecken, die englischen Mäuse aber singen förmlich und man hofft bereits, es mit ihnen so weit zu bringen, daß man die theuern Italienerinnen werde entbehren können. Das „Morning chronicle" und nach ihm andere Blätter theilen, wie es scheint, ganz überzeugungsvoll mit, daß eine Maus, deren glückliche Besitzer mit Namen aufgeführt werden, vortrefflich, gleich einer Lerche, trillere, auch andere Vogelstimmen nachahme. Noch dazu ist sie erst vor kurzem gefangen worden, sie kann es also in ihren jetzigen günstigen Verhältnissen noch erstaunlich weit bringen.

Läßt man Sandsteine zwei Tage lang bei 200° C. trocknen, dann acht Stunden lang in 200° C. heißen Steinkohlentheer tauchen, so werden sie so hart, daß man sie kaum mit dem Hammer zerschlagen kann. Bei Ziegelsteinen reicht für diesen Zweck schon ein 3—4stündiges Eintauchen in Theer von 150° C. hin.

Literarische Anzeige.

Neu erschienen bei mir und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Allgemeine Predigtsammlung

aus den Werken der vorzüglichsten Kanzelredner; zum Vorlesen in Landkirchen wie auch zur häuslichen Erbauung.

Herausgegeben von

Dr. Eduin Bauer.

Zweiter Band.

Auch unter dem Titel:

Epistelpredigten auf alle Sonn- und Festtage des Jahres aus den Werken der vorzüglichsten Kanzelredner; zum Vorlesen in Landkirchen wie auch zur häuslichen Erbauung. Gr. 8. 2 Thlr.

Der erste Band dieser Sammlung (1841), welchem von Seiten der Kritik das Prädicat eines **Musterbuches von Kanzelvorträgen** beigelegt ward, enthält **Evangelienpredigten** und kostet ebenfalls 2 Thlr.; mit einem später erscheinenden dritten Bande: **Predigten über freie Texte**, wird dieses Werk geschlossen werden.

Leipzig, im October 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 41.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [14. October 1843.

Pater Matthew.

Die Welt fühlt, daß sie krank ist bis ins Innerste, daher die Bestrebungen, zu heilen. Die große und gefährliche Krankheit der Trunksucht hat um sich gegriffen noch schlimmer wie eine Pest und alle Classen der Gesellschaft angesteckt. Die traurigen Folgen traten von Jahrzehnd zu Jahrzehnd immer sichtbarer vor die Augen der Bessern, und erschreckt vor dem nahen tödtlichen Ausgange standen sie überall auf, um Einhalt zu thun. Deutschland hat eine ansehnliche Menge von Mäßigkeitsvereinen, aber im Vergleich zu seiner ungeheuern Einwohnerzahl verschwinden sie, und ihre Wirksamkeit wird noch behindert durch den mangelnden Sinn oder vielleicht auch die Niederhaltung des Sinnes für die Öffentlichkeit.

Anders ist dies in Großbritannien, wo das Volk, geboren und erzogen für das öffentliche Leben, alle Erscheinungen desselben mit Feuer und Einsicht erfaßt. Daher der ungeheure Erfolg, den Pater Matthew, der irländische Mäßigkeitsapostel, bei seinem Auftreten fand und wachsend findet. Ergriffen von dem traurigen Zustande, in den sein Volk durch die ungezügeltste Trunksucht gerathen, trat er auf und bekämpfte mit Geschick und Erfolg den Feind, der Wohlsein und Frieden, Kraft und Tugend untergräbt.

Das segensvolle Wirken dieses Mannes, eines Dominicanermönchs aus Cork, beginnt im Jahre 1839.

Limerick war einer der ersten Orte, wo er seine Lehren verkündigte, und auf die Nachricht davon strömten viele Tausende von Landleuten bis auf eine Entfernung von 100 Miles nach der Stadt. An dem Sonntage, wo er predigen und die Verpflichtung zu dem Vereine abnehmen wollte, war das Gedränge in den Straßen so groß, daß die Policei einschreiten mußte, aber es war ihr unmöglich, das Zuströmen des Volkes von der Kapelle abzuhalten. Am folgenden Tage war die Verwirrung noch größer. Mehre Personen, die sich zu dem Hause des Mönchs drängten, um die Verpflichtung zu

Digitized by Google

leisten, wurden beschädigt. Dragoner wurden herbeigerufen und geleiteten ihn nach einem öffentlichen Gebäude, dessen Thüren man verschloß; aber auch hier dasselbe Gedränge, bis sich die Nachricht verbreitete, der Pater wolle sich auf einen freien Platz begeben. Als er endlich in einer Straße einen Platz gewonnen hatte und von dem Gedränge frei war, stieg er auf die Freitreppe eines Hauses, wo er, von zwei andern Mönchen unterstützt, dem Volke, das mit entblößtem Haupt auf den Knieen lag, die Verpflichtung abnahm.

Dieser erste Erfolg war der Vorläufer zu unzähligen andern, deren Größe in Erstaunen setzt. Es wird bald von 8 Millionen Irländern keinen geben, der nicht ein Jünger dieses Apostels ist. Auch nach England ging er und in London, wo er vor kurzem auftrat, stieg die Zahl seiner Anhänger bald über 70,000.

Das Diplom, welches Pater Matthew seinen Bekennern gibt, ist ein Streifen Papier mit Illustrationen und Emblemen in Steindruck, dazwischen die Devisen und das feierliche Gelübde. Wir geben hier eine genaue Copie: „Gegründet von dem ehrwürdigen Theobald Matthew, 10. April 1831. Mäßigkeitsverein in London. Ich verspreche, mich zu enthalten aller berauschenden Getränke, ausgenommen der als Medicin und auf Anordnung des Arztes verschriebenen, und aufzugeben für immer alle Unmäßigkeit. John N. hat genommen das Diplom der absoluten Enthaltsamkeit 12. August 1843. Nr. 4,567,890. Gez. Matthew, Präsident." Zur rechten Seite der Worte folgende Zeichnung: ein brennendes Licht, um welches Schmetterlinge flattern. Eine Weinflasche, welche die versuchende Schlange emporsteigelt. Ein Todtenkopf mit Knochen unter einem Krug. Darunter Mann und Weib in Streit zwischen umgeworfenem Geräth u. s. w. Die Kinder schreien, Katze und Hund balgen sich. Überschrift „Intemperance" (Unmäßigkeit). Zur linken Seite: ein Medaillon mit Kreuz, Ostertamm und den Worten: „In hoc signo vinces." Daneben ein Korb, um den Bienen schwärmen. Weiter unten das Horn des Überflusses, Ähren, Blumen, Gold ausströmend, darunter eine Familie in heiterster Verträglichkeit, Feuer auf dem Herde, einen Tisch mit dampfendem Theekessel (denn die Mäßigkeitsleute trinken Thee und zwar nichts als Thee). Daneben ein Berg von Butterschnitten. Der Vater liest andächtig, die Mutter gießt ein, die Kinder sitzen beschieden und sittsam am Tische. Hund und Katze liegen friedlich nebeneinander. Darunter steht „Temperance" (Mäßigkeit).

Über seine Persönlichkeit sagt eine englische Schriftstellerin: „Wer den Pater Matthew sieht, wird nicht anstehen zu bekennen, daß nur das reinste Wohlwollen ihn zu seinem Werke treibt. Der Ausdruck seines Gesichts ist besonders mild und anmuthig; einfach, leicht einnehmend, überredend bewegt er sich, und demüthig ohne den geringsten Anstrich von Affectation. Seine sanfte Stimme dringt wie milde Töne zum Herzen. Für sein Gefühl hat er stets die passendsten Worte und es gab nie einen Mann, der so geboren schien für das Einwirken auf große Massen. Die höchsten Ehrenbezeigungen nimmt er bescheiden hin, die Anfeindungen seiner Gegner trägt er mit Gelassenheit, so nach echter Christenweise die Feinde entwaffnend."

„Er ist jetzt etwas über 50 Jahre alt, scheint aber viel jünger. Stark und kräftig gebaut, scheint er wie dazu geschaffen, Mühsal und Arbeit zu ertragen, und dabei sieht er wie die Gesundheit selbst aus, für seine Hörer das beredteste Zeugniß seiner Lehre. Er ist etwas über die Mittelgröße und hat schöne und ausdrucksvolle Züge."

Der Schwefel.

Der vielfache Gebrauch, den sowol die Technik als die lebenden Organismen von dem Schwefel machen können, gibt diesem Stoffe eine zu große Wichtigkeit, als daß es nicht wünschenswerth erschiene, das über ihn den Physikern Bekannte in einem passenden Abrisse darzustellen.

Der Schwefel, in geringer Quantität theils frei, besonders aber in verschiedenen Verbindungen über die ganze Erde verbreitet, war schon den ältesten Naturforschern bekannt. In ältern Gebirgsformationen, auf Quarzlagern im Glimmerschiefer, im Übergangskalk, im carrarischen Marmor, auf Erzgängen, namentlich aber in Gypsen, die Steinsalz führen, und in verschiedenen Schichten der Flötz- und tertiairen Formation findet er sich frei; sublimirt in vulkanischen Gegenden, sowie als Absatz aus Schwefelquellen. Die Verbindung des Schwefels mit Wasserstoff ist ein nicht seltener Bestandtheil der vulkanischen Dämpfe und bildet, in Wasser aufgelöst, die sogenannten Schwefelquellen. Ebenso bildet der Schwefel im Thier- und Pflanzenreich einen Bestandtheil sehr vieler organischer Verbindungen.

Was die Gewinnung des Schwefels anlangt, so trifft man ihn mitunter in so reinen Massen, daß er ohne alle weitere Bearbeitung als Handelsartikel dienen kann. Meist aber muß er durch Ausschmelzen von den ihn verunreinigenden steinigen, erdigen oder erdhaltigen Beimischungen ausgeschieden werden. Der sogenannte Rohschwefel wird von dem noch in ihm enthaltenen $^1/_{12}$ erdigen Theile durch Umschmelzen gereinigt; flüssig in angefeuchtete hölzerne Formen gegossen erscheint er als Stangenschwefel.

In Hinsicht der physikalischen Eigenschaften des Schwefels bemerken wir, daß er bei der gewöhnlichen Temperatur fest ist, bei etwas über 111° schmilzt und bei 420° kocht. Schmilzt er bei 111°, so wird er dünnflüssig; setzt man aber die Erwärmung fort, so zeigt er die bemerkenswerthe Abweichung, daß mit der durch stärkere Erwärmung bewirkten größern Ausdehnung eines flüssigen Körpers die Theile eine um so größere gegenseitige Verschiebbarkeit annehmen. Bei 160° wird er dickflüssig, und dann immer zäher, bis er bei 200° so dickflüssig ist, daß er selbst aus dem umgekehrten Gefäße nicht wieder ausfließt.

Gießt man den zähflüssigen heißen Schwefel in eiskaltes Wasser, so nimmt er nicht die spröde krystallinische Beschaffenheit des gewöhnlichen Stangenschwefels an, sondern bleibt auch noch nach dem Erkalten eine Zeit lang knetbar und elastisch, worauf sich dann Farbe und Sprödigkeit des gewöhnlichen Schwefels wieder einfinden.

Läßt man den geschmolzenen Schwefel in dem Gefäße ruhig stehen, so bilden sich, wenn die Temperatur wieder auf 111° gesunken ist, am Rande und an der ganzen innern Gefäßwand spießige Krystallnadeln und man erhält so nach und nach eine Krystalldrusе. Läßt man die Erkaltung ohne Störung vor sich gehen, so schieben sich die Krystalle immer dichter ineinander, und bilden zuletzt ein zusammenhängendes Ganzes, an dessen Oberfläche und Grund sich jedoch die krystallinische Textur noch wahrnehmen läßt.

Die Schwefelblumen entstehen, wenn sich Schwefelgas mit kalter und überschüssiger atmosphärischer Luft vereinigt, wo dann die Theilchen rascher zu festen Schwefelpartikelchen condensiren, ehe sie Gelegenheit haben, flüssig zusammenzuschmelzen.

Wird aus einer in Wasser aufgelösten Verbindung des Schwefels der mit ihm verbundene Bestandtheil an einen andern Stoff abgegeben, ohne daß der Schwefel

Digitized by Google

zugleich Gelegenheit hat, eine andere neue Verbindung einzugehen, so sind seine kleinsten Theilchen, indem sie ausgeschieden werden, durch Wasser voneinander getrennt und können sich daher nicht wieder vereinigen, sodaß der Schwefel dadurch in den feinstvertheilten Zustand versetzt ist, dessen er fähig ist; man nennt ihn so präcipitirten Schwefel und die Flüssigkeit, die ihn suspendirt enthält, Schwefelmilch.

Zur Vervollständigung der Angabe der physikalischen Eigenschaften des Schwefels gehört noch die Erwähnung, daß er ein Nichtleiter der Elektricität und ein sehr schlechter Wärmeleiter ist. Im Wasser ist er unlöslich, leicht löslich dagegen in Schwefelkohlenstoff; auch löst er sich in Schwefeläther, fetten und ätherischen Ölen.

Die chemischen Eigenschaften und Verbindungen des Schwefels geben sich zuerst durch seine leichte Entzündlichkeit und Brennbarkeit, das Brennen mit blauer Farbe, den stechend erstickenden Geruch der Dämpfe zu erkennen. Die Temperatur, bei welcher der Schwefel sich entzündet, ist noch unter der Rothglühhitze, und während er am glimmenden Zunder sehr leicht sich entzündet, können Holz und Papier von derselben Temperatur nur zum glimmenden Verbrennen gebracht werden. Derselbe Luftstrom, der ein Licht durch Erkaltung verlöscht, facht das Brennen eines brennenden Schwefelfadens um so lebhafter an. Seine Verbindung mit andern Körpern würde uns in das höhere Gebiet der Chemie führen, wir übergehen sie also.

Auf die leichte Entzündlichkeit des Schwefels und die damit im Zusammenhange stehenden Eigenschaften — daher seine Benutzung zu Schwefelfäden, Schwefelhölzern u. s. w., zur Schießpulverfabrikation — gründet sich die technische Benutzung desselben, ebenso auf sein Verhalten zu Metallen, sofern er sich direct mit ihnen verbindet und die so entstandenen Verbindungen eine weitere Anwendung finden: Zinnober, Schwefelkupfer, Schwefeleisen, Schwefelzink u. s. w. Eine Mischung von 50 Theilen Eisenfeilspänen, zwei Theilen Schwefel und einem Theile Salmiak gibt guten Eisenkitt. Schwefel wird in großer Menge zur Erzeugung der Schwefelsäure verbraucht; die durch Verbrennen von Schwefel erzeugte schwefelige Säure hat als Bleichmittel für Wolle und Seide, sowie zum Schwefeln der Weinfässer eine große technische Wichtigkeit. Den Schwefelbalsam, eine Auflösung von Schwefel in heißem Leinöl, gebraucht man zu der Darstellung eines Goldüberzuges auf Töpferzeug. Zum Vergießen eiserner Klammern bei Zusammenfügung von Steinen, zu Abgüssen wird schmelzender, zum Abformen von Gemmen, Medaillen u. s. w. über Schwefel benutzt.

Die Anwendung des Schwefels in der Landwirthschaft ist sehr unbedeutend, was in seiner Unlöslichkeit im Wasser zu suchen ist; doch will man für Hülsenfrüchte von einer Düngung mit Schwefel denselben Erfolg gehabt haben wie von der zehnfachen Menge Gyps.

Das Schwarzwerden silberner Löffel, die man mit Senf- oder Meerrettigteig, Zwiebelsaft, verschiedenen Pilzen, kochendem Grünkohl u. s. w. in Berührung bringt, kommt von dem Schwefelsilber, das sich auf der Silberoberfläche zeigt, indem der Schwefel von jenen organischen Verbindungen an das Silber abgegeben wird. Keine einzige Pflanze ermangelt dieser Schwefelverbindungen und es ist daher der Schwefel zu den allgemeinsten Nahrungssubstanzen zu zählen.

Auch der thierische Körper ist reich an Schwefelverbindungen. Als Substanz innerlich genommen wirkt er als viel gebrauchtes Mittel kräftig gegen katarrhalische Krankheiten.

Das Smyden.

Jegliches Land hat seine eigenthümlichen Weisen des Zweikampfs. Wie wir neulich des Stechens und Borens, dieses englisch, jenes deutsch, wenigstens baïrisch, gedachten, so haben die niedern Stände in Holland, namentlich unter den Matrosen und dem Schiffsvolke, auch ihren barbarischen Gebrauch, ihre Streitigkeiten zu schlichten. Entspinnt sich zwischen zwei Personen aus dem Volke ein Streit, so wird die Entscheidung dem Smyden überlassen. Die Zuschauer öffnen dann einen weiten Kreis, in diesen Mitte die beiden Kämpfer Platz nehmen. Die rechte Hand mit einem scharfen Taschenmesser bewaffnet, den linken Arm mit einem Tuche umwickelt zur Abwehr des feindlichen Messers, stellen sich die Kämpfer einander gegenüber und beginnen den Kampf, wobei sie einander einen Schnitt, namentlich ins Gesicht, beizubringen suchen, und da die Messer sehr scharf sind, so gibt es häufig sehr furchtbare Wunden, und ein bis zum Ohre ausgeschlitzter Mund ist gar nichts Seltenes. Es wird streng darüber gewacht, daß nur Schnitte, nicht Stöße gegeben werden, und wollte einer der Kämpfenden diese Regel verletzen, so wäre er unbezweifelt von allen Messern der Zuschauer bedroht. Es geschieht auch öfters, daß mehre Parteien zugleich einen entstandenen Zwist auf diese Art auskämpfen und dann fließt das Blut in Strömen; gleichwol ist jeder Zuschauer, sobald er nur eine gewisse Entfernung beobachtet, völlig sicher.

Nürnberg.

Zu den Bemerkungen, die wir bereits in Nr. 38 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins über Nürnberg gegeben haben, fügen wir hier noch Folgendes hinzu. Die zwei Hälften oder Seiten, in welche die Stadt durch die Pegnitz zerfällt, sind durch sieben steinerne Brücken verbunden, von denen die mitten in der Stadt liegende Fleischbrücke die bedeutendste ist. Sie hat einen einzigen, 97 Fuß weiten Bogen und ist nach dem Muster des Ponte Rialto in Venedig erbaut. Neben der Fleischbrücke ist auch die im J. 1824 erbaute Kettenbrücke sehenswerth. Außer den sieben Brücken führen noch eine Menge Stege über die Pegnitz.

Das Areal der Stadt beläuft sich auf 17,885,000 Quadratfuß. Der Umfang beträgt 7000 Schritte, die Länge von Südwest nach Nordost 5800 Fuß, die Breite zwei Drittel von der Länge. Das Ganze bildet ein verschobenes Viereck, das von einer Doppelmauer mit 60—70 Thürmen umgeben ist. Die Stadt hat fünf Hauptthore und drei kleine Thore, die zu 200 meist winkligen und ungefunden Straßen führen. Unter die schönsten und hellsten Straßen gehören auf der Sebalder Seite die Burgstraße und Laufergasse, auf der Lorenzer Seite die Königsstraße, Ludwigsstraße, Karolinenstraße, Adlerstraße u. s. w. Wenn die nördliche Seite weniger schöne Straßen hat als die südliche, so hat sie dafür mehr schöne Plätze; denn ihrem Maximilianplatze, Hauptmarkte, Spitalplatze, Ägidienplatze hat die südliche nur den einzigen Jakobsplatz gegenüber zu stellen. In den meist altmodisch, aber in einem großartigen Stile gebauten 5000 Häusern wohnen an 45,000 Menschen, worunter 4000 Katholiken sind. Im Mittelalter zählte Nürnberg über 100,000 Einwohner.

Im nordwestlichen Winkel der Sebalder Seite ragt hoch über die Stadt die alte Reichsfeste, die Burg genannt, der ehemalige Wohnsitz der Burggrafen von Nürn-

Digitized by Google

berg. Sie gewährt eine herrliche Aussicht über die Stadt und Umgegend, hat einen 300 Fuß tiefen Brunnen und auf dem fünfeckigen, im Jahre 1367 erbauten Thurme ist das Lug-ins-Land. An dem Schlosse steht eine 700 Jahre alte Linde und in demselben befindet sich eine Kunstschule und eine Bildergalerie. Das Rathhaus, obgleich es nicht ganz vollendet ist, gehört doch zu den schönsten Rathhäusern Deutschlands. Es ist 3 Stock hoch und hat einen 80 Fuß langen und 30 Fuß breiten Saal. Die Vorderseite ist 225 Fuß lang.

Die Pegnitz ist trübe und schmuzig und umschließt innerhalb der Stadt vier Werder, von denen der größte, im östlichen Theile der Stadt liegende einen mit Linden bepflanzten Spaziergang bildet und Insel Schütt genannt wird, ein anderer, im Westen der Stadt liegender zum Trödelmarkte dient.

Nürnberg ist die Stadt, in welcher 1356 die Goldene Bulle ins Dasein trat. Das v. Grundherr'sche Haus zum goldenen Schilde, in welchem sie abgefaßt wurde, besteht noch. In Nürnberg war ferner der Aufbewahrungsort der seit 1424 in Wien befindlichen Reichskleinodien, welche aus Krone, Scepter, Mantel, Schwertern und Reichsapfel bestehen. Die am Spitalplatze stehende Spital- oder Heiligegeist-Kirche barg den heiligen Schmuck in ihren Mauern. Obgleich Handel und Wandel blüht, ist der heutige Flor Nürnbergs nicht zu ver-

Ansicht von Nürnberg.

gleichen mit dem Flore, dessen es sich mit Augsburg zugleich im Mittelalter erfreute. Viele Häuser sind sparsam bewohnt und manche stehen ganz leer; dessenungeachtet ist Nürnberg doch die erste Fabrik- und Handelsstadt Baierns.

Der Nürnberger ist sehr fleißig und industriös, dabei sehr gesellig, freundlich und zuvorkommend gegen den Fremden. Er besitzt viel Kunstsinn, Frohsinn und naiven Witz. Die Müßiggänger und Pflastertreter der Residenzen fehlen in Nürnberg, ebenso die Equipagen eines Hofs und der demselben nachziehenden Großen und Reichen. Darum ist die Stadt, wenige Theile ausgenommen, die Woche über sehr still und die Straßen sind auffallend menschenleer. An Sonntagen dagegen, wo sich die Bewohner eine Erholung gönnen, wird es sehr lebhaft.

Nürnberg ist der Sitz eines Kreis- und Stadtgerichts, eines Gymnasiums mit Melanchthon's Bildsäule, eines Schullehrerseminars, einer Malerakademie und Zeichnungsschule, einer Real- und polytechnischen Schule, eines Handelsinstituts. Es hat ein Handels- und Handelsappellationsgericht, einen Albrecht-Dürer-Verein, ein Museum, ein Conservatorium der Alterthümer, ein Kunst-, Münz- und Naturaliencabinet und andere Sammlungen, mehre Bibliotheken, worunter die Stadtbibliothek mit 80,000 Bänden, eine Centralbildgesellschaft für ganz Baiern, ein reiches Archiv, eine naturhistorische und physikalische Gesellschaft, einen Industrie- und Culturverein und den im J. 1644 von Harsdörfer und Klaj gestifteten Blumenorden, eine landwirthschaftliche Lehranstalt, eine Heilanstalt für arme Augenkranke, eine Sparkasse, eine Armenbeschäftigungsanstalt, ein Zwangsarbeitshaus, ein Waisenhaus, eine Unterstützungsanstalt für Wittwen und Waisen, ein Blindeninstitut, eine Irrenanstalt und viele andere wohlthätige Anstalten und Stiftungen der Mildthätigkeit, worin Nürnberg alle andern Städte Baierns übertrifft.

Zu den Erfindungen, durch die Nürnberg berühmt ist, gehört auch Rudolf's Ziehplatte zum Drahtziehen (vom Jahre 1440), die Verbesserung der Posaunen durch Hans Meuschel, das Pressen von Figuren in Metall durch Hans Lobsinger, der auch die Windbüchse erfand, die Herstellung des ersten Kunstzeuges in Elfenbein durch Stephan Zick, die Holzschneidekunst, die Brechschraube, das Feuerschloß u. s. w.

Die Landkartenfabrikation, welche hier durch Martin Behaim, den Theilnehmer an den Entdeckungen einer neuen Welt, zu Ende des 15. Jahrhunderts aufgekom-

men war, iſt ſehr geſunken. Die heutzutage in Nürnberg verfertigten Landkarten werden von den in Gotha, Weimar, Berlin, München u. ſ. w. geſtochenen an Eleganz und Richtigkeit weit übertroffen. Die nürnberger Spielſachen und Pfefferkuchen behaupten noch immer ihren alten Ruhm.

Bewohner Islands.

Isländiſche Nationaltracht.

Island, das Thule der Alten, das ſchon von den Phönizieren beſucht wurde, ſcheint in ältern Zeiten viel bewohnter und blühender geweſen zu ſein als jetzt. Um die Mitte des 9. Jahrhunderts wurde dieſe Inſel als Zufluchtsort von vielen Norwegern aufgeſucht, die, mit der Regierung ihres Königs Harald Haarfagar unzufrieden, ihr Vaterland verließen. Der norwegiſche Seeräuber Nadoddr ſoll der Erſte geweſen ſein, welcher, vom Sturme verſchlagen, hier landete. Dieſer Nadoddr, welcher im J. 861 auf die Inſel kam, fand ſie voll Schnee und nannte ſie deshalb Snioland. Vier Jahre ſpäter kam der Schwede Gardar hierher und nannte die Inſel Gardarsholm. Bald darauf machte der Schwede Flotho eine Reiſe nach der Inſel und überwinterte darauf. Er ſtaunte über die Maſſen Treibeis, welche an die Inſel angetrieben wurden, und nannte ſie davon Island, was ſo viel als Eisland heißt. Im J. 874 beſchloſſen zwei neue Abenteurer, Ingolfr und Leifr, ſich hier förmlich niederzulaſſen, und in 60 Jahren war die ganze Inſel bewohnt.

Es findet ſich Manches, was auf eine frühere, aus Schottland und Irland ſtammende chriſtliche Anſiedelung hinweiſt, aber dieſe ſcheint den Normännern bald unterlegen und in der neuen Anſiedelung aufgegangen zu ſein. Die neuen Ankömmlinge, aus Norwegern, Schweden und Dänen beſtehend, ſetzten ihre frühere Lebensweiſe, die in Ackerbau, Viehzucht, Fiſchfang, Krieg und Seeräuberei beſtand, auch in dem neuen Vaterlande fort. Die Inſel erlangte bald einen bedeutenden Wohlſtand, welchem Kunſt und Wiſſenſchaft auf dem Fuße zu folgen pflegt. Geſchickte Schriftſteller bildeten die norwegiſche Sprache der Anſiedler eigenthümlich aus und gaben

Digitized by Google

so Veranlassung zur Entstehung der isländischen Sprache, welche durch die Sagas, d. h. abwechselnd in Prosa und Versen geschriebene, zum Theil historische, zum Theil poetische Denkwürdigkeiten, so berühmt geworden ist. Was Deutschland in seinen Minnesängern, Frankreich in seinen Trouvères, die Provence in ihren Troubadours hatte, das hatte Island in seinen Skalden. Vom Jahre 1000, wo das Christenthum hier eindrang, bis zum Jahre 1300, wo das übrige Europa noch in tiefer geistiger Finsterniß lag, blühte die Dichtkunst auf die herrlichste Weise in diesem eisigen Winkel des Nordens, und mit Hülfe der geschichtlichen Muse wurden hier die herrlichsten Sagas geschaffen, die gegen 400 Jahre von Mund zu Mund gingen und das Volk in einer geistigen Bewegung erhielten, wie sie nur unter den Griechen der alten Welt vorkommt. Mit der schriftlichen Aufzeichnung dieser Sagas, welche im 14. Jahrhundert stattfand, hörte diese glückliche Bewegung nach und nach auf; durch die Festsetzung des Inhalts der Sagas mittels des starren Buchstabens hatten sie die geistbewegende Kraft verloren und wurden immer mehr blos Sache des Gedächtnisses und der Gelehrsamkeit, während sie früher mehr mit der Phantasie aufgefaßt und damit lebende und belebende Elemente von tausend Idealen waren. Natürlich ging die mündliche Fortpflanzung der Sagas neben der schriftlichen noch lange Zeit fort, aber da sie sich bei jedem Schritte von der schriftlichen meistern lassen mußte, verkümmerte sie endlich wie eine Pflanze, die sich nicht frei entwickeln darf.

Unter den Sammlungen der berühmten Sagas sind vorzüglich zwei weltberühmt geworden. Sie führen beide den Namen Edda. Die ältere davon enthält die ältesten Gedichte, welche sich auf die nordische Mythologie beziehen, und viele Heldensagen, die jüngere ist ein prosaischer Auszug aus der ältern. Die ältere ist von Sämund Sigfusson und Are Frode, dem ältesten nordischen Geschichtschreiber, welcher von 1056—1133 lebte, gesammelt worden. Sie blieb volle fünf Jahrhunderte nach ihrer Abfassung verborgen und nur die Sage davon hatte sich auf Island erhalten. Im J. 1640 war der Bischof Svensen so glücklich, die pergamentene Handschrift derselben zu Skalholt aufzufinden. Die jüngere Edda wird dem als Dichter, Geschichtschreiber und Staatsmann ausgezeichneten Snorro Sturleson zugeschrieben, welcher als Lagman (der höchste Beamte Islands) im J. 1241 enthauptet wurde, weil man ihn im Verdachte hatte, daß er die Absichten der norwegischen Könige auf die Insel begünstigt habe. Die erste Handschrift der jüngern Edda wurde 1628 aufgefunden und in den Jahren 1665—73 vom Professor Resenius in Kopenhagen herausgegeben, von dem sie bisweilen den Beinamen der Resenischen Edda führt, während die ältere gewöhnlich Sämund's Edda heißt.

Der Tod des Lagman Snorro Sturleson beweist, daß die norwegischen Könige bereits vor 1241 Versuche gemacht haben müssen, sich die Insel zu unterwerfen. Im J. 1261 gelang es ihnen endlich unter König Hagen. Island wurde nun ein Theil des norwegischen Reichs und kam 1387 an Dänemark. Mit der Einführung der norwegischen Herrschaft verfiel der Heldensinn auf der Insel und mit ihm die Poesie, die er genährt hatte. Eine fürchterliche Pest, welche Europa im 14. und 15. Jahrhundert unter dem Namen des Schwarzen Todes und des Englischen Schweißes verwüstete, verschonte auch Island nicht und Bevölkerung und Wohlstand sanken seitdem von Tage zu Tage. Mit dem Wohlstande verloren sich auch die Kenntnisse und die Unwissenheit war endlich so weit gekommen, daß ein Bischof 1530 eine Buchdruckerei kommen lassen mußte, um durch sie seine Geschäfte besorgen zu lassen.

Die heutigen Bewohner Islands, die sich auf 50,000 belaufen, gehören zu dem skandinavischen Volksstamme; ihre Sprache ist eine Tochter der normannisch-skandinavisch-germanischen, aber mehr ausgebildet als ihre Mutter; sie theilt sich in vier Hauptmundarten, die sich durch das Vorherrschen des Dänischen oder des Norwegischen voneinander unterscheiden; sie ist das Urmuster des großen nordischen Dialekts der altgothischen Sprache; das Dänische, Schwedische und Norwegische hat sich von germanischen Beimischungen minder rein erhalten. Die Zahlen von 1—12 heißen: eyrn, tveir, thryr, fioorer, fimm, sex, sive, aatta, nya, tya, ellesn, twolf, und geben uns einen Begriff von der Verwandtschaft des Isländischen mit dem Deutschen.

Der Isländer hat ein großes nationales Selbstgefühl und viel Ernst, dabei aber eine liebenswürdige arglose Offenheit und fromme Ergebung in sein Schicksal, verbunden mit Stärke des Verstandes und Schärfe des Geistes. Er ist fast von allen Hülfsmitteln der Aufklärung entblößt, kann aber in der Regel doch lesen und schreiben, worin er schon als Kind meist von den Ältern selbst unterrichtet worden ist. Sein Äußeres ist durch einen schlanken Wuchs, blühende Gesichtsfarbe und blondes Haar ausgezeichnet. Die Frauen sind beleibter als die Männer, würden sich aber in einem modern europäischen Anzuge recht gut ausnehmen.

In der Jugend sehen beide Geschlechter sehr dürftig aus, was von dem Mangel an geeigneter Bewegung, von der Ärmlichkeit der Lebensweise und der Beschaffenheit der Wohnungen herkommt, nichtsdestoweniger vermögen sie später Mühseligkeiten zu ertragen, denen die kräftigsten Männer unsers Klimas erliegen würden.

Die gesammte Bevölkerung beschäftigt sich entweder mit Viehzucht oder mit Fischerei, daher gibt es in ganz Island keine eigentliche Stadt und was man Flecken und Dörfer nennt, das sind nur wenige benachbarte Häuser. Gewöhnlich liegen die Bauernhäuser einzeln und zerstreut, wo gute Wiesen und Quellen den Anbau möglich machen. Die Bauernhöfe bestehen aus mehren kleinen Räumen, die durch einen langen Gang mit einander verbunden sind. Die äußern Wände, sechs Fuß dick und vier Fuß hoch, tragen ein schräg laufendes Erddach, das, wie die Außenwände, im Sommer ganz grün wird. An der Vorderseite sind in der Regel drei Thüren, die oben ein mit einer Wetterfahne versehenes Dreieck bilden. Das Material der Mauern sind Lavastücke und Torf mit Moos ausgestopft und mit Rasen bedeckt. Walfischrippen dienen zu Balken und Sparren. Am Ende des langen Ganges, in den die Mittelthür führt, ist die Badstofa, d. h. Schlafgemach. In den meisten Häusern gibt es keine Fenster, am wenigsten Glasfenster. In den Dächern sind Löcher angebracht, welche, mit dünnen Häuten bedeckt, das Tageslicht durchlassen. Eins dieser Löcher bleibt offen, um den Rauch abzuleiten.

Ihr Lieblingsgetränk ist saure Milch. Die Butter essen sie am liebsten, wenn sie durch jahrelanges Aufbewahren ranzig geworden ist. Wenn sie keine Butter haben, so essen sie auch Talg und Kinder frauen sich, wenn sie ein Stück davon bekommen, ebenso sehr wie bei uns über ein Stück Zuckerkand. Im Winter steht man zwischen 6 und 7 Uhr auf. Einer sieht nach den Schafen, ein Anderer besorgt das Vieh, Einige machen Seile von Wolle oder Pferdehaar, Andere schmieden Hufeisen und andere Gegenstände. Das Spinnen geschieht meist mittels der Spindel und des Rockens, bisweilen auch auf dem Rade. Männer und Weiber stricken und

Digitized by Google

weben oder richten Schaffelle zu Fischeranzügen zu. Während Jeder bei seiner Arbeit ist, liest einer eine alte Sage laut vor. Von Zeit zu Zeit hält er ein, um Bemerkungen zu machen oder Fragen vorzulegen. Auch reisen wandernde Erzähler, gleich den Barden der alten Zeit, von Hause zu Hause und tragen declamatorisch ihre Geschichten vor. Da es wenig Bücher gibt, borgt man sich, was man nicht hat. Das geschieht gewöhnlich in der Kirche, wo man sich auch in der rauhesten Jahreszeit einfindet. Die geborgten Bücher schreibt sich der Borger meist ab und zwar so correct und schön als man es nur wünschen kann. Die einzige Buchdruckerei der Insel reicht für die leselustige Bevölkerung nicht hin.

Eine der ersten Sommerbeschäftigungen ist das Fischen auf offenen Booten mittels Angeln und Haken. Sobald die Fischer vom Lande abstoßen, richten sie ein Gebet zu Gott und bitten um glücklichen Erfolg. Dann empfehlen sie sich dem göttlichen Schutze in einem einfachen Liede. Die gefangenen Fische werden ausgeweidet und getrocknet; kein Theil wird weggeworfen. Der Kopf wird frisch gegessen, die Leber zu Leberthran, das Grätenwerk zur Feuerung oder auch gekocht und zerstoßen zum Viehfutter benutzt.

In der Mitte Juli werden die Arbeiten von der Küste ins Innere verlegt. Das Gras ist in dieser Zeit völlig ausgewachsen und von dem Ertrag der Heuernte hängt der Wohlstand des Viehzüchters ab. Der Besitzer von Grasland sucht so viel Heu zu gewinnen als möglich und arbeitet, so lange die Sonne am Himmel ist. Auch gibt er den gemiethsten Arbeitern was er geben kann, einen oft 30 Pfund Butter wöchentlich.

Als Erholung von den mannichfachen Sommerarbeiten, zu denen auch das Torfstechen, Hausausbessern, Treibholzsammeln gehört, wird eine Reise in eine der dänischen Stationen unternommen, um die heimischen Erzeugnisse gegen Luxuswaaren auszutauschen. Die Reise geschieht zu Pferde und in Gesellschaft. Die Pferde bilden eine lange Reihe, in welcher der Kopf des nachfolgenden immer an den Schwanz des vorangehenden gebunden ist. Da man auf keine Wirthshäuser rechnen kann, so muß man Zelte und Lebensmittel mitnehmen, was das Reisen nicht wenig erschwert. Die Rastplätze sind auf den wilden Haiden durch Steinhaufen bezeichnet, die nach jeder Rast größer werden, denn es wird für eine Pflichtvergessenheit angesehen, weiter zu reisen, ohne einige Steine dazugelegt zu haben.

Wenn man dem Ziele der Reise nahe ist, so schlägt Jeder sein Zelt auf und begibt sich in die Läden der Kaufleute, wo er nicht eher etwas kauft, als bis er die sämmtlichen vorhandenen Waaren durchgemustert hat. Nichtsdestoweniger wird er häufig betrogen. Die Kaufleute sorgen dafür, daß es nicht an Branntwein fehle. Der arme Fischer will sich etwas zu Gute thun und bringt sich dadurch oft um den ganzen Ertrag seiner Winterarbeit, der ihn mit den nöthigsten Bedürfnissen auf ein ganzes Jahr versehen sollte.

Die Nationaltracht, besonders der Weiber, hat, wie aus der vorstehenden Abbildung hervorgeht, viel Sonderbares. Der Kopfputz besteht in einem himmelanstrebenden weißen Turbane, dem Faldur. Rock, Leibchen, Jacke, Schürze, Alles ist Tuch. Darüber wird die Hempe, ein langes schwarzes Tuchkleid mit Sammtband, getragen, wenn sie zur Kirche gehen. Halskraufen von Sammet, mit silbernen und goldenen Streifen versehen, schmücken den Hals und vorn hängen silberne Ketten mit Schaustücken herab. Die Kleidung der Männer ist weniger auffallend; sie zeichnet sich am meisten durch den runden Hut mit breiten Krempen und durch die kurze, runde Jacke aus, welche vom Halse bis auf den Unterbauch geht.

Ein Plan zur Bezahlung der englischen Staatsschuld in sechs Monaten.

Der bekannte Socialist Fourier theilt in seinem „Traité d'association" die gegenwärtige Bevölkerung der Erde in 600,000 Cantone oder Phalanges von circa 1500 Personen ein, die, nach seiner Lehre, gemeinschaftliche Arbeit mit gemeinschaftlichem Genuß verbinden sollen. Er sagt nun in jenem Werke: „Nicht mehr nach Millionen, nach Milliarden werden wir die kleinen Erträgnisse schätzen, die man gegenwärtig gering achtet. Jetzt kommt z. B. an die Hühnereier die Reihe, eine große Rolle zu spielen und eine Aufgabe zu lösen, vor der die gelehrten Finanzmänner Europas erblassen. Sie haben nur verstanden, die Schuldmasse zu vergrößern. Wir werden mit dem halben Ertrage der Eier eines Jahres — ohne die Hennen anzugreifen — bis auf den Tag genau, den Koloß der englischen Staatsschulden vernichten, und das durch eine Leistung, die, weit entfernt, drückend zu werden, vielmehr nur ein Spielwerk für den Erdball ist. Wir wollen die Rechnung mit arithmetischer Genauigkeit darlegen. Es handelt sich also darum, 25 Milliarden Francs in Hühnereiern zu bezahlen. Fangen wir damit an, den wirklichen Werth der Eier festzusetzen. Rechnen wir das Dutzend guter, großer, frischer Eier, von kunstgerecht erzogenen Hennen gelegt, zu einem halben Franc, so brauchen wir 50 Milliarden Dutzend Eier, um die englische Schuld zu tilgen. Wie groß wird nun die Eiererzeugung in einem Jahre in den 600,000 Phalangen sein können? Das Huhn, dieses schätzbare Federvieh, ist ein Weltbürger unter den Vögeln. Es akklimatisirt sich bei einiger Pflege überall und gedeiht im Sande Ägyptens wie im Eise des Nordens. Ich werde beweisen, daß der Hühnerhof einer Phalange (also der für 1500 Personen bestimmte) wenigstens 10,000 legende Hennen halten muß, ungerechnet die Küchlein, deren Zahl auf das Zwanzigfache sich belaufen wird. Rechnen wir, daß eine Henne 200 Tage im Jahre lege. In der Civilisation (d. h. in der jetzigen Periode des Menschengeschlechts) vielleicht nicht so viel, aber es ist bekannt, daß durch sorgsame Pflege, sanfte Ofenwärme, reichliche Nahrung und besonders durch das Wegfallen der Brutzeiten wegen der Brütöfen, gar wol die Legezeit auf 200 Tage von 365 gebracht werden kann, ungerechnet noch das doppelte Legen. Schon jetzt sieht man bisweilen gut gehaltene Hennen von edler Race zwei Eier täglich legen. Um nun die Rechnung einfach und ohne Bruch, wie eine gute Hausfrau, aufzumachen, wollen wir annehmen, daß statt 10,000 der Hof einer Phalange 12,000 Legehühner hielte, dann haben wir täglich 1000 Dutzend Eier zu ½ Francs = 500 Francs diese Zahl multiplicirt mit 200 Tagen gibt als jährliches Erzeugniß an Eiern in einer Phalange 100,000 Francs, multiplicirt mit 600,000 Phalangen gibt als Summe 60 Milliarden = 60,000,000,000 Francs. Da wir aber, um die Rechnung nach Dutzenden zu erleichtern, 12,000 Hennen statt 10,000 auf die Phalange annehmen, müssen wir den sechsten Theil abziehen und die Summe auf 50 Milliarden reduciren, wovon die Hälfte, 25 Milliarden, gerade dem Betrage der englischen Staatsschuld, hoch angeschlagen, gleichkommt." Ein solcher Finanzier dürfte auch anderswo höchst willkommen sein.

Digitized by Google

Die Wasserleitungen der Turken.

Viele Jahrhunderte hindurch genügte das System der Wasserleitungen, welches Konstantin in Konstantinopel eingerichtet hatte, den Bedürfnissen der Bewohner und reichte für die zahlreichen und prächtigen Bäder hin. Gegen das Ende des byzantinischen Reiches jedoch hatten die Kaiser die Unterhaltung jener Leitungen vernachlässigt, die Feinde, welche die Stadt umgaben, schnitten nicht selten, wenn sie ihre verheerenden Einfälle machten, die Wasserleitungen ab, und als Konstantinopel erobert wurde, sah sich der Eroberer Mohammed genöthigt, den größern Theil derselben neu aufbauen zu lassen. Bei dieser Gelegenheit führten die türkischen Ingenieure das System des Su-Terazi oder der Wasserwage in Konstantinopel ein, wodurch ohne alle Wasserleitungen, nur durch einfache irdene Röhren, das Wasser über Berg und Thal geführt wird und jeder Erhebung des Landes folgen kann.

Diese sehr einfache Methode gründet sich auf das hydraulische Gesetz, wornach das Wasser, welches in Röhren läuft und der Einwirkung der Luft verschlossen ist, am Ende seines Laufes durch dieselben sein früheres Niveau wieder einnimmt. Soll die Bewegung des Wassers eine neue Richtung nehmen, so wird eine Säule errichtet, auf deren Spitze die Röhren das Wasser, welches sie enthalten, ausströmen; die Säule enthält eine abwärts gehende Röhre, die das Wasser aus der ersten Leitung erhält, und durch den Druck wird nun das Wasser bis zu der nächsten Säule getrieben. Diese Säulen werden von den Türken Su-Terazi genannt. Übrigens trifft man derartige Wasserleitungen in allen Ländern, die in den Händen der Muselmänner waren oder noch sind.

Wenn man den Türken die Ehre dieser Erfindung zugeschrieben hat, so dürfte wol ein Umstand dabei nicht berücksichtigt worden sein, nämlich, daß die Alten das System der Su-Terazi nicht minder angewendet haben, als das, das Wasser in Bogen über die Thäler wegzuleiten.

Bei Patara in Lycien ist eine große Wasserleitung, welche die Stadt mit Wasser versieht. Da das Wasser über ein Thal weggehen muß, so wird es in Röhren geleitet, die aus großen ausgehöhlten und so genau aneinander passenden Steinen gebildet sind, daß die äußere Luft nicht eindringen kann. Das so geleitete Wasser folgt den Abhängen der Thäler, steigt an ihren Seiten hinauf und erscheint nicht eher im Freien wieder, bis es eine Ebene zu durchlaufen hat.

Die große Wasserleitung, welche die Ebene von Aspendus durchschneidet, empfängt ihr Wasser aus einem Born, sieben Meilen von der Stadt, und ist auf ähnliche Art eingerichtet. Das Wasser steigt in Bogen an einem Abhange hinab, läuft in einem horizontalen Kanale längs dem Thale hin und steigt wieder in allmäligen Bogen hinauf, um sich in die Cisternen des alten Aspendus zu ergießen. Diese Wasserleitung, die vollkommen erhalten und durch ihre Bauart bemerkenswerth ist, bietet an ihren Enden den Anblick von sogenannten russischen Rutschbergen.

Unstreitig waren die Fürsten von Karamanien nach den Alten die Ersten, welche zur Leitung des Wassers sich der verschlossenen Röhren bedienten. Noch heute ist dieses System über ganz Anatolien verbreitet.

Miscellen.

Der Zeugschmiedemeister Schuchardt in Weimar wollte in das Brandloch einer über 5 Zoll im Durchmesser haltenden Granate (hohle eiserne Kanonenkugel), von 1/4 Zoll Wandstärke, einen eisernen Bolzen glühend hineinschlagen, um die Kugel zum Laufgewicht für eine Schnellwage einzurichten. Obgleich die Granate möglichst rein ausgekratzt war, so hatte sich an der innern Wandung derselben doch noch etwas mit Rost gemischtes und festgewordenes Schießpulver erhalten, das seine zerstörende Gewalt noch nicht verloren hatte; denn es erfolgte gleich nach den ersten Schlägen eine furchtbare Explosion, durch welche der linke Arm des Zeugschmiedemeisters dermaßen zerschmettert wurde, daß er über dem Ellbogengelenk abgenommen werden mußte.

Elektricität des Dampfs. Ein Arbeiter in Newcastle hatte im J. 1840, indem er seine Hand zufällig in den ausströmenden Dunst einer Dampfmaschine steckte, dabei eine starke Erschütterung gespürt. Dies gab Veranlassung zu weitern Versuchen und es wurden nun neuerdings in London großartige Versuche mit der Fürsten Elektricitätsmaschine angestellt, die man bisher kennt und deren Anwendung noch unabsehbare Erfolge verspricht. Die Versuche zeigten alle bisher beobachteten elektrischen Erscheinungen in einem ungewöhnlichen Umfange und Glanze. Es ist der Dampfkessel, dessen Dunst, vielleicht durch seine Reibung an den Wänden beim Ausströmen, unendlich viel mehr Elektricität entwickelt, als man durch irgend ein anderes bekanntes Mittel erhalten kann.

Frankreich hatte im J. 1841 200 Dampfschiffe, ohne die, welche dem Staate angehören. Befördert wurden von ihnen 2,500,000 Passagiere.

In einem der heißesten Tage des Monats August ließ sich in Blaye eine Heerde von 75 wilden Schwänen plötzlich nieder. Sie waren von der Hitze so erschöpft, daß sie nicht mehr fliegen konnten, sondern schwerfällig vor den Bauern, welche sogleich Jagd auf sie machten, davonliefen; 35 wurden lebendig gefangen, die übrigen getödtet.

Literarische Anzeige.

Deutsches Declamatorium.

Von

Karl Ludwig Kannegießer.

In drei Theilen.

Zweite, mit einem Anhange von deutschen, französischen, englischen und italienischen Gedichten vermehrte Auflage.

8. Geh. 2 Thlr.

Erster Theil. Für das erste Jugendalter, insbesondere für Elementarschulen und die untern Classen der Bürgerschulen und Gymnasien. Zweite Auflage. 8. Geh. 10 Ngr.

Zweiter Theil. Für das mittlere Jugendalter, insbesondere für die höhern Classen der Bürgerschulen und die mittlern Classen der Gymnasien. Zweite Auflage. 8. Geh. 15 Ngr.

Dritter Theil. Für das reifere Jugendalter, insbesondere für die obern Classen der Gymnasien. Zweite Auflage. 8. Geh. 1 Thlr. 5 Ngr.

Kannegießer's Declamatorium ist gleich nach seinem Erscheinen in vielen Lehranstalten eingeführt worden und erscheint jetzt in einer **zweiten**, mit einem zweckmäßigen Anhange vermehrten Auflage. Trotz der bedeutenden Vermehrung aber sind die Preise sowol des ganzen Werks als der einzelnen Theile dieselben geblieben.

Leipzig, im October 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

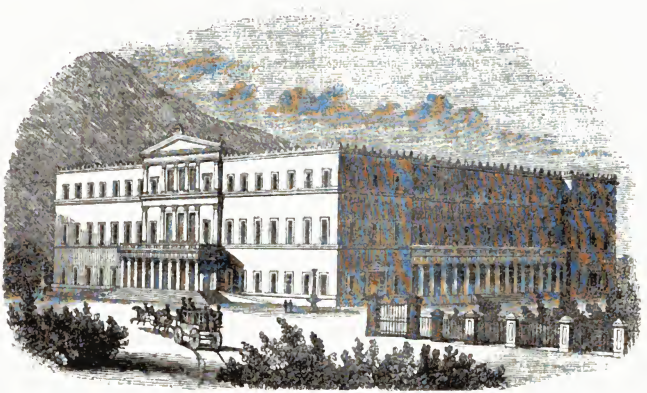
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 42.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [21. October 1843.

Athen.



Das königliche Schloß zu Athen.

Athen, die Haupt- und Residenzstadt des griechischen Reichs, liegt am Kephissus. Als Griechenland noch groß und mächtig war, zählte Athen, in seiner blühendsten Periode, über 200,000 Einwohner. Es war ebenso mächtig in den Waffen als es groß war in Kunst und Wissenschaft. In den ältesten Zeiten hieß diese Stadt Kekropia, von ihrem Gründer Kekrops, der um 1550 vor Christus mit einer Colonie von Sais an der Mündung des Nils nach Attika kam und der erste König der Athener wurde. Der Name Kekropia verlor sich und die Stadt wurde Athen, von der Schutzgöttin Athene, genannt. Die herrlichen Bauwerke alle, die Akropolis *), welche die herrlichsten Kunstwerke, die Athen aufzuweisen hatte, enthielt; das Parthenon, Athene's Tempel, mit der elfenbeinernen Bildsäule der Göttin, von Phidias' Meisterhand gebildet; das Erechtheum, zwei Tempel, der Pallas-Athene und dem Neptun geweiht; das Theater des Bacchus und das Odeum; das Prytaneion, das Anakeion, die Tempel des Pan und des Apollo. Gegen das Museum zu lag der Tempel des Apollo Pythios; das Pantheon, die Wasserleitung und das Didaskalion; das Amazoneion und das Heiligthum des Herakles Menyses. Das Pöcile, die Galerie zur Aufbewahrung historischer Bilder, der Thurm der Winde; die Tempel des Theseus und des Jupiter Olympios; unzählige Bildsäulen und öffentliche Denkmäler: nicht die Zeit, die wilde Wuth der Menschen hat dies Alles zerstört; aber selbst in Trümmern ist es noch groß und erhaben.

Im J. 1456 fiel Athen in die Hände des Türken Omar und es blieb in türkischer Gewalt bis zum Freiheitskriege, dessen erste Regungen ins Jahr 1821 fallen; aber erst im J. 1833, am 20. Mai, nach der Ankunft des von den Mächten zum Könige bestimmten bairischen Prinzen Otto erfolgte die wirkliche Räumung Athens von den Türken. Im Mai desselben Jahres, bei einem Besuche des Königs, sprach er es aus, daß er Athen zu seiner Residenz erhebe. Von da an erblühte die Stadt wieder, damals zu einem elenden Hüttendorfe herabgesunken, mit erstaunlicher Schnelle und in vier Jahren erlitt die Stadt eine völlige Umgestaltung. Am 13. December 1834 bezog der König seine neue Residenz. Noch fehlte es aber an einem würdigen Sitze für den Herrscher, bis im J. 1836 der Grundstein zu dem großen und stattlichen königlichen Schlosse gelegt wurde, das jetzt in seiner Vollendung vor uns steht. Der König bezog es am 6. August gegenwärtigen Jahres.

Athen geht vielleicht seinem Aufschwunge wieder entgegen. Der Anfang ist gemacht; als es gegründet wurde, hatte es nur wenige Einwohner mehr als jetzt; unter Ke-

*) Die Abbildung der Akropolis siehe in Nr. 51 der ersten Folge des Pfennig-Magazins.

kropf 20,000, jetzt 15,000. Viel iſt ſchon gethan; die alte türkiſche Mauer, welche die Stadt umzog, iſt gefallen; neue gerade und breite Straßen wurden durch das alte Trümmergewirr durchgeſchlagen, um die Stadt für Wagen zugänglich zu machen und den Verkehr zu erleichtern. Die wichtigſten Straßen ſind die Hermesſtraße, von Weſten nach Oſten die ganze Stadt durchſchneidend; die Aolus- und Athenenſtraße, die neue Stadionſtraße. Nach dem Piräus, dem Hafen, führt eine Chauſſee und wo ſonſt nur Trümmer lagen, erhebt ſich jetzt die Stadt Piräus.

Patudo und Pepito.

Eine Scene aus dem ſpaniſchen Bürgerkriege des vorigen Jahrzehnds.

Mitten in einem wilden Diſtrict der Provinz Cuenca liegt ein fruchtbares Thal, welches ſeiner ganzen Länge nach von einem kleinen Fluſſe bewäſſert und durch die Felſenmaſſen, Gebirge und Wälder ringsum von der übrigen Welt faſt gänzlich abgeſchieden wird. Mehre Dörfer ziehen ſich längs des Fluſſes von einem Ende zum andern, und unzählige Meiereien, welche an ſeinen Ufern zerſtreut und größtentheils von großen Scheunen und mit Granatbäumen umhegten Gärten umgeben ſind, verkünden den Wohlſtand der glücklichen Bevölkerung dieſes Erdwinkels.

Dieſes Thal wurde in dem Bürgerkriege des vorigen Jahrzehnds von einer Bande unter den Befehlen eines Unmenſchen, Namens El Patudo, überfallen. Die Mitglieder derſelben nannten ſich Karliſten, waren aber in der That nichts als Räuber, welche die Verwirrung des Landes benutzten, um ſich auf Koſten Anderer zu bereichern, und ſich zu der einen oder der andern Partei nur darum hielten, weil ſie einen Vorwand brauchten, unter den Waffen zu bleiben und ihren Räubereien einen Deckmantel geben wollten.

Drei Wochen ſchon hauſten ſie auf dieſe Weiſe in dem einſamen Thale, als El Patudo durch einen nächtlichen Überfall der Wohnung des reichſten Beſitzers in dem Thale ſeinen Schandthaten die Krone aufſetzte. Juan Melendez verlor nicht nur ſein ganzes Vieh und alle ſeine Habe, ſondern auch ſeine Frau und zwei Kinder, welche unter ſeinen Augen, trotz ſeines verzweifelten Widerſtandes, auf das ſchauderhafteſte ermürgt wurden. Man knebelte ihm die Hände und Füße und legte, ehe man ſich entfernte, an allen vier Ecken der Meierei Feuer an. Glücklicherweiſe löſchten die Bauern der Umgegend das Feuer wieder und Juan Melendez ward gerettet. Er antwortete kein Wort auf die tröſtende Zuſprache ſeiner Freunde, ſondern ergriff, nachdem ihm der Dorfbarbier den blutigen Kopf verbunden, ſeinen Stock und verließ mit großer Eile das Thal.

Einige Tage darauf hörte man von den Thürmen der kleinen Stadt Villaſagas in Caſtilien fröhliches Glockengeläut und die Gläubigen ſtrömten von allen Seiten zur Meſſe. Es war ein Feſttag und die Umgebung der Kirche war mit Menſchen jedes Alters angefüllt, die herbeigekommen, um die Neuigkeiten des Tages zu beſprechen oder die in ſchwarze Schleier gehüllten Señoritas und die jungen Bäuerinnen mit ihren ſchwarzen Haarflechten vorübergehen zu ſehen. Unter den grauen und braunen Jacken der Landleute und den ſchwarzen Kleidern der Stutzer der Stadt machten ſich Anzüge bemerkbar, welche, ohne gerade Soldatenuniformen zu ſein, augenſcheinlich die Mitglieder irgend eines Freicorps bezeichneten.

An einem der Pfeiler, welche das Thor der Kirche einfaßten, ſah man einen jungen Mann von beinahe ſechs Fuß Höhe, athletiſchen Formen, Hanffandalen an den Füßen und einen mit einer Feder geſchmückten Hut auf dem Kopfe. Seine Bekannten grüßten ihn im Vorübergehen mit dem Namen Pepito. Er wollte in die Kirche eintreten, denn die Meſſe war eben angegangen, als ein Greis mit einem blutigen Kopfverbande, über und über mit Staub bedeckt, die Hand auf ſeinen Arm legte. Pepito kehrte ſich um. Mein Vater! rief er, den Greis freudig in ſeine Arme ſchließend.

Zwei Stunden ſpäter hatte die Guerrilla des Pepito Melendez die Stadt Villaſagas verlaſſen und war auf dem Wege nach der Provinz Cuenca. Dem Haufen voran ſchritt Pepito, das Maulthier, auf welchem ſein Vater ſaß, am Zaume führend. Am nämlichen Tage brach gegen Einbruch der Nacht die Bande El Patudo's auf und hielt am andern Ende des Thals ihre Abendmahlzeit im Freien. Sie beſtand aus 38 Mann, den Hauptmann und die beiden ſubalternen Offiziere mit eingerechnet. Ein von einer Gruppe Buchen beſchatteter Raſenplatz diente als Tafel und die Speiſen waren ein ganzer gebratener Schöps, Früchte, Zwiebeln, Schnittlauch und Brot. Ein ungeheurer Schlauch mit Wein lag an einem der Buchenſtämme und füllte zwei irdene Krüge, welche fleißig geleert wurden. Auf dem Boden ſah man Säbel, Meſſer und Dolche, deren Klinge gegen die Spitze hin ſehr ſcharf und glänzend, gegen den Griff hin aber mit dickem Roſt bedeckt war. Die Flinten ſtanden in Haufen um die Bäume; die Patrontaſchen hingen an den Zweigen, rothe Mützen, braune Mäntel, leere Kürbisflaſchen vervollſtändigten die Mannichfaltigkeit der Scene.

Auf einer bewaldeten Höhe, eine Viertelſtunde weiter erhoben ſich die Thürme eines Kloſters, welches einen der Haupteingänge des Thals beherrſchte. Mit Ausnahme eines halben Dutzends Bettelbrüder, kamen die Franciscaner, die es bewohnten, ſelten aus dem Bereiche ihrer Mauern. Das Kloſter war ſehr groß und hatte ehemals eine zahlreiche Geſellſchaft eingeſchloſſen, aber jetzt beliefen ſich die Bewohner deſſelben auf nicht mehr als 50. In Folge ihres zurückgezogenen Lebens waren ſie Denen, die um das Kloſter herum wohnten, ſehr wenig bekannt. Beim Beginn des Krieges hatten ſie die Angriffe einer Bande Plünderer, welche bei ihnen einen leichten Sieg und eine reiche Beute zu finden hoffte, mit großer Kraft zurückgewieſen. Kurz darauf hatten mehre Brüder das Kloſter verlaſſen, um, wie man ſagte, zu den Truppen des Don Karlos zu ſtoßen.

Die ehrwürdigen Väter verziehen heute lange, ſagte El Patudo zu ſeinem Lieutenant, einem Andaluſier, welcher mit einer Cigarre im Munde auf dem Rücken lag und ſehr ernſt zum blauen Himmel emporſah; und doch wiſſen ſie, daß wir zu unſerm nächtlichen Zuge gerade nicht zu viel Leute haben. Die Bauern beginnen ihre Büchſen in Stand zu ſetzen und Lopez hat uns eben gemeldet, daß ſie bewaffnete Corps zur Vertheidigung des Thals errichten. Das Schickſal des Melendez hat ſie beſorgt gemacht.

Das iſt ganz natürlich, antwortete der Lieutenant. Man hätte es wol bei der Plünderung des Hauſes und der Wegführung des Viehs bewenden laſſen können. Ich habe Euch oft geſagt, daß uns das Ohrenabſchneiden und Kinderniederſäbeln endlich noch ſchlecht bekommen wird.

Bah! erwiderte El Patudo, ſeit wann biſt du der Advocat der Menſchlichkeit? Aber ſieh, da kommt Ignacio und zwar in ſeinem Mönchscoſtum. Was bedeutet das?

In der That wurde auf dem Fußſteige, welcher aus dem Kloſter in das Lager El Patudo's führte, das lange Gewand eines Franciscaners immer unterſcheidbarer. El Pa-

Digitized by Google

tudo ging dem Mönche entgegen und hatte eine kurze Unterredung mit ihm, dann eilte er zu seinen Gefährten zurück.

Wir müssen diese Nacht müßig bleiben, wie alte Weiber, rief er mit einer verdrießlichen Miene. Melendez hat seine Wunden einem seiner Söhne gezeigt, welcher ein Freicorps commandiren soll. Eben hat ein Spion die Nachricht ins Kloster gebracht, daß dieser verfluchte Ketzer noch diese Nacht oder spätestens morgen früh mit seiner Mannschaft hier ankommen wird. Diese Nacht können wir bleiben, wo wir sind, aber morgen früh werden wir einen sicherern Zufluchtsort aufsuchen müssen.

Auf diese Worte hüllten sich die Räuber in ihre Mäntel, stellten Schildwachen aus und legten sich dann in phlegmatischer Ruhe um ein Bivouacfeuer zum Schlafen.

Kaum hatte der Morgen den ersten Blick auf die Fluren geworfen, als Pepito und seine Leute still dem Ende des Thales zueilten, wo Patudo bisher sein Lager gehabt hatte. Als ihnen die weißen Mauern des Klosters wie ein Wolkenschloß vor die Augen traten, marschirten sie links um dasselbe bis zum Fuße des Gebirges. Hier floß ein halb vertrockneter Bergstrom zwischen zwei hohen Felsen, deren Gipfel durch Schlinggewächse verbunden waren. An diesem Orte versteckte Pepito die Guerilleros und erkletterte dann die eine Höhe, um daselbst von einem hohen Punkte aus den ganzen nächsten Theil des Thals zu übersehen.

Er hatte hier kaum einige Stunden hinter einem Gesträuche seine Beobachtungen angestellt, als er auf dem zum Kloster führenden Abhange eine Reihe dunkler Gestalten erblickte, welche sich dem Kloster näherten und durch eine Seitenthür eingelassen wurden. Pepito traute seinen Augen nicht, als er in ihnen El Patudo's Raubgesellen erkannte. Es that ihm weh, glauben zu müssen, daß die frommen Franciscaner mit den Verwüstern des Landes, mit den Mördern seiner Mutter und seiner Brüder im Einverständniß wären. Er führte nun seine Soldaten gegen das Kloster. Mit einer Axtheilung vor dem Hauptthore angelangt, mußte er mit dem schweren Hammer mehrmals stark an die Thür klopfen, ehe Jemand erschien. Endlich kam ein Mönch und erkundigte sich durch das vergitterte Schiebfenster im Thore nach dem Grunde des unanständigen Lärms, der die Brüderschaft in ihrem Frühgottesdienste gestört hätte.

Ich heiße Pepe Melendez, sagte der Anführer, und verlange, daß man mir augenblicklich die Räuber auslieferе, die eben im Kloster sind.

Der Mönch befreuete sich und holte den Superior, welcher mit großer Salbung Pepito sein Betragen verwies, aber Pepito bestand auf seiner Foderung und erklärte nun, daß er mit eigenen Augen gesehen hätte, wie El Patudo mit seiner ganzen Bande eingelassen worden wäre.

Mein Sohn, Euch narrt eine sonderbare Täuschung, sagte der Franciscaner, es ist kein lebendes Wesen in diesen Mauern, außer mir und meinen Brüdern.

Ich habe nicht Zeit, mit Euch zu streiten; ich habe die Räuber gesehen, ich habe sie sogar gezählt, als sie durch die westlich gelegene kleine Thür schlüpften. Wenn sie nicht alle 28 in drei Minuten hierher gebracht werden, oder wenn mir der Ablauf dieser Frist die Thore nicht geöffnet werden, damit ich die Räuber selbst heraushole, so stürme ich das Kloster und hänge alle Eure Mönche in ihren Zellen.

Gemach, mein Sohn, unsere Thore sind fest und unsere Mauern hoch.

Amen, rief Pepito, die drei Minuten sind vorüber.

Die beiden Franciscaner schlossen das Fenster in dem Thore und sogleich zeigten sich hinter den Fenstergittern bewaffnete Mönche, zum Theil mit sonnenverbrannten Gesichtern und gewaltigen Schnauz- und Backenbärten, welche gegen die Kapuze sonderbar abstachen.

Ergebt Euch, Verruchte, rief Pepito.

Das Pfeifen der Kugeln aus mehr als 40 Flinten war die Antwort darauf.

Bald war das Kloster erstürmt; aber die Mönche sammt den Räubern waren wie durch Zauber verschwunden. Pepito fürchtete schon, seine Beute verloren zu haben, als ihn ein Geräthe an die Grüfte erinnerte.

Sogleich wandte man sich zu den weitläufigen Todtengrüften, bemerkte im Hintergrunde Gestalten und war nun überzeugt, daß man den Belagerten auf der Spur war. Melendez sprang mit den Kühnsten seiner Bande hinab und nun begann ein Kampf auf Leben und Tod zwischen den Eingedrungenen und ihren aufgespürten Feinden. El Patudo und seine Soldaten hatten die Verkleidung abgeworfen, unter der sie beim Beginn des Angriffs ihren Stand zu verbergen gesucht hatten. Auch einige Franciscaner hatten ihre Kutten abgelegt, um sich freier bewegen zu können, die übrigen steckten hinter den Särgen und schossen auf die Eindringlinge, sobald es ohne Gefahr für die Ihrigen geschehen konnte. Das war jedoch zum Glück für die Christinos nur selten der Fall; das Handgemenge glich einem verworrenen Knäuel, die Kämpfenden von beiden Seiten waren fast ganz gleich gekleidet, die mitgebrachten Fackeln größtentheils erloschen, alle Räume mit dickem Rauch angefüllt.

Der Sieg blieb nicht lange unentschieden; die Christinos drängten die Mönche und ihre Freunde in den äußersten Winkel des Gewölbes. Hier warfen letztere, größtentheils bereits mit Wunden bedeckt, ihre Waffen von sich und baten um ihr Leben, indem sie die Kniee der Sieger umfaßten.

Das nenne ich Unverschämtheit! Keine Gnade diesen wüthenden Wölfen! Man thue ihnen, was sie ihren Opfern gethan haben!

Mit diesen Worten stieß er einem der falschen Mönche, der die Hände um Gnade flehend zu ihm emporhob, seinen Säbel in die Brust und in wenigen Minuten waren Pepito und seine Leute die einzigen lebenden Wesen im Kloster, das bald nichts als ein rauchender Trümmerhaufen sein sollte.

Schwarze Mauern ragen seitdem melancholisch in die Luft, wo sonst ein stattliches Gebäude dem Wanderer entgegenlachte, um allen nachfolgenden Jahrhunderten in warnenden Beispielen vor Augen zu stellen, was Bürgerkriege für Früchte tragen.

Des Menschen Grösse.

Wie groß ist der Mensch!

Hoch ist des Himmels Gewölbe. Aber mit des Rohrs, das er erdacht und künstlich gefügt, verhundertfachter Kraft reicht er hinauf und zieht die Gestirne herab und ergründet sie und wandelt ihre Bahnen.

Tief ist die Erde. Aber mit nerviger Kraft und mit des Eisens und Dampfes Gewalt, die er kunstreich regelt, dringt er hinab und Höhle auf Höhle gräbt er in der Erde Schoos, meistert die wilden Gewässer, die emporstürzen aus den Spalten des Felsens, und holt die verborgenen Schätze herauf.

Weit ist das Meer. Aber auf künstlich gefügtem Holze fährt er darauf und verbindet getrennte Erdreiche.

Wild ist der Löwe und fürchterlich, wenn er ergrimmt mit den mächtigen Pranken die Erde aufreißt. Aber es

Digitized by Google

ſchreckt ihn zurück des Menſchen mächtiger Blick und die Kunſt des Feuerrohrs ſtreckt ihn zu Boden.

O wie groß iſt der Menſch! Alle Reiche des Wiſſens durchforſchet ſein ſtrebſamer Geiſt und weiß in den Labyrinthen ſich zurechtzufinden. Kunſtreiche Werke erdenkt er und führt ſie aus und für viele Jahrhunderte richtet er Mauern von Stein auf.

Nur Einer iſt größer; ſeine Größe iſt unfaßbar und zu ihm ſoll der Menſch aufblicken in Demuth und Dankbarkeit, denn was er iſt, das iſt er durch ihn.

Das fliehende Reh mit ſeinem Jungen.

Die Älternliebe kommt unter den Thieren beſonders als Mutterliebe vor. Die Vaterliebe iſt und muß in der Thierwelt ſelten ſein, denn ſie gründet ſich auf moraliſche Verhältniſſe, welche erſt in der Menſchenwelt in völliger Klarheit auftreten, die Mutterliebe aber wurzelt in körperlichen Verhältniſſen und kann und muß daher ſchon in der Thierwelt vorkommen. Je ausſchließlicher hier die Mutterliebe auftritt, deſto rührender iſt ſie. Die Mutter ſorgt hier ſchon für die Jungen, ehe ſie da ſind, indem ſie Wiege, Windeln und Bettchen für ſie bereit macht, wie ſie ihre Natur und einſtige Lebensweiſe erfodert. Sind ſie da, ſo nährt ſie dieſelben nicht blos, ſie vertheidigt ſie auch, opfert ſich für ſie auf, erfindet Liſt über Liſt, ſie zu retten, und kommt dabei oft auf Handlungen, die gar nicht im Kreiſe ihrer Gewohnheiten liegen. So ſah einſt Bontard auf einer Jagd in dem Walde von Fontainebleau eine Rehmutter ihr Kalb ins Maul nehmen und mit ihm davonfliehen, als ſie einen verhungerten Wolf bemerkte, der ihrem Jungen auflauerte. Die unglückliche Mutter warf ſich erſt ſelbſt zwiſchen ihr Kind und den furchtbaren Feind deſſelben, aber da ſchien ſie einzuſehen, daß ihr eigener Tod ihrem Jungen nichts nützen, daß der Wolf nur eine doppelte Beute erlangen würde. Was ſollte ſie thun? Durch Flucht konnte ſich das Junge nicht retten, denn es war noch zu jung, und vertheidigen konnte ſie es nicht, denn ihr fehlten alle Waffen. Das mütterliche Herz fand in dieſer verzweifelten Lage doch ein Mittel. Obgleich das Maul des

Digitized by Google

Rehes durchaus nicht darauf eingerichtet iſt, einen größern Gegenſtand zu faſſen und zu tragen, faßte unter Reh damit das Junge am Rückenfell, hob es auf und floh pfeilgeſchwind vor dem ihm nachſtürzenden Wolfe. Bontard faß mit einem Freunde auf einem jener ſonderbaren Sandſteinblöcke, welche in dieſem Walde wie zufällig umhergeſtreut ſind, als das arme Reh vorüberfloh. Als der Wolf die Jäger erblickte, blieb er ſtehen, mit ſich zurathegehend, ob er von ſeiner Beute abſtehen oder ſie weiter verfolgen ſollte. Zwei Schüſſe, die die Jäger aus ziemlicher Ferne auf ihn thaten, bewogen ihn, wild umzukehren und das Reh war mit ſeinem Kalbe außer Gefahr.

Die atmoſphäriſche Eiſenbahn.

Wir kommen, in Betracht der hohen Wichtigkeit dieſer neuen Entdeckung und in Berückſichtigung des etwas unvollkommenen, wenn auch im Punkte der Wahrheit vollſtändig beſtätigten Berichts darüber in Nr. 39 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins noch einmal auf dieſen Gegenſtand zurück, da uns ein Bericht des Herrn Edmond Teiſſerenc an den Miniſter der öffentlichen Arbeiten in Frankreich über die atmoſphäriſche Eiſenbahn von Kingston nach Dalkey in den Stand ſetzt, die Beobachtungen eines berühmten Technikers mitzutheilen, der von der franzöſiſchen Regierung beauftragt war, an Ort und Stelle zu beobachten.

Nachdem derſelbe die Mängel des bisher gewöhnlichen Locomotivſyſtems, bis zu welcher Vollkommenheit man es auch darin gebracht habe, dargethan — Koſten und Gefährlichkeit, Schwerfälligkeit der Locomotiven, die eine bedeutende Kraftentwickelung bedürfen, um ſich ſelbſt fortzuſchaffen u. ſ. w. — zählt er die Vortheile des atmoſphäriſchen Syſtems auf. Es macht die ſchweren Locomotiven ſowie die ſchweren Seile der feſtſtehenden Maſchinen entbehrlich, geſtattet die Theilung der Züge und die Vermehrung der täglichen Fahrten, ohne Colliſionen zu befürchten und ohne eine bedeutende Erhöhung der Koſten. Es erlaubt die größte Schnelligkeit ſowol auf ganz ebenen als auf abhängigen Eiſenbahnen. Statt wie bei dem Locomotivſyſteme am Anfang und am Ende der Fahrt die Schnelligkeit zu mäßigen, kann man durch die Anwendung des neuen Syſtems eine einzige und gleichförmige Schnelligkeit erlangen, was die Bewegung ſanfter macht. Das Ausgleiten der Wagen aus den Schienen wird dabei äußerſt ſchwer, die Wirkungen der Centrifugalkraft ſind ohne Gefahren, weil der Zug am Schienenwege ſelbſt befeſtigt bleibt. Endlich, da man nach dem atmoſphäriſchen Syſteme drei und vier Mal leichtere Wagen anwenden kann als bei dem bisherigen Syſteme, ſo können die Schienen um ſo leichter, die Brücken um ſo weniger feſt gebaut ſein. Da Reiſende und Waaren mit gleicher Schnelligkeit transportirt würden, ſo wäre ein einfacher Schienenweg hinlänglich und die Gefahr einer Colliſion um ſo ſicherer vermieden, als nach dem atmoſphäriſchen Syſteme die treibende Kraft keine entgegengeſetzte Bewegung zuläßt.

Nichts iſt an ſich einfacher als die mechaniſche Vorrichtung dieſes Syſtems. Man denke ſich zwiſchen den Schienen eine Röhre aus Gußeiſen völlig hermetiſch verſchloſſen, im Innern der Röhre einen Kolben, der genau ſchließt, an einem Ende der Röhre eine Dampfmaſchine, welche die Luft hinter dem Kolben auszuziehen hat. Sobald die Dampfmaſchine in Bewegung geſetzt wird, vermindert ſich der Druck der atmoſphäriſchen Luft auf der einen Seite des Kolbens im Verhältniſſe zu der ausgepumpten Quantität Luft; da aber auf der andern Seite des Kolbens der atmoſphäriſche Druck der nämliche bleibt, ſo wird der Kolben mit einer Kraft vorwärts geſchoben, welche der Differenz des atmoſphäriſchen Drucks zu beiden Seiten des Kolbens, multiplicirt mit der Oberfläche, worauf der Druck wirkt, gleichkommt. Die Schnelligkeit dieſer fortſchreitenden Bewegung iſt der Schnelligkeit, mit welcher der luftleere Raum erzeugt wird, ganz gleich. So wird der Kolben ſich fortbewegen, bis der atmoſphäriſche Druck auf beiden Seiten das Gleichgewicht wieder erlangt. Bei dieſer Vorrichtung richtet ſich alſo die Schnelligkeit der fortſchreitenden Bewegung nach der Kraft der pneumatiſchen Maſchine. Um einen Wagenzug fortbewegen zu laſſen, braucht man nur die Wagen an dem Kolben, der in der Röhre fortläuft, zu befeſtigen. Hierin lag eben die größte Schwierigkeit, die aber nach den vielfältigſten Verſuchen ihre Löſung gefunden. Der Kolben beſteht aus einem einfachen gußeiſernen Cylinder von geringerm Durchmeſſer als die Röhre; am obern und untern Ende iſt er ringsherum mit einem Bande aus Leder verſehen. Er liegt in der Röhre etwa 1 Mètre und 40 Centimètres von der Achſe der metallenen Stange, mit der er mittels einer eiſernen Einfaſſung zuſammenhängt. Die Einfaſſung beſteht aus zwei verticalen Eiſenplatten, die mittels Schließbolzen verbunden ſind, und trägt zu gleicher Zeit vier Stahlräder, die einen rechts, die andern links von der metallenen Verbindungsſtange. Die Stahlräder haben fortſchreitend die Klappe zu heben, um der metallenen Stange den Durchgang zu öffnen. Sobald letztere paſſirt iſt, fällt die Klappe durch ihre eigene Schwere zu und wird auf der Stelle von einem Rollrädchen, das am erſten Wagen angebracht iſt, mit Maſtix beſtrichen. So wird der Kolben bieſſam erhalten, der Druck der Luft, der auf ihn wirkt, nöthigt die Lederrolle, womit er verſehen iſt, ſich dicht an die Wände der gußeiſernen Röhre anzulegen, und ſo wird das geringſte Eindringen der Luft verhindert. In Folge ihrer Biegſamkeit öffnet ſich die Klappe, wo die metallene Stange durchgeht, und bleibt dennoch ganz verſchloſſen, wo der Kolben ſich befindet. Somit erfolgt die Bewegung regelmäßig und ohne Anſtrengung. Hieraus geht alſo hervor, daß bei dem atmoſphäriſchen Eiſenbahnſyſtem weder gebrochene Röhren noch Kolben mit Sprungfedern und noch weniger, wie Viele glauben, ein vollkommen luftleerer Raum erforderlich ſei.

Nachdem ſeit vier Jahren Verſuche auf der Eiſenbahn von Wormwood-Scrubs bei London gemacht worden waren, wurden die Reſultate derſelben auf die große Eiſenbahn von Kingston nach Dalkey angewendet. Die Schnelligkeit beträgt 36 Kilomètres die Stunde, obgleich die beiden königlichen Commiſſare ausſprachen, daß ohne Gefahr ein Maximum der Schnelligkeit von 40 Miles die Stunde erzielt werden könne. Will man den Zug in Bewegung ſetzen, ſo ſchließt man die Eingangsklappe der Röhre zu und gibt dem Maſchiniſten, welcher die feſtſtehende Dampfmaſchine leitet, ein Signal, damit er die Maſchine in Thätigkeit ſetze. Es werden anderthalb Minuten erfodert, um die barometriſche Luftſäule, welche den Druck der treibenden Kraft anzeigt, auf 47 Cent. 72 M. ſteigen zu laſſen. Iſt dies geſchehen, ſo wird der Kolben in die gußeiſerne Röhre eingelaſſen, die Wagen ſchreiten ſogleich vorwärts und laufen mit der nämlichen Schnelligkeit, mit welcher der Kolben in der Röhre ſich fortbewegt. Will man den Zug plötzlich anhalten, ſo braucht man nur eine Schraube, die am erſten Wagen angebracht iſt, zu drehen; dadurch wird plötzlich in entgegengeſetzter Richtung eine hinreichende Quantität

Digitized by Google

äußerer Luft in die Röhre eingelassen, welche den fortzutreibenden Druck des Kolbens auf der Stelle neutralisirt. Dies augenblickliche Anhalten des Zugs haben zahlreiche Versuche erwiesen und ist dies ein unendlicher Vortheil für die Reisenden in Betreff der persönlichen Sicherheit.

Das wichtige Problem der atmosphärischen Treibkraft, sagt der französische Beauftragte, welches auf der Wormwood-Scrubs-Eisenbahn im kleinen Maßstabe schon längst eine glückliche Lösung gefunden hatte, wurde nun auch auf der Eisenbahn von Kingston nach Dalkey im Großen ebenso glücklich gelöst und die Frage, ob das atmosphärische System einer praktischen Anwendung auf großen Eisenbahnlinien fähig sei, bejahend entschieden.

Auch die Fragen über die Kosten der ersten Anlegung der Eisenbahnen sowie der jährlichen Betriebskosten sind zu Gunsten der atmosphärischen Eisenbahn entschieden. Was die Schnelligkeit anlangt, so sagt er: Um die Schnelligkeit der Fahrt zu steigern, braucht man nur den Durchmesser des Cylinders der Luftpumpe zu erweitern. Während die Locomotivmaschine bei einer Schnelligkeit von 60 Kilometer die Stunde nur höchst unbedeutende Ladungen fortzubewegen vermag, kann nach dem atmosphärischen Systeme ein gewöhnlicher Train ganz leicht 80 Kilometer die Stunde durchlaufen.

Interessant ist, was der Techniker über die Gewähr für die persönliche Sicherheit zum Schluß mittheilt. Die Ursachen von Unglücksfällen auf den gewöhnlichen Eisenbahnen sind Anprallen zweier Züge gegeneinander, Ausgleiten der Wagen von den Schienen, Zerbrechen der Achse der Locomotive, Feuersbrünste. Nichts von Dem ist bei dem atmosphärischen Systeme zu fürchten. Da keine Locomotive dabei verwendet wird, kann keine Achse brechen; der Zug, welcher an der metallenen Stange, die mit dem Kolben zusammenhängt, befestigt ist, kann nicht aus dem Schienenwege ausgleiten, und da das Feuer der Locomotive wegfällt, so verschwindet auch die Gefahr einer Feuersbrunst.

Man hat dagegen eingewendet, daß das atmosphärische System vielleicht Übelstände mit sich bringt, die man noch nicht kennt. Die gußeiserne Röhre könne brechen oder zerspringen, die Klappe beschädigt werden. Was würde in diesem Falle zu thun sein? Die Antwort darauf ist nicht schwer. Gesetzt, die gußeiserne Röhre spränge, so wird der Aufseher durch den Ton der in der Röhre eindringenden Luft sogleich von dem Vorfalle benachrichtigt. Er hat dann Zeit genug, sein Signal zu geben, um die Abfahrt zu verzögern oder, wenn der Zug schon in Bewegung wäre, den Maschinisten zu mahnen, den ersten Wagen anzuhalten, eine Operation, die, wie schon bemerkt wurde, augenblicklich erfolgt. Die Beschädigung würde höchstens eine Stunde die Communication unterbrechen, bis man eine neue Klappe angelegt hätte. Wenn auf die eine oder die andere Art der Zug auf dem Schienenwege stehen bliebe, so ist es leicht, mittels einer einfachen Vorrichtung dem Kolben, der vorwärts eilt, eine rückgängige Bewegung zu geben, und so den Wagen zurückzuführen, bis die Bahn wieder vollkommen fahrbar wird.

Geben ist seliger denn Nehmen.

Ein junger Engländer ging eines Tages mit seinem Lehrer spazieren. Sie sahen neben dem Wege ein paar schmutzige Schuhe stehen, die, wie sie vermutheten, einem auf einem nahen Felde arbeitenden Manne gehörten, welcher, wie es schien, bald mit seiner Arbeit zu Ende war. Der Engländer machte dem Lehrer den Vorschlag, sich einen Spaß zu machen, indem sie die Schuhe versteckten und seitwärts im Gebüsch abwarteten, um über die Verlegenheit des Bauers sich zu belustigen, wenn er seine Schuhe nicht mehr finde. Er fand aber natürlich nicht die Zustimmung des Lehrers, der vielmehr zu ihm sagte: „Man muß sich nie auf Unkosten der Armen lustig machen. Sie sind reich und daher im Stande, sich und dem armen Manne zugleich eine viel schönere Freude zu machen. Legen Sie in jeden dieser Schuhe einen Thaler und dann wollen wir uns verstecken und abwarten." Der junge Engländer that es und verbarg sich mit dem Lehrer in das nahe Gebüsch. Bald hatte der Bauer seine Arbeit vollendet und ging den Acker entlang zu der Stelle, wo er Schuhe und Wamms hingelegt hatte. Während er das letztere anzog, fuhr er auch mit dem einen Fuße in einen Schuh, zog ihn aber rasch wieder zurück, als er etwas Hartes darin fühlte. Er bückte sich und fand den Thaler. Erstaunen und Verwunderung malte sich auf seinem Gesicht; er besah den Thaler, wandte ihn um und besah ihn nochmals und wieder. Er blickte sich nach allen Seiten um, sah aber Niemanden. Nun schob er den Thaler in die Tasche, zog den Schuh an und auch den andern. Aber wie wuchs sein Erstaunen, als er auch in diesem einen Thaler fand! Da überwältigte ihn das Gefühl, er fiel auf die Kniee und rief: „O Herr, so ist's doch wahr, daß du die Deinigen nicht verlässest, die auf dich bauen. Du wußtest, daß mein Weib krank daheim liegt, meine Kinder kein Brot haben und daß ich ohne Rath und Hülfe war. Da hast du mir, du lieber himmlischer Vater, durch ein wohlthätiges Herz dieses Geld zugesendet, damit mir geholfen würde. O Segne das Werkzeug deiner Güte!"

Tief gerührt, das Auge thränenfeucht, stand der junge Engländer da. „Nun", sagte der Lehrer, „sind Sie jetzt nicht vergnügter, als wenn Sie Ihren Streich ausgeführt hätten?" „Ach, mein theurer Freund", erwiderte der Student, „Sie haben mir hier eine Lehre gegeben, die ich nimmer vergessen werde. Jetzt fühle ich die Wahrheit der schönen, bisher aber nie verstandenen Worte: Geben ist seliger denn Nehmen."

Die Karavanen in den amerikanischen Prairien (Grasebenen).

Seit der Errichtung des Landhandels zwischen den Vereinigten Staaten und Mexico versammeln sich die Kaufleute zu bestimmten Zeiten an einem gewissen Orte, Council Grove genannt, um dort ihre Anführer zu ernennen und die Marschordnung festzustellen, bevor sie das nach Süden sich erstreckende gefährliche Land betreten. Sobald der oberste Befehlshaber ernannt ist, wählt dieser wieder die ihm untergeordneten Führer der einzelnen Abtheilungen und bestimmt für jede der letztern die Tage und Stunden der Woche. Die Karavane wird dann in zwei Colonnen getheilt und der Befehlshaber weist jedem Fuhrwerk den Platz an, den dasselbe einnehmen soll. Sobald diese Vorkehrungen beendet sind, löst sich der Rath auf und der Befehlshaber zieht an der Spitze der dienstthuenden Abtheilung voraus, um die Straße, welche der Zug einschlagen will, zu recognosciren. Nicht weit hinter dem Vortrab ziehen die beiden langen Colonnen der Wagen, welche ungefähr 30 Fuß voneinander entfernt sind. Es gewährt einen interessanten Anblick, diese langen Karavanen, welche gewöhnlich

Digitized by Google

aus mehr als 100 Wagen, 200 Mann und 800 Maulthieren bestehen, durch die Prairien ziehen zu sehen. Die ganze Einrichtung ist sehr zweckmäßig. Wird die Karavane von Indianern angegriffen, so wenden sich die vordersten Wagen rechts und links so, daß sich die beiden Colonnen vereinigen und der Raum, welcher zwischen beiden war, geschlossen wird. Die letzten Wagen machen dieselbe Bewegung und in wenig Minuten bildet die ganze Wagenreihe einen länglichrunden Wall von Baumwollballen, hinter denen Menschen und Thiere vor den Waffen der Feinde Schutz finden. Dieselbe Ordnung wird beobachtet, wenn der Zug für die Nacht Halt macht. Pferde und Ochsen werden in die Wagenburg gebracht, die übrigen Thiere an eine Reihe Pfähle gebunden, welche etwa 40 Fuß von der Wagenburg entfernt eingeschlagen werden. Zwischen diesen Pfählen liegen die Wachen die ganze Nacht durch auf dem Boden. Ständen sie aufrecht, so würden sie bald von den Pfeilen und Lanzen der Indianer getödtet werden, da diese gewöhnlich auf der Erde fast vollkommen geräuschlos herankriechen. Die Schildwache, welche auf der Erde liegt, kann dagegen nicht nur jedes Geräusch in bedeutender Entfernung hören, sondern auf der glatten Fläche jeden sich nähernden Gegenstand leicht bemerken. Im Fall eines Angriffs geben die Schildwachen Feuer und ziehen sich in die Wagenburg zurück. Die Schläfer erwachen sogleich und alle Mitglieder der Karavane setzen sich rasch in Vertheidigungsstand. Bald machen sie Ausfälle, um die Maulthiere vor den Anfällen der Indianer zu schützen, bald treten sie hinter die Wagen, um ihre Gewehre wieder zu laden und auf die Angreifer zu feuern. Auf diese Weise hat schon mancher Kampf in den Prairien stattgefunden, und in der Richtung, welche die Karavanen einzuschlagen pflegen, befinden sich viele Gräber von Männern, die durch die wilden Indianerhorden ihren Tod fanden.

Ein flüchtiger Baugefangener.

Wir bringen in unserer Nummer ein Seitenstück zu dem Räuberhauptmann Rose, dessen kühnes Entweichen wir in Nr. 15 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins mitgetheilt haben. Einer der Baugefangenen in Neisse, Namens Rössel, ein wilder, gefährlicher Mensch, dessen Strafzeit wegen wiederholter Störrigkeit fortwährend verlängert werden mußte und der bereits im vorigen Jahre mit einem seiner Kameraden aus der Kasematte entsprungen, aber nach kurzer Zeit wieder eingebracht worden, war in den letzten Tagen des Septembers wegen erneuerter Widersetzlichkeit zur Lattenstrafe verurtheilt und nach geblütem Vergehen zu seinen Mitgefangenen in die feste Zelle unter dem berliner Thore zurückgebracht worden. Am 25. September verging er sich, aus Rache wegen vermeintlich erlittenen Unrechts, an einem der Unteroffiziere, welche die Aufsicht über die Sträflinge führen, thätlich, verriegelte nach der Entfernung des Gemishandelten die Thür und verrammelte dieselbe; zugleich drohte er, Jeden zu erstechen, der sich ihm nahen würde. Alles Zureden, sich herauszubegeben, war umsonst; als man jedoch, um sich seiner zu versichern, Anstalt machte, auf ihn zu schießen und er bereits die drohende Mündung auf sich gerichtet sah, gab er nach und ließ sich gefangen nehmen. Er bekam 25 Stockschläge auf den Rücken, die er ohne Zucken aushielt, und wurde dann in den berliner Thorthurm gesperrt. Seine Hände waren hier durch eine sogenannte Weise auseinandergehalten, seine ohnedies gefesselten Füße wurden mittels einer starken Kette an einen fingerdicken Haken am Boden befestigt und die Thüren dann durch feste Schlösser verwahrt. Und dennoch, trotz dieser außerordentlichen Vorsichtsmaßregeln, fand man am folgenden Tage früh den Gefangenen entwichen. Der Mechanismus der Schlösser, selbst der künstlichsten, muß ihm genau bekannt sein, denn er hat mit unsäglicher Mühe, trotz der hindernden Weise und trotz des am Fuße des Thurms stehenden Postens, wegen dessen er alles auffallende Geräusch in der Stille der Nacht vermeiden mußte, sämmtliche Schlösser erbrochen, die Weise als Hebel benutzt, ist zwei Steckwerke höher gestiegen zu einer Luke, hat innerhalb dieser, nach der innern Stadt zu gehenden Öffnung ein Bret in die Quere gelegt, dann die Kette, mit der er an den Boden gefesselt war, darum geschlungen, und wieder an diese, weil sie zu kurz war, das Kopfbret seiner Pritsche befestigt. Daran hat er sich auf das Dach des benachbarten Hauses hinabgelassen, ist über dieses geklettert und dann auf den Boden des zunächst liegenden Hauses gestiegen. Dort hat er eine Kammer erbrochen, die Wäsche von den Leinen heruntergerissen und sich mit diesem schon sehr mürben Hülfsmittel in den Hofraum desselben Hauses begeben. Und alles Dies mit gefesselten Füßen. Seiner weitern Flucht standen dann nur noch die nicht hohe Stadtmauer und einige, jetzt sehr seichte Gräben im Wege. Nachdem der Flüchtling den Kanal durchwatet, geht er, nachdem er seine halb gelben, halb grauen Kleider umgewendet, früh zwischen 4 und 5 Uhr zum Thore hinaus. Jetzt ertönen die Lärmschüsse. In einem Büschchen bei dem Dorfe Steiglitz bringt er den ganzen Tag hungernd und frierend zu, schlägt sich mit einem Steine die Fesseln ab und geht mit einbrechender Nacht nach Grottkau. Um Mitternacht wird er auf dem Markte daselbst von einem Policeibeamten angerufen, will entfliehen und fällt in einen Rinnstein. Sein Verfolger stürzt sich auf ihn, sie ringen miteinander und Rössel verbeißt seinem Gegner den Säbel und zerreißt ihm den Rock. Doch jetzt kommt Hülfe und der von Hunger und Erschöpfung Ermüdete wird trotz verzweifelter Gegenwehr endlich festgenommen. Zum Überfluß erhält er noch 20 Stockprügel, und in Neisse, wohin er am andern Tage gebracht wird, noch 25. Das Ende aller seiner übermenschlichen Anstrengungen ist nun ein härteres Gefängniß und ein zerfleischter Rücken, der erbarmungvoll ausheilen soll. Ein unbezähmter Jähzorn ist die Ursache seiner Vergehungen und Büßungen. Jn Kosel hatte er einst einen Lieutenant, gegen den er gegründete Beschwerden zu haben glaubte, ins Wasser gestoßen, sprang aber dann selbst ins Wasser und rettet den Ertrinkenden. Es mag auch eine jener kräftigen Naturen sein, die in andern Verhältnissen es zu etwas gebracht haben würden.

Ehrlichkeit der Irländer.

Ein Reisender, welcher vor drei Jahren Irland besuchte, gibt uns über die Bewohner dieses Landes in Bezug auf ihre Ehrlichkeit folgende interessante Notizen:

„Wir warfen im Hafen von Kingston Anker, und zahlreiche Boote ruderten heran, um uns an das Ufer zu bringen. Auffallend — im Vergleich mit England — war die Lebendigkeit und Thätigkeit der irischen Schiffsleute, die uns und unser Gepäck gleichsam im Sturme in die Boote hinabtrugen; Erstaunen aber ergriff mich,

Digitized by Google

als ich die ganze Mauer und die Aufgangstreppe am Landungsplatze mit halbnackten, nur von einigen Lumpen umhüllten Menschen überfüllt erblickte, die alle mit tollem Geschrei auf uns einstürzten, unserer Habseligkeiten sich bemächtigten und davoneilten. Jeder hatte immer nur ein Stück genommen, und ehe wir aus dem Schiff treten konnten, war Alles verschwunden. Gewiß ein Auftritt, der nicht zu den angenehmsten für den Reisenden gehört. Nirgend war Polizei, nirgend ein Mensch, mit dem man sprechen konnte, nichts als Lumpen in Lumpen gehüllt. Wir gingen zur Eisenbahn, die uns nach Dublin bringen sollte, um dort bei den Beamten Hülfe zu suchen, allein zu unserer großen Freude und Überraschung fanden wir unsere sämmtliche Habe bei dem Bureau säuberlich aufgestellt und spendeten nun gern die von allen Seiten geforderten Trinkgelder. Ähnliches findet man in Italien oft; allein so ganz aufsichtslos und so ganz ehrlich habe ich doch in keinem Theile der Erde Menschen in Lumpen gefunden, und diese erste Erfahrung über die Ehrlichkeit der Irländer habe ich noch oft Gelegenheit gefunden, als die schönste Seite dieses armen Volkes anzuerkennen."

Überhaupt ist der Irländer ehrlich, offen, gesprächig, aber leichtsinnig, und hat mit dem Neapolitaner Das gemein, daß er nicht arbeitet, so lange er etwas hat, wobei ihm Kartoffeln, sowie dem Neapolitaner Apfelsinen genügen. Hat er aber gar nichts mehr, dann ist er gleich diesem der beste, fleißigste Arbeiter, und da er zu Hause selten Arbeit findet, so geht er nach England und wird dort sehr gesucht und gut bezahlt. Auf den englischen Wiesen und Feldern sieht man Tausende dieser armen Irländer, die sich dort an regelmäßigen Erwerb gewöhnen.

Miscellen.

Der größte Gletscher, wenigstens der bis jetzt bekannte, ist die Größliche, welche der englische Capitain Roß am Südpol auf dem Lande Victoria fand. Die ganze Küste dieses Landes ist ein ununterbrochener Gletscher von 200 Fuß senkrechter Höhe, dessen Ausdehnung bis jetzt noch nicht bestimmt ist, von dessen Größe man aber sich einen Begriff machen kann, wenn man erfährt, daß Capitain Roß 230 Seemeilen längs desselben hinfuhr, ohne ein Ende zu finden und daß sich zuweilen meilengroße Stücke von ihm absondern und in die See stürzen. Auf dem Lande Victoria ist ein Vulkan, dessen Krater sich 12,000 Fuß über die Meeresfläche erhebt und dessen Rauch- und Feuersäulen zweitausend Fuß hoch emporsteigen.

Eine Nachkommenschaft. In einer französischen Ortschaft starb am 20. August d. J. eine Frau, Rose Charter, 94 Jahre alt. Sie hinterließ 3 Kinder, 6 Enkel, 9 Urenkel, 38 Geschwisterkinder, 96 Geschwisterenkel, 72 Geschwisterurenkel, zusammen 224.

Merkwürdige Wirkungen des Blitzes auf ein französisches Kriegsschiff. Im Laufe des Juli d. J. schlug der Blitz dreimal hintereinander in den Mast der Fregatte Vigie, ohne jedoch das Fahrzeug im mindesten zu beschädigen. Nach dem Gewitter stieg ein Matrose auf den Mast, um zu sehen, ob sich Spuren des Blitzes fänden. Kaum aber ist er bis zur Höhe des Mastes gestiegen, so fühlt er so heftige elektrische Erschütterungen, daß er sich nur mit Mühe auf seinem Standpunkte erhalten kann. Diese Erschütterungen wiederholten sich so oft, als er seine Hand an die Basis des Blitzableiters legte. Über die Schläge des Blitzes hatten auch noch weiter gewirkt und Anker, Ketten, kurz das ganze Eisenwerk des Schiffes schien zu ebenso vielen Magneten geworden zu sein, sodaß die Pole der Boussole dadurch so verändert wurden, daß sie vollkommen unbrauchbar geworden war. Acht oder zehn Tage nach diesem Ereignisse begegnete die Vigie einem andern Schiffe und nahm eine von den Boussolen desselben an Bord; aber auch diese wurde von der noch unverminderten Stärke des magnetischen Einflusses des eisernen Materials der Vigie sofort unbrauchbar. Der Commandant dieses Schiffes hat der Akademie der Wissenschaften in Paris über dieses merkwürdige Ereignis Bericht erstattet.

Wohlthätigkeit. In Paris starb ein Setzer aus der Druckerei einer Zeitung und hinterließ eine Frau und zwei Kinder in großer Noth. Die Mitglieder der Druckerei waren alsbald darüber einig, der Witwe einen Theil des Lohns, wovon die Haushaltung bestritten ward, fortzuerhalten. Mittels einer für jeden Arbeiter nicht schweren Extraarbeit leisten alle Druckereiverwandte täglich 2½ Francs, welche nun die Frau ihres Gefliegen und seine Kinder vor Elend schützen. In einer andern Druckerei dieser Stadt war ein Arbeiter, ein Familienvater, schwer erkrankt; da legen seine Genossen zusammen, um für sein kleinstes Kind, einen Säugling, die Kosten für die Amme, so lange es sie braucht, zu bezahlen. Die Vortheile, welche wir in Deutschland aus unserm Krankenkassenwesen und andern Unterstützungsfonds, die jede Corporation gründet, ziehen, scheinen hiernach den vielbewunderten Franzosen noch nicht bekannt zu sein. Während wir unsere Kranken, Witwen und Waisen durch wöchentliche kleine Beiträge, die einem großen Fonds zufließen, drückender Sorgen überheben, müssen die Franzosen in solchen Fällen außergewöhnliche Anstrengungen machen, die, wie lobenswerth sie auch sind, auf die Dauer nicht zu behaupten sein dürften.

Der auf den Walfischfang ausgelaufene französische Dreimaster Ville du Havre hatte bereits lange an den Küsten von Neufeuland gekreuzt, ohne einen Walfisch gesehen zu haben, als endlich ein solcher von ungeheurer Größe erschien. Die Schaluppen wurden sofort bemannt und das Thier angegriffen. Der Matrose, welcher den Walfisch zuerst gesehen, erhielt dadurch das Vorrecht, seine Harpune auf denselben zu schleudern. Der Wurf ward so gut ausgeführt, daß die Harpune fast ganz in dem Rücken des Thiers verschwand. Der Walfisch aber zerschmetterte mit einem Schlage seines Schwanzes das Boot, in welchem sich der Harpunier befand, und ergriff das Bein des letztern, welches er in seinem Rachen zerquetschte, um dann, glücklicherweise für den Matrosen, von einem dem Tode vorhergehenden Gähnen, einer Art von Maulsperre, ergriffen zu werden. Der Matrose ward auf das Schiff gebracht, wo sein Bein amputirt ward. „Nun, mein Junge", sagte der Capitain nach der Operation zu dem Patienten, „was dachtest du, als du im Rachen des Walfisches warst?" „Capitain", antwortete der Matrose, „ich dachte, daß er wol 60 Tonnen Thran geben könne."

Literarische Anzeige.

Urania.

Taschenbuch auf das Jahr 1844.

Neue Folge. Sechster Jahrgang.

Mit dem Bildnisse Karl Förster's.

8. Auf feinem Velinpapier. Eleg. cart. 1 Thlr. 20 Ngr

Inhalt: I. Die Wellenbraut. Von **K. Gutzkow.** — II. Physiologie der Gesellschaft. Von **K. v. Sternberg.** — III. Das Heimweh. Novelle von **Jul. Mosen.** — IV. Der Wildschütz. Von **W. Alexis.** — V. Nur keine Liebe. Novelle von **Levin Schücking.**

Von frühern Jahrgängen der Urania sind nur noch einzelne Exemplare von 1831—38 vorräthig, die im **herabgesetzten Preise** zu 15 Ngr. der Jahrgang abgelassen werden. Von der Neuen Folge kosten die Jahrgänge 1839 und 1840 jeder 1 Thlr. 15 Ngr., 1841—43 jeder 1 Thlr. 20 Ngr.

Leipzig, im October 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 43.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [28. October 1843.

Herzog Alba.

Ferdinand Alvarez von Toledo, Herzog von Alba, wurde im Jahre 1508 geboren und starb im Jahre 1582. Er hatte schon im zweiten Jahre seines Lebens seinen Vater verloren und wurde durch seinen Großvater Friedrich von Toledo sorgfältig zu den Künsten sowol der Politik als des Kriegs erzogen und frühzeitig mit hohen Stellen im Heere und am Hofe bekleidet. So günstig diese Lage war, schon als Jüngling den künftigen großen Mann zu verrathen, so zeigte sich anfangs doch durchaus keine Spur von Dem, was er einst als Mann leisten sollte. Niemand erwartete etwas Besonderes von ihm, selbst Kaiser Karl V., der doch sonst einen guten Blick hatte, mißtraute anfangs seinen Talenten.

Den ersten Feldzug that er als 16jähriger Jüngling unter dem Connetable von Castilien gegen die Franzosen und nahm ehrenvollen Antheil an der Eroberung von Fuentarabia und an der Schlacht von Pavia. Einige Jahre darauf im Jahre 1527 verlor er seinen Großvater Friedrich, dessen Geist nun auf den Enkel übergegangen zu sein schien; denn von nun an unternimmt Karl V. keine wichtige Unternehmung mehr, ohne daß sich Alba dabei auszeichnet. Er begleitete den Kaiser nach Ungarn in den Krieg wider Sultan Soliman und später nach Afrika in den Krieg wider Heireddin Barbarossa, den Herrn von Algier und Tunis, in die Provence zur Belagerung von Marseille. In diesen Feldzügen hatte Alba Gelegenheit, sich Karl V. in seiner ganzen Brauchbarkeit zu zeigen und wurde deshalb auch bereits im 30. Jahre zum Feldherrn erhoben. Jetzt erst entfaltete sich sein eigentliches Talent, damit aber zugleich auch die unbeugsame Hartnäckigkeit seines Sinnes, der Stolz und die Grausamkeit seiner Seele. Sein gewöhnlich finsteres, nur dann und wann durch heuchlerisches Lächeln erheitertes Antlitz, der harte Ton seiner Stimme, seine trotzige Haltung und hagere Leibesgestalt kündigten den Tyrannen an.

Nach Beendigung des Kriegs mit Frankreich vom Jahre 1542, in welchem er die schlechtverwahrte Feste Perpignan wider die überlegenste Feindesmacht sechs Monate lang mit dem glänzendsten Erfolge vertheidigt hatte, übergab ihm Karl V. Spanien zur Vertheidigung und seinen Sohn Philipp zu Bevormundung. Er selbst ging nach Deutschland, wo seine Gegenwart unentbehrlich geworden war. Hier standen dem Kaiser die Mitglieder des Schmalkaldischen Bundes bald so drohend gegenüber, daß der Kaiser nichts Besseres zu thun wußte, als Alba herbeizurufen und ihm den Oberbefehl über die kaiserlichen Truppen zu geben. Diesem gelang es bald durch seine größere Kriegskunst und noch größere Politik, die Feinde des Kaisers zu vereinzeln und dann ohne Mühe zu besiegen. Auch an der großen Entscheidungsschlacht bei Mühlberg an der Elbe unweit Wittenberg hatte Alba wichtigen Antheil. Hierauf ging er wieder nach Spanien, wo er unumschränkt die Stelle des Kaisers vertrat, nachdem er Letztern vergebens vor Moritz von Sachsen gewarnt hatte. Alba fühlte sich tief gekränkt durch die kaiserliche Mißachtung seines Rathes, welchem zufolge Moritz nimmermehr das Kurfürstenthum bekommen haben würde. Grollend mit dem Kaiser, als derselbe durch Moritz in große Ver-

Digitized by Google

legenheit kam, ließ er daher die Aufforderung, dem Kaiser zu Hülfe zu kommen, lange unbeachtet, sodaß Karl V., verlassen von jedem kräftigen Arme, auf die durch den Sieg bei Mühlberg erlangten Früchte verzichten und am 7. August 1552 den Passauer Vertrag eingehen mußte, welcher die lutherische Kirche in einen anerkannten Rechtsstand versetzte, der selbst durch den dreißigjährigen Krieg nicht wieder aufgehoben werden konnte. Alba kam jetzt herbei, aber er konnte oder wollte das Glück, das Karl den Rücken gewandt hatte, dem mit sich selbst zerfallenen Kaiser nicht wieder zuwenden, sondern wandte seinen ganzen Einfluß auf Karl's Gemüth dazu an, ihn in dem Vorsatze zu bestärken, der seinen Zögling noch bei Lebzeiten des Kaisers zum Selbstherrscher machen sollte. Als dieser Vorsatz ausgeführt war, trat Alba wieder in vollem Glanze seiner Thatkraft auf. Im Jahre 1556 brach der Krieg mit Frankreich wieder aus und gab ihm Gelegenheit, sein Kriegstalent in vollem Maße anzuwenden Bald waren die unter dem großen Guise kämpfenden französischen Heere aus Italien verdrängt und die Staaten des Papstes in Alba's Händen.

Alba stellte dem Papste alle gemachten Eroberungen mit Freuden wieder zurück. Er hatte sie nur gemacht, um sie ihm wiedergeben zu können. Er bat um die Erlaubniß, nach Rom kommen und dem Papste wegen der an seinem heiligen Besitzthume begangenen Feindseligkeiten Abbitte thun zu dürfen und stand, als er die Erlaubniß dazu erhalten, dem heiligen Vater mit Gefühlen gegenüber, die ihm durch das Übermaß der Ehrfurcht, die ihn erfüllte, mit der Stimme fast auch alle Besinnung geraubt hatten. Es mochte kein geringer Triumph für den Papst sein, den größten Kriegshelden des Jahrhunderts wie einen zitternden Schulknaben sich gegenüberstehen zu sehen. Der Papst benutzte den Eindruck, den er auf Alba gemacht hatte, dem mit ihm verbündeten Frankreich einen vortheilhaften Frieden mit Spanien zu verschaffen und die beiden Länder zum Vortheil seiner Sache durch eine Heirath zwischen Philipp und der Königstochter Elisabeth völlig miteinander auszusöhnen. Alba wurde von seinem Herrn erwählt, die Vermählung in seinem Namen zu Paris zu feiern. Der Hof und der König empfingen den weit gefürchteten Feldherrn mit allen möglichen Huldigungen und gewannen in ihm einen einflußreichen Freund. Alba benutzte diese Stimmung, gegen die Hugenotten aufzureizen, und meinte bei einer spätern Zusammenkunft Karl's IX. mit seiner Schwester Elisabeth, kein Hugenott dürfe verschont werden. Als Katharina die Häupter in Schutz nahm, sagte Alba mit Bezug auf den Lachs in Coligny's Wappen: „10,000 Frösche sind nicht so viel werth als ein einziger Lachskopf."

Bald darauf eröffnete sich Alba in den Niederlanden einen neuen Schauplatz für seine Thaten. Hier hatte sich in Folge der willkürlichen Eingriffe in die verfassungsmäßigen Rechte des Landes, der lästigen Anwesenheit spanischer Kriegsvölker, besonders aber der Bedrückung der Gewissensfreiheit durch die geschärfte Inquisition ein Aufstand verbreitet, den die damalige Regentin Margaretha, eine Halbschwester Philipp's, weder durch Milde noch durch Strenge mehr niederzuhalten wußte. Im Jahre 1567 hatte die Regentin zwar den mächtigen Bund der Geusen durch innere Entzweiung wie durch äußere Waffengewalt zur Auflösung gebracht, aber das Land war noch nicht völlig beruhigt. Man berieth sich in Madrid, ob es durch Güte oder Strenge geschehen solle. Alba war für die Strenge und entkräftete durch täuschende Rede jeden Vorschlag der Milde. Bald darauf zog er mit einem kleinen Heere, angeblich um dem Könige voranzugehen, nach den Niederlanden. Der Schrecken seines Namens eilte ihm voraus und verbreitete sich über alle Provinzen. Über hunderttausend Menschen verließen das Land, um dem hereinbrechenden Verderben zu entrinnen. Alba hielt seinen Einzug in Brüssel, ohne daß es die Regentin hindern konnte. Margaretha war darüber so außer sich, daß sie die Regentschaft niederlegte. Alba wurde nun alleiniger Gewaltsträger und bald war ganz Belgien ein Schauplatz des Jammers und des Todes. Ganze Scharen wurden zur Richtstätte geschleppt. Hängen, Köpfen, Viertheilen und Verbrennen war das Schauspiel jedes Tages und jeder Stadt. Der Herzog hatte sogleich einen „Rath der Unruhen" errichtet, der aus 12 Gliedern, Auswürflingen der Menschheit, ohne Gefühl für Recht und Ehre, bestand und im Lande nicht anders als der „Blutrath" hieß. Anfangs führte Alba persönlich den Vorsitz, später in seinem Namen der abscheuliche Vargas, ein spanischer Licentiat, der ruchloseste Mensch, den man sich denken kann. Bald füllte er allein die Urtheile, welche immer auf Tod lauteten und von denen keine Berufung galt. Unter den ersten Opfern des Blutraths befanden sich auch die verrätherisch gefangen genommenen Grafen Egmont und Horn. Alba sah der Hinrichtung aus einem Fenster zu, sich heuchlerisch die Augen wischend. Viele edle Niederländer, unter ihnen der treue Geheimschreiber Johann v. Beckerzeel, gingen ihnen im Tode voran. Die ganze Nation war der Strafe des Todes verfallen. Indessen blieb man doch nicht ganz ohne Versuche, der Blutwirthschaft Alba's ein Ende zu machen. Die entflohenen Prinzen Wilhelm und Ludwig von Nassau-Oranien brachten ein kleines Heer zusammen und fielen dem Alba ins Land. Dieser erklärte die Brüder und ihren Anhang in die Acht und zog ihnen gerüstet entgegen. Ludwig wurde bei Jemmingen überwunden, Wilhelm mußte sich ohne Schlacht zurückziehen. Stolz hielt darauf Alba seinen Einzug in Brüssel (am 22. December 1568). Jetzt erhielt er von Papst Pius V. als Vertheidiger des katholischen Glaubens einen geweihten Hut und Degen, ein Belohnung, die ihn glücklicher, aber auch stolzer machte, als es ein Königreich hätte thun können. Er ließ jetzt eine eherne Bildsäule gießen, welche ihn darstellte, wie er zwei Menschen, unter denen man sich den niederländischen Adel und das niederländische Volk dachte, mit dem Fuße niedertrat. Diese Statue ließ er in der von ihm erbauten Citadelle von Antwerpen aufrichten, um neben seinem Namen — die vier Hauptbastionen führten seinen Namen: Ferdinand, Toledo, Herzog, Alba — auch seine Person zu verewigen.

Jetzt richtete sich Alba's Wuth von dem Einzelnen auf das Ganze. Allgemeine Erpressungen gesellten sich zu den Schrecken der Gerichte. Aber die Allgemeinheit des Angriffs weckte auch allgemeinen Widerstand. In der Versammlung zu Dortrecht am 15. Juli 1572 zeigten sich die ersten Lebensfunken eines neuen Staats. Man wählte daselbst Wilhelm von Oranien zum Statthalter über Holland, Seeland und Utrecht, den Keim der vereinigten Niederlande. Zwar mußte auch jetzt Oranien vor Alba zurückweichen und schweres Unheil traf die abtrünnigen Städte, aber die Holländer verloren den Muth nicht. Die Grausamkeit ihres Feindes erhöhte ihre Anstrengungen, sein eisernes Joch abzuschütteln, und bald gewannen sie allerlei Vortheile über ihn. Voll Unmuth verlangte Alba seine Entlassung vom König und erhielt sie. Am 18. December 1573 verließ er das Land, in welchem er sechs Jahre gewüthet hatte. Sieben Jahre vergingen jetzt, ohne daß Alba eine seinen Kräften und Neigungen angemessene Beschäftigung fand. Da starb

Digitized by Google

König Heinrich von Portugal. Philipp II. hatte von mütterlicher Seite her Ansprüche auf den Thron, aber die Nation verwarf sie und wählte Don Anton, Enkel König Johann's III., zu ihrem König. Da führte Alba ein spanisches Kriegsheer nach Portugal. Prinz Anton wurde erschlagen, Lissabon erobert und ungeheure Beute gemacht. Aber laute Klagen ertönten über die Gewaltthätigkeiten der spanischen Soldaten und die Raubsucht ihres Feldherrn. Der König mußte die Sache untersuchen lassen und Alba wurde zur Rechenschaft gezogen; aber er erklärte trotzig: „Ich habe Königreiche, die ich meinem Herrn erobert und erhalten habe, glänzende Siege, schwere Belagerungen und sechzigjährige Dienste in Rechnung zu bringen", und die Untersuchung wurde niedergeschlagen. Doch die Schmach, die man Alba zugefügt, war damit nicht abgewaschen und Unmuth erfüllte seine Seele dermaßen, daß er bald darauf (1582) starb, nachdem er 74 Jahre gelebt und an allen großen Ereignissen Antheil genommen hatte, die seine Zeit zu einer der bewegtesten machten, welche die Geschichte kennt.

Die Entdeckungen des Erebus und des Terror am Südpol.

Der unsterbliche Cook, welcher die erste von England ausgelaufene antarktische Expedition leitete (26. August 1768) hatte die Bahn gebrochen; nach ihm folgten viele, mehr oder weniger günstig von Erfolg, bis die Expedition unter den Capitainen Roß und Crozier abging, die glücklichste und erfolgreichste von allen. Am 29. September 1839 verließen sie England. Schon die Reiseroute allein gibt eine Idee von der Größe des Unternehmens. Nach Beobachtungen bei Madeira, Praya, Trinidad, erreichten sie St.-Helena am 31. Januar 1840, wo ein magnetisches Observatorium errichtet wurde. Am 8. Februar Abfahrt, am 17. März Ankunft auf dem Cap. Von da Abfahrt am 3. April, Kerguelensland erreicht am 12. Mai. Am 29. Mai (für diesen Tag wurden gleichzeitig auf andern Punkten der Erde Beobachtungen vorgenommen) wurden die magnetometrischen Instrumente 24 Stunden über jede 2½ Minuten notirt. Es ereignete sich zum Glück gerade einer der magnetischen Stürme, die an verschiedenen Orten in Europa beobachtet wurden, und da derselbe, wie zu Toronto in Canada, die Instrumente afficirte, so erhielt man somit den vollsten Beweis von der ungeheuern Ausdehnung magnetischer Influenzen, die den Durchmesser der Erde mit der Schnelligkeit des Lichts oder der Elektricität durchlaufen. Auf Kerguelensland entdeckte man ein Kohlenlager, dessen Wichtigkeit für die künftige Anwendung der Dampfschiffahrt in diesen Gegenden von großem Nutzen für den indischen Handel in die Augen springt. Die Expedition verließ nach einem längern Verweilen die Gewässer von Vandiemensland und ging nach den Aucklandinseln, wo sie im November 1840 eine Reihe magnetischer Beobachtungen anstellten. Von hier aus begann erst die eigentliche Südpolexpedition.

Es war der Plan des Capitains Roß, die Mitte zu halten zwischen den Fabrlinien Cook's und des russischen Entdeckers Bellingshausen, und dann, statt der frühern fruchtlosen Bemühungen, den Pol von nordwärts zu erreichen, südwärts darauf zuzusteuern. Nachdem die Expedition am 12. December die Auckalndsinseln verlassen hatte, kam sie am 1. Januar 1841 südlich vom 63. Breitengrade, durch zahllose Eisberge in den antarktischen Kreis. Dichte Nebel, stille Luft machten die Fahrt sehr mühselig und anhaltend. Schneegestöber erschwerte alle Operationen, sodaß sie erst am 9. Januar, nach einer 200 Meilen langen Fahrt durch die Eisfelder, reines Wasser erreichten. Von hier ging es nun rasch dem magnetischen Pole zu. Das am tiefsten im Süden liegende Land, das je zuvor entdeckt wurde, sah die Expedition am 11. Januar 1841 in 70° südlicher Breite und 172° östlicher Länge, direct auf der Bahn ihrer Fahrt zwischen sich und dem Pol. Als man sich diesem Lande näherte, sah man es sich in stattlichen Berggipfeln erheben, 9—12,000 Fuß hoch, voll ewigen Schnees erglänzend und ihre Gletscher weit hinaus in die See abspiegelnd. Aber unzugängliche Küsten, durch Eisberge gesperrt, verwehrten das Betreten des entdeckten Landes, und man steuerte weiter südöstlich, wo sich mehre kleine Inseln fanden, auf deren einer man am 12. Januar landete, um im Namen der Königin Victoria Besitz davon zu ergreifen. Diese Insel besteht ganz aus vulkanischem Felsgebirge.

Von hier aus wollte Capitain Roß so weit als möglich südwärts vordringen, um den magnetischen Pol zu passiren, der nach combinirten Beobachtungen beim 76. Grade südlicher Breite gefunden werden mag, von da aber westwärts zu segeln bis zur Vollendung seiner Weltumschiffung. In dieser Richtung also fortsteuernd, gelangte man am 22. Januar bis zum 74. Grade, der höchsten südlichen Breite, die bis dahin erreicht worden ist. Aber hier begannen die Hindernisse sich zu häufen; heftige Windstöße vom Süden her, undurchdringliche Nebel, unaufhörliche Schneestürme stellten sich der Fahrt entgegen. Gleichwol fuhr man fort, die Küste des entdeckten Landes zu erforschen, landete am 27. Januar auf einer vulkanischen Insel und erblickte am folgenden Tage einen 12,400 Fuß hohen feuerspeienden Berg, den sie Erebus nannten; ein westlich davon entfernt liegender Krater erhielt den Namen Mount Terror. Am 19. Februar erreichten die Entdecker den 76. Grad südlicher Breite, den 164. Grad östlicher Länge und waren also nur noch 157 Meilen vom Südpol entfernt. Aber die Natur der Küste erlaubte nicht, hier anzuliegen und dem interessanten Punkte näher zu kommen; gleichwol ist es ein großes Ergebniß der Expedition, daß man in der Richtung nach dem Südpol einige hundert Meilen weiter gekommen ist als je zuvor und seine Lage mit einer Sicherheit bestimmt werden konnte, die fast derjenigen gleichkommt, welche erreicht werden würde, wenn es möglich wäre, bis zu dem Pole selbst zu kommen.

Die vorgerückte Jahreszeit aber rieth zur Rückkehr. Das ganze neuentdeckte Südland vom 70.—79. Grade wurde Victorialand genannt. Am 4. März passirte man wieder den antarktischen Kreis und kam, westwärts steuernd, auf den Punkt, wo nach der Vermuthung des Professors Gauß der magnetische Pol sein soll, obgleich man hier die feste Gewißheit gewann, daß diese Annahme irrig sei. Auch eine zweite Angabe, die des Lieutenant Wilkes nämlich, welcher bei einer frühern Expedition im antarktischen Kreis Land getroffen haben wollte, das er den Südpolcontinent nannte, wurde nach lange fortgesetzten Forschungen als irrig erkannt. Am 4. April segelte die Expedition nach Vandiemensland ab, bis dahin auch vom geringsten Mißgeschick verschont geblieben. Sie fuhr von da nach Sidney und der Inselbai, wo magnetische und meteorologische Beobachtungen angestellt wurden.

Am 23. November 1841 segelte die Expedition aus der Inselsbai zur weitern Entdeckungsfahrt. Doch kam wieder der Neujahrstag 1842 heran, ehe man über den antarktischen Kreis hinauszugelangen konnte. Am 19. Januar erhob sich ein heftiger Sturm; die beiden Schiffe schwebten 26 Stunden in äußerster Gefahr und wurden

Digitized by Google

hart beschädigt; doch war es Allen ein tröstlicher Gedanke, daß man schon weiter südlich gekommen als Cook und Bellinghausen bei günstigerm Wetter. Am 2. Februar gelangte man, nach langer Einsperrung zwischen den ungeheuern Eismassen, in offene See; dies geschah zehn Tage früher, als sie im vorigen Jahre ihre Operationen aufgeben mußten, und dennoch segelten sie weiter, um zu sehen, ob noch etwas zu thun sei. Nach Überwindung ungemeiner Schwierigkeiten kamen sie am 22. Februar auf die Stelle, wo die vorjährigen Beobachtungen abgebrochen worden waren. Bei starkem Winde gelangten sie noch 130 Meilen weiter; von da an aber war alle Mühe vergebens. Die Eisberge hinderten das weitere Vordringen und der Rückweg ward angetreten. Am 12. März kamen die Schiffe in Zusammenstoß mit ungeheuern Eismassen; der Erebus verlor Bugspriet und Vordersteven und es fehlte nicht viel, so wären die Schiffe zwischen dem Eis in Stücke geschmettert worden. Man schlug die Fahrt direct nach dem Cap Horn ein, so fern als möglich von der Fahrlinie früherer Weltumschiffer. Bei einem heftigen Windstoße fiel der Quartiermeister James Angeley über Bord und ertrank; dies war der einzige Unglücksfall während 136 Tagen voll äußerster Anstrengung aller Kräfte der Mannschaft, von der nicht einer auf die Krankenliste gesetzt wurde. Man segelte nach Rio Janeiro, dort Vorräthe einzunehmen und die Schiffe zu reparieren. Es wurde Alles wieder ganz in Stand gesetzt, wie es bei der Abfahrt aus England gewesen war.

Am 17. December 1842 segelte die Expedition abermals ab, sah am 24. December die ersten Eisberge und am folgenden Tage schon die Fahrt gehemmt. Am 28. December entdeckte man Land, es war aber unzugänglich und man mußte sich damit begnügen, die Küsten aufzunehmen. Die ganze Region ist mit Schnee und Eis bedeckt. Mit großen Beschwerden fuhren die Schiffe nach einer Insel, die ebenfalls im Namen der Königin Victoria in Besitz genommen wurde. Diese Insel ist vulkanischen Ursprungs, hat zwar nur zwei Meilen im Durchmesser, zeigt aber doch einen Krater, der sich 3500 Fuß über die Meeresfläche erhebt. Der umliegende Golf wurde Erebus- und Terror-Golf genannt. Am 4. Februar 1843, nachdem die Schiffe 40 Tage lang mühsam zwischen dem Eise durchgefahren waren, kamen sie endlich wieder in offene See. Die günstige Jahreszeit war aber nun vorüber; Ostwinde und dicke Nebel herrschten und man kam nicht weiter als bis zum 65° südlicher Breite. Am 22. Februar wurde eine Beobachtung angestellt, aus welcher sich eine wichtige Thatsache mit Gewißheit ergeben hat. Hiernach scheint es, daß die bisherige Annahme von zwei magnetischen Polen im Süden (wie solche im Norden wirklich existiren) unrichtig ist und in Wirklichkeit nur ein magnetischer Pol auf der südlichen Halbkugel angetroffen wird.

Den letzten Eisberg sah die Expedition am 25. März und am 4. April war das Vorgebirge der guten Hoffnung erreicht, das sie gegen das Ende dieses Monats wieder verließen. Auf St.-Helena und Ascension wurden die früher angestellten magnetischen Beobachtungen wiederholt. In Rio Janeiro langte man am 18. Juni an, stellte auch dort zur Vervollständigung diese Beobachtungen weiter an, und segelte dann nach England ab. Am 27. August waren sie bei der Insel Scilly und nach einer beschwerlichen Fahrt den Kanal aufwärts ankerten sie am 4. September bei Falkstone, von wo Capitain Roß noch an demselben Tage nach London abreiste.

Die Bereicherungen der Naturgeschichte, Geologie und Erdbeschreibung, namentlich aber die merkwürdigen Beiträge zur Aufklärung des großen Geheimnisses vom Erdmagnetismus machen diese Reise zu einer der wichtigsten jener riesenhaften Unternehmungen, welche englischer Muth und Intelligenz jemals vollführten.

In den öden Gegenden des Südpols, wo so wenig auf der Oberfläche zu sehen ist, war nur die Beute, die die See bot, ziemlich bedeutend, namentlich an Mollusken, Muscheln u. s. w. Oberhalb aber schien das Leben wie ausgestorben. Landthiere gab es keine und die Vögel waren sehr selten. Einige Sturmvögel war Alles, was sich sehen ließ, darunter eine neue weiße Art. Die Möven waren selten und dieselben wie in der antarktischen Region. Unter dem Eise fanden sich Krabben zu vielen Tausenden, aber wahrscheinlich nur der Finnfisch, der ganz nutzlos für den Menschen ist, nährt sich von denselben. Für den Tisch war im Meere nichts zu finden. Robben mit einem dunkeln langhaarigen Fell gab es in Menge. Dies war Alles, mit Ausnahme der Fettgans, dieses unerklärlichen Vogels, denn wovon er lebt, ist ein Geheimniß. Man fand denselben immer auf dem Eise, in unermeßlichen Entfernungen vom Lande, zu Tausenden beisammen, namentlich von der kleinern Art; aber es gab auch eine andere ungewöhnlich große Art, die höchstens zu dreien beieinander zu treffen waren. Ein solcher Vogel wog 76 Pfund und war 4½ Fuß hoch. Sie machen unglaubliche Sprünge, oft, mit Hülfe der Flügel, einen Satz von 12—14 Fuß hoch.

Die Hörmaschine.

Ein irischer Straßenräuber, Casey, hatte sich zum Schrecken der Reisenden auf der Poststraße nach Dublin gemacht. In einer schönen mondhellen Nacht lag er mit seinen Genossen auf der Lauer, um die Landkutsche von Galway zu erwarten, und sie sahen endlich eine ansehnliche Kutsche heranfahren.

Nun zieht euch zurück, Bursche, sprach Casey, und paßt auf, wie ich diese Leute tractiren werde. Und ohne alle Waffen, nur mit seinem Spazierstocke versehen, trat er hervor und fiel den Pferden in die Zügel.

Wer seid Ihr, mein Herr? rief der dicke Kutscher mit drohender Stimme.

Ein gewisser Casey, aufzuwarten, antwortete der Straßenräuber.

Ah, Herr Casey! Sehr erfreut, Sie kennen zu lernen, rief der Kutscher halbtodt vor Angst.

Da rief eine kreischende Stimme aus dem Wagen heraus: Alle Wetter, was gibt's da draußen?

Ich muß Ew. Gnaden höflichst ersuchen, mir Dero Börse, Ringe und sonstige Kostbarkeiten zu überliefern, sagte Casey und trat mit einer Verbeugung vor den Kutschenschlag.

Was will der Kerl von mir? kreischte die alte Dame und fuhr mit einem metallenen Instrumente dem Räuber vors Antlitz. Dieser war durch das unerwartete Manoeuvre ganz außer Fassung gebracht und fand im ersten Augenblick gar keine Worte, um sein Verlangen zu wiederholen.

Wie könnt Ihr Euch unterstehen, meine Kutsche anzuhalten? schrie die ergrimmte alte Dame und zielte beständig nach seinem Gesicht.

Ich bitte Ew. Gnaden tausendmal um Vergebung, sagte Casey; es war ein Irrthum. Belieben Ew. Gnaden wieder fortzufahren.

Ich sollte Euch arretiren lassen.

Erbarmen, Erbarmen! schrie der Räuber und warf sich auf die Kniee in den Straßenkoth.

Fahr zu, James, rief die alte Dame und der Kut-

Digitized by Google

ſcher hieb auf die Pferde, die in ſauſendem Galopp davonfuhren. Caſey blieb zurück, mitten auf der Straße, in knieender Stellung.

Das haſt du pfiffig gemacht, ſagte einer der Geſellen zu Caſey, als dieſer zurückkam.

Wo ſind nun die Ringe und die Börſen? fragte ein Zweiter.

Die Weiber werden unverſchämt kriegeriſch in dieſer Gegend, ſagte Caſey. Es hätte nicht viel gefehlt, ſo wäre ich diesmal ums Leben gekommen. Die alte Hexe brachte ein Terzerol hervor mit einer weiten Mündung, daß ich anfangs glaubte, es ſei eine Haubitze.

Und wer ſagte dir, daß das Ding geladen war?

Geladen oder nicht geladen, antwortete Caſey, es ſchien mir jedenfalls gefährlich. Bei dieſen Worten brachen die Burſche in ein unmäßiges Gelächter aus und erzählten ihm ſodann, es ſei Niemand anders geweſen als Miſtreß Anaſtaſia Malony, die taube Offizierswitwe, welche immer eine Hörmaſchine bei ſich führe.

Daß der Ruf des Räubers hiermit ein Ende hatte, läßt ſich denken, und ſeit der Zeit — es ſind nun zwei Jahre — hat er in dieſer Gegend nichts mehr von ſich hören laſſen.

Die Vicunnajagd.

Eine Bergſchlucht in den Cordilleren.

Das Vicunna-, Vicogne- oder Vigognethier *), auch Schafkameel genannt, gehört zu den wiederkäuenden Säugethieren und iſt ein naher Verwandter des Lama, kommt aber an Größe nur einem Schafe gleich. Es lebt heerdenweiſe auf den Hochgebirgen der Cordilleren in Südamerika und zeichnet ſich durch eine ſehr feine Wolle aus, welche rothbraun, braungelb, am Bauche weiß iſt und eine Art metalliſchen Glanz beſitzt und unter allen Wollen der Seide am meiſten gleicht. Man ſtellt deshalb den Vicunnas fleißig nach, ſodaß ſie ſich von Jahr zu Jahr mindern wie in Europa die Gemſen und Steinböcke. Sonſt ſah man dieſe Thiere oft in Heerden von

*) Vgl. Nr. 201 der erſten Folge des Pfennig-Magazins.

Digitized by Google

mehren Hunderten auf einem Flecke zusammen, aber heutzutage möchte das selten mehr vorkommen; doch gibt es noch Gegenden, wo sie sich in Menge aufhalten, aber solche Gegenden sind den Jägern sehr unzugänglich.

Die Vicunnajagd verlangt übrigens weder Hunde noch Flinten, sie besteht mehr in der Kunst, die Thiere zu umzingeln und in einen Engpaß zu treiben, dessen Ausgang durch einige mit Lumpen oder Thierhäuten behängte Seile geschlossen ist. Die Vicunnas erschrecken vor den Lappen und Fetzen dergestalt, daß sie sich lieber von den Jägern tödten lassen, als daß sie sich durch sie durchwagten. Ein Haupterforderniß bei dieser Jagd sind also viele Menschen, welche die von Vicunnas besuchten Stellen genau kennen. Die Indianer versammelten sich sonst zu Hunderten, umzingelten dann einen ungeheuern Platz und tödteten so viele Tausende der nützlichen Thiere.

Die Arbeiten der Kinder und jungen Leute in den Bergwerken Grossbritanniens.*)

II.

Der physiologische Theil des Berichts enthält ebenso interessante Details. Die Arbeit in den Kohlenminen führt allerdings anfangs gewöhnlich eine bedeutende Entwicklung der Muskeln und dieser entsprechenden Muskelkraft herbei, es ist dies aber leider ein Vortheil, der nur zum Schaden der andern Organe gewonnen wird, wie namentlich die im Allgemeinen kleine Figur der Bergleute beweist. Schulter, Brust, Arme und Schenkel sind ungewöhnlich entwickelt, und es gibt dies den Leuten ein eigenthümliches Ansehen von Schönheit und Kraft. In den weniger guten Gruben, wo die geringe Höhe der Stollen den Kindern und noch viel weniger den jungen Leuten nicht gestattet, aufrecht zu stehen, bleiben die Arbeiter um so kleiner, je niedriger die Stollen und je jünger die Kinder sind, wenn sie die Arbeiten in denselben beginnen. Krümmungen der Schenkel, des Rückgraths und der Brust sind bei diesen Kindern sehr häufig die Folge der häufig gebückten Lage, in der sie schwere Arbeiten verrichten müssen, die dabei so ermüdend sind, daß die Kinder oft unterwegs nach Hause oder auch vom Hause zur Grube einschlafen, was freilich nicht Wunder nehmen darf, da man von ihnen 14—16 Stunden angestrengte Arbeit täglich verlangt. Die erwachsenen Bergleute sind gewöhnlich mager und verlieren gar bald das gesunde Aussehen, das sie bis dahin, ehe die Kraft so gewaltsam ruinirt ist, noch haben konnten.

Die Zahl aller in den Kohlengruben beschäftigten Arbeiter konnte nicht genau ermittelt werden. Die Commission sandte zwar an alle Directoren oder Unternehmer von Kohlenminen Schemas mit dem Ersuchen, dieselben auszufüllen; sie erhielt aber nur einen Theil zurück, sodaß nur über 16 Kohlendistricte ein genaueres Resultat in nachfolgender Tabelle gegeben werden konnte. Es ist dabei angenommen worden, daß sich in jedem dieser Districte 1000 Erwachsene männlichen Geschlechts befinden und die andern Zahlen sind nach dieser Ansicht berechnet. Hiernach gäbe es im eigentlichen England, in Ost- und Westschottland und in Wales 16,000 erwachsene Arbeiter und 2028 erwachsene Arbeiterinnen; 4493 Knaben von 13—18 Jahren, und 1338 Mädchen dieser Altersclasse, 2665 Knaben unter 13 Jahren und 591 Mädchen unter 13 Jahren, im Ganzen 27,115 Arbeiter allen Alters in den Kohlengruben.

*) Vgl. Nr. 38 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins.

Auch über die Eisen-, Zinn-, Kupfer-, Zink- und Bleiminen verbreitet sich der Bericht. In diesen Minen werden weit weniger Arbeiter und auch nach Verhältniß weit weniger Kinder als in den Steinkohlengruben verwendet. Die Eisenminen werden fast auf dieselbe Weise bearbeitet, aber das Erz in jenen ist schwerer, die Arbeit mühsamer, es dürfen also die dabei beschäftigten Kinder nicht so jung, sondern sie müssen kräftiger sein. Beim Schmelzen des Erzes werden die Kinder und jungen Leute neben den Erwachsenen beschäftigt; aber hier ist das Nachtarbeiten unvermeidlich. Die eine Abtheilung arbeitet in der einen Woche bei Tage, in der andern bei Nacht; diejenige Abtheilung aber, welche die Schicht am Sonntag Morgen beginnt, muß ununterbrochen 24 Stunden fortarbeiten; zwar bewilligen einige Herren ihren Arbeitern an jedem Sonntage einige Stunden Erholung, aber es muß so eingerichtet werden, daß die Schmelzarbeit nicht darunter leidet.

Bei den unterirdischen Arbeiten in den Zinn-, Kupfer-, Blei- und Zinkgruben werden sehr wenig Kinder unter 12 Jahren beschäftigt und selbst die jungen Leute fangen häufig erst mit dem 18. Jahre und oft noch später an zu arbeiten. Mädchen werden gar nicht dabei beschäftigt. Im Allgemeinen erhalten diese jungen Arbeiter hinreichende Nahrung und angemessene Kleidung, auch scheint die Arbeit in diesen Gruben den Kindern nicht schädlich zu sein, während dies bei vorgerücktern Alter sehr der Fall ist. Außer den mitwirkenden Ursachen zu der schnellern Zerstörung der Kräfte: das ungleiche Arbeiten zwischen jüngern und ältern Arbeitern, welche letztere die erstern anfeuern und zu Leistungen ermuntern, welche ihre Kräfte übersteigen, dann Hinab- und Hinaufsteigen auf Leitern, ist die Hauptursache die ungesunde Luft, worin sie arbeiten, wozu noch der Übelstand tritt, daß die Reinigung und Erneuerung der Luft unvergleichbar schwieriger ist als in den Kohlengruben. Die letzte Wirkung aller dieser nachtheiligen Ursachen, deren Einfluß auf die Arbeiter in diesen Gruben unverkänderlich vorfällt, ist die Erzeugung gewisser Krankheiten, die hauptsächlich in den Athmungswerkzeugen ihren Sitz haben, den Bergmann zur Fortsetzung seiner Arbeit unfähig und seinem Leben früher ein Ende machen, als dies bei andern Beschäftigungen der Fall ist.

Die Bearbeitung der Zinn- und Kupfererze u. s. w. außerhalb der Gruben hat keinen von diesen Nachtheilen und es werden bei diesen Arbeiten die Kinder beiderlei Geschlechts schon in einem sehr zarten Alter und sehr zahlreich beschäftigt. Nur beim Schmelzen des Bleis sind gar keine Kinder und sehr wenige junge Leute, beim Kupferschmelzen dagegen in Wales eine gewisse Anzahl kleiner Arbeiter, deren jüngste 9 Jahre zählen, beschäftigt. Die bei den Schmelzöfen beschäftigten Kinder arbeiten aller zwei Tage mit Ausnahme des Sonntags 24 Stunden hintereinander, zu zuweilen 36, und im südlichen Wales, wenn die Nachtarbeit den Sonntag mitbegreift, 48 Stunden.

Das Gesetz, welches in Folge dieses Berichts und der Verhandlungen im Parlament erlassen wurde und vom 1. März dieses Jahres in Wirksamkeit trat, untersagt den Frauen und Mädchen jede Arbeit im Innern der Bergwerke; annullirt jede in Bezug auf sie abgeschlossenen Lehrcontracte; verbietet die Beschäftigung von Knaben unter 10 Jahren; gestattet die Aufnahme derselben als Lehrlinge nur vom 10.—18. Jahre an; erlaubt nicht, daß die Beaufsichtigung und Leitung der Maschinen Individuen unter 25 Jahren übertragen wird; verbietet den Unternehmern oder Eigenthümern von Bergwerken, ihren Arbeitern die Löhnung in Schenken oder

Digitized by Google

andern öffentlichen Häusern auszuzahlen; bestimmt, daß die an solchen Orten ausgezahlte Löhnung als noch nicht bezahlt betrachtet und noch einmal gefodert werden kann, und ermächtigt zu Ernennung von Inspectoren, welche zu allen Jahres- und Tageszeiten die Gruben besuchen dürfen, um alle diejenigen Untersuchungen anzustellen, die sie im Interesse der Gesetzbefolgung für nöthig halten.

Noch vor dem Erscheinen dieses Gesetzes hatten einige edle Männer Anstalt getroffen, den physischen und moralischen Zustand ihrer Bergleute zu verbessern; sie errichteten Schulen für dieselben und schlossen die Frauen und zu jungen Kinder von aller Arbeit unter der Erde aus.

Aus der Chronik des Monats September.

Am 5. September brach in Stuhlweißenburg Feuer aus, das bis zum 6. bereits 400, nach Andern 800 Häuser verzehrt haben soll.

Am 7. fand zu Oschatz die kirchliche Feier des vorjährigen Brandunglücks auf eine würdige und erwecklich Weise statt.

Am 14. brannte die Stadt Görschen im Herzogthume Posen gänzlich ab, nachdem sie schon im Monat Mai zum Theil eingeäschert worden war.

An demselben Tage brannte das lebhafte, Handel treibende Städtchen Egersund auf der Südwestküste Norwegens fast ganz nieder; mehr als hundert der besten Wohnhäuser mit den dazu gehörigen Packhäusern wurden ein Raub der Flammen.

An demselben Tage gegen 5 Uhr Nachmittags wurden die Bewohner Ragusas in Dalmatien durch einen heftigen Erdstoß aus ihrer Ruhe aufgeschreckt; sie stürzten erblassend auf die Straßen und erwarteten daselbst umherirrend ihr Schicksal. Nach dem zweiten Stoße sperrte man die Häuser und flüchtete aufs Feld, wo man unter Angst und Gebet die Nacht zubrachte, in der noch sieben Stöße einander folgten. Am andern Tage erst begab sich die Bevölkerung nach der Stadt zurück.

An demselben Tage überzog Marseille Abends um 10 Uhr ein Gewitter, das fünf Stunden hindurch die Luft fast ununterbrochen mit Blitzen erfüllte; es schlug gegen ein Dutzend Mal ein und ein Wolkenbruch richtete ungeheure Verwüstungen an.

Am 16. brannte die preußische Stadt Brockenfeld zum dritten Theile ab; 65 Häuser liegen in Asche.

An demselben Tage fiel bei der Domaine Münchenlohra bei Erfurt ein Meteorstein hart vor den Füßen von zwei Männern nieder. Es war diesem Falle ein heftiger Knall in der Luft, ein Sausen und Gepraſſel, vorhergegangen. Der Stein war ganz heiß.

In der Nacht vom 16. zum 17. wurde wenige Stationen vor Wien zwischen Gfäll und Zwettl der Postillon der Carriolpost beraubt und ermordet. Man fand den Unglücklichen im Blute schwimmend, auf Packeten liegen, die er vertheidigt hatte.

Am 19. bemerkte man auf der Maas eine viel frühere Flut, als solche nach der Berechnung der Ebbe und Flut eintreten muß, sodaß auf dem Trocknen vor der Maas bereits zwei Stunden früher Hochwasser ist. Bis jetzt ist diese höchst merkwürdige Erscheinung noch unerklärt.

In der Nacht vom 20. zum 21. brannten in Marktleuthen in Oberfranken 95 Häuser, 70 Städel und 74 Nebengebäude ab.

Am 22. stürzte in Wiesbaden das Giebelgerüst an dem Theater ein, tödtete zwei Menschen und verwundete mehre.

An demselben Tage kam mit dem Postwagen nach Basel eine Leiche als Passagier. Noch vor zwei Stunden hatten die Mitreisenden mit ihm einen Berg erstiegen. Als sie wieder im Wagen saßen, starb der Reisende, ohne daß die Andern es merkten. Erst beim Aussteigen in Basel, als der Fremde sitzen blieb, wurde man seinen Tod gewahr.

Am 23. stießen auf der Wien-glognitzer Eisenbahn, ganz nahe bei Wien, zwei Züge aufeinander, durch welchen Zusammenstoß die beiden Maschinenführer sehr schwer verletzt wurden. Die Beschädigungen an den Locomotiven waren bedeutend und nur die möglichst schleunige Hemmung noch vor dem Zusammenstoße verhinderte ein unabsehbares Unglück für die übrigen Passagiere, die mit unbedeutenden Verletzungen davonkamen.

An demselben Tage brannte das Städtchen Obergeorgenthal in Böhmen zum größten Theil ab; von 200 Häusern stehen nur noch 40.

Am 24. fand in Nürnberg die erste öffentliche Versammlung zu Constituirung eines Vereins wider den Kleiderluxus statt, wozu sich 200 Personen einfanden.

Am 26. verbrannten zu Itzheim bei Zweibrücken zwei Kinder, die ihre Mutter bei ihrem Weggange in die Stube eingeschlossen hatte. Das Spiel mit Zündhölzchen war leider wieder die Veranlassung.

Am 28. wurde ein Familienfest in Glatz, an dem zehn Personen, vom 83jährigen Großvater bis zum Säugling herab, theilnahmen, durch ein trauriges Ereigniß gestört. Auf dem Belvedere des Gartenhauses spielte ein Knabe mit Streichzündhölzchen, ein brennendes fällt durch eine Ritze des Bodens in das Gartenhaus, in welchem ein Centner Schießpulver lag. Eine furchtbare Explosion zerschmettert das Gebäude und verletzt die Glieder der Familie sämmtlich mehr oder weniger schwer und man hofft nur wenige von den Unglücklichen zu retten.

An demselben Tage wurde die regelmäßige Dampfschifffahrt auf der Weser zwischen Münden und Hameln mit dem Dampfschiffe Eduard eröffnet und somit dem Verkehre im deutschen Vaterlande ein erneuerter Anstoß zum Vorschreiten gegeben.

Das Baroskop.

Um ein Baroskop, ein spirituöses Wetterglas, das die Veränderung des Wetters sehr zuverlässig anzeigt, zu fertigen, nimmt man ein Eau de Cologne-Glas, füllt es mit einem 30gradigen reinen Branntwein und gießt davon ¼ in ein anderes, und noch ¼ in ein drittes solches Glas. In das erste Glas, in welchem nur noch die Hälfte des Branntweins befindlich ist, wird ½ Loth Kampher gethan, in das zweite ¾ Loth Salpeter und in das dritte ⅞ Loth Salmiak. Es wird nun jedes für sich umgeschüttelt, bis in jedem dieser Gläser eine ganz helle Auflösung zu sehen ist. Bei Auflösung des Salpeters und des Salmiaks werden keine Schwierigkeiten obwalten, bei der des Kamphers dagegen wird man einige Mühe haben. Man muß daher einen Topf mit heißem Wasser bei der Hand haben, worein man das Glas eine Minute lang taucht, um es zu erwärmen, hernach wieder herausnehmen und derb schütteln, und dies so oft wiederholen, bis der Kampher sich ziemlich aufgelöst hat. Sollte die Flüssigkeit aber dennoch nicht ganz hell sein, so wird noch etwas Alkohol hineingegossen und geschüttelt; jedoch darf nicht zu viel genommen werden, weil sonst das Baroskop nicht sensibel genug werden würde. Dieses Verfahren ist am besten bei hellem Himmel vorzunehmen, und wenn alle drei Flüssig-

Digitized by Google

keiten hell sind, was bei einem guten Barostop unerläßlich nöthig ist, gieße man die Salpeterauflösung und hernach die Salmiakauflösung in die Kampherfolution, mache das Glas mit einem Kork fest zu, schneide ihn oben dem Glase gleich, verkitte solches gut mit feinem Siegellack, befestige es alsdann an ein Bretchen, damit der Wind nicht damit spielen kann und hänge es gegen Mitternacht auf, damit die Sonnenstrahlen keine Wirkung darauf haben können.

Englisches Blut.

Die Fischer von Blackenberg, erzählt ein brüsseler Journal, sind berüchtigt durch ihren Hang zum Verhöhnen und zu Streit. Vor einigen Tagen saß ein vornehmer Engländer, von ziemlich kleiner Figur, in Blackenberg auf einer Bank und las in einer Zeitung. Neben ihn setzte sich ein Fischer, wahrscheinlich um ihn zu fragen, was es Neues gebe. Um mit dem Fremden bekannt zu werden, der ganz vertieft in sein Lesen war, rückte er ihm behutsam immer näher, bis er ihn endlich mit einem raschen Ruck von der Bank auf den Boden warf. Der Engländer blieb ganz still, stand auf, nahm die Zeitung auf, faltete sie sorgfältig zusammen und steckte sie in die Tasche. Dann streifte er ebenso sorgfältig seine Rockärmel zurück, stellte sich in Boxerposition und ließ plötzlich einen ganzen Hagel von Faustschlägen auf den Kopf des Fischers fallen, ehe derselbe nur wußte, woher sie kamen. Als der Engländer fertig war, zog er seinen Rockärmel wieder herunter, nahm seine Zeitung aus der Tasche, setzte sich wieder auf die Bank und las weiter, als wenn gar nichts vorgefallen wäre. Der Fischer aber schlich nach Hause.

Miscellen.

Seit einiger Zeit sterben auf den Boulevards von Paris die Bäume ab. Vergebens forschte man nach der Ursache. Man schrieb sie hauptsächlich einem Insekt, dem Scolytus destructor zu, überzeugte sich aber zuletzt, daß man irre. Endlich zeigte es sich, daß das Gas die Ursache des Absterbens sei. Vor zwei Jahren noch hatte das Boulevard de l'Hopital vier Reihen prächtiger Ulmen, jetzt sind auf der rechten Seite fast alle zerstört und nur auf der linken stehen sie noch in voller Pracht. Auf der rechten Seite liegt zwei Mètres von dem Fuß der Bäume eine Gasleitung; man grub nach; ein häßlicher Geruch stieg aus dem Boden auf, die Erde war von einem schwarzen, der Vegetation durchaus schädlichen Stoffe durchdrungen und die Wurzeln der Bäume waren innen verkohlt. Der Geruch, der von ihnen ausging, war fürchterlich. Nachdem man die Erde aus der Nähe dieser Bäume gebracht hatte, setzte man verschiedene Pflanzen, Weizen, Gerste, Hafer u. s. w. in dieselbe, und alle sind kaum einen Monat, nachdem sie zu keimen angefangen hatten, wieder abgestorben.

Ein seltsamer Fall von Schlafwandeln. Zwei junge Schotten, erzählt eine englische Zeitung, waren den ganzen Tag über auf dem Felde beschäftigt; nach vollbrachtem Tagewerke traten sie, vor der Heimkehr, an das hohe Meeresufer. In der Tiefe von etwa dreißig Klaftern sahen sie ein Nest von jungen Möven. Dem einen jungen Schotten, Hitchet, kam die Lust an, hinunterzusteigen; aber er sah bald die Unmöglichkeit ein und so gingen sie nach Hause und zu Bett. In der Nacht aber stand Hitchet im schlafwachen Zustande auf, ging, wie er im Bett gelegen, an das wenigstens 10 Minuten entfernte steile Ufer, stieg in den grausigen Abgrund hinab, erreichte das Mövennest, stieg mit einem der jungen Vögel den gefahrvollen Weg wieder empor und schlug den Heimweg wieder ein. Da ging er in die Scheune, steckte den Vogel in ein dort stehendes leeres Faß, das er zudeckte, und legte sich wieder zu Bett. Als er früh erwachte, klagte er über Schmerzen in allen Gliedern, und konnte nicht begreifen, wie er sich Hände und Füße blutrünstig gestoßen. Sein Schlafgenosse fragte ihn und er erzählte endlich, er habe geträumt, daß er den Vogel am Meere hole, den er am vorigen Abend gewünscht. Der Vogel fand sich in der Scheune vor, und die Fußstapfen des Schlafwandlers konnte man noch eine ziemliche Strecke weit verfolgen. Schon früher hatte der junge Schotte im Schlafe ähnliche Wanderungen gemacht.

Eine Gans zu mästen haben schon unsere Vorfahren verstanden und es ist dies auch keine Kunst; Ortolane aber fett zu machen, dazu gehört mehr; es ist aber jetzt dem angestrengten Nachdenken der italienischen Leckermäuler gelungen. Die Ortolanen nämlich, die für große Leckerbissen gelten, namentlich ihres Fettes wegen, pflegen nur bei Sonnenaufgang zu fressen, daher es mit dem Fettwerden sehr langsam geht. Jetzt bringt man sie nun in ein warmes vollkommen finsteres Zimmer, das nur eine Öffnung in der Wand hat; auf dem Boden ist das Futter ausgestreut. Zu einer gewissen Stunde früh stellt nun der Wärter eine Laterne in jene Öffnung und die Vögel, welche diesen schwachen Lichtschimmer auf den Boden fallen sehen, meinen, die Sonne gehe auf und fallen gierig über das Futter her. Dann wird's wieder finster und man streut neues Futter. Die Vögel schlafen wieder ein, da es nun einmal finster ist; aber nach Verlauf weniger Stunden wird's schon wieder Tag, die Laterne beleuchtet aufs neue den Boden und die erwachten Vögel fressen wieder. So geht's den ganzen Tag fort und in kurzer Zeit sind die Ortolane fett und speiserecht.

Nach einer officiellen Tabelle, vom Ministerium des Innern veröffentlicht, fanden in Rußland im Jahre 1842 6410 Feuersbrünste statt, wobei 409 Menschen umkamen. Eingeäschert wurden dabei 30,427 Gebäude. Der Schade wird auf 9,478,465 Rubel Silber angegeben.

Literarische Anzeige.

In allen Buchhandlungen ist zu erhalten:

Historisches Taschenbuch.

Herausgegeben
von
Friedrich von Raumer.

Neue Folge. Fünfter Jahrgang.

Gr. 12. Cartonnirt. 2 Thlr. 15 Ngr.

Inhalt: I. Der Freiherr Hans Kaziauer im Türkenkrieg. Von **F. Voigt.** — II. Die letzten Zeiten des Johanniterordens. Von **Alfred Reumont.** — III. Goethe's Mutter. Von **K. G. Jacob.** — IV. Leibniz in seinem Verhältniß zur positiven Theologie. Akademische Rede, am Leibnizischen Gedächtnißtage den 6. Juli 1843 vorgetragen von **K. Köchly.** — V. Die Gründung der Universität Königsberg und deren Säcularfeier in den Jahren 1841 und 1744. Ein Beitrag zur bevorstehenden dritten Säcularfeier. Von **Ed. Gervais.** — VI. Prinz Leopold von Braunschweig. Von **G. W. Keßler.**

Die erste Folge des Historischen Taschenbuchs besteht aus zehn Jahrgängen (1830—39), die im Ladenpreise 19 Thlr. 20 Ngr. kosten. Ich erlasse aber sowol den ersten bis fünften (1830—34) als den sechsten bis zehnten Jahrgang (1835—39) **zusammengenommen für fünf Thaler,** sodaß die ganze Folge **zehn Thaler** kostet. Einzeln kostet jeder dieser zehn Jahrgänge 1 Thlr. 10 Ngr., der erste, dritte und vierte Jahrgang der Neuen Folge (1840, 1842, 1843) jeder 2 Thlr., der zweite (1841) 2 Thlr. 15 Ngr.

Leipzig, im October 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 44.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [4. November 1843

Der heilige Michael.

Digitized by Google

Der heilige Michael.

Michael iſt einer der vier Erzengel, welche vor Jehovah ſtehen, und zwar der vornehmſte unter ihnen. Der jüdiſchen Glaubenslehre zufolge war er der Schutzherr der jüdiſchen Nation. Er geleitete die Seelen der Gerechten vor Jehovah und ſorgte für ſie. Die Vorſtellungen von ſeinem mächtigen Einfluſſe in der Regierung der Welt gingen auch auf die Chriſten über, welche von ihm als dem Beſchützer jeder gerechten Sache den Sieg des Chriſtenthums über die Welt erwarteten, ſeitdem ſich die Sage unter ihnen verbreitet hatte, daß er den Fürſten der Welt, den größten Widerſacher des Chriſtenthums, den Antichriſt, in einem perſönlichen Kampfe überwunden habe. Dieſer Kampf iſt der Gegenſtand der vorſtehenden Abbildung, zu welcher ein Gemälde von Greſs, das vor einiger Zeit in Paris Aufſehen erregte, Veranlaſſung gegeben hat.

Die Vendetta.

(Eine pariſer Gerichtsſcene.)

Vor Gericht als Angeklagter ſteht Rigaldi, ein Corſe, deſſen ſchwarzes Auge und ſtarker, ſchwarzer Backenbart ſeinem Geſicht ein ſehr drohendes Anſehen geben. Gleichwol behauptet er, der friedfertigſte Menſch zu ſein, obgleich ein pariſer Bürger, Namens Bonjeu, ihn beſchuldigt, von ihm ohne alle Veranlaſſung einen entſetzlichen Naſenſtüber erhalten zu haben.

Der Kläger gibt folgende Auseinanderſetzung: „Denken Sie ſich etwas Unerhörtes, meine Herren Richter; etwas, das noch nie erhört worden iſt. Von klein auf bis zu meinem jetzigen reifern Alter habe ich nie die Ehre gehabt, dieſen Herrn hier zu kennen, und doch unterſtand er ſich, mir bei dem erſten Begegnen einen furchtbaren Naſenſtüber zu geben.“

Rigaldi. Ich kenne Sie ebenſo wenig als Sie mich, mein Herr. Aber, und das wird Ihr Erſtaunen noch vermehren, ich bin ausdrücklich von Ajaccio nach Paris gereiſt, um Sie zu naſenſtübern.

Bonjeu. Ausdrücklich um mich zu naſenſtübern? Nun, das iſt wahr, das iſt noch mehr, um aus der Haut zu fahren, das iſt — das iſt ſehr ſonderbar.

Präſident. Rigaldi, iſt es wahr, daß Sie den Kläger nicht kennen?

Rigaldi. Die reinſte, die lauterſte Wahrheit.

Präſident. So haben Sie auch keine Urſache gehabt, auf ihn zu zürnen?

Rigaldi. Perſönlich gar nicht.

Bonjeu. Perſönlich oder nicht perſönlich, das iſt mir einerlei. Bisher meinte ich, daß man in Paris ſeinen Weg ruhig fortſehen könne, wenn man Niemandem in den ſeinigen trete. Leider ſehe ich jetzt, daß auch dieſe Regel ihre Ausnahmen hat. Hören Sie meine Geſchichte, meine Herren Richter. Ich begegne einem Geſicht und was dazu gehört, das ich im Leben noch nicht geſehen. Dies Geſicht ſagt zu mir: „Sind Sie Herr Bonjeu?“ „Ja, mein Herr, zu dienen.“ „Ihr Vater hat wahrſcheinlich auch Bonjeu geheißen?“ „Das verſteht ſich, Herr.“ „Ihr Vater hat ſich 1786 zu Ajaccio aufgehalten?“ „Ja, Herr, als pariſer Schneider.“ „Sie ſind alſo gewiß der Sohn des Bonjeu, der zu Ajaccio wohnte?“ „Ja, ja. Was wollen Sie denn von mir?“ „Nichten Sie den Kopf etwas in die Höhe.“ „Warum?“ „Nun, richten Sie nur; ſo, ſo! patſch … und in demſelben Augenblicke erhält man einen entſetzlichen Naſenſtüber. Man ruft um Hülfe, es ſammeln ſich Leute, es wird gefragt, was ſich zugetragen. Nichts weiter, heißt es, der Herr da hat nur einen Naſenſtüber bekommen, und Alles lacht. Das iſt doch angenehm!“

Rigaldi. Es verhält ſich Alles genau ſo, wie Sie ſagen, und da ich jetzt befriedigt bin, werde ich ſofort nach Corſica zurückkehren.

Präſident. Nicht eher, als bis die Sache, wegen der Sie vor uns ſind, geordnet iſt. Warum haben Sie einen Ihnen völlig Unbekannten auf ſolche Weiſe beleidigt?

Rigaldi. Die Sache iſt ganz einfach und ich zweifle nicht, daß Sie mein Verfahren billigen werden. Im vorigen Winter blätterte ich in einigen alten Familienpapieren und ſah unter andern auch eins von meinem Vater mit der Überſchrift: „An meinen Sohn.“ Ich las folgende Bemerkung darauf: „Am 16. April 1786 habe ich von meinem Lehrmeiſter, dem Schneider Bonjeu, von Paris, jetzt zu Ajaccio, einen Naſenſtüber erhalten. Bonjeu iſt von hier abgereiſt, ohne daß ich ihm den Naſenſtüber habe zurückgeben können. Du weißt, mein Sohn, was das heißen will.“ Am andern Tage ſchon ſchiffte ich mich nach Marſeille ein, beſtieg den Poſtwagen nach Paris, erkundigte mich nach Herrn Bonjeu und erfuhr, daß dieſer zwar geſtorben ſei, daß aber ein Sohn von ihm lebe. Dieſen Sohn ſuchte ich auf, traf ihn auf der Straße, erfuhr von ihm ſelbſt, daß er wirklich der Sohn des Bonjeu ſei, der meinem Vater einen Naſenſtüber gegeben, und gab ihm denſelben pflichtgemäß zurück. Ich erfülle die dem Verſtorbenen gebührende Vendetta und kehre nun beruhigt nach meiner Inſel zurück.

Der Kläger war außer ſich vor Zorn und Ärger bei dieſer Erzählung. Er ſchnaubte mit Geräuſch, als ob er beabſichtige, für dieſen Schimpf ſich noch anders als durch den gerichtlichen Ausſpruch zu rächen. Als aber der Corſe ſeine ſchwarzen, ſtechenden Augen mit Verwunderung auf ihn richtete, machte Herr Bonjeu eine höfliche Verbeugung und ſuchte den furchtbaren Gegner durch ein freundliches Lächeln zu beſänftigen.

Das Gericht wollte aber von den Grundſätzen der Vendetta nichts wiſſen und verurtheilte Herrn Rigaldi in Strafe und zu den Proceßkoſten.

Aus Lappland.

Die Hütte eines Rennthierlappen, Gamme in der Landesſprache, beſteht blos aus einigen Pfählen, die nach oben ſpitzig zuſammenlaufen und entweder mit einer Art Wollenzeuch (Walmar) und Rennthierfellen, oder, wo die Hütte nach der Straße zu offen bleiben ſoll, mit Birkenreiſern, Moos und Raſen bedeckt ſind. Eine ſolche Gamme mißt etwa zwölf Fuß im Durchmeſſer, iſt in der Mitte höchſtens acht Fuß hoch, und der kaum zwei Ellen hohe Eingang wird mit einem hölzernen Thürchen oder auch nur mit einem Stücke Walmar verſchloſſen. Ein Loch in der Spitze der Gamme, durch welches der Rauch zieht, wird gewöhnlich nicht verſchloſſen.

Wenn die Lappen ein Glied erfroren haben, ſo beſtreichen ſie es mit Rennthierkäſe, der über dem Feuer etwas geſchmolzen wird. Ein Reiſender, der das Kinn erfroren hatte, war nach mehrmaliger Anwendung dieſes Mittels in wenigen Tagen völlig wiederhergeſtellt.

Wenn die Lappländer neue Weideplätze ſuchen, ſo ſpannen ſie Rennthiere an ihre Schlitten und auf die-

Digitized by Google

sen geht's pfeilschnell vorwärts. Ein solcher Zug heißt eine Reute. Eine harte Probe ist es für den Fremden, eine Bergabfahrt auf diese Weise mitzumachen. Die Schlitten werden mit großer Gewalt nach beiden Seiten geschleudert und förmlich gerollt, und schießen den Rennthieren, die nicht anhalten können, in die Beine. Die Thiere suchen sich nun durch das schnellste Jagen und ungeheure Sprünge zu retten und springen dabei übereinander und über die Schlitten weg, sodaß die Rennthiere, die Lappen und die Schlitten einen verworrenen Knäuel bilden, welcher sich mit unglaublicher Schnelligkeit den Berg hinabwälzt. Man glaubt, weder Thiere noch Menschen können unbeschädigt hinunterkommen, aber bald sieht man die ganze Reute am Fuße des Berges in bester Ordnung weiter fahren.

Wenn die Lappen sich trauen lassen, tragen sie nicht ihre gewöhnliche Tracht, Pelze, sondern ein Hemd von blauem oder grünem wollenen Zeuche, mit gelben oder rothen Tuchstreifchen gesiert und als Zeichen des Bräutigamstandes ein Tuch von heller Farbe über den Nacken und kreuzweis über die Brust geschlungen. Die Weiber sind ebenso gekleidet, nur mit dem Unterschiede, daß ihr Hemd wie auch die gewöhnliche Kleidung fast bis an die Knöchel reicht und ihre Kopfbedeckung in einer Art wollener Haube besteht, die durch eine eingelegte helmartige hölzerne Form steif gehalten wird, während die Männer eine mit weißen Federn vom Schneehuhn gefütterte rothe und blaue Pelzmütze tragen. Die Braut läßt ihre Haube mit Gold- und Silberschmuck, so viel sie nur davon auftreiben kann, verzieren und zieht alle ihre Kleider, eins über das andere an.

Eine Schreckensnacht.

Ich war ein glücklicher Mann! Ein sorgsames Weib waltete freundlich in meinem Hause, und wenn je, so galt es von ihr, daß sie erkannt, was eine Frau dem Manne sein soll. Zwei Kinder hatte sie mir geboren, und wenn ich mich meinem Gefühle hingeben darf, so nenne ich sie zwei Engel. Wie munter und gesund war meine Maria, das bald dreijährige Mädchen, das ich gehegt und gepflegt mit aller meiner Liebe, die sie mir vergalt mit einer unendlichen Anhänglichkeit. Wenn der Papa ging, dann wollte sie weinen und „Bald wieder kommen, Papa" rief sie mir nach. Ohne Kuß und Handschlag, wenn ich auch manchmal Eile hatte, ließ mich das herzige Kind nie fort. Und meine Helene, die jüngere, deren ersten Geburtstag wir eben gefeiert! Was sage ich von ihr? Sie war das Ebenbild ihrer Schwester, so freundlich und sanft; sie lächelte immer, und auch sie, wenn sie mich sah, strebte mit beiden Händchen auf mich zu. Die beiden Kleinen, sie waren unsere einzige und höchste Freude. Sie waren immer bei uns, und jede freie Minute, die ich dem Geschäfte abmüßigte, gehörte meinem Hause mit seinem so kostbaren Inhalte für mich. All mein Trost, meine Lust, mein Anlaß zu regem Streben war in meiner stillen Behausung. Von dort ging ich fröhlich hinweg zur Arbeit, und wenn ich wiederkam, manchmal müde und verstimmt, dort fand ich Kraft wieder und Erheiterung.

Fast vier Jahre waren es nach meiner Verheirathung, daß ich so zurückgezogen und einsam lebte; da kam eines Tages ein Jugendfreund von mir, der ein großes Glück gemacht hatte. Er war reich, sehr reich, hatte sich eine Stunde vor der Stadt im lachendsten Thale ein herrliches Landgut gekauft und feierte seinen Einzug mit einem glänzenden Feste. Er war immer brav gewesen und so war's ihm nicht möglich gewesen, seinen Freund zu vergessen, der in bescheidenern Verhältnissen lebte. Ich mußte seinem Drängen nachgeben und ihm versprechen, mit meiner Frau Theil zu nehmen an seinem Mahl. So sagten wir denn zu. Am andern Tage schon aber that es uns leid. Wir sollten einen langen Nachmittag und vielleicht einen Theil der Nacht unsere Lieben mit dem Dienstmädchen allein lassen? Das machte uns viel Kummer; als aber die sorgliche alte Schwiegermutter erklärte, bei den Kindern bleiben zu wollen, da dachten wir es wagen zu können, und so verließen wir denn im Wagen des Freundes, der mir allein diese Ehre erwiesen, die Stadt. Die Straße führte einen hohen Berg hinauf, ging darauf in der Ebene fort und und senkte sich dann ins Thal, in dem wir das schloßähnliche Gebäude bald vor uns liegen sahen. Ich erzähle nichts von den Freuden der Unterhaltung und des Mahles, von Musik und Tanz. Als es dunkel wurde, umzog sich der Himmel, es regnete und ein Gewitter erhob sich und trieb die Gäste aus dem erleuchteten Garten in die glänzenden Säle. Immer wüthender wurde der Sturm, Blitz auf Blitz und Schlag auf Schlag. So vergingen zwei Stunden in banger Schwüle; Niemand war so recht heiter. Plötzlich stürzte ein Bediener in den Saal und rief, daß nach der Stadt zu der Himmel in fürchterlicher Glut stehe. Welch Gewimmel, welche Angst! Mich ließ es nicht ruhen. Nachdem ich selbst, banger Ahnung voll, meinem Weibe Trost zugesprochen, stürzte ich hinaus in die Nacht, wo Sturm und Regen und Blitz und Donner noch immer furchtbar wütheten. In geflügelter Eile stieg ich bergauf und erreichte die Höhe. Gerechter Gott! Vor mir die Stadt in Feuer! Und wohin ich blickte, von einem Punkte zum andern, ein feuriges Meer. Jetzt hinunter. Ich wohnte am äußern Ende der Stadt, rechts, vielleicht war da noch Rettung. Und sieh, je näher ich kam, desto fröhlichere Hoffnung durfte ich fassen. Mein Haus stand noch. Ich war da! Ich stürmte hinein, aber ach! als ich die Thür zur Stube geöffnet, da sah ich vor mir auf dem Bettchen zwei liebliche Kinder liegen! Es waren die meinen, vom Blitzstrahl getroffen. Meine Marie schien todt, meine kleine Helene bewegte krampfhaft die Augen. Und sonst Niemand im Hause, Alles fort, in die Verwirrung! Du weißt, mein Gott, was damals mein Herz gelitten! Doch die Kraft kam wieder und ich stürmte hinaus, denn ich mußte einen Arzt holen. Und bald, das war deine Schickung, gütiger Vater im Himmel, traf ich ihn und in Sturmeseile zog ich ihn fort zur Stätte meines Elends. Jetzt sah ich fast Wunderbares. „Eis, Eis", rief der Arzt, und im nahen Eiskeller, der einem Conditor der Stadt gehörte, war ja welches. Ich eilte dahin, ein Fußtritt zertrümmerte die Thür und zwei gewaltige Blöcke ergreifend trug ich zum harrenden Arzte. Was er damit that, vermag ich nicht zu erklären. Er belegte sich an manchen Stellen seines Körpers mit kleinen Stücken, beugte sich dann auf die Kleinen und indem er den Mund an den ihren brachte, hauchte er ihnen in kräftigen Stößen Odem ein. Fragt nicht nach dem Wie des Wunders! Aber es geschah und bald schlugen sie die Augen auf und ihr erster Blick fiel auf den harrenden Vater und ihr erstes Wort war Vater und Papa. O Gott, wie sollte ich das gedoppelte Gefühl namenloser Angst und unendlicher Freude ertragen! Doch wo deine Kraft nahe ist, o himmlischer Vater, da ist Hülfe. Ich nahm meine wiedergeborenen Kleinen, hüllte sie sorglich ins Bette und harrte des Morgens. Nur wenige Stunden waren vergangen, da rollte ein Wagen vor die Thür und herein trat mein geliebtes

Digitized by Google

Weit, Beſorgniß in den Mienen. Aber ich konnte ihr fröhlich entgegentreten, und als ich ihr die ſchlafenden Kinder zeigte, da füllten ſich ihre Augen mit Thränen der Freude und unſer Gebet ſtieg zum Himmel.

Rettungsmittel von Schiffbrüchigen.

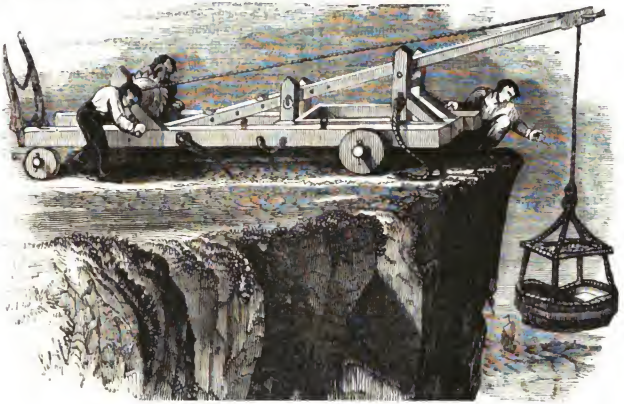
Die Gefahren, denen der Seefahrer ausgeſetzt iſt, haben von jeher zum Nachdenken aufgefordert, dieſelben zu mindern, und man hat es, beſonders in der neuern Zeit in England — deſſen praktiſcher Sinn einerſeits und wahrhaftes Humanitätsgefühl andererſeits, das ſich in ſo vielen wohlthätigen Vereinen ausſpricht, ſo hoch ſtehen — weit genug gebracht, um namentlich die Gefahren des Strandens für den Seefahrer weniger entſetzlich zu machen. Unter den Rettungsvorrichtungen, die ihre Errichtung den Beſtrebungen der „Königlichen menſchenfreundlichen Geſellſchaft“ in London verdanken, geben wir zwei in nachfolgenden Abbildungen. Die erſte ſtellt das Mörſer-Rettungstau des Capitain Manby dar, in dem Augenblicke, wo ſich eine Abtheilung der Strandwache um den Mörſer verſammelt hat und einer ihn abfeuert. Die Einrichtung des Apparats iſt folgende: An der aufgeſetzten Kugel iſt mittels einer kurzen Kette ein auf einem niedrigen Wagen in Spitallinie loſe geleztes Tau befeſtigt; die Kugel nimmt nun das Tau mit ins Meer, da es ſich ganz leicht, ohne ſich zu verwirren, abwickelt. Erreicht die Kugel das Wrack, ſo verſchlingt ſich das Rettungstau in die Takelage und ſtellt dann eine ziemlich ſichere Verbindung mit dem Ufer her. Auf dieſe Weiſe ſind ſchon viele Schiffbrüchige gerettet worden, denen wegen hoher Brandung keine andere Hülfe zukommen konnte.

Die zweite Abbildung ſtellt Johnſton's Klippenkrahn in Thätigkeit dar. Dieſer Krahn iſt vorzüglich geeignet, mit Hülfe einiger Männer wirkſam benutzt zu werden. Er ſteht auf einem länglich flachen Wagen und läßt ſich, je nach Erforderniß, vor- und rückwärts ſtellen. In ſeiner höchſten Spitze befindet ſich eine Rolle eingelaſſen, über die ein ſtarkes Tau geführt iſt, an deſſen Ende ein an vier Seiten, die durch Steifen auseinandergehalten werden, befeſtigter ſtarker Korb angehängt iſt, dem als Boden ein eiſernes Gitterwerk dient, um den Widerſtand der Luft beim Niederlaſſen weniger hindernd zu machen. Dieſer Korb wird, mit Ballaſt beſchwert und mit Stangen und Stricken verſehen, niedergelaſſen; mit den Stricken und Stangen helfen ſich die im Waſſer befindlichen Schiffbrüchigen, und wenn der Korb ſeine gerettete Ladung gefaßt hat, wird er wieder in die Höhe gezogen. An dem Wagen ſind lange Spitzen an Gelenken befeſtigt, die in den Boden geſtoßen werden, damit der Wagen nicht von der Laſt der im Korbe Befindlichen gegen den Rand der Klippe gezogen werden könne. Befindet ſich der Korb mit den Geretteten in derſelben Linie mit der Oberfläche der Klippe, ſo wird der Wagen zurückgezogen. Der Korb bleibt gewöhnlich 10 Fuß von der ſenkrechten Klippenfläche entfernt. Einige Ruderhaken, Äxte, Horniaternen, Taue, ein Sprachrohr und ein Spaten dienen zur vollſtändigen Ausrüſtung des Klippenkrahns.

Der Humanitätsverein in Edinburg, deſſen Beſchäftigung ebenfalls vorzüglich der Auffindung und Verbreitung von Mitteln zur Rettung von Schiffbrüchigen gilt, empfiehlt neuerdings, außer einer ſogenannten Sicherheitsmütze, auf den Schiffen ſtatt der jetzt gebräuchlichen Federbettkiſſen waſſerdichte Luftkiſſen einzuführen. Es heißt darüber: „Dies ſind die reinlichſten, weichſten, geſundeſten, wohlfeilſten und dauerhafteſten Kiſſen, die man hat, und ſie gleichen mit einem Überzuge ganz Federkiſſen. In der Gefahr ſind ſie ſtets bei der Hand, Tags wie Nachts, und wenn man den Überzug abzieht, brauchen ſich nur Schlingen daran zu befinden, um die Arme durchzuſtecken, damit ſie vor der Bruſt ſitzen. Dann

Digitized by Google

halten ſie den Träger mit Kopf und Schultern über dem Waſſer, ja ſie können mehr als Einen tragen. So geſicherte Paſſagiere werden ruhig bleiben und ſich von einem Capitain, der Geiſtesgegenwart behält, leiten laſſen, die Boote nicht überladen, Weibern und Kindern Platz machen, ja nöthigenfalls zufrieden ſein, im Waſſer zu treiben und vom Boote gezogen zu werden. Ein Boot, das nicht Zehn faſſen könnte, vermag Hundert zu ziehen. Auch ſollte man große Luftkiſſen unter den Sitzbänken der Boote anbringen und den Kiel beſchweren, damit das Boot bei hoher See nicht umſtürzen kann. Dies läßt ſich mit geringen Koſten bewerkſtelligen, und ein Kiſſen iſt unter 2 Thlr. zu haben."



Zur Geſchichte der Glasmalerei.

Die Glasverfertigung, die man gewöhnlich den Phöniziern zugeſchrieben und in eine ſehr frühe Zeit geſetzt hat, obwol darüber zuverläſſige Nachrichten fehlen, ſoll, neuern Forſchungen zufolge, die in einem Werke von Füßli: „Zürich und die wichtigſten Städte am Rhein", niedergelegt ſind, nicht viel früher als 400 Jahre vor Chriſtus entſtanden ſein. Gewiß iſt, daß nach der Schlacht bei Actium (31 Jahre vor Chriſtus) die Römer das Glasmachen in Ägypten erlernten und nach ihrer Rückkehr Glashütten anlegten, in denen man allerlei Geräthſchaften, als Becher, Schalen, Spiegel, Brenngläſer, Schröpfköpfe u. ſ. w., verfertigte. Noch kam man aber nicht darauf, daſſelbe auch für Fenſter zu gebrauchen, zu denen dünne Muſchelſchalen, geſpaltene Achate, Marmor, Alabaſter und Anderes dienen mußte. Erſt vom 4. Jahrhundert nach Chriſtus an weiß man von Glasfenſtern, und im 6. erſchienen ſie in mehren Kirchen, in Paris, Nantes, auch in der Sophienkirche zu Konſtantinopel und andern. Im 7. Jahrhundert werden Glasmacher aus Frankreich nach England berufen, um Fenſter in die Abtei Weremouth zu ſetzen. Gegen Ende des 8. Jahrhunderts erhält die Laterankirche in Rom, im 10. das Kloſter Tegernſee in Baiern Glasfenſter. Im 12. Jahrhundert machen reiche Engländer auch für ihre Häuſer davon Gebrauch, während dies in andern Ländern erſt ſpäter aufkommt.

Das älteſte Glas war farbig und lange muß auch für die Fenſter nur ſolches gebraucht worden ſein. Daß die Glasmalerei, im eigentlichen Sinne, den Alten unbekannt geweſen, dieſe überhaupt erſt aus dem Gebrauch der Glasfenſter entſtanden ſei, wird mit Gründen behauptet. Was Zeit und Ort ihrer Entſtehung betrifft, ſo hat die Meinung viel für ſich, nach welcher zuerſt 999 im Kloſter Tegernſee, das um jene Zeit ſelbſt eine Glashütte anlegte, die erſten gemalten Scheiben ſich vorgefunden haben. Mithin gebührte Baiern der Ruhm der Erfindung dieſer Kunſt.

Man pflegt dann den erſten Zeitraum der Glasmalerei, ihre Entſtehung und allmälige Entwickelung, in die Zeit von 999—1400, den zweiten, ihre Verbeſſerung und Blüte, von 1400—1600, den dritten, das allmälige und immer ſtärkere Sinken, von 1600—1800, den vierten, ihre Wiederbelebung, von 1800 bis heute zu ſetzen.

Die Glasmaler des erſten Zeitraums machten ſich ihr Glas, ihre Farben und alles Nöthige ſelbſt, ſchritten aber in der kunſtgerechten Ausübung ſehr langſam voran; ihre Scheiben ſind aus ganz kleinen Stücken zuſammengeſetzt, gleich den Moſaiken, was auch zu der Anſicht Veranlaſſung gab, daß die Glasmalerei aus den Moſaiken entſtanden und urſprünglich nur eine Nachahmung derſelben geweſen ſei. In jenen Zeiten herrſcht ſodann noch ganz der byzantiniſche unbeholfene Styl. Man kann ihnen wol eine verzierende, kaum eine künſtleriſche Eigenſchaft zugeſtehen. Von Deutſchland aus ſcheint ſich die Glasmalerei gegen Ende des 12. und im Anfange des 13. Jahrhunderts in England und Frankreich, ſpäter in der Schweiz und in Italien einheimiſch gemacht zu haben.

Digitized by Google

Als die ältesten Glasmaler in Deutschland, deren Namen sich erhalten, nennt man Werenher, Mönch in Tegernsee, am Ende des 10. und zu Anfang des 11. Jahrhunderts, und Hans von Kirchheim, um die Mitte des 14. Jahrhunderts, welcher Fenster in den strasburger Münster gemalt. In dem zweiten Zeitraum gewann die Glasmalerei an Verbreitung und kunstfertiger Ausbildung. Sie lernte unter Anderm nach und nach die Scheiben zweckmäßiger verbleien, erfand neue Farben und Flüsse, malte sogar ganze Bilder auf eine Tafel, vermuthlich aber doch von geringer Größe; wenigstens ist noch keine Scheibe vorgekommen von dem Umfange, wie man sie jetzt in München verfertigt. Die Haupteigenthümlichkeit übrigens, welche die Glasmalerei schon in dem ersten Zeitraum angenommen, die verzierende Ausschmückung der Kirchen, denen sie mittels ihrer glänzenden Farben eine feierliche Wirkung im Innern verlieh, blieb noch ihre wesentliche Bestimmung. Von diesem Gesichtspunkt muß man auch die alten Kirchenfenster betrachten, und also besonders ihren Gesammteindruck ins Auge fassen; als Einzelbilder sind sie meist wegen ihrer Unbeholfenheit in der Zeichnung unbefriedigend. Neben diesem kirchlichen Zwecke erfüllte die Glasmalerei freilich immer mehr auch andere: Rath- und Zunfthäuser wurden mit Glasgemälden, theils historische Gegenstände, theils Karten und dergleichen enthaltend, geziert. Nach der Reformation ward diese Kunst größtentheils aus den Kirchen verdrängt und verlegte sich auf Darstellungen für Gemäldesammlungen. Unter den Glasmalern des zweiten Zeitraums sind zu nennen Peter Acker von Nördlingen, Krämer in Ulm, Albrecht Dürer, Hans und Klaus Glaser, Hirzvogel, Schorndorf, Eß, Hebenstreit, Hans Schön u. s. w.

Obgleich die Glasmalerei in dem dritten Zeitraume wenigstens im Anfange immer noch Manches von Werth hervorbrachte, steht sie doch dem zweiten an massenhafter Betreibung wie an Qualität der Arbeit schon nach und sinkt in beiden Beziehungen immer mehr. Künstler von Talent, durch die mühsamen technischen Bereitungen, welche dieser Zweig erfodert, durch den oftmaligen Verlust beim Brennen und Anderes abgeschreckt, warfen sich lieber auf die Oelmalerei, welche damals ohnehin eine neue Richtung einschlug und fast alle denkbaren Gegenstände in ihren Kreis zog. Genremalerei, Landschaften, Thierstücke, Stillleben machten ihr Glück und fanden besonders in den Niederlanden ihre stärksten Vertreter. Das Publicum begann seine Blicke mehr nach diesen neuen Erscheinungen als nach den Glasgemälden zu richten. Die Glasmaler wurden seltener und fingen an, ihre technischen Künste geheimnißvoller zu bewahren, um durch möglichste Fernhaltung der Mitbewerbung sich noch die Nachfrage nach ihren Arbeiten zu sichern. Sogar Brüder, welche diese Kunst trieben, verschlossen ihre Werkstätten voreinander. Das Sinken der Glasmalerei wirkte zugleich auf die Glasbereitung selbst nachtheilig zurück, sodaß man in Deutschland, wo man es doch nach dem Zeugnisse aller Nationen am weitesten darin gebracht, schon nach der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts kaum mehr ein Hüttenglas von gesättigtem Tone, am wenigsten aber das fast unentbehrliche und früher so gewöhnliche rothe Überfangglas aufzubringen vermochte. Es kostete viele und kostspielige Versuche, bis man zur Ersetzung des letztern einfache, in der Fritte (Gemenge von Kieselerz und Laugensalz, aus dem durch Schmelzen ein Glasfluß entsteht) durch und durch gefärbte Scheiben anzufertigen oder den rothen Glasmalerfluß auf die weiße Tafel zu schmelzen wußte. Je mehr die technischen Mittel selbst abnahmen, desto weniger zahlreich waren die Productionen, sodaß diese Kunst bald auf bloßes, oft sehr schlechtes Reparieren alter gemalter Scheiben sich beschränkte. Endlich hörte sie in Deutschland in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts geradezu auf, konnte sich dagegen in England nicht nur erhalten, sondern stieg dort sogar in dieser Zeit, obgleich schwerlich in dem Maße, als sie in Deutschland fiel. Zu den letzten dem Namen nach bekannten jedoch sehr unbedeutenden Glasmalern Deutschlands gehören Baumgärtner zu Augsburg, der aber später zur Oelmalerei überging, Besserer daselbst, Späth in Nürnberg. Unter den Glasmalern in Frankreich aus jenem Zeitraume ist Danneker in Strasburg zu erwähnen, der 1750 einige Fenster im dortigen Münster restaurirte. In England dagegen erscheint im 17. und 18. Jahrhundert eine nicht geringe Zahl von Glasmalern.

Der vierte Zeitraum, der der Wiederbelebung der Glasmalerei, ist in mehrfacher Beziehung höchst interessant. Nicht nur bekam sie alle früher bekannten Farben in ihre Gewalt, sondern vermehrte auch deren Abstufung bedeutend; sie brachte mehre neue feine Tinten heraus. Zugleich ging sie viel mehr nach Grundsätzen der zeichnenden Kunst zu Werke. Ihre großen Erzeugnisse (Kirchenfenster) haben neben der verzierenden Bedeutung auch noch die Eigenschaft vollendeter Bilder; sie vermeidet möglichst die musivartige Behandlung, d. h. sie sucht in den Zusammensetzungen durch Anwendung größerer Glasstücke die Bleiadern, welche immer stören, soweit dies erreichbar, zu vermeiden, und ganze Bilder auf eine und zwar ziemlich große Glastafel zu bringen. In München faßte diese Kunst in Deutschland zuerst wieder Wurzel in unserm Jahrhundert, und der Stifter oder Erfinder dieser neuen Glasmalerei ist Michael Sigmund Frank, geboren 1770 zu Nürnberg, der alle Schwierigkeiten, welche sich ihm anfänglich entgegenthürmten, überwand, dessen erste, zwar noch mangelhafte Versuche in das Jahr 1804 fallen und der dann hauptsächlich im J. 1828 mit den für den Dom in Regensburg gefertigten Fenstern sich seinen wohlverworbenen allgemeinen Ruf gründete. Seit jener Zeit liefert das königliche Glasmaleriinstitut in München sowol im Gebiete der Kirchenmalerei als der Cabinetsmalerei vortreffliche Arbeiten und brachte namentlich die letztere auf eine bisher nie gekannte Weise empor. Unter den münchener Glasmalern sind zu erwähnen Ainmüller, Hämmerl, Röckel, Kirchmaier, Wehrsdorfer, Fischer, Börtel, Scherer. Auch durch Scheibt wurde in Preußen die Glasmalerei in unsern Tagen wieder auf die Bahn gebracht, verlor sich aber dort bald wieder. Außerdem verdienen Erwähnung die Gebrüder Helmle in Freiburg, J. Müller in Bern, Hirnschrot in Zürich u. s. w.

Die grosse Wasserleitung nach Neuyork.

Diese Wasserleitung, eins der Riesenwerke der neuen Welt, ist jetzt vollendet. Rom, dem beim Bau seiner Wasserleitungen Tausende von Sklaven zu Gebote standen, hat keinen solchen Bau aufzuweisen.

Der Hauptkanal ist 40 Miles lang, 6½ Fuß breit, 9 Fuß hoch und besteht aus einer ungeheuern Masse von Mauerwerk. Die Mauern sind drei Fuß dick und ein ausgezeichneter, sorgfältig bereiteter Mörtel verbindet die Steine zu einer unvergänglichen Steinmasse. Noch großartiger aber ist der Damm, welcher das vom Crotonflusse durchströmte Thal quer durchschneidet und den Fluß staut. Dieser Damm ist von Erde und Mauerwerk aufgeführt, 40 Fuß hoch, an der Basis 70 Fuß breit, und es sind daran viele künstliche Vorrichtungen angebracht, die den Aufseher in den Stand setzen, die Masse des in

Digitized by Google

die Leitung strömenden Wassers genau zu regeln. Der Fluß, welcher durch den Damm gestaut wird, bildet jetzt oberhalb desselben einen See mit einer Oberfläche von 500 Ackern, wodurch nicht nur für den Nothfall mehre tausend Gallons Wasser gesammelt werden, sondern die Landschaft bekommt dadurch auch zugleich einen höchst romantischen See, an dem herrliche Landsitze angelegt werden können. Ein unterirdischer Stollen leitet das Wasser aus diesem großen Behälter in die Wasserleitung, die im Ganzen zwölf Mal unter der Erde durchgeht, ehe sie den Harlemfluß erreicht, und manche dieser Gänge sind durch hartes Felsgestein gebrochen. In Zwischenräumen von einer Mile sind Luftzuleitungsröhren in Form von weißen marmornen Thürmen angebracht, wodurch das Wasser vor Verderbniß geschützt werden soll. Diese Reihe von Thürmen zeigt den Reisenden auf dem Hudsonflusse den Weg, den die Wasserleitung nimmt.

Die meisten Ströme, worüber die Leitung geführt ist, sind überdaut worden. Über den Sungfingfluß, welcher sehr hohe Ufer hat, geht die Leitung auf einer Brücke mit einem einzigen Bogen von 88 Fuß Länge, welcher sich 100 Fuß über den Spiegel des Flusses erhebt. Die Schlucht Sleepy Hallo wird von einer Reihe schlanker Bogen überschritten. Die Leitung über den Harlemfluß geschieht mittels einer Brücke, eine Viertelmile lang, 116 Fuß über dem Spiegel des Flusses bei hohem Wasser, mit fast einer Million Dollars Kosten. Das Wasser wird in ungeheuern eisernen Röhren hinübergeleitet, die gegen die Kälte durch eine hohe Erdschicht geschützt sind. Bei Marhattanville ist ein Stollen eine Viertelmile lang, durch den Hügel, worauf dieser Ort liegt, gebrochen, und durch das darauf folgende Thal erstrecken sich Röhren, die einen Fall von 105 Fuß Tiefe haben. Über das Thal Clendenning geht eine Leitung von 40 Fuß Höhe, die auf Bogen ruht wie die altrömischen Wasserleitungen.

Der große Behälter zu Yorkville, 30 Miles von Crotondamme, besteht aus zwei Abtheilungen, die zusammen einen Flächeninhalt von 35 Ackern bedecken und 160 Millionen Gallonen Wasser fassen können. Die Wände desselben bestehen aus rauh zugehauenen Granitblöcken. Der Vertheilungsbehälter am Murrayshügel in der 42. Straße von Neuyork ist höchst geschmackvoll gebaut. Er bildet ein beinahe rechtwinkliges Viereck und bedeckt eine Fläche von fünf Ackern. Der innere Raum ist unten 440 Fuß im Quadrat und wird durch eine Mauer, die unten 19 und oben 4 Fuß breit ist, in zwei Hälften geschieden. Die Einfassung besteht aus einer dreifachen Mauer von Granit, wovon die äußere 5 Fuß, die mittlere 6 Fuß und die innere 15 Zoll dick ist, die oben miteinander verbunden sind. Der Behälter ist 40 Fuß tief und kann 40 Millionen Gallonen Wasser halten. Ein Abzugskanal führt das überflüssige Wasser nach dem eine Mile entfernten Hudsonflusse. Die Röhren, welche das Wasser in die Straßen leiten, haben drei Fuß im Durchmesser.

Der Kanal hat fast vier Jahre zu seiner Vollendung erfodert, und täglich sind dabei durchschnittlich 400 Menschen beschäftigt gewesen. Der ganze Bau kostet beinahe fünf Millionen Dollars.

Ein Unglück zur See.

Das englische Schiff Regular von 11,000 Centner Ladungsfähigkeit befand sich auf dem Wege von London nach Bombay und China. Am 22. Februar d. J. hatte es London verlassen und bis zum 8. Mai glückliche Fahrten gehabt, als zu Anfang Juli, wo sich das Schiff in gleicher Breite mit dem Vorgebirge der guten Hoffnung befand, ein heftiger Nordweststurm das Schiff ergriff und es mit solcher Gewalt vor sich hertrieb, daß es einen Leck bekam. Vier Tage und vier Nächte mühte sich die Mannschaft ununterbrochen ab, das eindringende Wasser auszupumpen, aber von Zoll zu Zoll stieg das Wasser im untern Raume, und dabei wüthete der Sturm mit voller Heftigkeit fort. Da die See fürchterlich hoch ging, so hielt man es für nöthig, das Schiff zu erleichtern und so wurden 1600 Centner Kupfer von der Ladung über Bord geworfen; doch leider ohne bemerklichen Vortheil. Jetzt theilte sich die Mannschaft in zwei Theile, die abwechselnd bei den Pumpen beschäftigt waren. Die Leitung des Schiffs war dem Sturm überlassen, man raffte alle Segel ein und ließ sich treiben. Am 13. Juli war die Mannschaft erschöpft, das Wasser strömte mit Gewalt in den Raum und hemmte die weitere Fahrt. Es war klar, das Schiff mußte sinken. Um 3 Uhr Nachmittags war das Schiff bis zum Obertheil mit Wasser gefüllt und Abends 8 Uhr verließ die Mannschaft das Schiff und flüchtete sich in die Boote.

In die Schaluppe wurden 18 Personen gebracht, worunter der erste und zweite Offizier und zwei weibliche Passagiere. In der Pinasse war der dritte Offizier mit zehn Mann, in der Jolle der Capitain mit vier Mann. Jedes Fahrzeug hatte auf mehre Tage Lebensmittel. So, auf gebrechlichem Fahrzeug in der wildwogenden See, vom heftigsten Sturme getrieben, befanden sich diese Unglücklichen 990 Seemeilen vom nächsten Lande entfernt! Gegen 10 Uhr schlugen Wellen in die Boote, und aus dem größern mußte man Alles über Bord werfen, um es zu erleichtern: Lebensmittel, Compaß, Karten u. s. w. Die Jolle und die Pinasse hatten kein besseres Schicksal; die Wellen spülten Alles aus ihnen fort mit Ausnahme der Menschen. Gegen Mitternacht erreichte die Jolle die Schaluppe, die den Capitain mit seinen vier Mann aufnahm und jetzt so überfüllt war, daß man sich kaum mehr bewegen konnte. Die Pinasse hatte man aus dem Gesicht verloren.

So brachten die Unglücklichen in wahrer Verzweiflung eine furchtbare Nacht zu. Ohne Compaß und Karte, um ihren Lauf danach zu richten, ohne alle Lebensmittel. Die Seevögel schwirrten über ihre Köpfe hin, als ob sie den Augenblick erwarteten, in dem das gebrechliche Fahrzeug in den Abgrund versinken werde.

Die Noth war am größten, aber auch die Hülfe nahe! Bei Tagesanbruch erblickte man ein Segel. Sogleich ward ein Nothsignal aufgesteckt, und das Schiff bemerkte sie glücklich. Die französische Fregatte Cleopatra, die nach China bestimmt war, erreichte die Schiffbrüchigen und nahm sie auf. Um 8 Uhr Morgens waren sie Alle gerettet. Nur die Pinasse fehlte noch; aber der englische Capitain hatte kaum die Bitte ausgesprochen, sie zu suchen, als der französische Commodore sogleich dazu schritt und nach weniger als einer Stunde war die Pinasse durch die die Fregatte begleitende französische Corvette Alcmene aufgefunden und gerettet.

Die Eröffnung der Rheinisch-Belgischen Eisenbahn.

Für den Völkerverkehr fehlte noch einer von den Ringen, die Kette zu schließen, die ihn umschlingt. Was Karl V., was Napoleon, was die Bestrebungen dreier Jahr-

Digitized by Google

hunderte nicht vermochten, das that die Gegenwart mit ihrem Frieden, dem Urheber und Beförderer der Industrie. Die eiserne Bahn, die Köln und Antwerpen verbindet und dem Verkehre ungeahneten Vortheil bringen wird, ist fertig und mit Feierlichkeit eingeweiht worden, wie sie der Größe des Unternehmens und seiner Folgen würdig sind. Deutschland, durch Preußen vertreten, und Belgien, das fleißige stammverwandte Land, machten den 13.—15. October zu unvergeßlichen Tagen für beide Länder. Am 13. October langten die preußischen Gäste in Antwerpen an, wo der Bürgermeister der Stadt und der Minister Dechamps in öffentlicher Rede sich über die Wichtigkeit des Unternehmens verbreiteten. Hierauf folgte die feierliche Grundsteinlegung zu der neuen Porte du Rhin und Feste am Abend. Am 14. October um 12 Uhr Mittags fuhren die Züge nach Lüttich, wo die Boverieбrücke eingeweiht wurde, und am 15. October nach Köln. Um 4½ Uhr Nachmittags trafen 20 Wagen, mit 700 Festgästen, in Köln ein, von Kanonendonner und dem Jubelrufe von zahllosen Zuschauern begrüßt. Auch hier sprach sich bei den Empfangsfeierlichkeiten die innige Freude über die Vereinigung der beiden Länder aus und die Hoffnung auf die segensreichen Folgen. Ein Festdiner im Casinosaale und ein großes Concert auf dem Gürzenich, dem Riesensaale des alten Köln, schlossen die Feier. Am 17. October um 1 Uhr langte dann auch der erste Wagenzug aus Belgien an, drei Convois, jeder aus 27 vollbeladenen Wagen bestehend, und hatten die festlichen Züge an den vorigen Tagen dem Unternehmen die äußere Weihe aufgedrückt, so gaben ihm diese Züge jetzt erst die wahre innere, denn mit ihnen beginnt die eigentliche rechte Wirksamkeit. In deutscher und französischer Sprache wurde ein Protokoll verlesen, das über die Eröffnung der Rheinisch-Belgischen Bahn aufgenommen worden war. Die Reihe der Festlichkeiten schloß am 17. October Abends mit einem glänzenden Balle, den die Directoren der Rheinischen Eisenbahngesellschaft veranstalteten und an dem gegen 1000 Personen Theil nahmen.

Miscellen.

Der **Pisébau**, oder der Bau aus gestampfter Erde, ist trotz der anerkannten Vortheile leider noch zu wenig verbreitet, namentlich haben die Landleute, für die er vorzugsweise geeignet ist, durch seine Vernachlässigung eine nicht zu entschuldigende Nachlässigkeit begangen. Wenn diese Bauart, sagt ein erfahrener Baumeister, in einem Lande überall angewendet würde, könnten Millionen erspart werden. Die Vortheile dieses Baus bestehen in Folgendem: Die Häuser aus gestampfter Erde sind wärmer und trockener als aus Stein gebaute, daher auch gesünders sie sind dauerhafter als hölzerne, bedürfen keiner Reparatur, weil sie nicht schwinden und vom Froste nicht leiden; die Schornsteine, auch die runden, engen, welche bekanntlich am besten ziehen, können ohne alle Kosten in den Mittel- und Feuerwänden angebracht werden. In großen Gebäuden wird an Raum gewonnen, weil die Mauern nicht so dick zu sein brauchen als steinerne. Der Hauptvortheil aber besteht in der Wohlfeilheit; Wände und Erde werden mit dem vierten, ja fünften Theile der Kosten, welche steinerne verursachen, erbaut.

Die **russischen Kutscher** sind ein Steckenpferd ihrer Herren, die, wenn sie Anspruch aufs Noble machen wollen, ihre Kutscher, zu denen sie die schönsten Leute aus ihren Leibeigenen auswählen, auf folgende Weise herausputzen: Ein Hemd von ungefärbter persischer Seide, ein kostbarer Stoff, darüber ein Kaftan vom schönsten feinsten Kasimir mit dem prächtigsten Sammet besetzt. Dieser Kaftan steht auf der Brust offen und läßt das seidene Hemd sehen, das in die nur denkbar kleinsten Fältchen gebrochen ist. Die Stiefeln sind vom feinsten Leder, auf der Fußbiege mit Gold- und Silberfäden gestickt. Das Haar, der Bart und die Kleidungsstücke des Kutschers werden so stark, und zwar unächt mit Moschus, parfumirt, daß man ein solches Opfer schon von weitem riecht und starke Nerven haben muß, um es in seiner Nähe erträglich zu finden.

Die **Vögel in den heißen Ländern**, hieß es immer, singen nicht. Die Natur schmückte sie zwar mit dem herrlichsten Gefieder, aber sie versagte ihnen die Stimme. Aber das soll nun doch, wie ein Engländer bemerkt, nicht wahr sein; er habe auf Ceylon welche singen hören, und das sehr schön, darunter aber einen so lieblich, daß man ihn nur die Nachtigall von Ceylon nenne. Nun lernen vielleicht auch die Hunde heilen und die Blumen riechen; denn von beiden haben wir bis jetzt auch nur gehört, daß sie dies in den heißen Zonen nicht thun.

Die Armen in Europa. Nach dem statistischen Werke von Villeneuve-Bargemont zählt man in Europa auf eine Bevölkerung von 223,446,200 Seelen nicht weniger als 10,897,333 Arme, die von Andern erhalten werden müssen. Davon sollen auf England 3,900,000, auf Deutschland (ohne Östreich) 680,000, auf Östreich 1,283,000, auf Spanien 450,000, auf Frankreich 1,600,000, auf Italien 750,000, auf Rußland 525,000, auf Portugal 141,000, auf die Schweiz 62,000 kommen.

Große Fruchtbarkeit. Der Gärtner-Brauweiler in Opladen hat eine Runkelrübe, die mit den Blättern 41 Pf. wiegt. In Dunsfar in Schottland wurde eine Melone gezogen, welche 2572 Pf. wog.

Unter den 15 Millionen Einwohnern Preußens befinden sich 143,118 Handeltreibende und 306,000 Handwerker. Seit 1830 haben sich alle Gewerbe vermehrt, nur die Brauer nicht. Die Brauereien sind von 12,000 auf 10,000 gesunken.

Der **Epheu** soll, wie man in England in Erfahrung gebracht hat, an den Außenwänden der Gebäude gezogen, die Feuchtigkeit von denselben besser abhalten als Cement, Schiefer u. s. w.

Literarische Anzeige.

Neuestes und vollständigstes

Fremdwörterbuch,

zur Erklärung aller aus fremden Sprachen entlehnten Wörter und Ausdrücke, welche in den Künsten und Wissenschaften, im Handel und Verkehr vorkommen, nebst einem Anhange von Eigennamen, mit Bezeichnung der Aussprache bearbeitet von

Dr. J. H. Kaltschmidt.

Gr. 8. 2 Thlr. 12 Ngr.
(Auch in 9 Heften zu 8 Ngr. zu beziehen.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Dieses Werk zeichnet sich vor allen bisherigen Fremdwörterbüchern durch **Vollständigkeit**, zweckmäßige **typographische Einrichtung** und **ungemeine Billigkeit** gleich vortheilhaft aus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 45.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [11. November 1843.

Die griechische Kirche.

Ein Archimandrit.

Bis gegen Ende des 5. Jahrhunderts wurde die ungetrennte Christenheit in allen Theilen des großen römischen Reichs als eine Kirche betrachtet und von Bischöfen und Erzbischöfen geleitet, von denen die letztern auch Patriarchen hießen. Der Bischof von Rom bekam frühzeitig den Namen Papst, ohne daß man ihm damit eine höhere Würde beilegen wollte, als man sie dem Patriarchen von Konstantinopel beilegte. Beide wurden indessen bald zu Nebenbuhlern und Gegnern und Jeder hatte seine Gründe, sich über den Andern zu stellen. Der Bischof von Rom machte den Umstand geltend, daß Rom die eigentliche Hauptstadt der römischen Welt war, der von Konstantinopel den, daß Konstantinopel factisch die Hauptstadt war. Als das Reich durch Theodosius in zwei Theile zerfiel, traf auch die Kirche dieses Schicksal und man unterschied seitdem wie ein morgenländisches und abendländisches Reich, auch eine morgenländische und abendländische Kirche. Da die Mitglieder der erstern meist griechisch, die Mitglieder der letztern meist lateinisch sprachen, so nannte man jene auch die griechische, diese die lateinische, ohne daß zunächst ein wesentlicher Unterschied zwischen beiden stattgefunden hätte. Durch die politische Trennung indeß, welche den Verkehr beider Kirchen auf mannichfache Weise hemmte und die Eifersucht ihrer Häupter rege erhielt, kam es endlich im 9. Jahrhundert zu einer wirklichen Trennung, indem sich die Häupter beider Kirchen gegenseitig excommunicirten.

Die griechische Kirche umfaßte vor Mohammed außer Griechenland im weitesten Sinne, also der heutigen europäischen Türkei, alle römischen Provinzen in Asien und einen Theil von Afrika und wurde von den Patriarchen von Konstantinopel, Antiochien, Jerusalem und Alexandria regiert. Die Eroberungen der Araber im 7. und den folgenden Jahrhunderten raubten ihr aber nach und nach alle asiatischen und afrikanischen Provinzen. Diese Verluste wurden indessen durch

die Bekehrung der Russen im 10. Jahrhundert wieder ersetzt.

Die griechische Kirche unterscheidet sich von der römischen vorzüglich dadurch, daß sie den Papst nicht als das Oberhaupt der Christenheit anerkennt, das Abendmahl unter beiderlei Gestalt vertheilt, die Priesterehe nicht nur gestattet, sondern sogar gebietet, keine geschnitzten oder gegossenen Heiligenbilder duldet, sondern nur gemalte. Auch sind die Fasten in der griechischen Kirche zahlreicher und strenger als in der römischen. In jeder Woche sind die Mittwoch und der Freitag Fasttage, außerdem die 40 Tage vor Ostern, einige Wochen nach Pfingsten, die erste Hälfte des August und die ganze Zeit vom 15. November bis zum 26. December. Während der Fasten ist alle thierische Nahrung, die Fische ausgenommen, gänzlich verboten.

Da die griechische Kirche Jahrhunderte lang nur rohe Völker und türkische Sklaven zu ihren Bekennern zählte, ist sie mehr als die römische der europäischen Bildung verschlossen geblieben, dafür aber zeichnet sie sich vor der letztern durch Duldsamkeit gegen andere Religionsparteien aus. Die ganze Geistlichkeit theilt sich in drei Classen: in eine höhere, in eine niedere und in eine Klostergeistlichkeit. Zu der höhern gehören die Metropoliten, die Erzbischöfe und die Bischöfe, zu der niedern die Erzpriester und Popen. Die Klostergeistlichen folgen alle der strengen Regel des h. Basilius, welche den Genuß thierischer Nahrung untersagt und außerdem noch strenge Fasten vorschreibt.

In Rußland vertritt seit 1702 der Kaiser die Stelle des Patriarchen. Die heilige Synode zu Petersburg, welche aus Mitgliedern der höhern Geistlichkeit und einigen weltlichen Gliedern besteht, besorgt unter der Autorität des Kaisers alle Angelegenheiten der Kirche. Die höhern Geistlichen haben alle gleichen Rang, keiner steht unter dem andern, aber alle unter der Synode. Metropolit und Erzbischof sind bloße Titel, durch welche der Kaiser bald den, bald jenen Bischof auszeichnet. Sie werden aus der Klostergeistlichkeit, welche eine Mittelstufe zwischen der höhern und niedern bildet, gewählt und dürfen nicht heirathen. Die Erzpriester und Popen aber dürfen heirathen, jedoch nur einmal und zwar eine Jungfrau. Werden sie Wittwer, so treten sie meist in die Klöster und können dann Bischöfe werden.

Die Äbte der Klöster heißen Archimandriten. Sie haben den Rang gleich nach den Bischöfen, sind aber dem ihres Sprengels untergeordnet. Die Kleidung eines Archimandriten besteht, wie unsere Abbildung zeigt, in einem langen, weiten Gewande von schwarzem Stoffe. In der linken Hand trägt er einen Stab, der oft sehr schön gearbeitet und mit Elfenbein oder Gold ausgelegt ist, in der Rechten einen Rosenkranz und auf der Brust ein goldenes Andreaskreuz an einer goldenen Kette. Während des Messelesens ist er noch mit dem Phelonion, einem Gewande ohne Ärmel von Seide oder Sammet, bekleidet, welches den ganzen Körper bedeckt und sehr häufig mit kostbaren Perlen und Steinen besetzt ist. Ebenso reich verziert ist seine Kopfbedeckung. An seiner rechten Seite ist das Epigonation, ein Stück des kostbarsten Stoffes, befestigt. Die Anlegung dieser Kleidung geschieht unter dem Gebete eines Diakonus in der Kirche in Gegenwart der Gemeinde. Jedes Stück wird von dem Archimandriten geküßt, bevor er es anlegt.

Das Lynchgesetz.

Über das Lynchgesetz, den besondern Verhältnissen der Vereinigten Staaten entsprossen, wo in manchen Districten die mangelhafte Gesetzgebung und nachlässige Ausführung zur Selbsthülfe fast nöthigt und wonach eine Bevölkerung sich eigenmächtig Recht verschafft, wollen wir Folgendes mittheilen:

Dieses Gesetz muß allerdings als ein barbarischer Gebrauch angesehen werden, obwol die Principien, auf denen es ruht und die in Europa nicht wol begriffen werden, Manches für sich sagen lassen. Es gibt in Amerika eine Art Leute, die sich Squatters nennen und deren Liebe zu gänzlicher Unabhängigkeit sie von den bevölkerten Gegenden fortteibt in die noch öden Regionen des Westens, die sie rastlos durchstreifen. Diese Leute, von der Regierung begünstigt — denn sie brechen die Bahn in die Wüste — organisiren in den unermeßlichen Einöden oft ganze mehr oder minder bedeutende Gemeinden. Sich selbst überlassen, ist ihr Schutz ihre eigene Sorge, Schutz vor den Wilden und oft vor ihren eigenen Genossen. Unter solchen Verhältnissen ist es leicht begreiflich, daß sich eine Gesellschaft nur unter Annahme eines summarischen Gesetzes ohne Berufung gründen und behaupten kann. Dieses Gesetz ist das Lynchgesetz. Wie neu die Benennung auch ist, die Sache selbst finden wir schon in den frühern Zeiten Amerikas; es schreibt sich vielleicht schon von den ersten Auswanderungen her.

Nach der Verfassung der Vereinigten Staaten muß ein Land, um als Gebietstheil anerkannt zu werden, eine gewisse Höhe der Bevölkerung erreicht haben; sonach begreift es sich, daß man in den Gegenden, die diese Zahl noch nicht erreicht haben, folglich noch nicht den übrigen Provinzen gleichgestellt sind in Rechten und Pflichten, nur das Lynchgesetz kennt. So ist dies Gesetz noch immer auf dem westlichen Ufer des Mississippi in Kraft und ist eine kräftige Stütze der Ordnung. Hören wir das Urtheil eines urtheilberechtigten Amerikaners. „Gewisse Gebietstheile", sagt er, „die noch nicht unter der Herrschaft des allgemeinen Gesetzes stehen, wo der Boden noch nicht eingetheilt und verkauft ist, werden durch die Squatters oder freien Auswanderer bewohnt, die sich dort niederließen, um einst das Terrain zu verkaufen, das sie urbar gemacht. Daß diese Squatters nicht auf der Höhe der Gesellschaft stehen, ist klar. Die meisten entfliehen nur deshalb aus dem Bereiche der Gesetze, weil sie deren Strenge kennen gelernt haben; gleichwol haben sie sich gewissen Regeln unterworfen, an denen sie halten und zu deren Anwendung sie sich ihre Behörden wählten."

Diese Gesetze, mag man sie auch noch so roh halten, haben doch etwas, das ihnen das erhabene Ansehen gibt, um das Gemüth des Menschen ernst zu ergreifen. Folgende Thatsachen, die wir nach neuern Vorfällen mittheilen, mögen dafür Zeuge sein.

In der Stadt Dubuque im Districte Lowa im Westen des Michigansees war ein Mord verübt worden, und der bekannte Mörder hielt sich bei dem Mangel eines regelmäßigen Gerichts für sicher genug, als daß er die Flucht ergriffen hätte. Da beriethen sich aber die redlichsten und achtungswürdigsten Einwohner darüber, wie sie den Mörder strafen und ein Exempel geben könnten, um vor ähnlichen Verbrechen abzuschrecken. Zuerst wandten sie sich jedoch an den Magistrat des Staates Michigan; da dieser jedoch seine Einmischung verfagte, weil Lowa nicht zu seiner Gerichtsbarkeit gehöre, die Bewohner von Dubuque aber den Mord nicht ungestraft lassen wollten, so erwählten sie zuvörderst Constabler, um den Mörder zu verhaften. Hierauf erwählten sie einen der geachtet-

Digitized by Google

sten Einwohner zum Richter, einen andern zum Sheriff, der dann eine Jury versammelte. Vor diese wurde der Mörder gestellt, von ihnen für schuldig erklärt, zum Tode verurtheilt und hingerichtet.

In demselben Districte hatte eine Bande den Besitzer einer Bleigrube getödtet, um sich in den Besitz derselben zu setzen. Der Mann wurde am hellen Tage ermordet. Die Theilnehmer waren Jedermann bekannt, sie hielten aber fest zusammen und waren entschlossen, nie gegeneinander zu zeugen. Da erhob sich aber die ganze Bevölkerung des Districts und befahl den Übelthätern, das Land zu verlassen, wenn sie nicht niedergeschossen sein wollten. Sie verließen, von dem Ernste der Drohung erschreckt, das Land und sind dort nicht wieder gesehen worden.

Auf mehren Inseln des stillen Meers, wo England noch nicht seine Flagge wehen läßt, findet man doch englische Ansiedelungen. Die Colonisten auf Hawai und Otaheiti bilden sich zu Gemeinden und verständigen sich über gewisse Gesetze, die sie untereinander selbst anwenden und welche die schwersten Strafen, selbst die Todesstrafe verhängen. Es ist dies nichts Anderes als das Lynchgesetz der Amerikaner, und wir theilen einen merkwürdigen Fall mit, der sich im Jahre 1840 auf Neuseeland zutrug. Gegen Ende des vorherigen Jahres waren 1200 englische Colonisten, sämmtlich der wohlhabenden und achtungswerthen Classe der Gesellschaft, einige selbst der höhern Classe angehörig, nach Neuseeland ausgewandert und hatten sich dort an einer sehr vortheilhaft gelegenen Stätte an der Nordküste von Cook's Meerenge niedergelassen. Diese Colonie blühte rasch auf.

Ehe diese Auswanderer aber aufgebrochen waren, hatten sie bei der Regierung darum angesucht, unter den Schutz des englischen Gesetzes gestellt zu werden, was ihnen aber abgeschlagen wurde. Daher verständigten sie sich, um doch irgend eine Ordnung aufzustellen, dahin, daß die englischen Gesetze bei ihnen gelten sollten, zu welchem Ende sie auch eine Magistratsperson zur Ausübung derselben erwählten. Bald aber wurden Zweifel laut über die Gesetzmäßigkeit dieser Art von Verfassung und es wurde von tüchtigen Rechtslehrern erklärt, daß es den Ansiedlern am Port Nicholson nicht zustehe, ohne die Zustimmung der englischen Regierung die englischen Gesetze bei sich anzuwenden. Jetzt wußte man sich nicht anders zu helfen, als daß man sich von einem der eingeborenen Häuptlinge, dem das Land gehörte, die Erlaubniß geben ließ, nach jenen Gesetzen zu richten, und hielt sich so aller weitern Zweifel für überhoben. Diese Gesetzgebung, unter solchen Verhältnissen nichts Anderes als ein Lynchgesetz, erhielt eine gute Ordnung und schützte Diejenigen, die unter ihr lebten, vollkommen. Späterhin, als die Ansiedelung zu einer englischen Colonie erklärt wurde, fiel es Niemandem ein, die Gesetzlichkeit der früher getroffenen Maßnahme anzufechten.

Es lassen sich noch mehre analoge Beispiele auf Neuseeland anführen. Die Bewohner der Inselbai, eine Colonie, anfänglich aus dem Auswurfe der Gesellschaft bestehend, hatten gleichwol die Nothwendigkeit eingesehen, eine strenge Gesetzgebung einzuführen. Sie bildeten eine Art von gerichtlichem Verein, dessen Mitglieder mit den Obliegenheiten der Constabler beauftragt waren und die Verhaftung von Verbrechern sicherten. Die Verbrecher wurden summarisch gerichtet und verbannt, zuvor aber entkleidet, mit einer klebrigen Masse bestrichen, in Federn gewälzt, im Angesicht der versammelten Bevölkerung an der Küste umhergeführt und dann in die Boote gebracht, mit der Weisung, sich nie wieder im Lande sehen zu lassen.

Wir kehren noch einmal nach den Vereinigten Staaten zurück.

Im Staate Luisiana war ein junger Mann verhaftet worden, weil er einen Neger gestohlen hatte. Sein Rechtsanwalt vertheidigte ihn jedoch so geschickt, daß er freikam, freilich gegen die Ansicht des Volks, das sich vor dem Gerichtslocale versammelt hatte. Dies verlangte daher die Anwendung des Lynchgesetzes. Da sprach der Rechtsanwalt zu seinem Clienten: „Es bleibt Ihnen nur ein Ausweg übrig; die Grenze des Weststaates liegt nur eine Meile von hier; sehen Sie, daß Sie dieselbe erreichen. Ich will darum bitten, daß man Ihnen einen Vorsprung von hundert Schritten bewilligt.“ Das Volk ging diesen Vorschlag ein; doch dem Verbrecher waren die Beine vor Furcht so gelähmt, daß er vergeblich die Flucht versuchte. Er wurde ergriffen, tüchtig gepeitscht und von der Colonie weggejagt.

In Vicksburg, zum Staate Mississippi gehörig, hatte sich eine zügellose Bande niedergelassen, die durch die Ausschweifungen sich zum Abscheu und Schrecken der übrigen Einwohner gemacht hatte. Den Anklagen wichen sie durch Bestechungen aus, und wo diese nicht halfen, drohten sie mit ihrer Rache. So erlaubten sie sich am Ende die größten Abscheulichkeiten und verpotteten die Behörden. Da traf es sich, daß einer von dieser Bande, der sich in eine Gesellschaft geschlichen hatte, von einem Offizier der Miliz weggewiesen wurde. Am andern Tage erschien er auf der Parade, um den Offizier zu erschießen. Er wurde aber ergriffen, ins Gehölz geschleppt, gepeitscht, entkleidet, getheert, in Federn gewälzt und ausdem Lande gejagt. Jetzt war die Bahn gebrochen und das Volk beschloß, dem Unwesen rasch ein Ende zu machen und sich von den Ruhestörern, sämmtlich Spielern von Profession, zu befreien. Sie wurden an allen Orten aufgesucht, verjagt und ihre Häuser sammt Mobilien zerstört und verbrannt. Einer derselben hatte sich mit mehren seiner Genossen in seinem Hause eingeschlossen und sie vertheidigten sich aufs hartnäckigste. Es entstand ein blutiger Kampf; aber das Volk errang den Sieg und wer nicht schon im Kampfe gefallen war, wurde ergriffen und sofort aufgeknüpft.

Und das geschah in einem Staate, wo ein regelmäßiges Gesetz gilt; freilich gewährte es in diesem Falle dem Volke nicht hinreichenden Schutz und so half es sich selbst. Auch fanden die Regierung und die Presse es ganz in der Ordnung, und wie empörend uns dergleichen Handlungen auch erscheinen mögen, so müssen wir doch bei der Berücksichtigung des exceptionellen Zustandes, in welchem sich die Squatters befinden, und wenn wir uns in den demokratischen Geist versetzen, der bei der Verfassung der Vereinigten Staaten obenan steht, erkennen, daß das Lynchgesetz, wie furchtbar es ist, doch oft durch das Gesetz der Nothwendigkeit, das gebieterischste von allen Gesetzen, geboten ist.

Die Versuchung des Buddha.

Eine japanische Legende.

Als Buddha (geb. 1027 v. Chr.) in Hindostan seine Lehre verkündete, beschlossen zwei himmlische Geister, seinen Lebenswandel auf die Probe zu stellen. Sie verwandelten sich, der eine in einen Falken, der andere in eine Taube, und vom Falken verfolgt, flog die Taube in Buddha's Schoos. Buddha erbarmte sich derselben und sprach zum Falken: Ich predige einen Gott der Hülfe und tödte kein lebendiges Geschöpf; schone dieser Taube.

Digitized by Google

Und der Falke sprach: Diese Taube ist meine Speise für heute. Lasse ich ihr das Leben, so muß ich selbst vor Hunger sterben; spricht denn dasselbe Gebot nicht zu meinen Gunsten?

Wohlan denn, versetzte Buddha, ich will meine Füße abhauen und sie dir zum Futter geben.

Der Falke sprach: Die Füße wiegen nicht so schwer für meinen Geschmack als die Taube.

So nimm auch meine Hände; ich muß die Taube retten.

Auch diese sind mir zu leicht. Ich verlange die Taube. Aber wenn du dich selbst mir ganz gibst, so will ich ihres Lebens schonen.

So sei es! Nimm mich ganz und schone das Leben der Taube.

Genug, erwiderte der Falke, Buddha's Lebenswandel ist vollkommen. Und plötzlich zeigten sich der Falke und die Taube in ihrer wahren Gestalt und die beiden Geister nahmen ihn mit unendlicher Liebe in ihre Mitte.

Schloss Weesenstein.

Das Schloß Weesenstein, auch Wesenstein geschrieben, im Amte Pirna im Königreiche Sachsen, liegt am rechten Ufer des Rothen Wassers oder der Müglitz, deren Spiegel hier etwa 470 Fuß Meereshöhe hat. Das Schloß hat seinen Namen von seinem Erbauer, einem Burggrafen zu Dohna, der den Namen Veit führte.

Der letzte Burggraf zu Dohna, welcher Besitzer von Wesenstein war, hieß Jeschke und wurde hier als Landfriedenbrecher im J. 1402 von den markgräflichen Truppen belagert, entkam aber nach dem Königsteine, der ihm ebenfalls gehörte, und von da nach Ofen in Ungarn, wo er enthauptet wurde. Markgraf Wilhelm der Einäugige verlieh das eroberte Schloß im J. 1413 dem Geschlechte v. Bünau auf Droyßig, welches damals eins von den vier vornehmsten meißnischen Geschlechtern war. Von den Bünau's, welche das Schloß bis 1780 besaßen, kam es an die Familie v. Uckermann und von dieser an den König Anton von Sachsen.

Das Schloß Weesenstein gehört zu den größten des Landes, denn es begreift eine Menge Flügel mit drei Höfen und wol an 300 Fenstern; am interessantesten aber wird es durch seine Anlage. Wenn bei manchen andern Schlössern, z. B. den Schlössern Stein, Kriebstein, Gnandstein u. s. w., nur einzelne Zimmer des Parterre- und des ersten obern Geschosses in Felsen gesprengt sind, so trifft dies bei Weesenstein den größern Theil des ganzen Schlosses. Der natürliche Felsen reicht selbst im höchsten Gebäude, der Schloßkapelle, bis unter das Dach und bis zum Anfange des schlanken, wohlgefälligen Thurms, sodaß man sagen kann, die Spitze des Felsens sei in die Kapelle umgewandelt worden. Überall sieht man ihn in den Zimmern, Felsen hängen, bald als Wand oder Wölbung benutzt, bald in Wandbögen, in der Kapelle sogar in den Altar, das Chor, die Kanzel u. s. w. umgeformt. Der Felsen besteht aus einem gneißähnlichen, weißlichen Gesteine und steht mitten zwischen wahrem Gneiß, der sich am rechten, und Porphyr, der sich am linken Ufer der Müglitz findet. Mit dem Gebirge des rechten Ufers hat der Schloßfelsen ehemals zusammengehangen, ist aber durch Menschenhände

Digitized by Google

davon getrennt und dadurch zur Festung gemacht worden; in der künstlichen Lücke fließt der Mühlgraben und macht mit der Müglitz den Schloßfelsen zu einer Insel. Diesseit der Lücke steht das Vorschloß, dessen drei Flügel einen Hof so umschließen, daß er gegen den Schloßfelsen zu offen bleibt. Von da führt eine Brücke auf einem einzigen sehr hohen Bogen über den Mühlgraben hinweg zum eigentlichen Schloßthor in den Haupt- oder zweiten Hof des Schlosses oder besser in den ersten Hof des Schloßfelsens. Da man hier gegen 40 Ellen über der Müglitz steht, die einzelnen Flügel des Schlosses in jeder Höhe des Felsens angebracht sind und zum Theil, besonders auf der Südwestseite, sehr tief stehen, so ist die natürliche Folge davon, daß man von diesem Hofe aus in einige Etagen ebenso hinabsteigen muß, wie es anderswo hinauf geschehen muß. Die vielen, zum Theil beinahe isolirten Flügel, von denen keiner über drei Reihen Fenster übereinander zeigt, stehen in so verschiedener Höhe, daß sie, in einer Linie übereinander zusammengedacht, acht Stockwerke haben würden. Am ersten Hofe des Schloßfelsens steht die schöne, hohe, obwol nicht große Schloßkapelle, die seit ungefähr 90 Jahren neu gebaut, ihrer Gründung nach aber sehr alt ist. Zu dieser Kapelle sind lediglich die Schloßgebäude gepfarrt, nicht einmal das an der Südostseite des Schloßfelsens liegende Dörfchen Weesenstein, das nach Dohna gehört. Gleichwol hat die Herrschaft stets ihren Pfarrer gehalten, der selten über mehr als 50 Seelen zu wachen hat.

Aus dem Haupthofe führt ein bedeckter Gang steil aufwärts in einen offenen Hof, der seiner Lage nach der vierte heißen könnte, und von da weiter in den hintern Hof, der sich auf dem höhern oder nördlichen Theile des Felsens befindet. Hier ist ein großes Brauhaus mit vier gewaltigen Malzböden zu 30,000 Scheffeln, mit der Malzdarre und großen Kellern.

Hin und wieder ist das Schloß sehr feucht; das Wasser wird zum Theil im Fischhause gesammelt und von da in die Küche geleitet. Die Temperatur in dem Schlosse erhält sich das ganze Jahr hindurch auf ziemlich gleicher Höhe, wie in einem Keller; in die Malzdarre muß die Hitze durch besondere Züge geleitet werden. Die höhern oder ältern Haupttheile des Schlosses, welches durchaus weiß angestrichen und mit rothen Fenstereinfassungen verziert ist, stellen sich ziemlich alterthümlich dar: die neuern Gebäude stehen, besonders südwestlich am Felsen, sehr tief, d. h. nicht zu hoch über dem Schloßgarten, der den vom Felsen nicht bedeckten Theil der durch den Mühlgraben und die Müglitz gebildeten Insel erfüllt und theils noch im steifen französischen Geschmacke mit Laubgängen, großen Lauben, abgezirkelten Bassins und Fontainen, theils im freien englischen Geschmacke angelegt ist. An der südlichen Spitze des Gartens stellt das Mühlwehr einen natürlichen Wasserfall dar, welchem die röthliche Farbe der Müglitz ein sonderbares Ansehen gibt. Schloß und Garten werden von steilen, meist mit niedrigem Gehölz, doch auch mit Hochwald besetzten Felsenbergen in der Form eines Kessels eingefaßt. Die mit Hochwald bedeckten Berge haben schöne englische Partien, besonders zeichnet sich, östlich von Weesenstein, der Pavillon oder das Jagdhaus aus, von wo man das ganze Elbthal von Pirna bis Dresden übersehen kann. Der Schloßthurm, obwol von ansehnlicher Höhe, ragt nicht über die umstehenden Berge. Sehr belohnend ist der Weg von Weesenstein thalaufwärts. Man stößt auf diesem Wege auf einen hohen vorspringenden Felsen mit einem der wichtigsten Schieferdurchbrüche, hinter welchem das Thal freier und weiter wird und sich endlich zu dem schönen hellsichter Thalkessel unter Maxen ausbreitet.

Der Kleiderluxus.

Schon seit langer Zeit geht die Klage über den Luxus, der selbst in die niedersten Stände hinabgedrungen ist; ja die Klage geht vielleicht schon so lange, als Adam und Eva aus dem Paradiese vertrieben waren und anfingen, sich zu bekleiden. Es möchte daher fast scheinen, daß man im voraus überzeugt sein könnte, tauben Ohren zu predigen, wenn man zur Einfachheit ermahnte; denn was 6000 Jahre bestand, ohne daß es weder den Ermahnungen noch den härtesten Befehlen wich, das wird wol auch bleiben, so lange die Welt besteht. Warum aber sich abschrecken lassen, etwas Gutes zu thun? Drum frisch! Wir wollen nicht vermuthen, daß wir Viele bekehren, aber wenn wir nur Einige, ja nur Einen zurückgerufen haben auf den rechten Weg, zur Einfachheit in Sitte und Lebensart, so glauben wir schon recht viel erreicht zu haben. Sollen wir auseinandersetzen, was Allen einleuchtet? Der Verschwender selbst, der Pracht, Putz und Tant Liebende, er sieht es wol selbst ein, daß er unrecht handelt, daß er eine Thorheit begeht, wenn er nur sich, daß er unrechlich handelt, wenn er auch Andern dabei schadet; aber oft, nur zu oft ist er zu schwach, um sich zu erheben zu festerm Handeln. Er schämt sich vor seines Gleichen, er nimmt sich Thoren zum Muster, während sich doch Niemand zu schämen hat, der nichts Schlechtes thut. Man braucht keinen Zopf oder Perücke zu tragen, um brav zu sein, aber Sammet und Seide, Gold und Silber und Flittter bringen's noch viel weniger zuwege, und sie kosten oft mehr als Geld, sie kosten auch Ruhe des Herzens und die Ehre. Weß Herz mit solchem Tand erfüllt ist, der verdirbt sich die edlern Freuden des Lebens; er versteht es nicht und vermag es nicht, wohlzuthun; denn obwol wir weit entfernt sind, die Reichen dieser Erde als bestimmt dazu anzusehen, daß sie nur für die Armen bluten sollen, so gehört das Wohlthun doch zu einem Theile ihrer Pflichten und sie dürfen es sich durch Luxus nicht schwer und unmöglich machen, dieser Pflicht nachzukommen, dieser Pflicht des Herzens und des Verstandes, oder der Klugheit. Noch einfältiger handelt der weniger Bemittelte, wenn er über sein Vermögen geht. Es liegt so wenig Verstand und so viel Unredlichkeit in einem solchen Beginnen, daß er sich fast des Mitleids beraubt, das man mit einer traurigen Lage, die nicht ausbleiben wird und die er so leichtsinnig selbst verschuldet, haben sollte. Drum frisch ans Werk, ihr Thörichten und Ungerechten, und ihr, die ihr noch jung seid, hütet euch vor der Ansechtung! Es stehen uns ja so unendlich viele Genüsse zu Gebote, und genießen sollen wir das Leben und fröhlich sein — warum denn da nicht die eitle Lust am Äußern gern bekämpfen? Bringt der Kampf und der Sieg über diese Eitelkeit doch die herrlichste Beute: Ruhe, im Innern, Achtung bei den Übrigen, denn selbst der Leichtsinn vermag euch in seinem Innern seine Achtung nicht zu versagen; und die bittere Noth, die ja oft auch unverschuldet kommt, ihn schließt sie aus nach Kräften und erspart euch Kummer und Trübsal.

Die Flucht aus dem Gefängnisse.

Die Geschichte hat uns viele Beispiele aufbewahrt, wo es der aufopfernden Hingebung des Weibes gelungen war,

Digitized by Google

einen Bedrohten zu retten. Erinnern wir unter Andern an die Flucht des Grafen von Lavalette, dessen Gemahlin ihm am Vorabende des Tages, der zu seiner Hinrichtung bestimmt war, zur Flucht verhalf, indem sie ihn in ihren Kleidern entfliehen ließ und selbst im Kerker zurückblieb. Lassen wir uns nicht abhalten, die Aufopferung, Muth und Hingebung zu rühmen, in welchen Kreisen sie sich auch finden mögen. Die Gemahlin Lavalette's war eine Gräfin, in dem Falle, den wir jetzt mittheilen wollen, tritt nur eine Bürgerin auf; aber das Herz der Menschen hat Gott aus einem Stoffe geschaffen, es fühlt der König und der Bettler.

Ein geborener Preuße, Namens Garelli, war verhaftet worden und erwartete im Gefängniß zu Yvetot den Befehl, nach Paris gebracht zu werden. Am 12. October kamen zwei wohlgekleidete Damen, deren eine sich für die Schwester, die andere für die Frau des Gefangenen ausgab, und die beide Deutsch sprachen, wie er, mehrmals zu ihm. Gegen 6 Uhr Abends kamen sie noch einmal. Der Schließer, vollkommen beruhigt über die Absichten der Frauen, ließ sie einen Augenblick allein bei dem Gefangenen, und ging in ein kleines Zimmer, das an das Sprechzimmer stößt, um da sein Bett zu machen. Einige Minuten darauf riefen ihn die Besucherinnen an die Thür, und die eine fragte ihn, ob sie am Morgen ihren Mann wieder besuchen dürfe. Die andere Frau, in einen großen Shawl gehüllt, das Gesicht mit einem großen Strohhut mit schwarzem Schleier versteckt, sprach kein Wort. Auf dem Gange ist es dunkel, und der Schließer entläßt die Frau ohne den geringsten Verdacht. Am andern Morgen, als der Schließer in den Schlafsaal kommt, um Garelli zu wecken, der nach Rouen gebracht werden sollte, fand er das Nest leer und den Vogel entflohen. Die Schwester Garelli's hatte die Nacht in dem Bette ihres Bruders, neben noch drei Gefangenen, die nicht das Geringste von dem Geschlechte ihres Schlafgenossen ahneten, zugebracht, war am Morgen aufgestanden, blos mit einem Unterrocke bekleidet und in ein Tuch gehüllt, und war von demselben Schließer, der ihren Bruder hatte entwichen lassen, herausgelassen worden, indem er vermuthete, als sie an die Thür kam, daß sie von einem andern Schließer am Morgen hereingelassen worden sei. Alsbald nach dem Bekanntwerden dieses Vorfalls eilten Gendarmen zu Pferde dem Flüchtlinge nach. Garelli hatte aber eine ganze Nacht voraus, und so gelang es nur, eine Meile von Yvetot, seine Retterin zu erreichen, deren schwesterliche Zuneigung sich so vielen Gefahren unterzogen hatte. Sie ist ohngefähr 25 Jahre alt und von sehr hübschem Außern.

Die Zigeuner.

Ueber dieses räthselhafte Volk entnehmen wir einem neuen Werke von v. Heister nachstehende Notizen.

Fast jedes europäische Land nennt diese Fremdlinge, die der malaiischen Race entstammt sind und Hindostan zum Vaterlande haben, mit andern Namen. So heißen sie in Holland „Heiden", in Spanien, Portugal und Sicilien „Gitanos", bei den Franzosen „Bohémiens und Egyptiens", bei den Türken „Tchinghenes", bei den Russen „Tzjganes", in den Donauländern „Cygani", in Italien „Zingari". Wir nennen sie „Zigeuner", sie selbst aber nennen sich „Rom", d. h. Mann.

Was ihr Außeres betrifft, so läßt sie ihre dunkle Farbe, die etwas schiefen Augenaren, die vorstehenden Backenknochen nicht für schön gelten; aber das langge wimperte schwarze Auge, der meist feine Mund mit den schönen geradestehenden Zähnen und einer überaus anmuthigen Oberlippe, geben dem Gesichte des Zigeuners einen sogar bedeutenden Ausdruck. Von mittlerer Statur, schlank, wohlgeformt an Schultern, Armen und Beinen, mit kleinen Füßen und Händen mit langen zugespitzten Fingern, so kräftig wie zierlich an Gliedern, gewährt ihre nackte Gestalt den Anblick eines bronzenen Meisterwerks des Alterthums. Aber ein schwermüthiger Ernst ruht auf der Physiognomie dieser Asiaten, und die langen Leiden eines verworfenen ausgestoßenen Stammes finden sich tief eingeprägt. Die jahrhundertlange Verfolgung hat ihre Früchte getragen und aus den glühenden Augen des Zigeuners blitzt thierische Wildheit hervor, gepaart mit dem Ausdruck von Schlauheit, Furcht und Haß.

Der Zigeuner verzehrt die ekelhaftesten Speisen und ißt ohne Bedenken das Fleisch von gefallenen Thieren, denn was Gott schlachte, sagt er, müsse doch wol besser sein, als was von Menschenhand sterbe. Taback und Branntwein liebt er leidenschaftlich und ein altes recht durchzogenes Pfeifenrohr ist ihm ein willkommenes Geschenk; er saugt die abgebissenen Stückchen aus und trinkt Wasser dazu, und dabei hält er einen ganzen Tag beim angestrengtesten Marsche aus.

Mit dem Schmiedehandwerke und dem Pferdehandel, in welchem letztern er es im Betrügen zu einer ungewöhnlichen Fertigkeit gebracht hat, befaßt sich der Zigeuner am meisten. In Siebenbürgen und in den Donauländern wäscht er Gold, in Spanien ist er Gastwirth. Ein entschiedenes Talent zu Gesang und Tanz ist dem ganzen Stamm entschieden eigen. In der Moldau und Walachei zieht er mit seinem Marionettentheater herum und wo er noch ankommt, spielt er den Wahrsager, obwol dieses Geschäft nicht mehr gut geht, denn er sagt selbst: die Leute glauben nicht mehr daran.

Betteln und Stehlen kann der Zigeuner am besten und er verfährt dabei mit einer ebenso überraschenden als schändlichen Abgefeimtheit. So drangen zwei Zigeunerweiber in einem preußischen Dorfe in ein Haus, wo nur eine Frau zugegen war. Als diese nichts mehr geben wollte, zog eine der Zigeunerinnen plötzlich aus ihrem Tuche das Skelett eines Pferdekopfs hervor, wodurch die Bäuerin in lebensgefährliche Convulsionen gerieth, während der die Beiden das Haus ausräumten.

Ihre Ehen schließen die Zigeuner sehr einfach. Hat ein Bursche die Einwilligung des Mädchens, so nimmt er sie mit in sein Zelt, und ist vor diesem ein irdener Krug zerbrochen, so gilt der Ehebund für geschlossen. Den Untreuen trifft eine tüchtige Prügelstrafe, der untreuen Frau wird noch ärger mitgespielt. Eine Zigeunerin fühlt sich glücklich, wenn sie recht viel Kinder hat, und stolz und selig sieht man sie inmitten der nackten und schwarzen Nachkommenschaft sitzen, hütend und wachend wie die Henne über ihre Küchlein.

Stirbt einer aus dem Stamme, so erfolgt ein gewaltiges Geheul, worin sich namentlich die Weiber bei der Beerdigung auszeichnen. Nur bei dem Tode eines Anführers herrscht Stille, bis die Beerdigung naht, bei der man seine Theilnahme auf alle Weise zu erkennen gibt. Jede Bande wählt sich ihren Ehef, während in den einzelnen Familien das patriarchalische Verhältniß herrscht.

Was ihre Sprache betrifft, so weisen die Spuren derselben auf eine frühe und hohe Cultur hin. Der stete Druck aber und die immer gefährdete Existenz ließen die Sorgfalt auf die Sprache vernachlässigen und so gingen die Ausdrücke für Seelenzustände mehr und mehr verloren, während Naturlaute nachgeahmt und in die Sprache aufgenommen wurden.

Digitized by Google

Die Religion dieses räthselhaften Volkes ist ebenso unvollständig. Sie sollen ihren Zelten, Wagen, der Schmiede und andern nützlichen Gegenständen eine Art Verehrung, und das ist Alles. Im Äußern bekennen sich die Zigeuner in der Regel zu der Religion des Landes, in dem sie leben, und von deren Bekenntniß sie den meisten Vortheil und Schutz erwarten. An eine Fortdauer nach dem Tode glauben sie nicht. „Was wir jetzt haben", sagen sie, „ist doch etwas: wenn wir aber gestorben sind, ist nichts mehr", und: „Warum sollten wir noch einmal leben? Wir sind ja hier schon elend und böse genug!" Alle Bekehrungsversuche sind fruchtlos; die Bibeln, die man ihnen schenkt, nehmen sie zwar gern an, sie vertauschen sie aber baldigst mit andern Gegenständen, die sie von größerm Nutzen für sie halten. „Die Geschichten, Bruder, die du uns da aufbindest, mögen dir wol selbst aufgebunden sein", sagte einst eine Zigeunerin zu einem Missionar, der ihnen biblische Geschichten erzählte.

Napoleon und der Savoyarde.

Als Napoleon, von Stufe zu Stufe steigend, endlich als erster Consul die Tuilerien bewohnte, die er seinen großen Käfig zu nennen pflegte, machte er manchmal Abends Ausflüge in Begleitung eines seiner Vertrauten. Auf einem solchen, begleitet vom General Duroc, wurde er in einer der Alleen der Champs élysées von einem kleinen Savoyarden, der einen Affen trug, um eine Gabe gebeten. Napoleon's Abscheu vor den Affen ist bekannt, und so wehrte er mit der Reitgerte den kleinen Bettler ab, ihn heftig anfahrend: Statt zu betteln, arbeite lieber!

Ich wollte wol arbeiten, antwortete der Kleine, aber im Sommer gibt's keine Schornsteine zu kehren und so muß ich mit meinem Affen betteln gehen.

Warum gehst du nicht in deine Heimat zurück?

Meine Mutter ist zu arm, sie kann mich nicht ernähren; ich bin von sieben Kindern der Älteste.

Und dein Vater, sagte Napoleon, ist das auch ein solcher Faullenzer?

Mein Vater, Herr Bürger, entgegnete der Knabe, indem er sein dunkles Auge zu dem ernsten Gesicht Napoleon's aufschlug, mein Vater ist todt!

Ach so! Wie starb er? War er Soldat?

Nein, ein Führer in den Gebirgen; aber doch starb er wie ein Soldat. Als die Truppen der Republik nach Savoyen kamen, mußte mein Vater in den Defilcen des Monte Cacome sie führen. Plötzlich bemerkte er, daß sie an einen östreichischen Wachtposten gekommen waren. Mein Vater, der dem Detachement hundert Schritte voraus war, rief ihm noch zu: bleibt zurück, und gleich darauf sank er nieder, von den feindlichen Kugeln getroffen. Mein Vater war todt, die republikanischen Soldaten aber vertrieben die Östreicher und marschirten weiter. So hat meine Mutter die Geschichte mir oft erzählt.

Und gab denn, sagte Napoleon, gerührt von der einfachen Darstellung des Knaben, gab denn der französische Befehlshaber deiner Mutter kein Geld, um sie doch etwas für den Verlust ihres Mannes zu trösten?

Keinen Liard; sie zertrümmerten vielmehr, als sie unsere Hütte betraten, Alles und nahmen auch noch unsere Ziege mit, welche die Großmutter unserer Mutter geschenkt.

Du lügst, rief Napoleon.

Nein, Herr Bürger, ich spreche die Wahrheit, sagte zitternd der Kleine, der die Bewegung der Reitgerte des ersten Consuls sah.

Und ich sage dir, daß das unmöglich ist, versetzte Napoleon. Doch, ich werde schon erfahren. Wie heißt du? fragte er endlich den Knaben.

Jerome Survet, Herr Bürger.

Duroc, gebot Napoleon dem General, schreiben Sie: Eine Pension von 600 Francs für die Frau Survet, Witwe eines Führers der Alpenarmee. Sie soll sofort die Pension für das vergangene Jahr erhalten. Was dich betrifft, sagte er zu dem Savoyarden, so kommst du morgen in die Tuilerien und fragst nach diesem Herrn. Du läßt dich dort zu dem diensthuenden Adjutanten führen, hörst du?

Aber wird man mich mit meinem Affen hineinlassen?

Dein Affe und du, man wird euch ohne Umstände einlassen. Jetzt nimm dies für deine Abendmahlzeit und für deinen Kameraden. Vergiß nicht, dich morgen einzufinden. Mit diesen Worten gab er ihm einen Sechsliverthaler und ging mit Duroc weiter.

Der Savoyarde kam am andern Tage in die Tuilerien und wenige Tage darauf brachte man ihn in die Trompeterschule nach Versailles. Sein Affe wurde in die Menagerie nach Malmaison gebracht, und Jerome Survet war über das günstige Schicksal seines Gefährten höchlich erfreut. Im J. 1805 trat Jerome in ein Husarenregiment und fand seinen Tod in der Schlacht bei Austerlitz. Sein Affe war lange vorher gestorben, ausgestopft und in das naturhistorische Cabinet gebracht, wo er noch jetzt zu sehen ist.

Die Sultansgräber in Konstantinopel.

In der Türkei baute früher jeder Sultan für sich und die Glieder seiner Familie ein besonderes Grabmal, gewöhnlich neben einer von ihm aufgeführten Moschee; starb er, ohne bei seinen Lebzeiten einen Begräbnißplatz zu bestimmen, so begrub man ihn in der Gruft seiner Vorfahren, wobei freilich viel von seinem Nachfolger abhing. Die Mutter des regierenden Sultans hat gleichfalls das Recht, sich ihre Grabstätte auszusuchen. Soll ein Vezier besonders geehrt werden, so begräbt man ihn auch in einer kaiserlichen Gruft, immer aber nur in eine Ecke, damit sich ihr Staub nicht mit dem der Nachfolger des Propheten vermische. Kadans und Odalisken dürfen nicht darin ruhen, sondern haben einen besondern Begräbnißort mitten in der Stadt. Eine Leiche, die in der kaiserlichen Gruft beerdigt wird, läßt man einfach in die für sie ausgegrabene Grube hinab und wirft Erde darüber, jedoch nicht unmittelbar drauf, sondern auf ein steinernes Gewölbe, unter dem der Todte ruht wie in einem Sarkophag. Zu diesem Gewölbe wird ein Gang gemacht, auf dem man ins Grab hinabgehen und den Zustand der Leiche sehen kann, wozu aber nur der regierende Sultan das Recht hat. Über dem Grabe errichtet man einen hölzernen Katafalk und bedeckt ihn mit kostbaren Shawls, auf denen Koranverse gestickt sind. Die Stelle, wo der Kopf liegt, wird manchmal mit einem Stücke von der Decke, die über das Grab Mahommed's in Mekka gebreitet war, verziert. Hierher stellt man auch einen Turban von Nesseltuch, der die Würde des Verstorbenen bezeichnet. An den Enden des Katafalks werden ungeheure Wachskerzen aufgestellt und von den Decken hängen runde Leuchter herab. Die Kerzen werden manchmal nicht, die Lampen auf den Leuchtern aber stets angezündet. Das äußere Licht fällt in das Gebäude durch

Digitized by Google

Fenster, die mit vergoldeten Gittern versehen sind, damit kein Ungläubiger ins Innere sehe.

In den kaiserlichen Grüften herrscht eine außerordentliche Einfachheit. Hier befinden sich keine goldenen Verzierungen, und die Wände sind einfach mit viereckigen Porzellanplatten belegt, die allerlei poetische Inschriften, meist von einem alten arabischen Dichter gefertigt, haben. An jedem Sultansgrabe sind sechs Wächter und zwölf Derwische, die jeden Morgen Verse aus dem Koran zur Ruhe der Seele lesen müssen. Hat ein Sultan den Koran abgeschrieben, so wird ihm dieses kostbare Manuscript mit ins Grab gegeben, und wenn ein Fremder ein solches kaiserliches Grab besucht, so zeigt man ihm diese hochgehaltenen Schriften, namentlich die Mohammed's II., der sich emsig mit dem Abschreiben des Korans beschäftigte, wie heftige Leidenschaften ihn auch in seinem Leben bewegten.

Die am häufigsten besuchten Sultansgräber — die der Serailsbeamten thun dies aus Anhänglichkeit an ihren entschlafenen Gebieter, Andere aus Ehrerbietung gegen den verstorbenen Herrscher — sind die von Mohammed II., Bajazed II. und Selim I. Hier findet man täglich einige Menschen, während sich am Ramazan und in den sieben heiligen Nächten ganze Scharen frommer Besucher einfinden. Die Serailsbeamten müssen nach dem Tode eines Sultans vierzig Tage lang an dem Grabe niederknieen, wozu der neuausgerufene Sultan das Beispiel gibt, ob er auch seinen Vorgänger vielleicht ermordet habe.

In Konstantinopel befinden sich 18 kaiserliche Grabstätten, in denen die Padischahs ruhen, welche nach dem Untergange des oströmischen Reichs und nach der Erhebung Konstantinopels zur Hauptstadt starben. Ihre Vorgänger liegen in Brussa begraben, wo sechs Sultansgräber sind. Das Grab Mohammed's II. kann als Muster aller übrigen dienen; es ist mit Kaschmirshawls und einem Stücke von der Decke des Prophetengrabes bedeckt. An den Enden stehen zwei ungeheure, aber nicht angezündete Wachskerzen und über der Mitte desselben hängt ein Kreis von Lampen, die stets brennend erhalten werden. Der Boden ist mit Teppichen belegt, und zur Seite liegt in einem Kistchen eine Abschrift des Koran.

Miscellen.

Wer weiß, wie nahe mir mein Ende. Vor kurzem wurde in Lyon ein Mann das Opfer eines ebenso traurigen als seltenen Mißgeschicks. Er hatte einem in demselben Hause mit ihm, im dritten Stockwerke wohnenden Bekannten einen großen Hammer geliehen und da er denselben eben brauchte, so rief er vom Garten aus hinauf, daß ihm der Hammer herabgeworfen werde; um außer Gefahr zu sein, trat er nahe ans Haus. Der oben Wohnende wollte eben den Hammer weit hinauswerfen, als seine Frau zu ihm trat und ihn beim Arme faßte, mit der Bemerkung, daß sie den Hammer hinunterreagen wolle. Der Hammer aber entglitt durch die hindernde Bewegung der Frau der Hand des Mannes und fiel gerade herab auf den unten Stehenden, dessen Kopf gefährlich verletzt wurde. Der Unglückliche starb nach einigen Stunden.

Im 15. Jahrhundert galten folgende Anstandsregeln: 1) Wenn du zu einer Herrentafel kommst, so sollen vor Allem deine Hände rein, deine Nägel gut abgeschnitten sein. Du sollst dies aber nicht thun vor den Leuten, sondern wenn du allein bist. 2) Wenn du trinkst, so hebe den Becher mit beiden Händen von der Tafel und stelle ihn wieder so hin. Du sollst nicht trinken mit einer Hand wie ein Fuhrmann, wenn er den Wagen schmiert. Du sollst ferner nicht trinken, während dein Nachbar trinkt; du sollst nicht in den Becher husten; nicht trinken, so lange du Speise im Munde hast, wie ein Rind; nicht mit Geräusch trinken wie ein Ochse; nicht gurgeln wie ein Pferd; nicht die Nase in den Becher hängen wie ein Schwein. Du sollst die Nase und den Mund abwischen, wenn du getrunken hast. 3) Wenn du an eines Herrn Tafel bist, so merke auf, wenn er trinkt; dann darfst du nicht essen. 4) Was vor dir liegt in der Schüssel, das sollst du nehmen, und nicht das, was vor deinem Kumpan liegt. 5) Du sollst den Knochen nicht abnagen wie ein Hund und das Mark nicht aussaugen. 6) Einen Apfel iß nicht allein, sondern schneide ihn in der Mitte voneinander, die eine Hälfte theile dann und gib jedem deiner Nachbarn ein Stück. 7) Willst du eine Birne schälen, so mußt du beim Stiel anfangen; beim Apfel beginne an der Blume. 8) Die Butter streiche nie mit dem Daumen auf dein Brot. 9) Die Suppe trink nicht vom Teller, sondern iß sie mit dem Löffel und nicht laut, wie ein Kalb schlürft, sondern leise wie eine Jungfrau.

Zu Moorslede in Belgien starb am 16. September d. J. ein Pachter, 84 Jahre alt. Die Ursache, warum wir dieses Todesfalls erwähnen, liegt in der unerhörten Wohlbeleibtheit dieses Mannes, dessen Leib einen Umfang von 7 Fuß 9 Zoll hatte; seine Waden waren stärker als der Leib eines mäßig dicken Mannes. Wenn das Ungeheuer auf dem Rücken lag, ragte seine Brust über einen Tisch hervor. Gute Rechner können sich's zur Aufgabe machen, auszurechnen, wie viel er Tuch zu Jacke und Hosen brauchte.

Auf der kurischen Nehrung bei Nidden soll ein Schwertfisch, eine seltene Erscheinung in der Ostsee, auf den Strand geworfen worden sein. Die Länge von der Spitze des Schwanzes bis zur Spitze des Schwertes beträgt 8 Fuß, die Dicke vom Rücken bis zum Bauche etwa 2 Fuß, die Länge des Schwertes 2½ Fuß.

Der Pascha von Ägypten hat auch eine Gerechtigkeitspflege, aber was für eine! Einem Reisenden wurde in Kahira eine Kleinigkeit entwendet. Der Dieb wurde bald entdeckt und nachdem er eine tüchtige Bastonnade erhalten hatte, schleppte man ihn vor den Pascha, der ihm Hände und Füße abhauen ließ und nach dieser gräßlichen Verstümmelung zu ihm sagte: „So ist's in Ordnung, mein Freund! Jetzt wirst du mit den Händen nicht mehr stehlen und mit den Füßen nicht mehr davontaufen. Du kannst nun ein ehrlicher Mann werden.“ Nicht türkisch, aber französisch ist die Gerechtigkeitspflege eines französischen Romanschreibers, Namens E. Sue, der den auf alle Weise der Todesstrafe und lebenslänglichem Zuchthause verfallenen Verbrechern die Augen zu blenden räth, damit sie so noch ihre Schandthaten bereuen können.

Großbritannien hat jetzt 180 Kanäle, 536½ deutsche Meilen lang; die Baukosten belaufen sich auf über 360 Millionen Gulden.

Der gemahlene gebrannte Kaffee wird in England häufig mit Sägespänen von Mahagoniholz verfälscht.

Literarische Anzeige.

Interessante Neuigkeit!

In meinem Verlage ist neu erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Cancan
eines deutschen Edelmanns.

Zweiter Theil.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 24 Ngr.

Der erste Theil erschien 1841 zu demselben Preise.

Leipzig, im November 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 46.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [18. November 1843.

Die Vereinigten Staaten von Nordamerika.

Die Staateninsel bei Neuyork.

Die Geschichte Amerikas beginnt erst mit der Einwanderung der Europäer. Was über diese Zeit hinausgeht, ist nur Muthmaßung und Sage. Die Europäer fanden nur drei ordentlich eingerichtete Staaten vor: Anahuak in Mexico, Cusco in Peru und Cundinamarca in Colombia. Alle drei wurden von den Europäern vernichtet, welche an die Stelle der einheimischen Bildung ihre Cultur und Religion setzten. Daß sich die vernichteten Völker schon auf eine hohe Stufe der Bildung erhoben hatten, bezeugen die zahlreichen Trümmer von Palästen, Tempeln und Denkmälern, die man im Hochlande der Cordilleras findet.

Außer den Bewohnern der drei genannten Staaten gab es zur Zeit der Entdeckung Amerikas nur Wilde in diesem Welttheile, welche entweder Jagd oder Fischerei trieben, aber von Ackerbau und Viehzucht nichts wußten. Wann diese und woher sie nach Amerika kamen, wird wol stets ungewiß bleiben. Nach Bernabucci und Humboldt wanderten sie aus dem Nordosten Asiens vor etwa 1200 Jahren hier ein. Rhode glaubt, Amerika sei von Phönicien aus über das atlantische Meer bevölkert worden, und Johannes v. Müller läßt die Hunnen über das Stille Weltmeer einwandern. Mehr Berücksichtigung verdient hier wol die ägyptische Nachricht von der Insel Atlantis, welche uns Plato aufbewahrt hat. Dieses Meerland soll von großem Umfange, überaus reich und fruchtbar und von einem cultivirten mächtigen Volke bewohnt gewesen, plötzlich aber untergegangen sein. Wer weiß, ob die azorischen, canarischen und capverdischen Inseln auf der einen, die Bermudas, Lucayos, die Antillen auf der andern Seite nicht Trümmer und Überbleibsel dieser großen Erdstrecke sind, welche einst die Brücke von Europa und Afrika nach Amerika machte. Daß ein solches Meerland durch eine vulkanische Revolution im Ocean habe begraben werden können, ist gar nicht unwahrscheinlich, wenn man bedenkt, welchen Orkanen und Erdbeben die afrikanischen und westindischen Inseln ausgesetzt sind. Neben der Bevölkerung, welche Amerika über die Insel Atlantis bekam, mag eine zweite von Nordasien über die Beringsstraße und die Aleuten eingewan-

dert sein und sich vom Norden aus nach Süden ausgebreitet haben.

Wirklich bekannt ist uns Amerika nicht über 300 Jahre, daher es oft auch die neue Welt genannt wird, eine Benennung, die bisweilen auch auf Australien ausgedehnt wird. Anfangs hieß ganz Amerika Westindien, weil man bei Entdeckung des Landes glaubte, in westlicher Richtung jenes große Indien erreicht zu haben, das man bisher immer in östlicher Richtung aufgesucht hatte. Als man hinter den Irrthum kam, war der Name schon so im Gebrauch, daß er nicht wieder ausgerottet werden konnte und wenigstens den Inseln des mexicanischen Meerbusens verblieb.

Schon im Jahre 982 hatten Isländer Grönland entdeckt und im Jahre 1001 entdeckte Biörn in südwestlicher Richtung einige Districte des nordamerikanischen Festlandes, das er wegen der daselbst gefundenen wilden Weinstöcke Weinland nannte. Das Verdienst aber, Amerika wirklich entdeckt zu haben, bleibt dem Genuesen Christoph Colombo, der nach vielen Gefahren den 12. October früh um 2 Uhr 1492 eine der Bahamainseln entdeckte. Sie hieß Guanahani, wurde aber von Colombo zum Andenken an seine Rettung San-Salvador genannt. Colombo drang nun weiter vor und fand bald darauf Cuba und Haiti, von ihm S.-Domingo genannt. Auf seiner zweiten Reise im Jahre 1495 entdeckte er die caraibischen Inseln und ein Jahr darauf Portorico und Jamaica, auf seiner dritten Fahrt im Jahre 1498 die Insel Trinidad, die Orinocomündung und das Festland von Südamerika. Zwischen seiner zweiten und dritten Fahrt entdeckte der in englischen Diensten stehende Seefahrer Cabot die Küste von Labrador und Neufundland und der unter dem spanischen Admiral Ojeda reisende Florentiner Amerigo Vespucci untersuchte den Meerbusen von Paria und das Küstenland mehre hundert Meilen weit. Nachdem dieser Mann bald in spanischen, bald in portugiesischen Diensten Amerika noch verschiedene Male besucht hatte, legte er dem Publicum einen zusammenhängenden gedruckten Bericht vor und gab die ersten Aufklärungen über das Land. Das Publicum gewöhnte sich nach und nach, das Land, das noch keinen Namen hatte, nach dem Namen Dessen zu nennen, der es ihm erklärend vorführte.

Im Jahre 1500 ward Brasilien durch Cabral, 1507 Yucatan durch Pinzon und Diaz de Solis, 1512 Florida durch Ponce de Leon, 1515 die Küste von Neuspanien oder Mexico durch Grijalva, 1520 die Südspitze Amerikas durch Magellan, 1526 Peru durch Pizarro, 1533 Paraguan durch Cabot und Venezuela durch die augsburgischen Kaufleute Welser entdeckt. In derselben Zeit wurden Californien, Canada, Chile und die Länder am La Plata bekannt. Im Jahre 1584 schickte die Königin Elisabeth zwei Schiffe unter Walter Raleigh nach Amerika. Dieser bemächtigte sich des mittlern Theils der Nordostküste und nannte das Land seiner jungfräulichen Königin zu Ehren Virginien. Vierzehn Jahre darauf gründeten die Franzosen ihre erste Niederlassung in Canada. Nachdem dieselben auch in Luisiana und Neuschottland Colonien angelegt, theilten sie sich im Jahre 1660 mit den Briten in die Antillen. Die Holländer gewannen in dieser Zeit festen Besitz in Guiana, am Essequibo und Berbice und legten hier Surinam an. Die Dänen erwarben St.-Eustache, Ste.-Martin, St.-Croix und St.-Jean; die Schweden, die früher am Delaware eine Colonie errichtet hatten, bekamen 1784 St.-Barthélemy; die Russen breiteten sich an der Nordwestküste aus, unter welcher man die sämmtlichen Küstenländer Nordamerikas zusammenfaßt, die von der Nordgrenze Californiens an bis zum äußersten bekannten Norden, wo man das Eismeer findet, vom stillen Weltmeere bespült werden. Den südlichen Theil derselben, vom 41. Grade nördl. Breite bis zum 48., sehen die Vereinigten Staaten als ihr Eigenthum an; die Strecke vom 48. Grade bis zur Prinz-Wales-Insel, also bis etwas über den 54. Grad, nehmen die Engländer in Anspruch; von und mit der Prinz-Wales-Insel beginnt das russische Amerika, das anfangs nur einen schmalen Küstenstrich begriff, nach und nach aber den Umfang von 24,000 □M. bekam. Die spanischen Besitzungen umfaßten gegen 80 Breitengrade, denn sie erstreckten sich von der Mission San-Francisco an der Küste von Neucalifornien bis zum Fort Moulin an der Küste von Chile, und bildeten vier Vicekönigreiche — Neuspanien (Mexico), Neugranada, Peru, Buenos Ayres oder Rio de Plata — und drei Generalcapitanerien — Guatemala, Caracas und Chile.

Im Jahre 1763 erweiterten die Engländer ihre Besitzungen durch Canada, welches ihnen von den Franzosen abgetreten werden mußte, aber dafür verloren sie zwanzig Jahre darauf die 13 herrlichen Colonien, welche den Kern der vereinigten Staaten bilden.

Die Bewohner dieser Staaten haben sich so ausgezeichnet, daß sie alle übrigen Bewohner in Schatten stellen und der Name „Amerikaner" vorzugsweise von ihnen gebraucht wird. Sie bilden gegenwärtig 26 Staaten und 7 Gebiete und Districte, welche durch den Präsidenten, den Congreß und den obersten Gerichtshof zu einem einzigen Staatskörper verbunden sind. Jeder einzelne der 26 Staaten ist ein Miniaturbild des Ganzen, denn jeder hat seinen Gouverneur als Präsidenten, seinen Senat als Congreß, und seinen obersten Gerichtshof.

Die Staaten unterscheiden sich von den Gebieten dadurch, daß letztere, so lange sie nicht 60,000 über 25 Jahre alte Einwohner haben, nur eine provisorische Verfassung und einen vom Congreß gesetzten Gouverneur haben. Es sind ihrer gegenwärtig nur zwei: Wisconsin im Norden, an der Süd- und Westgrenze des Obersees, und Florida im Süden. Die Districte sind noch ganz ohne Verfassung, weil sie nur wenig Einwohner haben. Sie sind nichts Anderes als nominelle Gebietstheile des ganzen Staatskörpers, der sie sich in der Idee zueignet, weil sie zufällig an seinen politischen Grenzen liegen. Es gibt gegenwärtig noch fünf solcher Districte; vier davon liegen zwischen dem Mississippi und dem Felsengebirge, nämlich der Siour-, der Osage-, der Ozark- und der Mandanbistrict, und einer, der Oregondistrict, liegt zwischen dem Felsengebirge und dem Stillen Meere.

Der Flächeninhalt des ganzen Staatenkörpers beläuft sich auf 113,000 □M. Die Ausdehnung von Osten nach Westen, oder von Neuyork bis Cap Orford beträgt 50 Längengrade zu 11¼ Meile, von Nord nach Süd, oder von der Nordspitze des Staats Maine bis zur Südspitze von Florida, beträgt 21½ Breitengrade oder 522 Meilen. Der östlichste Punkt ist die Neuschottland gegenüberliegende Nordostspitze von Maine, der westlichste das zum Oregondistrict gehörige Cap Orford, der nördlichste die Nordwestspitze von Wisconsin, westlich vom Obersee, und der südlichste das Cap Sable, welcher die äußerste Südspitze von Florida bildet.

Neue Städte schießen in den Vereinigten Staaten, wenn die Lage vortheilhaft ist, oft wie die Pilze empor. Eine Stadt, die heute noch kaum aus 10 Blockhäusern besteht, obgleich sie nach allen vier Winden ausgetheilt und vermessen ist, kann über ein Jahr schon viele Tausend Einwohner haben. Die größte Stadt der ganzen Union ist Neuyork, welches der Mündung des Hudson gegenüber auf der Insel Manhattan liegt. Neuyork ist

Digitized by Google

im Südosten vom Meere durch die 22 Meilen lange Insel Longisland getrennt, welche mit der westlich davon liegenden Küste von Neujersey eine zwei Meilen lange Meerenge bildet. Durch diese Meerenge gelangt man nach Neuyork, welches gegenwärtig über 300,000 Einwohner hat. Die Stadt hieß ursprünglich Neuamsterdam, später Neustockholm, endlich Neuyork. Sie ist eine der schönsten Städte der Welt. Neben Neuyork liegt, wie unsere Abbildung zeigt, die 2 □M. große Staateninsel, welche mit Landhäusern der reichen Neuyorker übersäet ist.

Eine Liebe ist der andern werth.

Zwei Studenten der Theologie hatten wegen leichtsinnigen Betragens das Consilium abeundi erhalten, d. h. sie waren von der Universität geschickt worden, und wendeten sich nun auf eine andere. Ein Professor der Universitätsstadt, auf der sie ihre Studien fortzusetzen gedachten, hatte von seinem Arzte den dringenden Rath erhalten, zur Herstellung von seiner hypochondrischen Laune sich eine durchgreifende Bewegung zu machen und zu reiten. Der Professor war aber lange auf kein Pferd gekommen und nur nach langem Drängen verstand er sich zu dem Hülfsmittel und bestieg einen frommen Miethgaul, auf welchem er denn auch zum Thore hinausritt. Vor der Stadt aber standen die beiden Studenten, vielleicht überlegend, in welcher Kneipe sie die Nacht zubringen wollten. Da sahen sie den Reiter, der dem einen vorkam wie eine Kneipzunge zu Pferde, und sie beschlossen sofort, sich ihren Spaß mit ihm zu machen.

Heda, mein Herr, rief ihm der Erste zu. Der Professor hielt sein Pferd an und fragte, was er wolle.

Sie reiten heute wol zum ersten Male?

Das wol nicht, aber seit langer Zeit jetzt erst wieder.

Haha, das sieht man, nahm der Andere das Wort, denn, unter uns gesagt, Sie machen keine sonderliche Figur zu Pferde. Wie kann man so sitzen! Die Brust heraus, die Schulter zurück!

Und wie halten Sie den Zügel? unterbrach ihn der Erste; fassen Sie ihn doch zwischen den Fingern. So. Nun noch die Ellbogen angedrückt, die Fußspitzen hoch, die Fersen heraus. Hübsch festgesessen.

Während dieser mündlichen Anweisung waren die Hände der unberufenen Lehrer beschäftigt, ihrem Schüler die vorgeschriebene Haltung zu geben. Er ließ es sich ruhig gefallen, um sie nicht durch Widerspruch zu noch größern Unarten zu verleiten, des Sprüchworts eingedenk: der Kluge gibt nach. Jetzt gab jeder der beiden Studenten dem Pferde einen Schlag, daß es rasch davontrabte, und sie lachten dem Reiter laut nach.

Nun gehörten die beiden übermüthigen Herren zu der eben nicht bemittelten Classe und sie sahen sich daher auch genöthigt, bei ihren Professoren um den Erlaß eines Theils des Honorars nachzusuchen. Da sie auch bei dem Professor H. einige Collegia hören wollten, so gingen sie zu ihm, um dieselbe Vergünstigung von ihm zu erhalten. Sie kleideten sich daher möglichst anständig, nahmen eine recht bescheidene Miene an und traten bei dem Professor ein. Aber ach, sie erkannten in dem Professor den Reiter, mit dem sie ein so unziemliches Spiel getrieben, verloren alle Fassung, wurden blutroth vor Scham und konnten nur stammelnd ihre Bitte vortragen. Auch der Professor hatte sie gleich erkannt, er schenkte ihnen indeß ein ruhiges Gehör und sagte dann lächelnd: „Meine Herren, ich halte mich verpflichtet, Sie nach den Worten der heiligen Schrift, Marcus im Capitel 4, Vers 24, zu behandeln. Da Sie mir vor einiger Zeit den Unterricht in der Reitkunst ganz unentgeltlich ertheilt, so müßte ich mich schämen, von Ihnen für meine Vorlesungen etwas anzunehmen. Sie können sie unentgeltlich besuchen."

Die Jagd auf die Kaimans.

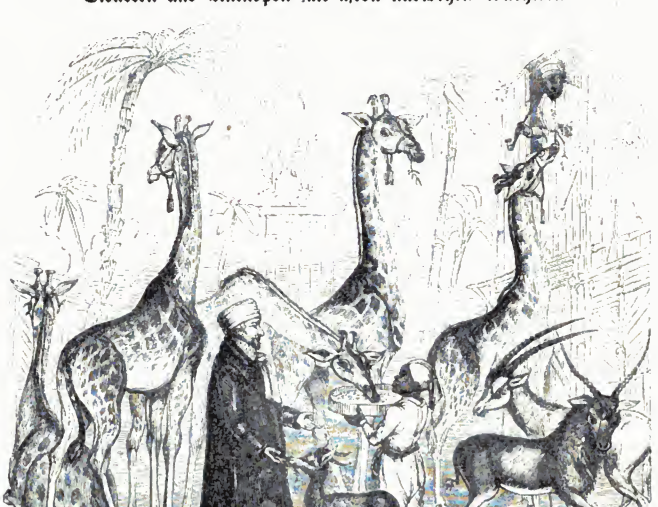
Die Insel Madagaskar scheint das Adoptivvaterland der Krokodile und der Kaimans zu sein. Ein Reisender, der mehre Jahre diese Insel bewohnte, gibt uns eine, wie er sagt, treue Beschreibung der Jagd dieser fürchterlichen Thiere:

„Wir verließen Foulpointe bei Sonnenaufgang und gelangten mit unsern wackern Ruderern um acht Uhr an die Mündung des Flusses Boullouines in den See Kairu. Wir hatten einen reichlichen Vorrath an Rindslungen als Lockspeise, Ketten und Seile mit, um die Kaimans ans Land zu ziehen. Wir trafen hierauf unsere Vorbereitungen und drangen dann ans Ufer vor trotz der Schwierigkeiten, die uns die Binsen und andere Wasserpflanzen auf der Oberfläche des Wassers entgegensetzten. Wir warfen nunmehr unsere Kette aus, die von 20—30 Seilen, aus den Fasern der wilden Aloe gedreht, festgehalten wurde. An den großen Fanghaken steckten wir eine ganze Rindslunge, und ein großer Busch trockener Binsen vertrat die Stelle des Korks, um uns anzuzeigen, wo wir den Fang ausgelegt. Hierauf fuhren wir in die Mitte des Sees zurück und erwarteten, was da kommen würde. Nach einer Stunde ungefähr sahen wir plötzlich den Binsenbusch rasch dahinfahren; es ging reißend fort, aber wir vertrauten der Festigkeit unserer Seile und fuhren der Richtung zu, die der Kaiman nahm. Wir hatten uns nicht getäuscht. Als die Seile sich abgewunden hatten, hielten sie die Flucht der ungeheuren Amphibie auf, die sich jetzt aus dem Wasser erhob und die See mit dem Schwanz peitschte, um sich von dem verderblichen Haken zu befreien, den sie so unversehens verschluckt hatte. Wir mit unsern geladenen Flinten, unsere Begleiter mit ihren langen Speeren betraten jetzt das Ufer. In diesem Augenblicke wurden die Bewegungen des Unthiers matter und unsere Leute setzten sich in Bereitschaft, das Seil anzuziehen. Dies war eine lange und beschwerliche Arbeit und mehr als einmal schien es den wilden Bewegungen des Thiers nachzugeben, die es zu zerreißen drohten und uns des Vergnügens beraubt hätten, das wir uns von seinem Fange versprochen hatten. Endlich erschien es auf dem Wasser, aber immer sich sträubend, sodaß wir uns ihm nicht nähern konnten. Aber sein Ringen kam bald zu Ende und es mußte der größern Gewalt weichen. Es wurde auf den Strand gezogen, immer festgehalten von dem Seile, dessen Ende um einen Baumstamm geschlungen wurde. Jetzt seine Feinde erkennend, bereitete sich das Thier zum Kampfe; sein langer Schwanz peitschte das Ufer und in dieser Stellung bedrohte es mit seinem weiten Rachen und den funkelnden Augen seine Gegner. Es hatte sogar etwas Edles in diesem Augenblicke und Entsetzen Erregendes, und als wir das schwarze Blut sahen, das dem Rachen des Ungeheuers entströmte, empfanden wir ein Gefühl von Furcht und Mitleid. Wir umstellten es indeß auf eine Entfernung von 15 Schritten, aber es ahnete unsere Absicht und so dauerte es lange, ehe es uns eine Stelle bot, die der Kugel

Digitized by Google

durchdringlich war. Ein dumpfer Schrei entfuhr dem Thier, als es sich getroffen fühlte. Es wälzte sich auf dem Rücken und die wüthenden Bewegungen seines Schweifs bedeckten uns mit Sand und Schmuz. Jetzt näherten sich ihm unsere Begleiter und durchbohrten ihm mit ihren langen Speeren das Herz. So blieb uns denn endlich der Sieg dieser Jagd, die so viele Gefahren darbietet für Den, der unklug genug ist, sie zu unternehmen. Dieses ungeheure Thier war 22 Fuß lang."

Giraffen und Antilopen mit ihren nubischen Wächtern.



Fünf Giraffen, drei männliche und zwei weibliche, und drei Antilopen sind kürzlich aus Afrika in Begleitung zweier eingeborener Wärter in England angekommen und den Zoologischen Gärten von Surrey einverleibt worden. Namentlich die Giraffen, so seltene Gäste in den nördlichen Gegenden, verdienen eine nähere Beschreibung. Vom Kopf bis zur Zehe mißt ein solches Thier bis 19 Fuß, und wenn die Thiere Versammlung hätten, könnte der Elefant sich ohne Furcht vor sie hinstellen, denn die Giraffe guckte mit Leichtigkeit auch über den größten weg. Der Rumpf dagegen ist nur 7—8 Fuß lang, ebenso lang der schlanke Hals, während die Vorderbeine viel höher sind als die hintern. Der Kopf, zwei Fuß lang, hat neun Zoll lange Ohren und zwei kegelförmige kurze Hörner, zu welchen bei den Männchen noch ein drittes, niedriges Horn kommt. Ihr Wuchs ist zierlich und schlank, das Fell graurweiß und braungefleckt. Das nördliche und südliche Afrika ist ihre Heimat, wo sie, in kleine Rudel vertheilt, die bewässerten feuchtbaren Landstriche aufsuchen. Ihre Vertheidigungswaffe ist der Vorderhuf, mit dem sie selbst den Löwen, wenn er sich von vorn naht, zu Boden schlagen können; nur wenn der Löwe von hinten sich nähert und auf den Rücken der Giraffe springt, ist sie rettungslos verloren. Ihr Lauf ist außerordentlich schnell, aber nicht ausdauernd, da die Kleinheit ihrer Lungen sie daran hindert. Ihre Nahrung besteht aus Baumblättern und jungen Zweigen, die sie mit den Lippen und ihrer langen, runzeligen Zunge fassen, die sie um die Zweige schlingen. Will die Giraffe vom Boden fressen, so macht ihr das schon mehr Umstände; sie muß dann ihre Beine weit auseinanderdehnen, damit ihr Rumpf niedrig genug kommt, um den Hals so tief herabbringen zu können.

Von den auf unserer Abbildung dargestellten Antilopen ist die vordere rechts der sehr seltene Addax. Er mißt ausgewachsen von der Schnauze bis zur Schwanzspitze 6—7 Fuß; die Hörner sind drei Fuß lang, dünn, geringelt und dreimal schwach spiralförmig gewunden. Der Körper ist grauweiß, Kopf und Nacken röthlichbraun, mit einer schrägen Zeichnung von reinem Weiß

quer über dem Gesichte. Sie sind mit breiten Hufen versehen, womit sie über den tiefen Sand der Wüste pfeilschnell laufen, in der sie in kleinen Rudeln die Oasen besuchen. Ihr Lauf ist so schnell, daß sie oft das rascheste Pferd nicht einholt. Hinter ihr steht die Algazel, von milchweißer Farbe. Ihre Hörner sind lang und wenig gebogen. Bei den Alten hieß sie Oryx, bei den Arabern Abu-Harb. Beide Thiere leben im mittlern Afrika. Die Gazelle in der Mitte des Bildes ist noch schlanker als das Reh, drei Fuß lang, oben dunkelgelbbraun, unten weiß; der Schwanz und ein Seitenstrich der die Bauch- von der Rückenfarbe scheidet, ist dunkelbraun. Sie kommt sehr häufig vor, in Nordafrika, Syrien und Arabien. Ihr schönes, liebliches Auge macht sie zum Liebling der Araber.

Über die Wärter der Thiere läßt sich nur wenig beibringen. Von den Ufern des Weißen Nils weg nach dem rauhen England mag ihre Sehnsucht groß nach der milden Heimat sein. Der Knabe ist aus Kordofan in Oberabyssinien, der ältere Mann aus dem Dongolastamme, beide der großen Baratrafamilie angehörig. Sie pflegen eifrig ihr Amt und nennen die Thiere bei den zärtlichsten und barocksten Namen. Namentlich die Giraffen erfreuen sich ihrer Verehrung, denn sie nennen sie das starke Pferd, das schöne junge Mädchen, der große Berg, die edle Obrigkeit u. s. w.

Was ein Mensch ertragen kann.

In Konstantine in Algerien lebt ein Franzose, Namens Jean, der zum Austheilen der Bastonnade angestellt ist und dieses traurige Geschäft mit einer greulichen Wollust verrichtet. Die Schicksale dieses Mannes sind allerdings außergewöhnlich, der Reisende Poissonnier, der sie erzählt, verbürgt aber die Wahrheit derselben. Wir theilen sie in Nachfolgendem mit.

Jean war Matrose am Bord eines Handelsschiffes, das im Jahre 1833 an den Küsten von Bona hin- und herfuhr. Bald trat ein fühlbarer Wassermangel auf dem Schiffe ein und um der Noth abzuhelfen, ruderten drei Mann an das Ufer, das damals noch nicht französisch war; sie hofften sich durch Schnelligkeit der Aufmerksamkeit der Araber zu entziehen; aber in dem Augenblicke, wo sie mit ihrem Wasservorrathe in ihr Boot zurückkehren wollten, brach eine große Anzahl Araber hervor und führte die Unglücklichen gefangen mit fort. Sie wurden zu einem vornehmen Häuptlinge des Stammes gebracht und es begann jetzt für sie eine Reihe von Leiden, der nur eine so bevorzugte Constitution nicht erlag, wie sie Jean von der Natur erhalten hatte. Jean's Gebieter, in seiner Freude, Ungläubige in seiner Gewalt zu haben, hatte die höllische Idee, seinen Pflug durch ein menschliches Gespann ziehen zu lassen, und um die Ähnlichkeit mit den Thieren, deren Stelle sie vertraten, noch größer zu machen, mußten sie nackt, dem glühenden Sonnenbrand ausgesetzt, in den Furchen gebeugten Hauptes fortziehen, wobei Peitsche und Stachel den sinkenden Muth und die nachlassenden Kräfte wieder aufftrichten. Zwei starben unter der Anstrengung, ihre Leichname blieben liegen zur Speise der Raubvögel, und Jean mußte diesen furchtbaren Anblick ertragen. Jetzt verfiel Jean, durch den Tod von seinen Freunden getrennt, deren Gegenwart noch sein einziger Trost gewesen war, genöthigt, seine Klagen und Thränen in sich zu verschließen, in einen furchtbaren Zustand von Stumpfsinn und Erschöpfung. Sein Herr, um doch wenigstens noch einigen Nutzen von seinem Sklaven zu ziehen, und der ihn zu verlieren fürchtete, verkaufte ihn um eine geringe Summe an einen Dorfschmied. Mußte Jean früher den Ochsen, der den Pflug zieht, vorstellen, so sollte er jetzt die Dienste des Hundes leisten und das Rad treten, das den Blasebalg des Schmieds in Bewegung setzte. Wenn er, erschöpft von der Hitze des Schmiedefeuers, sich der Wollenkleidung, die man ihm angelegt hatte, entledigen wollte, so verdoppelte man es ihm unter Verwünschungen, indem das Fleisch eines Christen zu ekelhaft sei für das Auge mohammedanischer Frauen. Schlief er ein bei seiner Arbeit, so weckte ihn ein glühendes Eisen, und diese abscheuliche Tyrannei, diese fortdauernde Erniedrigung stumpfte endlich seine Empfindung so sehr ab, daß er sich nicht mehr beklagte; er arbeitete unaufhörlich, als wäre sein Körper eine Maschine. Indeß gedachte er doch der Vorsehung und der Freiheit, und dies hielt ihn aufrecht. Seine anscheinende Fügsamkeit verschaffte ihm endlich auf Augenblicke Ruhe; sein Herr gestattete ihm nach einem angestrengten Tage, mit einem alten Manne trockenes Holz zur Kohlenbereitung aufzulesen, und der Gefangene benutzte diese Ausflüge, um die Umgegend kennen zu lernen und um Feigen und Beeren zu sammeln, die er an einem versteckten Orte verbarg. Mit jedem Tage wuchs sein Schatz und seine Hoffnung; aber er hatte noch andere Leiden zu überstehen als seine Arbeit. Die Feste waren seine Unglückstage, an denen er zur Belustigung dieser Unmenschen gepeitscht wurde. Er mußte in seinen Lumpen erscheinen, die man ihm vom Leibe riß, diesmal ohne zu fürchten, daß die keuschen Augen der Araberinnen daran Anstoß nehmen würden. Dann begann die Qual. Einmal mußte er eine glühende Kohle in die Hand nehmen, das andere Mal jagten ihn die Kinder mit Dornzgerten; sein Leib ist zerrissen, seine Füße bluten, aber er muß laufen. Manchmal legte er sich nieder und bat um Gnade; aber die Alten riefen: „Er muß tanzen, schlagt zu, Kinder, es ist ein Christ!“ Stürzte er endlich vor Erschöpfung nieder, so wurden die Hunde auf ihn gehetzt, denen man aber noch zeitig genug Einhalt that, daß sie ihn nicht ganz zerrissen, um ihn zu neuen Belustigungen aufzusparen.

Wenn der Unglückliche endlich zerrissen und zerfetzt seine Lumpen nehmen wollte, so verweigerte man sie ihm, und er mußte sich mit blutendem Leibe unter der sengenden Sonne im glühenden Staube wälzen. Seine flehendsten Worte, seine heißesten Thränen stießen nur auf Gleichgültigkeit. Wenn er sich in diesem Zustande in ein Zelt schleichen und um ein wenig Schatten und Wasser zur Stillung seines brennenden Durstes bitten wollte, so warf man alle möglichen Unreinigkeiten auf ihn, und um seinen Qualen sich zu entziehen, suchte er dann oft Zuflucht unter den Heerden, die minder grausam waren. Diese schnußlichen Scenen wiederholten sich oft, und nur die Hoffnung hielt ihn aufrecht und am Leben.

Endlich bot sich eine günstige Gelegenheit zur Flucht dar. Es war eine jener stillen Nächte nach einem heißen Tage, aus der Ferne vernahm man das Geheul der wilden Thiere und die Sterne begannen unter den rothglühenden Wolken zu verschwinden, die in großen Massen sich versammelten. Die Blitze folgten sich rasch und Alles schien einen jener furchtbaren, aber unter dem glühenden Himmel seltenen Stürme zu weissagen. Jean, der bei den Thieren war, wachte mit diesen und gedachte der Freiheit — plötzlich erhebt er sich, als wäre ihm ein heller Gedanke gekommen; er schleicht sich an die Zelte, wo die Araber schlummern, er beschwichtigt die bissigen Hunde und gelangt endlich an die Wohnung seines Herrn. Hier nimmt er einen Säbel von der Wand,

Digitized by Google

schleicht leise auf den Schaffellen, die den Boden bedecken, in die Nähe seines Tyrannen, und der Gedanke an Rache durchfliegt seine Seele. Aber er fühlt sich zu schwach, mit einem Schlage dem Leben des Arabers ein Ende zu machen, er gedenkt der Qualen, die seiner warten, wenn er den Zweck verfehlt, er fürchtet, die Schlafenden in den benachbarten Zelten zu wecken, denn er weiß, wie schnell sie bewaffnet erscheinen; ein Schrei, ein Stöhnen kann ihn verrathen. So kehrt er zurück zur Heerde, die er verlassen, wählt unter den umherlaufenden Stuten eine aus, deren Schnelligkeit und Sanftmuth er kennt, schwingt sich hinauf, verläßt das Dorf und reitet dann im Galopp davon. Bald hält er an, nimmt aus seinem Versteck die Lebensmittel, die er sorgsam angehäuft, und jagt dann weiter. Schon hat er eine bedeutende Strecke hinter sich; im Dorf ist noch Alles ruhig, nur die Heerden brüllen, erschreckt durch die rollenden Donner und den strömenden Regen.

Jean's Stute trug ihn mit gleicher Schnelle rastlos fort, Berge und Wälder schwanden vor ihm dahin und als der Tag anbrach, zerstreuten sich die Wolken und ein milder Wind sänftigte den Aufruhr der Natur. Der Flüchtling hemmte jetzt den Lauf seines Rosses, um in vollen Zügen des neuen Lebens zu genießen; jetzt ist er frei, sein Herr zehn Meilen von ihm entfernt, und seinen Spuren kann man nicht folgen, denn der Lauf seiner Stute ist so leicht, daß sie kaum einen Eindruck im Sande zurücklaussen scheint. Er kann nun, ohne die Peitsche oder das Eisen seines Tyrannen zu fürchten, auf der Erde ausruhen. Aber was thun? Die Franzosen, die das Gebiet besetzen, sind noch hundert Meilen von ihm entfernt, und er kennt keinen Weg. Wie soll er auf dieser langen Reise allen Blicken der Araber sich entziehen? Doch, wenigstens ist er auf einige Tage frei, und wenn er auch wieder Sklave werden soll, so hofft er doch in menschlichere Hände zu fallen. Von diesen Hoffnungen gewiegt, hält er an einem Wäldchen, läßt seine Stute weiden und fängt an, seine Lebensmittel zu verzehren, an denen er bald Mangel leiden soll. Drei Tage irrt er in den Bergen und Thälern umher, aber am vierten sind seine Vorräthe aufgezehrt und schon scheint ihm die Freiheit minder lockend. Er nährt sich jetzt noch zwei Tage von wilden Früchten, aber auch diese findet er nicht mehr; der Hunger quält ihn, und fast sehnt er sich zu seinem alten Herrn zurück! Bis jetzt hatte er die Wohnungen der Araber vermieden, jetzt sucht er sie auf, und bald gelangt er zu einem Stamme Araber.

Jean geräth noch einmal in Sklaverei; man verkauft ihn um ein Goldstück an den Bei von Konstantine, bei dem er unter mancherlei Qual und Todesangst bleibt bis zur Eroberung durch die Franzosen, wodurch er befreit wird.

Die Lehre, die ihm aus seinen Leiden entstanden, ist die Rache! Mit gefühlloser Grausamkeit, mit zufriedenem Lächeln theilt er die Bastonnade aus, trinkt lustig, wenn er geprügelt hat und entläßt seinen Mann nie ohne ihm noch einige Hiebe über die bestimmte Zahl zu geben, die er seine rechtmäßigen Procente nennt.

Dieser Jean ist von kleiner Statur, ziemlich untersetzt; sein Gang ist langsam und schwankend, eine Folge der Bastonnade, die er früher selbst, er sagt, wol über hundert Mal, erhalten.

Die pariser Löschmannschaft.

Das Corps der Sappeurs-Pompiers in Paris zählt jetzt 623 Unteroffizière, Corporale und Soldaten, 5 Capitains, 4 Lieutenants, 5 Unterlieutenants, 1 Zahlmeister, 2 Chirurgen, 2 Adjutanten. Diese 623 Mann bilden 4 Compagnien, welche die 4 Hauptpunkte der Stadt occupiren. Es gibt in Paris 37 Stadtposten, jeder Posten besteht aus den 3 zur Handhabung einer Spritze nöthigen Männern. Der Oberstlieutenant und Commandant der Sappeurs-Pompiers, G. Paulin, sagt in seiner Vorrede zu der „Theorie der Handhabung der Spritze": „Das Corps der Sappeurs-Pompiers von Paris ist ein Elitecorps, und das kann nicht anders sein. Sobald die Sappeurs an den Ort einer Feuersbrunst kommen, sind sie auf der Stelle Herren der Örtlichkeit, und alle werthvollen Gegenstände stehen nun zu ihrer Verfügung und unter ihrer Obhut. Darum müssen sie vor Allem durchaus ehrlich sein. Es müssen einsichtige Männer sein, denn ihr Metier fodert, daß sie nicht wie einfache Maschinen operiren; sie müssen mit Verstand arbeiten, um die ihnen von ihren Anführern gegebenen Befehle auszuführen. Sie müssen mäßig und ordentlich sein und irgend ein Handwerk verstehen, Maurer, Zimmerleute, Dachdecker, Bielarbeiter. Sie müssen schreiben und lesen können. Sie müssen von mittlerer Größe sein, weil man hauptsächlich in dieser Classe von Menschen eine zugleich robuste und gewandte Constitution findet u. s. w." Der Verfasser dieser „Theorie" u. s. w. hat auch einen Apparat erfunden, mit dessen Hülfe es gelungen ist, die Feuersbrünste in den Kellergewölben zu löschen, was bisher immer so schwierig und gefährlich gewesen war wegen des Rauchs, der die Arbeiter der Gefahr der Erstickung aussetzte. Dieser Apparat besteht aus einer weiten Blouse aus Schafleder und einer gläsernen, halb cylinderförmigen und drei Millimeter dicken Maske, unter der sich ein Pfeifchen mit Ventil befindet zur Kundmachung der Befehle. Diese Blouse wird über den Hüften durch einen Gürtel, welcher einen Theil der Uniform des Sappeurs bildet, festgehalten; zugeschnallte Armbänder schließen dieselbe über den Handgelenken, und unter der Blouse befindliche Tragbänder halten dieselbe genügend fest. Diese Umhüllung nämlich enthält die athembare Luft; an der linken Seite, in der Gegend der Brust, befindet sich ein Loch, durch welches eine kupferne Röhre geht, an welche eine spiralförmige lederne Röhre befestigt ist, welche in unmittelbarer Verbindung mit der Feuerspritze steht, indem sie am Auffangetreg derselben befestigt ist. Indem man nun die wasserleere Spritze abgehen läßt, sendet man dadurch in die Blouse eine große Menge frischer Luft, welche dem Sappeur gestattet, ohne alle Gefahr mitten im dichsten Rauche und unter den schädlichsten Gasen zu athmen. Ja er empfängt auf diese Weise sogar mehr Luft als er verbraucht; allein die überflüssige Luft entweicht wieder durch die Falten der Blouse am Gürtel und an den Handgelenken und erfüllt durch das Entweichen zwei wichtige Aufgaben: einmal, die Athmung nicht zu erschweren und dann alle schädlichen Dünste zurückzudrängen, welche sich in die Blouse einschleichen wollen.

Der Tempel zu Ramiseram.

Über diesen Tempel, der auf einer kleinen Insel zwischen Ceylon und dem festen Lande von Indien steht, theilen wir folgende Notizen mit:

Die Insel ist etwa drei Stunden lang und halb so breit; nach der Sage war sie einst mit Hindostan und Ceylon verbunden, was durch den langen Felsenkamm sowie durch die zahlreichen Inseln und Untiefen zwischen beiden einige Bekräftigung erhält. Der Hauptlandungs-

Digitized by Google

platz befindet sich an einem Punkte, der etwa dritthalb Stunden von dem Tempel entfernt ist. Wenn man auf einem der zahlreichen Klepper und Esel, die zur Bequemlichkeit der Pilger hier in Bereitschaft gehalten werden, nach dem Tempel hinreitet, sieht man auf dem Wege zahllose kleinere Tempel und heilige Teiche, die meist gut erhalten und zum Theil sehr beachtenswerth sind. Alles scheint anzudeuten, daß die Stelle, auf der man wandelt, heiliger Boden ist. Der zu religiösen Zwecken erbaute Weg, die Scharen von Pilgern zu Fuß und zu Pferd, die nach dem weiterberühmten Tempel wallfahrten, die Menge der religiösen Gebäude und vor Allem die Zahl der Priester in weißen fliegenden Gewändern mit den Emblemen ihrer hohen Kaste und ihres heiligen Berufs auf der Stirn, Alles stimmt zur Ehrfurcht und veranlaßt selbst den stolzen Europäer, die müden Pilger, die ihn umgeben, mit mehr als gewohnter Achtung zu betrachten. Dies Gefühl steigt noch bei dem ersten Anblick des Tempels, der in ernster Größe sein mächtiges Haupt über das kleine Dorf erhebt. Der heilige Bau ist von einer hohen Mauer umschlossen, die nur auf der Ost- und Westseite einen Zugang gewährt. Der äußere Anblick des hohen Baus sträft seinen Ruf nicht Lügen und der ferne Wanderer sieht sich nicht getäuscht; allein die Neugierde, das Innere zu schauen, läßt ihn selten lange an dem äußern Umkreise verweilen.

Wir treten mit einer Schar Pilger durch das östliche Thor und finden den innern Raum durch lange, schmale Gänge, welche sie in rechte Winkel schneiden, in große Vier- und Rechtecke getheilt. Innerhalb derselben befinden sich entweder heilige Teiche oder irgend ein Tempel. Die Pilger steigen in die Teiche, welche man ebenso vielen Teichen von Bethesda vergleichen könnte, auf großen steinernen Treppen hinab, die alle eine Seite einnehmen und diesen Bädern ein prächtiges Ansehen geben. Das Baden geschieht hier in der Art, daß man sich von einem Andern einen irdenen Krug, Tschatty genannt, wiederholt über den Kopf ausgießen läßt; fehlt ein solches Gefäß, so tauchen sie mehrmals schnell nacheinander ins Wasser, bis sie sich gehörig erfrischt fühlen. Das laute Plätschern des Wassers und das fortwährende Summen des Gesprächs unter den Betenden würde Jeden stören, der minder vertieft in religiösen Betrachtungen wäre, als die Pilgrime es gewöhnlich sind. Die kleinen Tempel, welche die Zwischenräume dieser heiligen Teiche füllen, sind ziemlich gleichförmig und einfach, ihre hohen, spitzen Thürme machen aber einen höchst angenehmen Eindruck, und die langen Galerien zwischen denselben erregen das Erstaunen der Reisenden, theils wegen der ungeheuern Steinplatten, theils wegen der zahlreichen riesenhaften Bilder und Statuen, welche die ganze Länge derselben zieren. Die Statuen sind die von Wischnu, Siwa und mehren andern Hindugöttern, die theils liegend, theils stehend, meist in letzterer Stellung abgebildet sind und höchst grotesk erscheinen.

Ein großer Theil des innern Raums ist von dem übrigen Gebäude abgeschieden und in diesen heiligen Raum darf der europäische Ungläubige nicht eintreten; aber von innen tönt fortwährend Musik hervor und hier und da erblickt man die dunkeln Augen einer der den Chor bildenden Vestalinnen, wenn zufällig der Vorhang gehoben wird.

Beleuchtung der Schiffe auf dem Meere.

Seit einigen Monaten stellt man zu Toulon Proben an mit einer Beleuchtung der Schiffe auf dem Meere, um dem in neuerer Zeit wieder häufiger vorgekommenen Zusammenstoßen der Schiffe vorzubeugen. Die Proben, die man anstellte, geschahen mit Siderolgas, und diese Beleuchtungsart besteht darin, daß man Äther mittels eines Stroms von Sauerstoffgas verbrennt. Das Sauerstoffgas wurde in metallenen Behältern an Bord gebracht, in denen man es um mehre Atmosphären zusammengedrückt hatte. An jedem dieser Behälter war eine Büchse von etwa einem halben Litre angeschraubt, welche Äther enthielt, den das Gas beim Ausströmen durchziehen mußte. Ein Regulator war dem Behälter angefügt, um dem Ausströmen des Gases und dadurch der Flamme Gleichförmigkeit zu geben. Der Druck war durch einen Manometer angezeigt. Ein Reflector von silberplattirtem Kupfer war angeschraubt und konnte nach jeder beliebigen Seite gerichtet werden. Im Focus dieses Reflectors brannte die Mischung von Äther und Gas, und ein Stück Kalk von der Größe einer Nuß war durch einen Platindraht darin festgehalten. Manchmal nimmt man auch statt des Kalks Magnesia. Das Schiff war auf 7—8 Kabellängen so glänzend beleuchtet, daß man alle Signale deutlich sehen konnte und das Licht so stark, daß man auf diese Entfernung hin lesen konnte.

Jobst Sackmann und der falsche König.

Zu Limmer, einem Dorfe nahe bei Hanover, lebte zwischen dem Ende des 17. und dem Anfange des 18. Jahrhunderts Jobst Sackmann, ein Prediger, der an originellem Thun ein zweiter Abraham a Santa Clara war. Man erzählt sich viel schnurrige Sachen von dem Manne, der aber nichts weniger als ein verdauerter Geistlicher war, sondern gründliches Wissen mit Lebenserfahrung verband und immer den Nagel auf den Kopf zu treffen wußte.

Die Bewohner der Residenz kamen oft nach Limmer, um die kräftigen Predigten dieses Mannes zu hören, und mußten es sich dann wol gefallen lassen, wenn er sie arg heimschickte. Einmal ließ ihn die verwitwete Herzogin nach Hanover kommen und in der Schloßkirche predigen. Sie erstaunte aber gar sehr, als der Mann eine treffliche, von allem Sonderbaren, das die Herzogin zu hören erwartet hatte, weit entfernte Predigt hielt, und als sie ihn dann fragte, ob er denn in Limmer auch so predige, sagte er: „O nein, gnädigste Fürstin, wie würden mich die Leute dort verstehen, wenn ich nicht anders predigen wollte? Vor den Einfältigen muß ich einfältig reden, wenn ich ihnen nutzen soll."

Zu der Zeit lebte in Hanover ein Perückenmacher, der eine auffallende Ähnlichkeit mit Friedrich I., König von Schweden, hatte, welcher damals gerade in Hanover anwesend war. Diese Ähnlichkeit sollte dem lustigen Perückenmacher zu einem Spaße dienen. Er wollte nämlich sehen, wie sich der Alte Jobst Sackmann wol benehmen würde, wenn er vor einem Könige plötzlich predigen solle, und so fuhr er denn an einem Sonntage als König von Schweden mit zwei Freunden, die hohe Beamte vorstellten, in einer stattlichen Kutsche nach Limmer und ließ dort die Leute merken, er, der König von Schweden, sei gekommen, ihren Pfarrer zu hören, wolle aber nicht erkannt sein. Natürlich ging die Nachricht wie ein Laufeuer durchs Dorf und als der Küster es erfuhr, eilte er sogleich zum Pfarrer und verkündete diesem, der König von Schweden sei im Dorfe und wolle die Kirche besuchen. Jobst Sackmann kam aber nicht in Verlegenheit und sagte zum Küster: „Schulmeister, seid doch nicht so

Digitized by Google

einfältig, dergleichen zu glauben. Seid kein Kind, der König wird nicht zu uns kommen. Geht hübsch nach der Kirche und läutet, wir wollen in Gottes Namen bald anfangen."

Der Perückenmacher war unterdeß von einigen Bauern erkannt worden und diese liefen spornstreichs zu ihrem alten Pfarrer, den sie zu sehr liebten, als daß sie gelitten hätten, daß ihn Jemand also foppe. „Das hab' ich wol gedacht", sagte der Alte; „die Leute sind nicht klug, daß sie solche Possen machen."

Die Kirche begann. Der König Perückenmacher kam richtig mit seinen Begleitern, zierlich frisiet und in seinem blauen Kleide, setzte sich der Kanzel gerade gegenüber und schnitt, um sich das Ansehen eines Großen zu geben, gar ernsthafte Grimassen. Es war gerade der dritte Fastensonntag, dessen Evangelium von der Blasphemie der Juden handelt und des Namens Beelzebub erwähnt. Dies Wort nun wollte Sackmann seinen Zuhörern erklären. „Beelzebub", sagte er, „ist ein sprisches Wort; doch Ihr mögt das wol wieder vergessen haben. Beelzebub soll so viel bedeuten als ein Fliegenkönig; so nannten die Juden damals den bösen Feind aus Verachtung. Sie wußten, daß er ein hoffärtiger Geist sei, der nicht Ehre genug bekommen kann, und wollten ihn damit recht kränken, wenn sie Beelzebub zu ihm sagten. Du willst doch gern ein Gott sein; so magst du König über die Fliegen sein, so hast du doch über etwas zu befehlen. Seht einmal, liebe Kinder, das kommt mir gerade so vor wie der Kerl, der da im blauen Kleide mit gegenüber sitzt; der denkt auch, ich solle glauben, er sei der König von Schweden, und ist doch nur ein Perückenmacher aus Hanover. Ja, du magst mir der rechte König sein, du dummer Beelzebub. Bist du dazu hergekommen, daß du mich alten Mann zum Narren machen willst, so hättest du nur können zu Hause bleiben, du Haarklauberer du. — Nun wollen wir wieder zu unserm Texte kommen." Der Perückenmacher saß wie auf Kohlen und wünschte sich ins Land, wo der Pfeffer wächst. Er erhob sich endlich schleunigst und verließ mit seinen Begleitern die Kirche und das Dorf.

Miscellen.

Ein Berg und — eine Maus. Mit vielem Interesse sah wir neulich Folgendes: „Am 6. October d. J. Nachmittags 5 Uhr wurde zu Neu-Lomnitz, Habelschwerdter Kreises, auf einer der umliegenden Anhöhen und zwar auf dem Grunde des Stellenbesitzers Ignaz Schotz ein heftiges Getöse vernommen, das aus dem Innern der Erde zu kommen schien, dann in immer stärker werdendes Gepraffel überging und zuletzt mit einem furchtbaren Knall endigte, indem zugleich aus einem plötzlich entstandenen Risse eine Masse Steine und Erde hoch in die Luft geschleudert wurde. Dieses seltsame vulkanische Ereigniß dauerte ungefähr 10 Minuten und verdient jedenfalls eine nähere Untersuchung." Nur die nähere Untersuchung hielt uns ab, unsern Lesern dieses vulkanische Ereigniß sofort zu melden. So sollte denn Deutschland, dem glücklichen Deutschland, dem es bisher an weiter gar nichts fehlte als an einem Vulkan, jetzt auch diesen erhalten, und zwar bei Neu-Lomnitz, welches fast das Schicksal Pompejis getheilt hätte, unter Steinen und Erde begraben zu werden wie dies unter Asche. Schon hatten wir uns einen Namen ausgedacht, mit dem wir bei der Benennung des Vulkans concurriren wollten, da schlugen acht etende Zeilen alle Begeisterung nieder, der Vulkan ging in nichts als Rauch auf. Lesen wir folgende vulkanische Berichtigung, die aus amtlicher Quelle geflossen: „Das seltsame vulkanische Ereigniß, welches zu Neu-Lomnitz am 6. October wahrgenommen worden sein soll, hat sich nicht zugetragen. Blos ist dort ein großer Steinhaufen, den die Grundbesitzer nach und nach an einem steilen Bergabhange von ihren Feldern zusammengetragen hatten, am bezeichneten Tage durch die eigene Schwere in Bewegung gesetzt, ganz erklärlicher Weise mit einigem Getöse in die Tiefe hinabgestürzt."

Amerikanisches. Zu Madison in Virginien hatte ein Bursche von einem seiner Kameraden Hiebe mit einem Riemen bekommen. Die beiden ältern Brüder des Geschlagenen beschlossen, Rache an dem Thäter zu nehmen. Sie foderten ihn heraus, sich mit jedem von ihnen einzeln zu schlagen, bis einer von ihnen auf dem Platze bliebe. Der Kampfplatz war bestimmt, Die Kämpfer fanden sich mit ihren Waffen, Degen und Pistolen, ein. Der Beleidiger war gefaßt auf seinen Tod und hatte vorher mit aller Ruhe seinen Sarg bestellt. Als sich die Parteien gegenüber standen, erklärte jedoch der älteste Bruder des Geschlagenen, daß er keineswegs Willens sei, sein Leben zu wagen, sondern mit einem Riemen, den er dazu mitgebracht, dem Beleidiger eine gleiche Anzahl Streiche geben wolle und nur dann, wenn dieser sich dieser Entscheidung nicht unterwerfe, ihn niederschießen wolle. Als sich der Andere dies nicht gefallen lassen wollte, schoß er ihn auf der Stelle nieder. Die Zeugen, die die Streiter mitgebracht hatten, thaten nicht das Geringste dagegen, ließen sogar den Mörder entkommen und trugen den Getödteten in das Dorf zurück, um ihn in seinem voraus bestellten Sarge zu begraben.

John Barter, ein Zögling der polytechnischen Schule zu Glasgow, hat während seiner Studienzeit durch die Lectüre von Reisewerken den festen Entschluß gefaßt, in die Fußtapfen eines Mungo Park, Lander, Trotter u. s. w. zu treten und bis ins Innere von Afrika vorzudringen. Die traurigen Schicksale seiner erwählten Muster scheinen ihn eher anzufeuren als abzuschrecken von seinem Vorhaben, und mit einer bewundernswerthen Willenskraft und Stärke der Stetsthebherrschung und Klugheit bereitet er sich auf sein Unternehmen vor. Seit zwei Jahren schon kasteit er seinen Leib durch Hunger, Durst und Entdehrung aller Art, härtet sich auf die scharfsinnigste Weise ab, schläft heute auf kalten Steinen, morgen auf einem Baume oder in einer feuchten Grube, genießt, was er nicht wohl vertragen kann, obwol er sich bei robustem Körperbau einer vortrefflichen Gesundheit erfreut, und ist bei jedem freiwillig zugezogenen Übelbefinden sein eigener Arzt, da er nebenbei auch einige medicinische und chirurgische Kenntnisse zu erwerben sucht, um sich auf alle Wechselfälle vorzubereiten, die ihn in diesem unwirthbarsten aller Welttheile auftstoßen können. Der 18jährige Jüngling, weit entfernt, sich von dem unglücklichen Ausgange der Nigerexpedition abschrecken zu lassen, ist vielmehr im Begriff, seine Dienste der Afrikanischen Gesellschaft in London anzubieten und sich für jeden Fall reisefertig zu halten.

Die Bleikolik, eine entsetzliche Krankheit, welche fast Alle befällt, die mit Blei zu thun haben, wird jetzt in Frankreich und England durch verdünnte Schwefelsäure verhütet, die man mit Syrup, Ingwer u. s. w. genießt. In 15 Monaten kam in den großen Bleiweißfabriken zu Birmingham, seit dieses Getränk dort eingeführt ist, nicht ein einziger Fall von Bleikolik vor.

Literarische Anzeige.

So wird man gesund,

oder genaue Auskunft über das Naturheilsystem des Franz Thiel und sein Verfahren, jede chronische Krankheit der Menschen, insofern sie nicht schon durch Desorganisation unheilbar geworden ist, ohne Medicamente, ohne lästiges Schwitzen und ohne den Gebrauch der Stutz-, Douche-, Voll-, Mannen- und Wallenbäder, blos durch eine milde Wasseranwendung in zweckmäßiger Verbindung mit diätetischen Potenzen auf eine leichte Weise und in kurzer Zeit von Grund aus zu heilen.

Von **F. Schweigk.**

Gr. 8. Geh. 15 Ngr.

Leipzig, bei Brockhaus & Avenarius.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 47.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [25. November 1843.

Paskewitsch

Johann Fedorowitsch Paskewitsch, im J. 1782 geboren, stammt aus einem altrussischen Geschlechte im Gouvernement Smolensk. Die Pagendienste, in die er bereits 1794 eintrat, vertauschte er bald mit dem Kriegsdienste, der ihn rasch vorwärts brachte. Im Türkenkriege, 1806, stieg er zum Brigadechef; nach der Schlacht bei Leipzig wurde er Generallieutenant, war mit bei der Blockade von Magdeburg und Hamburg und 1814 beim Einzuge in Paris. Nach Beendigung dieses Kriegs eröffnete sich ihm ein anderer Feldzug zu Thaten. Der Krieg mit Persien brach im J. 1826 aus und Paskewitsch errang am 25. September mit seinen Truppen einen glänzenden Sieg über die Perser unter Abbas-Mirza. Bisher hatte er unter dem Oberbefehle Yermolow's gestanden, dieser aber ward abberufen, und im J. 1827 begann Paskewitsch als Oberbefehlshaber den Krieg gegen die Perser mit neuer Kraft, schlug sie am Araxes, eroberte die Festung Sardar-Abad und nahm am 13. October die Stadt Eriwan ein, welche Waffenthat ihm den Titel eines Grafen von Eriwan gewann. Als er am 31. October auch Tauris einnahm, waren die Perser entmuthigt und schlossen Frieden. Doch brachen die Feindseligkeiten schon im Januar des folgenden Jahres wieder aus, die aber bald, bereits am 22. Februar, mit dem Frieden von Turkmantschai bei Tauris schlossen.

Die Jahre 1828 und 1829 beschäftigten Paskewitsch mit dem Türkenkriege; er nahm Erzerum, drang nach Trebisond vor und nahm die Festung Baiburd. Der Friede von Adrianopel vom 14. September 1829 machte dem Kampfe ein Ende, der Paskewitsch den Rang eines Feldmarschalls einbrachte.

Von 1830 an beschäftigte ihn dann die Unterwerfung der Gebirgsvölker im Kaukasus, von wo er 1831 nach dem Tode des Grafen Diebitsch nach Polen abberufen wurde, das er unterwarf und zu dessen Statthal-

Digitized by Google

ter und zum Fürſten von Warſchau ihn der Kaiſer ernannte, welche Würden er noch jetzt bekleidet.

Das Gottesurtheil.

Die Einwohner von Madagaskar unterwerfen die eines Verbrechens Angeklagten verſchiedenen Prüfungen. Zu Matatane ſind es die Kaimans, denen die Sorge für die Gerechtigkeit übertragen iſt.... „Man erwartete, erzählt ein Reiſender, mit Ungeduld den Vollmond; als er erſchien, berief der Richter die verſchiedenen Parteien und benachrichtigte den Häuptling, daß er in der Berathungshütte mit ſeiner Familie erſcheinen ſolle; einige Stunden nachher, gegen 10 Uhr, ging die Verſammlung auf eine moorige Ebene an einen ſehr breiten Fluß, der einer Unzahl von Kaimans zum Aufenthalt dient. Das Opfer, das man ihnen in dieſer Nacht beſtimmte, war ein junges hübſches Mädchen von 16 Jahren, die ein eiferſüchtiger und habgieriger Verwandter angeklagt hatte, mit einem Sklaven in Liebesverhältniſſen zu ſtehen. Ihr Vater, der vor mehren Jahren geſtorben war, war ein mächtiger Häuptling geweſen, hatte aber keine männliche Nachkommenſchaft hinterlaſſen.

Der Häuptling befahl jetzt Rakar, ſo hieß die Angeklagte, ſich in die Mitte des Kreiſes zu ſetzen, wo ſie geduldig die Entſcheidung anhörte, die, da ſie die heiligſten Gewohnheiten verletzt habe, dahin lautete, daß ſie die Kaimansprobe zu beſtehen habe. Er beſchwor ſie, das Verbrechen zu geſtehen, aber ſie antwortete feſt: „Mögen die Kaimans über mein Verbrechen urtheilen und man wird bald die Wahrheit erfahren.“ Hierauf übergab ſie der Richter dem Ombiaſch, der ſie bei der Hand nahm und an den Fluß führte.

Das traurige Schickſal dieſes jungen Mädchens rührte mich und ich würde gern alle meine Waaren dahin gegeben haben, um ſie zu retten, wenn es möglich geweſen wäre. Ich ſchlug es dem Häuptlinge vor, aber er lächelte und würdigte mich keiner Antwort.

Als Rakar die Beſchwörung des Ombiaſch, welcher ſie an den Fluß gebracht hatte, gehört hatte, die den Kaimans befahl, das Mädchen zu zerreißen, wenn es ſchuldig ſei, wendete ſich Rakar an ihre Freundinnen, die ſie bis an den Fluß begleitet hatten, dankte ihnen für dieſen Beweis der Anhänglichkeit und gab ihnen zum Andenken ihren Schmuck und ihre Kleider und warf ſich dann völlig entkleidet in den Fluß. Ich zitterte, als ich ſie von Kaimans umringt ſah, deren Köpfe über dem Waſſer hervorragten und die ſie verfolgen zu wollen ſchienen. Alle am Ufer Stehenden richteten ihre Augen auf das junge Mädchen, deren Jugend ihre Theilnahme erregte und deren Muth ihnen Bewunderung abnöthigte.

Der Mond erhellte die traurige Scene und erlaubte mir, alle Bewegungen Rakar's genau zu verfolgen. Sie ſchwamm mit einer erſtaunenswerthen Fertigkeit. Bald gelangte ſie an eine kleine Inſel, mit Binſen bedeckt, welche der Sammelplatz der Kaimans war; dies war der Ort, der zur Probe beſtimmt war. Rakar zögerte nicht, ſie zu beſtehen, denn ſie tauchte dreimal vor der verhängnißvollen Inſel unter. Jedesmal, ſo oft ſie verſchwand, fürchtete ich, ſie nicht wieder zu ſehen; aber ſie hatte das Glück, den verderblichen Zähnen der Kaimans zu entgehen, und wenig Minuten nachher erſchien ſie wieder in unſerer Mitte und empfing die Glückwünſche der Menge, die laute Freudenrufe ertönen ließen.

Jetzt kam ihr Ankläger an die Reihe, der zu einem Schadenerſatze verurtheilt wurde, der ſein Vermögen weit überſtieg. Das edelmüthige Mädchen aber ſchenkte ihm die Strafe und überließ ihn ſeiner Reue.“

Die Gewinnung des Acajou-Mahagoni-Holzes in Haiti.

Das in Europa verbrauchte Acajouholz kommt theils aus Honduras, theils aus Haiti und Cuba. Der Urſprung dieſes Holzes iſt folgender. Nach wenigen Jahren, als die Sklaven von S.-Domingo ſich unabhängig gemacht hatten, deckte ſchon eine kräftige Vegetation mit ihrem grünen Gewande die oft zerſtörten und mit dem Blute ihrer Eigenthümer getränkten Pflanzungen. Unter den zahlloſen Schlingpflanzen verbargen ſich die Trümmer der reichen Wohnungen der franzöſiſchen und ſpaniſchen Pflanzer. Die Neger waren zwar frei, aber die Hülfsquellen des Landes verſiegten immer mehr, die Freiheit hatte den Negern nur Trägheit und Noth gebracht. Der Präſident der neuen Republik, Boyer, ſuchte ſeinen Landsleuten begreiflich zu machen, daß nur die Arbeit ihnen die Mittel zum Verkehre mit den Nationen gewähren könne, mit denen ſie ſo gern in nähere Verbindung getreten wären; aber die freien Neger wollten nicht freiwillig ſich einer Arbeit unterziehen, die ſie an die Sklaverei erinnerte, welche ſie eben nur abgeworfen. Nur wenig Weiße waren noch auf der Inſel übrig, die die alten Einrichtungen hätten wiederherſtellen und die Neger unterſtützen können; aber die Conſtitution der Republik verſagte ihnen jeden Grundbeſitz, und ſo lagen die Ländereien unangebaut, aus denen vorher ein ſo reicher Gewinn gezogen worden war.

In dieſer Lage der Dinge verſuchten einige Spanier, die ſich mit den neuen Herren der Inſel durch Heirathen verbunden hatten, auf dem Fluſſe Ozama, der im Oſten von Haiti entſpringt, die Acajouſtämme, welche ſie wohlfeil gegen europäiſche Waaren eingetauſcht hatten, nach dem Meere zu flößen. Der Verſuch gelang und bald bedeckten zahlreiche Flöße den Fluß, welche ſchnell Käufer fanden. In wenigen Jahren mehrten ſich die Acajouholzſchläger bedeutend, und als die Wälder am Ozama und ſeinen zwei oder drei Nebenflüſſen ſich zu lichten begannen, breitete ſich der neue Geſchäftsbetrieb theils nach Süden gegen die Quellen des Negbe, theils gegen Weſten hinter die hohen Berge von Cibao aus, welche einſt ſo reich an Goldminen waren. Der Artibonite, der bedeutendſte Fluß Haitis, entſpringt mitten in dieſen Bergen, fließt lange hin durch die Thäler von Banica, St.-Honoré und Gouvre, nimmt in ſein durch zahlreiche Bäche ſchon erweitertes Bett beim Austritt aus dieſen Thälern den Hinche und den Rio-a-Canas auf und vereinigt ſich endlich mit dem Hufeiſenfluß, der aus den Gebirgen der großen Wälder herabkommt; endlich fließt er noch in tauſend Krümmungen durch öde, unangebaute Savannen, und fällt an der Bai La-Saline ins Meer. Seitdem liegen in dieſer Bai viele Kauffahrer, um Acajouholz zu laden.

Das Schlagen des Holzes geſchieht ohne alle Auswahl am Abhange der Berge nach den Flüſſen und Waldbächen zu. Ein Holzhändler mit etwa 30 Holzhackerneger bringt in den Wald, ſchlägt ſeine Hütte am Abhange eines Berges auf und bald umgeben die Wohnungen der Arbeiter ſeine aus Zweigen geflochtene Hütte. Der Holzhändler geht mit einer kleinen Holzart bewaffnet durch den Wald, bezeichnet durch Herausſhauen eines Spans die Bäume, welche gefällt werden ſollen, und

Digitized by Google

in einigen Tagen ist ein Theil des Waldes gelichtet. Die Stämme werden sogleich ihrer Äste beraubt, ins Viereck gehauen und bis zum Flusse des Berges oder bis an das nächste Bett eines Bachs gerollt. Von jetzt an kümmert sich der Holzhändler nicht mehr um seine Stämme, die er an zwanzig verschiedenen Orten mit dem Anfangsbuchstaben seines Namens bezeichnet hat; obgleich es nicht ganz ohne Beispiel ist, daß ein anderer Holzhändler das erste Zeichen ganz austilgt, und das seinige dafür unterschiebt.

Die Acajoustämme bleiben stets mehre Monate, oft ein Jahr in dem Bette des Waldbachs liegen, wo man sie gelassen hat; es bedarf eines Gewitters, wie sie in diesem Lande vorkommen, um auf einmal den Waldbach zu schwellen und die Stämme fortzuflößen. Dies ist bis jetzt das einzige Transportmittel auf der ganzen Insel, es ist aber so unvollkommen, daß man von tausend Baumstämmen nur immer auf die Ankunft von einigen Hundert rechnet, die andern bleiben im Schlamm stecken und verfaulen da, wo das Wasser sie hinwirft. Einige Lieues oberhalb der Einmündung des Hufeisenflusses ist ein Wehr über den Artibonite angelegt, und hier sind stets einige Neger beschäftigt, die Acajousstämme aufzusammeln, sie mit Lianen aneinander zu binden und nach der Salinebai zu führen. Hier zieht man sie ans Ufer, wo die glühenden Sonnenstrahlen sie schnell von dem eingedrungenen Wasser befreien, und die Säge bald darauf das Geschäft der Art vollendet. Häufig aber springt ein zwanzig Fuß langer Stamm, wenn man die Wurzel abgesägt hat, und spaltet sich in Folge der Verdampfung des Wassers. Geht es mit der Ausbeutung des Acajouholzes so fort wie bisher, so findet sich binnen zehn Jahren vielleicht nicht ein Acajousstamm mehr im Innern der Insel da, wo Wasser genug ist, um einen Baumstamm bis zu einem flößbaren Fluß fortzuschwemmen. Hätte man die Schläge in den ungeheuern reichen Wäldern geregelt, so hätten sie Acajouholz auf Jahrhunderte hinaus liefern können.

Das Acajouholz von Haiti hat eine sehr lebendige Farbe und seine Fasern sind fein und eng geschlossen.

Das von Cuba ist etwas schwerer als das von Haiti, die Fibern sind gröber, aber ebenso gut geschlossen, die Farbe aber minder lebhaft. Das Acajouholz von Honduras ist wesentlich von diesen beiden Arten verschieden; die Fasern sind grob und minder fest geschlossen, das Holz deshalb porös, aber die Stämme viel dicker. Seit einigen Jahren ist auch von dem Senegal eine Acajouart eingeführt worden, die den Namen Caillcdra führt und im Handel unter dem Namen afrikanisches Acajouholz geführt wird; es hat eine weinrothe Farbe und ist schwerer und härter als das eigentliche Acajou.

Die schützenden Talismane Konstantinopels.

Die Türken geben ihrer Hauptstadt den Namen der wohlbewahrten und wohlbeschützten, weil sie 366 Talismane besitzt, durch deren Zauberkraft sie beschützt wird. Für die wirksamsten werden folgende gehalten: Auf dem Weibermarkte steht eine weiße Marmorsäule, von Yanko, dem Sohne Madian's, errichtet, der darauf die Namen der von ihm besiegten Völker eingraben ließ. Früher stand auf dieser Säule eine schöne Frauengestalt, welche einmal im Jahre einen so heftigen Schrei ausstieß, daß davon viele hunderttausend Vögel aus der Luft fielen und den Menschen zur Nahrung dienten. Zur Zeit Konstantin's errichteten die Mönche hier eine Glocke, um von der Annäherung der Feinde zu benachrichtigen. Diese Säule wurde durch ein Erdbeben bei der Geburt des Propheten umgestürzt, aber vermöge der ihr innewohnenden Kraft konnte sie nicht ganz zerstört werden, sodaß sie jetzt noch einen sehr merkwürdigen Anblick bietet.

Auf dem Hühnermarkte stand eine andere Säule von rothem Porphyr, 100 Armlängen hoch. Sie wurde ebenfalls durch das Erdbeben beschädigt; Konstantin hatte auf diese Säule einen Talisman gesetzt, der die Gestalt eines Staars hatte. Dieser Staar schüttelte einmal im Jahre die Flügel und dann fielen Vögel herab, von denen jeder drei Oliven trug, eine im Schnabel und die beiden andern in den Krallen.

Auf dem Markte der Sattler liegt auf dem Scheitel einer Bildsäule, die sich bis in die Wolken erhebt, ein weißes Marmorstück, dem man die Kraft beilegt, daß es die Ameisen und die Schlangen fernhält.

Auf dem Siebenmarmorplatze sieht man sieben Säulen und auf jeder derselben erhob sich ein Observatorium, durch die sieben Weisen Griechenlands erbaut. Auf der ersten Säule, welche der Weise Filikus gemacht, saß eine schwarze Fliege, die ohne Unterlaß summte und alle andern Fliegen weit von Konstantinopel verscheuchte. Auf der zweiten, von Iflatum (Plato) erbaut, saß eine Mücke und verjagte alle Mücken. Auf die dritte hatte der Weise Bokrat (Hippokrates) die Gestalt eines Storchs gestellt, dessen Klappern alle Störche tödtete, die etwa in Konstantinopel ihr Nest gebaut hatten. Es hat daher bis heutigen Tages noch nicht ein einziges Storchenpaar in der Stadt selbst sein Nest gebaut, obgleich eine große Menge davon in der Vorstadt Abu-Eyoub-Ansary nistet. Auf die vierte Säule hatte Sokrates einen bronzenen Hahn gestellt, der alle 24 Stunden mit den Flügeln schlug und einen Schrei ausstieß, auf den alle Hähne in ganz Konstantinopel antworteten. Daraus entspringt die anerkannte Thatsache, daß noch jetzt die Hähne in Konstantinopel viel früher krähen als anderwärts. Um Mitternacht schon ruft ihr Krähen die Gläubigen wach, zum Merkzeichen, daß die Stunde des Gebets naht. Auf der fünften Säule stand ein Wolf aus gegossenem Erz, den Pythagoras dahin gestellt; dieser Wolf war der Schrecken der Thiere, sodaß die Schafe ohne Hirten weiden konnten und selbst in der Mitte der Wölfe ganz sicher waren. Auf der sechsten sah man zwei eherne Gestalten, einen Greis und eine Matrone darstellend, das Werk des Arztes Galenus. Lebte irgend ein Mensch in seiner Ehe nicht glücklich, so umarmte er diese Säule und konnte sicher sein, daß die Ehe getrennt wurde. Auf der siebenten Säule endlich stand, aus Erz gegossen, ein Ehepaar mit verschlungenen Armen. Störten Zwistigkeiten oder Kälte das Glück der Ehe, so durfte nur einer der beiden Gatten diese Säule umarmen, die das Werk des weisen Aristoteles war, und augenblicklich fand eine Versöhnung statt.

Auf dem Platze der Bäder des Sultans Bajazet-Beli stand eine viereckige Säule, acht Armlängen hoch, errichtet durch einen alten Weisen, Namens Kirbarna. Dies war ein Talisman gegen die Pest, welche in Konstantinopel nie derselben, so lange diese Säule aufrecht stand. Sie wurde durch eben den Sultan zerstört, dessen Namen die Bäder tragen, und noch an demselben Tage starb einer von dessen Söhnen an der Pest, die seitdem nicht wieder von Konstantinopel gewichen ist.

Eine Säule von 150 Armlängen Höhe, aus rothem Porphyr, besaß die Macht, durch einen Drachen, der am Fuße der Säule lag, alle Schlangen auszutreiben. Allein dieser Talisman verlor seine Kraft, als Sultan

Digitized by Google

Selim II. ihm aus Übermuth einen Streich mit seiner Streitart versetzte.

Ein greiser Mörder.

Zu Stirling in Schottland erschlug ein Greis, dem 84 Jahre das Haar gebleicht hatten, seine 85jährige Frau, wenig Tage bevor sie ihre goldene Hochzeit feiern wollten, mit einer Axt. Er wurde zum Tode verurtheilt, von den Geschworenen jedoch der Gnade der Regierung empfohlen.

Verfolgen wir das Leben dieses Mannes bis zu dem Augenblicke der verbrecherischen That und ihren verderblichen Folgen. Kaum fünf Tage nach dem Tode seines Vaters geboren, verließ er im Alter von neun Jahren das Haus seiner Mutter, die sich wieder verheirathete. Seine Mutter, die ihn verloren glaubte, ließ Bekanntmachungen in den Zeitungen ergehen; aber der kleine Allan Meir kehrte nicht wieder unter das mütterliche Dach zurück. Er ging nach England, wo er bis zum 25. Jahre als Hirt zubrachte. Der Graf Selkirk schickte ihn um diese Zeit mit 160 Stück Schafen nach Nordamerika und der Lohn für die eifrige Pflege war für jedes Stück eine Guinee. Hierauf verheirathete er sich, machte mehrmals Reisen nach Neuyork und Jamaica, und kehrte endlich mit 2000 Guineen, die er erspart, ins Vaterland zurück, wo er seine Mutter, die unterdessen ihren Mann verloren hatte und mit den Erben in Streitigkeiten war, mit Rath und That unterstützte.

Seit einiger Zeit wurde er mürrisch, seine Ärgerlichkeit artete oft bis zur Wuth aus, und in einem solchen Anfalle war es, wo er das Verbrechen beging, das seiner Gefährtin auf einer so langen Wanderung durchs Leben das Leben kostete.

Die Regierung hatte nicht geglaubt, in diesem Falle die Gnade walten zu lassen, und so ward denn das Schaffot errichtet und der Tag bestimmt, an dem der Greis hingerichtet werden sollte. Noch vor Anbruch des Tages versammelte sich eine ungeheure Menschenmenge. Seit langer Zeit war Stirling kein solches Schauspiel geboten worden, die ältesten Leute wußten sich keines solchen zu erinnern.

In dem Augenblicke, wo man den Greis von seinem Schicksale unterrichtete, gerieth er, der bis dahin sehr ruhig gewesen war, in Wuth. Er stieß Geschrei und Klagen aus. Diese traurige Kunde war ihm durch zwei Geistliche gemacht worden, welche gekommen waren, um mit ihm zu beten.

Die Aufregung wich indeß bald einer völligen Ergebenheit, und als der Greis auf dem Richtplatze stand, hielt er noch eine lange Anrede ans Volk, die endlich der Henker unterbrach, indem er seinem Opfer die Augen verband, ihm den Strick um den Hals legte und — eine Secunde nachher hingen die Gebeine des Alten leblos am Galgen.

Der Student und der Bücherkrödler.

Vorstehende Abbildung stellt uns eine Scene vor Augen, wie sie in unserer die Bequemlichkeit und den materiellen Genuß über Alles schätzenden Zeit immer seltener werden. Der Leser muß sich den Bücherkram an einer Stelle denken, welche den Windstößen von allen Seiten offen steht, den Handel aber, der abgeschlossen werden soll, an einem Tage, wo die Kälte wenigstens 20 Grad erreicht hat. Das sieht man an dem gefrorenen Nasentropfen des Krödlers und an der Art, wie er den zerrissenen Mantel umhat. Unser Student gehört

Digitized by Google

nicht zu den reichſten, wenigſtens nicht zu den reichſten an Kleidern, denn er iſt für die grimmige Kälte ziemlich ſommerlich gekleidet; aber was kümmert er ſich um Reichthum und Kleider, wenn er nur Bücher hat, um ſeinen Geiſt zu bereichern. Sein warmes Blut ſchützt ihn beſſer gegen die Kälte als der ſchönſte Pelz von ſibiriſchen Zobelfellen, und die Schätze, die er in ſeinem Geiſte aufgeſpeichert hat, machen ihm ebenſo viel Vergnügen als dem Geizhals die blanken Thaler und die ſchwerſten Dukaten. Er kann nie an einem Büchertröbler vorübergehen, ohne nachzuſehen, ob ſich nicht unter ſeinen Scharteken ein Buch finde, das ſich für ſeine Zwecke mit Gewinn ausbeuten laſſe. Der Tröbler kennt ſeinen Mann und läßt von ſeinen Preiſen keinen Pfennig ab, denn er ſammelt mit eben derſelben Leidenſchaft Schätze für ſeinen Kaſten, mit welcher ſie der Student für ſeinen Kopf ſucht.

Der Delphin.

Der Delphin (Delphinus), von Oken Augenwal genannt, umfaßt die kleinſten Arten der Wale, denn kein Delphin wird über vier Mannslängen lang. Die Delphine haben einen walzenförmigen Körper, der ſich nach hinten verjüngt, und einen kleinen, verhältnißmäßigen, meiſt in eine Schnauze verlängerten Kopf. Die Kinnladen ſind meiſt mit vielen Zähnen beſetzt. Aus der Naſenöffnung blaſen ſie das mit ihrer in kleinen Fiſchen und andern Seethieren beſtehenden Nahrung zugleich verſchluckte Waſſer in Strahlen wieder von ſich. Unter den verſchiedenen Arten ſind am bekannteſten der nördliche (Delphinus Phocaena), der auch Tummler, Braunfiſch, Meerſchwein heißt, kaum mannslang, oben ſchwärzlich, unten weiß iſt, eine dreieckige Rückenfinne und in jeder Kinnlade 23 zuſammengedrückte Zähne hat, und der gemeine (Delphinus Delphis), der auch der Delphin der Alten heißt. Dieſer iſt auf unſer Abbildung dargeſtellt. Er wird gegen 15 Fuß lang, iſt oben ſchwarz und unten weiß. Seine Schnauze iſt verlängert, ſchnell abgeſetzt und niedergedrückt, die Rückenfinne ausgeſchnitten, das Fleiſch ſchwärzlich und grob, aber genießbar. Er kommt vorzüglich im Atlantiſchen und Mittelländiſchen Meere vor, lebt geſellſchaftlich und zeichnet ſich durch die ungemeine Schnelligkeit ſeiner Bewegungen aus. Um ſich fortzubewegen, nimmt er die Stellung an, in der er auf der Abbildung dargeſtellt iſt. Er biegt ſich zuſammen, ſchlägt dann mit dem Schwanze ans Waſſer und ſchnellt vorwärts. Dabei kommt gewöhnlich der Rücken über das Waſſer und es ſcheint, als ob er ſich überpurzele.

Bei den alten Griechen und Römern waren eine Menge Märchen über ihn im Umlaufe. Sie ſchrieben ihm eine beſondere Zuneigung zu dem Menſchen, Geſchmack an Muſik und andere höhere Eigenſchaften zu. Dieſe Anſichten gaben der Sage von der wunderbaren Rettung Arion's ihre Entſtehung und haben ihren Grund in der Gewohnheit der Delphine, die Schiffe zu begleiten. Dies geſchieht aber ſchwerlich aus Liebe zu den Menſchen, ſondern vielmehr aus Gefräßigkeit, welche bei ihnen ſehr groß iſt und durch die Scharen von kleinen Fiſchen, welche die Schiffe des Auswurfs der Schiffsküchen wegen umſchwärmen, reichlich befriedigt werden kann. Auch ſcheint ihnen das Spielen um die ſchnellſegelnden Schiffe beſonders Vergnügen zu machen. Sie ſpringen dabei oft ſo hoch über das Waſſer, daß ſie in die Schiffe hineinſchnellen.

Aus dem Leben Ludwig Philipp's, Königs der Franzoſen.*)

Wenn der Mann, der jetzt auf dem Throne Frankreichs ſitzt, den Ruhm verdient, den man ihm gibt — und wir zweifeln nicht daran, daß diesmal nicht der Glanz der Höhe die Augen der Beurtheiler geblendet —, ſo gebührt ein großer Theil davon dem Umſtande, daß die Verhältniſſe ihn zwangen, das Leben in allen ſeinen Geſtaltungen kennen zu lernen. Er hat gelernt, aus Erfahrung gelernt, wie es in der Welt zugeht, und hat Veranlaſſung genug gehabt, die menſchliche Größe und die menſchliche Schwäche in allen Kreiſen kennen zu lernen; er hat erfahren, daß der Glanz einer Krone im Augenblicke der Gefahr ein nutzloſer Schimmer, der nur Thoren blendet, daß dagegen das Wiſſen ein treuer und ſicherer Beſchützer in allen Lagen iſt. Die Hoheit der Geſinnung, Edelmuth und Seelengröße, ſie begegneten ihm auf ſeiner Bahn, die ihn zum Könige vorbereiten ſollte, in hohen wie in niedern Kreiſen.

Übergehen wir die Schilderung der Verhältniſſe, die den Fürſten zur Flucht aus der Heimat zwangen. Die franzöſiſche Revolution muß unſern Leſern ſo weit bekannt ſein. Im Jahre 1793, er hatte noch nicht ſein zwanzigſtes Jahr zurückgelegt, flüchtete der Prinz aus ſeinem Vaterlande und ging nach der Schweiz, wo er am 27. April in Schaffhauſen eintraf und ſich mit ſeiner Schweſter Adelaide vereinigte. Am 6. Mai gingen ſie nach Zürich. Aber hier vertrieben ſie die Beſürchtungen der Behörde, die mit dem mächtigen Nachbarſtaate in feindliche Berührung zu kommen glaubte, und ſo gingen ſie nach Zug, wo ſie ein Haus vor der Stadt am See bewohnten und für eine iriändiſche Familie galten. Die Zuger Obrigkeit, die keine Urſache zu haben glaubte, ſo muſterhafte Fremde zu vertreiben, duldete ſie gern; aber auch hier bekamen dieſelben Beſürchtungen die Oberhand und ſo mußten ſie auch hier weichen. Ihre Lage war wirklich beklagenswerth; abgeſehen von dem Elend der Landflüchtigkeit, das er hier in ſeiner ganzen Bitterkeit kennen lernen mußte, kam auch noch die Geringfügigkeit der Hülfsmittel hinzu, denn die ganze Baarſchaft des Prinzen betrug nur noch 100 Louisdor. Die Trennung von ſeiner Schweſter, die ſich unter dieſen Umſtänden als unabweislich herausſtellte, vollendete den Kummer des Fürſtenſohns. Nach vieler Mühe gelang es ihm, die Schweſter in dem Kloſter der heiligen Clara dicht vor Bremgarten, unterzubringen, in das ſie unter dem Namen einer Miß Stuart eintrat. Am 20. Juni 1793 nahm Ludwig Philipp von Prinzeſſin Adelaide Abſchied, um aber den Rath zu befolgen, ſich durch fortgeſetzte Wanderungen im Gebirge den Nachſtellungen ſeiner Feinde zu entziehen, mußte der Prinz, der ſein letz-

*) Aus dem intereſſanten Werke Dr. Birch's: „Ludwig Philipp, König der Franzoſen" (2 Bde., Stuttg. 1841—43).

Digitized by Google

tes Geld in Zug für den Einkauf ſeiner Schweſter ins Kloſter ausgegeben hatte, ſeine Pferde verkaufen, für die er nicht ganz 60 Louisdor erhielt; nur eins behielt er, und dies eine für ſeinen treuen Diener Baudoin, der ihn durchaus nicht verlaſſen wollte, der aber zu unwohl war, um ſeinem Herrn zu Fuß zu folgen. Der kranke Diener beſtieg das Pferd, und der Herzog ging neben ihm zu Fuß. So verließen ſie Baſel und ſchlugen den Weg nach Neuenburg ein.

Ludwig Philipp durchſtreifte nun in verſchiedenen Richtungen den größten Theil des ſchweizeriſchen Hochlandes. Unter Anderm kam er auf das Hoſpiz des St.-Gotthard. Er ſchellte an der Kloſterpforte, ein Kapuziner erſchien am Fenſter, den er um Obdach und Nahrung für ſich und ſeinen Gefährten bat. „Hier werden keine Fußgänger aufgenommen, beſonders“, fügte der Kapuziner mit einem beobachtenden Blicke hinzu, „Fußgänger Eurer Art.“ „Aber wir wollen bezahlen, was Ihr fodert, ehrwürdiger Herr“, antwortete der Prinz. „Dort drüben iſt gute Herberge für Euch“, rief der barmherzige Kapuziner und ſchloß das Fenſter. Die Schenke, in welcher der Herzog einkehren mußte, war ein Sammelplatz der Maulthiertreiber und bot nur Obdach und Alpenkäſe, aber ſie war dem Herzog ein guter Lehrer für die Zukunft.

Zu Gordona in Graubünden ging es ihm nicht beſſer. Die Wirthin eines kleinen Gaſthofes wollte ſich durchaus nicht dazu verſtehen, die armen Wanderer aufzunehmen. Es war ein ſchreckliches Wetter und die Nacht war eingebrochen; dennoch mußte der Herzog die Wirthin lange bitten, ehe er Gewährung fand; aber er mußte ſich für die Nacht mit einem Strohlager in der Scheune begnügen. Mit Tagesanbruch erwachte er von einem einförmigen Geräuſch, wie wenn Jemand immer auf- und abgeht, und als er die Augen öffnete, ſah er zu ſeinem nicht geringen Staunen einen jungen Bauerburſchen mit einer Flinte, der den Dienſt einer Schildwache verſah. Auf Befragen erklärte er, ſeine Mutter, die Wirthin, die geizig und mistrauiſch ſei, habe ihm dieſen Ehrendienſt aufgetragen mit dem Befehle, den Herzog ſogleich niederzuſchießen, wenn er etwa in der Nacht aufſtehen und ſie beſtehlen ſollte. Freilich mochte die Kunde von der Revolution und ihren Greueln den Schweizern eine große Furcht vor den Franzoſen eingeflößt haben, die ſie leicht an Kleidung und Sprache erkannten. Man hielt alle Franzoſen für Räuber und Mörder. Die Reiſemittel Ludwig Philipp's waren aber faſt ganz erſchöpft durch die fortwährenden Wanderungen; er hatte auch ſein letztes Pferd verkaufen müſſen und bald nahte die Jahreszeit, in welcher die Hochalpen unwegſam werden. Da berief ihn in dem Augenblicke, wo die Ausſichten für die nächſte Zukunft ſo beträübend geworden waren, ein Brief des Generals Montesquiou nach Bremgarten zurück. In Reichenau in Graubünden war eine reformirt-katholiſche Erziehungsanſtalt errichtet worden und der Prinz durfte bei der entfernten und verborgenen Lage dieſes Ortes eine ſichere Zuflucht zu finden hoffen. Der Vermittelung des Generals war es gelungen, ihm die Stelle als Lehrer der franzöſiſchen Sprache und der Mathematik an dieſer Anſtalt zu verſchaffen, und es war die höchſte Zeit, ihn den Verfolgungen zu entziehen, denn ſchon hatte man erfahren, daß Ausſendlinge dem Aufenthalte des Prinzen nachforſchten. In kurzer Zeit gewann der Prinz, der unter dem Namen Chabaud eingeführt wurde, die Zuneigung der Schüler in dem Grade, daß jeder wünſchte, in die Claſſe des Herrn Chabaud aufgenommen zu werden, ſo ſehr hatte das einnehmende Aeußere und die Freundlichkeit des Betragens die jungen Gemüther für den neuen Ankömmling erregt. Vom October 1793 an war Ludwig Philipp acht Monate in dieſer Anſtalt, und wie unvergeßlich ihm die Erinnerung an dieſe Zeit iſt, mögen folgende Worte darthun, die er zur Zeit der Reſtauration ſchrieb, indem er ein Geſchenk an den Verein für hülfsbedürftige Schullehrer abſendete: „Was meine Theilnahme für arme Schullehrer beſonders erhöhen muß, iſt der Umſtand, daß ich einmal ſelbſt zu dieſer ehrenvollen Bürgerclaſſe gehörte. Zu den vielen Schickſalsveränderungen, die meinem Erdenloofe fielen, gehört auch, daß ich, zu einer Zeit harter Verfolgung, als Lehrer aufgenommen wurde in einem Gymnaſium, wo ich acht Monate hindurch Unterricht ertheilte. Ich hoffe daher, daß die Geſellſchaft meine Gabe als die eines Mitſchullehrers annehmen werde.“

Aber auch der Aufenthalt in Reichenau wurde immer gewagter. Bei einer Volksverſammlung, der Ludwig Philipp in Chur beiwohnte, überzeugte er ſich, daß eine Revolution im Anzuge oder vielmehr ſchon begonnen ſei. Um ſeine Freunde nicht in Gefahr zu bringen, wenn man bei dem Ausbruche von Unruhen in ihrem Schützlinge den Herzog von Orleans entdecken ſollte, verließ er im Juni 1794 Reichenau, dem ſein dortiger Aufenthalt für immer eine hiſtoriſche Bedeutung gegeben hat, und ging zu General Montesquiou nach Bremgarten, bei dem er unter dem Namen Corby als ehemaliger Flügeladjutant des Generals auftrat. Jedoch dauerte die Sicherheit für ihn auch hier nicht lange, denn ſchon zu Ende des Jahres war man dahinter gekommen, wer der ehemalige Adjutant Corby eigentlich war, und die Ränke begannen aufs neue, um ihn zu vertreiben. Ludwig Philipp war zufälligerweiſe Ohrenzeuge einer Unterredung geweſen, welche ihm deutlich bewies, daß der General in großer Verlegenheit war, um den entſtandenen Verdacht über ſeinen Adjutanten abzuweiſen, und ſo glaubte er nicht länger von einer Gaſtfreundſchaft Gebrauch machen zu dürfen, die ſeinen edeln Freund bloßſtellen könnte. Er nahm Abſchied von ihm und ging durch Deutſchland nach Hamburg, wo er gegen Ende März 1795 anlangte, mit der Abſicht, nach Amerika zu gehen.

(Wird fortgeſetzt.)

Die Seemannsprobe.

Die Fregatte lag vor Anker und die müßige Schiffsmannſchaft hatte ſich in den Räumen des Schiffs verloren, das Deck war leer, bis auf einen Affen, der Grimaſſen ſchnitt, und einen alten Neger, der ſich unendlich darüber freute. Auch ein Cadett kam noch hinzu, der kleine Bob, des Capitains Sohn. Als der Affe die bunte Mütze des Knaben ſah, ſprang er raſch herbei, riß ſie ihm vom Kopfe und eilte mit ſeinem Raube am Takelwerk hinauf. Bob aber war nicht Willens, ſich ſeine Mütze nehmen zu laſſen, und ſo ging es denn raſch die Jakobsleiter hinauf und in wenigen Augenblicken hatte Bob die Hälfte des Takelwerks erreicht. Der Neger warnte den Knaben, aber er hatte kaum ausgeſprochen, ſo war derſelbe ſchon eben bei der oberſten Verlängerung des Hauptmaſtes. Hier hatte der Affe den Knaben erwartet; jetzt ſetzte er ſich die Mütze auf den Kopf, und kletterte dann von der Segelſtange, worauf er geſeſſen, an einem Seile zum oberſten Staſſegel und von dort zu den höchſten Kreuzbäumen hinauf, wo er ſich wieder hinſetzte und anfing, die Mütze zu zerreißen. Der muthige Bob ihm nach, denn er hatte nicht Luſt, ſich dem Ge-

Digitized by Google

lächter der Mannſchaft auszuſetzen. Plötzlich aber erhob der Neger ein lautes Geſchrei, das Alle herbeilockte. Mit Entſetzen zeigt er hinauf und Entſetzen befiel ſie, denn Bob, des Capitains Sohn, ſtand oben auf dem Flaggenkopfe, einem kleinen runden Stückchen Holz auf der Spitze des oberſten Maſtes und in einer ſolchen Höhe, daß man ſchwindlig wurde beim Hinaufſehen. Eine Rückkehr war unmöglich. So weit hatte ihn der Affe gelockt und der ſorgloſe Knabe hatte nur die Möglichkeit des Vorwärts, nicht die der Rückkehr bedacht. Wenn er es wagen ſollte, ſich zu bücken, woran konnte er ſich halten, um wieder herunter zu ſteigen? Seine Füße bedeckten die winzigkleine Fläche, worauf er ſtand, und unter derſelben war nichts als eine nackte glatte lange Stange, die ſich unter ſeinem Gewichte zu biegen ſchien. Jeder Verſuch, dieſen Ort zu verlaſſen, war faſt unvermeidlicher Tod, denn er mußte dabei nothwendig das Gleichgewicht verlieren und aufs Verdeck herabſtürzen. Die Unterſtehenden, die ganze Mannſchaft ſammt den Offizieren waren aufs Verdeck geeilt, blickten rathlos zu der ſchwindelnden Höhe. Der erſte Lieutenant griff mechaniſch nach dem Sprachrohr, um dem armen Bob den Befehl zum Herabſteigen zu geben; aber kaum hatte er das Rohr an die Lippen geſetzt, ſo ließ er es wieder ſinken, als ob ſich ihm die Ueberzeugung aufgedrungen hätte, daß ſein Commandowort vergeblich ſein würde. In dieſem Augenblicke erſchien der Commodore, der Vater Bob's, der unbemerkt von Allen in einem Ueberboote herangerudert war. Der Capitain that keine Frage, gab keinen Laut von ſich. Es war eine Herkuliſche Geſtalt, mit gebräunten ſtrengen Zügen, und er ſtand bei den Seecadetten in dem Rufe, er hege nur geringe Zuneigung für ſeinen Sohn. Er behandelte ihn zwar mit derſelben Strenge wie die übrigen Cadetten, aber gleichwol war es dem aufmerkſamen Beobachter gewiß, daß er ſeinen Sohn zu ſehr liebe, um ihn zu verziehen und daß er ihn in derſelben Schule der Mühen und Entbehrungen, worin er ſelbſt zu ſeiner hohen Stellung ſich aufgeſchwungen hatte, zum Seemann bilden wollte.

Die Ankunft des Capitains gab den Blicken der verſammelten Mannſchaft plötzlich eine andere Richtung; denn Jeder war begierig, den Eindruck zu ſehen, den die Gefahr ſeines einzigen Sohnes auf dem Geſichte des Vaters hervorbringen würde. Der Capitain gab jedoch nicht durch das geringſte Zeichen zu erkennen, was in ihm vorging. Sein Auge behielt den bisherigen ſtrengen Ausdruck, auf ſeiner Stirn waren die gewohnten Falten ſichtbar und ſeine gepreßten Lippen zeigten dieſelbe Entſchloſſenheit, die ihn immer ausgezeichnet hatte. Als er das Verdeck erreicht hatte, riß er dem Seeſoldaten die Muskete aus der Hand, legte ſie ruhig auf ſeinen Sohn an, indem er ihn zugleich ohne Sprachrohr mit ſeiner Donnerſtimme anrief: „Robert, ſpring über Bord, oder ich gebe Feuer!“ Der Knabe ſchien zu zögern und wankte, denn er ſtreckte den Arm aus, als ob er das Gleichgewicht nur mit Mühe erhalten könne. Noch einmal erhob der Commodore ſeine gewaltige Stimme: „Spring über Bord!“ rief er noch ſchneller und nachdrücklicher, „es iſt deine letzte Rettung.“ Kaum hatte der Knabe dieſe Worte vernommen, ſo that er mit aller ihm zu Gebote ſtehenden Kraft einen Sprung in die Luft. Ein halb unterbrochener Angſtruf wurde unter der Mannſchaft laut. Der Vater gab keinen Laut von ſich, er ſchien kaum zu athmen. Der Knabe fiel pfeilſchnell von der ſchrecklichen Höhe ins Meer, aber ehe die Wogen ſich über ihm ſchloſſen, waren ſchon zwanzig kräftige Seemänner über Bord geſprungen. Ein zweiter angſtvoller Moment folgte. Endlich tauchte der Knabe auf, er lebte, bewegte die Arme, er ſchwamm, von mehren Armen unterſtützt, dem Schiffe zu, und trotz der ſtrengen Disciplin eines Kriegsſchiffs machte ſich die ungeheuchelte Freude der Seeleute in einem lauten Hurrah Luft. Bis zu dieſem Augenblicke hatte der Capitain ſeine ganze Faſſung behauptet; allein jetzt wurde er leichenblaß, er wollte ſich entfernen, aber ſeine Kniee wankten; er ſchien nicht athmen zu können, und würde aufs Verdeck geſunken ſein, wenn ihn der alte Neger nicht gehalten hätte. Er wurde in ſeine Kajüte getragen, wo er unter dem Beiſtande des Schiffsarztes bald wieder zu ſich kam. Sobald er hinreichende Faſſung erlangt hatte, ließ er ſeinen Sohn kommen und hatte eine lange Unterredung mit ihm. Als der kleine tollkühne Midſhipman endlich wieder unter ſeinen Kameraden erſchien, ſchwammen ſeine Augen in Thränen.

Aus der Chronik des Monats October.

Am 2. October löſte ſich wieder ein Stück der über dem ſchweizeriſchen Dorfe Felsberg im Canton Graubünden hängenden Felsmaſſe ab und ſtürzte mit fürchterlichem Getöſe herab.

Am 4. beging der Verein der Waſſerfreunde in Berlin ein Feſt, indem das große Hauptgebäude der Anſtalt, welches er im Laufe dieſes Sommers hat erbauen laſſen, gerichtet wurde.

An demſelben Tage wollte der Pfarrer von Scheuring, eine Stunde von Augsburg, mit 40 ſeiner Pfarrangehörigen auf einer Wallfahrt begriffen, den Lech auf einer Fähre überſchiffen. In der Mitte des reißenden Stroms ſank das Schiff und nur fünf Perſonen gelang es, ſich zu retten.

Am 5. erſchoß ſich in einer leipziger Officin auf ſeiner Arbeitsſtelle ein Schriftſetzer. Die Ruhe, mit der er vor ſeinem unglücklichen Entſchluſſe noch Abſchiedsworte an ſeine Collegen ſetzte, macht dieſen Fall der Aufzeichnung werth. Ein kaum 20jähriges Leben fand ſo ſein frühes gewaltſames Ende.

In der Nacht vom 7. auf den 8. ermordete in Berlin ein Lehrling ſeinen Meiſter.

Am 8. wurde ein Fuhrwerk aus dem hannoverſchen Kirchſpiele Riſchen vom Blitze getroffen; die Pferde fielen auf der Stelle todt nieder, von den drei auf dem Wagen hintereinanderſitzenden Männern blieb der vorn ſitzende unbeſchädigt, der hinten ſitzende kam mit leichten Verletzungen davon und nur der in der Mitte ſitzende wurde getödtet.

Am 9. verunglückte auf der Werra ein beladenes Schiff, wobei drei Menſchen ihren Tod fanden.

Am 11. in der Nacht hat man zu Neapel ein ſtarkes Erdbeben verſpürt. Der Veſuv raucht gewaltig und Alles deutet auf einen tüchtigen Ausbruch hin.

An demſelben Tage wurden drei Brüder, die auf dem Bodenſee in einem Kahne fuhren, durch einen plötzlichen Windſtoß in den See getrieben, das Boot ſchlug um und alle drei verſanken.

Am 12. ſchlug ein Nachen, welcher dem zu Berg fahrenden niederländiſchen Dampfſchiffe „Stadt Köln“ zwiſchen Gorkum und Dortrecht Paſſagiere zuführen wollte, um, wobei 14 Perſonen ertranken.

Am 14. ſtürzten beim Heben eines Walzwerkgebäudes auf dem Eiſenhüttenwerke Königin Maria zu Cainsdorf bei Zwickau 14 Arbeiter in Folge des Zerbrechens eines Balkens gerade an der tiefſten Behufs der Einlegung von Turbinen ausgegrabenen Stelle in den Grund

Digitized by Google

des Gebäudes. Drei starben sofort, die übrigen sind schwer verletzt und unter ärztlicher Pflege.

Am 15. fand die feierliche Eröffnung der Rheinisch-Belgischen Eisenbahn statt.

Am 17. ertrank der Gutsbesitzer Rentel aus Königsberg mit seiner ganzen Familie, als er in seinem Wagen auf dem Fahrprahm die Nogat bei Marienburg passirte, indem der Wagen durch die unruhig gewordenen Pferde von dem Prahm ins Wasser gestürzt wurde.

Am 19. wurde im badischen Orte Herischried eine Hochzeit gefeiert, wobei zehn Schützen auf guter Bahn mit Hochzeitsgästen anfuhren. Die Kälte war dort schon so streng, daß Fuhrwerke vor Schnee kaum passiren konnten.

Am 20. wurde das Rheindampfboot „Leopold" vom Dampfboote „König" durch Zusammenstoß in den Grund gebohrt; nur mit Mühe wurden die Personen gerettet.

Am 28. fand die Eröffnung der Breslau-Freiburger Eisenbahn statt.

Moussirende Mainweine.

Seit mehren Jahren hat man am Mainstrome edlere Rebensorten angepflanzt, wodurch sich die Qualität der dortigen Weine sehr verbessert hat und es möglich geworden ist, Schaumweine zu fertigen, welche dem besten Champagner gleichkommen. In Würzburg ist eine Fabrik ganz nach dem Muster der großen Anstalten in Rheims, Epernay und Chalons eingerichtet. Sie kann in ihren Kellern 600,000 Flaschen lagern und lieferte 1840 an 20,000, 1841 an 80,000 und 1842 über 100,000 Flaschen.

Miscellen.

Die Industrie des Gouvernements Moskau im Jahre 1842. In der Stadt Moskau waren 560 Fabriken und Anlagen mit 40,168 Arbeitern, 26 Dampf-, 89 von Pferden, 15 durch Wasser getriebenen und 1794 andern Maschinen und Apparaten in Thätigkeit, 20,424 Webereiwerkstätten. Fabrikate wurden für 21,351,429 Rubel Silber erzeugt, darunter baumwollene und halbbaumwollene für 6,508,869, wollene für 3,792,213, gedruckte für 1,616,663, seidene und halbseidene für 1,367,331 Rubel Silber; an Leder und Saffianwaaren für 620,000 Rubel Silber. In den Städten und Kreisen des Gouvernements arbeiteten 497 Fabriken und Anlagen mit 55,894 Arbeitern, 37 Dampfmaschinen, 42 von Pferden, 51 vom Wasser getriebenen, und 3553 andern Maschinen und Apparaten; 36,063 Webestühle u. s. w. Die Fabriken des Gouvernements verfertigten für 20,163,174 Rubel Silber Fabrikate, worunter, wie in Moskau selbst, die Baumwollengeuche die bedeutendsten waren.

Der größte unter den Raubvögeln, der Condor, mißt ausgewachsen von einer Flügelspitze zur andern 15—20 Fuß; sein Gefieder ist schwarz, der Kopf und ein Theil des Halses kahl, runzlig; in seinen starken Fängen kann er ein junges Vieh wegtragen und er ist deshalb in Südamerika sehr gefürchtet. Um diesen Raubvogel anzugreifen, gibt es nur ein Mittel. Seinen Eiern kann man nicht beikommen, denn er nistet auf den unzugänglichen Felsgipfeln der Anden, und läßt nie einen Jäger auf Schußweite an sich kommen. Es bleibt also nur die List gegen ihn anzuwenden. Man legt ein todtes Thier an eine Stelle, die man mit einer hohen Einfassung umgibt. In einer gründedeckten Hütte in der Nähe halten sich die Jäger auf. Bald schweben die Condors über der Beute und schießen endlich pfeilschnell auf dieselbe herunter. In dem Augenblicke aber bedeckt sie auch die Einfassung und die Thiere, welche sich nicht aufschwingen können, ohne erst einige Schritte zum Anlauf zu machen, sind gefangen. Die geöffnete Thür der Einfassung gewährt ihnen zwar einen Ausgangspunkt, aber sobald sich einer naht, um herauszuschreiten, schlagen ihn die mit Eisenstöcken bewaffneten Jäger, die sich in zwei Reihen vor der Thür aufgestellt haben, zu Boden. Diese Metzelei ist nicht ohne Gefahr, denn ein Flügelschlag oder ein Schnabelhieb dieses Riesenvogels bricht einem Menschen einen Arm oder ein Bein.

Das Femgericht in Irland. Die Mitglieder desselben heißen Whiteboys, Weißbuben, und sind der Schrecken der Landedelleute, welche sie zwingen, billig und nachsichtig gegen ihre Pächter zu sein. Sie erscheinen und verschwinden auf räthselhafte Weise und wo ihnen ein Unrecht zu Ohren kommt, da sind sie bei der Hand, entweder um es zu verhindern oder zu bestrafen. Die Opfer, die ihrem Todesurtheil fallen, findet man nie der Kostbarkeiten, die diese bei sich trugen, beraubt. Das Volk liebt diese heimlichen Richter, obgleich sie, wie einst die Vehmrichter in Deutschland, die Schranken der Befugniß, die der Einzelne im Staate beanspruchen kann, bei Beurtheilung der Handlungen ihrer Mitbürger überschreiten.

Die Kriegsjahre Frankreichs während der letzten fünf Jahrhunderte. Im 14. Jahrhunderte hatte Frankreich 43 Kriegsjahre: 5 Jahre Bürgerkrieg, 13 auf fremdem, 25 auf eigenem Boden. Es wurden 14 große Schlachten geschlagen, worunter die bei Courtray, in welcher die Flamänder unter andern Siegestrophäen auf 4000 Paar Sporen französischer Ritter erbeuteten, und die Schlacht bei Poitiers, in welcher der König von Frankreich gefangen wurde. Das 15. Jahrhundert zählte 71 Kriegsjahre, 13 des Bürgerkriegs, 15 auf fremdem und 43 auf eigenem Boden. Unter 11 großen Schlachten sind die berühmten von Azincourt, Castillon und Montlhery. Das 16. Jahrhundert zählt gar 85 Kriegsjahre, und zwar 33 Jahre des Bürger- und Religionskriegs, 44 auf fremdem und 8 auf eigenem Boden. In 11 großen Schlachten unter 27 bekämpften und vernichteten die fanatischen Franzosen sich selbst untereinander. Im 17. Jahrhundert 69 Kriegsjahre: 6 Jahre Religionskrieg, 11 Jahre Bürgerkrieg, 52 auf fremdem Boden. Es wurden 39 große Schlachten geschlagen. Im 18. Jahrhundert waren es 58 Kriegsjahre, nämlich 51 auf auswärtigem Boden, 1 Jahr Religionskrieg, 6 Jahre Bürgerkrieg, dabei 93 Schlachten. Also in diesen 5 Jahrhunderten 35 Jahre Bürgerkrieg, 40 Jahre Religionskrieg, 76 Jahre Krieg auf eigenem, 175 Jahre auf fremdem Boden. Im Ganzen 326 Kriegsjahre, 184 große Schlachten.

Literarische Anzeige.

Soeben ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu bekommen:

Vogel, Dr. E., Geschichte der denkwürdigsten Erfindungen von der ältesten bis auf die neueste Zeit. Ein Volksbuch zum Selbstunterricht für alle Stände. Neuer unveränderter Abdruck. Das Ganze wird mit 12 Lieferungen vollständig, deren jede acht Bogen stark ist und 5 Ngr. (4 gGr.) kostet. Lieferung 1 und 2 sind bereits erschienen, aller 14 Tage kommt regelmäßig eine Lieferung zur Versendung.

Die so sehr hervorragende industrielle Thätigkeit unserer Zeit kann nur dadurch in **vollkommenem Grade gewürdigt werden**, wenn man von ihrer heutigen Größe einen klarn Blick auf die Jahrhunderte zurückwirft, mit deren Hülfe sie **allmälig** geworden, was sie **jetzt ist.** Den richtigen Weg hierzu zeigt in ebenso unterhaltender als belehrender Weise das obige Werk.

Leipzig, November 1843.

J. C. Theile's Buchhandlung.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 48.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [2. December 1843.

Ilmenau.

Das Bergstädtchen Ilmenau, am Fuße des Thüringerwaldes, zählt gegen 450 Häuser mit 2759 Einwohnern, deren Betriebsamkeit in Wollspinnerei, Gerberei, Wagen- und Eisenfabrikation nicht unbeträchtlich ist; auch befindet sich eine Porzellanfabrik daselbst. Seit dem Jahre 1838 hat sich aber für dieses Städtchen eine neue Erwerbsquelle eröffnet, die von Jahr zu Jahr reichlicher fließt; es ist dies die Errichtung einer Kaltwasserheilanstalt, welche schon bedeutenden Erfolg anzuführen hat. Unterstützt werden die trefflichen Einrichtungen durch die herrlichen Umgebungen, sodaß sich Alles zu den wirksamsten und glücklichsten Curen dort vereinigt: zweckmäßige Anwendung, das reinste Wasser, frische, reine Bergluft und eine Gegend, deren Schönheiten erst jetzt weiter bekannt und durch die Besuche der Gäste mehr und mehr erschlossen werden.

Ein Märchen vom Rübezahl.

In jenen Zeiten, wo Rübezahl noch etwas galt, da war's in gar mancher Hinsicht viel anders als jetzt bei uns. Recht und Gerechtigkeit galten nicht viel, und nur wer die Macht hatte, der hatte auch Recht. Der Arme wurde für nichts gehalten, unterdrückt auf alle Weise. Da war's denn manchmal gut, wenn Rübezahl herauf-

fuhr und die Bösen und Harten züchtigte. Solchen Fall berichtet ein altes Pergament, das ich einſt in einer ſtaubigen Sammlung uralter Bücher in der Rumpelkammer meiner Urgroßmutter fand, die damals ihr 93. Jahr angetreten hatte. Ich hatte viele Mühe, die alte Schrift durchzuſtudiren, und was ich endlich herausgebracht, das will ich euch, getreulich dem Inhalte folgend, nur in anderer Form, erzählen. Die Geſchichte war überſchrieben:

Vom böſen Vogt.

Es war einmal ein Ritter, der bei einer argen Seuche ſeine Frau und ſeine einzige Tochter verlor. Das ging ihm gar ſehr ans Herz; es litt ihn nicht mehr in ſeiner Burg; zog er auf die Jagd, ſo geſiel's ihm nicht im Walde; kamen Kumpane und Genoſſen zur Tröſtung des Wittwers, ſo verſchloß er ihnen ſein Ohr, zuletzt die Thür, und ſo faßte er endlich den Entſchluß, weit fortzureiſen, um den Schmerz in der Fremde zu kühlen. Er nahm einen treuen Knappen mit ſich mit einem tüchtigen Säckel Goldgülden, übergab die Burg dem Vogte Lutz und ritt hinein ins Reich. So lange der Ritter ſelbſt regiert hatte auf ſeiner Burg, befanden ſich die Dörfler und Saſſen wohl; jetzt ward's anders. Vogt Lutz ließ die Älteſten der drei Dörfer, die um die Burg herum lagen, zu ſich beſcheiden, und als die alten ehrlichen Leute kamen, ſtaunten ſie gar gewaltig, als ſie bemerkten, daß aus dem katzenbuckelnden Lutz ein geſtrenger Herr geworden ſei, der ihnen mit zwei Worten ſagte, daß ſie jetzt ihm zu gehorchen hätten, daß ſie das Doppelte der bisherigen Abgaben bezahlen und ſtatt drei Tage fünf Tage in der Woche frohnen müßten. Damit wies er ihnen die Thür und ließ ſie nicht zum Worte kommen. Als die Älteſten vors Burgthor ins Freie kamen, ſahen ſie ſich mit trübem Kopfſchütteln an, redeten wenig, und als ſich ihr Weg ſchied nach ihren Dörfern, ſchüttelten ſie ſich die Hände und trennten ſich mit recht ſchwerem Herzen, um die ſchlimme Mähr ihren Genoſſen zu verkünden. Da gab's viel Weinen und Klagen bei den Weibern und viel Grimm und Zorn bei den Männern; aber ſie wollten doch erſt abwarten, was da kommen würde.

Als ſie drei Tage gefrohnt hatten, hielten ſie dafür, daß ſie ihrer Pflicht Genüge gethan, und beſtellten am vierten Tage ihre eigenen Felder. Da kam um die Mittagsſtunde der Vogt Lutz mit einem Schwarm gewappneter Knechte in die Dörfer und trieb die Bauern von ihren Feldern mit Schwertſtreichen auf die Äcker, die der Burg gehörten. Er drohte ihnen ſchwere Strafen an, wenn er ſie wieder ungehorſam finde, und als die Bauern verlangten, er ſolle ihnen die Urkunde ihres Herrn zeigen, daß er alſo mit ihnen verfahren ſolle, hob er ſein Schwert in die Höhe und rief: „Hier iſt Brief und Siegel!“

So mußten denn die Bauern ihre Felder vernachläſſigen, und es mußte gar bald kommen, was ſie fürchteten: ſie konnten nun auch nicht mehr die frühern Abgaben bezahlen, geſchweige denn die doppelten. Da gingen die Älteſten zu dem Vogt und baten ihn auf ihren Knieen, daß er doch das harte Gebot zurücknehme. Aber Lutz jagte ſie mit Peitſchen aus der Burg und es war gar jämmerlich anzuſehen, als die Greiſe mit den ſilbergrauen Haaren geſchlagen wurden. Die Bauern wollten nun wol das unbarmherzige Gebot erfüllen, konnten's aber nicht, und als der Termin kam und ſie kein Geld brachten, da kam Lutz wieder mit den Knechten und nahm von ihrem Hab und Gut ſo viel als er dachte, daß die Abgaben damit gedeckt würden. Da vergaß ſich ein junger Bauer und ſtieß böſe Reden gegen den Vogt aus. Die Knechte wollten ihn niederhauen, aber der Vogt gebot, ihn zu binden, und als dies geſchehen war, feſſelten ſie den jungen Bauer an den Schweif eines Roſſes und ritten im Trabe fort auf die Burg, wo er hinuntergeworfen ward ins Verließ, in deſſen ſchlammigem Boden Kröten und giftiges Gewürm kroch.

Daheim aber im Dorfe herrſchten fortan Gram und Verzweiflung. In der Hütte am Ende des Dorfes weinte aber die bitterſten Thränen Anna, die Braut des jungen Bauern, und vergebens war es, ihr Troſt zuzuſprechen. Sie lief hinaus in den Wald und klagte der Luft ihr Leid. Eines Tages jammerte ſie auch, da trat plötzlich aus dem Gebüſch ein hoher Rittersmann, gehüllt vom Kopf bis zur Zehe in glänzenden Stahl. Sie erſchrak zwar gewaltig ob der unerwarteten Erſcheinung, als aber der Ritter ſein Viſir aufſchlug und ſie ein edles, männliches Geſicht ſah, welches ſie ſo freundlich anblickte, da faßte ſie Muth. „Was weinſt du, Kind?“ fragte der Ritter mit wohltönender Stimme, die dem Mädchen wunderbaren Troſt ins Herz gab. Jetzt öffneten ſich alle Schleuſen ihres Herzens und ſie erzählte dem Ritter haarklein die ganze Geſchichte vom Anfange an bis zum Ende. Aufmerkſam hatte ihr der Stahlgepanzerte zugehört, und als ſie ihre Rede geſchloſſen, gebot er ihr, ihm ins Dorf zu folgen und die Älteſten deſſelben und der beiden Nachbardörfer herbeizurufen, die er vor der Kapelle erwarte.

Anna fühlte ſich von dem Weſen des Geharniſchten ſo wunderbar beruhigt, daß ſie eiligſt ſein Gebot vollzog, und ehe die Sanduhr zwei Mal gewendet war, ſah ſich der Ritter von den Älteſten der Dörfer umgeben, die er alsbald folgendermaßen anredete: „Liebe Väter! Ich habe vernommen von der Schmach und dem Elend, das euch der böſe Lutz angethan. Ich bin ein fahrender Ritter, der das Unrecht bekämpft und die Bedrückten ſchützt. Geht, ruft eure Männer zuſammen, daß ich ſie führe und die Burg des Vogts ſtürme.“ Woher es kam, daß die beſonnenen Greiſe ſogleich Vertrauen in die Worte des Ritters ſetzten, daß weiß Niemand zu ſagen: aber es war ihnen, als ob das gar nicht anders ſein könne, und kaum hatte der Ritter dieſe Worte geſprochen, da ſtoben ſie auch auseinander und eilten mit verjüngten Füßen in die Dörfer, die wunderbare Mähr zu verkünden. Und ſiehe, Alt und Jung ergriff die Waffen, die freilich nur in Heugabeln und Stangen beſtanden, und eilte zu dem Ritter, der noch an der Kapelle harrte. Es blieb keiner weg, welcher nur halbweg einen Prügel tragen konnte.

Als die Einwohner der drei Dörfer verſammelt waren, erhob ſich der Ritter und überblickte die zahlreiche Schar, zu der er endlich ſprach: „Wenn ihr Muth im Herzen habt, ſo folgt mir; ich will euch gegen Lutz und ſeine Burg führen und den Vogt züchtigen. Wer Furcht hat, bleibe daheim. Das aber ſei mein Zeichen, daß ihr mir getroſt folgen könnt!“ Und als er dies geſprochen, erhob er ſeine rieſige Lanze, warf ſie hoch in die Luft, daß ſie faſt den Augen der Menge entſchwand und fing ſie, als ſie ſauſend wieder herunterfuhr, mit geſtreckten Armen auf. Da jubelten und jauchzten die Bauern und riefen: „Führe uns!“ Und fort ging's im Sturmſchritt gegen die Burg, voran der Ritter in der glänzenden Rüſtung als Leitſtern, hinterher die kampfgierige Schar. Als ſie die Burg erreicht hatten, rief der Ritter mit Donnerſtimme hinauf, Lutz möge ſich zeigen, der böſe Vogt. Alsbald erſchien der, von Neugierde getrieben und Spott im Herzen über die armen Wichte, auf der Zinne und blickte höhniſch herab. „Ergib dich, Lutz!“ rief der Ritter. „Bedenke nicht länger, als zwölf Sandkörner brauchen, ihren Uhrlauf zu machen.“

Digitized by Google

Ach, was sprudelte da der Vogt für Witz- und Schimpfworte heraus! Strolch und Strauchdieb wurde der Ritter, Galgenfutter wurden die Bauern genannt, und nach einem ganzen Schwall ähnlicher Redensarten lief der ergrimmte Lutz fort und man hörte ihn den Knechten befehlen, die Spitzbuben vor dem äußern Thore zu verjagen. Kaum hatte der Vogt geendet, als die Knechte in der Burg einen Hagel von Bolzen auf die Bauern herabschossen. Aber wunderbar! die tödtlichen Geschosse verfehlten alle ihr Ziel, und unterdeß hatte der fremde Ritter seine ungeheure Streitaxt erhoben und mit einem Schlage das Thor zerschmettert. Hoch schwang er die gewaltige Waffe und stürmte voran, die Bauern, von wunderbarem Muthe beseelt, ihm nach. Vergebens warfen sich die Knechte ihm entgegen. Wie Blitz und Donner brach's hervor aus der Streitaxt und streckte die Feinde nieder. Gar bald warfen die Reisigen der Burg ihre Waffen weg und baten auf ihren Knieen um Gnade. Der elende Lutz hatte sich versteckt, ward aber bald gefunden. Der Ritter hielt nun ein kurzes Gericht, nachdem der gefangene junge Bauer, Anna's Bräutigam, aus dem Verließ herbeigeholt war. Die Knechte wurden aus der Burg getrieben.

Der Ritter zog nun ein Pergament hervor und las es den Bauern vor: es war eine Schenkungsurkunde. Der eigentliche Besitzer der Burg und des Landes umher war todt, hatte aber vorher dem fremden Ritter Alles geschenkt, der ihn auf seiner Kreuz- und Querfahrt einst in einem großen Walde von Wegelagerern befreit hatte. Der Ritter schenkte nun dem jungen Bauer die Burg nebst allen dazu gehörigen Ländereien und stellte fest, daß er über die Bauern nicht als Herr über Leben und Eigenthum, sondern nur als Vorsteher und oberster Leiter der Angelegenheiten derselben gesetzt sei. Die Abgaben waren nur gering und sollten fürs allgemeine Beste verwendet werden. Hierauf ließ der Ritter den Burggeistlichen eine Schrift darüber aufsetzen und als diese unterzeichnet war, wurde der neue Burgherr mit seiner Anna getraut, wobei der fremde Ritter schöne Geschenke zum Vorschein brachte, ohne daß Jemand wußte, woher.

Der Ritter ermahnte Alle zur Eintracht, und nachdem er ihnen ein Lebewohl gesagt, gebot er dem zitternden Vogte Lutz, ihm zu folgen. Sie schritten zum Burgthor, gefolgt von der Menge, die nicht wenig staunte und sich entsetzte, als plötzlich eine finstere Wolke sich herniedersenkte, in welcher der Ritter und der böse Lutz verschwanden. Jetzt erst erkannten die Bauern die Hülfe des Berggeistes Rübezahl und blickten segnend der Wolke nach, bis sie auf dem Gipfel eines fernen Gebirges sich niedersenkte und verschwand. Der neue Burgherr aber war ein redlicher Mann, wie denn der Berggeist Rübezahl seine Leute innen und außen kannte; die Bauern waren glücklich und erzählten ihren Enkeln die seltsame Mähr vom Rübezahl und dem bösen Vogt.

Die Nilquellen.

Daß die eigentlichen Nilquellen noch immer in ein undurchdringliches Dunkel gehüllt sind, darf mit Recht als ein eigenthümlicher und für den Zustand der Völker jenseit Sennaar bezeichnender Umstand angesehen werden.

Bekanntlich entsteht der Nil durch die Vereinigung zweier großen Flüsse, des Bahar-el-Azrek (der Blaue Strom), der aus dem See Tzana in Abyssinien entspringt, und des Bahar-el-Abjad (der Weiße Strom), dessen Quelle durchaus unbekannt ist, und doch verursacht gerade dieser die Überschwemmung, welche das Nilthal befruchtet. Schon die alten Ägypter, nach ihnen die Griechen und Römer, und endlich die Araber gaben sich viel Mühe, den Ursprung des Segenspenders zu erforschen, aber alle ihre diesfallsigen Bestrebungen sowie die Forschungen der neuesten Zeit waren umsonst, und noch immer wissen wir nicht mehr, als daß — und auch selbst dies ist höchst unwahrscheinlich — der Bahar-el-Abjad im Südwesten von Sennaar auf dem Mondgebirge entspringt und daß von eben diesem Gebirge herab eine große Anzahl anderer Gewässer nordwestlich in der Richtung nach dem Tschad-See hinströmt. Gewisses aber wissen wir über den ganzen Strich von 35—50° östlicher Länge und von 5—12° nördlicher Breite nichts.

Daß Sklavenhändler und andere Handelsleute aus dem Innern Afrikas keine Auskunft darüber geben können, scheint dadurch erklärlich, daß wie man als ziemlich bestimmt annehmen kann, von dem Mondgebirge herab gegen Nordwesten hin, also in ein Tiefland ohne Ausgang ins Meer, sich, namentlich nach der Regenzeit, starke und zahlreiche Gewässer ergießen, diese wol eine mit allen möglichen Unthieren angefüllte waldige Sumpfgegend bilden müssen, welche von jenen Handelsleuten umgangen wird.

Indeß wenn auch diese Erklärung für den westlicher gelegenen Theil dieses unbekannten Strichs als völlig genügend angenommen wird, so bleibt immer noch die Frage zu beantworten, warum man nicht den Bahar-el-Abjad gerade aufwärts weiter sollte vordringen können? Aber hier tritt ein eigenthümliches Hinderniß in den Weg: ein wildes negeartiges Volk stößt hier mit den Bewohnern von Sennaar zusammen, und seit den Tagen der arabischen Eroberungen ist es noch Keinem gelungen, diese Schranken zu durchbrechen. Der Name des Volks ist Schilluk. Warum war aber von jeher hier die Grenze der Forschungen? Für die neuere Zeit kann man als Grund anführen, daß dieses Volk gegen das Eindringen einer neuen Religion und Herrschaft kämpfte; aber dieser Grund reicht nicht aus für die frühern Jahrhunderte und erklärt nicht, weshalb kein Handelsweg dem Strome entlang nach dem gebirgigern Lande hinaufführte. Noch jetzt nach anderthalbtausend Jahren stehen wir mit unserm Wissen nicht viel weiter als der Geograph Ptolemäus. Was in jener frühern Zeit unter den Römern und Ptolemäern die Forschungen aufgehalten habe, warum an diesem einzigen Punkte unsere Kenntniß seit Jahrtausenden stillstehe, ohne daß Naturhindernisse das Vordringen verbieten, darüber befriedigenden Aufschluß zu geben ist bis auf den heutigen Tag noch Niemand im Stande gewesen.

Etwas zu einer Parallele zwischen Deutschen und Franzosen.

Die französischen Sprüchwörter steigen aus dem höhern Gesellschaftsleben in die niedern Kreise herab, die deutschen werden mehr im Volke selbst derb, schlicht und naiv ausgeprägt. Es ist ein wesentlicher Zug im französischen Nationalcharakter, daß auch der geringe Mann es gewissermaßen für Moral hält, von der Höflichkeit der höhern Stände sowol im Benehmen als in der Rede so viel als möglich anzunehmen, während bei uns der niedere Stand weder Geschick noch Neigung dafür hat, sondern vielmehr durch sein massives sittliches Bewußtsein gegen Alles, was vornehm ist, eingenommen wird. Dem Franzosen geht die politische, dem Deutschen die etische Freiheit über Alles.

Digitized by Google

Die Kosacken.

Kosackenpiquet an der Grenze von Kaukasien.

Die Kosacken bilden den Haupttheil der Bevölkerung von Kleinrußland oder der Ukraine im allgemeinen Sinne des Wortes, welches so viel als Grenzland bedeutet. Wie Kleinrußland zu dem Namen Ukraine gekommen ist, erklärt sich aus seiner Lage auf der Grenze von Großrußland, die bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts zugleich die von Rußland war, von dem ehemaligen Kleinpolen (Volhynien, Podolien u. s. w.), von der ehemals sogenannten kleinen Tatarei, die jetzt einen Theil von Südrußland bildet, und von den ehemals türkischen Nordprovinzen, die jetzt ebenfalls zu Rußland gehören. Es ist ein sehr getreidereiches Land am mittlern Dniepr und besteht aus weiten Ebenen.

Die Kosacken sind wahre, echte Russen in Abstammung, Sprache, Religion und Sitten, nur daß sie eine Einrichtung des Gemeinwesens haben, wie sie an der östreichischen Militairgrenze vorkommt, und sich mancher wichtigen Vorrechte vor den übrigen Russen erfreuen. Ursprünglich waren sie nichts Anderes als ihre übrigen russischen Landsleute und nur der Zufall hat sie in ein in gewissen Stücken eigenthümliches Volk umgewandelt. Als nämlich 1320 die Lithauer Kiew eroberten und dort, wie in andern westrussischen Fürstenthümern lithauische und in der Folge polnische Statthalter eingesetzt wurden, so konnten sich viele Einwohner, besonders die des alten Großfürstenthums Kiew, mit den fremden Einrichtungen nicht befreunden, entfernten sich aus ihren Wohnsitzen und entwichen in benachbarte Steppen und in andere, durch die beständigen Kriege zwischen den Mongolen, Polen, Lithauern und Russen verödete Gegenden, um sich dem Joche der Ausländer zu entziehen. Hauptsächlich ließen sie sich an den Ufern des Dniepr nieder, wo sie theils ansässige Bewohner wurden, theils immerwährende Kriege gegen die Türken und Tataren führten und dadurch dem Königreiche Polen, dem sie unterworfen waren, die wesentlichsten Dienste leisteten. Sie nahmen aber auch Überläufer aus andern Völkern auf, z. B. Tscherkessen, Tataren u. s. w., wodurch vielleicht die vortheilhafte Körperbildung, die sie vor den Russen auszeichnet, herbeigeführt wurde. Sie spielten bald eine bedeutende Rolle und wurden bei Kriegen von den Nachbarn der Gegenden, wo sie hausten, in Sold genommen und als gutes Kriegsheer gebraucht, namentlich standen sie im Solde der russischen Großfürsten. Anfänglich hießen sie Kleinrussen, im Gegensatz des größern Reichs oder Großrußlands, erst in der Folge erhielten sie von den Tataren den Namen Kosacken, welcher so viel als leichte herumschweifende Soldaten bedeutet.

Aus diesem Volke sonderte sich eine ganz kriegerische Colonie aus, welche zuerst aus den zum Kriege gegen die Türken bestimmten Jünglingen bestand, bald aber, an diesem ungebundenen Leben Vergnügen findend, sich der Oberherrschaft ihrer Landsleute entzog, keine Weiber unter sich duldete, Überläufer aus allen Völkern zu ihrer Ergänzung unter sich aufnahm, eine ganz militairische Republik bildete und den Namen Saporoger, d. h. Solcher, die jenseit der Wasserfälle (des Dniepr) wohnen, erhielt. Der Hauptort dieser Republik war Tscherkassi, von dem sie auch bisweilen Tscherkassen heißen (nicht zu verwechseln mit den kaukasischen Tscherkessen). Eine andere später entstandene Colonie, welche in die Steppen zwischen dem Don und Dniepr vordrang, wurde die Podolische genannt.

Den Russen unterwarfen sich die Kosacken 1654, als polnische Könige sehr unweise ihre Verfassung antasteten. Die Saporoger bewiesen sich mehrmals widerspenstig und

Digitized by Google

treulos in den Türkenkriegen; deshalb wurde ihr wunderlicher Staat 1778 aufgelöst. Von nun an streiften Diejenigen, die sich nicht zu einem ansässigen Leben entschließen konnten, auf den russischen Grenzen am Kaukasus umher, bis ihnen 1792 die Halbinsel Taman und das Land zwischen dem Kuban und der Mündung des Don angewiesen wurde. Hier leben sie seitdem unter dem Namen der Kosacken des Schwarzen Meers oder der Tschernomorzen, dem Trunke und der Faulheit im höchsten Grade ergeben, als Grenzhüter. Vor allen andern Kosacken zeichnen sich die donischen, welche die fruchtbaren Steppen am Don in einem Umfange von 3600 □Meilen bewohnen, durch Fleiß, Reinlichkeit und Tapferkeit aus. Sie nahmen nach Vertreibung der Tataren das von diesen verlassene Land ein und vereinigten sich mit den Dagebliebenen zu einem Volke.

Innere Unruhen und Empörungen veranlaßten Auswanderungen einzelner Haufen, welche mit neuen Wohnsitzen auch neue Namen bekamen. So entstanden die uralischen Kosacken am Uralflusse, die grebenskischen am Terek, die orenburgischen und sibirischen. Den sibirischen verdankt man die Entdeckung und Eroberung Sibiriens. Ein Haufe donischer Kosacken hatte, nach Beute dürstend, einen Zug nach der Wolga und dem Kaspischen Meere unternommen und ward den dortigen neuen Ansiedelungen der Russen gefährlich. Der Zar Iwan II. zog gegen sie aus und zerstreute sie. Ein Haufe von 6—7000 dieser Flüchtlinge erstieg unter Jermak's Anführung den Ural und drang unter stetem Siege bis zum Ob vor. Da Jermak sah, daß er diese unermeßlichen Ländereien nicht würde behaupten können, unterwarf er seine Eroberungen freiwillig dem Zar Iwan II. 1581 und seitdem haben sich die Kosacken bis nach Kamtschatka verbreitet.

Die freie Verfassung, welche die Kosacken hatten, als sie sich den Russen unterwarfen, wurde ihnen von diesen verbürgt und sie besteht noch jetzt. Nach ihr sind alle Kosacken freie Leute, zahlen keine Abgaben, sind der Rekrutirung nicht unterworfen, sondern nur zum Kriegsdienste zu Pferde verpflichtet, und stellen auf Anforderung des Kaisers nur die Truppenzahl ins Feld, zu der sie sich anheischig gemacht haben. Ihr Zustand wird in Rußland für äußerst glücklich und höchst beneidenswerth gehalten und ihre Verpflichtung, Kriegsdienste zu leisten, sieht man durch die Privilegien und Freiheiten, die sie genießen, als überreichlich vergütet an. „So frei wie ein Kosack" ist ein Sprüchwort, das man in Rußland häufig hört.

Es gibt in Rußland unter den dienstthuenden Kosacken regulaire und irregulaire; diese, meist donische Kosacken, werden zur Bewachung der Reichsgrenze verwendet, jene bilden 38 Regimenter, die unter alle 25 Divisionen der Armee vertheilt sind. Nur die donischen Kosacken haben die eigenthümliche Einrichtung beibehalten, daß alle waffenfähige Mannschaft in Regimenter unter ihren eigenen Offizieren vertheilt ist. In Friedenszeiten versieht immer ein Theil den wirklichen Dienst zum Schutze der Grenzen, im Fall eines Aufgebotes aber müssen alle ins Feld ziehen.

Die Kosacken kennen unter sich keinen Adel. Jeder Bezirk bildet ein Regiment (einen Pulk), das unter einem selbstgewählten Ataman oder Hetman steht. Alle unter diesem stehende Anführer haben keinen sie auszeichnenden Rang. Der Oberbefehlshaber aller Bezirke eines Stammes heißt gleichfalls Hetman. Er wird von der Regierung ernannt oder wenigstens in seiner Würde, die ihm Generalsrang gibt, bestätigt und kann nur mit Einwilligung der Regierung seiner Würde entsetzt werden. Die Hetmans erhalten fortwährend Sold von der Regierung, die gemeinen Kosacken nur während sie Dienst thun. Die Pferde, welche die Kosacken reiten, sind klein, dürr und unansehnlich, aber sehr schnell, dauerhaft und gut abgerichtet, wie überall, wo das Pferd der fortwährende Begleiter des Menschen ist. Der Kosack und sein Pferd sind unzertrennliche Freunde.

Die Kleidung der Kosacken ist polnisch, auch orientalisch, übrigens willkürlich; ihre vorzüglichste Waffe, wie unsere Abbildung zeigt, eine sie mehr als um die Hälfte überragende Pike, mit welcher sie sehr geschickt umzugehen wissen und die oft mit einem Fähnchen geschmückt und stets mit einem Riemen zum Anhängen versehen ist. Außerdem haben sie Säbel, Flinten oder Pistolen, wol auch noch statt letzterer Pfeile und Bogen. Ein aus Leder geflochtener Kantschu dient ihnen zum Antreiben der Pferde und als Strafinstrument. Im Kriege suchen sie in kleine Haufen zertheilt durch kurze Angriffe den Feind zu ermüden und in Verwirrung zu bringen, stieben ebenso schnell als sie kommen, oder erneuern ihre Angriffe so lange, bis sich der feindliche Heerhaufen zu zerstreuen beginnt. In einem solchen Falle wagen sie einen ernstern Kampf und richten durch die Gewandtheit, mit der sie ihre Pferde und ihre Waffen handhaben, großen Schaden an. Jeder Pulk pflegt zwei oder mehre seidene, gewöhnlich mit Heiligenbildern gezierte Fahnen zu haben, um welche sie sich wieder sammeln, wenn sie sich im Angriffe oder auf der Flucht zerstreut haben.

Man rechnet die Zahl der Krieger auf 700,000 Männer, welche vom 18.— 50. Jahre kriegsdienstpflichtig sind, doch sind davon nicht über 300,000 in wirklichem Dienst. Der Grenzdienst der Tschernomorzen gegen die wilden Räuber des Kaukasus ist sehr beschwerlich. Es besteht nämlich auf der ganzen kaukasischen Linie von der Insel Taman bis Jekaterinodar, dem Sitze des Corpshetmans an der Malka, und von da bis an die Küste des Kaspischen Meers ein Cordon von Kosacken, der eine Länge von mehr als 100 Meilen hat. Von Station zu Station sind Piquets, Redouten oder Fortificationen und Lärmstangen errichtet, um den Überfällen zu wehren. Auf unserer Abbildung ist ein solches Piquet mit einer Art Fortification dargestellt.

Englische Sonderbarkeiten.

Ein reicher Grundbesitzer in der Grafschaft Sussex versprach Demjenigen eine lebenslängliche Pension von 50 Pf. St., welcher sich entschließen würde, zehn Jahre in einem unterirdischen Raume zu leben, ohne ein lebendes Wesen zu sehen und sich Kopfhaare, Nägel und Bart wachsen zu lassen. Zu dem Ende war eine unterirdische Wohnung eingerichtet, die fast nichts zu wünschen übrig ließ. Für Bäder, ein Piano, eine gut ausgewählte Bibliothek und gute Speisen und Getränke ist auch bestens gesorgt, doch sieht er nie, wer ihn bedient. Diese Aufforderung brachten die englischen Zeitungen und es meldeten sich sofort zahlreiche Bewerber. Der Bevorzugte hat nun schon acht Jahre auf diese Weise in seinem freiwilligen Gefängnisse zugebracht.

Ein Bewohner von Bristol war stets grün gekleidet vom Kopf bis zum Fuße. Hut, Hemde, Rock, Halstuch, Hose, Schuh und Strumpf, Weste und Stock, Brille, Alles war grün an ihm. Grün war auch die Farbe seiner Meubles; er aß nur Grünes, Gemüse, Früchte. Man sah ihn manchmal in seinen weiten Garten spazieren gehen, ein grünes Taschentuch und eine

Digitized by Google

grüne Dose in der Hand. Manchmal ritt er auf einem Pferde, das er grün hatte anstreichen lassen und dessen Reitzeug ebenfalls grün war, und dem zwei Bediente in grüner Livree folgten.

Ein Schotte machte ein Testament, in dem er einem Neffen ein bedeutendes Legat aussetzte, das aber nur dann ausbezahlt werden sollte, wenn die Mutter dieses Neffen, welche der Erblasser haßte, todt, verwest und verdammt sein würde. Die Frau war bereits seit drei Jahren todt, und somit war die erste Bedingung erfüllt; es unterlag ferner keinem Zweifel, daß die Todte unterdeß in Verwesung übergegangen sei; da aber der Neffe nicht nachzuweisen vermochte, daß seine Mutter auch verdammt sei, so entging ihm das bedeutende Vermächtniß.

In Liverpool war ein reicher Kaufmann, der das Klingeln nicht hören konnte. Wenn er einen seiner Leute sprechen wollte, so schoß er eine Pistole ab, von denen stets mehre geladen vor ihm auf dem Pult lagen.

Ein reicher Geschäftsmann hatte seinem Neffen sein ganzes Vermögen vermacht, jedoch mit der Bedingung, daß er jeden Tag eine bis zwei Stunden die Börse von London besuche. Versäumte er dies nur ein einziges Mal, so fiel die Erbschaft an die übrigen Verwandten. Daß diese dem Erben unabläßig aufpaßten, läßt sich denken, und so mußte dieser, der nicht das geringste Interesse an dem Geschäfte hatte, da er kein Kaufmann war, täglich zwei Stunden auf die langweiligste Weise für ihn verbringen. Nur am Sonntage durfte er sich von London entfernen.

Lord Rokeby trug einen Bart, der ihm bis zum Gürtel reichte, und dies zu einer Zeit, wo alle Welt mit glatt geschorenem Kinn erschien. Er wurde daher gewöhnlich für einen Türken gehalten. Er hat die Wasserheilmethode lange vorausgesagt, und war selbst ein eifriger Verehrer des Wassers. Auf seinen Tisch kam weder Wein noch Liqueur, weder Thee noch Kaffee. Auf seinen Besitzungen ließ er viele Fontainen anlegen, und wer da recht viel Wasser trank, der war seiner Gunst gewiß. Während des Winters schlief er bei offenem Fenster. Vor den Ärzten hatte er einen ungeheuren Abscheu und nie durfte sich ihm einer nähern. Er starb im 88. Jahre.

John Elwes hinterließ, als er starb, 800,000 Pf. St.; ganze Quartiere in London gehörten ihm, und doch lebte er dabei unverantwortlich geizig. Er wohnte in einem Winkel eines seiner Häuser, zwei wackelige Stühle und ein alter Tisch waren sein Meublement. Seine Speise waren Dinge, die oft ein Thier verschmäht hätte. Das Sonderbarste bei diesem unerhörten Geize war, daß er Geld wegließ an Personen, von denen er nichts wieder erhielt, an Kaufleute, die am Bankrott standen, an hohe Personen, und daß er sich in die gefährlichsten Speculationen einließ. So verlor er mehre Millionen. Als einer seiner Söhne sich verheirathete, gab er ihm nicht einen Schilling mit; die Einwilligung in die Heirath war das Einzige, was er gab.

Für seltene Bücher geben die Engländer oft bedeutende Summen aus. So bezahlte der Herzog von Marlborough 2360 Pf. St. für die erste Ausgabe des „Decameron" von Boccaccio, in Venedig gedruckt, von 1471, 257 Folioseiten.

Der geistreiche George Schoven, dessen Bonmots ihm eine große Berühmtheit verschafften, konnte sich an Hinrichtungen nicht satt sehen. So reiste er sogar nach Paris, um den Königsmörder Damiens hinrichten zu sehen, dann reiste er wieder ab. Er hatte im ganzen Lande Agenten, die ihm anzeigen mußten, wo eine Hinrichtung stattfinden sollte.

Tom Rogerson verzehrte in sechs Monaten 150,000 Pf. St. Er durchreiste Europa, einzig um die Gastronomik jedes Landes kennen zu lernen. Er engagirte den Koch des Kaisers von Rußland und setzte ihm eine Leibrente aus. In China, Mexico, Canada hatte er Agenten, die ihm die feinsten Leckerbissen schicken mußten. Als er Alles bis auf eine Guinee aufgezehrt hatte, kaufte er sich einen Ortolan, bereitete ihn nach allen Regeln der Kunst zu, aß ihn und hängte sich dann auf.

Auch unverwüstliche Reisende sind die Engländer und haben auch da ihre Eigenheiten. Der Captain Cochrane reiste nach Kamtschatka und kehrte über Oberägypten und Spanien nach England zurück, ohne auf dieser ganzen Tour einen Wagen oder ein Pferd bestiegen zu haben. Thomas Corryat durchreiste Europa und Asien, ging durch Persien und drang bis zum Ganges vor, Alles zu Fuß. Er kehrte nach England zurück. Aber die Ruhe war ihm eine Strafe und so beschloß er eine neue Reise nach Amerika. Dort wollte er, zu Fuß, zu den Huronen und bei den Patagoniern einen Besuch abstatten. Er reiste ab, aber man hat seitdem nichts von ihm gehört.

Daß man über die Sonderbarkeiten der Engländer ein Buch schreiben könnte, leuchtet wol ein; doch mögen diese Skizzen genügen, um uns zu zeigen, daß, wie kein einzelner Mensch, so kein Volk von jenen Schwächen frei ist, auf die man gewissermaßen sich sogar etwas einbildet.

Europäische Gesandtschaften nach China.

Das ungeheure chinesische Reich mit seinen 365 Millionen Einwohnern und seinen natürlichen Schätzen hat von jeher das Interesse der andern Nationen erregt, die die Vortheile ausbeuten wollten, welche dieses Reich versprach, und so schickten die handeltreibenden Nationen mehrmals Gesandtschaften dahin, um Unterhandlungen anzuknüpfen. Die Aufzählung der verschiedenen Gesandtschaften ist der Zweck folgender Zeilen.

Die älteste scheint die des römischen Kaisers Marc Aurel gewesen zu sein, den Chinesen als Antun, König von Ta-Thsie bekannt, im 166. Jahre unserer Zeitrechnung. Eine zweite römische Gesandtschaft erwähnen die chinesischen Annalen, die ältesten, genauesten und umständlichsten, die ein Volk aufzuweisen hat, vom Jahre 284, eine dritte von 643, eine vierte im Jahre 1081. Die letztererwähnte römische Gesandtschaft ist vom Jahre 1371, unter der Regierung von Mathias Kantakuzeno.

Unter den Monarchen des neuern Europa war es ein König von Frankreich, der heilige Ludwig, der im Jahre 1253 (1246 schickte schon der Papst Innocenz IV Abgesandte als apostolische Legaten dahin) eine Gesandtschaft nach China abgehen ließ, die aber nur eine rein religiöse und eigentlich an den Khan der Tataren bestimmt war, der Europa mit einer furchtbaren Invasion bedrohte. Seit dieser Gesandtschaft sind von Portugal vier, von Holland drei, von Rußland neun und von England zwei nach China abgefertigt worden.

Portugiesische. Die erste war die durch Thomas Pires im Jahre 1521, die aber schlecht abkief. Der Gesandte schmachtete zwölf Jahre im Kerker, bis er starb. Der Stil des Schreibens des Königs von Portugal an den Kaiser von China soll diesem so wenig seiner Würde entsprechend geschienen haben, daß man diesem Umstande das traurige Loos des Gesandten zuschreibt. Im Jahre 1667 traf die zweite portugiesische Gesandtschaft in Peking ein; diesmal brachte der Gesandte reiche Geschenke mit, wurde gut behandelt und erhielt auch die Zusage

Digitized by Google

des Schutzes der Stadt Macao. Am 16. Mai 1727 kam die dritte Gesandtschaft von Portugal in Peking an; Gesandter war Don Alexander Metello Souza y Menzes, chinesischer Kaiser damals Young-tching. Die Geschenke waren kostbar, und als der Gesandte sich verabschiedete, erhielt er vom Kaiser einen goldenen Pokal, den er knieend empfing. Er war 60 Tage in Peking. Die vierte portugiesische Gesandtschaft fand im Jahre 1753 statt; am 1. Mai betrat sie Peking, am 6. Juni desselben Jahres verließ sie es wieder.

Holländische Gesandtschaften. Die erste ging am 14. Juli 1655 von Batavia ab, traf am 17. Juli 1656 in Peking ein und reiste am 16. October wieder ab. Die zweite Gesandtschaft traf am 20. Juni 1667 in Peking ein und verließ dasselbe am 5. August wieder. Die dritte kam am 10. Januar 1795 nach Peking und reiste am 15. Februar wieder ab.

Russische Gesandtschaften. Die erste russische Gesandtschaft nach China datirt vom Jahre 1656. Sie richtete aber nichts aus, da der Kaiser von China verlangte, der russische Kaiser solle sich als Vasall von China erklären. Die zweite Gesandtschaft kam 1688 zu Peking an und hatte die Grenzberichtigung von Sibirien zum Zweck. Die dritte Gesandtschaft traf nach einem Marsch von 18½ Monaten über Sibirien und die Tatarei am 3. November 1693 in Peking ein. Die vierte, die am 29. November 1720 ihren feierlichen Einzug in der chinesischen Hauptstadt hielt, bestand aus einem Gefolge von 100 Personen und wurde von Reitern mit gezogenen Säbeln begleitet, für China ein neues und ungewöhnliches Schauspiel. Der Zar von Rußland, Peter Alexiewitsch, hatte seinem Gesandten Leon Ismailoff ein Schreiben mitgegeben, das in russischer, lateinischer und mongolischer Sprache abgefaßt war und die Aufschrift trug: „Dem Kaiser der erhabenen Länder von Asien, dem souverainen Monarchen des Bordo, der höchsten Majestät von Kitai Freundschaft und Gruß.“ Der Graf Wladislawitsch leitete im Jahre 1728 die fünfte russische Gesandtschaft nach Peking. Es kam ein Tractat zu Stande, nach dem Rußland stets eine Mission zu Peking unterhalten und dort eine russische Kirche bauen durfte. Diese Mission wird aller zehn Jahre erneuert und besteht aus zehn Geistlichen und vier Laien, Letztere junge Leute, welche zu Peking die Mandschu- und chinesische Sprache erlernen und zum Nutzen der russischen Regierung genaue Notizen über China sammeln sollen. Die sechste Gesandtschaft unter Kropotow war ohne Erfolg. Die siebente fand unter Graf Golowin im Jahre 1805 statt, mit einem Gefolge von 200 Personen, was den chinesischen Behörden vielen Anstoß gab. Die Gesandtschaft scheiterte an dem Widerstande des Grafen, die Ceremonien, die ihm von den Chinesen vorgeschrieben wurden, zu machen, und so, ohne Peking erreicht zu haben, traf ihn ein kaiserliches Schreiben aus Peking, das ihn entließ, worauf er nach Petersburg zurückkehrte. Die achte Gesandtschaft ist im Jahre 1808, die neunte im Jahre 1820, letztere eigentlich nur zu dem Zwecke unternommen worden, die russische Mission zu Peking zu erneuern.

Englische Gesandtschaften. Die erste unter Lord Macartney kam am 21. August 1793 zu Peking an und ging am nächsten 7. October wieder von dort ab. Sie war die merkwürdigste an Pracht, die England dabei entfaltete, hatte aber nur getheilten Erfolg. Die Forderungen der Engländer betrafen folgende Punkte, die wir deshalb genauer aufzählen, als wir daraus ersehen, daß sie, was sie jetzt durch den Krieg mit China erhalten haben, schon damals im Wege der Unterhandlung verfolgten und nicht aus dem Auge ließen. England verlangte 1) die bleibende Residenz eines englischen Gesandten oder Bevollmächtigten zu Peking; 2) ein Etablissement auf Tschusan, einer Insel, 18 Meilen von Ningpo in der Provinz Chekiang; 3) Handelsfreiheit in allen chinesischen Häfen; 4) eine Factorei in jeder Provinz des Reichs; 5) feste und minder willkürliche Regeln im Zollwesen zu Kanton. Diese Forderungen wurden alle verworfen, obwol nichts versäumt ward, um dem Kaiser von China zu imponiren und seine Gunst zu erwerben. Im Jahre 1816 ging die zweite Gesandtschaft nach Peking, hatte aber ebenso schlechten Erfolg. Ihr Chef, Lord Amherst, mußte Peking plötzlich und ohne eine Audienz beim Kaiser gehabt zu haben, verlassen. Die Missachtung aller Förmlichkeiten, in denen die Chinesen so streng sind, war an diesem Mißglücken der Mission Schuld, wie sich aus folgendem Schreiben ergibt, welches der Kaiser am 6. September 1816 an den Vicekönig von Kanton richtete: „Die englischen Gesandten haben bei ihrer Ankunft zu Thien-tsin die Gesetze der Höflichkeit nicht beachtet. Zu Theug-thu, vier Meilen von Peking, haben sie auch erklärt gehabt, daß sie den Anstandsvorschriften dieses Landes gemäß niederknieen und sich aufs Antlitz werfen wollten; als wir aber im Begriff standen, uns zu ihrem Empfange in den Saal zu begeben, da haben der erste und der zweite Gesandte Unwohlsein vorgeschützt, um nicht zu erscheinen. Demzufolge befahlen wir durch ein Edict, daß sie sofort heimgeschickt werden sollten. Als wir indeß nachher bedachten, daß, wenn auch der Gesandte Tadel verdiene, weil er sich an den Gesetzen der Höflichkeit vergangen habe, es doch nicht in der Ordnung, und dem Grundsatze, der da will, daß man sich gegen Untergebene gütig beweise, zuwider sei, einen Monarchen verächtlich zu behandeln, der uns aus unermessener Ferne und über viele Meere her einen Tribut senden wollte, so haben wir unter den Geschenken des besagten Königs einige unbedeutende Kleinigkeiten: vier Karten, zwei Bildnisse und 95 Kupferstiche ausgewählt und behalten, um ihm ein Vergnügen zu machen. Dagegen haben wir besagten König mit einem Scepter von Yu-Stein, einem Achathalsband, zwei Paar großen und vier Paar kleinen Geldbörsen beschenkt, die wir anzunehmen und dann nach ihrem Lande abzureisen den Gesandten befohlen haben. So haben wir der Vorschrift des Confucius nachgelebt, die da befiehlt, daß man viel geben und nur wenig annehmen soll.“

Frankreich und die Vereinigten Staaten haben jetzt ebenfalls eine Gesandtschaft nach China abgeschickt.

Das Ohrfeigengesicht.

(Eine pariser Gerichtsscene.)

Wegen Thätlichkeiten gegen seinen Vorgesetzten erscheint Herr Ma vor dem Disciplinarrathe der Nationalgarde.

Präsident. Sie haben Ihren Sergeantmajor geschlagen?

Ma. Möglich, daß ich's that. Das ist mein böser Stern.

Präsident. Was that er Ihnen?

Ma. Erstens gefällt mir seine Gestalt nicht. Es gibt Menschen, wissen Sie, denen man beim ersten Anblick Ohrfeigen geben möchte. Dann kann ich aber auch die rothen Schnurrbärte nicht leiden, und er hat einen so rothen, daß ich zu mir sagte, als ich ihn zum ersten Male sah: Es müßte sonderbar zugehen, wenn du den Kerl nicht einmal zausen solltest. Und wie gesagt, so geschehen. Schicksals Wille!

Digitized by Google

Präsident. Er hat Sie also nicht gereizt?

Ma. Nicht gereizt! Gerechter Himmel, seit sechs Wochen fodert mich sein Schnurrbart heraus. Aber ich gestehe, er ist nicht blos häßlich, sondern hat auch einen fuchsigen Charakter, ein scheußliches Herz; so oft er mir zu nahe kam, zuckte mir's in der Hand, und ich sagte auch einmal zu ihm: „Wahrlich, mit einem solchen Schnurrbart sollte man doch wenigstens nicht muckfen und durch ein liebenswürdiges Betragen sich wieder zum Menschen machen."

Präsident. Ihre Mishandlungen haben ihn drei Tage bettlägerig gemacht.

Ma. Wohl bekomm's ihm — er sollte schwitzen, bis er schwarz würde, das würde ihm gut gestanden haben.

Präsident. Wissen Sie, daß er Sie hätte vor das Zuchtpolicieigericht fodern lassen können?

Ma. Ich bin ein guter Bekannter vom Zuchtpolicieigericht. Ich hatte schon drei Mal die Ehre: einmal wegen Ohrfeigen, einmal wegen Fußtritte und einmal wegen Ohrfeigen mit Fußtritten. (Man lacht.) Das ist gar nicht lächerlich. Das ist mein böser Stern.

Präsident. Wie kamen Sie zu dem Vorfalle, dessen Sie hier beschuldigt sind?

Ma. Das war ganz einfach. Mein Wachtzettel lautet auf 9 Uhr; verstehen Sie wohl, auf 9 Uhr. Nun komme ich halb 9 Uhr auf meinen Posten und auf der Stelle fängt der Sergeantmajor an zu schreien wie eine alte Frau.

Präsident. Das ist nicht wahrscheinlich. Ein Offizier soll böse sein, wenn Jemand zu früh kommt?

Ma. Ich sage aber nochmals, er schrie, ganz abgesehen von den Grobheiten, die er mir sagte. Sogar ein Kameel nannte er mich, eine Bezeichnung, die auf mich gar nicht paßt.

Hauptmann. Ihr Vorgesetzter war in seinem Rechte.

Ma. Als er mich ein Kameel nannte?

Hauptmann. Er war in seinem Rechte, als er Sie ausschalt.

Ma. Weil ich eine halbe Stunde zu früh erschien?

Hauptmann. Weil Sie statt um 9 Uhr Morgens um 9 Uhr Abends kamen.

Ma. Wußte ich das?

Hauptmann. Das Billet lautete „9 Uhr Morgens".

Ma. Nein, nein. Das Billet lautete „9 Uhr" schlechtweg. Ich kann doch lesen.

Hauptmann. Wo ist das Billet?

Ma. Hier. Sehen Sie her, auf „Morgens" ist ein Klecks und ich bin nicht verpflichtet, die Kleckse zu lesen.

Das Verhör endet unter dem Gelächter der Zuhörer. Herr Ma aber wird zu 24 Stunden Gefängniß verurtheilt.

Miscellen.

Wasserdichter Hutfilz. Zu Ofen in Ungarn werden Filzhüte gefertigt, welche 14 Tage im Wasser liegen können, ohne von ihm durchdrungen zu werden.

Sonderbarer Proceß. Bei der Katastrophe auf der Versailler Eisenbahn verloren Herr und Madame Peyfteon zusammen das Leben. Sie waren erst seit kurzer Zeit verheirathet und hatten sich contractlich gegenseitig ihr Vermögen verschrieben, sodaß das Ganze dem Theile zufallen sollte, der den andern überleben würde. Die Verwandten beider Theile machen Ansprüche auf den ganzen Nachlaß. Da hierbei Alles auf die Beantwortung der Frage ankommt, wer von den beiden Unglücklichen einen Augenblick länger gelebt hat, so sind auf Anordnung der Gerichte verschiedene Ärzte zusammengetreten, um einen schiedsrichterlichen Ausspruch zu thun.

Vor kurzem erschien zu Rom das Staatshandbuch für 1843, nach welchem das Collegium der Cardinäle 64 Mitglieder zählt und zwar 6 Cardinalbischöfe, 47 Cardinalpriester und 11 Cardinaldiakone. Der älteste ist der Cardinal Wasi, welcher 88 Jahre zählt, der jüngste der Cardinal Schwarzenberg, welcher 34 Jahre alt ist. Acht Cardinalsthüte sind noch zu vergeben. In der ganzen katholischen Christenheit gibt es 8 Patriarchen, 102 Erzbischöfe und 490 Bischöfe. 81 Diöcesen sind unbesetzt, hauptsächlich in Spanien und Portugal, oder in Polen und Rußland.

Statistisch. Das ganze Justizbeamtenpersonal in Preußen besteht gegenwärtig aus 16,000 Köpfen, worunter sich ungefähr 1000 Richter bei Privatgerichten und 1650 Justizcommissarien mit Einschluß der Advocaten und Notarien in der Rheinprovinz befinden. Im J. 1842 gab es in Preußen 200,000 Processe, 13,000 Untersuchungen weniger als im J. 1841. Am friedlichsten verhielten sich die Insassen des gitzgauer Kreises, indem dort nur ein Proceß auf 36 Menschen kam, am streitsüchtigsten aber die des paderborner Kreises, wo auf jeden vierten Mann ein Proceß kam.

Artesische Brunnen. In Rotterdam ist das Bohren eines artesischen Brunnens mit unerwartetem Erfolge gekrönt worden. Das von diesem Brunnen gelieferte Wasser soll hinreichen, um zwei Fünftel der Stadt mit Wasser zu versorgen. Der Brunnen von Grenelle wird Paris jährlich mehr als einmal so viel einbringen, was er gekostet hat.

Literarische Anzeige.

Im Verlage des Unterzeichneten ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die **Brennstoffe** und ihre **Anwendung**, oder: Eigenschaften, Zusammensetzung, Gewinnung und Bereitung der verschiedenen Brennstoffe, nebst Bemerkungen über ihre vortheilhafteste Anwendung für metallurgische, technische, haus- und landwirthschaftliche Zwecke. Ein populaires Handbuch für alle Die, welche Gebrauch von der Wärme in ihrem Gewerbe oder im Haushalte machen, wie auch für Ofenbaumeister, Maurer, Töpfer, Schwarzblecharbeiter, Klempner und Jeden, der sich mit Anlagen von Feuerungsapparaten befaßt. Nach den besten Hülfsmitteln bearbeitet von **Karl Fritzsche**. Mit angehängten Tabellen zur Berechnung des cubischen Inhalts runder Hölzer und acht lithographirten Querfoliotafeln. Ladenpreis 1 Thlr. 18 gGr. = 1 Thlr. 22 Sgr. 6 Pf.

Gleich wichtig für den Forstmann wie für den Landwirth und Bürger umfaßt dieses Buch in enggedruckten Spalten Alles, was Bezug auf dieses Fach hat, ohne jedoch die zum allgemeinen Verständnisse so nöthige Klarheit und Kürze zu beeinträchtigen, oder durch unpraktische, lange, gelehrte Erörterungen zu ermüden.

Die dem Texte beigegebenen, mit der größten Sorgfalt ausgeführten Zeichnungen, welche theils die Bereitung der Holzkohlen, Coaks u. s. w. veranschaulichen, theils die zur Construction anerkannt vortrefflicher Feuerungsanlagen nöthigen Details gewähren, erhöhen die Brauchbarkeit des Buchs, das in keinem Hause fehlen sollte.

Neustadt an der Orla, im December 1843.

J. K. G. Wagner.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 49.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [9. December 1843

Martin Luther.

In Möhra, einem Dörfchen des Thüringerwaldes zwischen Eisenach und Salzungen, lebte in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts ein braver fleißiger Bergmann, Hans Luther, mit seiner treuen Hausfrau Margaretha, geborenen Lindemann. Während eines zufälligen Aufenthalts in Eisleben, wohin sie der Jahrmarkt gezogen hatte, wurde Margaretha am 10. November 1483 von einem Knäblein entbunden, das von dem Tage seiner Geburt bei seiner alsbaldigen Taufe den Namen Martin bekam. Gesund und froh kehrten die Ältern bald darauf mit dem neuen Weltbürger nach Möhra zurück, doch blieben sie nicht lange mehr daselbst. Hans Luther bekam Arbeit an den Gruben zu Mansfeld und siedelte sich deshalb von Möhra nach Mansfeld über, wo er bald die Achtung seiner Mitbürger in so hohem Grade gewann, daß er in den Magistrat aufgenommen wurde. Er liebte sein Söhnchen außerordentlich und verwandte Alles, was er erübrigen konnte, auf seine Erziehung; besonders hielt er ihn zum Lernen an und ließ ihm keinen Fehler durch. Wenn es böses Wetter war, so trug er seinen Martin auf den Armen in die Schule; aber trotz dieser Zärtlichkeit säuptе er ihn auch tüchtig durch, wenn der Knabe ungezogen war. Eben Dasselbe mußte auch der Schulmeister thun, denn die Seele der Erziehung war ihm Strenge. Die Mutter, eine tugendsame und gottesfürchtige Frau, gewann sein Herz frühzeitig für stille häusliche Frömmigkeit.

Als er 14 Jahre alt war, wurde er auf eine höhere Schule nach Magdeburg gebracht, um daselbst die nöthigen Vorkenntnisse zur Erlernung der Rechtsgelehrsamkeit zu erlangen, für welche der Vater durch sein rathsherr-

Digitized by Google

liches Amt eine große Vorliebe bekommen hatte. Hier mußte der junge Luther durch Gesang in den Kirchen und vor den Häusern seinen Unterhalt erwerben und sich höchst kümmerlich behelfen. Um ihm eine bessere Lage zu bereiten, brachten ihn die Ältern bald darauf nach Eisenach, wo sie Verwandte hatten. Aber die Verwandten kümmerten sich nicht um den armen Schüler, und Luther mußte auch hier singend von Hause zu Hause gehen. Als er das auch eines Tages that und vor einem Hause sang und betete, wurde die Frau des Hauses — Cotta war ihr Name — von seinem Anblicke gerührt. Sie rief ihn herein und fragte ihn aus. Luther beantwortete mit dem offensten und ehrlichsten Gesichte alle ihre Fragen und veranlaßte sie so, ihm Wohnung und Kost anzubieten. Sie ließ es aber dabei noch nicht bewenden, sondern nahm sich auch noch auf andere Weise seiner an, sodaß so manches Große in dem Wesen Luther's seinem ersten Ursprunge nach von ihr abzuleiten ist.

Luther lernte jetzt mit doppeltem Fleiße und übertraf bald alle seine Mitschüler. Zugleich trieb er mit Vorliebe die Musik, die sein Gemüth wunderbar erhob. 1503 bezog er die hohe Schule zu Erfurt, wo er der scholastischen Philosophie mit großem Fleiße oblag und bald auch die Rechtswissenschaft zu studiren anfing. Mehr aber als diese Gegenstände des Wissens zog ihn die Bibel an, die ihm hier auf der Universitätsbibliothek zu Gesichte kam. Luther faß ganze Nächte darüber und seiner Seele ging ein neues Licht auf. Er dachte jetzt mit Schaudern an den Willen seines Vaters, ein Rechtsgelehrter zu werden, und kannte nichts Höheres, als sich Gott und dem Heilande ganz weihen zu können. Diese Begeisterung für Gottes Wort machte ihm die Welt zuwider, und als sein liebster Freund Alexius auf einem Spaziergange neben ihm vom Blitze erschlagen wurde, konnte er dem Drange, der Welt zu entsagen, nicht mehr widerstehen. Am 17. Juli 1505 waren seine liebsten Freunde zu einem kleinen Schmause bei ihm versammelt und freuten sich, den gemüthskranken Freund der Freude wieder gegeben zu sehen; aber sie irrten sich, Luther ging noch an dem nämlichen Tage in das Augustinerkloster und ließ sich hier einkleiden. Sein armer Vater war nicht wenig erstaunt, als er bald darauf die weltlichen Kleider und den Magisterring seines Sohnes empfing, denn er hatte ihn im Geiste schon in einem angesehenen weltlichen Amte gesehen, und nun waren alle seine schönen Hoffnungen mit einem Male zu Wasser geworden.

Im Kloster wurde Luther das neue Leben nicht eben angenehm gemacht. Er, der bereits Vorlesungen gehalten hatte, mußte die allerniedrigsten Dienste verrichten: die Kirche ausfegen, die Thüren auf- und zuschließen, die Thurmuhr aufziehen, die Unreinigkeiten des Klosters austragen, ja sogar mit dem Bettelsacke auf dem Rücken in Erfurt umhergehen, um Brot, Eier, Fische, Fleisch u. s. w. zusammen zu betteln. Aber die Überzeugung, daß Gott dies wolle, machte ihm auch das Schwerste leicht. Jeden freien Augenblick benutzte er zu Bibelforschungen. Das aber machte ihn bei den Mönchen gar nicht beliebt, denn sie meinten, damit wäre dem Kloster wenig gedient, weit nützlicher wäre ihm das Einsammeln von Brot, Butter, Eiern u. s. w. Man kann sich leicht denken, daß unter solchen Umständen Gedanken in seiner Seele auftraten, die mit seinem Klostergelübde in Widerspruch zu stehen schienen. Darüber machte er sich dann die allerheftigsten Vorwürfe und verfiel in immer größern Trübsinn, sodaß er bisweilen vor Angst vergehen zu müssen glaubte. In solchem Zustande sprach ihm ein ehrwürdiger Bruder Trost ein und richtete ihn durch das Hauptgrundstück des christlichen Glaubens: „Ich glaube eine Vergebung der Sünden", sichtbar wieder auf.

In dieser Zeit hatte Friedrich der Weise in seiner Residenz Wittenberg eine Universität gegründet. Durch seinen Vorgesetzten, Johannes von Staupitz, wurde Luther bewogen, 1508 auf der jungen Universität das Lehramt der scholastischen Philosophie und Theologie zu übernehmen. Er nahm seine Wohnung in einer Zelle des Augustinerklosters, die noch heute den Reisenden gezeigt wird, und wurde bald einer der gefeiertsten Lehrer. Der Rath von Wittenberg wählte ihn nun auch zum Prediger, aber dazu wollte sich Luther durchaus nicht verstehen „Ihr bringt mich um mein Leben", sagte er zu Staupitz, als ihm dieser zuredete, die Kanzel zu besteigen. Aber Staupitz kannte seinen Mann und ließ sich nicht abweisen. Luther mußte predigen, und siehe da! gleich die erste Predigt machte einen gewaltigen Eindruck auf seine Zuhörer. Nun wurde ihm keine Ruhe gelassen, bis er die angetragene Predigerstelle angenommen hatte. Die Begeisterung, mit der er sprach, füllte das Gotteshaus dermaßen, daß man oft beförchtete, die Chöre möchten zusammenstürzen.

Im Jahre 1510 reiste er in Angelegenheiten seines Ordens nach Rom. Diese Reise war von unendlichem Einflusse auf seine nachmalige Handlungsweise. Er kam mit der tiefsten Ehrfurcht vor dem Papste in die Hauptstadt der damaligen Christenheit, fand aber in Papst Julius statt eines Friedenshelden einen Kriegshelden, in den meisten Geistlichen statt Demuth und Mäßigkeit Hoffahrt und Üppigkeit. Dies und tausend andere Dinge mußten ihn in dem Glauben an die Heiligkeit des Papstes irre machen; noch wichtiger aber wurde in dieser Hinsicht die darauf erfolgte Erhebung Luther's zum Doctor der Theologie, denn dabei mußte er den Eid ablegen, Zeitlebens die heilige Schrift zu studiren und in seinen Predigten zur Richtschnur zu nehmen.

In dieser Zeit erregte der Dominicanermönch Tetzel durch die Schamlosigkeit, mit der er den Ablaß predigte, allgemeinen Abscheu. Der Zettel mit des Papstes Wappen, behauptete er, vermöge ebenso viel als das Kreuz Christi, da dieser von der Himmelfahrt bis zum jüngsten Gerichte alle Macht dem Papste übertragen habe. Die Bemerkung in der päpstlichen Bulle, daß der Ablaß nur Dem zu Gute kommen könne, der ein bußfertiges Herz besitze, hütete er sich wohl, hervorzuheben, sodaß selbst der gemeine Mann zu glauben begann, bei dem ganzen Ablaß sei es weniger darauf, ihn von Sünden, als vielmehr von Geld und Gut zu absolviren. Dennoch hatte der Ablaßkrämer großen Zulauf vom Volke und Luther überzeugte sich bald, wie nachtheilig die Ablaßzettel wirkten. Mehre, die sich solche Zettel gekauft hatten, wollten, im trotzigen Vertrauen auf die gelösten Zettel, nichts von Besserung hören, als sie ihre Beichte bei ihm abgelegt hatten. Luther war nicht der Mann, der so etwas leicht nahm. Er predigte mit Nachdruck von Buße und Sündenvergebung und schlug endlich, um dem dumpfen Stillschweigen über das große Ärgerniß der Christenheit ein Ende zu machen, am Vorabend des Allerheiligentages 1517 an der Schloßkirche zu Wittenberg die berühmten 95 Sätze an, welche hauptsächlich gegen den Mißbrauch des Ablasses gerichtet waren. Durch die angeschlagenen Sätze wollte Luther, wie das damals gewöhnlich war, zu einer gelehrten Disputation einladen. Er war weit entfernt zu glauben, daß der Ablaßkram von den Häuptern der Kirche gebilligt würde, denn er sagte noch damals: „Wüßte der Papst von der Schinderei des Ablaßkrams, er wollte lieber, St.-Peters Münster würde zu Pulver verbrannt." Auch schrieb er an den Erzbischof

Digitized by Google

Albrecht von Mainz, der als ein verſtändiger Mann und Beſchützer der Wiſſenſchaften galt, und legte ihm die demüthige Bitte vor, ſeine Behauptungen zu prüfen und das Übel abzuſtellen. Aber Albrecht bedurfte zum Behufe ſeiner glänzenden Hofhaltung reicher Einkünfte und hatte in dieſer Abſicht den Generalpacht des Ablaßweſens übernommen. Er ſchwieg und Luther bekam keine Antwort auf ſein Schreiben. Die Biſchöfe von Meißen, Merſeburg und Zeiz, welche ähnliche Briefe erhalten hatten, antworteten kalt und behutſam, er möge gefährliche Händel vermeiden und des Papſtes Rechte nicht unvorſichtig antaſten. Vielleicht hätte ſich Luther mit der Zeit ſo wieder beſchwichtigen laſſen, wenn ſich nicht Tetzel und ein gewiſſer Sylveſter Prierias, Hausbeamter des Papſtes, hätten einfallen laſſen, die Wahrheit durch die Lüge zu unterdrücken.

Tetzel ließ zu Frankfurt an der Oder durch den Profeſſor Wimpina Streitſätze gegen Luther verfertigen und Prierias verfaßte ein Geſpräch zur Widerlegung des Mönchs von Wittenberg. Beide erlaubten ſich allerlei Verdrehungen und Schimpfreden und ſtellten die übertriebenſten Behauptungen von der Machtvollkommenheit des Papſtes auf. Wimpina behauptete: der Papſt könne in Glaubensſachen nicht irren, und Prierias ſagte ſogar: alles Anſehen der Schrift und der Kirchenverſammlungen hänge lediglich von ihm ab und der Statthalter Chriſti ſei den Befehlen Gottes nicht wie andere Menſchen unterworfen. Das ſetzte Luther in Harniſch. Wenn es ſich ſo verhalte, ſagte er nun, ſo ſei Rom Sitz des Antichriſts, und er wolle es hinfort nicht mehr mit der Curie halten, ſondern ſie nebſt den Päpſten und Cardinälen verleugnen als den Greuel der Verwüſtung, welcher an der heiligen Stätte ſtehe. Bei dem Allen glaubte er aber doch nur für die Würde der Kirche zu ſtreiten, der er noch angehörte und dachte nicht im entfernteſten an eine Trennung von derſelben. Dieſe war nicht ſein, ſie war das Werk einer höhern Macht, welche über den menſchlichen Dingen waltet, und ihnen einen Gang gibt, wie ihn ihre weiſen Zwecke verlangen. Darum mußte jeder Verſuch Luther's, ſich mit der beſtehenden Kirche auszuſöhnen, fehlſchlagen, bis der Bruch für die Verſöhnung zu groß war, und Luther ohne Rückhalt dem Zuge folgte, der ſeinen erſten Reformationsverſuchen zu Grunde lag.

(Beſchluß folgt in Nr. 50.)

Der verlorene Posten.

Die franzöſiſche Armee hatte nur eben die Belagerung von Saint-Jean-d'Acre begonnen, als eines Tages ein Sergeant vor Bonaparte erſchien und dieſem mittheilte, daß der Poſten, zu dem er gehöre und welcher der am weiteſten vorgeſchobene ſei, ſchon 20 ſeiner beſten Leute eingebüßt habe. Es zeige ſich nämlich täglich in der Nähe der Schildwache dieſes Poſtens ein Mamlukenreiter, der durch die Sprünge, die er mit ſeinem Pferde mache und durch die Piſtolenſchüſſe, die er aufs Gerathewohl abfeuere, die Aufmerkſamkeit der Schildwache rege mache, ſich dabei aber immer aus der Schußweite halte. Wenn die Schildwache endlich, gereizt durch die fortwährende Verhöhnung, ihr Gewehr abfeuere, den Mamluken aber, der ſich zu entfernt halte, natürlich nicht treffe, ſo ſprenge dieſer pfeilſchnell heran, ſchieße mit ſeinem Piſtol die Schildwache ganz in der Nähe nieder, ſchneide ihr den Kopf ab und jage dann mit ſeiner Beute davon. Bonaparte dachte einige Augenblicke nach und ſchrieb dann einen Zettel an den Lieutenant Monot, den Chef des Poſtens, worin er Denjenigen, welcher dieſen Kopfabſchneider aus dem Wege ſchaffe, zu einem höhern Grade zu befördern verſprach. Noch an demſelben Abend traf die Reihe einen noch ſehr unerfahrenen Soldaten, jenen Poſten zu beziehen; ſeine Kameraden, die ſeine geringe Entſchloſſenheit kannten, empfahlen ihm, ſein Teſtament zu machen. Dem armen Burſchen war das Weinen näher als das Lachen, indeß machte er ſich pflichtſchuldigſt fertig, als der Lieutenant Monot zu ihm trat und ihn von ſeiner Angſt befreite. „Weine nicht, einfältiger Burſche", ſagte er, „ich werde an deiner Stelle gehen. Gib mir deine Uniform." Alle waren über dieſes ſeltſame Anerbieten erſtaunt und ſuchten den Lieutenant zurückzuhalten; aber er beharrte dabei und ließ ſich nur von den Soldaten das Verſprechen geben, daß ſie Das, was er thue, Niemandem verrathen würden. Hierauf nahm er zwei Gewehre und ging auf den Poſten, wo er das eine Gewehr auf den Boden legte und dann mit dem andern auf der Schulter auf- und abſchritt. Er brauchte nicht lange zu warten, als der Mamluk in der Ferne erſchien und ſeine gewöhnlichen Manoeuvres begann. Aber der Lieutenant war beſſer vorbereitet als die frühern Schildwachen; auch er ſchoß auf ihn, ohne ihn zu treffen, während jedoch der Mamluk heranſprengte und im Begriff war, ſeine Piſtole auf den Lieutenant abzufeuern, hatte dieſer raſch das andere Gewehr vom Boden aufgehoben und ſtreckte damit den Feind zu Boden. Bald darauf kam der Sergeant mit ſeiner Mannſchaft zum Ablöſen herbei und der Lieutenant ward mit lautem Jubel ins Lager zurückgebracht. Der Lohn aber, da Alles geheim gehalten werden mußte, fiel dem Soldaten zu, welcher zum Corporal avancirte.

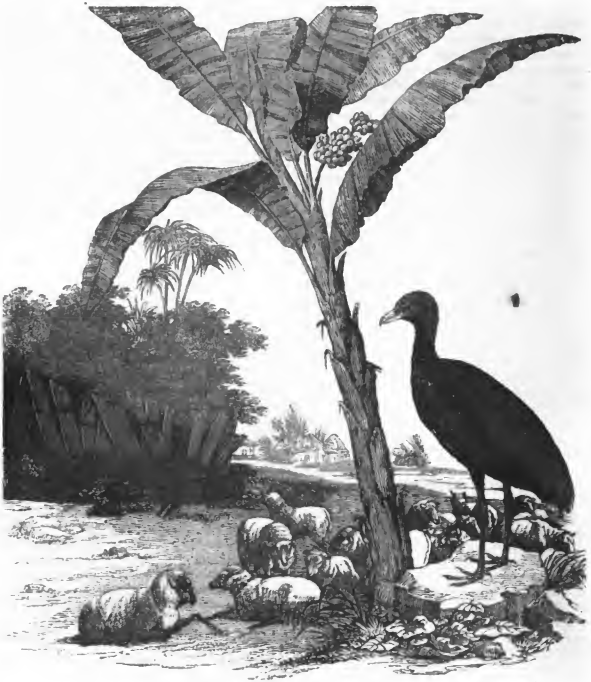
Eine grosse Diebsgesellschaft.

In Bombay hat man eine Geſellſchaft entdeckt, die ſich gebildet hatte, um Raub und Plünderung planmäßig zu begehen. Seit vielen Jahren ſchon hatten die vielfachen Diebereien, welche bei der Überſchaffung der Waaren nach dem Ufer ſtattfanden, den Verdacht eines weitverzweigten Complotts rege gemacht. Vor drei Jahren war es ein Deutſcher, wie die Blätter von Bombay wenigſtens angeben, welcher auf dem Todtenbette ſeine Theilnahme an dieſer Verbindung bekannte; die Angaben aber, welche er machte, waren zu unbeſtimmt, als daß ſie ein erhebliches Reſultat hätten haben können. Da erſchienen zu Anfang März vorigen Jahres zwei Eingeborene vor dem Policeibeamten zu Bunders, welche ſich für Mitglieder einer Bande ausgaben, die das Plünderungsgeſchäft ſeit zwei Jahren betrieben. Auf ihre Ausſagen hin wurden Hausſuchungen angeſtellt; allein der rechte Ort wurde verfehlt und man fand nur einen geringen Vorrath geſtohlener Waaren. Von jetzt an hatte die Policei ein ſcharfes Auge auf die Vorgänge im Hafen, aber ohne Erfolg, bis endlich im Juli d. J. ein Individuum vor der Policei erſchien und ſo umſtändliche Eröffnungen machte, daß man der Leiter der Bande nebſt Büchern und Briefſchaften habhaft wurde. Das Ergebniß der weitern Unterſuchung brachte merkwürdige Dinge ans Licht. Die Geſellſchaft beſtand aus 90 Mitgliedern und die Dividende, nach Deckung der Auslagen und reichlicher Belohnung der Diener, zwiſchen 60—80,000 Pf. St. jährlich. Die Bücher dieſer Compagnie wurden ſo vollſtändig und regelmäßig geführt als bei irgend einem Kaufmann; ſie enthielten eine genaue An-

Digitized by Google

gabe der geſtohlenen Waarenſorten, der Verkäufe und Zahlungen mit Angabe der Perſonen, der bezahlten Löhne, Gratificationen u. ſ. w.; Leute, die man außer allem Verdachte wähnen mußte, erſchienen dabei betheiligt. In den geräumigen Magazinen der Geſellſchaft fand wöchentlich eine regelmäßige Waarenverſteigerung ſtatt, zu welcher natürlich nur die Eingeweihten Zutritt hatten. Gegeneinander und gegen ihre Diener verfuhren ſie vollkommen redlich und liberal. Alle Halbjahre wurde Bilanz gezogen, der Gewinn vertheilt, die Bücher und Papiere ins Meer verſenkt und Alles wieder von vorn angefangen. In den Büchern fand keinerlei Hehl ſtatt; die blos geſchmuggelten und die geſtohlenen Waaren hatten jede ihre eigene Rubrik. Die Polizei war durch Beſtechungen gewonnen; kam ein Boot mit geſtohlenen Gütern zur Unzeit ans Ufer, ſo ging ſie demſelben auf ein gegebenes Zeichen hübſch aus dem Wege. Man hat die Bücher, 19 an der Zahl, überſehen laſſen und gibt ſich alle erdenkliche Mühe, ſämmtlicher Betheiligten, deren bereits 40 in den Händen der Juſtiz ſind, habhaft zu werden.

Der Jacana und der Agami.



Der Schafe hütende Agami.

Die Amerikaner haben es verſtanden, den Verſtand mehrer wilder Vögel zu ihrem Nutzen zu verwenden und ſie ſo gewiſſermaßen zu Hausthieren zu machen. Unter dieſen Vögeln verdienen vor allen Dingen der Jacana und der Agami eine ehrenvolle Erwähnung.

Der Jacana (Parra chavaria) erreicht die Größe eines kleinen Truthahns. Sein Kopf ſowie ſein Hals iſt mit Flaumen bedeckt und mit einer zierlichen Krone von emporſtehenden Federn geſchmückt; ſein Gefieder iſt bleigrau, ſeine langen Beine ſind mit ſehr ſtarken Krallen beſetzt und das Flügelgelenk iſt mit einem dicken, langen, ſpitzigen Sporn verſehen, der ihn andern Vö-

Digitized by Google

gein sehr furchtbar macht; dessenungeachtet ist sein Charakter sanft, sogar edel, denn er gebraucht seine Stärke nur zur Vertheidigung der schüchternen Vögel des Hühnerhofs, welche die Indianer unter seinen Schutz stellen. Er geht den ganzen Tag mit großem Ernst unter den Hühnern, Enten und Gänsen einher, die man ihm anvertraut hat, und sein durchdringendes Auge, das immer aufwärts gerichtet ist, entdeckt den Raubvogel in der größten Entfernung.

Sobald er ihn bemerkt, macht er Lärm und schickt sich zum Kampfe an. Vergeblich stürzt sich der räuberische Geier mit einer Blitzesschnelligkeit auf eine Ente oder Gans, der Jacana erwartet ihn mit vorgestrecktem Schnabel und aufgesträubten Federn. Mit einem Flügel bedeckt er den angegriffenen Schützling, mit dem andern schlägt er den Angreifer und bringt ihm mit seinem Sporn tiefe Wunden an Hals und Brust bei. Wie ein kampfgeübter Athlet weiß er genau die Zeit, wenn er ihm den langen Schnabel ins Auge bohren, wenn er ihn mit seinen Krallen zerreißen soll. Er thut Schlag auf Schlag, wirft seinen Feind zu Boden, läßt ihn durch seinen Muth und seine Geschicklichkeit gar nicht zur Besinnung kommen und zwingt ihn endlich, schimpflich die Flucht zu nehmen. Dann nimmt er wieder seinen ruhigen Ernst an und geht stolz unter seiner erschreckten Heerde einher, während die Hähne sich im Ausstoßen seines Sieges abarbeiten.

Aber wenn der Raubvogel die Heerde anfällt, während sie auf freiem Felde weidet, so könnte sie sich, während der Jacana kämpft, aus Furcht zerstreuen und so leicht die Beute ihrer Feinde werden. In einem solchen Falle kommt ihr ein anderer Freund zu Hülfe. Es ist der Trompetervogel, der Agami, dessen durchdringende Stimme wahre Trompetentöne hervorbringt, die den Geier in Schrecken setzen und den Hirten zu Hülfe rufen.

Der Agami (Psophia crepitans) hat weder die Kraft noch den Muth des Jacana, aber er übertrifft ihn wie alle Thiere, den Hund ausgenommen, an Intelligenz. Dieser Vogel hat die Größe eines großen Huhns, nur sind Hals und Füße um ein Bedeutendes länger. Sein Gefieder ist schwarz, auf dem Rücken grau, an Hals und Brust goldgrün. Die Schulterfedern sind seidenartig und länger als der Schwanz. Der Schnabel ist stark, die Augen sind groß, leuchtend und ausdrucksvoll; die langen Beine, welche den rebhuhnartig gewölbten Körper tragen, sind gelb. Er fliegt schlecht, aber läuft sehr schnell.

Im wilden Zustande lebt er in den Wäldern, nährt sich von Körnern und Früchten und nistet am Fuße der Bäume. Als Hausvogel erzogen, erkennt er die Hand, die ihn nährt, gewinnt seinen Herrn lieb, folgt ihm, wohin er geht, gehorcht seiner Stimme und liebkost ihn ganz wie ein Hund. Wie dieser sucht er zu gefallen, und um diesen Zweck zu erreichen, bemüht er sich, nützlich zu werden. Die Nacht über wacht er an der Thür des Hauses und bemerkt mit scharfem Auge und Ohre Alles, was draußen vorgeht. Wenn sich Jemand in der Finsterniß einschleichen will, so macht er als aufmerksame Schildwache sogleich Lärm und läßt seine schmetternde Stimme hören, wie der Hund sein Gebell. Am Tage beaufsichtigt er den Hühnerhof und hält daselbst gute Ordnung. Er jagt die Hühner und Tauben aus dem Garten und leistet alle ihm möglichen Dienste, ohne zu warten, bis man sie von ihm verlangt.

Bisweilen muß er eine Gänseheerde aufs Feld treiben. Dann gibt es viel für ihn zu thun, um die Disciplin unter der Heerde aufrecht zu erhalten, um sie zu leiten, zu richten, in ihrem Gange zu beschleunigen, die Saumseligen vorwärts, die sich seitwärts auf die Felder Entfernenden wieder zur Heerde zu bringen. Zwei Agamis können einem Schäfer beim Hüten seiner Heerde den besten Hund ersetzen. Nichts ist merkwürdiger zu sehen als eine Heerde Schöpse, wie sie von Furcht ergriffen laufen, sich gegeneinander drängen, wenn der sechsmal kleinere und zwanzigmal schwächere Vogel sie an ihre Pflicht erinnert.

Aus dem Leben Ludwig Philipp's, Königs der Franzosen. *)

II.

In Hamburg erwartete Ludwig Philipp die Geldmittel, die ihm die Überfahrt nach Amerika und den dortigen Aufenthalt sichern sollten; da sich aber diese Hoffnung nicht verwirklichte und die Gefahr eines längern Aufenthaltes in Hamburg einen Entschluß nothwendig machte, so wendete er sich nach Skandinavien, wo das Gastrecht noch heilig gehalten wird. Er bekam einen Creditbrief an einen Bankier in Kopenhagen, worin er und sein Begleiter, Graf Montjoye, als reisende Schweizer ganz besonders empfohlen waren. Im April 1795 kam er in Kopenhagen an, von dessen Schönheit und regem Leben er sich äußerst angezogen fühlte. Er blieb aber nur kurze Zeit hier, da er noch eine sehr weite Reise, bis an die äußerste nördliche Spitze des europäischen Festlandes, beschlossen hatte. Dem Handlungshause, an das er empfohlen war und dem es nicht einfiel, in den Empfohlenen andere Leute zu suchen als Diejenigen, welche von seinem hamburger Correspondenten angegeben waren, gelang es bald, den fremden Reiselustigen sogenannte Königspäße zu verschaffen, worin königliche Behörden aufgefordert werden, den Reisenden nicht nur den gewöhnlichen Schutz, sondern auch besondern Beistand angedeihen zu lassen.

Zum ersten Mal seit langer Zeit frei von aller Furcht vor Verfolgung trat Ludwig Philipp wohlgemuth seine Reise an, und begab sich zuerst von Kopenhagen nach Helsingör, von da nach Helsingborg, wo das eigentliche skandinavische Festland beginnt, nach Halmstad, Falkenberg, Kongsbacka und Göthaborg in Westgothland. Das Einfache, Kräftige und dabei die freundliche Zuvorkommenheit der Schweden in ihrer Aufnahme der Fremden, der eigenthümliche Ausdruck der celtischen Gesichtszüge, die blonden Ringellocken, die lecken hellblauen Augen, bei kräftigem, markigem Wuchse, die überaus reinlichen Häuser, größtentheils von Holz, die Stuben mit feinem Sande und frischen Tannenspitzen bestreut — das Alles bot ein so neues und doch so anziehendes Bild, daß sich der königliche Flüchtling wahrhaft glücklich fühlte.

Von Göthaborg ging die Reise nach Trollhätta, wo ein Wasserfall ist, von da nach dem großen binnenländischen Wenersee. Schon damals war der Verbindungskanal zwischen dem Wener- und Mälarsee weit vorgeschritten, wodurch das Bothnische Meer mit der Nordsee verbunden wird. Das Werk ist jetzt vollendet und setzt durch seine Großartigkeit ganz Europa in Erstaunen. Man fährt jetzt auf Dampfschiffen von Göthaborg nach Stockholm.

Ludwig Philipp wendete sich von da nach Norwegen, und kam von Wenern nach Fredrikshall, der Fe-

*) Vgl. Nr. 47 der Neuen Folge des Pfennig-Magazins.

Digitized by Google

stung, wo Karl XII. von der Kugel des Meuchelmörders fiel. Von hier ging es über Frederikstad und Meß nach Christiania. In dieser Stadt, wo damals viel Wohlhabenheit durch den Handel mit Holz, Eisen und getrockneten Fischen nach dem südlichen Europa stattfand, ward Ludwig Philipp mit der größten Gastfreundschaft aufgenommen, er lebte da glücklich und zufrieden und machte durch seine Liebenswürdigkeit des Betragens einen lebhaften Eindruck auf die Gesellschaft. Der reformirte Pastor Monod, später Präsident des reformirten Consistoriums in Paris, war damals in Christiania und sah Ludwig Philipp fast täglich in Gesellschaften, der, wie dieser Geistliche sich selbst ausdrückte, von Allen, die ihn kennen lernten, allgemein geliebt und gelobt wurde und in der ganzen Stadt auch dem Volke bekannt war als der „artige junge Franzose". Der gelehrte Mann fand Vergnügen daran, in absichtlichen Gesprächen den interessanten jungen Mann zu prüfen, und sprach nachher oft davon, wie überrascht er gewesen, in dem vermeintlichen jungen Schweizer einen solchen Schatz von Kenntnissen und Erfahrung zu finden, bei so viel Takt und Sicherheit des Benehmens. Das Räthsel wurde ihm zwanzig Jahre später, zu seiner nicht geringen Überraschung, in Paris gelöst, wo er seinen Freund aus Christiania als Herzog von Orleans wiedersah.

Einmal wurde der Prinz während seines Aufenthalts in Christiania von einer trüben Erinnerung auf unerwartete Weise berührt. Der Sommer ist kurz in Norwegen und die Bewohner der Städte benutzen die schöne Jahreszeit so oft als möglich zu Landpartien. Auf einer solchen war es, wo ein junger Norweger, als die Rückkehr zur Stadt angetreten werden sollte, laut rief: „Der Wagen seiner königlichen Hoheit des Herrn Herzogs von Orleans." Der unvermuthet angerufene Herzog fuhr erschreckt zusammen. Endlich fragte er den jungen Norweger, wie er dazu komme, hier nach dem Wagen des Herzogs von Orleans zu rufen. Ganz unbefangen erwiderte dieser: „Als ich in Paris war, hörte ich immer beim Ausgange von der Oper mit betäubendem Geschrei rufen: Der Wagen des Herzogs von Orleans soll vorfahren! Wo sind die Leute Sr. königlichen Hoheit? Das fiel mir eben ein und so habe ich in derselben Weise nach unserm Wagen gerufen, der freilich nicht bestimmt ist, einen Prinzen von Geblüt zu fahren."

Nicht lange darauf trat er die Reise an durch das Innere von Norwegen nach Drontheim. Zuerst führte der Weg über Krogleven, der höchste Punkt der Berge, in deren Mitte das große berühmte Eisenwerk Bärum liegt. Auf der Reise nach dem See Miösen passirte er die Pfarrei Nordrehang, wo ihm sogleich von Anna Colbiörnsen erzählt wurde, denn der Norweger liebt den Boden seiner Heimat und bewahrt in treuem Gedächtnisse die Thaten seiner Vorfahren. Anna Colbiörnsen war die Frau eines Predigers zur Zeit des Schwedenkriegs, 1716. Einmal war eine Abtheilung von mehren Hundert schwedischen Soldaten im Winter nach dem Pfarrhofe gekommen, um am folgenden Tage sich des unweit liegenden Silberwerks in Kongsberg zu bemächtigen. Anna Colbiörnsen holte jedoch in der Nacht eine Schwadron norwegischer Dragoner von Steenstjord über das Eis herüber und die Schweden wurden überfallen und niedergemacht. Anna und ihr Geschlecht wurden in den Adelstand erhoben.

Der See Miösen in Hedemarken liegt äußerst malerisch zwischen Bergen, die mit Wäldern von Birken und Nadelholz bedeckt sind; nach allen Seiten hin sind Eisenhämmer und Glashütten. Vom Dorfe Lillehammer, am nördlichen Ende des Sees, kommt man nach Guldbrandsdalen, ein Thal, das beinahe 80 Stunden lang und nur wenige Stunden breit ist. Es ist das Herz von Norwegen in der Lage wie in der Bezeichnung, daß die alte Sitte sich hier fast in ihrer Ursprünglichkeit erhalten hat in Tracht und Gebräuchen. Hier leben noch die alten Sagen von den heidnischen Göttern, von Odin, Thor und von Freya. Vom alten Guddrand und vom heiligen Olaf, von Trollone, von den Elfen und Nixen, von spukhaften Zwergen im Walde, Fluß und Berg weiß man noch immer zu erzählen, obgleich die Bewohner dieses riesenhaften Thals eifrige und fromme Lutheraner sind, fast alle lesen und schreiben können.

Nach einem beschwerlichen Wege von 150 Stunden kamen die Reisenden endlich in Drontheim an, das sehr schön an einer großen Bucht liegt, die ringsum von malerisch geformten Felsen umgeben ist. Der damalige Stiftsamtmann oder Gouverneur von Drontheim, Baron Krogh, nahm den Fremden, der auch hier bald das Wohlwollen Aller gewann, sehr freundlich auf. Bald aber nahm er Abschied, um bis in die höchsten nördlichen Regionen vorzudringen. Er kam längs der Küste über Trogthätan in das Nordlandsamt bis nach Salten, das schon jenseit des Polarkreises liegt an einer großen Bucht. Ludwig Philipp segelte nach der Inselgruppe der Lofoden, um den Mahlstrom zu sehen. Das Meer wird hier von tiefen Strömungen gepackt und bildet einen furchtbaren Wirbel, der alle Gegenstände in seinem Bereiche kreiselnd in die Tiefe schleudert, aus der sie niemals wieder an das Tageslicht kommen.

In Salten nahm Ludwig Philipp einen Isländer, Namens Holm, als Bedienten und Dolmetscher mit, und ging nach Altengaard in Finnmarken, oder der norwegischen Lappmark, wo er längere Zeit unter dieser eskimoartigen Menschenrace lebte und mit ihnen und ihren Rennthierheerden durch das wilde gebirgige Polarland über Moräste und Ströme bis nach dem Nordcap wanderte, wo er am 24. August 1795 ankam, der erste Franzose, der bis hierher gedrungen war.

Durch Finnmarken durch ging er nach „Schwedisch-Lappland an den Muonio-Elf, von da nach Abo, machte einen Abstecher an den Kimenefluß, wo damals die russische Grenze war, hütete sich aber wohl, diese zu überschreiten, kehrte nach Abo zurück und reiste von da über die Alandsinseln nach Stockholm, wo er im October ankam.

Nur wenige Tage war er hier, als er von dem Bankier, an den er empfohlen war, vernahm, daß am Hofe ein großer Festball sein sollte. Er war neugierig, die Gebräuche eines nordischen Hofes zu sehen und nahm daher gern das Anerbieten des Bankiers an, ihm eine Eintrittskarte auf eine Tribune zu verschaffen.

Er hatte längere Zeit von seinem Platze aus dem glänzenden Feste zugesehen, als ein Ceremonienmeister erschien und ihn ersuchte, herabzukommen, um in den Kreis des Hofes eingeführt zu werden. Die Art, wie der Hofmann ihn ansprach, zeigte deutlich, daß der Herzog erkannt worden sei. Und so war es auch.

Der König und sein Oheim und Vormund, der Herzog von Södermanland, empfingen Ludwig Philipp mit aller Hochachtung und Auszeichnung. Die königliche Familie überhäufte ihn mit Ausdrücken der Zufriedenheit über seine Anwesenheit in Schweden und war hoch erstaunt, als sie vernahm, daß er nicht vom Süden, sondern fast vom Nordpole herkam.

Ludwig Philipp benutzte die freundlichen Anerbietungen des schwedischen Hofes nur insoweit, als sie ihm Gelegenheit gewährten, alle Merkwürdigkeiten zu sehen, die sich seiner Lernbegierde darboten. Von Stockholm begab er sich über Upsala nach Sala und von dort nach Da-

Digitized by Google

lekarlien, über Söter nach Falun mit dem berühmten Kupferbergwerke. Die Dalekarlier sind heute noch, was sie im 16. Jahrhunderte waren, als Gustav Wasa mit ihnen die Dänen vertrieb. Groß und kräftig gewachsen, abgehärtet, tapfer, dabei aber sanft und gutmüthig; nur herrische und übermüthige Behandlung ertragen sie nicht, weder von Fürsten noch von ihres Gleichen; einem solchen setzen sie Trotz und beharrlichen Widerstand entgegen, der unter gegebenen Umständen sich bis zur äußersten Heftigkeit steigert.

Von Falun kam Ludwig Philipp an den Siljan-See, in welchen der Öfterdal-Elf fällt, an dem Mora liegt. Hier ist der große Stein, auf dem Gustav Wasa stand, als er bei einem Feste die Dalekarlier zum Beistand aufforderte.

Ehe Ludwig Philipp Schweden verließ, wollte er noch das Seearsenal und die Werfte in Karlskrona besehen, jedoch als Privatmann. Der Hof ertheilte daher eiligst Befehle und schickte einen Kurier nach Karlskrona ab. Ludwig Philipp kam aber eher als dieser dahin und als er sich beim Gouverneur meldete, bekam er die kurze Antwort, daß kein Fremder zugelassen werden könne. Der Herzog sah wohl ein, daß der Gouverneur keinen speciellen Befehl bekommen haben müßte und wollte sich nach einer so bestimmten Abweisung wieder entfernen. Da kam aber der Kurier und nun wurde der Gouverneur der aufmerksamste Begleiter des Herzogs. Dabei hätte er aber doch gern gewußt, wer denn dieser vom Hofe auf so ungewöhnliche Weise begünstigte Reisende wol sein könne. Er suchte daher auf jede Art und Weise dem Herzoge Äußerungen zu entlocken, aus denen er etwas über seine Person und seinen Stand hätte erfahren können. Aber Ludwig Philipp war verschwiegen und vergalt auf diese Weise die erste Abweisung.

Ludwig Philipp verließ nun Schweden und kam im Frühjahre 1796 über Kopenhagen und Lübeck nach Hamburg zurück.

(Beschluß folgt in Nr. 50.)

Ein Weiser.

Ein wilder Nordsturm brauste daher und wirbelte die dichtfallenden Schneeflocken in der Luft in tollen Kreisen; die Straßen waren fast leer und nur hier und da sah man einen Menschen, der sich dicht umhüllend ins schützende Haus zu gelangen suchte. Unter ihnen war Hr. v. V..., den das Wetter überrascht hatte und der nun eilenden Schrittes daherkam, um unter Dach und Fach zu kommen. Da ward seine Aufmerksamkeit durch den Anblick eines Greises in Anspruch genommen, an dem die Zeit wie das Elend gleich sehr ihre Hand gelegt zu haben schienen. Gleichwol ruhte der Ausdruck einer stolzen Unabhängigkeit auf dieser ehrwürdigen Stirn, halb bedeckt von Haaren so weiß wie der Schnee, der auf sie fiel. Seine blasse welke Hand stützte sich auf einen Stock, die Stütze seiner hinfälligen Füße. Die Kälte hatte diese Hand geröthet und erstarren gemacht, ohne daß der Greis es zu bemerken schien.

Lebhaft bewegt von dem Anblicke dieses Alters und des Elends, das auf dem Haupte dieses Mannes lastete, und in der Meinung, daß eine falsche Scham ihn abhalte, die Unterstützung der Vorübergehenden anzusprechen, näherte sich ihm Hr. v. V..., ein Geldstück in der Hand; aber in dem Augenblicke, wo er es ihm reichen wollte, fuhr eine unbestimmte Erinnerung durch sein Gedächtniß; er suchte in der Vergangenheit nach und sagte zögernd: „Sind Sie vielleicht Anquetil-Duperron?“ „Dies ist mein Name“, antwortete der Greis. In der That, es war dieser berühmte Gelehrte, dessen ganzes Sein dem Wissen geweiht war, derselbe, welcher, um seine großen Hoffnungen zu verwirklichen, sich den bärtesten Entbehrungen unterworfen hatte; der, arm und elend, unter Gefahren Asien durchstreift hatte und der mit Geduld und Muth und sein Leben wagend, die Geheimnisse Zoroaster's erlauscht und unter dem Schutze eines Priesters, dem die Bewachung des heiligen Buchs übertragen war, eingeführt worden war in die fürchterlichen Orte, wo das heilige Feuer brennt, das Heiligthum der Wissenschaft und Religion, von wo er die geistigen Schätze mitnahm, mit denen er die Welt erfreute.*) Hr. v. V. war bei seinem Hause angekommen und lud den Greis ein, ihm zu folgen.

In dem Zimmer brannte ein munteres Kaminfeuer, dessen wohlthätige Wärme Hrn. v. V. erquickte; Anquetil hatte sich bei Seite gesetzt und widerstand den Bitten des Hrn. v. V., sich dem Feuer zu nähern.

Es darf Sie nicht wundern, sagte er, daß ich weder die Bedürfnisse noch die Freuden der andern Menschen kenne; die Kälte und der Hunger sind meine Bekannten, ich habe mich an sie gewöhnt. Von jeher von Glücksgütern entblößt, verzehrt von dem Durste nach Wissen, mit einer Freiheit athmenden Seele, mußte ich mit eine Existenz schaffen, wie sie das gewöhnliche Leben nicht kennt. Für das Leben des Körpers brauche ich wenig, desto reichlichere Nahrung gewähre ich meinem Geiste

Hr. v. V. fühlte sich von Bewunderung dieser frischen Kraft durchdrungen, der heiligen Liebe zur Weisheit und der edlen Verachtung der Reichthümer entsprossen. Nachdem er dem weisen Anquetil seine Gefühle ausgesprochen und seine Freude, ihm begegnet zu sein, bezeigte er ihm sein Verlangen, den Umgang mit ihm fortzusetzen und fand bei Anquetil den entsprechenden Anklang.

Einige Tage nachher war Hr. v. V. bei Anquetil, den er in einem großen Zimmer fand, dessen ganze Ausschmückung in einem alten Schreibepulte bestand, vor dem der Greis arbeitete, auf einem Stuhle sitzend, mit Maroquin überzogen, der so abgenutzt war, daß man vergebens seine ursprüngliche Farbe zu erkennen suchte. Gegenüber stand eine Bank aus Tannenholz, rechts und links vom Pulte ein Rohrstuhl. Acht Fächer, worin uneingebundene Bücher lagen, und eine kleine Wanduhr vollendeten das Mobiliar des Weisen.

Die Kälte, die man beim Eintritt in dieses Zimmer empfand, paßte zu der Traurigkeit, die es erregte. Aber Hr. v. V., ein Mann von Welt, ließ sich nichts davon merken, was er fühlte, und Anquetil empfing ihn ohne Verlegenheit, mit einer würdigen und vertrauensvollen Einfachheit.

Das Gespräch drehte sich um die Reisen Anquetil's, der mit Interesse von dem Lande sprach, das er durchwandert hatte, und von den Beobachtungen, zu denen es ihm Anlaß gegeben. Plötzlich unterbrach ihn ein Klopfen an der Thür. Anquetil öffnete und nahm aus den Händen einer Frau ein kleines Brot und eine Tasse Milch, welche sie ihm jeden Morgen brachte.

Es ist mein Frühstück, das man mir bringt, sagte er, indem er das Brot und die Tasse hinsetzte.

Und von derselben Beschaffenheit ist wol auch Ihr Mittagstisch? fragte Hr. v. V.

*) Anquetil-Duperron ließ im Jahre 1771 den „Zend-Avesta“ erscheinen, die Lehre Zoroaster's, die Sitten und Gebräuche der alten Perser enthaltend.

Digitized by Google

Ja; diese Frau kauft mir noch ein anderes Brot und für zwei Sous Käse; und hier ist mein Keller, sagte Anquetil lächelnd, indem er auf einen Krug und ein Glas unter seinem Schreibepult zeigte.

Trotz der Heiterkeit des Weisen ward doch das Herz des Hrn. v. B. tief bewegt von diesem strengen Leben.

Verlassen Sie sich nicht zu sehr auf Ihre gute Gesundheit, indem Sie einer so strengen Herrschaft sich unterwerfen?

Ich verlasse mich darauf, es ist wahr, als Unterstützung meiner Arbeiten, und nicht um das Maß meiner Ausgaben zu bestimmen. Dieses Maß ist durch ein mächtigeres Gebot festgestellt: durch die Nothwendigkeit. Nach diesen Worten, die er mit großer Gleichmüthigkeit sprach, kam Anquetil wieder auf das abgebrochene Gespräch zurück.

Indem Hr. v. B. den würdigen Weisen verließ, dachte er nur daran, wie eine Lage zu verbessern sein möchte, die ihm unerträglich schien, und über die Art und Weise, wie er einen solchen Mann wie Anquetil zur Annahme einer Unterstützung bewegen könne, dessen stolzer Unabhängigkeitssinn ihn ein solch elendes Leben freiwillig und freudig ertragen ließ. Endlich fiel ihm ein glücklicher Plan ein, mit dessen Ausführung er aber eine längere Zeit zögerte, um den Verdacht Anquetil's nicht rege zu machen.

Bei einem zweiten Besuche bei dem berühmten Greise sagte er zu diesem: „Ich muß Ihnen gestehen, daß mein heutiger Besuch bei Ihnen nicht uninteressirt ist."

Wie das?

Das erste Mal, als ich bei Ihnen war, betrachtete ich Ihre Wanduhr; ihre altersthümliche Form, ihr Stoff, kurz so wie sie ist, ist sie zu einem begehrenswerthen Gegenstande für den Alterthumsfreund geeignet.

Wirklich? rief Anquetil mit der naiven Leichtgläubigkeit, die dem Weisen und Redlichen so eigenthümlich ist.

Gewiß, antwortete Hr. v. B., und ich komme im Namen eines meiner Freunde, welcher eine herrliche Sammlung besitzt, um Ihnen hundert Thaler für diese Uhr zu bieten.

Sie kostet mich nur 20 Francs bei einem Trödler; man wird Ihnen wahrscheinlich noch mehre von der Art bei ihm zeigen können.

Das ist ungewiß, und dann ist es auch nicht diese, welche wirklich bewundernswürdig ist.

Nun wohl, Sie sollen sie haben, geben Sie mir dafür eine silberne Uhr, welche mir dieselben Dienste thun wird.

Das lag nun freilich nicht im Plane des Hrn. v. B. und er warf ein, daß sein Freund nicht damit einverstanden sein würde, gerade ihn eines so werthvollen Stücks für einen so geringen Preis zu berauben.

Nun, so reden wir nicht mehr davon, sagte Anquetil.

Dieser edlen und festen Weigerung war nichts mehr entgegenzusetzen und Hr. v. B. mußte ein anderes Mittel aufsuchen.

Endlich hatte er den Gedanken, sich direct an den Minister des Innern zu wenden, um ihn mit der Lage des weisen Orientalisten und mit dessen Blöße bekannt zu machen; schon aber hatten andere Personen, welche für Anquetil eine große Verwunderung hegten, sich für ihn verwendet und der Minister antwortete daher Hrn. v. B., daß ein Schreiben an den Übersetzer des „Zend-Avesta" abgegangen sei, welches diesen von seiner Ernennung beim Institute unterrichtet; ein Gehalt von 1200 Francs war mit diesem Titel verbunden.

Als Hr. v. B. Anquetil beglückwünschte, sagte ihm der Greis mit einer bewundernswürdigen Einfachheit: „Was soll ich denn mit 1200 Francs machen? Suchen Sie mir eine arme Familie, der ich meinen Überfluß geben kann."

Miscellen.

Ein Selbstmord. Am 27. October d. J. übte ein Unteroffizier in Koblenz, der zugleich als Capitain d'Armes die Verwaltung der Montirungs- und Waffenkammer seiner Compagnie hatte, die Rekruten im Schießen mit der Flinte. Nach Beendigung der Übung nahm er zwei Mann mit sich auf die Kammer, mit dem Bemerken, weil sie das Zielen noch nicht recht begriffen hätten, wolle er sie daselbst noch eine Zeit lang darin exerciren. Hier gab er dem einen ein Gewehr mit dem Hinzufügen, damit er, der Rekrute, nun auch die natürliche Scheu beim Abfeuern verlieren und sich gewöhnen möge, die Augen dabei offen zu halten, so wolle er ein Zündhütchen aufsetzen. Der Unteroffizier ließ den Rekruten anschlagen, wies ihn an, nach seinem rechten Auge zu zielen, und auf das Commando „Feuer!" recht herzhaft loszudrücken, da das Gewehr in der Regel nicht gern losgehe. Der Rekrut zielte, wie ihm befohlen, so genau als möglich nach dem rechten Auge des vor dem Gewehre stehenden Unteroffiziers, auf das Wort „Feuer!" knallte das Gewehr und der Unteroffizier stürzte mit von der Kugel durchbohrtem Schädel entseelt nieder.

Typhlographikon. Dem Lehrer der Taubstummen- und Blindenbildung am königlichen Schullehrerseminare zu Altdorf, J. P. Wich aus Nürnberg, ist es gelungen, eine Vorrichtung zu erfinden, welche den Blinden in den Stand setzt, eben so sicher und schnell, wie der Sehende, eine ihm lesbare Schrift darzustellen, indem der Blinde mittels dieser Vorrichtung, des Typhlographikons, jede Buchstabenverbindung in derselben Zeit erhaben auf das Papier bringen kann, in welcher der Sehende den Punkt auf das i zu setzen vermag.

In Schottland bestehen gegenwärtig 687 Vereine zur Sammlung freiwilliger Beiträge für Neubegründung geistlicher Pfründen und es sind bereits gegen zwei Millionen Thaler für diesen Zweck eingekommen.

Literarische Anzeige.

In der **Universitäts-Buchhandlung** zu **Kiel** ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Bertrand, Dr. A., Die Revolutionen des Erdballs. Nach der fünften vermehrten und mit neuen Anmerkungen von **Arago, E. de Beaumont, A. Brongniard** und **Andern** bereicherten Ausgabe des französischen Originals frei bearbeitet von Dr. **P. von Maack.** Mit fünf Steindrucktafeln. 1½ Thlr.

Neben einer übersichtlichen Kenntniß der Astronomie möchte die Bekanntschaft mit den Hauptresultaten der Geologie für jeden Gebildeten nicht mehr zu entbehren sein. Wie sich, wenn wir unsern Blick **aufwärts** richten, die Unermeßlichkeit des **Raumes** uns erschließt, so wird, wenn wir ihn **abwärts** wenden auf den Boden, der uns trägt, und hier die stummen Zeugen der Vergangenheit deuten lernen, die Idee von der Schrankenlosigkeit der **Zeit** in uns aufdämmern, und erst durch **beides** reift in dem Menschen die Ahnung von seiner wahren Stellung zur Natur. Von diesem Gesichtspunkte ausgehend, wird der Leser sich vielfach angezogen fühlen von einem Buche, das in Frankreich schon fünf Auflagen erlebte.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 50.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [16. December 1843.

Navarin.

Navarin (Neokastron), eine kleine griechische Stadt, an der Südwestküste von Morea gelegen, mit ungefähr 2000 Einwohnern. Der Name dieser Stadt ist welthistorisch geworden durch die Seeschlachten, die in seinem Hafen geführt worden sind. Im J. 425 v. Chr. kämpften dort die Flotten Spartas und Athens, welchem letztern der Sieg blieb. Im Freiheitskampfe der Griechen kam die Stadt 1821 in die Hände der Neugriechen, ward aber 1825 von den Feinden wieder genommen, bis die Seeschlacht am 20. October 1827, in welcher die vereinigte englisch-französisch-russische Flotte unter den Admiralen Codrington, Rigny und Heyden die türkisch-ägyptische Flotte in dem Hafen von Navarin angriff und vollständig vernichtete, die Stadt wieder in griechischen Besitz brachte. Die Navariner betreiben Schifffahrt und Fischerei und führen Wolle, Öl und Baumwolle aus.

Aus dem Leben Ludwig Philipp's, Königs der Franzosen.

(Beschluß aus Nr. 49.)

Die Verhältnisse hatten sich bei der Rückkehr Ludwig Philipp's nach Hamburg noch nicht günstiger für ihn gestellt. Von der einen Seite suchte man ihn in das Interesse Derer zu ziehen, welche sich gegen Frankreich verbündet hatten, von der andern Seite fürchtete ihn dieses selbst, und um sich ganz sicher zu stellen, unterhandelte das Directorium mit seiner Mutter, der Herzogin von Orleans, und bestimmte die freiwillige Abreise ihres ältesten Sohnes nach Amerika als Bedingung ihrer Freiheit und die ihrer beiden jüngern Söhne in Marseille. Sie willigte ein und Ludwig Philipp empfing in dem Hause des Kaufmanns Westford in Hamburg aus den Händen des französischen Gesandten den Brief seiner Mutter, worin sie ihn in den rührendsten Ausdrücken bat, durch Willfahren in das Begehren des Directoriums ihr und seinen Brüdern die Freiheit und seinem Vaterlande die Ruhe wieder zu geben. Ludwig Philipp war ein ebenso guter Sohn als Freund seines Vaterlandes und er willigte sofort ein.

Der Prinz verschaffte sich nun sogleich dänische Pässe für sich und seinen treuen Baudoin und ward mit dem Capitain Ewing vom Schiffe American um die Über-

Digitized by Google

fahrt für 35 Guineen einig. Der Capitain wollte erst den Bedienten nicht mitnehmen; „denn, sagte er, während der Überfahrt brauchen Sie ihn nicht und in den Vereinigten Staaten wird er Ihnen sogleich davonlaufen.“ Der eigentliche Grund war aber, wie Ludwig Philipp später erfuhr, als er dem Capitain bei der Ankunft in Philadelphia seinen Namen entdeckte, weil man ihn für einen Börsenspieler gehalten, der durch abenteuerliche Schwindeleien genöthigt worden sei, einen Zufluchtsort in der neuen Welt zu suchen.

Am 23. Sept. 1796 ging Ludwig Philipp an Bord des American und am 24. September früh benutzte das Schiff die Flut und lief die Elbe hinunter, um bei Cuxhaven an Helgoland vorbei in die Nordsee hinauszusteuern. Sobald er in Philadelphia angekommen, miethete er den untern Stock eines Hauses, das einem Geistlichen, Namens Marshal, gehörte, und erwartete die Ankunft seiner Brüder, des Herzogs von Montpensier und des Grafen von Beaujolais, die endlich nach langem angstvollen Harren in Philadelphia ankamen.

Sie brachten nun den Winter in dieser Stadt zu und wurden Washington vorgestellt, der sich freute, daß französische Prinzen nun sichern Schutz finden könnten in dem freien Amerika, für dessen Unabhängigkeit die Franzosen so rühmlich mitgekämpft.

Als die schöne Jahreszeit gekommen war, reisten die Prinzen nach Baltimore, von dort nach Georgetown am Potowmakflusse und von da nach Mount-Vernon in Virginien, wo sie Washington einen neuen Besuch abstatteten, der unterdessen sich auf diesen seinen Wohnsitz von der Leitung des Staats zurückgezogen hatte. Von Mount-Vernon ritten sie zuerst nach Winchester, wo ein Deutscher, Namens Busch aus Manheim, in seinem Gasthause sie bewirthete; von da nach Knoxville und Nashville, auf welcher Tour ihnen viele Cherokesen und Creek-Indianer begegneten. In Bairdstown wurde Ludwig Philipp unwohl und mußte bleiben; er fand aber von Seiten der Wirthsleute sehr schlechte Pflege, denn auf einmal war Alles aus dem Hause verschwunden, Wirth und Mägde und Knechte, um dem Spiele einer wandernden Schauspielertruppe zuzusehen, in jener Gegend damals ein viel zu seltener Genuß, als daß man nicht alles Andere darüber hätte vergessen sollen.

Nach mehrtägigem Verweilen setzten die Prinzen die Reise nach Pittsburg fort, von da nach dem Erie und am Sereker hin nach Buffalo. Auf dem Wege dahin übernachteten sie bei einem Trupp Seneca-Indianer, die ihnen Gastfreundschaft erwiesen. Bei diesen Indianern war eine alte Frau, die in Deutschland geboren, sehr jung nach Amerika gekommen und vor vielen Jahren von den Indianern geraubt worden war. Sie hatte sich in der langen Reihe von Jahren an diesen merkwürdigen Übertritt zur Wildheit gewöhnt und war damit zufrieden. Die drei jungen Europäer, die in ihrer Muttersprache mit ihr von ihrem Geburtslande sprechen konnten, erregten ein lebhaftes Interesse bei ihr und durch sie wurden die Amerikaner um so mehr aufgefordert, den Fremdlingen freundliche Aufnahme zu gewähren. Der Häuptling versicherte, daß er verantwortlich bleiben wolle für jeden Gegenstand, der ihm persönlich in Verwahrung gegeben werde, daß er aber ohne diese Vorsicht für seine Leute nicht stehen könne. Demgemäß wurde ihm Alles übergeben und bei der Abreise empfingen sie Alles richtig wieder. Nur ein schöner Hund war nicht in dem anvertrauten Gute begriffen und als die Prinzen des Morgens schon eine Strecke von dem Lager entfernt waren, bemerkten sie den Verlust. Ludwig Philipp kehrte sogleich um und foderte ihn zurück. Der Häuptling erwiderte: „Warum habt Ihr ihn mir nicht übergeben, dann wäre er heute Morgen sicher dagewesen; aber vielleicht finden wir ihn noch.“ Er ging darauf an eine Abtheilung in der Hütte, rückte ein Bret weg und der Hund sprang freudig seinem Herrn entgegen.

Sie gingen nun weiter nach Buffalo und schifften von dort nach dem Fort Erie hinüber. Von Buffalo kamen sie durch ein fast unwegsames Moraſtland, und auf dem allerschlechtesten Theile dieses schrecklichen Wegs begegneten sie Herrn Alexander Baring, jetzigem Lord Ashburton, der eben vom Niagarafall kam. Mitten im Schlamme hielten die sich Begegnenden an, um sich zu begrüßen.

Der Niagara machte den mächtigsten Eindruck auf Ludwig Philipp und dessen Brüder; staunend betrachteten sie diese wunderbare Naturerscheinung und fanden sich vollständig belohnt für alle ausgestandenen Beschwerden. Auf dem Rückwege vom Niagara kamen sie nach Geneva, setzten über den Seneca-See und gingen von da nach Tioga-Point. Auf der letzten Strecke dieses Wegs mußte Jeder sein Gepäck selbst tragen. Von Tioga fuhren sie auf dem Susquehanna bis Wilkesbarre und von dort quer durch das Land nach Philadelphia, wo sie nach viermonatlicher Abwesenheit wieder ankamen. Sie hatten eine Strecke von mehr als 1000 Lieues zurückgelegt, und zwar immer mit denselben Pferden. Die Wilden schildern sie als die besten Menschen von der Welt, ausgenommen wenn sie betrunken oder zum Zorn gereizt sind. Vierzehn Nächte mußten sie in den Wäldern zubringen, geplagt von allen Gattungen von Insekten.

Als die Prinzen wieder in Philadelphia angekommen waren, war ihre Lage nicht die günstigste; sie waren fast ohne Geld und um ihre Verlegenheit noch größer zu machen, brach das gelbe Fieber aus. Wer nur die Mittel dazu hatte, flüchtete aus der Stadt; die Prinzen vermochten dies nicht. Es war eine harte Prüfung, wohl geeignet, auch dem Kühnsten ein unwillkürliches Entsetzen abzunöthigen. Erst im September traf eine Geldsendung aus Europa ein und die Prinzen verließen Philadelphia, um einen Ausflug nach den nordöstlichen Staaten zu machen. Sie gingen nach Neuyork, über die Bucht nach Providence, von da nach Boston, Newyurport, Portsmouth und Portland, und von da nach Boston und Neuyork zurück.

Die Nachrichten, welche sie hier aus Europa erfuhren, bewogen sie, nach Spanien zu gehen, wo ihre Mutter sich aufhielt. Sie wollten zu Lande nach Neuorleans gehen, wo sie eine Überfahrt nach Cuba und dort eine Gelegenheit nach Spanien zu finden hofften. In dieser Absicht gingen sie am 10. December 1797 nach Pittsburg. In Carlisle wurde Ludwig Philipp durch einen Sturz aus dem Wagen herausgeschleudert und stark beschädigt. Er schleppte sich mühsam nach dem Wirthshause und empfand namentlich einen heftigen Schwindel. Er hielt daher einen Aderlaß für zweckmäßig, und da er von der Zeit an, wo er in Paris die Spitäler besuchte, die Gewohnheit hatte, die er auch noch jetzt beibehalten hat, eine Lancette bei sich zu führen, so vollzog er selbst den Aderlaß an sich, wodurch er die gewünschte Erleichterung fand. Diese Operation, welche vor der ganzen Colonistenbevölkerung stattgefunden hatte, kam diesen so geschickt vor, daß sie nicht zweifelten, Ludwig Philipp sei ein Doctor, der im Westen eine taugliche Gegend suche, um eine gewinnreiche Praxis zu begründen, ja Einige meinten sogar, er habe den ganzen Vorfall mit Absicht herbeigeführt, um eine Probe seiner Kunst abzulegen. Man schlug ihm daher vor, in Carlisle seine Laufbahn zu beginnen, versprach

Digitized by Google

ihn zu beschäftigen, und versicherte, daß er hier mehr Aussicht auf Erfolg habe als jenseit der Berge. So konnte Ludwig Philipp sagen, wenn ich nicht König werden wollte, möchte ich ein Doctor werden. Die guten Leute in Carlisle begriffen gar nicht, daß er ihre glänzenden Anerbietungen zurückwies.

Am 17. Februar 1798 kamen sie in Neuorleans an, wo sie mit der größten Zuvorkommenheit aufgenommen wurden. Nachdem sie fünf Wochen vergebens auf die Ankunft einer spanischen Corvette gewartet, die von der Havana eintreffen sollte, schifften sie sich auf einen amerikanischen Kauffahrteifahrer ein. In der Mitte des mexicanischen Meerbusens begegneten sie einer Fregatte unter dreifarbiger Flagge. Nach einigen Kanonenschüssen mußte der Amerikaner die Segel streichen. Der Herzog von Orleans und seine Brüder waren nicht wenig betroffen über diese Farben, denn es war klar, daß sie demnach Kriegsgefangene der französischen Regierung wurden. Glücklicherweise war es aber eine englische Fregatte, in deren Gewalt sie gerathen waren, welche die dreifarbige Flagge aufgehißt hatte.

Die Passagiere wurden indessen von dem Schiffslieutenant, der an Bord des aufgebrachten Schiffs gekommen war, auf eine Weise angelassen, welche aus der seemännischen Derbheit in den Kaperton überging. Ludwig Philipp unterbrach daher sein störriges Wesen mit folgenden Worten:

„Sagen Sie Ihrem Capitain, daß ich der Herzog von Orleans bin, und diese Herren hier, der Herzog von Montpensier und der Graf von Beaujolais, sind meine Brüder."

Der Capitain benahm sich aufs verbindlichste gegen die Prinzen und als er erfuhr, daß sie nach der Havana wollten, sagte er, daß er sie selbst dahin bringen würde, ohne selbst zu landen. „Diese Aufmerksamkeit bin ich Ihnen wenigstens schuldig für die Unannehmlichkeit, die ich Ihnen durch die Unterbrechung der Fahrt verursacht habe."

Am 31. März 1798 kamen die Prinzen nach der Havana. Ihr erstes Bestreben war, eine Gelegenheit nach Spanien zu finden; allein es war keine vorhanden. Die spanischen Behörden, sowie die Einwohner von Havana bezeigten den herzoglichen Brüdern alle Hochachtung und suchten ihnen den Aufenthalt so angenehm als möglich zu machen. Die westindische Lebensweise und Geselligkeit sagte den Prinzen recht gut zu, und Ludwig Philipp hätte sich wol entschließen können, einen größern Zeitraum des Exils hier zu verleben, wenn eine Aussicht vorhanden gewesen wäre, ihm und seinen Brüdern eine ehrenvolle Stellung zu verschaffen. Die Behörden schienen sehr geneigt, dazu die Hand zu bieten, allein es war unumgänglich nöthig, hierzu die Einwilligung des madrider Cabinets einzuholen. Die spanische Regierung ertheilte aber am 21. Mai 1799 dem Generalcapitain von Cuba die bestimmte Weisung, die Anwesenheit der drei Prinzen in der Havana unter keinem Vorwande länger zu dulden, sondern sie sogleich nach Neuorleans zu verweisen, wohin sie sobald als möglich abgehen sollten. Ein solcher Befehl war nicht zu umgehen, und so mußten die Verfolgten weichen. Sie beschlossen aber zugleich, sich dieser argwöhnischen und willkürlichen Gewalt zu entziehen, von der ihnen auch noch Gefahr für Person und Freiheit drohte. Man hat behauptet, und es scheint sich bestätigt zu haben, daß ein Flibustierhauptmann, Namens Durand, beauftragt war, Ludwig Philipp nach dem Leben zu trachten. Es gelang ihm nicht, sein Vorhaben auszuführen, aber ein Regierungscommissär überzeugte sich davon, daß Durand die Absicht hege, und versucht habe, sie auszuführen.

Vollständig ausgeschlossen von dem europäischen Festlande, wie Ludwig Philipp es nun war, gefährdet sogar in der neuen Welt, mußte er für sich und seine Brüder einen Zufluchtsort wählen, der dauerhaften Schutz und die Möglichkeit einer Wiedervereinigung mit ihrer Mutter in Aussicht stellte. England, durch seine Lage wie durch seine Staatseinrichtungen bot sich dar als das Land, in dem die Prinzen Schutz hoffen konnten gegen Verfolgung jeder Art.

Mannichfach waren die Schwierigkeiten, die sich dieser Reise entgegensetzten; aber sie wurden überwunden. Sie gingen nach den englischen Bahamas, von da nach Halifax, von dort nach Neuyork und schifften sich dann mit dem englischen Packetboote nach Falmouth ein. Im Februar 1800 kamen sie nach London. Nach einer Abwesenheit von 3 Jahren und 5 Monaten kehrte also Ludwig Philipp wieder nach Europa zurück.

Der Zuckerahorn.

Erst wenn die Menschen so weit vorgeschritten sein werden in der Kenntniß der Natur, daß ihnen der Gebrauch und Nutzen aller ihrer Theile bekannt ist; erst wenn sie mit der Kenntniß auch den Willen und die Kraft zur Benutzung haben und anwenden, erst dann werden sie wahrhaft glücklich sein. Sogar Das, wovon wir wissen, daß es uns den und jenen Nutzen bringen könnte, bleibt nur zu oft noch oder nur von Einzelnen benutzt! Die Geschichte des Zuckerahorns wird uns lehren, welchen Nutzen uns ein einziger Baum zu bringen vermag, wenn er mit Umsicht behandelt wird. Wir meinen den Zuckerahorn, dessen Vaterland das nördliche Amerika ist, der aber bei seinem kräftigen Gefüge unbezweifelt auch in Deutschland sehr gut gedeiht. Er erreicht ausgewachsen eine Höhe bis zu 60 Fuß und hat einen Durchmesser von 2—3 Fuß. Merkwürdig ist die Eigenschaft dieses Baums, welcher trotz des häufigen Anzapfens zur Gewinnung des Saftes, aus dem der Zucker bereitet wird, eher an Kraft zu gewinnen als zu verlieren scheint. Es sind Bäume bekannt, die zum 40. Male angezapft worden sind und noch in voller Kraft fortblühten. Ein Mittelbaum gibt in guten Jahren 20—30 Gallonen Saft, von denen zwischen 5—6 Pf. Zucker gewonnen werden, und es sind sogar Fälle vorgekommen, daß ein einziger Baum gegen 20 Pf. gab. Die beste Jahreszeit zum Anzapfen sind die Monate Februar, März und April; warme Tage und Nachtfröste begünstigen den Abfluß. Folgt ein Nachtfrost auf einen warmen Tag, so setzt der Abfluß aus, kehrt aber am nächsten Tage stärker wieder.

Die Geräthschaften zur Gewinnung des Zuckers sind sehr einfach; ein Kessel ist das wichtigste Geschirr, in welchem der Saft gesammelt wird, um mittels fleißigen Umrührens gesotten zu werden; die Hitze darf jedoch nicht über den Siedepunkt reichen, da er sonst braun und bitter wird. Wenn der Baum angebohrt ist, so steckt man ein Rohr in die Öffnung; besser ist eine aus verzinntem Eisenblech oder Zink gefertigte 4—6 Zoll lange, 1—1½ Zoll weite Rinne, vorn mit einem Kniestück senkrecht in das darunter stehende Gefäß ausmündend, welche etwa einen Zoll unter dem Bohrloche in die Rinde des Baums geklopft wird. Wie bedeutend der Gewinn ist, geht aus der Angabe hervor, daß in Mackinaw allein jährlich 300,000 Pf. Zucker bereitet werden.

Auch sonst ist der Ahorn ein höchst nutzbarer Baum;

Digitized by Google

sein Holz ist weiß und fest und kann von Tischlern, Stellmachern, Gewehrschäftern, Instrumentmachern u. s. w. zu Spielsachen, Löffeln u. s. w. verwendet werden. Die Asche des Holzes ist sehr reich an Kali.

Gefahren des Eismeers.

Der Eisbär.

Der Eisbär kommt in allen Nordländern, mit Ausnahme von Norwegen, Lappland und Kamtschatka, vor, wird gegen 10 Fuß lang, hat ein gelblichweißes, zottiges Fell, ist mit Tatzen versehen, kann sich auf den Hinterfüßen aufrichten und durchschläft den Winter in Höhlen. Er ist plump, sein Kopf fast wie ein Hundekopf, sein Fleisch eßbar, sein Fett zart und weiß und als Thran anwendbar. Er schwimmt sehr gut, kann lange untertauchen und fällt, wenn er verwundet oder hungrig ist, Alles an. Die weißen Bären erklimmen oft die höchsten Eismassen, um Seehunde oder andere Speise aufzuspüren; bei starkem Hunger brummen sie laut und sind sehr gefährlich; dann sind die Todten in den Gräbern nicht sicher und die Grönländer bekommen nicht selten sehr ungestüme Besuche von ihnen, besonders wenn sie Seehundfest in ihren Hütten wittern. Sie suchen dann die angefallene Hütte einzureißen und es entspinnt sich bald ein Kampf auf Leben und Tod, in welchem bald die Bären, bald die Grönländer siegen.

Sonderbar ist es, daß sich dieses Thier vor der Peitsche fürchtet. Einst war bei einer Eisbärenjagd einer der Jäger vorausgeeilt; da erblickte er plötzlich einen Eisbär, welcher auf ihn zukam. Der Jäger hatte nicht Lust, handgemein mit ihm zu werden und wollte durch einen Schuß auch dem Bären diese Lust vertreiben; aber er fehlte und der Bär ging nun mit desto mehr Wuth auf ihn los. Als ihm die andern Jäger zu Hülfe kamen, lag er bereits unter seinem furchtbaren Feinde und zwar so, daß, wenn man auf den Bär schießen wollte, man leicht den Kameraden treffen konnte. In dieser Verlegenheit eilte ein Grönländer mit einer Peitsche auf den Bär und versetzte ihm einige kräftige Hiebe, worauf derselbe sogleich seine Beute fahren ließ und davonlief, so schnell er konnte. Der Jäger kam so mit einigen Bissen davon.

Die Größe des Eisbärs ist bedeutend. Die Mannschaft des vom Capitain Roß commandirten Schiffs Alexander erlegte einen, welcher 1131 Pf. wog. Im Vertrauen auf seine Schwimmkunst läßt sich der Eisbär oft meilenweit von den Eisfeldern forttragen und kommt so nicht selten aus Amerika an die Küsten von Norwegen. Den Wallfischfängern ist er vorzüglich dann gefährlich, wenn er in Haufen ein Boot anfällt. Durch sein Untertauchen weiß er lange den Kugeln zu entgehen und nach jedem Fehlschusse greift er das Boot an, sucht es zu erklettern und läßt sich von diesem Vorhaben durch nichts abhalten. Ist es ihm gelungen, ins Boot zu kommen, so kommt seinem Muthe seine Stärke zu Hülfe und er erfaßt den ersten besten Matrosen mit dem Maule und stürzt sich mit ihm in die Flut, um ihn auf irgend einer Eisscholle mit Muße zu verzehren. Doch gelingt ihm eine solche That, wenn man auf seiner Hut ist, nur selten und nur, wenn er in Gesellschaft angreift, desto häufiger aber, wenn man ihn nicht erwartet. So hatten sich einst zwei Matrosen von einem Grönlandsfahrer ans Ufer begeben und an einer passenden Stelle zum Schlafen niedergelegt. Plötzlich faßte den einen von ihnen ein Eisbär beim Genick. „Wer packt mich denn so unverschämt?“ rief der Schlaftrunkene, in der Meinung, daß man ihn necke, da machte der Bär Ernst und zerbiß ihm den Kopf. Seinem Schlafgenossen gelang es, zu seinen Kameraden zu entkommen; diese gingen nun, mit Flinten und Piken bewaffnet, auf den Bär los, der sich anfangs bei seinem Fraße nicht stören ließ, doch als er sah, daß man ihm seine Mahlzeit zu verleiden gedachte, sprang er auf die Matrosen los, packte

Digitized by Google

einen aus ihrer Mitte, lief mit ihm davon und zerriß ihn wie den erſten.

Eine weit größere Gefahr droht den Walfiſchfängern aber von den Eisbergen, welche von hundert Schiffen, die auf den Walfiſchfang auslaufen, regelmäßig 20 den Untergang bringen. Capitain Roß traf auf ſeiner Entdeckungsreiſe, die er 1818 nach der Baffinsbai unternahm, um eine nordweſtliche Durchfahrt ins ſtille Weltmeer zu entdecken, bisweilen auf Eisberge, welche mehre hundert Fuß über das Waſſer emporragten und tauſende von Fuß lang und breit waren. Oft bildeten ſolche Eisberge große Rieſenthore, durch welche die Schiffe durchſegelten. Bei der Hafeninſel fand Roß 45 Walfiſchjäger, alle vom Eiſe feſtgehalten. Er half ihnen aus der Verlegenheit und bedurfte bald ſeinerſeits wieder ihrer Hülfe, denn eins ſeiner Schiffe war zwiſchen zwei Eisbergen ſitzen geblieben und mußte mittels großer Taue durch das einſchließende Eis gezogen werden.

Im J. 1777 wurden unter dem 76. Grade der Breite zehn Grönlandsfahrer dergeſtalt von Treibeis eingeſchloſſen, daß ſie ſich nicht wieder losmachen konnten. Stürme trieben das Eis gewaltſam nach Süden und mit dem Eiſe die Schiffe. Eins zertrümmerte nach dem andern, jedoch rettete ſich gewöhnlich die Mannſchaft auf die übrigen Schiffe, ſobald das letzte die Leute von zehn Schiffen enthielt; aber auch dieſes wurde endlich von den zuſammendrängenden Eismaſſen zuſammengedrückt und zerſplittert, und zwar in der Nähe des Vorgebirges Farewell. Die Schiffbrüchigen erreichten indeſſen größtentheils auf Schollen und Booten die grönländiſche Küſte. Sie theilten ſich hier in zwei Haufen; der eine ſuchte geradeswegs, der andere längs der Küſte die däniſchen Beſitzungen zu gewinnen. Der letztere kam auch in der That im Frühjahre 1778 nach Überſtehung unſäglicher Beſchwerden und Mühſeligkeiten in Friedrichshall an, der erſtere aber ging ſpurlos unter.

Roß ſelbſt war mit ſeinen beiden auf den Kampf mit dem Eiſe eingerichteten Schiffen Alexander und Iſabella mehr als einmal in ſcheinbar unvermeidlicher Todesgefahr und wurde nur wie durch ein Wunder gerettet. Seine Schiffe hatten ſich einſt mit unſäglicher Anſtrengung durch die Thäler eines Eisgebirges durchgearbeitet. Schon glaubte die Mannſchaft, Alles ſei nun überſtanden, als das ganze Eisgebirge in Bewegung gerieth, die vor ihnen liegende freie Straße einengte und mit ungeheuern Flahrden (Schollen) anfüllte. Rückwärts war der Weg unmöglich, vorn thürmte ſich eine Scholle auf die andere, von beiden Seiten rückten zwei ungeheure Eisberge einander immer näher. Am meiſten war die Iſabella in Gefahr, während der Alexander, durch ſie geſchützt, leichteres Spiel hatte. Der Druck nahm immer mehr zu. Das Schiff krachte, die Balken im Raume fingen an ſich zu krümmen. Die Mannſchaft erwartete jeden Augenblick das Berſten und ſah ſich ſchon zerquetſcht, den kalten Fluten preisgegeben. Die Eisbäre, die auf den Gipfeln der Eisberge umherkletterten, ſchienen mit Ungeduld auf den Augenblick zu warten, wo das Schiff zertrümmert ſeinen reichen Inhalt ausſchütten würde, um über die Beute herzufallen, die ſie ſeit lange witterten. Da ſchoben ſich plötzlich einige viele Ellen dicke Schollen unter das Schiff und das Schiff hob ſich mehre Ellen über den Waſſerſpiegel und wurde ſo in ein erweitertes Fahrwaſſer gedrängt. Aber die Rettung ſchien nur eingetreten zu ſein, um einer andern Gefahr Platz zu machen. Der Wind, der das ganze Eisgebirge in Bewegung geſetzt hatte, trieb jetzt die beiden Schiffe mit ſolcher Heftigkeit aufeinander zu, daß, wenn ihr Zuſammenſtoß nicht vermieden werden konnte, ihr beiderſeitiger Untergang unvermeidlich war. Nachdem alle Eisanker und Kabeltaue gebrochen waren, geriethen die Spiegel, d. h. die glatten, ebenen Hintertheile der beiden Schiffe trotz der angeſtrengteſten Verſuche, es zu verhindern, dennoch zuſammen. Zum Glück hatte ein Boot, das ſich zwiſchen ihnen befand, nicht ſchnell genug entfernt werden können. Dieſes ſchwächte, indem es in tauſend Stücke zertrümmert wurde, den Stoß der beiden Schiffe gegeneinander; dennoch war er ſo furchtbar, daß ganze Splitter von den Maſten ſprangen. Glücklicherweiſe wichen jetzt die Eisfelder, zwiſchen welchen ſich die Schiffe befanden, und die Mannſchaft war zum zweiten Male gerettet. Bald darauf kam den Schiffen ein neues ungeheures Eisfeld entgegen. Es war ſo groß, daß ſie weder rechts noch links ausweichen konnten; die Mannſchaft ſuchte im nächſten ſtillſtehenden Eisfelde eine Art Docke oder Lagerraum für die Schiffe auszuhauen, aber das Eis war zu dick und die neunfüßigen Sägen vermochten nichts über die Maſſen deſſelben. Die Mannſchaft ſah nun einem gewiſſen Tode entgegen; ihr Verderben ſchien unvermeidlich. Man bot nun Alles auf, eine Stellung einzunehmen, die nach dem Zuſammenſtoße der Eisfelder die Benutzung jedes ſich bietenden Ausweges geſtatten ſollte. In banger Erwartung ſah man an einer Kante des ſtehenden Eisfeldes dem Zuſammenſtoße deſſelben mit dem treibenden entgegen. Er erfolgte mit einer ſolchen Gewalt, daß das ſtehende davon in Bewegung geſetzt wurde und gerade mit der Seite, wo man ſich die Docke hatte aushauen wollen, mit einem benachbarten Eisberge zuſammenrieth und zwar ſo ſchnell und gewaltig, daß ſeine ſteile Seite über 50 Fuß in die Höhe ſchnellte, brach und die Dockſeite des Eisfeldes mit ſeinen Trümmern berghoch bedeckte. Wie prieſen ſich jetzt die Seefahrer glücklich, daß die Docke nicht zu Stande gekommen war, denn in ihr wären ſie unter den Eisblöcken des einſtürzenden Eisberges unrettbar verloren geweſen, während ſich jetzt die Eisfelder weit voneinander gaben und ihnen den freieſten Durchweg geſtatteten.

Bald darauf ſahen ſie Land und einen durch Eisberge und Landeis gebildeten ſichern Hafen, in welchem ſie ihre Schiffe ausbeſſerten und ſich von den harten Anſtrengungen erquickten, ſoweit eine Erquickung mitten unter Eismaſſen möglich war.

Das Lied vom braven Manne.

Bürger's, des deutſchen Volksdichters, Ballade: „Das Lied vom braven Manne", hat folgende Begebenheit zum Grunde:

Bei einer Überſchwemmung der Etſch wurde von der ſteinernen Brücke in Verona ein Bogen nach dem andern weggeriſſen, bis auf den mittlern Bogen, auf dem ſich ein Haus befand, deſſen Bewohnern die Flucht verſperrt war. Vom Ufer aus ſah man dieſe Familie mit der Verzweiflung kämpfen, die Hände ringend und um Hülfe rufend. In dieſer Gefahr ſetzt der Graf Spolverini einen Preis von hundert Goldſtücken für Den aus, der den Muth hat, die Rettung dieſer Unglücklichen zu wagen. Es war aber ein kühnes Unternehmen, mit doppelter Gefahr verbunden; denn entweder führte der reißende Fluß das rettende Boot mit fort oder das Haus ſtürzte beim Anlanden am Pfeiler in Trümmer zuſammen. Unermeßlich war der Zulauf des Volks, aber Keiner wagte das Unternehmen. Da kam ein Bauer, und als er erfuhr, daß es Menſchenleben aus drohendſter Ge-

Digitized by Google

fahr zu retten gebe, steigt er rasch in ein Boot, rudert mit angestrengtester Kraft in die Mitte des Stroms, landet am Fuße des Pfeilers, nimmt Alle, Großältern, Ältern und Kinder in das Boot und rudert, indem er den Zagenden Muth zu fassen zuredet, die Hindernisse alle überwindend, ans Ufer zurück. Vergebens bietet ihm Graf Spolverini die Belohnung an. „Gebt sie dieser armen Familie", sagt der Bauer; „meiner Hände Arbeit nährt mich und die Meinigen. Die Armen aber brauchen es nöthiger."

Martin Luther.

(Beschluß aus Nr. 49.)

Zu einer solchen Versöhnung hätte es auch dann noch kommen können, als Wimpina und Prierias Luther aufs äußerste gereizt hatten, wenn Leo auf das ihm in dieser Zeit von Luther zugesandte Schreiben, das im Tone voller Ergebenheit abgefaßt war, wenigstens nicht mit einer Citation nach Rom geantwortet hätte; denn dadurch wurde die Sache Luther's eine Sache der weltlichen Macht und es mußten sich Parteien für und wider die Erfüllung des päpstlichen Willens bilden. Der Kaiser Maximilian, der seinen Enkel Karl auf den deutschen Kaiserthron bringen wollte, aber in dieser Hinsicht Hindernisse von Rom aus fürchtete, sah in Luther ein Mittel, mit dem er Rom in Schrecken setzen und seinem Willen dienstbar machen könnte, schilderte ihn Leo so furchtbar als möglich, empfahl ihn aber dennoch als einen Mann, „dessen man einmal bedürfen möchte" der Vorsorge Friedrich's des Weisen, der an sich schon geneigt war, Luther zu schützen. Friedrich wußte es so einzuleiten, daß die Sache Luther's nicht in Rom, sondern in Augsburg vor dem Cardinallegaten Cajetan ausgemacht werden sollte.

Der Cardinal ging mit dem im October 1518 nach Augsburg gekommenen Mönche anfangs sehr milde und herablassend zu Werke und suchte ihn zu widerlegen. Da ihm das aber nicht gelingen wollte, wurde er heftig und brach die Unterhandlungen ab, um Luther als Ketzer zu verhaften, wozu er die Vollmacht vom Papste erhalten hatte. Luther aber wurde von seinen Freunden gewarnt und verließ heimlich Augsburg, ehe Cajetan seinen Plan ausgeführt hatte, eine Appellation von dem übelunterrichteten an den besser zu unterrichtenden Papst hinterlassend. Cajetan war darüber nicht wenig aufgebracht und foderte nun, daß Luther ungesäumt nach Rom ausgeliefert oder wenigstens aus Sachsen verbannt werden sollte.

Noch einmal schien der bedrohte Friede der Kirche der Zwietracht entrissen zu sein. Friedrich wurde durch die Vorstellungen Wittenbergs bewogen, Luthern zu halten und sich in Rom für ihn zu verwenden. Leo wollte es nicht mit ihm verderben, weil er ihn gegen die Wahl Karl's zum Kaiser unterstützen sollte, und schickte ihm deshalb in seinem Kammerherrn Karl von Miltiz einen sächsischen Edelmann, um durch ihn den in Sachsen ausgebrochenen Streit auszugleichen. Miltiz überzeugte sich bald, daß Luther durch keine Macht nach Rom gebracht werden könnte, und ließ ihn, nachdem er Theilen zu Leipzig dermaßen den Text gelesen hatte, daß dieser vor Ärger bald darauf starb, zu sich nach Altenburg kommen, wo er ihm unter Thränen und Küssen zuredete, nachzugeben, damit dem Ansehen des römischen Stuhls, das doch auch seine sehr guten Seiten habe, kein verderblicher Abbruch geschehe. Dieses Benehmen wirkte auch dermaßen auf Luther, daß er versprach, eine Schrift ausgehen zu lassen, worin er seine Achtung vor der herrschenden Kirche an den Tag legen und Jedermann zu Unterwerfung unter dieselbe ermahnen wolle.

Diese friedliche Beilegung des Streites wurde aber durch die Eitelkeit Herzog Georg's vereitelt, auf dessen Betrieb die berühmte Disputation auf der Pleißenburg zu Leipzig veranstaltet wurde. Luther wurde durch diese Disputation aus seiner frommen Scheu vor dem Papstthume vollends herausgerissen und auf einen dem Papstthume völlig entgegengesetzten Gedankengang geführt, der durch keine Schmeichelei und Furcht mehr rückgängig gemacht werden konnte. Dieser Gedankengang tritt in allen Schriften, die seit der Leipziger Disputation von Luther ausgingen, immer schärfer hervor. Luther ging seitdem darauf aus, klar und bündig zu zeigen, daß es keinen besondern Stand von Priestern gebe, sondern daß alle Christen durch die Taufe und den Glauben wahrhaft geistlichen Standes seien. Daraus folgert er, daß es auch keine besondere geistliche Gewalt gebe, sondern daß der geistliche Stand der weltlichen Obrigkeit unterworfen sei und diese das Recht habe, Geistliche, Bischöfe und Päpste zu strafen und abzusetzen, wenn sie nicht ihre Pflicht erfüllten; daß ferner, weil der Papst nicht höhern Standes sei als jeder andere Christ, ihm auch kein ausschließliches Recht zukommen könne, die Schrift auszulegen oder ein Concil zu berufen; daß dem Papste die weltliche Macht zu nehmen und dafür Bibel und Gebetbuch anzuweisen sei u. s. w.

Nach solchen Veröffentlichungen konnte ein förmliches Verdammungsurtheil gegen Luther von Seiten der römischen Curie nicht ausbleiben. Auch gab Leo in der That endlich Denen nach, welche den Weg der Strenge für nothwendig erklärten, und ließ am 14. Juni 1520 eine Bannbulle ausfertigen, in welcher man 41 aus Luther's Schriften gezogene Sätze als ketzerisch bezeichnete und über ihn selbst den Bann aussprach, wenn er nicht innerhalb 60 Tagen widerrufen würde, allen Fürsten und Obrigkeiten aber unter Androhung gleicher Strafe befahl, ihn und seine Anhänger nach Rom zu schicken. Der Erzbischof Albrecht von Mainz bekam den Auftrag, für die Vollstreckung der Bulle Sorge zu tragen. Aber die Bulle erschien zu spät, um Luthern in Schrecken zu jagen. Er war sich bereits zu klar in Dem, was er wollte und was der Papst nicht wollte, und der Bannstrahl vermochte seinen Geist nicht zu verdunkeln, sondern gab ihm vielmehr Licht zu einer neuen Schrift: „wider die Bulle des Antichrists", worin er seiner Entrüstung freien Lauf läßt.

Zum feierlichen Zeichen, daß er vor den Flüchen des Papstes nicht bebe, zog er am 10. December 1520, Vormittags um 9 Uhr, von Magistern und Studenten begleitet, durch das Elsterthor. Hier stand bereits ein Scheiterhaufen aufgewichtet, der blos angezündet zu werden brauchte, um in lichten Flammen zum Himmel emporzuschlagen. Luther that es und als der Holzstoß in vollem Feuer war, warf er die päpstliche Bannbulle sammt dem kanonischen Rechte unter den Worten hinein: „Weil Du den Heiligen des Herrn betrübet hast, so betrübe und verzehre Dich das ewige Feuer!"

Hiermit hatte Luther einen Schritt gethan, mit welchem jede Möglichkeit zu einem Rückwege abgeschnitten war. Er hatte sich feierlich losgesagt von der Unterordnung unter jene Macht, der nicht nur die Hände, der auch die Gewissen gehorchten; ohne Heer und ohne Wehr stand er wie ein einsamer Felsen im offenen Weltmeere den von Stürmen gepeitschten Wogen, den tausendjährigen Bollwerken der Hierarchie gegenüber. Seine Lage war nicht mehr so günstig wie früher: Friedrich der Weise war nicht mehr Reichsverweser; der Kaiserthron war wie-

Digitized by Google

der besetzt und ein Größerer hatte ihn eingenommen als Maximilian war; überall drohende Unruhen schüchterten so manchen Geist ein, sich für ihn zu erklären; das von dem Bannstrahle bereits gefangte Haupt hielt Andere ab, sich ihm zu nahen. So stand er da, auf nichts sich stützend als auf seine Kühnheit und den Glauben an die siegende Kraft der Wahrheit. Der Contrast zwischen seiner Kühnheit und Verlassenheit war zu groß, er mußte ihm tausend für Großes empfängliche Herzen gewinnen. Das zeigte sich auch bald.

Als nämlich Luther auf den zu Anfang des Jahres 1521 eröffneten Reichstag zu Worms beschieden war, um vor dem mächtigen Herrscher, in dessen Reich die Sonne nie unterging, vor dem strengkatholischen Fürsten, der bereits auf mehr als eine Weise seine feindliche Gesinnung gegen ihn an den Tag gelegt hatte*), seine im voraus verdammte Sache zu führen, und nichts im Stande war, ihn von der Reise dahin abzuhalten, eilte das Volk meilenweit herbei, um den kühnen Mann zu sehen, der sich nicht gescheut hatte, dem Papste zu widersprechen, und jetzt wagte, vor den mächtigsten Kaiser zu treten. Von Erfurt aus kam ihm ein langer Zug entgegen und führte ihn im Triumphe in die Stadt, wo er unter ungeheurem Zulaufe predigte. Die kräftigen Antworten, die er Denen gab, welche ihm von dem Zuge nach Worms abriethen, z. B.: „Wenn meine Feinde auch ein Feuer machten, das von Wittenberg bis Worms reichte, so will ich doch im Namen des Herrn erscheinen, Christum bekennen und denselben walten lassen", und „wenn auch so viele Teufel zu Worms wären als Ziegel auf den Dächern, doch wollte ich hinein", verbreiteten sich wie ein Lauffeuer von Munde zu Munde. Mit Staunen und Angst sah man den Helden am 10. April 1521 in Worms einziehen. Vor seinem Wagen ritt der kaiserliche Herold einher; eine Menge von Reitern und Wagen, die ihn eingeholt hatten, folgten seinem Wagen und mehr als 2000 Menschen drängten ihm nach bis in sein Quartier. Schon den folgenden Tag führte ihn der Reichsmarschall Ulrich von Pappenheim nach dem Rathhause zur Versammlung. An der Thüre des großen Saals standen mehre Ritter, unter ihnen der berühmte Georg Frundsberg, der ihn treuherzig auf die Schulter klopfte und sprach: „Mönchlein, Mönchlein, du gehst einen schweren Gang. Bist du auf rechter Meinung und deiner Sache gewiß, so fahre in Gottes Namen fort und sei nur getrost; Gott wird dich nicht verlassen."

Diese Worte stärkten Luther's Gemüth und entfernten daraus alle Beklommenheit, als er in den Saal trat und den Kaiser in wahrhaft kaiserlicher Pracht auf dem Throne und in zwei langen Reihen vor demselben die Herzoge, Fürsten und Grafen des deutschen Reichs erblickte. Alle schauten ihn starr an und sahen nur auf ihn; aber aus den Augen fast Aller sprach Bewunderung und Zufriedenheit mit ihm, und Viele der zunächst Stehenden munterten ihn auf, sich nicht zu fürchten vor Denen, die nur den Leib tödten könnten. Der Vicar des Kurfürsten von Trier, der das Wort führte, fragte ihn, ob er die Bücher, die auf dem Tische lägen, als die seinigen erkenne und ob er deren Inhalt widerrufen wolle. Zur Beantwortung der zweiten Frage erhielt er eine Bedenkzeit von 24 Stunden. Als er nun am folgenden Tage wieder in den Saal geführt wurde, erklärte er mit großer Entschiedenheit, daß er seine Schriften nicht widerrufen könne, weder die, welche schlicht von der evangelischen Lehre handelten, denn sonst müßte er der christlichen Wahrheit abfagen, noch die, worin er das Papstthum angreife, denn sonst würde er ja Tyrannei und Bosheit stärken; so er aber mit Zeugnissen der heiligen Schrift eines Irrthums überwiesen werde, sei er bereit, zu widerrufen, denn nicht aus Anmaßung, sondern der Wahrheit wegen habe er das Werk begonnen. Er schloß mit den Worten: „Wenn man mich nicht durch Zeugnisse der h. Schrift oder mit hellen klaren Gründen überwindet, so werde ich nicht widerrufen; denn ich glaube weder dem Papste noch dem Concilium allein, weil am Tage ist, daß beide oft geirrt und sich widersprochen haben. So lange mein Gewissen in Gottes Wort befangen ist, kann und will ich nicht widerrufen, weil weder sicher noch gerathen ist, etwas wider das Gewissen zu thun. Hier stehe ich, ich kann nicht anders, Gott helfe mir, Amen!" Man suchte ihn nun durch Privatgespräche auf andere Gedanken zu bringen, aber alles Zureden scheiterte an seiner unbezwinglichen Standhaftigkeit, womit er alles menschliche Urtheil in Glaubenssachen der Schrift gegenüber für nichtig erklärte. Als ihn hierauf der Kurfürst von Trier aufforderte, ein Mittel anzugeben, wodurch der Sache gerathen und geholfen würde, antwortete er: „Ich kenne keinen andern Rath, als den, welchen Gamaliel gegeben: ist das Werk aus Menschen, so wird es bald untergehen; ist es aber aus Gott, so werdet Ihr es nicht dämpfen."

Der Kaiser gab hierauf seinen Entschluß zu erkennen, Luther als offenbaren Ketzer zu behandeln, und foderte die Versammelten auf, in der Sache zu beschließen, was rechten Christen gezieme. Da wollten sogleich Einige Luthern ohne Rücksicht auf sein Geleit zurückgehalten und bestraft wissen, aber gegen diese nahm Luther's großer Feind, Herzog Georg, das Wort, äußernd, das Verfahren gegen Huß habe der deutschen Nation zu viel Schande und Unheil gebracht, als daß man es wiederholen dürfte. Der Kaiser stimmte ihm bei und so durfte Luther am 26. April frei von Worms abreisen, aber dafür wurde, als schon die meisten Reichsstände abgereist waren, die Reichsacht über ihn ausgesprochen. Vom 14. Mai an sollte ihn Niemand mehr „hausen, hösen, ätzen und tränken". Als dieser Beschluß bekannt wurde, war indessen Luther schon geborgen und lebte als Ritter Jürgen auf der Wartburg in tiefer Verborgenheit.

*) Karl hatte bereits Luther's Bildniß und Schriften im Löwen und in Östreich feierlich verbrennen lassen.

Der Kawana.

Der Kawana, ein furchtbares Ungeheuer, soll sich in den Sümpfen am Rothen Flusse in Westlusiana aufhalten, das aber die Naturforscher Europas noch gar nicht genauer kennen. Es wird beschrieben als eine ungeheure Schildkröte mit Kopf und Schweif eines Alligators, die es aber nicht einzichen kann; die Schale ist fast zwei Zoll dick und undurchdringlich wie Stahl. Das Ungeheuer liegt in Löchern auf dem Grunde sumpfiger Flüsse; seine Schale mißt oft 10 Fuß in der Länge und 6 Fuß in der Breite, ohne Kopf und Schweif zu rechnen, was ihm eine Länge von 20 Fuß geben muß. Eine solche unförmliche Masse ist zwar keiner schnellen Bewegung fähig, aber im Sumpfwasser erreicht es doch leicht seine Beute. Große Kawanas wurden nie lebendig gefangen, obwol man Schalen von 12 Fuß Länge fand. Die Pflanzer von Westlusiana haben oft Jagd darauf gemacht und zwar Hunderte von kleinen, niemals aber einen großen ans Ufer ziehen können, da diese Ungeheuer Klauen, Kopf und Schweif so tief in den Schlamm

Digitized by Google

einarbeiten, daß keine menschliche Kraft sie daraus losreißen kann.

Miscellen.

Neuere Versuche, die man in Holland vornahm, um die Behauptung zu erproben, daß das Öl während eines Sturms ein Mittel zur Beschwörung von Dämmen und andern Wasserbauten gegen das Ungestüm der Wellen abgebe, haben die völlige Grundlosigkeit dieser Behauptung dargethan.

„Möge Dein Tag weiß sein", ist der Gruß in Kahira, und „der Deine wie Milch", ist die Antwort.

Ein Kranker wurde von seinem Arzte ins Seebad geschickt. Er war zu furchtsam, um selbst in die Wogen zu springen, und so bestellt er denn zwei rüstige Männer, welche ihn, wie es mit den Kindern geschieht, vom Kopfe nach den Füßen durch das Wasser schweifen sollten. Er bat sie dringend, ihn ja nicht fallen zu lassen, und als er endlich bereit war, stotterte er: „Ich — ich — soll — ein — eingetaucht werden." „Sehr wohl," antworteten rasch die beiden Männer, packten ihn und zogen ihn vom Kopf zur Zehe durchs Wasser. Sobald sie den Athemlosen auf die Füße gestellt hatten und er wieder Luft geschöpft hatte, stotterte er wieder: „Ich — ich — soll — einge — taucht werden". „Sehr wohl", versetzten die Männer und sausten ihn vom Kopf zur Zehe durch die Wellen. Kaum auf den Füßen und nach Luft schnappend, wollte der Patient ans Ufer. Die Männer, an solches Ausreißen gewöhnt, hielten ihn. Da stotterte er wieder: „Ich — ich — soll — einge — eingetaucht werden." „Sehr wohl", war wieder die Antwort, und im Nu schwenkten ihn die Männer ein drittes Mal durch die Salzflut. Als er jetzt wieder auf den Füßen stand, schrie er in höchster Verzweiflung: „A — aber nur ein — ein Mal!"

Eine kitzliche Lage. Ein Reisender hielt sich auf der Ansiedelung eines Freundes in Südamerika auf. Eines Tages bestieg er ein Boot, um sich die Zeit mit Fischen und Jagen zu vertreiben; er hatte aber kein Glück und verschoß seine ganze Munition bis auf einen Schuß, ohne etwas getroffen zu haben. Die Hitze war drückend, er zog Schuhe und Strümpfe aus, legte sich auf die Bank des Boots, ließ dieses langsam den Fluß hinabtreiben und schlief dabei allmälig ein. Er erwachte nun selbst: „Plötzlich wurde ich durch ein seltsames Gefühl geweckt, durch eine Art Kitzeln, als wenn irgend ein Thier mich an den Füßen leckte. Ich schlug die Augen auf und ich werde, so lange ich lebe, den grauenvollen Schauer nicht vergessen, der mich durchbebte, als ich den Kopf und Hals einer ungeheuern Schlange erblickte, die einen meiner Füße bedeckte und sich anzuschicken schien, ihn zu verschlingen. Einen Augenblick war ich wie betäubt, bald aber sammelte ich mich wieder, zog rasch meinen Fuß zurück, während das Ungethüm seine funkelnden Augen auf mich richtete, und griff zu gleicher Zeit nach meinem Gewehr. Die Schlange senkte den Kopf, als suchte sie ihre Beute, kaum aber hatte ich mich aufgesetzt und das Gewehr zum Schusse angelegt, als der Kopf und Hals der Schlange wieder erschien. Ich gab Feuer und das Ungethüm erhielt die ganze Ladung in den Kopf. Die Schlange hob sogleich einen Theil ihres riesenhaften Körpers aus dem Wasser, ließ ein grauenhaftes Zischen hören und schien sich auf mich stürzen und mich in ihren Ringeln umfassen zu wollen; ich aber warf mein Gewehr bei Seite, faßte das Ruder und trieb das Boot rasch von dannen. Die Schlange krümmte sich in dem Wasser, das sich mit ihrem Blute zu färben begann, und schien sich in dem Rohr am Ufer zu verbergen. Ich eilte so schnell als möglich nach Hause zurück und erzählte mein Abenteuer. Mein Freund erbot sich sogleich, mit einem Theile seiner Leute aufzubrechen, um das verwundete Ungethüm vollends zu erlegen. Ich begleitete ihn und nach langem, gefährlichem Kampfe erreichten wir unsern Zweck. Die Schlange maß genau 40 Fuß in der Länge und war an manchen Theilen ihres Riesenleibes fast so stark wie ein Mann."

Literarische Anzeige.

Neue Volksschrift.

In der **Balz**'schen Buchhandlung zu **Stuttgart** ist soeben erschienen und in allen Buchhandlungen Deutschlands und der Schweiz vorräthig zu haben:

Der deutsche Hausfreund.

Eine Monatsschrift zur Verbreitung der nöthigen und nützlichsten Kenntnisse unter dem Mittelstande. Für Lehrer und Lernende, besonders aber zur leichten und allgemeinen Selbstbildung. Volksthümlich geschrieben von einem Vereine wissenschaftlich gebildeter Männer und herausgegeben von

Dr. J. H. M. von Poppe,

Hofrath und Professor zu Tübingen, Ritter des Ordens der württembergischen Krone.

Mit erläuternden Abbildungen.

In Heften von 6 Bogen 8. Preis des Heftes 5 gGr. oder 18 Kr. Rhein.

Je weitere Kreise die allgemeine Bildung zieht, je unerläßlicher es für jeden Bürger eines civilisirten Staats ist, nicht nur diese sich anzueignen, sondern auch in dem besondern Fache seiner Thätigkeit durch die von der Wissenschaft dargebotenen Kenntnisse geleitet und gefördert zu werden, um so nöthiger werden die Organe, welche die Wissenschaft mit der Ausübung, die gelehrte Welt mit der materiellen verbinden. Der Landmann, der Handwerker, der Kaufmann bedürfen einer Vermittelung, wodurch sie der großen Schätze von Erfindungen und Erfahrungen auf dem Gebiete der Theorie, die ihr Fach betreffen, theilhaftig werden können. Der ganze Mittelstand aber, welchen die Neuzeit von Stufe zu Stufe emporhebt, darf der allgemeinen, auf der höhern Wissenschaft und Kunst gegründeten Cultur nicht entbehren.

In unserm Hausfreunde bieten wir der deutschen Bürgerwelt solch ein Mittel. In denselben wird aufgenommen werden:

Deutsche Geschichte. Naturlehre. Naturgeschichte. Erdbeschreibung (vorerst mathematische und physikalische Geographie). Lehre vom Menschen in körperlicher und geistiger Beziehung. Gesundheitslehre. Angewandte Chemie. Land- und Hauswirthschaft. Gewerbslehre. Geschichte der Entdeckungen und Erfindungen. Denklehre (populaire Logik). Deutsche Sprache. Nützliche und interessante Erzählungen.

Von dem deutschen Hausfreunde, dem wahren Volksfreunde, erscheint alle Monat ein Heft von 6 Bogen Text, mit den nöthigen Abbildungen, zu dem niedern Preise von 5 gGr. oder 18 Kr. Rhein.

Sechs Hefte bilden einen Band; das ganze Werk wird 4 Bände umfassen und in zwei Jahren vollständig erschienen sein.

Wenn ein Heft mehr oder weniger als 6 Bogen enthält, so wird der Unterschied in einem der folgenden Hefte ausgeglichen.

Die beiden ersten Hefte, denen ein ausführlicher Plan vorgedruckt ist, können in allen Buchhandlungen eingesehen werden. Dieselben enthalten:

1. **Geschichte der Deutschen.** 2. **Geographische Umrisse.** Von Volz, Hauptlehrer an der Realschule zu Stuttgart. 3. **Landwirthschaft.** Von J. A. Schlipf, Oberlehrer zu Hohenheim und Verfasser zweier gekrönten Preisschriften. 4. **Handwerks- und Fabrikenkunde (Technologie).** Von v. Poppe. 5. **Erzählungen.**

Mögen unsere deutschen Länder, welche immer mehr mit Riesenschritten dem Weltverkehre zueilen, die Wichtigkeit dieser gemeinnützigen Unternehmung würdigen und sie nach ihrem Werthe unterstützen!

Die Verlagshandlung.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 51.] Neue Folge. Erster Jahrgang. [23. December 1843.

Espartero.

Der Regent Spaniens während der Minderjährigkeit Isabella's II., den die Parteiverhältnisse in diesem Jahre aus dem Lande vertrieben haben, ist im Jahre 1792 geboren, der Sohn eines achtungswerthen Handwerkers zu Granatala, einem Dorfe der Mancha. In seinem 16. Jahre, bis dahin er von einem Onkel, einem Mönche, erzogen wurde, ergriff er das Schwert zum Kampfe in dem Befreiungskriege von der französischen Unterjochung. Hierauf studirte er in der Militairschule zu Isla de Leon, und begleitete Murillo als Lieutenant auf seiner Expedition nach Südamerika, um dort die Herrschaft des Mutterlandes herzustellen. Dort focht er in vielen Schlachten mit, stieg höher im Range und kehrte dann mit den in Peru eroberten Fahnen nach Spanien zurück. Von 1825—30 brachte er als Oberst des Regiments von Soria auf Majorca zu und ward späterhin zum Obergeneral der christinischen Armee ernannt, in der er eine gute Mannszucht wiederherstellte, für die Truppen auf jede Weise sorgend. Er zeichnete sich stets durch ein moralisches und einfaches Leben, Patriotismus und Redlichkeit aus, sodaß, nach seinem Falle vielfach geschmäht, doch nie seine Redlichkeit in Zweifel gezogen wurde.

Digitized by Google

Das Wohlthun.

Sie war endlich da, die ſchöne Weihnachtszeit mit ihren Freuden und Leiden. Leiden? wo kommen Leiden her zu dieſer Zeit, wo das Herz der Jugend voll Hoffnung jauchzt, wo der fleißige Dienſtmann erwartungsvoll der erkennenden Gabe entgegenſieht, wo endlich die Hand des Mannes offen iſt, um ſpendend zu erfreuen und ſich ſelbſt, denn im Geben liegt die rechte, wahre Freude. Aber doch iſt es auch eine Zeit der Leiden, gerade die Weihnachtszeit, denn wo Alles jubelt und hofft, da iſt's wol recht bitter, Gram im Herzen zu haben und für den zagenden Blick Nichts, an dem die Hoffnung erſtarke.

Es war Weihnachtsabend. Das große, ſchöne Haus in der Hauptſtraße der Reſidenz war von oben bis unten erleuchtet; da gab's kein Fenſter, durch das nicht der Lichter heller Schein auf die Straße fiel. Was Wunder auch! Wohnten doch lauter reiche und vornehme Leute drin! Im erſten Stock ein Präſident, im zweiten ein reicher Kaufmann, im dritten ein Gelehrter, der ebenſo viel Geld als Kenntniſſe hatte, und parterre waren die Gewölbe des Kaufmanns, in denen es auch laut und munter zuging und heller Lichterglanz war.

Gehen wir in den erſten Stock, nicht weil der erſte Mann der Stadt in ihm wohnt, ſondern weil ſichs nun einmal ſo trifft. Die Gemahlin des Präſidenten war eine vortreffliche Dame; obgleich ſie ihrer hohen Stellung ſtets vollkommen zu genügen wußte, verſchmähte ſie es doch, ihr Herz einer thörichten Etikette zu opfern, und ſo war ſie ihrem zahlreichen Familienkreiſe der Mittelpunkt der Anmuth und der ſchönſten Herzensfreuden. Es konnte nicht fehlen, daß die Kinder dieſes Hauſes dem Vorbilde der Mutter ähnlich waren; der 15jährige Theobald vereinte mit dem lebhafteſten Wiſſensburſte das offenſte und wärmſte Gemüth; ſein jüngerer Bruder war ein fröhliches, unbeſorgtes Bürſchchen, aber was ſein war, das war auch jedem Andern, der es bedurfte, er war der bereiteſte Geber unter den Freunden, willig im Spiel mit den Genoſſen ſeiner Jugend. Und ſo waren ſie alle, bis zur kleinſten, der fünfjährigen Julie herab, die liebſten, herzigſten Kinder.

Heute war nun Weihnachtstag und drinnen im großen Saale waren die Ältern geſchäftig und trugen und ſtellten die ſchönſten Geſchenke für die Kinder auf die feſtlich erleuchtete Tafel. Bis an die Decke des hohen Gemachs reichte der friſchgrüne Chriſtbaum, von zahlloſen Lichtern bedeckt, und dazwiſchen hingen an den Äſten und Zweigen goldene Nüſſe, Äpfel und ſüßes Naſchwerk. Die Kinder warteten in ihrem Zimmer mit freudiger Ungeduld des Rufes, nur Theobald fehlte, der ſich vor einiger Zeit entfernt hatte und nun von Minute zu Minute ungeduldiger von den Geſchwiſtern erwartet wurde. Wo mag er wol ſein? Folgen wir den Schritten des Knaben, um zu ſehen, was er im Sinne führt.

Schräg über von dem Palais ſtand ein großes, ſchwarzes Gebäude, in deſſen Hofe eine arme Wittwe mit ihrem einzigen Sohne wohnte. Sie hatten beſſere Tage gekannt; aber ſeit der Mann todt war, traf die Ärmſte Unglück auf Unglück. Sie verlor die Hinterlaſſenſchaft ihres Mannes, die ihr ein ſorgenfreies Auskommen gewährte; ſie hatte mit langwierigen Krankheiten zu kämpfen gehabt, und ſo war ſie herabgeſunken bis zur bitterſten Armuth. Ihr einziger Troſt war ihr Karl, deſſen Charakter ſich im Kampfe mit der Noth, die ihn faſt von der Wiege an verfolgt, früher gekräftigt hatte, als es ſonſt in ſo jungen Jahren der Fall iſt. Sein einziges Ziel war das Wohl ſeiner Mutter, und ſtatt zum Spiele, an dem die Jugend ſich erfreut und vorbereitet auf den Ernſt und die Arbeit des Lebens, wandte er die Zeit an zum Erwerb, der, wie klein er auch ſein mochte, doch die Laſt der Mutter erleichterte.

Eine einzige Vergünſtigung war der armen Wittwe geworden: ſie hatte ihren Sohn unentgeltlich in die hohe Bürgerſchule der Stadt ſchicken können, und dort war es, wo ihn Theobald kennen und gar bald innig lieben gelernt hatte. Der Fleiß und die Fortſchritte ſeines Freundes waren ihm ein tüchtiger Sporn, und da er bemerkt hatte, daß Karl oft ſehnſüchtig ſeine Bücher betrachtet und ſeinen Reichthum daran bewundert, hatte er ſich das wohl gemerkt. So hatte er denn von ſeiner Sparbüchſe, in die manches Goldſtück von reichen Onkeln und Tanten gefloſſen war und in deren Gebrauch ihn die Ältern, da ſie den verſtändigen Sinn des Knaben kannten, nicht ängſtlich beſchränkten, bisdmal einen beſondern Gebrauch zu machen beſchloſſen, und er freute ſich ſchon im voraus auf das Vergnügen, das er machen würde. Ein alter Diener des Hauſes wurde in das Geheimniß gezogen und ein großer Korb ward vollgepackt mit Kuchen, Nüſſen und Äpfeln, die an keinem rechten Weihnachten fehlen dürfen; zwei Flaſchen guten Weins hatte der alte Franz beigelegt, die er ſich zu beſonderm Behufe vom Präſidenten erbeten, und Theobald ſelbſt hatte ſechs Bücher unter dem Arme, die er beſonders gewählt hatte, weil ſie dem armen Freunde die erwünſchteſten ſein mußten. So ſchlichen ſich denn die Beiden aus dem Hauſe, gleich als ob ſie auf ſchlimmen Wegen wären, hinüber ins Nachbarhaus, und Franz pries ſeine Vorſicht, daß er die Laterne mitgenommen, denn es ging auf holprigen Stufen hoch hinauf in das enge Gemach der Wittwe. Wie ſtill war es doch drin! Theobald klopfte an die Thür und bald öffnete Karl und wich erſtaunt zurück, als er die zwei verhüllten Geſtalten ſah. Doch erkannte er gar bald den Freund; die Zwei traten ein und der alte Franz ſetzte keuchend den Korb nieder, während Theobald mit wenigen Worten, aus denen aber die innigſte Herzlichkeit ſprach, die Wittwe um Annahme der Geſchenke bat und dem Freunde die Bücher mit einem Händedruck auf den Tiſch legte. Da rannen den Armen die Thränen von den Wangen, aber es waren diesmal die Thränen der Freude, die dem Herzen, das ſie weint, ſo wohl thun, und die Wittwe ſprach in ihrem Innern: „Herr, Herr, die Hoffnung, die du den Deinigen gegeben, daß ſie nicht verzagen im Leid, wie ſchön haſt du ſie erfüllet!“ Unterdeß hatte der alte Franz noch ein großes bemaltes Licht hervorgebracht, ſtellte es auf den Tiſch und trieb nun zum Abmarſch.

Als ſie heimkamen, ertönte gerade der Ruf des Vaters und das junge Heer eilte in erwartender Freude in den Saal, ſtaunte, jubelte und herzte die lieben Ältern. Theobald aber ſah fröhlicher aus und ſein Geiſt war bald bei ſeinen glänzenden Geſchenken, bald drüben bei der Wittwe und ihrem Sohne.

Erinnerung an Blücher.

Blücher, über den wir ſchon im erſten Bande des Pfennig-Magazins der erſten Folge ſprachen, war im J. 1760 aus ſchwediſchen Dienſten in preußiſche getreten, und zwar in das berühmte Belling'ſche Huſarenregiment, dem König Friedrich Wilhelm IV. am 12. December 1842 mit dem alten Namen der Blücher'ſchen Huſaren die rothe Uniform wieder gegeben hat. Im J. 1771 war er bei dieſem Regimente Stabsrittmeiſter und harrte un-

Digitized by Google

geduldig auf Avancement. Da geschah es, daß ein Anderer die Schwadron erhielt, auf die er das nächste Recht zu haben glaubte. Im höchsten Unmuthe darüber schrieb er sogleich an Friedrich II.: „Der v. Jägersfeld, welcher kein anderes Verdienst hat, als der Sohn des Markgrafen von Schwedt zu sein, ist mir vorgezogen worden; ich bitte Ew. Majestät um meinen Abschied.“ Auf diesen Schritt folgte ein kurzer Arrest und als dieser Blücher auf keine andern Gedanken brachte, der noch kürzere Bescheid: „Der Rittmeister Blücher kann sich zum T..... scheren“. Dies geschah auch mit solcher Schnelligkeit, daß die geheime Kriegskanzlei gar nicht wußte, wo Blücher geblieben war. Dieser kaufte sich jetzt, durch das Vermögen seiner Frau unterstützt, das Gut Großraddow in Pommern und ward 1784 Deputirter der Landschaftsdirection, wobei er einen hellen Blick zeigte und meist den Nagel auf den Kopf zu treffen wußte.

König Friedrich grollte noch lange dem hitzigen Rittmeister. Dieser aber konnte die Ruhe des Friedens nicht ertragen. Als der bairische Erbfolgekrieg auszubrechen drohte, wagte er sich wieder an den König und bat ihn wiederholt demüthig und inständig, er möge doch Gnade für Recht ergehen lassen und ihn als Major in der Cavalerie placiren oder ihm wenigstens den Abschied als Major bewilligen und erlauben, die Montirung zu tragen, damit er doch wenigstens ein Gnadenzeichen für seine bewiesene Bravour und die empfangenen Blessuren aufzuweisen habe und daß er sich, wenn gleich jetzt noch auf entfernte Art, zu dem Haufen rechnen dürfe, der zur Beschützung des Vaterlandes gebraucht wird. Aber alle Bitten waren vergeblich. Die königlichen Resolutionen lauteten entweder: „Warum ist er nicht im Dienste geblieben, das ist seine Schuld“, oder: „Das ist nichts“, oder sie blieben ganz aus und Alles, was Blücher erlangen konnte, war, daß er bei einem ausbrechenden Kriege placirt werden sollte.

Darüber starb Friedrich II. Blücher wandte sich nun an seinen Nachfolger, Friedrich Wilhelm III.; dieser stellte ihn als Major bei seinem alten Regimente an und gab ihm die gewünschte Schwadron. Im J. 1793 führte er das Regiment bereits als Oberst gegen die Franzosen. Er entwickelte dabei sein ausgezeichnetes Talent als Cavalerieanführer auf die glänzendste Weise. Mit seinen Leuten war er sehr väterlich, verlangte aber auch viel von ihnen. „Ihr Rothen“, rief er ihnen einmal zu, „wenn Ihr mich Euch recht verbindlich machen wollt, so arbeitet heute, wir können viel thun.“ Gegen verwundete Franzosen zeigte er sich sehr menschlich und sprach einem von ihnen, der die Preußen aufgefodert hatte, ihn todtzuschießen, weil er doch nicht länger leben könne und wolle, alles Ernstes zu, sich verbinden zu lassen, indem es einem Soldaten nicht anstehe, zu verzweifeln; wo dagegen seine Ehre ins Spiel kam, war er streng und nachdrücklich. Als sein Regiment im October 1793 die Postenreihe des Obersten von Szeculy übernehmen sollte, fing dieser an, ihm eine Disposition zum Angriff vorzuschreiben. „Höre, Szeculy“, entgegnete Blücher mit der ganzen natürlichen Heftigkeit seines Wesens, „kannst du, wenn wir auf einem Flecke sind, jemals vergessen, daß ich befehle und du gehorchst, so ziehe ich die Pistole und schieße dich vor den Kopf.“

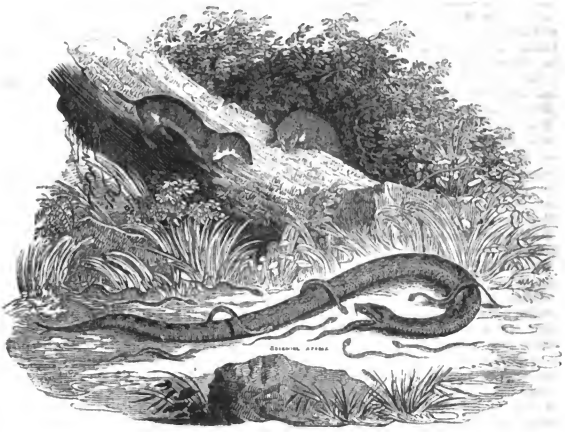
In den unglücklichen Tagen bei Auerstädt und Jena vermochte Blücher, bei der Mittheiligkeit und Befangenheit der Oberanführer, nichts Wesentliches auszurichten, wo aber persönliche Tapferkeit ausreichte, da bewährte er sich sowol als sein Regiment. Daher wählte auch der besiegte König, als er in der Nacht vom 14. auf den 15. October 1806 in Sömmerda ankam, eine Escorte von 50 Mann aus diesem Regimente. Blücher redete bei Fackelschein folgende Worte zu ihnen: „Der König hat dem Regimente die Gnade angethan und eine Escorte von demselben angenommen, jetzt, wo Se. Majestät durch die Umstände bestimmt werden, die Armee zu verlassen, um wegen wirksamer Vertheidigung des Vaterlandes die geeignetsten Maßregeln ergreifen zu lassen. Die Wege, welche der König passiren wird, sind unsicher durch französische Truppen; ihr fühlt daher die ganze Bedeutung und Wichtigkeit eurer Bestimmung und ich hoffe, daß im Fall der Noth ein Jeder von euch seine Schuldigkeit thun wird, denn Derjenige von Euch, der mir aus einem erwaigen Unglücke lebendig unter die Augen treten wollte, den würde ich mit eigenen Händen in Stücken hauen. Nun reitet mit Gott.“

Das texanische Schwein.

Wer die Naturgeschichte dieses Thieres studiren will, sagt ein Reisender, der sich längere Zeit in Texas aufgehalten, muß nach Texas kommen. Sie sind nicht nur sehr zahlreich hier, sondern auch äußerst klug und pfiffig, besonders wenn es darauf ankommt, ebbare Gegenstände irgendwo aufzufinden. Da sie hingehen können, wohin sie wollen, so sind Stadt und Prairie von ganzen Heerden heimgesucht. Sie sind sehr nützlich zur Reinigung der Stadt und finden mit ihrem feinen Geruche Schlangen aller Art auf, welche sie mit vieler Geschicklichkeit tödten und dann verzehren. Ihnen allein verdankt man die Seltenheit dieser Reptilien im östlichen Theile des Landes. Ein Schwein fängt die Schlange, indem es sie in die Spalte seines Fußes klemmt und so am Boden festhält. Früh vor Sonnenaufgang sieht man sie aus der Stadt aufbrechen und in der größten Eile heerdenweise nach den Sümpfen der Prairie laufen, indem sie unterwegs bei den verschiedenen Ansiedelungen einsprechen und Alles aufzehren, was außerhalb der Umzäunung zu finden ist. Ja sie gehen sogar in die Gärten, wenn sie einen Eingang ermöglichen können. Ein großes Schwein pflegte mit der Nase den Drücker meines Thors zu heben und, wenn Niemand im Garten war, bedächtig hineinzuschreiten und Alles wegzufressen. Schon oft hatte man mir gerathen, das Thier zu schießen; doch hatte ich es unterlassen, um nicht in Streitigkeiten mit seinem Besitzer zu gerathen; jetzt aber hatte es meinen allerdings morschen Zaun umgerissen, eine ganze Legion war ihm nachgedrungen und grassirte unter meinen Melonen und Kartoffeln, gerade als ich hinkam. Sie waren so in ihre Mahlzeit vertieft, daß sie mich gar nicht kommen sahen. Ich lud meine Flinte und schoß unter die Verwüster; ich traf deren mehre, auch das große Schwein, den Anstifter alles Unheils, konnte aber keins erlegen. Doch hatte es zur Folge, daß ich für die Zukunft meine Gärtnerei aufgab. Der Kampf mit den Schweinen hatte mir aber auch keinen Ruhm eingetragen, und bald vernahm ich, daß der Besitzer des großen Schweines den Vorsatz ausgesprochen habe, mich zu erschießen, wenn er mir begegnen würde. Da ich nun alle Ursache hatte, an solche Versprechungen in Texas zu glauben, so fand ich es für nöthig, auf meiner Hut zu sein und steckte meine Pistolen zu mir, wenn ich in die Stadt ging.

Digitized by Google

Die Viper und ihre Jungen.



Eines Tages botanisirte ein französischer Naturforscher. Die Luft war schwül und die Sonne warf ihre Strahlen senkrecht auf die Gegend. Um auszuruhen, setzte sich Boitard — so hieß der Naturforscher — unter einen Felsenvorsprung. Er hatte nicht lange auf seinem Ruheplatze gesessen, als in seiner Nähe eine Viper (Coluber berus) unter einem Baumstocke hervorkam und sich in der Sonne ausstreckte. Ihr Körper war in der Gegend des Magens sehr aufgeschwollen und Boitard glaubte, sie habe eben irgend ein für sie zu großes Thier verschlungen. Plötzlich öffnete sie den Rachen, als wenn sie gähnen wollte und siehe da, eine kleine Viper nach der andern kam herausgekrochen. Als die 16. heraus war, schloß die Vipermutter den Rachen wieder zu und ließ ihre Kinder in der Sonne spielen. Wenn sich eins zu weit von den übrigen entfernte, brachte sie es mit mütterlicher Besorgtheit sanft wieder herbei und leckte es mit ihrer weichen, gespaltenen Zunge.

Als die Schlange Boitard bemerkte, erhob sie ihren Kopf und bog ihn gegen ihn mit einer Furcht und Zorn ausdrückenden Miene, dann neigte sie ihn wieder zur Erde, ließ ein langgedehntes Pfeifen hören und öffnete den Rachen wie bei ihrem ersten Erscheinen. Die kleinen Viperchen, welche höchstens so dick und lang waren wie ein derber Regenwurm, eilten erschreckt in den aufgesperrten Rachen und verschwanden bald eine nach der andern in dem Schlunde. Die Mutter schloß hierauf den Rachen und eilte mit ihrer Familie im Bauche in ihre sichere Lagerstatt.

Die spanischen Räuber.

Vor kurzem wurde bei Aranda die Post von Räubern angefallen. Einer der Reisenden gibt darüber folgenden Bericht, der in allen Einzelheiten so interessant ist, daß wir ihn in seiner ganzen Ausführlichkeit wiedergeben.

„Einige Stunden vor Aranda, um acht Uhr Abends, wurde die Mallepost, mit der ich fuhr, von Räubern angehalten. Zwei von ihnen warfen sich auf den Postillon und befahlen ihm, abzusteigen. Vier andere, von denen der eine zu Pferde war, kamen von zwei Seiten auf den Wagen zu und riefen dem Kutscher und dem Conducteur zu, herabzusteigen. Wir waren ihrer zwei im Coupé, ein junger spanischer Advocat, Hr. Mayo, und ich. Der Conducteur und ein Student von Tolosa saßen im innern Raume des Wagens. Die Räuber ließen uns nicht heraus. Übrigens war keiner von uns bewaffnet und jeder Widerstand wäre unnütz gewesen; selbst wenn einer von uns sich hätte zur Wehre setzen wollen, würden es die Andern nicht geduldet haben, denn in diesem Falle wären wir Alle niedergehauen worden. Manchmal verbrennen die Räuber das Gepäck der Reisenden, um in der Asche das Geld zu finden, was man ihnen, wie sie argwöhnen, hat verbergen wollen. Nachdem sie dem Conducteur und den beiden Postillons die Hände gebunden hatten, nahmen die Räuber die Pferde und Maulthiere beim Zügel und führten sie querfeldein etwa fünfhundert Schritte vom Wege ab. Hier mußten wir sämmtlich absteigen und man band uns ebenfalls die Hände auf den Rücken.

Der berittene Räuber stieg jetzt ebenfalls vom Pferde; es war der Capitain, wie man ihn nannte. Er sagte hierauf zu uns in schlechtem Castilisch: „Sagt, wo Euer Geld ist, wenn Ihr nicht des Todes sein wollt." Wir antworteten ihm mit mehr oder weniger Freimuth, worauf er uns gleich dem gewandtesten Policeicommissare ausfragte: „Wer seid Ihr? Wo kommt Ihr her? Wo wollt Ihr hin?" Wenn wir das Unglück gehabt hätten, aus

Digitized by Google

der Gegend dieſen Räuber zu ſein, oder wenn einer von ihnen uns gekannt hätte, würden wir ohne Gnade ermordet worden ſein; es iſt nur wenige Monate her, daß Räuber einen Poſtillon tödteten, weil er einen von ihnen erkannt hatte. Sie fragten uns auch, ob wir Engländer oder Amerikaner wären, denn in dieſem Falle würden ſie uns vollſtändig ausgezogen haben, weil die ſpaniſchen Räuber glauben, daß die Engländer und Amerikaner ihr Geld in die Kleider nähen. Nachdem das Verhör beendet war, befahlen ſie uns, uns auf den Boden zu legen, das Geſicht zur Erde gewendet, worauf ſie den Wagen unterſuchten und Koffer und Kiſten herabwarfen. Als ich bemerkte, daß ſie meinen Koffer, um ihn zu öffnen, zerbrechen wollten, ſagte ich ihnen, daß ich ihnen denſelben aufſchließen wolle, wenn ſie mir die Bande von meinen Händen nähmen, welche mich fürchterlich ſchmerzten. Sie willigten ein und brachten mich zu meinem Koffer. Das Geld, was ſie darin fanden, befriedigte ſie aber nicht, und nachdem ſie es genommen, ließen ſie mich unter der Bewachung eines jungen Räubers, der ohngefähr 20—22 Jahre zählen mochte und die Unterſuchung meines Koffers fortſetzte.

Ein alter Räuber beobachtete, mit der Flinte am Backen, alle meine Bewegungen. Der jüngere, der bei jedem Worte fluchte, hatte kein übles Geſicht und ich ſah wol, daß er zum erſten Mal bei einer ſolchen Expedition war. Er hatte weder Säbel noch Flinte, nur ein großes catalaniſches Meſſer hing an ſeinem Gürtel. Alles, was er in dem Koffer ſah, die unbedeutendſten Gegenſtände entlockten ihm die größte Bewunderung; er fragte mich nach ihrem Gebrauche mit der naivſten Neugier. „Ihr ſeid ein Prieſter?“ fragte er mich, indem er einige Roſenkränze bemerkte, welche ich in Madrid gekauft hatte. „Nein,“ antwortete ich, „es ſind Rariſäten, die aber keinen Werth haben.“ Er nahm ſie und brachte ſie mit Ehrfurcht an ſeine Lippen. Als er aber bemerkte, daß das Kreuz und die Embleme von Silber ſeien, raffte er ſie an ſich und zerriß die Schnur, ſodaß die Kugeln zu unſern Füßen rollten, und er verdoppelte ſeine Schwüre, indem er immer dabei jedes Kreuz und jedes Heiligenbild küßte, welches er auftraffte.

Alle dieſe Reliquien ſowie Alles, was er von Werth glaubte, verbarg er in ſeinen Kleidern, als ſeinem beſondern Magazin; was ihm weniger werth zu ſein ſchien, wie Kleider, Weſten, Tücher, ſteckte er in einen großen Sack, der mit das Magazin für die gemeinſchaftlichen Güter zu ſein ſchien. Ich hatte einige kleine Meſſer und Dolche: er fragte mich, was ich damit machen wolle, und ich antwortete ihm, daß ſie von den Mädchen in Madrid am Knieband getragen würden. Dieſe Erklärung machte ihm Spaß und er warf mir zwei davon hin, die andern aber ſteckte er in ſein Privatmagazin. Ich glaubte gute Geſchäfte mit meinem jungen Räuber zu machen, als der Capitain plötzlich herbeikam und mir einen Schlag mit ſeiner Flinte verſetzte, indem er wüthend ſchien: „Du betrachteſt ihn nur, um ihn wieder zu erkennen.“ Hierauf banden ſie mir wieder die Hände auf den Rücken. Ich ſagte ihnen, daß ich ein Fremder ſei, aber es half mir nichts, ich wurde zu den übrigen Reiſenden geworfen, welche auf dem Boden lagen, und fiel auf den Kutſcher, welcher in Hammelfelle, die Haare nach außen gekehrt, gehüllt war. Ich trug Sorge, dieſen Platz zu behalten, denn der Erdboden war feucht, da die Sonne den Schnee geſchmolzen hatte, welchen wir ſchon in großer Maſſe auf der Kette des Soma Riva angetroffen hatten. Dieſem günſtigen Lager habe ich vielleicht das Glück zuzuſchreiben, daß ich dem Fieber entging, welches den armen Studenten aus Teleſa heimſuchte, der eine Stunde im Waſſer liegen mußte.

Nachdem die Räuber uns vollſtändig ausgeplündert hatten, beſtieg der Capitain ſein Pferd und befahl den Abmarſch. Mein junger Räuber gab mir, indem er an mir vorbeiging, das Schloß und den Schlüſſel zu meinem Koffer in die Hände und warf mir einen großen Mantel über, wie ihn die Landleute der Gegend tragen. Wir blieben noch eine Zeit lang liegen, bis der Poſtillon, dem die Räuber vor ihrem Abmarſche die Feſſeln gelöſt hatten, dies dem Conducteur that, dieſer mir, ich dem Kutſcher, dieſer dem Hrn. Mayo, und dieſer endlich dem Studenten. Der Wind jagte nach allen Seiten hin meine Papiere und Bücher, ich lief ihnen nach um ſie zu haſchen. Da bemerkte ich plötzlich, wie der Poſtillon und der Kutſcher ſich in den Reſt meiner Wäſche theilten, welche die Räuber mitzunehmen nicht für werth gefunden hatten, und ich mußte ernſthaft bitten, mir die Sorge für deren Bewachung nur allein zu überlaſſen. Bevor wir in den Wagen ſtiegen, hielt ich eine kleine Nachſuchung bei meinen Gefährten, und ſo fand ich das Schaffell, welches ich auf Anrathen in Madrid für die Reiſe gekauft hatte, ein Halstuch, und eine Mütze, mit welcher ich mich doch wenigſtens etwas vor der Kälte und dem Schnee ſchützen konnte, die ſich recht empfindlich fühlbar machten. Was den Mantel betrifft, den mir der junge Räuber übergeworfen, ſo nahm ihn der Conducteur als den ſeinigen in Anſpruch. Er ſagte, es wäre ſo Sitte bei den Räubern, daß ſie die Reiſenden bedeckten, ehe ſie fortgingen, damit dieſe nicht ſähen, welche Richtung ſie einſchlügen. Trotz dieſer Erklärung hielt ich mich doch meinem jungen Räuber ſehr verpflichtet.“

Der Reiſende erzählt nun noch das Verhör vor dem Alcalden des nächſten Dorfs. Der Herr Alcalde, welcher in Begleitung des Gerichtsſchreibers und einiger mit Flinten bewaffneten Bauern des Dorfes, welche die Nationalgarde vorſtellten, in die Dorfſchenke kam, hatte einen zerlumpten Mantel, kein Hemd, und auf dem Kopfe den mittlern Rand eines runden Hutes ohne Boden und Krempe. Der Gerichtsſchreiber dagegen war ein feiner Mann und leitete die ganze Verhandlung, die in Folge einer vorlauten Äußerung des Hrn. Mayo, wodurch ſich der Schreiber in ſeiner Würde verletzt fühlte, über eine Stunde dauerte, wobei er vier große Stempelbogen mit dem Berichte und einem genauen Verzeichniſſe der geraubten Sachen beſchrieb, dabei aber ſo viel Kenntniß verrieth, daß unſer Reiſender, wie er ſagt, ganz in Erſtaunen gerieth. Das Signalement der Räuber ward jedoch nicht verzeichnet, da der Conducteur erklärte, daß alle Räuber ihre großen Hüte ſo tief ins Geſicht gedrückt hatten, daß man ihre Züge nicht habe erkennen können. Obwol das nun eine Lüge war, ſo hüteten ſich doch alle Übrigen, von dieſer Ausſage abzuweichen, um ſo mehr, als es ſchien, es ſeien einige Räuber unter den Anweſenden.

Die Reiſenden ſetzten nun in Begleitung von vier Dorfnationalgarden ihre Reiſe fort und erhielten auf der erſten Station auch eine Cavalerieescorte, obwol man ihnen nun nichts mehr rauben konnte. Auf dem ganzen Wege lebten ſie auf Koſten des Conducteurs, der, da er nur ſeine Beſcheinigung in der Taſche hatte, ganz gemächtlich zufuhr; es war ihm gleichgültig, wenn er in Bayonne ankam.

Digitized by Google

Die ägyptischen Schlangenfänger.

Der Franzose Hamont erzählt über die Schlangenfänger in Ägypten: „Ich wohnte im Jahre 1841 zu Kahira und sah eines Morgens in der Nähe meines Hauses zwei Araber, welche sich mit lauter Stimme anboten, die Häuser von Schlangen zu reinigen. Ich rief einen dieser Leute herbei und sagte ihm, daß eine oder zwei Schlangen in meinem Hause seien und daß ich dieselben los zu werden wünsche. Er trat ein, da ich aber Betrug fürchtete, so foderte ich ihn auf, sich zu entkleiden. Er that es, zog sich ganz nackt aus und bat mich dann, ihm nur zu erlauben, sein Hemd wieder anzuziehen. Ich willigte ein, nachdem ich mich überzeugt hatte, daß in den Falten seines Hemdes keine Schlange verborgen sei, führte ihn nun in mein Schlafzimmer, das von einem zweiten nur durch eine Glasthüre getrennt war, und sagte ihm, ich wünsche, daß er wo möglich nicht hineingehe, sondern an der Thür bleibe. Inzwischen waren zwei meiner Freunde zu mir gekommen und wir beobachteten nun alle seine Bewegungen ganz in der Nähe und aufs genaueste.

Der Schlangenfänger begann: er hatte eine sehr biegsame Gerte in der Hand, die Ärmel zurückgestreift und ging nun mit sehr ernster Miene im ersten Zimmer umher. Er betrachtete die Decke, rief den Sheikh Reifaih, seinen Schutzpatron, an und wandte sich dann mit seiner Rede an die Schlange. Plötzlich belebte sich sein Gesicht, er wurde roth, und in diesem Zustande seine Gerte schwingend sprach er eine Menge Verwünschungen gegen die Schlange aus, die Keiner von uns sah. Er spie an die Mauer und befahl dann der Schlange, sich zu zeigen. Dies Alles geschah an der Thür des zweiten Zimmers, unter unsern Augen, und ohne daß der Araber die ihm bezeichnete Grenze überschritten hätte. Ohne seinen Platz zu verlassen, bog er sich nun vorwärts, um das Innere des Zimmers zu untersuchen, und fuhr dabei mit der Gerte auf und nieder. „Da ist die Schlange", rief er endlich. Wir blickten hinein und sahen wirklich auf den Platten des zweiten Zimmers eine lange gelbe Schlange kriechen. Der Zauberer winkte uns zurück und packte dann die Schlange etwas hinter dem Kopfe, nachdem er dreimal darauf gespieen hatte. Hierauf kündigte er uns an, daß noch eine andere Schlange an derselben Stelle sei, wiederholte seine Zauberkünste und nach einigen Augenblicken erschien wirklich die zweite Schlange, die etwas kleiner war, und er bemächtigte sich ihrer auf dieselbe Weise."

Herrn Crabbe's Dollars.

Wer Geld hat, hat Sorgen. Das erfuhr auch Herr Crabbe zu Launceston auf Vandiemensland. Er war vom Hause fortgegangen und hatte eine hübsche Partie Mastvieh verkauft und dafür eine Partie noch hübscherer Dollars gelöst, und da er den Banken dortigen Landes nicht recht traute, so nahm er sein Geld mit sich und trat die Heimreise an. Jetzt begannen die Sorgen.

Das ist eine große Summe in baarem Geld, sagte der Wirth, bei dem Herr Crabbe zu Mittag einkehrte, und eine allzustarke Anlockung für die Leute, nämlich für die schlechten Leute. Ich hoffe, daß Sie nicht bei mir übernachten werden.

Nein, versetzte Hr. Crabbe, ich denke mit meinen Dollars heute noch nach Hause zu kommen.

Ich würde Ihnen rathen, sagte der Wirth, es Niemanden merken zu lassen, daß Sie eine so bedeutende Summe Geld bei sich führen; Sie möchten sich sonst allerlei Anstände auf den Hals ziehen.

Ganz ohne Furcht, ich weiß Bescheid hier zu Lande.

Nachdem Hr. Crabbe sein Mittagsbrot verzehrt hatte, bezahlte er sich wieder auf den Weg. Aber er fand mit der Zeit, daß die Dollars schwerer seien als er anfangs gedacht; er trat also in die Hütte eines ihm bekannten Ansiedlers, ungefähr zehn Meilen von Launceston entfernt, und nahm auf einer Bank Platz, mit der Absicht, die Nacht hier zuzubringen.

Was zum Henker ist denn in diesem Sacke? rief der Ansiedler, und versuchte es, die schwere Last zu heben. Es werden doch keine Dollars sein? He?

Dollars? rief die Frau vom Hause mit sichtbarer Todesangst. Hilf Himmel, man ermordet uns Alle heute Nacht! Lieber Hr. Crabbe, schaffen Sie doch die Dollars fort! Man hat Sie beobachtet, und die Gefangenen — (wie die Sträflinge in Vandiemensland genannt werden, obgleich sie eigentlich nicht gefangen gehalten werden) — überfallen uns heute Nacht. Wie konnte es Ihnen auch beikommen, eine so große Summe Geldes in unser Haus zu bringen?

Nun, ich kann ja wieder meiner Wege gehen, antwortete Hr. Crabbe, ein wenig beleidigt und mürrisch. Ich will beim alten Simon vorsprechen, der mir hoffentlich ein Nachtlager gewähren wird. Hr. Crabbe nahm also seine Dollars wieder auf den Rücken und marschirte damit anderthalb Miles weiter, bis er das Haus des alten Simon erreichte.

Simen, kann ich bei Euch übernachten? fragte er und setzte den schweren Sack auf den Boden.

Allerdings! He! Jeremias! Eine Kalbskeule ans Feuer! Was habt Ihr in diesem Sacke, lieber Nachbar? Wol gar Dollars?

Dollars, ja Dollars, ich will's Euch nur gleich sagen, sprach Hr. Crabbe mit schwerem Herzen, ich habe gestern Mastvieh verkauft und dies sind die Dollars, die ich dafür erhielt.

Wie Ihr nur so viel Geld bei Euch führen mögt, sagte der alte Simon. Man wird Euch berauben und ermorden, bevor Ihr nach Hause kommt. Aber laßt uns nur den Sack gleich aus dem Wege räumen.

Mit diesen Worten setzte er ihn unter einen niedrigen dreibeinigen Stuhl, und kaum war dies geschehen, so trat Jeremias mit der Kalbskeule in die Stube.

Herr Crabbe hatte eben angefangen, im Kalbsbraten seine Sorgen zu zerstreuen, da traten plötzlich drei numerirte Männer (Sträflinge) in die Hütte. Simon warf einen ausdrucksvollen Blick auf Hrn. Crabbe, den dieser gar wohl verstand. Aber was war da zu machen? Simon konnte den drei Reisenden doch in der kalten Herbstnacht das Obdach nicht versagen? Die drei Männer legten also ihre Mäntel ab und sahen sich nach Sitzen um. Ist es erlaubt, diesen Dreifuß näher zum Feuer zu rücken? fragte der Eine.

Simon warf einen zweiten Blick auf Hrn. Crabbe, der sich rasch von seinem bequemen Stuhle am Feuer erhob, indem er sprach: Hier guter Freund, nehmt meinen Platz ein; ich habe den ganzen Abend am Feuer gesessen und habe mich hinlänglich erwärmt. Und mit diesen Worten setzte er sich auf den dreibeinigen Schemel, unter dem seine Dollars lagen. Es war zwar kein bequemer Sitz, aber Hr. Crabbe wußte sich auf keine andere Weise zu helfen und blieb folglich wie angenagelt sitzen, indem er sich bemühte, so vergnügt als möglich auszusehen.

Sie haben da einen schlechten Sitz, begann einer von den Sträflingen im freundschaftlichen Tone.

Digitized by Google

O nicht im geringſten, entgegnete Hr. Crabbe, der gar nicht anders meinte, als die Männer wüßten, warum er den Seſſel hüte.

Sie boten ihm nun ihre eignen Stühle an, aber je mehr ſie in ihn dringen, deſto eigenſinniger wird Hr. Crabbe. Nein, nein, meine guten Freunde, dachte er, hier will ich ſtandhaft ſitzen bleiben bis ihr ſammt und ſonders abmarſchirt ſeid.

Der alte Simon war in keiner geringen Verlegenheit. Er hatte für ſeine ſämmtlichen Gäſte nur ein einziges Bett, welches die Sträflinge Hrn. Crabbe, der ein höchſt reſpectabel ausſehender Mann war, überlaſſen wollten. Aber Hrn. Crabbe vermochte durchaus nichts von ſeinem Dreifuße hinwegzubringen, obgleich ihm bereits alle Glieder ſchmerzten. Er blieb auf dem unbequemen Stuhle ſitzen und es war dies in der That die unerfreulichſte aller Nächte ſeines ganzen Lebens.

Mit Sonnenaufgang verließen endlich die drei Männer die Hütte und der alte Simon rief aus: Ums Himmels willen, Hr. Crabbe, macht jetzt, daß Ihr fortkommt. Ich habe die ganze Nacht vor Angſt kein Auge ſchließen können.

So erging's auch mir. Nun, ich will Euch nicht länger beläſtigen. Und mit dieſen Worten gedachte Hr. Crabbe, ſich von dem dreibeinigen Seſſel zu erheben, fand dies aber rein unmöglich. Die Gliedmaßen waren ihm ſteif geworden und es ſchien nicht anders, als wäre Hr. Crabbe und der Dreifuß Eins geworden.

Dem alten Simon lag jedoch ſo unendlich daran, Hrn. Crabbe's und ſeiner Dollars loszuwerden, daß er ihm bereitwilligſt ſeinen Leiterwagen zur Verfügung ſtellte. Den Sack mit den Dollars ſteckte er zwiſchen die drei Beine des Stuhls und umwickelte das Ganze mit grober Leinwand, damit es weniger auffalle. Dann half er Hrn. Crabbe den Pack auf den Wagen heben, Jeremias ſpannte die Ochſen vor und fort ging's. Nachdem Jeremias ſeinen Paſſagier eine Strecke gefahren hatte, hielt er an und blickte abwechſelnd bald auf Hrn. Crabbe bald auf ſeine Ochſen. Erſterer begriff, was das heißen ſolle, ſtieg vom Wagen und hob mit Jeremias den Dreifuß vom Wagen.

Sonderbar, rief der Knecht, wie ſchwer doch der alte Dreifuß mit einem Male geworden iſt! Nicht anders, als hätte man ihn mit Dollars vollgepfropft.

Hr. Crabbe wich beſtürzt einen Schritt zurück und faßte den Jeremias ſcharf ins Auge. Aber dieſer blickte ſo unſchuldig und unwiſſend darein, daß unmöglich ein Verdacht auf ihn fallen konnte. Hr. Crabbe ließ ihn alſo zurückkehren und ſtand eine Weile nachdenkend neben ſeinem Gelde; denn, um die Wahrheit zu ſagen, er wußte ſelbſt nicht, was er nun anfangen ſollte.

Es dauerte nicht lange, ſo ließ ſich ein entferntes Rufen und ein Peitſchengeknall vernehmen, und bevor Hr. Crabbe noch einen Entſchluß faſſen konnte, ſah er einen ganzen Trupp von wilden Ochſen aus dem Gehölz brechen, eine Schar von Jägern hinter ihnen drein. „Holla! Hurrah! Holla! Aus dem Wege, geht zum Teufel!“ lärmten die Jäger. Aber Hr. Crabbe, weit entfernt, dieſer freundlichen Aufforderung nachzukommen, ſetzte ſich vielmehr kühn und entſchloſſen auf ſeine Dollars.

Und immer näher und näher kam die wilde Jagd und ein junger Büffel rannte ſchnurrend und brummend neben Hrn. Crabbe vorbei und warf ihn ſammt dem Dreibein zu Boden. Fluchend ſprengten die Jäger vorüber und da lag nun Hr. Crabbe und wer weiß, was ihm nicht Alles noch begegnet wäre, hätte nicht ein günſtiger Zufall einen Pächterswagen herbeigeführt, der Hrn. Crabbe und ſeine Dollars auflud und nach Hauſe brachte.

Etwas zur Kenntniss der Baschkiren.

Die Baſchkiren ſind wahrſcheinlich eine Miſchung tatariſcher, mongoliſcher und tſchudiſcher Stämme, ſie ſelbſt aber leiten ſich bald von Nogaiern, bald von Burâten ab, und einige Sagen machen Dſchingis-Khan zu ihrem Ahnherrn. Seit alten Zeiten iſt dies Volk, das ſich ſelbſt Baſchkurt nennt, mit den Meſchtſcheräken verbunden, bildet ein leichtes Truppencorps (Koſackenheer) von mehr als 200,000 Mann und wohnt vom Uralgebirge bis zum Jaik, zum großen Ik, der Wolga und Kaſpa. Ein Theil der Baſchkiren führt noch immer ein nomadiſches Leben, ein anderer Theil hat ſich in Dörfern angeſiedelt. Die erſtern beſchäftigen ſich mit der Viehzucht und der Jagd der wilden Thiere, die andern bauen das Feld, treiben Bienenzucht und verſchmelzen in ihrer Lebensweiſe mehr und mehr mit den Tataren. Ihre Sprache iſt auch eine tatariſche oder türkiſche Mundart. In ihr ſind die Gedichte des Volkes abgefaßt, die aus kurzen vierzeiligen Verſen beſtehen, von denen die beiden erſten gewöhnlich ein Bild, eine Fabel oder eine Allegorie enthalten, die zwei letztern aber die Anwendung auf die Wirklichkeit. Die Melodien dieſer Lieder zeigen Traurigkeit und Verzagtheit, ſind lang gedehnt, lauten aber angenehm. Ihre jetzige Religion iſt der Islam, indeß finden ſich bei den wandernden Baſchkiren noch viele abergläubiſche Meinungen und Sagen, in denen ein böſer Geiſt Div-Pari und die Dſchinas eine große Rolle ſpielen.

Neuseeländisches.

Wir erklären eine Sache in Verruf, die Neuſeeländer machen ſie „Tapu“. Die Begräbnißplätze, die Werkzeuge und Kleider, die man bei Beerdigungen brauchte, das Haus des Verſtorbenen ſind mit einem ſtrengen Tapu belegt. Ebenſo der Kahn, in welchem ein Menſch ertrank, das Gewehr, mit dem ſich einer erſchoß; man läßt ſie unberührt oder bricht ſie in Stücke, welche man an dem Orte des Unglücks zuſammenſtellt. Wurde das Blut eines Häuptlings vergoſſen, ſo iſt das Werkzeug tapu und gehört ihm. Einmal ſollte eine Zuſammenkunft ſtattfinden. Der Häuptling wurde in einem neuen prächtigen Kahne abgeholt, ritzte ſich aber beim Einſteigen die Haut an einem Splitter. Alle verließen ſogleich den Kahn, der ans Land gezogen und von dem Häuptling mit dem Tapu belegt wurde, ohne daß der Eigenthümer das Geringſte dagegen eingewendet hätte. Manchmal hat Tapu auch eine andere Bedeutung. Wird ein Kahn ſchwimmend und verlaſſen gefunden, ſo iſt er tapu, d. h. er gehört Dem, der ihn holt. Kranke ſind mit dem Hauſe, in dem ſie wohnen, und mit allen Geräthen, die ſie brauchen, tapu. Eine verheirathete Frau und ein verlobtes Mädchen ſind unverbrüchlich tapu. Iſt ein Baum zu einem Kahne auserſehen, ſo iſt er tapu, ebenſo ein Feld, mit Kumara (ſüßen Kartoffeln) bepflanzt, ein Haus, in denen Saatfrüchte ſind, die zurückgelaſſenen Mobilien in einem unbewohnten Hauſe, das Haar eines Neuſeeländers ſind ſtreng tapu; kein Anderer darf es berühren, und das Haarabſchneiden eines Häuptlings iſt ſtets mit Feierlichkeit verbunden. Das abgeſchnittene Haar wird geſammelt und vergraben oder an einem Baume aufgehängt. Wer tapu iſt, darf nicht ſelbſt eſſen, ſondern wird gefüttert, namentlich durch die Prieſter. Ein Kind oder Enkel kann das Tapu abnehmen, indem man es berührt und Speiſe von ihm nimmt; dafür wird aber das Kind auf eine gewiſſe Zeit ſelbſt tapu. Wer das Tapu im Geheimen bricht, hat die Strafe einer Krank-

Digitized by Google

heit zu fürchten, die der Atua (Gott) verhängt. Oft ist das öffentliche Brechen des Tapu Anlaß zum Kriege geworden.

Miscellen.

Die chinesische Staatszeitung. In ganz China besteht nur eine einzige Zeitung, welche in Peking erscheint und King-Pao, Bote der Hauptstadt, heißt. Sie gleicht aber weder in Form noch Inhalt einem der politischen Blätter Europas. Das höchste Tribunal des Kaiserreichs, in welchem die Minister ihren Sitz einnehmen, befindet sich im Innern des kaiserlichen Palastes zu Peking. Jeden Tag früh werden auf einer im innern Hofe des Palastes befindlichen Tafel lange Auszüge aus den am vorigen Tage vom Kaiser entschiedenen und untersuchten Geschäftssachen ausgebreitet. Die Sammlung dieser Auszüge bildet die Reichsannalen, welche demnächst zur Geschichte des chinesischen Reichs dienen. Deshalb wird allen Verwaltungen und Behörden in Peking befohlen, sie jeden Tag abschreiben zu lassen und in den Archiven aufzubewahren. Die Administrationen in den Provinzen erhalten sie mittels der Tschi-Tschau (Expeditionsbeamten), welche von ihnen zu diesem Zwecke in der Hauptstadt gehalten und bezahlt werden. Damit alle Bewohner des Reichs von dem guten Geschäftsgange unterrichtet werden können, liegen diese mit Erlaubniß der Regierung gedruckten Auszüge in einem innern Hofe des kaiserlichen Palastes aus und bilden die chinesische Zeitung. Sie enthält alle der Entscheidung, der Prüfung und Notiznahme des Kaisers von den sechs in Peking residirenden Ministern und den verschiedenen Provinzialbehörden sowie den Militairkommandanten vorgelegten Geschäftssachen: Amtsernennungen, Beförderungen, Urtel, Bestrafungen, Berichte der einzelnen öffentlichen Verwaltungszweige, und zuweilen auch Mittheilungen über Naturerscheinungen und sonstige interessante Gegenstände. Man kann sich auf diese Zeitung jeden Tag im Jahre auf eine unbestimmte Zeit abonniren der jährliche Abonnementspreis ist ein Liang (gegen 4 Thlr.). Die Bewohner der Hauptstadt haben allein den Vortheil, die Zeitung jeden Tag und zu bestimmten Stunden zu erhalten, während die übrigen Städte sie nur von Zeit zu Zeit im Wege der sich darbietenden Gelegenheit beziehen können, da die Posteinrichtung bei den Chinesen noch nicht besteht, und sie erreicht deshalb oft erst spät die von der Hauptstadt weit entfernten Orte.

Wir lasen mehre Anekdoten, aus denen die angeborene Klugheit der Neger recht ersichtlich ist. Ein Neger hatte sich einen Hut gekauft, den er abnahm, als es heftig regnete und ihn sorgfältig vor dem Naßwerden schützte. Als man ihm das Thörichte nachwies, daß er den Kopf naß werden lasse, den Hut aber vor der Nässe schütze, sagte er: „Der Hut ist mein, mein Kopf aber gehört meinem Herrn." — Ein anderer hatte bedeutende Schulden gemacht, und da er sehr um Bezahlung gedrängt wurde, so faßte er den Entschluß, sich kaufen zu lassen. Er that es, und da man ihn später wieder mahnte, sagte er: „Ich bin nun ein neuer Mensch; vorher war ich Quaschi, der bin ich nun nicht mehr und für einen andern Menschen bezahle ich nicht." — Ein Weißer, der einen Neger mehrmals unbarmherzig geschlagen hatte, ward von diesem verklagt und das Gericht ertheilte seinem Herrn einen Verweis. Sein Herr, über die Frechheit des Sklaven empört, nahm ihn in ein abgelegenes Zimmer, verschloß die Thür, nahm einen Stock und sagte: „Jetzt sollst du mir büßen, Niemand sieht uns hier und du hast keinen Zeugen." Der Sklave, ein starker Mann, hatte kaum diese Worte gehört, als er seinem Herrn den Stock aus der Hand riß und ihn tüchtig durchprügelte, indem er sagte: „Habe ich keinen Zeugen gegen meinen Herrn, so hat der Herr auch keinen Zeugen gegen mich." Der Herr mußte um Gnade bitten und versprach, nichts mehr davon zu erwähnen.

Die Ehescheidungen bei den Arabern. Die Araber haben sich die Sache sehr leicht gemacht. Gefällt einem seine Frau nicht mehr, ist er unzufrieden mit ihr, so sagt er zu ihr: „Entalek" (du bist geschieden). Dann sendet er sie nebst einem weiblichen Kameele zu den Zelten ihrer Familie zurück, ohne irgend genöthigt zu sein, einen Grund anzugeben. Eine solche Scheidung bringt der Frau und ihrer Familie durchaus keine Schande. „Sie gefiel ihm nicht", damit entschuldigen Alle den Mann. Hat er viel Kameele, so kann er viele Weiber fortschicken. Einer hat es einmal bis auf 50 gebracht.

Dem Weibe steht nach dem mosleminischen Gesetze auch eine Art Scheidung zu. Fühlt sie sich unglücklich im Zelte ihres Mannes, so nimmt sie ihre Zuflucht zu ihrem Vater oder zu ihren Verwandten. Der Mann darf sie zwar durch Versprechungen von schönen Geschenken zur Rückkehr zu bewegen suchen; weigert sie sich aber, so kann er sie nicht gewaltsam nehmen, da die Familie dadurch aufs tiefste beleidigt werden würde. Das Einzige, was er thun kann, ist, ihr den Scheidungsspruch vorzuenthalten, ohne welchen sie nicht wieder heirathen kann. Manchmal bestimmt ihn jedoch das Geschenk von mehren Kameelen zu dem Entalek; wo nicht, so ist die Frau zu einem ledigen Leben verurtheilt. Sie heißt dann Tamehe, deren Zahl sehr groß sein soll. Dagegen sind unter den Arabern keine alten Jungfern zu finden.

Literarische Anzeige.

In der **Balz**'schen Buchhandlung zu **Stuttgart** ist soeben erschienen und in allen Buchhandlungen Deutschlands und der Schweiz vorräthig zu haben:

Marianne Strüf.

Ein wirthschaftliches Haus- und Lesebuch für Frauen und Töchter jeden Standes. Auch unter dem Titel: Anleitung zu einer geregelten Beaufsichtigung und Führung einer städtischen und ländlichen Hauswirthschaft.

Von

Anna Fürst.

Zwei Theile, mit zwei Kupfern.

Vierte Ausgabe, in welcher der haus- und landwirthschaftliche Theil verbessert und vermehrt ist.

Von

J. A. Schlipf,

Oberlehrer zu Hohenheim, und Verfasser zweier gekrönten Preisschriften.

Eleganter und dauerhafter englischer Einband, mit vergoldeter Decke und Goldtitel.

Preis 1 Thlr. 16 gGr. oder 2 Fl. 36 Kr. Rhein.

Aus den Berliner literarischen Blättern 1841, Nr. 8.

„Solche Romane muß man den schönen, deutschen Händen übergeben, die Romantik des Kochens, Einmachens, der Erziehung u. s. w., wie man es denn auch vielfach gethan haben wird, da das Buch bereits eine dritte Auflage erlebte.

Unter den Büchern für den letztern Zweck gehört das angezeigte zu den **vollständigsten**, da sowol der große wie kleine, sowol der städtische als ländliche Haushalt in allen Richtungen ausführlich und geschickt behandelt und gelehrt wird. — — Wir können weiter nichts Empfehlenderes sagen, als:

Väter, Mütter, gebt das Buch Euren Töchtern; Männer, gebt es Euren Frauen in die Hände!

Es trägt gewiß viel dazu bei, unter dem deutschen, weiblichen Geschlechte die Gelehrsamkeits- und Künstler-Koketterie, die gemüthlose, dressirte Glanzsucht zu vertilgen und ihm Liebe für das schöne, gemüthliche häusliche Walten beizubringen."

Der dritte Theil dieses Werks enthält die **Kochkunst**, unter dem Titel:

Marianne Strüf's Kochbuch.

Dritte Auflage.

Ebenfalls in englischem Einband, Preis 1 Thlr. oder 1 Fl. 30 Kr. Rhein.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 52. | Neue Folge. Erster Jahrgang. | 30. December 1843.

Jassy.

Jassy, Jasch, die Hauptstadt des Fürstenthums Moldau und zugleich Residenz des Hospodars und Sitz des Metropoliten der Moldau, ist ein offener, schlecht gebauter Ort, dessen hauptsächlichstes Bauwerk seine Citadelle ist. Es litt in früherer Zeit viel durch Krieg und Seuchen, namentlich im J. 1833, wo die Pest die Zahl seiner Bewohner bis auf 18,000 vermindert hatte. Jetzt hat es sich so ziemlich wieder erholt und nach der neuesten Zählung gegenwärtig zwischen 18—19,000 Einwohner. Unter seinen Hauptausfuhrartikeln nennen wir trefflichen Canevas und Wein von Katanepou, die meist nach Konstantinopel gehen. Zweimal von den Russen erobert, 1739 und 1769, wurde Jassy beide Male durch Friedensschlüsse den Türken wieder zurückgegeben. Im J. 1788 kam sie an Östreich, und am 9. Januar 1792 ward hier der Friede zwischen Rußland und der Pforte unterzeichnet. Aber schon im Mai 1828 besetzten die Russen die Stadt aufs neue bis 1833, bis wohin ein russischer Generalgouverneur die Moldau und Walachei verwaltete Der Friede von Adrianopel endigte den russischen Einfluß und die Pforte schritt zur Wahl eines Hospodars Der jetzige Hospodar der Moldau ist Fürst Stourdza der der Walachei Bibesco.

Das Haus Rothschild.

Der Gründer des jetzt so berühmten Hauses Rothschild, welches durch seine Größe, durch seinen außerordentlichen Einfluß, durch seine Reichthümer und seine reelle Handlungsweise die allgemeinste Bewunderung erregt, war Meyer Anselm Rothschild, zu Frankfurt a. M. im Jahre 1743 geboren. Seine Aeltern, die er schon in seinem 11. Jahre verlor, waren israelitische Handelsleute, die sich redlich ernährten. Meyer Anselm, anfänglich bestimmt, Rabbiner zu werden, ging nach Fürth, um sich für dieses Lehramt vorzubereiten, und verweilte mehre Jahre daselbst. Nach Frankfurt zurückgekehrt gab er jedoch dieses Vorhaben nach einiger Zeit wieder auf und legte sich namentlich auf die Numismatik, und zwar mit besonderer Vorliebe, und diese war es auch, welche ihm den Weg zu seinem Glücke hauptsächlich bahnte. Später dirigirte er die nicht unbedeutenden Geschäfte eines Banquierhauses zu Hanover mit ehrenvoller Anerkennung seiner Verdienste. Abermals nach Frankfurt zurückgekehrt

verheirathete er sich mit der noch lebenden, hochbetagten Wittwe, und gründete nun ein eignes Wechselgeschäft mit den nicht sehr bedeutenden Fonds, die er durch Fleiß und Sparsamkeit erworben. Durch die pünktlichste Erfüllung eingegangener Verbindlichkeiten sowie durch seine makellose Rechtlichkeit erwarb er sich allgemeines Vertrauen und großen Credit.

Im Jahre 1801 wurde Rothschild Hofagent des Landgrafen von Hessen-Kassel, der ihn gleichfalls von der ehrenwerthesten Seite kennen gelernt und ihn besonders beauftragt hatte, alte und seltene Münzen für ihn zu kaufen. Einige Jahre später schloß Meyer Anselm die erste Anleihe mit Dänemark für 10 Millionen Gulden ab. Als im Jahre 1806 der Kurfürst, früher Landgraf von Hessen-Kassel, bei dem Einfalle der Franzosen in sein Land dasselbe verließ, wußte er sein großes Privatvermögen nicht besser zu bergen, als indem er es Rothschild übergab, der es mit großer Gefahr der Napoleonischen Habsucht zu entziehen wußte und es während der langen Abwesenheit des Kurfürsten auf das gewissenhafteste verwaltete. Als bald darauf Frankfurt zu einem Großherzogthume erhoben wurde und der über dasselbe herrschende Fürst Primas den Juden gleiche staatsbürgerliche Rechte mit den andern Confessionen verlieh, wurde Meyer Anselm zum Mitgliede des Wahlcollegiums in der Stadt Frankfurt ernannt. Er starb 69 Jahre alt, 1812, in seiner Geburtsstadt.

Meyer Anselm hinterließ 10 Kinder, von denen die fünf Söhne sämmtlich in die Fußtapfen ihres Vaters traten. Sie hatten bis jetzt ein gemeinsames Waarengeschäft betrieben, vereinigten sich aber nun, um das Wechselgeschäft des verstorbenen Vaters fortzusetzen, was ihnen auch mit einem fast beispiellosen Erfolge gelang. Der älteste Bruder, Anselm, geboren 1772, blieb als Chef des Stammhauses zu Frankfurt; Salomon, geboren 1773, wählte hauptsächlich Wien zu seinem Sitze; Nathan, geboren 1777, hatte sich schon 1798 zu London niedergelassen. Er war östreichischer Generalconsul und starb 1836 zu Frankfurt, wo die Brüder, einer festlichen Familienangelegenheit wegen, zusammengekommen waren. Karl Rothschild, geboren 1788, hat hauptsächlich Neapel zu seinem Wohnsitze auserwählt, und Jakob, der jüngste Bruder, ist seit 1812 in Paris. Er ist östreichischer Generalconsul und Ritter der Ehrenlegion, sowie seine Brüder Inhaber verschiedener Orden sind. Im Jahre 1815 wurde das ganze Haus Rothschild in den östreichischen erbländischen Adelstand und 1822 in den Freiherrnstand erhoben. Schon 1815 waren sie zu Finanzräthen und 1818 zu preußischen Geheimen Commerzienräthen ernannt worden. Dem Freiherrn Salomon ertheilte kürzlich die Stadt Wien das Ehrenbürgerrecht.

Brand in der Prairie.

George Catlin, ein junger amerikanischer Maler, der längere Zeit in den Wildnissen Amerikas streifte, war mehrmals nahe daran, in den Prairien zu verbrennen. Hören wir seine eigene Darstellung.

...Ich sagte meinen Begleitern, in dem Augenblicke, als wir von den Höhen von Tawaschba herabstiegen: „Wir wollen diesen Weg verfolgen, den eine Heerde Büffel in dem Grasmeere gebahnt hat, und gehen wir auf jene Hügel zu, welche sich auf der andern Seite erheben und die in der Ferne wie blaue Punkte zusehen; eine gute Tagereise wird uns dahin bringen." Wir drangen langsam vorwärts, indem wir auf dem Wege fortgingen, den die Büffel getreten hatten. Das Gras war höher als der Rücken unserer Pferde. Bald stieg unser indianischer Führer, Pah-me-o-qua (der rothe Fuchs) vom Pferde und zur Sonne gewendet rief er laut: „Der Geist des Feuers wohnt in diesem schönen Thale; er fliegt dort unten auf der Wolke, und beim Schalle der Schritte unserer Pferde verfinstert sich sein Antlitz vor Zorn. Der Feuerbogen ist in seiner Hand, er richtet den Pfeil auf den Weg des Indianers; schneller als der Blitz erheben sich Tausende von Flammen und vernichten den Krieger; so sprachen meine Väter und der Boden ist weiß von ihren Gebeinen. Freund, es ist die Zeit des Feuers, und das Weben des Windes läßt mich fürchten, daß sich der Gott erhoben."

Pah-me-o-qua schwieg und indem er aufs Pferd stieg, bewegte er seine Hand in die Luft und seine rothen Schultern verschwanden unsern Augen. Er drang quer durch das Gras, das er mit Ungestüm theilte. Wir folgten ihm und konnten nichts bemerken, was uns Anlaß zur Unruhe hätte geben können. Als die Sonne im Mittag stand, ruhten wir. Der „rothe Fuchs" ließ uns gewähren; er stand unbeweglich wie eine Statue, seine großen schwarzen Augen waren an den Horizont geheftet. Er verharrte in tiefem Stillschweigen; plötzlich sahen wir ihn sich an die Erde werfen. Unterdessen aßen wir unsere Büffelzungen, ein Genuß, an dem sich die Gutschmecker Europas erlaben würden. Auf einmal, schneller als der aufgescheuchte Hirsch, sprang unser Indianer in die Höhe. Sein Blick schweifte über die Ebene, seine Gestalt war belebt. Wir folgten ihm mit unsern Blicken, ohne etwas zu sehen, und wir begannen unsern wilden Freund für einen Schwärmer zu halten.

Plötzlich faßte er mich am Arme und indem er seine andere Hand gegen die Ebene wendete, sagte er: „Weißer, siehst du diese kleine Wolke am Saume der Prairie? Sie wird größer. Die Hufe unserer Pferde haben sie aus ihrem Schlummer geweckt. Der Feuergeist ist auf; dieser Wind ist der Hauch seiner Nasenlöcher." Ich unterschied allerdings einen leichten Rauch in der weitesten Ferne; aber da ich sah, daß Pah-me-o-qua in der bisher eingeschlagenen Richtung im Galopp davonritt, gögerte ich nicht, ihm zu folgen; wir verließen unser Mahl, und eilten vorwärts auf dem Pfade unsers Führers. Die ungeheuren Sprünge seines wilden Pferdes zeigten uns manchmal seine kupferfarbenen Schultern; er stürzte vorwärts in das dichte Gras, bald verschwand, bald erschien er wieder unsern Blicken. Wie er trieben wir unsere Pferde mit Zuruf und Peitsche an. Adler flogen vor uns her in eiligem Fluge und ihr Geschrei tönte weithin. Schwärme von Tauben, alle Arten von Vögeln flogen über uns weg und kündeten uns an, was hinter uns geschah. Das Donnern eines fernen Wasserfalls kam immer näher, wir konnten uns nicht verirren; wir wagten nicht uns umzusehen, wir verdoppelten unsere Anstrengungen; wir hatten wenig Hoffnung, die Höhen vor uns zu erreichen, die uns einen Zufluchtsort bieten sollten: sie waren noch weit. Die Antilopen, deren Lauf so schnell ist, überholten uns, der flüchtige Hase eilte an uns vorüber.

Ich weiß nicht, wie lange unsere Flucht dauerte; eine Stunde war wie eine Minute, eine Minute schien eine Stunde zu sein; die Sonne neigte sich zum Untergange, ein schwarzbrauner Schimmer umgab uns und erleuchtete mit die Luft, welche dichte Wolken zu schwärzen begannen. Ein leises Murren, wie Donner, kam uns näher; der Wind verdoppelte seine Stärke und trug mit eine Glut zu, die mich vor Entsetzen erstarren machte. Ich hatte keine Besinnung mehr, ich trieb mein Pferd

Digitized by Google

an, das von Schaum bedeckt war, ich zerriß ſeine blutigen Seiten. In dieſem Augenblicke hörten wir in geringer Entfernung einen durchdringenden Schrei des Indianers und, das Auge erhebend, erblickte ich ihn die ſchroffe und nackte Seite des Hügels erklimmen; ſein Kleid, ſeine Haare wehten im Winde; wir folgten ſeiner Spur, neue Kraft trieb uns vorwärts, wir erreichten den Hügel und waren gerettet!

Unter uns ſahen wir das feurige Meer, deſſen Wogen ſich mit Sturmesſeile näherten und weiter und weiter das weite Thal erfüllten.

Die Mäuse und das Eisen.

Es war einmal ein Kaufmann, der kam weit herum in der Welt durch ſein Geſchäft, und wenn er in eine gewiſſe Stadt kam, ſo nahm er immer ſeine Herberge beim Kronenwirth, denn der Wirth hatte gute Betten und reine Weine, und war ſonſt ein munterer Mann, daß ſich der Handelsherr immer ſo wohlig fühlte wie zu Hauſe. Einſtmals hatte er hundert Centner Eiſen gekauft, die er nicht gleich wieder an den Mann bringen konnte. Da gab er es denn dem Kronenwirth, der es aufheben ſollte, bis er wiederkäme oder ihm ſonſt Nachricht thäte. Der Wirth nahm das Eiſen und legte es in eine Ecke ſeiner Scheune; der Kaufmann aber nahm Abſchied von dem Wirth und ritt ſeines Weges weiter. Er blieb diesmal lang außen und ließ auch gar nichts von ſich hören. Es verging ein Jahr und noch eins, und da der Kronenwirth plötzlich in Noth kam, weil er eine Zahlung machen ſollte, ſo nahm er das Eiſen und bezahlte damit ſeine Schuld. „Wer weiß, wo mein Handelsherr ſteckt; vielleicht iſt er todt, oder doch hat er das Eiſen vergeſſen, wenn er nach langer Zeit wiederkehrt.“ So dachte der Kronenwirth bei ſich, als er das Eiſen verkaufte. Der Kaufmann aber hatte das Eiſen nicht vergeſſen, ſondern hatte es ſich wohl angemerkt in ſeinem Buche, daß das Eiſen bei dem Kronenwirth in der und der Stadt in der Ecke der Scheune liege. Er kam endlich wieder, kehrte bei dem Kronenwirth ein, ließ ſich Eſſen und Trinken geben und discurirte von Dem und Jenem mit dem Kronenwirth. Als er aufgeſtanden war, um ſeine Handelsfreunde in der Stadt zu beſuchen, ſagte er wie im Vorbeigehen zu dem Wirth: „Apropos, Freund, ich habe einen Käufer zu meinem Eiſen gefunden, laßt mir's doch herausſchaffen, bis ich wiederkomme und beſtellt mir dann ein Fuhrwerk dafür da und dahin.“ Da räuſperte ſich der Wirth und wurde roth im Geſicht und unruhig, und zupfte am Käpſel und am Halstuch, alſo daß es dem Kaufmann auffiel. „Was fehlt Euch denn, Herr Wirth?“ fragte er ihn. „Nichts, gar nichts; nur daß es mir verdrießlich iſt mit dem Eiſen; die Mäuſe haben's rein aufgefreſſen; es iſt nicht zum Aushalten bei uns mit den Mäuſen, zumal in der Scheune.“ „Haben die Mäuſe mein Eiſen gefreſſen?“ ſagte der Kaufherr lächelnd, „das hab' ich meiner Tage noch nicht gehört, daß ein Thier Eiſen friß, außer denn der Strauß, wenn es wahr iſt. Aber doch freut mich's, daß Ihr weiter keinen Schaden dabei genommen und daß die Mäuſe blos mein Eiſen gefreſſen und nicht Euch ſelber angebiſſen.“ Und damit ſchüttelte er dem Wirth die Hand und ging fort als wär nichts paſſirt und beſtellte ſich ein Eſſen auf den dritten Tag; da wolle er wiederkommen, denn er habe zu thun in der Nachbarſchaft.

Als er ſo um die Ecke ging, da kam ihm das Söhnchen des Wirths entgegen, das ihn lieb hatte von früher her, und der Kaufmann fragte es, ob es mit wolle zur nächſten Stadt; der Vater habe es erlaubt. Das Knäblein ſchlug freudig ein und ſtieg gar behend in den Wagen. Als ſie nun dort in der Stadt angekommen waren, führte der Kaufmann den Knaben in den Gaſthof und ſagte dem Wirth, daß er ihn behalten ſolle und für Speiſe und Trank ſorgen und Niemandem ſagen, von wannen er wäre. Als nun der Knabe nicht nach Hauſe kam und es Abend wurde, und die Nacht einbrach, da wurde in dem Hauſe ein Jammer und Klagen überdie-maßen und ſie ſchickten herum im Orte und in der Gegend; aber das Knäblein kam nicht zum Vorſchein. Am dritten Tage aber kam der Kaufmann wieder und der Wirth lief ihm entgegen und fragte ihn traurig, ob er nichts von dem Knaben geſehen, der ſei ihm abhanden gekommen und es gehe nun in den dritten Tag, daß er nirgend zu finden ſei. Da antwortete der Kaufmann ernſthaft: „Ich habe nichts von Eurem Knaben geſehen; aber es fällt mir ein, da ich von Euch wegging vorgeſtern, da lief ein Knabe um die Ecke (und er beſchrieb ihn, wie er ausgeſehen), und kam ein Vogel herabgeſchoſſen und nahm den Knaben in ſeine Krallen und trug ihn fort in die Höhe, alſo daß er in einer Minute nicht größer ausſah denn ein Nadelkopf.“ „Unmöglich“, rief der Wirth, und es hatten ſich viele Leute dort im Wirthshauſe verſammelt, die Mitleiden mit dem Wirthe hatten und neugierig waren; „hat man je gehört, daß ein Vogel hier zu Lande Kinder wegführt in ſeinen Krallen?“ „Warum nicht?“ ſagte der Kaufmann, und blieb ganz ernſthaft dabei; „in dieſem Lande geht's gar wunderbar zu, haben doch die Mäuſe hier 100 Centner Eiſen gefreſſen, und iſt derſelben vorher nicht erhört worden und muß doch geglaubt werden, da Ihr es verſichert habt, Herr Wirth. Sollte da ein Vogel nicht ein Kind wegtragen können in ſeinen Klauen?“ Da merkte der Wirth, wie es der Kaufmann meinte, und geſtand alsbald, daß er die zweidreimal Maus ſelber geweſen ſei, die das Eiſen gefreſſen, und bezahlte ihm, was es koſtete, und wurde ihm nachher ſo leicht, als wären ihm hundert Centner vom Gewiſſen gefallen. Der Kaufmann aber ging hinaus um die Ecke, wo er das Knäblein hatte ſtehen laſſen, und führte es zu ſeinem Vater, und wurde dann aufgetragen was gut und theuer war, und haben in ſelbiger Stadt ſeit der Zeit die Mäuſe kein Eiſen mehr gefreſſen und auch die Vögel keine Kinder mehr weggeführt in ihren Krallen.

Ein Geburtszeugniss eines arabischen Pferdes.

Es iſt bekannt, welchen Werth die Araber auf ihre Pferde legen, und mehre dieſer Thiere haben einen Ruf, der das ganze Land durchdringt. Es hat ſeinen Stammbaum wie ein Edelmann in Europa und ſeine Ahnen ſind oft viel älter. Der Ruf iſt aber auch gegründet und die Echtheit beglaubigt. Bei der Geburt eines Füllens von edler Race pflegt man einige Zeugen zu verſammeln und eine Beſchreibung der Kennzeichen und Merkmale des Füllens nebſt den Namen der edlen Ältern aufzuſchreiben. Es geſchieht häufig, daß ſolche Zeugniſſe in ein Stück Leder gewickelt und mit Wachstuch überzogen dem Pferde um den Hals gehängt werden. Ein ſolcher Stammbaum lautet ungefähr ſo: „Im Namen Gottes, des Herrn alles Geſchaffenen. Friede und Segen ſei mit unſerm Herrn Mohammed und ſeiner Familie und ſeinen Anhängern bis zum Tage des Gerichts! Und Friede mit allen Denen, welche dieſe Schrift leſen

Digitized by Google

und ihren Inhalt verſtehen. Gegenwärtige Schrift bezieht ſich auf das graulich-braune Füllen mit vier weißen Füßen und einem weißen Abzeichen auf der Stirn. Es ſtammt aus der echten Race Saklawy und heißt Obovan; ſeine Haut iſt ſo glänzend und rein wie Milch; es gleicht den Roſſen, von welchen der Prophet ſagt: „Wahre Reichthümer ſind eine edle und feurige Pferderace", und von welchen Gott ſagt: „Die Kriegsroſſe ſtürzen ſich auf den Feind mit mächtigem Schnauben und ſtürzen ſich in die Schlacht früh am Morgen." Und Gott ſprach die Wahrheit in ſeinem unvergleichlichen Buche. Dieſes graulich-braune Saklawy-Füllen wurde gekauft von Koſean, dem Sohne Emhey's, aus dem Stamme Zeba. Der Vater dieſes Füllens iſt der treffliche braune Hengſt aus der Race Koheylan, welcher den Namen Merdſchan führt; ſeine Mutter iſt die berühmte weiße Saklawy-Stute, genannt Dſcherna. Demgemäß, was wir geſehen haben, bezeugen wir hier auf unſere Glückſeligkeitshoffnung und auf unſern Gürtel, o Scheikhs der Weisheit und Beſitzer der Pferde, daß dieſes erwähnte Füllen noch edler iſt als ſein Vater und ſeine Mutter, und dies bezeugen wir nach unſerer beſten Kenntniß durch dieſe gültige und vollkommene Schrift. Dank ſei Gott, dem Herrn alles Geſchaffenen. Geſchrieben am u. ſ. w." Hierauf folgen die Unterſchriften.

Ein chilesischer Gutsbesitzer.

Da wir in Nr. 29 des laufenden Jahrgangs von Chile ausführlich geſprochen haben, ſo führen wir in vorſtehender Abbildung unſern Leſern einen Chileſen vor Augen. Es iſt Don Louis Vargas, ein reicher Gutsbeſitzer ſpaniſcher Abkunft, wie die meiſten Chileſen. Er hat den eintretenden Fremden zu einer Vicunnajagd auf den Anden geladen und bewillkommnet ihn auf einem ſeiner Landhäuſer, das er ſich hoch im Gebirge erbaut hat, um den Sommer über die Gebirgsluft darin zu genießen. Der Fremde macht ein erſtauntes und ängſtliches Geſicht, denn er ſieht neben ſeinem Gaſtfreunde einen Cuguar oder amerikaniſchen Löwen, welcher einer Katze gleich ſeinen Rücken wölbt und ſich zärtlich an ſeinen Herrn andrückt.

Die Schafzucht auf dem Cap.

Als die Holländer das Cap der guten Hoffnung inne hatten, fanden ſie nur das bekannte Capſchaf, das mit ſprodem Haar bedeckt iſt und ſich durch den Fettſchwanz auszeichnet. Im Jahre 1724 verſuchte die holländiſche Regierung feinwollige Schafe daſelbſt einzuführen, aber die Eiferſucht der Schafzüchter in Holland ſelbſt zwang ſie,

Digitized by Google

nachdem der Versuch mit gutem Erfolge begonnen war, im Jahre 1703 darauf zu verzichten. Im Jahre 1776 führte der Gouverneur Hemming aufs neue spanische Schafe ein; aber diesmal widerstanden die Colonisten selbst dem Versuche, indem sie den Fettschwanz ihres Schafs für vortheilhafter hielten als die feine Wolle. Im J. 1785 schickte die holländisch-ostindische Compagnie dem Oberst Gordon, ihrem Commandanten auf dem Cap, eine Schiffsladung von Merinosböcken, die aber nach seinem Tode im Jahre 1793 an ein englisches Schiff, das nach Neusüdwales ging, verkauft wurden. Diesem Umstande verdankt Australien sein Gedeihen. Die Heerde fiel in die Hände von John Mac Arthur, der sie mit dem grobwolligen bengalischen Schafe, das man früher in Neusüdwales eingeführt hatte, kreuzte und so das gegenwärtige feinwollige australische Schaf producirte, das im Jahre 1841 über 12 Millionen Pfund Wolle für den englischen Markt lieferte. Gordon hatte jedoch einige Widder an einen Colonisten Namens van Reenen verkauft, der durch sie eine veredelte Heerde bildete, und als im Jahre 1803 der Gouverneur Jansens die Schafzucht auf dem Cap verbessern wollte, kaufte er die Widder dieser Heerde, vertheilte sie unter die Colonisten, erließ alle Steuern auf die Weiden der veredelten Heerden und that sonst alles Mögliche, um diesen Industriezweig emporzubringen. Der große Eifer des Gouverneurs erregte aber das Mißtrauen der Bauern, welche fürchteten, daß man die Fortzüchtung des Fettschwanzes verbieten wolle, und thaten alles Mögliche, um den Versuch unmöglich zu machen, der ihnen um so unerträglicher erschien, als die veredelte Race mehr Aufsicht und Sorgfalt erforderte und das Waschen und die Schur eine Plage ward, die sie sich ungern gefallen ließen. Erst seit dem Jahre 1812 fanden sich einzelne Landbesitzer, welche feine Schafheerden bildeten; aber der Fortschritt war langsam; im Jahre 1816 führten sie 96 Centner Wolle aus; im Jahre 1820 etwas über 138 Centner, im Jahre 1830 etwa 334 Centner. Von dieser Zeit an war jedoch die Zunahme beträchtlich. Die englischen Colonisten in Algoadai, und einige englische Capitalisten, die sich von Otkindien aus in der westlichen Provinz des Cap niederließen, fingen an, Schafzucht im Großen zu treiben, Widder aus Sidney und aus Sachsen in großer Anzahl einzuführen, und die Ausfuhr stieg im Jahre 1836 auf 2732, 1838 auf 4907, 1840 auf 9111, 1841 auf 10,168 Centner. Im Jahre 1842 wurde die Production auf 16,600 Centner geschätzt, aber es fehlte an Schiffen, sodaß nur 12,000 Ctr. in England ankamen. Etwa zwei Drittheile kommen aus Algoabai, d. h. der östlichen Provinz des Cap, und da sich die englische Einwanderung vor Allem dahin wendet, auch das Land zur Schafzucht vorzugsweise geeignet ist, so nimmt diese auch auf dieser Seite am schnellsten zu. Im vorigen Jahre wurden dort allein 64 neue veredelte Heerden zur Schur gebracht.

Die Regierung machte im Jahre 1841 eine Liste der Schafheerden bekannt, wonach die westliche Provinz 1,029,870, und die östliche 2,800,000 Schafe besaß. Da auf jedes Schaf 1½—2 Morgen Weideland gerechnet wird, die Colonie aber 100 Millionen Morgen Weideland besitzt, so erhellt leicht, bis zu welcher Ausdehnung die Schafzucht gebracht werden kann. Der Gewinn bei derselben ist ebenfalls beträchtlich. So kaufte der Gründer der Hottentottencolonie am Katfluß, Sir A. Stockenstrom, im Jahre 1832 ein Gut um 375 Pf. St. und besetzte es mit einer Heerde, die ihm 1190 Pf. St. kostete; nach siebenjähriger Bewirthschaftung war das Gut und die Heerde bezahlt und der Besitzer hatte überdies 603 Pf. St. baaren Ertrag in Händen und den Werth seiner Heerde, der auf 3600 Pf. St. angeschlagen war. Ein Anderer hatte im Jahre 1831 ein Gut um 942 Pf. St. gekauft und mit einer Heerde besetzt, die 1157 Pf. St. gekostet hatte. Im J. 1839 war das Gut und die Heerde bezahlt bis auf 80 Pf. St. und die Heerde auf 6162 Pf. St. angeschlagen. Gegenwärtig kosten deutsche, englische oder australische Widder 15—20, und Mutterschafe 10—15 Pf. St.

Eine Trauung im Londoner Schuldgefängnisse.

Lady C. war eine sehr schöne, aber etwas originelle Dame, noch unverheirathet; sie besaß ungefähr 5000 Pf. St., war aber 40,000 Pf. St. schuldig, und so geschah es, daß sie trotz ihrer Schönheit ins Schuldgefängniß wandern mußte. Der Barbier und Friseur dieses Hauses war ein Irländer, Philan, ein großer Verehrer des schönen Geschlechts. Lady C. sprach lange Zeit kein Wort mit ihm; eines Tages aber war sie außerordentlich freundlich gegen ihn und fragte ihn nach einigem unbedeutenden Hin- und Herreden, warum er nicht heirathe. Der Irländer erzählte, daß er in der Heimat eine Geliebte habe, daß er aber zu arm sei, als daß er ans Heirathen denken könne. „Würden Sie mich heirathen?“ fragte jetzt die Dame plötzlich. Der Irländer richtete sich seiner ganzen Länge nach auf, verbeugte sich dann bis an den Boden und sagte: „Einen solchen Antrag würde der König von Rußland nicht ausschlagen.“ „Nun“, fuhr die Dame fort, „ich gebe Ihnen 1000 Pfund, wenn Sie mich morgen heirathen wollen, — doch unter gewissen Bedingungen“, setzte sie hinzu, um die zu große Freude Paddy's zu mäßigen, der, wie von der Tarantel gestochen, umherhüpfte. „Sie dürfen mich nicht wiedersehen und mich nicht Ihre Frau nennen, müssen vielmehr Ihre Geliebte, Katharina, heirathen.“ Der Irländer bedachte sich einige Zeit, die Dame wußte alle seine Scrupel zu beseitigen, er sagte endlich ja und erhielt von der Lady das nöthige Geld, um den Erlaubnißschein zu kaufen. Am nächsten Tage zur verabredeten Stunde fand er sich bei der Dame ein, bei welcher der Geistliche bereits erschienen war. Er legte die Erlaubniß vor, der Geistliche erkannte die Richtigkeit desselben an, traute das Paar und stellte sodann den Trauschein aus, den die Dame verlangte. Sobald dies geschehen war und der Geistliche mit dem Sacristan sich wieder entfernt hatte, ließ Lady C. den Vorsteher des Gefängnisses zu sich rufen, den sie ersuchte, ihr einen Wagen holen zu lassen, da sie das Haus sofort zu verlassen gedenke. Da der Vorsteher sie verwundert ansah, fuhr sie fort: „Ich bin verheirathet; Sie können meinen Mann gefangen halten, wenn Sie es wollen, nicht mich“; dabei sah sie mit dem reizendsten Lächeln den Irländer an, der allmälig einzusehen anfing, daß die Sache für ihn schlimm ablaufen werde. „Hier steht mein Herr und Gemahl“, sprach sie weiter, indem sie auf den verdüsterten Bardier zeigte, „und hier ist mein Trauschein; halten Sie mich also nicht länger auf.“ Der Aufseher war wie vom Blitze getroffen, und fragte vor allen Dingen einen Advocaten um Rath, der sich gerade in dem Hause unten befand. Dieser erklärte die Sache für ganz in der Ordnung, und so war Lady C. eine halbe Stunde später frei und der Barbier und Friseur Philan, ihr rechtmäßiger Ehemann, ihrer Schulden wegen eingesperrt. Die Gläubiger waren ebenso erstaunt als der arme Barbier, und im ersten Unwillen beschlossen sie, den Unglücklichen lebenslänglich festhalten zu lassen;

Digitized by Google

bald besannen sie sich aber eines Bessern und so ließen sie ihn nach einem Monate frei. Etwa eine Woche darauf erhielt Phitan einen Brief, den ersten in seinem Leben, und da er nicht lesen konnte, so holte er einen gelehrten Freund, der ihm den Brief vorlas. Er war von der Lady C., die ihm rieth, sich sogleich mit seiner Katharina, nachdem sie geschieden, trauen zu lassen, worauf er das versprochene Geld erhalten solle. Phitan eilte sofort nach Cork, ließ sich scheiden, dann trauen und erhob seine 1000 Pf. St., von denen er sich eine kleine Besitzung kaufte und glücklich und zufrieden lebte. Von seiner ersten Frau aber und dem Abenteuer in dem londoner Schuldgefängnisse schwieg er bis ans Grab.

Ein amerikanischer Boxerkampf.

Im December vorigen Jahres gaben zwei amerikanische Boxer bei Neuyork eine öffentliche Boxervorstellung, wobei der eine, Mac Coy, unter den furchtbaren Schlägen seines Gegners Lilly nach dritthalb Stunden endlich erlag und den Geist aufgab. Die Theilnehmer an diesem Vorfalle erschienen vor den Assisen von White Plains, und die Verhandlungen unter dem Vorsitze des Richters Buggles dauerten drei Tage. Die Verklagten wurden von den Geschworenen eines freiwillig verübten Todtschlags im vierten Grade, d. h. eines durch Unvorsichtigkeit und mit Verletzung der die öffentliche Sicherheit betreffenden Vorschriften verübten, schuldig erklärt. Lilly wurde vor ein zweites Gericht verwiesen, einer der Theilhaber, Sullivan, zu zweijähriger Einsperrung, ein anderer, Cleefter, zu einjähriger Haft und 500 Thaler, ein dritter, Kensett, zu viermonatlicher Haft und 200 Thlr. Strafe.

Die Aussage des Zeugen Kaspar Golden, einer der Magistratspersonen des Bezirks, charakterisirt ziemlich genau das Verfahren der Boxer, wie überhaupt die ganze Scene, und wir geben sie in Folgendem.

„Ich erfuhr um 9 Uhr Morgens zu Greenburgh, daß zu Hastings ein Faustkampf stattfinden solle, weshalb ich mich sogleich dahin begab, um ihn wo möglich zu verhindern. Wilhelm Dykeman und zwölf andere Personen begleiteten mich, um mir nöthigenfalls Beistand zu leisten. Der Kampfplatz war eine kleine Wiese am Ufer des Hudson, etwa eine Mile von dem Dorfe Hastings. Als wir um 11 Uhr daselbst anlangten, fanden wir schon etwa achthundert Personen versammelt. Der eigentliche Kampfplatz, welcher 80 Quadratfuß einnahm, war durch Pfähle, woran man Stricke befestigt, abgesondert; 30 Fuß davon war der äußere Umschluß angedeutet."

„Ich sprach mit mehren Bürgern, um sie zu vermögen, ihren Einfluß zur Verhinderung des beabsichtigten Kampfes aufzubieten; sie weigerten sich jedoch, meinem Verlangen zu entsprechen, weshalb ich beschloß, auch ohne ihren Beistand, so viel ich vermögen würde, meiner Pflicht Genüge zu leisten. Ich näherte mich einem Manne, der, wie man mir gesagt, Sullivan heiße, und fragte ihn, ob dies sein Name sei. Er wendete sich ab und sagte mir, daß er keine Zeit habe, mit mir zu reden. Ich gab mich ihm als Magistratsperson zu erkennen, und kündigte ihm an, daß ich in den innern Raum einzutreten beabsichtige, insofern mein Leben nicht dadurch bedroht sei. Er entgegnete, daß er dies nicht glaube, und daß ich thun könne, was ich wolle."

„Bald nachher traten die Boxer und ihre Begleiter in den innern Raum. Ich bemühte mich, bis zu ihnen zu gelangen, was mir erst gelang, als ich meinen Namen und Stand verkündet hatte. Auf dem Kampfplatze befanden sich Sullivan, Cleefter, Lilly und mehre andere Personen. Auf der andern Seite waren ihre Gegner, Mac Coy und dessen beide Zeugen Sanfort und Shaafroid. Acht bis zehn Personen, mit Stäben in den Händen, überwachten die Ordnung. Die Zuschauer saßen und standen. Ich wendete mich an Sullivan, Cleefter und Lilly und deutete ihnen im Namen des Volks und des Staats von Neuyork an, daß sie auf ihr Vorhaben zu verzichten und sich zu entfernen hätten."

„Kaum hatte ich gesprochen, so entstand unter den Anwesenden ein großes Geschrei, wahrscheinlich in der Absicht, meine Stimme zu ersticken und zu verhindern, daß man mich höre. Einige Personen, von der andern Seite kommend, sagten mir, daß ich am besten thun würde, mich zu entfernen, und daß sie die ganze Verantwortlichkeit der Sache über sich nähmen. Dessenungeachtet fedrete ich sie wiederholt im Namen des Gesetzes auf, sich zurückzuziehen. Es entstand nun ein noch viel größeres Geschrei, und einer rief mir zu, daß ich mich in Gefahr befände. Wirklich schrie man in der Menge: „Werft ihn hinaus, geht ihm ein paar Fußtritte." Überzeugt, Alles gethan zu haben, was in meinen Kräften stand, zog ich mich mit Hrn. Sanford zurück, jedoch so, daß ich noch Alles sehen konnte, was sich zutragen würde, um die Schuldigen später dem Gericht namhaft zu machen."

„Gleich darauf begann der Kampf. Die beiden Gegner waren nackt bis zu den Hüften. Die Secundanten Shanfroid, Cleefter, Ford, Sullivan und einige Andere waren in Hemdärmeln. Es befanden sich drei oder vier Personen an jedem Ende des Kampfplatzes, und zwei oder drei außerhalb desselben sich haltende riefen dem einen oder dem andern Boxer ermuthigende Worte zu. Der Kampf dauerte zwischen zwei und drei Stunden."

Der Zeuge beschreibt nun die verschiedenen Schläge und Stöße, welche sich die beiden Kämpfer versetzt. Mehrmals gegenseitig sich ergreifend, hatten sie mit einander gerungen und waren zu Boden gestürzt. Wenn ein solcher Fall sich ereignete, wurde der Kampf eingestellt. Die Secundanten hoben die Kämpfer auf, führten sie nach den beiden entgegengesetzten Seiten des Platzes, ließen sie da niedersetzen, trockneten ihnen Schweiß und Blut ab, und gaben ihnen aus Flaschen zu trinken.

Nach der Aussage des Zeugen mögen ungefähr 120 Gänge gemacht und ebenso viele gegenseitige Schläge gegeben worden sein. Bei dem Worte Time (Zeit) erhoben sich die Gegner und schritten gegen den Mittelpunkt des Platzes, wo der Kampf aufs neue begann. Nach dem letzten Schlage machte Lilly einen Sprung, um dadurch anzudeuten, daß er Sieger sei, und man hörte rufen: Lilly hat gewonnen, Mac Coy kann nicht mehr, er ist geschlagen. Lilly begab sich nach der Stelle, wo Mac Coy auf dem Boden ausgestreckt lag, schüttelte ihm die Hand und entfernte sich, auf Cleefter gestützt. Außerhalb des Kampfplatzes reinigte ihm Sullivan einigermaßen Gesicht und Körper, rieb ihn mit der flachen Hand und spritzte ihm kaltes Wasser ins Gesicht. Währenddeß wurde Mac Coy aufgehoben und an den nahen Fluß getragen.

„Ich glaubte nun", fügte der Zeuge hinzu, „weil ich es um mich her sagen hörte, daß er todt sei. Die ihn umringende Menge war jedoch so groß, daß ich ihn nicht sehen konnte. Es waren etwa 2000 Personen anwesend. Ein Theil derselben war zu Lande gekommen in Wagen, zu Pferde und zu Fuß, die meisten aber mit den Dampfschiffen."

Die Aussage des Redacteurs der Zeitung von Neu-

Digitized by Google

vork stimmt hiermit ganz überein, ist aber noch mehr ins Einzelne gehend. „Von dem hundertundneunzehnten Gange an bis gegen das Ende des Kampfes stürzte Mac Coy fast unter dem Schlage zusammen; doch habe ich nicht bemerkt, daß Lilly dabei das Knie hob, um ihm Stöße gegen den Unterleib zu versetzen, was wider die Boxerregeln verstoßen hätte. Beide Gegner griffen sich mit aller ihnen zu Gebote stehenden Kraft an. Nach Beendigung des Kampfes war Mac Coy ganz zermalmt. Bis zu den letzten Schlägen wehrte er sich tapfer, aber diese fanden ihn gänzlich wehrlos. Die linke Seite seines Gesichts und sein Hals waren durch die wiederholten Faustschläge vollkommen geschunden. Sein linkes Auge war unter einer dicken Geschwulst verborgen und er sah damit nicht mehr. Auch das rechte war zum Theil geschlossen. Seine Brust war ebenfalls mit Querschrunden bedeckt."

„Während des Kampfes strömte ihm das Blut bald aus der Nase, bald aus dem Munde, am meisten jedoch aus der erstern, und zwar bereits, als der Kampf kaum zwanzig Minuten gedauert hatte. Während der ersten Viertelstunde bemerkte man an keinem der beiden Gegner sichtbare Verletzungen. Durch einen Faustschlag Lilly's auf Mac Coy's Ohr spritzte Blut heraus, worauf die Zeugen riefen: „Erstes Blut für Lilly."

„Einige Zeit nachher erhielt dieser einen gewaltigen Faustschlag auf die Nase, und das Blut floß in Menge. Nach einer halben Stunde zerschmetterte Lilly seines Gegners Nasenbein und schlug ihn von nun an immer auf dieselbe Stelle, weshalb das Blut unaufhörlich strömte. Die fürchterlichsten Schläge wurden ihm jedoch auf die linke Seite des Gesichts und des Halses versetzt. Gegen Mitte des Kampfes waren die meisten Wetten für Mac Coy, weil er am leichtesten den Schmerz zu ertragen schien, obgleich er weniger Geschicklichkeit entwickelte. Der Zustand der Dinge veränderte sich jedoch nach dem achtzigsten Gange und ich sah voraus, daß Mac Coy unterliegen werde. Mit zerschlagener Nase und mehr als zur Hälfte erblindet vermochte er nicht mehr, die Schläge abzuwenden, welche Lilly gegen sein Gesicht richtete, während es seinen eigenen Schlägen an Kraft gebrach. Nur wenn Beide miteinander rangen, schien sich die Partie wieder etwas auszugleichen. Zwischen dem neunzigsten und hundertsten Gange waren Mac Coy's Augen beinahe ganz verschlossen, und er mußte sich die Augenlider mit den Fingern in die Höhe stoßen, um wenigstens einigermaßen sehen zu können. Er lebte nicht mehr fünf Minuten, nachdem man ihn an den Fluß getragen."

Die Bonbons-Grenadiere.

Auf der Terrasse im Tuileriengarten, wo Napoleon später dem König von Rom einen Pavillon errichten ließ, stand in früherer Zeit ein anspruchsloses kleines Gebäude mit grünem Gitterwerk und dichtem Gebüsch von allen Seiten umgeben. Hier lebte einst, dem Auge des Publicums gänzlich entzogen, der unglückliche Dauphin von Frankreich, Ludwig XVII.

Als er sein siebentes Jahr erreicht hatte, gab man ihm zu seiner Belustigung eine Leibwache, gebildet aus den Söhnen der angesehensten Familien von Paris. Diese Garde, eingetheilt in eine Compagnie Grenadiere und eine Compagnie Jäger, erhielt den Namen königliche Bonbons und Ludwig XVII. war ihr Oberst. Ihre Uniform war die der damaligen pariser Nationalgarde, damals noch alterthümlich reich besetzt mit Schnüren und Stickereien. Auch hatte sie, um die Täuschung vollständig zu machen, wirkliche Feuergewehre. Sie exercirte, so oft es die Witterung erlaubte, und wenn die Nationalgarde Parade hatte, hatte sie auch welche. Dann bestieg der Dauphin ein kleines Pferdchen und parodirte den General Lafayette, wenn dieser selbst auf dem Marsfelde eine Revue über die wirkliche Nationalgarde hielt. Den Angehörigen dieser jungen Garde war es stets ein wahres Vergnügen, sie unter den Waffen zu sehen, denn es nahm sich wol komisch genug aus, diese Ohnebärte zu sehen, wie sie dastanden, ernsthaft gleich den in Schlachten ergrauten Kriegern. Eines Tages lief es bei einem Exerciren der Bonbons einem Höflinge ein, einen Hagel von Zuckerstückchen regnen zu lassen, und es erfolgte die greulichste Verwirrung in der kleinen Armee. Im Nu waren die Glieder gebrochen, die Waffen weggeworfen und die ganze Mannschaft auf dem Rasen zerstreut, indem sie über das Zuckerwerk herfiel und Officiere und Gemeine ganz gegen alle Subordination sich darum balgten.

Ein anderes Mal verbreitete sich die Nachricht, daß die Königin die junge Garde mustern wolle. Da wurde Alles aufs herrlichste geputzt und in Stand gesetzt und die Königin erschien auch zur bestimmten Stunde, begleitet von dem Commandanten, dem siebenjährigen Dauphin, schritt die Fronte hinab, kniff hier und da einen artigen Grenadier in die Wange oder reichte einem niedlichen Jäger die Hand zum Kuß. Nach beendigtem Manoeuvre wurde jedem Mann ein Packet Patronen verabreicht. Ei, wie freuten sie sich, denn trotzdem daß sie wirkliche Flinten hatten, war es ihnen doch nicht gestattet worden, im Feuer zu exerciren. Jetzt war ihr sehnlichster Wunsch erreicht! Ein Grenadier konnte die Neugierde nicht länger überwinden, öffnete sein Packet und fand — Zuckerbrot darin.

Aus der Chronik des Monats November.

Am 10. November erstickten in der Küche eines Hauses in Berlin zwei weibliche Dienstboten durch Kohlendampf; ein drittes Mädchen wurde nur mit Mühe gerettet.

An demselben Tage brannte die schwedische Stadt Wexiö bis auf wenige Häuser nieder; 1400 Personen befinden sich ohne Obdach.

Am 16. hielt die Diligence, die von Lyon nach Paris geht, in Tarare an, um die Pferde zu wechseln; als diese ausgespannt waren, rollte der Wagen, den der Schaffner aus Nachlässigkeit nicht gehemmt hatte, auf dem abschüssigen Boden zurück und stürzte in einen Abgrund von 50 Fuß Tiefe. Einer der Reisenden blieb auf der Stelle todt, ein Anderer brach den Arm zweimal, ein Dritter den Oberschenkel, ein Vierter mehre Rippen und eine Dame im Coupé wurde so verletzt, daß man an ihrem Aufkommen zweifelt.

An demselben Tage gab die Putzsucht Veranlassung zum Mord. In Potsdam bestahl ein Dienstmädchen mehrmals ihre Herrschaft, um ihre Eitelkeit befriedigen zu können. Die Köchin setzte sie zur Rede und in der Nacht darauf nimmt die Diebin ein Rasirmesser und versucht der Köchin den Hals abzuschneiden. Die Verwundung weckt die Bedrohte, sie flieht und bald hat man die Mörderin in Haft.

Am 17. ward im Königsbad bei Stuttgart ein Pferdefleischessen veranstaltet, an dem 150 Personen Theil nahmen. Später Kommende fanden Alles aufgezehrt und mußten mit andern Speisen vorliebnehmen.

An diesem Tage warf der Ätna, der schon im vorigen Jahre gewaltig gespukt, aufs neue Lava aus. Der Feuerstrom floß anfangs in der Richtung auf das Dorf

Digitized by Google

Bronte, das sofort von seinen Bewohnern verlassen wurde. Am 18. November aber trennte sich der Strom in zwei Hälften und verschonte den bedrohten Ort, über Felder und Weinberge sich ergießend.

Am 23. trat die Themse aus ihren Ufern und richtete in London bedeutenden Schaden an. Mehre Menschen verloren dabei das Leben.

An demselben Tage wurden drei Arbeiter in einer Braunkohlengrube im Burgerthale bei Kettich verschüttet. Um 5 Uhr früh geschah das Unglück und um Mitternacht waren die Rettungsarbeiten so weit gediehen, daß man durch Klopfen und Rufen von den Verschütteten den tröstlichen Zuruf hörte, daß keiner verletzt sei. Sie wurden bald darauf sämmtlich aus der Todesangst erlöst.

Am 28. ermordete ein 16jähriger Fleischerlehrling in Düsseldorf den Knecht seines Herrn.

Miscellen.

Dieser Tage ist aus dem Atelier eines genfer Uhrmachers ein wahres Meisterstück der Uhrmacherkunst erschienen. Es ist dies eine Uhr, deren Dimension noch um ungefähr eine Linie kleiner ist als ein Centimestück, und die dennoch so wohl gearbeitet ist, daß die Abweichung in 24 Stunden keine halbe Minute ausmacht. Wir wünschten jeder unserer freundlichen Leserinnen ein solches niedliches Weihnachtsgeschenk.

Ein chinesisches Gastmahl. Die chinesischen Commissare gaben zu Nanking dem englischen Bevollmächtigten kurz vor dem Abschlusse des Friedens ein Gastmahl. „Zahllose Pastetchen", erzählt Capitain Loch, „von gehacktem Fleische, Schweinefleisch, Arrowroot, Nudelsuppe mit Fleisch, Suppe von Schweinsohren und andere fremdartige Gerichte wurden nach und nach in kleinen Porzellan- und silbernen Schüsseln aufgetragen, und je kräftiger wir in die dargebotenen Speisen einbieben, desto mehr schienen wir in der Achtung der Zuschauer zu steigen. Um einen glänzenden Schluß zu machen, bestand Keying, der Oheim des Kaisers, darauf, daß der englische Bevollmächtigte den Mund öffne, um ihm mit großer Geschicklichkeit ungeheure Bonbons hineinzuwerfen. Ich werde das verzweiflungsvolle Gesicht des Bevollmächtigten nie vergessen, als er sah, daß aller Widerstand vergeblich sei; ebenso wenig Keying's Figur, als er vor Jenem stand und, einer alten kurzsichtigen, die Nadel einfädelnden Dame gleich, den Leckerbissen zwischen Daumen und Zeigefinger wägend, zum Wurfe sich vorbereitete."

Ein Empfehlungsbrief. Eine vornehme Dame hatte sich zur Wiederherstellung ihrer Gesundheit einige Zeit an einem Badeorte aufgehalten, erhielt jedoch, als dies ohne besondern Erfolg blieb, von ihrem Arzte den Rath, sich nach einer benachbarten, hoffentlich besser wirkenden Heilquelle zu begeben, zu welchem Behufe er ihr ein Empfehlungsschreiben an einen dortigen ihn befreundeten Arzt zustellte. Die Dame reiste ab. Unterwegs fiel es ihr ein, den Brief zu öffnen; aber wie erstaunte sie, als sie las: „Mein lieber College! Ich schicke die hierbei eine goldene Gans, rupfe sie und laß ihr keine ihrer kostbaren Federn." Die Dame war natürlich höchst empört über den Mißbrauch ihres Vertrauens, gleich wol aber wirkte die Alteration und die damit verknüpfte Beschämung so wohlthätig auf ihren Gesundheitszustand, daß sie nach kurzem Aufenthalte an dem Badeorte gesund in ihre Heimat zurückkehrte. Der College wird freilich keine von ihren goldenen Federn bekommen haben.

Hercules. Nach Sir David Brewster in seinen „Natürlichen Zauberei" kann man einen schweren Mann mit größter Leichtigkeit in die Höhe heben, wenn man sich die Lunge durch die Einathmung vieler Luft aufgetrieben hat. Man verfährt dabei folgendermaßen. Die schwerste Person der Gesellschaft legt sich dergestalt auf zwei Stühle, daß der Rücken auf dem einen, die Füße auf dem andern ruhen. Vier andere Individuen versuchen es nun, den Liegenden an den Armen und Beinen in die Höhe zu heben, was nichts Leichtes ist. Nachdem sie sich davon überzeugt haben, bringen sie Jenen wieder in seine Lage, holen bei dem ersten Zeichen, welches er gibt, tief Athem, um so viel Luft als möglich in ihre Lungen zu bringen, wonach sie ihn beim zweiten Zeichen abermals an Armen und Beinen ergreifen und ihn nun zu ihrem größten Erstaunen, gleich als habe er kein Gewicht mehr, aufheben. Geschieht es, daß einer von den Vieren nicht gleichmäßig mit den Andern die Luft einzieht, so wird es ihm, wo nicht unmöglich, doch schwer, den Theil des Körpers zu heben, für den man ihn bestimmt. Bei mehren zu Venedig angestellten Experimenten dieser Art gelang es den sechs Personen, welche den schwersten der Gesellschaft zu heben sich bereit erklärten, diesen mit den Fingerspitzen in die Höhe zu bringen. Man will bemerkt haben, daß, wenn der zu Erhebende sich auf flachem Boden ausstreckt, das Experiment durchaus mißlingt, weshalb es nothwendig ist, vor Allem die Vorkehrung mit den beiden Stühlen zu treffen.

Ein Plusmacher. Ein Geheimrath hatte bei Friedrich dem Großen einen Plan eingereicht, nach welchem durch Gehaltsabzüge bei den Unterbeamten die Staatseinkünfte vermehrt werden sollten. Hierauf verfügte der König Folgendes: „Ich danke dem Geheimrathe N. N. für seine guten Gesinnungen und ökonomischen Rath. Ich finde aber solchen um so weniger anwendbar, als die armen Leute jener Classe ohnehin so kümmerlich leben müssen, da Alles jetzt so theuer ist und sie eher eine Verbesserung als Abzug haben müssen. Indessen will ich doch seinen Plan und die darin liegende gute Gesinnung annehmen, seinen Vorschlag an ihm selbst zur Ausführung bringen und ihm jährlich 1000 Thlr. mit dem Vorbehalte an dem Tractament abziehen, daß er sich übers Jahr wieder melden und mir berichten kann, ob dieser Etat seinen eigenen häuslichen Einrichtungen vortheilhaft oder schädlich sei. Im ersteren Falle will ich ihn von seinem so großen als unverdienten Gehalte von 4000 Thlrn. auf die Hälfte herunterstehen und bei seiner Beruhigung seine ökonomischen Gesinnungen loben, auch auf die Andern, die sich deshalb melden werden, diese Verfügung in Application bringen."

Literarische Anzeige.

Wohlfeile Ausgabe von Frederike Bremer's neuem Roman.

Soeben erscheint in meinem Verlage und ist in allen Buchhandlungen zu haben:

Ein Tagebuch.

Von

Frederike Bremer.

Aus dem Schwedischen.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. **20 Ngr.**

Die übrigen Theile dieser billigen Ausgabe der Schriften von **Frederike Bremer:**

Die Nachbarn. Mit einer Vorrede der Verfasserin. Vierte Auflage. 2 Thle.

Die Töchter des Präsidenten. Dritte Auflage.

Nina. Zweite Auflage. 2 Thle.

Das Haus. Dritte Auflage. 2 Thle.

Die Familie H.

Kleinere Erzählungen.

Streit und Friede. Zweite Auflage.

sind fortwährend zu dem Preise von 10 Ngr. für den Theil zu erhalten; die vollständige Ausgabe in 12 Theilen kostet 4 Thlr.

Leipzig, im December 1843.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Digitized by Google